

El Archivo Histórico de Revistas Argentinas (AhiRa) agrupa a docentes e investigadores formados en la Universidad de Buenos Aires, en las áreas de letras, historia y comunicación, interesados particularmente en las revistas argentinas y su inserción en los debates estéticos, políticos e ideológicos de la historia cultural de nuestro país. Fue creado en el marco de los proyectos de investigación UBACYT “Polémicas estéticas e ideológicas en revistas culturales de izquierda” y “Cercanías: literatura argentina y publicaciones periódicas” dirigidos por Sylvia Saítta.

Desde hace más de diez años, trabajamos en proyectos de investigación colectivos e individuales con sede en la UBA y en CONICET, que abordan los vínculos entre literatura y periodismo, la historia de las revistas culturales, los diferentes problemas históricos cuyos rastros han permanecido en las páginas de revistas y diarios.

AhiRa pone a disposición de la mayor cantidad de lectores, colecciones digitalizadas de revistas y de otras publicaciones periódicas que representaron momentos significativos en el desarrollo del periodismo cultural en Argentina, acompañadas de sus índices, breves ensayos y artículos críticos, que diseñan algunas líneas de lectura e interpretación.

Nuestro sitio está en permanente construcción, al ritmo del avance de nuestro propio trabajo hemerográfico como también de las contribuciones que surjan de la generosidad de nuestros visitantes.

INTEGRANTES | Diego Cousido, Magalí Andrea Devés, Alejandrina Falcón, Martín Greco, Sebastián Hernaiz, Marcelo Méndez, Soledad Quereilhac, Ana Lía Rey, Claudia Roman, Sylvia Saítta.

DISEÑO DE LOGOTIPO | Martín Greco

DISEÑO WEB | Jorge Pablo Cruz

AUSPICIO | CONICET, UBACYT, UBA

Proyecto UBACYT |
“Polémicas estéticas e ideológicas en revistas culturales de izquierda”.

¿ Querés contribuir con revistas o números faltantes?
Contactate para dejar tus comentarios y/o ayudar a completar
nuestras colecciones.

