



## Nuevos Aires

01 | Junio-julio-agosto de 1970

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

### Presentación

p.2

### Ensayos

Adolfo Sánchez Vázquez

"Vanguardia artística y vanguardia política"

p.3

Claude Levi-Strauss

"El doble sentido del progreso"

p.7

Hugo Acevedo

"Riesgos de Levi- Strauss"

p.11

### Polémica

Oscar Collazos

"La encrucijada del lenguaje"

p.17

Julio Cortázar

"Literatura en la revolución y revolución en la literatura"

p.30

### Ficción

Fernando Quiñones

"El manso"

p.39

Rafael Guillén

"Caballos por el fondo de los ojos"

p.44

Félix Grande

"En este poema"

p.46

### Crítica

Horacio Salas

"En defensa de la crítica"

p.47

### Documentos

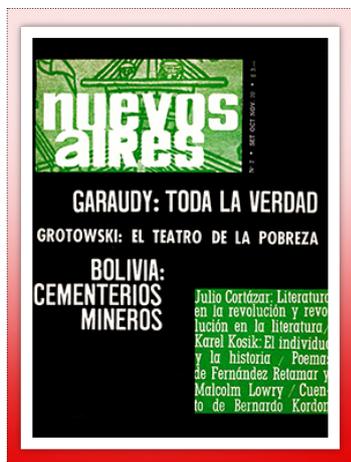
Leopoldo Marechal

"El poeta depuesto"

p.55

Rdo. Guillermo Arce Martínez

"Misión de la Iglesia en una sociedad socialista"



## Nuevos Aires

02 | septiembre-octubre-  
noviembre de 1970

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

Editorial

"Leopoldo Marechal"

p.2

Ensayos

Karel Kosik

"El individuo y la historia"

p.3

Sergio Almaraz

"Los cementerios mineros"

p.15

León Pomer

"Nacionalismo de derecha: pálido final"

p.21

Polémica

Julio Cortázar

"Literatura en la revolución y revolución en la literatura (II parte)"

p.29

Oscar Collazos

"Contra-respuesta para armar, (carta abierta a Julio Cortázar)"

p.37

Ficción

Bernardo Kordon

"Estación terminal"

p.47

Roberto Fernández Retamar

"Usted tenía razón Tallet: somos hombres de transición"

p.52

Malcom Lowry

"Poemas"

p.54

Teatro

Jerzy Grotowski

"El teatro de la pobreza"

p.56

Documentos

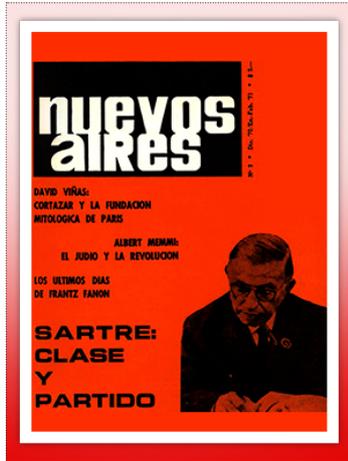
Roger Garaudy

"Último discurso"

p.71

Notas y contranotas

p.77



### Nuevos Aires

03 | diciembre de 1970  
enero-febrero de 1971

Realización del índice  
de la revista:  
Diego Cousido  
Presentación de la revista:  
Diego Cousido

Chile 1970

Editorial

"Las otras caras de 'La Moneda'"  
p.3

Julio Huasi

"Pablo de Rokha: el puma que cayó rugiendo"  
p.7

Pablo de Rokha

"Canto del macho anciano"  
p.18

Gonzalo Rojas

"Poemas"  
p.20

Enrique Lihn

"La invasión"  
p.22

Fernando Alegría

"Soy optimista"  
p.23

Ensayos / Reportajes

David Viñas

"Cortázar y la fundación mitológica de París"  
p.27

Jean-Paul Sartre

"Clase y partido"  
p.35

Albert Memmi

"El judío y la revolución"  
p.51

Documentos

Dan Georgakas

"Los últimos días de Frantz Fanon"  
p.63

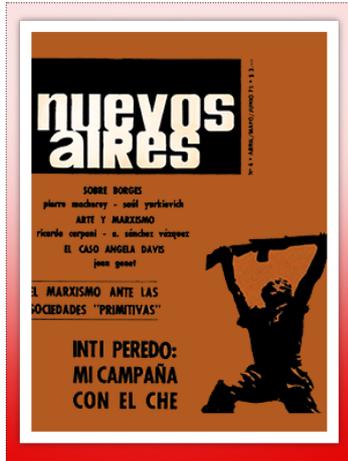
Notas y contranotas

"Las malas traducciones de Marta Lynch"

p.73

"Libros"

p.77



## Nuevos Aires

04 | abril-mayo-junio de 1971

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

### Ensayos

#### Editorial

"La hora de los otros"  
p.2

Ricardo Carpani

"Alienación y desaparición del arte"  
p.3

Adolfo Sánchez Vázquez

"Notas sobre Lenin, el arte y la revolución"  
p.11

Emmanuel Terray

"El marxismo de las sociedades 'primitivas'"  
p.20

### Crítica

Saúl Yurkievich

"Borges, poeta circular"  
p.33

Pierre Macherey

"Borges y el relato ficticio"  
p.45

### Testimonios

Jean Genet

"El hombre que se creyó juez (a propósito de Angela Davis)"  
p.53

### Documentos

Inti Peredo

"Mi campaña con el Che"  
p.61

Notas y contranotas

p.74

Gerardo Mario Goloboff

"Verdad y límite de 'La segunda muerte de Ramón Mercader'"  
p.77

"Libros"

p.79



### Nuevos Aires

05 | septiembre-octubre-  
noviembre de 1971

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:  
Diego Cousido

### Ensayos

#### Editorial

"Cuba: ¿Revolución en la cultura?"  
p.3

#### Ponciano Torales

"Argentina: ¿Imperialismo, dependencia o socialismo?"  
p.13

#### Noé Jitrik

"El personaje 'anónimo' y 'popular' en la obra de Horacio Quiroga"  
p.27

### Ficción

#### Juan Rulfo

"Un pedazo de noche"  
p. 35

### Cine

#### Göyrgy Lukacs

"El cine como lenguaje crítico"  
p.41

### Documentos

#### Louis Althusser

"La relación del arte con la ideología" p.51

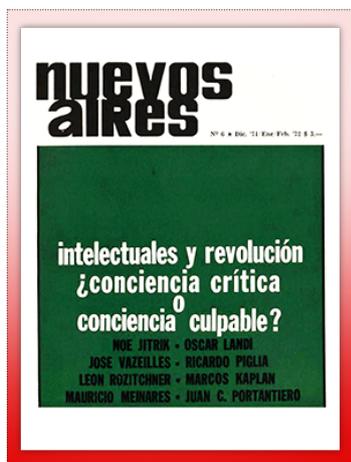
Antonio Gramsci / Palmiro Togliatti "Correspondencia inédita"  
p.57

"Argentina: Respuestas a la represión"  
p.72

"Carta a los arquitectos"  
p.75

### Libros

p.77



Noé Jitrik, Marcos Kaplan, Mauricio Meinares, Ricardo Piglia, León Rozitchner, José Vazeilles

"Intelectuales y revolución ¿Conciencia crítica o conciencia culpable?"  
p.3

Oscar Landi

"Intelectuales y órganos de poder"  
p.83

Juan Carlos Portantiero

"Un capítulo particular del problema del poder socialista"  
p.101

### Nuevos Aires

06 | diciembre de 1971  
enero-febrero de 1972

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido



### Nuevos Aires

07 | abril-mayo-junio de 1972

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

La dirección  
"Este número"  
p.2

#### Ensayos

León Rozitchner  
"Carnaval o Revolución"  
p.3

Armand Mattelard  
"La cultura militante"  
p.17

Ángel Rama  
"Literatura y Revolución  
(un modelo inicial de 1810)"  
p.31

#### Crítica

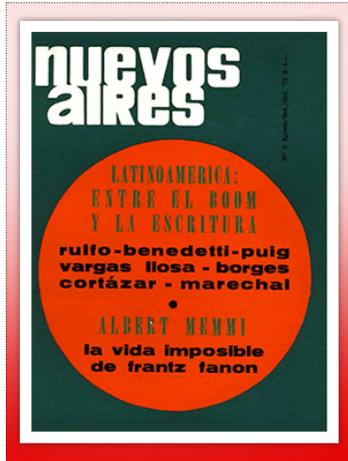
Néstor García Canclini  
"Macedonio Fernández, el fundador"  
p.37

Diana Guerrero  
"La traición en Roberto Arlt"  
p.47

Andrés Avellaneda  
"Novela e ideología en Sobre héroes  
y tumbas de Ernesto Sábato"  
p.55

#### Documentos

León Trostky  
"¿Por qué no di un golpe militar  
contra Stalin?"  
p.73



### **Nuevos Aires**

08 | septiembre-octubre-  
noviembre de 1972

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

La Dirección  
"Este número"  
p.2

#### **Crítica**

Juan Octavio Prenz  
"Pedro Páramo: una metáfora procesal"  
p.3

Josefina Ludmer  
"Nombres femeninos como asiento del trabajo ideológico en dos novelas de Mario Benedetti"  
p.11

Ángel Rama  
"Demonios, vade retro"  
p.19

David Musselwhite  
"El perseguidor, un modelo para desarmar"  
p.23

Saúl Sosnowski  
"Borges y la Cábala, la búsqueda del verbo"  
p.37

Carlos R. Yujnovsky  
"Boquitas pintadas ¿Folletín?"  
p.49

#### **Documentos**

Leopoldo Marechal  
"El escritor ante el lenguaje"  
p.59

#### **Ensayos**

Alberto Memmi  
"La vida imposible de Frantz Fanon"  
p.65



### Nuevos Aires

09 | diciembre de 1972  
enero-febrero de 1973

Realización del índice  
de la revista:  
Diego Cousido  
Presentación de la revista:  
Diego Cousido

#### La Dirección

"Editorial"  
p.3

#### Crítica

Gerardo M. Goloboff  
"Haroldo Conti y el padecimiento  
de la máscara"  
p.3

Antonio Cornejo Polar  
"El obsceno pájaro del la noche:  
la reversibilidad de la metáfora"  
p.15

Jorge Ruffinelli  
"La ocultación del al historia en Para esta noche, de Juan Carlos Onetti"  
p.23

#### Polémica

Leonardo Senkman  
"La Cábala y el poder de la palabra" p.39

Mario Vargas Llosa  
"El regreso de Satán"  
p.49

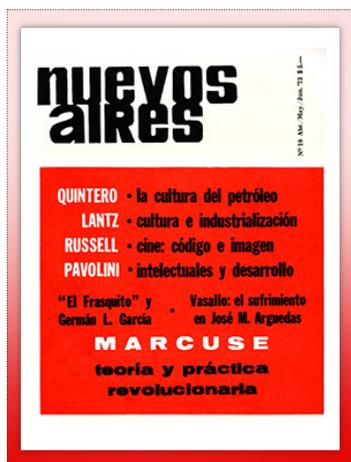
Ángel Rama  
"El fin de los demonios"  
p.53

Mario Vargas Llosa  
"Resurrección de Belcebú,  
o la disidencia creadora"  
p.59

Ángel Rama  
"Nuevo escritor para nueva sociedad" p.67

#### Ensayo

Rosa Luxemburgo  
"Nacionalismo y marxismo"  
p.79



## Nuevos Aires

10 | abril-mayo-junio de 1973

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:

Diego Cousido

"Editorial"

p.2

Ensayo

Rodolfo Quintero

"La cultura del petróleo"

p.3

Pierre Lantz

"Especificidades culturales e industrialización"

p.19

Cine

Lee Russel

"Cine: código e imagen"

p.35

Documento

Luca Pavolini

"Los intelectuales en los países industrializados"

p.55

Reportaje

Herbert Marcuse

"Teoría y práctica revolucionaria"

p.59

Crítica

Marta Vasallo

"La concepción del sufrimiento en  
José María Arguedas"

p.69

Germán L. García

"El Frasquito: una novela familiar"

p.79



## Nuevos Aires

11 | agosto-septiembre-octubre  
de 1973

Realización del índice  
de la revista:

Diego Cousido

Presentación de la revista:  
Diego Cousido

Salvador Mario Marino

"A un año del crimen"

p.2

Crítica

David Musselwhite

"El astillero en marcha"

p.3

Fernando Ainsa

"Los refugios de la identidad perseguida"

p.17

Ficción

Istvan Csurka

"La lámpara"

p.33

José Emilio Pacheco

"Cinco poemas"

p.42

Javier Heraud

"Poema"

p.43

Relato

Héctor Yánover

"Hacia Miguel Hernández"

p.45

Aniversario

Roberto Fernández Retamar

"Qué veremos arder"

p.50

Francisco G. Céspedes

"Aniversario"

p.51

Nicolás Guillén

"Tengo"

p.52

Ensayo

Mario Usabiaga

"Escritura y actualidad"

p.55

Z. Martín Kowaleski

"El papel de la guerra revolucionaria  
en el desarrollo de la cultura"

p.69

Notas y contranotas

"Libros"

p.91

"Publicaciones recibidas"

p.93