

CARTA DEL PRESIDENTE PERUANO

CARA
La Cámara de Diputados de Chile censuró la compra de armas por el Gobierno Argentino. (2-5-969).

Propósitos

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía.—INGENIEROS

SECA
En Abril se registró un fuerte aumento en los quebrantos comerciales, anotándose un total de \$ 6.498.063.751. (2-5-969).

Año XVI (Quinta Epoca)

Buenos Aires, 7 de Mayo de 1969

Nº 290

CASILLA DE CORREO CENTRAL Nº 2.269
REGISTRO NAC. DE LA PROP. INT. 946.315 Impreso en COGITAL - Rivadavia 767

Precio del ejemplar: \$ 50.-

Sin descanso y sin temor, contra la explotación del hombre

por Leónidas BARLETTA

EN un consistorio de tres días para ungrir a 33 nuevos príncipes de la Iglesia, darles su bonete y su anillo —que no es por cierto de los que vende el trust joyero—, el Papa rodeado de esplendor ha expresado en seis idiomas, incluyendo el latín: "...que hay que mejorar a los pobres... que hay muchos pueblos sin desarrollo... que las clases obreras están excluidas TODAVIA en gran medida del bienestar y de la seguridad social... que VUELVEN (?) a surgir con alarmante preocupación las desigualdades económicas resueltas (¿resueltas?) en otro tiempo... que el hombre es usado como instrumento, según los cálculos despiadados de las leyes económicas...".

Expresó en alemán también, que las naciones deben "tener sentido de la responsabilidad que a todos compromete para la paz del mundo".

Su Santidad, que parece inclinado al "desarrollismo" como los entreguistas que hemos padecido, que desarrollan para los monopolios, ha dicho: "que el desarrollo es el nuevo nombre de la paz".

De los problemas originales que provocan esos defectos, nada. No es posible suponer que los ignora, ni que escapan al exacto conocimiento de sus camareros. Los conoce palmariamente todo el proletariado de la Iglesia. Los han palpado todos los honestos curas que han vestido los hábitos por impulso místico y fervor evangélico. Lo saben los curas de Villa Guillermina, de Villa Quinteros, o de esas Villas miserias que "por vocación de grandeza" llaman en forma fumística "Villas de Emergencia". ¿Por qué no se lo preguntan al cura de Lanús Oeste que se ha puesto al frente de uno de esos rancheríos para defenderlos de los perros alemanes de la policía provincial? Por decirlo nosotros, y esto al margen, en La Plata nos han secuestrado PROPOSITOS. Si el Papa envía uno de sus purpurados, le sacan el anillo. Porque donde no hay celoso respeto por la prensa no hay respeto por nada.

Por eso quizás el Episcopado argentino que deliberó en San Miguel, sin contrariar las claras conclusiones de la Conferencia del Episcopado latinoamericano que el año pasado se reunió en Medellín con la triple dirección: espiritual, pastoral y social del Sumo Pontífice, las reprodujo enfríandolas, haciéndolas retóricas y abstractas.

El "compromiso ante la nueva era histórica", que "exige claridad para ver, lucidez para diagnosticar y solidaridad para actuar", es una pieza discursiva que en buena parte parece destinada al clero rebelde, más que a la feligresía y, prácticamente, no hacía falta hacerlo público por compromiso.

Mientras Monseñor Bolatti esperó en antecelas del Vaticano más de un mes para que el Papa lo recibiese y más de tres mil curas solicitan que los trasladen, la asamblea plenaria de sus colegas, se apresura a reglamentar "el diálogo: A) El diálogo del obispo con sus presbíteros; B) el diálogo de todo el pueblo con Dios."

Todo resulta en este documento confuso o archisabido. No vamos a considerar la cuestión del celibato porque ese es un asunto de la absoluta intimidad personal del clérigo... Infinidad de ateos son célibes o no conocen mujer o padecen desviaciones sexuales que para no incurrir en perjurio ha tenido que admitir hasta el ejército británico, si no andamos mal de la memoria. Reconocen los monseñores que el celibato "es difícil, pero posible". Y lo definen no como una renuncia al negocio carnal, al deleite sexual, sino como una renuncia "a la paternidad física" para "entregarse libremente a la Iglesia".

En esta época de píldoras anticonceptivas, este "misterio" eclesiástico es más fácil de cumplir que antes de que lo delatara Eça de Queiroz.

Nosotros creemos que los curas y las monjas son criaturas humanas y si Dios existe no condenaría a tortura a ninguno de sus hijos, aunque

fuesen sacerdotes. Lo que nunca había ocurrido, en ningún tiempo, es que se reclamara "la colaboración de toda la comunidad cristiana para que nuestros sacerdotes sean fieles al compromiso del celibato".

El enemigo se esconde en esa parte de la comunidad que no resiste a la irreprimible exigencia de la moda, de los poderosos industriales que fabrican pelos, pestañas, labios, uñas, medias más eróticas que las piernas y avisos de ropa interior más excitantes que la mujer misma.

Los obispos hacen el elogio de la pobreza; dicen que la Iglesia proclama el verdadero sentido de la pobreza; pero no abomina públicamente de los ricos que tienen su capilla propia para no molestarse en ir al templo; casan a los ricos en forma fastuosa con la nave iluminada a "giorno". "Los pobres son honrados por la Iglesia"; pero no pueden casarse en el Socorro, San Nicolás, La Piedad, San Miguel, del Pilar, la Merced, etc., etc., con órgano y alfombras, monaguillos y porteros de librea. Honra a los pobres, pero las escuelas católicas son para los hijos de los oligarcas, preparados para "executives".

"Dios no ha hecho al hombre para la miseria". Pero la jerarquía no defiende públicamente a los miserables apaleados por la policía si luchan por mejorar su condición.

Y en vez de los obispos, a las pocilgas de los que viven en condiciones inhumanas, con algún curita a la vez atropellado, va la policía con sus perros. Quizás sea éste el "compromiso de solidaridad con los que sufren".

Es tan contradictorio el documento que, con la presencia de un obispo que fundó un banquito en La Plata, cerrado por la autoridad civil por especular con divisas, se aprobó la "purificación cada día más enérgica de los medios de obtención de recursos". Carecemos de espacio para consignar el kilométrico capítulo de subsidios, subvenciones y partidas del presupuesto nacional para el sostenimiento del culto que el Estado otorga sólo a la Iglesia pobre de una religión, mientras las iglesias "ricas" de otros cultos se costean sus ritos de su pecunia, sin incidir en el déficit crónico del presupuesto nacional.

Ahora mismo acaban de otorgarse sin cargo, cuarenta hectáreas a una universidad católica en el Parque Almirante Brown, mientras nuestra facultad de arquitectura funciona en unos galpones de feria.

¿Empezará la lucha por purificar las estructuras de las instituciones católicas?

Los obispos reconocen que se ha llegado en nuestro país a estructuras injustas y opresoras y que es su deber trabajar por la liberación total del hombre. ¿Se quedará en estas palabras o se unirá a quienes de largo tiempo atrás denuncian esta injusticia, "la subordinación de lo social a lo económico impuesta por la acción de fuerza foránea (imperialismo) y grupos internos de opresión".

Afirma el documento: "el derecho del pueblo a crear sus organizaciones de base", pero no pide la derogación de las leyes represivas para mantener intacto el pecado.

Apoya y estimula la unidad gremial; pero se apoya en las hábiles intervenciones estatales que de pronto establecen un ocho por ciento de aumento salarial, mientras el costo de la vida sobrepasa un aumento del 40 por ciento.

Personalmente el más alto dignatario de la Iglesia, de viva voz expresó:

"La política de los partidos (disueltos) es saludable —cuando las condiciones se dan para ello— pues "política" significa el bien de la población".

Es decir, no dijo nada, porque es sabido que "las condiciones" las señalan los enemigos de que el pueblo actúe libremente en política.

CONCRETANDO nuestro estudio al tema de la hidroelectricidad, resulta obvio destacar que el país posee enormes caudales de energía hidráulica que no han sido aprovechados hasta el presente, basta señalar la cuenca del Plata cuyo potencial energético se estima en más de 60.000 millones de kw; es decir, superior al sistema Volta-Kama. Durante más de un siglo transcurrido desde la organización nacional, esos potenciales se han disipado en el océano sin producir beneficios al país. Lo mismo ha ocurrido con los ríos de la precordillera andina, entre los que se encuentran el Limay y el Neuquén, en los que se ha dado comienzo a la construcción del complejo hidroeléctrico denominado Chocón-Cerros Colorados.

Es esta una obra de gran importancia técnico-económica para nuestro país como lo han demostrado los estudios y las discusiones que habían tomado estado público antes de junio de 1966.

CARACTERÍSTICAS DE LAS OBRAS

Las usinas a construir en una primera etapa tienen una potencia conjunta de 1.650.000 kw, de los cuales 1.200.000 kw corresponden a la usina a construirse sobre la presa principal en el Chocón propiamente dicho, y 450.000 kw, en el cierre a ejecutar en Planicie Banderita sobre el río Neuquén, en el lugar denominado Cerros Colorados.

La presa principal está constituida por un macizo de tierra y escollera de 2.300 metros de longitud, con un ancho en la base de 470 metros la altura máxima es de 90 metros.

La producción de electricidad se estima entre 5 y 6.000 millones de kw anuales, que se distribuirán en la región de Comahue que comprende las provincias de Neuquén, Río Negro y parte sur de la Pampa y Buenos Aires, en una extensión aproximada de 310.000 km², y el resto llevará al gran Buenos Aires y al Litoral, por dos líneas de transmisión de corriente alterna de 500 kv.

El costo total de las obras se estima en 520 millones de dólares, de los cuales 360 millones, según se ha anunciado, corresponden a la primera etapa de las mismas, de ésta última cifra una parte será financiada desde el exterior, con préstamo del Banco Mundial de 82 millones de dólares al 6,5% de interés anual, y 80 millones se obtendrán en créditos abiertos por las firmas proveedoras de equipos y otros materiales importados.

La concreción definitiva de los estudios y el proyecto que se ha puesto en ejecución, se ha logrado después de una serie de solicitudes de variadas características técnico-económicas, y de diferentes costos, lo que se registra en publicaciones oficiales de la Dirección de Agua y Energía Eléctrica.

Conviene destacar que los técnicos de esa gran Empresa Nacional, han bregado sin pausa y con perseverancia, por la realización inmediata de las obras, vista su importancia económica, regional y nacional. Así sucesivamente se confeccionaron proyectos desde el año 1954, y se ordenaron llamadas a licitación en 1957, 1961, 1964, intentos que fueron sucesivamente frustrados, por la influencia de factores que no fueron públicamente aclarados en su oportunidad, pero que en algún caso, como el de 1961, se malogró la adjudicación de las obras, por la intervención directa de un embajador extranjero.

Todas estas vacilaciones y cambios de criterio tuvieron fin en el mes de junio de 1966, en que el Congreso sancionó la ley Nº 16.882, que autorizó la ejecución de las obras a cargo de Agua y Energía Eléctrica, y la licitación correspondiente de las mismas.

SE CREA UN INSTRUMENTO SUI - GENERIS

En este momento, la Sociedad

Anónima Mxta Hidronor, que sustituyó a Agua y Energía Eléctrica, está realizando de nuevo las licitaciones y concursos de propuestas para distintas etapas de la obra, sin que nos expliquemos el orden de prioridad que se ha asignado a las diferentes estructuras del complejo, puesto que sin que se haya iniciado decididamente las obras civiles fundamentales, se han licitado ya la construcción de las dos líneas de alta tensión que transportarán la corriente eléctrica a producir recién en 1973, hasta la región del gran Buenos Aires-Litoral. También se ha llamado a licitación para contratar las estructuras metálicas de la usina hidroeléctrica.

Consideramos que la constitución de Hidronor, que ha sido con-

FALTA DE UNA PLANIFICACION INTEGRAL DEL SISTEMA

Las vacilaciones que venimos señalando, son fruto también de la desorientación y de la falta de una planificación, que previera la ejecución gradual y escalonada de los diversos sectores de las obras, sin perder de vista el conjunto de las que integran el sistema. También han influido y determinado las sucesivas demoras, los cambios políticos y administrativos que se han registrado en el país en las últimas décadas.

Los estudios ya realizados, prevén además la construcción de los diques de Piedra del Águila,

cimientos y métodos de trabajo, que implicaran un avance científico y tecnológico que enriqueciera el acervo de la ingeniería argentina en estas especialidades. Ocurrió en cambio, que se ha recurrido al costoso asesoramiento exterior, sin un claro discernimiento sobre quienes poseen la mejor tecnología, la mayor preparación científica, y la más acabada experiencia y capacitación.

Lo que venimos de expresar, se comprueba con los sucesivos cambios de tipos de obras, de costos, de magnitudes de potencia instalada que han pasado sucesivamente de los 900.000 kilovatios a 1.100.000, 1.200.000, etc., para terminar en la potencia de 1.650.000 kilovatios, que se asigna a la obra que en definitiva habrá de ejecutarse.

Mientras tanto cabe señalar que estos cambios han sido costosos, pues han insumido ya muchos centenares de millones de pesos, antes de que las obras tuvieran principio de ejecución.

ASPECTOS DESFAVORABLES DE LAS CONDICIONES FINANCIERAS

Las cláusulas financieras de los convenios de préstamo estipulados con el Banco Mundial, que fijan un interés de 6,5 por ciento anual, y las de los contratos de provisión de máquinas y equipos del exterior, cuya financiación está a cargo de los fabricantes proveedores, no pueden ser analizadas matemáticamente, si no se conocen en todos sus detalles. Se carece de una información amplia que permita ilustrar a la opinión, sobre el verdadero monto resultante del costo de la ayuda externa.

Prima facie debemos advertir que el préstamo del Banco Mundial de 82 millones de dólares, es insuficiente para asegurar la terminación de los trabajos, pues no alcanza a cubrir una sexta parte del valor estimado de 520 millones de dólares para el conjunto de la obra.

Si comparamos este tipo de interés con el de 2,5 por ciento que se aplica en la financiación del dique de Asuán, resulta que la diferencia de un 4 por ciento aplicada en un lapso promedio estimado de 10 años, importará un mayor costo por la financiación parcial de las obras de El Chocón, de 32,8 millones de dólares, son condiciones evidentemente onerosas, pero lo serán aún más en el caso de las máquinas y equipos provistos y financiados por fabricantes del exterior, que deberán pagarse en monedas duras de países que en algunos casos mantienen un intercambio comercial desfavorable con el nuestro. Es sabido que en estos suministros, los fabricantes recargan los precios pesadamente, y además perciben intereses que serán estipulados en cada caso.

Como es sabido la mayor proporción del costo estará a cargo de los consumidores de energía de todo el país, que desde el 1º de enero de este año, están soportando un aumento de tarifas del 5 por ciento. Si bien en el caso de los clientes de Segba, ésta se ha hecho cargo de la sobretasa, se ignora hasta cuándo regirán los mencionados recargos, si el monto acumulado excediera de las necesidades de Hidronor y de los requerimientos financieros que demande la marcha de las obras.

Consideramos por lo expuesto, que la financiación hasta ahora lograda, es insuficiente y onerosa. Se requeriría una información más detallada para disipar la confusión en que se desenvuelve el nuevo organismo, en sus relaciones con el Estado y los usuarios de energía, que son hasta ahora los auténticos contribuyentes a la formación del capital de la empresa.

Como se ve, la creación de Hidronor, introduce un nuevo factor de perturbación que puede ser concomitante con otros planes ya conocidos y demorados en su aplicación, pero no anulados, que tienden a la privatización de Segba, y al fraccionamiento de Agua y Energía Eléctrica.

Más adelante nos referiremos con más detenimiento a estos planes sinistros, que se dirigen sobre el sector fundamental del desarrollo económico e industrial del país.

CARTA DEL GENERAL VELASCO ALVARADO

Lima, 24 de abril de 1969.

De mi consideración:

Con toda simpatía doy respuesta a su atenta carta de fecha 20 del mes próximo pasado así como a su cablegrama recientemente recibido, fieles expresiones de la tradicional amistad peruano-argentina, que hoy como ayer se pone de manifiesto respaldando nuestra posición, asumida con legítimo derecho, en defensa de los sagrados intereses de la Nación.

Al expresarle mis agradecimientos por su noble gesto, quiero también comunicarle que he leído con su interés la carta del insigne General Lázaro Cárdenas, ejemplo de Soldado y de Estadista, quedando muy reconocido por la finura que tuvo al enviarme en copia para tomar conocimiento de ella a los de su publicación.

Con este grato motivo, reitero a usted los sentimientos de mi más distinguida consideración y deferente estima.

GRAL. DIV. EP JUAN VELASCO ALVARADO
Presidente de la República

Al Señor D.
Leónidas Barletta,
Diagonal Norte 943 (Subsuelo)
BUENOS AIRES, Rep. ARGENTINA.

reconocimiento de las imposiciones de organismos financieros internacionales, que niegan o restringen su apoyo a las empresas estatales de energía, es un error pues ofrece el riesgo de que pueda ser absorbida por capitales privados extranjeros, que tienen interés en reconquistar el dominio energético del gran Buenos Aires-Litoral fuente a lo largo de medio siglo, de sustanciosos beneficios que iban al exterior; y factor de corrupción de la política y de la administración pública. Este aspecto del problema merecerá una atención más profunda en el curso de este estudio.

Advertimos en primer término, que el nuevo enfoque de la ejecución de las obras ha implicado una demora de más de treinta meses. Esa dilación no se justifica, si se toman en cuenta los peligros que se ciernen sobre el rico valle del Río Negro, con sus plantaciones e industrias, poblaciones, etc. La construcción acelerada de los cierres de Cerros Colorados y Planicie Banderita, que no ofrecen dificultades técnicas, permitiría conjurar el efecto desastroso de las crecientes del río Neuquén, en su coincidencia con las del Limay, como ya ocurrió en 1899.

Allcurá y Segunda Angostura, lo cual requiere una planificación y financiación, que hagan posible la ejecución sucesiva y metódica del conjunto de obras que una vez integrado, permitirá aprovechar en toda su importancia, el enorme embalse natural que constituye el lago Nahuel Huapi.

Hidronor carece de los equipos técnicos que le hubieran permitido aprovechar la experiencia de la ejecución del Chocón Cerros Colorados, para aplicarlas a las otras obras mencionadas, y las que habrán de construirse en el futuro en otras regiones. La creación de tales equipos insumiría mucho tiempo y dinero, en una medida que excedería sin duda las facultades y las proyecciones asignadas a éste organismo costoso y supérfluo puesto que Agua y Energía Eléctrica, hubiera podido desarrollar su propia capacidad, y acumular una experiencia valiosísima para la formación de núcleos de profesionales especializados, de alta capacidad para visualizar y concebir obras futuras de mayor enjundia.

La apelación a la experiencia y capacidad de profesionales extranjeros, estaría justificada si con tal recurso se lograra incorporar cono-

¿EN NOMBRE DE QUIEN HABLA GALO PLAZA EN EUROPA?

por Enrique V. COROMINAS

(Pág. 5)

ISRAEL SE SALVARA CON LA VERDAD

Carta abierta al Profesor Samuel Leillen

Necesidad y urgencia de diálogo en torno a Israel

por Bernardo VERBITSKY

(Especial para "Propósitos")

EN una gran película que se está exhibiendo en Buenos Aires, "La condición humana", un prisionero chino que pertenece a un contingente de mineros bestialmente explotados por los nipones, dice, ya convertido en un espectro, que, a pesar de todo "origen más fuertes si conocemos el origen de nuestras desdichas". Todos estarán de acuerdo conmigo en que la guerra es una desdicha común a toda la humanidad, se esté o no directamente castigado por ella. Contribuir al conocimiento de su origen es el primer deber. Las agencias telegráficas fomentan — y no involuntariamente — la confusión general, lo que aumenta nuestra obligación de cuidar que la verdad no sea falsificada. La distorsión no siempre es clara.

El jueves 24 de abril destaca un diario, con gran título en primera página: "Egipto no acatará la tregua en Suez", y la segunda está otra noticia: "Vietnam: sufrió Edores Unidos una catástrofe aérea". El 20 de abril dice en primera: "Cuenta lucha en Suez entre árabes e israelíes", y en tercera: "Destruyó Hanoi 234 helicópteros y aviones de la Unión en ocho semanas". Se sobrestima un cañoneo por encima del canal, sin duda importante, pero nada más que eso que se llama un duelo de artillería. Se da, en cambio, mucha importancia a un incendio gravísimo de la lucha en Vietnam. Este desastre mide la dureza de la campaña, pero además permite deducir que cualesquiera sean sus pérdidas, Estados Unidos prosigue su minucioso plan de arrasar el país que no puede doblegar, y este cotidiano arrasamiento bastaría — aparte de las demás razones — para que de buena fe nadie pudiese comparar la lucha en Vietnam, infinitamente más grave, con la del Cercano Oriente. Esta comparación es favorecida por agencias y diarios, que desorientan al lector al exagerar la tensión entre árabes e israelíes con la calculada finalidad de llevar al máximo el encono y dañar las posibilidades siempre existentes de un acuerdo, por remoto que parezca hoy. El mismo objetivo persigue el terrorismo, que no intimida al pueblo israelí, pero promueve una cadena de rencores que aleja la paz.

Por eso cuando las mismas agencias telegráficas difunden la tesis de Al Fataj de que su movimiento es igual al del Vietcong, es cuando hay más derecho a dudarlo, pues, ¿cómo pensar que la United Press se convierte en su portavoz por simpatía hacia movimientos de liberación auténticos? La explicación la da probablemente otro cable de estos días, que registra el aumento de las operaciones inverosímiles en la L. S. de Nueva York, ante el giro desfavorable a Israel de la nueva política de Nixon en el Cercano Oriente. (Como bien dice un co-responsal, todo esto se halla "f. e. mente impregnado de odio a petróleo, dado el origen del con junto de sus intereses... inmensurables que se movieron detrás de Nixon en la reciente elección"). Por todas estas razones creo que los intelectuales que utilizan el término "sionismo" con el mismo sentido que lo daba Goebbels, deberían sospechar que algo en su razonamiento no anda bien.

De igual modo, ¿por qué dar le a un "Toynebe, historiador pero también "ex funcionario temporal" — como el mismo lo ha reconocido — del Foreign Office, entre cuyos objetivos no figura el logro de la paz en el Cercano Oriente? Por lo contrario, ese Departamento de Estado inglés es el director responsable de la permanente inquietud en esa zona del mundo, al costo de tanta sangre y sufrimiento. El ex Imperio sigue eucañando en toda su fuerza a la vieja frase, creo que de Napoleón, "el destino de hoy es la política", y entre sus maquinaciones nada importan la vida y el dolor. Por eso resultaría cómico, si no fuera en verdad trágico, que Toynebe diga que "el destino de hoy es la política" — estos casos son ya muy frecuentes — pero nadie va a un campo de concentración o a las cámaras de gas por eso). Según Toynebe el antisemitismo es "pando en el que cayó el cristianismo por culpa del clemente judaico y no helénico de su ethos". Ya le contestó a eso Marie Syrkin que no sería posible sostener que los griegos que obligaron a beber a Sócrates la cicuta varios siglos antes de la crucifixión de Cristo, actuaban bajo alguna influencia judaica, que tampoco podía existir en los actos de salvajismo que documenta Tucídides. Por mi parte agrago que a nadie en su sano juicio se le ocurriera

decir que cuando los romanos flaquearon con espartaquistas cruciados una larga ruta imperial mostraban una intolerancia judaica. Pero Toynebe no vacila en disculpar a Hitler porque 1800 años antes, en una fecha que fija en el 145 de esta era descubre un pequeño acto de intolerancia de judíos. Estamos ante la eterna historia, que mataron a Jesús. Llegó a decir textualmente: "En el Día del Juicio Final el mayor crimen en la cuenta de los alemanes no será el haber exterminado a una mayoría de judíos occidentales, sino de que hayan sido la causa de que un remanente judío diera un traspase". Con lo cual no solo equipara sino que considera más leve el científico exterminio hitleriano de los judíos, que lo que éstos hacen a los refugiados. Yo también creo que el problema de los refugiados árabes debe discutirse urgentemente y resolverse, en lo que es posible porque los refugiados están vivos. Como dijo alguien: "Ojalá hubiese querido Dios que nuestros seis millones de muertos estuvieran vivos y a salvo entre sus hermanos!"

Uno sospecha que más que la historia Toynebe cultiva la literatura fantástica, dejando de lado su inhumanidad. Hay mil motivos para preferir como historiador a Mijail Romm, que en su película "El fascismo al desnudo" compone con documentos un testimonio aterrador.

Recuso las opiniones de Toynebe porque ellas no pueden contribuir a la paz en el Cercano Oriente. Mucho más importante que cederle a él la palabra, sería escuchar a variados sectores de la izquierda israelí, cuya existencia se ignora, que se ignora el hecho cierto de que en ellos se encuentran los más desvelados defensores del derecho de los árabes. Esto es lo que he podido comprobar en Israel durante mi visita en octubre de 1968. Entre las muchas sorpresas que depara su evidente realidad, una de las más llamativas y constantes es la escrupulosidad de la izquierda israelí hacia los derechos árabes. Pero este hecho absolutamente real no tiene el menor eco en aquellos grupos de izquierda que aceptan el inverosímil esquema de Israel igual a imperialismo y árabes igual a socialismo.

La primera convicción que se arraiga en el que visita Israel y sin prejuicios ni chovinismo de ninguna clase se atiene a la realidad, es que israelíes y árabes deben forzosamente convivir en paz en ese sector del mundo. Cualquiera sea el derecho histórico de los judíos al solar bíblico, para mí es infinitamente más importante el hecho actual y cotidiano de la construcción de un país progresista y democrático en lo que fueran tierras de ferias, algunas más desiertas de lo que aún hoy están las zonas sirias de Golan, erial de piedra y cardos, al lado de los kibutzim — verdaderos oasis — que se dominan desde esas alturas. Y es en ese país lleno de vitalidad donde se encuentran — insistió — los más fervorosos propagandistas de una convivencia con los árabes sobre la base del estricto respeto de sus derechos. Ignorar esta circunstancia, silenciarla es malograr las mejores posibilidades de paz en el Cercano Oriente, y es al mismo tiempo ignorar que sectores árabes israelíes aceptan la realidad de Israel, donde judíos y árabes conviven activamente en diversos lugares del país, desde mucho antes y después de la guerra de los seis días.

Se pretende crear una imagen especular brutal de la ocupación de los territorios que los árabes perdieron. Estuve en Hóbrón tres días después de un grave atentado árabe en el cual la explosión de una bomba hirió a 47 personas. En represalia se habían dinamitado cinco casas de terroristas o sospechosos pues el ministerio de Defensa alega que no habiendo en Israel pena de muerte, que no se aplica contra los que así le hacen a guerra, no le pone de otro recurso para hacer frente a tales agresiones. Diversos sectores de la izquierda israelí protestaron contra esa medida, considerándola excesiva.

También protestó el intendente árabe, y el mismo notable de El Jordania, ex ministro de Nussen — esto ocurre en casi todas las zonas ocupadas — que seguita y sigue reteniendo el cargo. El Ministerio de Defensa de Israel escucha su protesta y le promete que le con uitará previamente e si futuras situaciones similares se presentan. Ese mi mo intendente, M. A. Jaabiri recibió hace apenas un mes y medio una delegación del Movimiento argentino pro paz en el Cercano Oriente y le dio la bienvenida haciendo votos por el éxito de sus esfuerzos por la paz, y formulando augurios por el respeto de los derechos palestinos que por supuesto puede expresar libremente, y que el gobierno de Israel admite y los diarios recogen y difunden. No pretendo decir que la presencia israelí debe agraciarse a los árabes, pero todos conocen los métodos hitlerianos y más aún cuando currian atentados, lo cual basta para medir la inhumanidad de comparar la ocupación israelí — se apuñe o no — con la ocupación nazi.

Por cierto, en la misma deformación se incurre al comparar la entrada de los rusos en Checoslovaquia — se la apuñe o no — con la

de los intelectuales "comprometidos".

Profesor Leillen: usted pudo hablar con libertad esa noche porque la censura sabía lo que usted iba a decir y no le molestaba que hablase un poquito contra los yanquis, siempre y cuando hablase un poco más contra la URSS.

Fíjese qué libertad tenemos aquí, donde la hija de Ben Gurion se hubiera podido casar con un "gol", que a usted lo dejan hablar de lo que quiera con la condición de que no se le ocurra hablar de paz o de la masacre que hacen los yanquis en Vietnam. Sin esta condición le cietizan el pico.

Prof. Leillen, para mentir hay que saber mentir. Usted dijo en su conferencia-propaganda que nadie condenó por la usurpación de territorios árabes a Israel, pero la gente de Rivera sabe que aunque les duela, tuvieron que informar que las Naciones Unidas condenaron a Israel cinco veces y las mismas Naciones Unidas exigen que Israel saiga inmediatamente de los territorios árabes ya que todas las grandes potencias garantizaban antes y garantizan ahora la seguridad de Israel en su territorio, pero no en territorio usurpado a los árabes.

Y la otra mentira y bastante grande, que usted dijo, es que el armamento de Israel fue costado por judíos generosos. Eso puede ser verdad a medias, porque todos los grandes banqueros armamentistas son judíos y yanquis. Usted, este cuento se lo puede decir a todo aquel que no esté enterado de que el armamento de Israel fue financiado por Norteamérica que ayudó tanto en almas como en dinero por los

Y no pretendo que todos piensen como yo, pero sucede que la gente se entera de lo que pasa en el mundo por las agencias informativas controladas por los imperialistas y explotadores del sudor y del trabajo de los pueblos.

Y estas agencias con ayuda de los diarios comerciales distorsionan las noticias aprovechando la falta de educación política de la gente sin instrucción y de mu-

men que de tal modo pisotea las libertades de Euzkadi?

Lo que importa en estos momentos, sin embargo, es el muy revelador contenido de la carta. Es un contenido que no deja la menor duda sobre la autenticidad del documento. Y que muestra con impresionante precisión, desde la más recóndita intimidad, como andan las cosas en El Pardo. "Gudari" pide que se de la mayor publicidad posible a la carta, "cuyo original — dice — obra en nuestro poder, cuidadosamente guardado". Demostre usted. Cuesta, realmente, muy poco.

"Por lo que respecta al paciente de El Pardo — dice lo más pertinente de la larga misiva —, su estado general sigue el curso previsto. Hemos tenido el sábado, en casa de Cristóbal, una larga reunión, muy amena por cierto, y como tenía palpante hablamos de su actual situación médica. Sali más impresionado que de costumbre por la frialdad de algunos de nuestros amigos comunes, que no saben o no quieren dar al asunto la importancia que tiene, y por los "peros" que siempre truen consigo la visita a esa familia..."

"Evidentemente, los parasimpáticos y, principalmente, el trihexifenidil cumplen su papel en lo que se refiere a la hipertensión parasimpática; ésta, desde el principio, ha sido controlada afortunadamente, lo cual no obsta para que durante los períodos de descompensación el sistema se desespere con la sialorrea y demás..."

"Es terrible la alteración que ha sufrido últimamente en su carácter, sobre todo, desde el verano pasado. Aparte de los lapsus, errores y faltas de juicio que pudieran achacarse a su edad, son fácilmente apreciables — y hasta hoy, que no estoy, precisamente, todo el día a su lado, lo he notado — sus bruscos cambios de opinión y de juicio y un constante estado de depresión y abatimiento de todo lo que le rodea y aún le es familiar. Yo no aseguraría que un ha entrado francamente en psicosis presente, pero lo cierto es que nuestro común amigo, tan alojado en Madrid, París, Viena y Buenos Aires — Luis le llamo en forma doctor Freund — cada vez le habla con más frecuencia, y me sobre la carta que a su Excelencia le solían hacer los médicos y mucho menos los psiquiatras. Ante esta situación — concierne conmigo en que es realmente triste — es admirable el valor de doña Carmen, a la que tanto debemos todos los españoles; no puedo decirle lo mismo de Carmencita..."

"En cuanto a la movilidad, su cara lo dice todo: es la imagen del parkinsoniano típico. Da dolor contemplar su facies y observar su rigidez, sobre todo a quienes conoci-

mientos de petróleo, porque para lanzar una ofensiva de guerra como hizo Israel primero hay que asegurarse la protección de Norteamérica y ahora, amósbrase, la de los odiados alemanes. Y también usted dijo para justificar la acción de Israel — que a todos los judíos de trabajo nos avergüenza — que Rusia también invadió Besarabia y después Letonia y Estonia.

Usted no parece profesor, porque, dígame, ¿cuándo vio un mapa geográfico en la vida? Le voy a contar una anécdota que pasó cuando la URSS entró en Besarabia. Los reaccionarios yanquis fueron corriendo a la Casa Blanca para que el finado Roosevelt protestase ante la URSS por ese "atentado". Entonces Roosevelt les enseñó un mapa y vieron que Besarabia pertenecía a la URSS como Estonia y Letonia. Ahora, los que hubieran querido que la Revolución se perdiese en Checoslovaquia y que el corredor checo quedase libre para atacar a los alemanes revanchistas a Rusia, gritan por la entrada de tropas soviéticas en Praga, pero no gritarían si entrasen en Tel Aviv para defenderla de una invasión en masa de los árabes.

Según la opinión suya y de mucha gente judía que no ve ni co' anteojos, creen que Israel es un país independiente. Yo le puedo decir que esa relativa independencia, cada vez menor de un pequeño país como Israel se pierden con tratados militares, comerciales, económicos y culturales con Norteamérica.

Y si no fíjese que le dijo Norteamérica al Perú en cuanto quiso independizarse en el asunto del Petróleo.

Por supuesto sin recordar al desgraciado Irán... Los tratados que hacen los yan-

quis, siempre son tratados chantagistas, usureros. Y le doy otro ejemplo: Paraguay y Cuba. Los yanquis están instalados en Paraguay y explotan al máximo a ese pueblo que en su mayoría ha tenido que emigrar. Y esto en Cuba los yanquis no lo han podido hacer.

Y sobre la fanfarronada suya de que Israel, ya sobre el final de la conferencia, no saldría de esos territorios árabes, usted sabe bien que Dayan no se haría el malo si no fuera porque lo apoyan muchos intereses yanquis. Los judíos somos gente de paz y de trabajo y no nos gustan las bravuconadas.

Profesor Leillen: es posible que la reacción tanto judía, como la no judía, que son iguales, me tacharán de que soy antijudio. Pero es todo lo contrario. Yo no reniego de mis mayores, ni de sus tradiciones que no son las de masacrar treinta mil árabes en seis días, dejando pueblos enteros en pleno desierto sin pan y sin techo, todo para beneficiar a un grupo de parásitos que quieren apropiarse las riquezas naturales de Palestina. Porque para mí que soy judío, un árabe y un judío pobre me merecen mi más gran estima, porque los dos son explotados hasta por sus mismos paisanos y connacionales tanto en la fábrica, taller o campo. Y después, encima lo están en los precios de las mercaderías de consumo. Pero ya los verdaderos judíos los que no tienen intereses que defender saben que hay muchas clases de pogroms y van viendo claro dónde el sionismo ha llevado a nuestra querida Israel: a un callejón sin salida.

Moisés PEKER
L.E. 257769
Rivera, FCS

Parasimpaticolíticos

por Miguel de AMILIBIA

to. También es muy revelador ese párrafo. Veamos.

"Por cierto — dice el neurólogo amigo de Franco a su colega —, que el hombre de Lisboa sigue forenciando con lo inevitable con un rigor que asombra. Su tenue pero cúbile recte paración, aparte de constituir un premio a la constante e inteligente labor de Egas Moniz y compañía, no hace sino afianzar el criterio de que Oliveira Salazar, aun en estado semicomatoso, sobrevivió a muchos de sus presuntos enterradores..."

Hay algo a la vez trágico y patético en los tan semejantes ocaos de los dos tiranos peninsulares, del civil y del militar, que tan poco respeto tuvieron por las vidas ajenas, del hombre que hizo la entrega de miles de refugiados a las furias homicidas de la "Cruzada" y presidió frumentemente el asesinato del general Humberto Delgado del hombre que, según el ex falangista Dionisio Ridrejo, firmó en cinco años — 1939-43 —, terminada ya la guerra civil, 200.000 sentencias de muerte. Tal vez uno y otro, como dice el neurólogo "ultra", sobrevivan a muchos de sus "presuntos enterradores". Pero, ¿tienen sentido ciertas supervivencias, ciertas prolongaciones de la vida, más allá de los propios destinos?"

Porque Franco y Oliveira Salazar han cumplido ya los suyos respectivos y ni el uno ni el otro pueden aspirar a que la historia los honre. No ganarán batallas después de muertos, como las ganó el Cid, como las gana el "Che". Cuando les llegue la hora que a todos llega, por muchas elegias que los "ultras" les dediquen, solo dejarán malos recuerdos y unas feas estructuras que derribará la piqueta. Y mientras sobrevivan, solo podrán asistir, en cuanto su creciente pérdida de facultades lo permita, al proceso, tan inevitable como el de sus poco atrayentes decrepitudes, de la liberación de los pueblos ibéricos.

Se diría que, con los médicos como instrumentos, ha entrado en acción una Némesis implacable, una Némesis empañada en negar los tiros de gracia a quienes tanto los prodigaron, una Némesis desosa de que, con facies rígidas, los caducos despotas escuchen, en torturadoras jornadas de interminable agonía, los ecos de innumerable descargas de piquetes y los gritos de "Libertad!" de las nuevas generaciones. Se sienten deacos de pedir a los médicos que tengan piedad con quienes fueran tan impiadosos, que no sean crueles con esas declinantes vidas atroces, con más razón si, ceados por la pasión del "ultra", ven en ellas "símbolos eternos". Porque, ¿no puede ser una crueldad tanto suministrar de parasimpaticolíticos?

DEFIENDEN POSICIONES SACERDOTES CORRENTINOS

A efectos de requerir la opinión del grupo de sacerdotes que en Corrientes sigue la línea progresista de la Iglesia en la Argentina...

determinación evangélica de pureza y energías estimulantes y saludables.

La dolorosa y prolongada búsqueda del diálogo con la más alta autoridad de la Arquidiócesis ponen en evidencia la voluntad de realizar las determinaciones conciliares...

Cronista. Se han solidarizado públicamente con los principios sustentados en sus renuncias y con el pronunciamiento de los 13 sacerdotes de Tucumán.

Padre Marturet. Nos hemos solidarizado personal y públicamente con los sacerdotes rosarinos y como queda establecido anteriormente...

Referente al pronunciamiento de los sacerdotes tucumanos no tuvimos oportunidad de hacerles llegar nuestra solidaridad...

Desde otro enfoque, la actitud de nuestros hermanos de Tucumán...

Padre Tiscornia. La decisión de los sacerdotes rosarinos nos causó profunda y reconfortante impresión por lo que significa de autenticidad personal...

Padre Tiscornia. Además creemos

que ser cristianos es tener una posición política. Esas prohibiciones sólo sirven para desahocar al hombre...

Cronista. Crean uds. que estos distintos pronunciamientos y posiciones del clero joven de la Argentina...

Padres Tiscornia y Babin. La encíclica Populorum Progressio, como el mismo Concilio y Medellín no tienen un carácter definitivo...

Padre Marturet. Esas prohibiciones es evidente que no ayudan a la marcha por el camino tratado por Juan XXIII. Lo obstaculizan. En este punto es dable señalar que la Iglesia cuenta con dos fuentes de reacción y regresión...

Felizmente, para bien de todos, esa interpretación del Evangelio va perdiendo adhesiones al impulso de las renovadas fuerzas del Concilio y Medellín gana terreno...

luchan por la dignificación del hombre. El "clero joven", expresión que no debe tomarse en sentido de cronología...

Cronista: Al prohibir a los sacerdotes ocupar funciones públicas, oficiales en actos populares...



"Sabe que en Tandil se reunió un congreso justicialista?" "Sí, pero la policía no permitió que sacaran fotografías."

Iglesia por el Papa Juan XXIII en "Mater e Magistra y Pacem in Terris".

Padre Marturet. Esas prohibiciones es evidente que no ayudan a la marcha por el camino tratado por Juan XXIII. Lo obstaculizan. En este punto es dable señalar que la Iglesia cuenta con dos fuentes de reacción y regresión...

Magin Santana

Los docentes han de enfermar a reglamento

por Atilio E. TORRASSA

La Inspección Técnica General del Consejo Nacional de Educación ha hecho conocer al personal docente una circular que lleva el N° 327, por la cual se establece que no se concederá licencia por ningún lapso a quienes padezcan las afecciones que más abajo se enumeran...

Angustia — Estado psíquico que se manifiesta con variados síntomas, y puede impedir la labor docente. Sólo un psiquiatra está habilitado para discernir el valor de este síntoma y su etiología.

LISTA NEGRA DE AFECCIONES

Dispepsia — Esta alteración digestiva puede ser pasajera o encubrir una posible apendicitis, cuando va acompañada de espasmos, diarreas, vómitos y mareos.

Espasmos — Dolores de las vísceras huecas, especialmente en el abdomen superior, que se repiten con frecuencia...

Odontalgias — Los estados dolorosos de la dentadura presentan una variable intensidad; pueden ceder con calmantes...

Lumbalgias — Según su intensidad, imposibilitan total o parcialmente la movilización del paciente por períodos variables.

Cólicos — Algunos, como el nefrítico y el hepático, son de una intensidad tal que requieren el uso de calmantes morfínicos...

Calambres — Suelen ser de corta duración, pero imposibilitan la movilización del paciente.

Mareos o vahidos — Sin etiología definida; en general, imposibilitan para la tarea o la ambulancia. En cuanto a su etiología o causa, sólo podrá conocerse después de un completo examen clínico...

Colitis — No complicada, puede, según su intensidad, impedir la movilidad y cumplimiento de tareas.

Lianto — Como expresión pasajera de una crisis, carece de importancia. Pero no así si se presenta con frecuencia...

La Unión de Maestros Primarios se ha dirigido al presidente del Consejo Nacional de Educación, profesor Jorge Fioran Oliver, para que éste sea intérprete de la indignación del magisterio ante la Dirección de Contralor Médico...

SE NEGAN A SI MISMOS

Como puede apreciarse, esta prohibición de invocar, para justificación de faltas o licencia, una de las causales antedichas...

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

Reposo preparatorio — Lo mismo que el anterior.

Radiografías, análisis, investigaciones de laboratorio, reposo preparatorio ambulatorio — Impiden la labor y sólo pueden ser apreciados por el médico...

Viajar — Como causa, sino como sintoma. Según las causales del viaje, deberá justificarse por vía médica o por vía administrativa.

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

Reposo preparatorio — Lo mismo que el anterior.

Radiografías, análisis, investigaciones de laboratorio, reposo preparatorio ambulatorio — Impiden la labor y sólo pueden ser apreciados por el médico...

Viajar — Como causa, sino como sintoma. Según las causales del viaje, deberá justificarse por vía médica o por vía administrativa.

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

Reposo preparatorio — Lo mismo que el anterior.

Radiografías, análisis, investigaciones de laboratorio, reposo preparatorio ambulatorio — Impiden la labor y sólo pueden ser apreciados por el médico...

Viajar — Como causa, sino como sintoma. Según las causales del viaje, deberá justificarse por vía médica o por vía administrativa.

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

Reposo preparatorio — Lo mismo que el anterior.

Radiografías, análisis, investigaciones de laboratorio, reposo preparatorio ambulatorio — Impiden la labor y sólo pueden ser apreciados por el médico...

Viajar — Como causa, sino como sintoma. Según las causales del viaje, deberá justificarse por vía médica o por vía administrativa.

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

Reposo preparatorio — Lo mismo que el anterior.

Radiografías, análisis, investigaciones de laboratorio, reposo preparatorio ambulatorio — Impiden la labor y sólo pueden ser apreciados por el médico...

Viajar — Como causa, sino como sintoma. Según las causales del viaje, deberá justificarse por vía médica o por vía administrativa.

Reposo nervioso — Exige que el maestro no actúe.

La faena docente demanda cierto arte, dominio de sí, lucidez mental, cierto grado de conocimientos, equilibrio emocional, palabra fácil y comprensible, memoria, juicio, capacidad razonante, manejo ajustado de los resortes que rigen las relaciones humanas...

Erratas: En el artículo anterior...

donde dice fecha vencida debe decir convenida. Al final, donde dice investigaciones en dinero... debe leerse contribuciones.

1945 - MAYO 8 - 1969

por Eduardo VALCARCE

El 8 de mayo se cumple un nuevo aniversario del fin de la segunda guerra mundial. El 2 de mayo entraban las tropas soviéticas en Berlín...

patriados de la guerra" cobijados por la bandera del Tercer Reich. Pero no todo se hizo abiertamente...

En cuanto a la renuncia a las armas atómicas y el armamentismo, Alemania occidental se ha negado sistemáticamente a tomar la actitud esperada por todos los acuerdos...

Fue entonces cuando el "Reich milenarista" de los nazis, verdugo de su propio pueblo y de los otros, se derrumbó con doce años de existencia. Lamentablemente Alemania occidental ha empleado todos estos años en detener la marcha de la historia...

Analicemos algunos elementos concretos que permitieron llegar a la opinión antes formulada.

Los ofrecimientos hechos por la RDA para llegar a un acuerdo entre los dos Estados alemanes, cayó en saco roto de los dirigentes germanooccidentales...

Nada de esto es extraño, pues en el Ministerio de Relaciones germano-occidentales dominan los expertos nazis a los que sirve de enlace el Instituto Goethe y sus filiales...

Por su parte, el Ministerio Federal de Asuntos de toda Alemania (BMG) es el centro de lucha, subversión y espionaje contra la RDA...

En estos años el revanchismo se fue incrementando en Alemania occidental, y en él caben todas esas "sociedades para refugiados y ex-

ello reclamado en Bonn el Foreign Office de Londres" (Londres, A. F., marzo 21 de 1969).

Alemania occidental se unió también a los yanquis agresores de Vietnam con una ayuda formal y material ya que pertrechados de guerra, sustancias tóxicas y técnicos militares germanooccidentales están metidos en el genocidio del heroico pueblo asiático.

Esta brevísima revisión de la "acción concertada" de la política germanooccidental no podemos cerrar la sin añadir algunas palabras sobre el punto más peligroso del descalabro germanooccidental: LA PRESCRIPCIÓN DE LOS CRIMENES DE GUERRA Y CRIMENES CONTRA LA HUMANIDAD.

Por razones de espacio limitaremos la documentación. Desde la agresión de Alemania nazi a Polonia, 1º de septiembre de 1939 hasta la capitulación incondicional del

tercer Reich, el 8 de mayo de 1945, es decir, durante 2.078 días de ocupación, los criminales nazis asesinaron a 6.028.000 polacos en alrededor de 20.000 lugares de ejecución.

Asesinaron a 2.900 ciudadanos diariamente. Estos crímenes abarcan 50.000 casos de asesinato en masa, colectivo e individual. Recordemos que organizaron en Europa alrededor de 8.800 campos de concentración y filiales, cárceles, ghettos, campos de concentración,

A pesar de todo Alemania Occidental no tiende a perseguir y castigar a los culpables de haber cometido crímenes de genocidio.

Los hechos recordados, las maniobras actuales del imperialismo germanooccidental con sus presiones sobre la OTAN y sus consiguientes provocaciones, junto a la infiltración en los países del Este, hacen que en este aniversario el mundo está bien alerta por qué las condiciones para un nuevo desastre pueden darse.

La conciencia universal no debe permitir otro genocidio y para que éste no lo padezcamos, es menester recordar, recordar siempre y actuar para frenar las presiones germanooccidentales, fruto reactualizado de aquel árbol que se llamó nazismo.

Trascendió en medios oficiales que es inminente la aparición del decreto por el cual el Poder Ejecutivo autorizará la emisión del nuevo "peso". (LA NACION - 2-5-69).

En el pasado mes de abril se registró un fuerte aumento en los quebrantos comerciales, que alcanzaron a los \$ 6.498.063.751. (CLARIN - 2-5-69).

Una mujer negra resultó muerta a tiros anoche cuando varios hombres de raza blanca montados en una furgoneta recorrieron disparando sus armas contra el sector ocupado por la gente de color en Beaumont (Texas). (CRONICA - 6-5-69).

Un destacado juez federal negro recomendó hoy a sus hermanos de raza que eviten los "crímenes refinados" que deben ser monopolio de los delincuentes blancos. Es particularmente estúpido, dijo, que los negros se ocupen en delitos sobre los que el blanco tiene tantos conocimientos. (LA PRENSA - 5-4-69).

Trascendió en medios oficiales que es inminente la aparición del decreto por el cual el Poder Ejecutivo autorizará la emisión del nuevo "peso". (LA NACION - 2-5-69).

En el pasado mes de abril se registró un fuerte aumento en los quebrantos comerciales, que alcanzaron a los \$ 6.498.063.751. (CLARIN - 2-5-69).

Una mujer negra resultó muerta a tiros anoche cuando varios hombres de raza blanca montados en una furgoneta recorrieron disparando sus armas contra el sector ocupado por la gente de color en Beaumont (Texas). (CRONICA - 6-5-69).

Un destacado juez federal negro recomendó hoy a sus hermanos de raza que eviten los "crímenes refinados" que deben ser monopolio de los delincuentes blancos. Es particularmente estúpido, dijo, que los negros se ocupen en delitos sobre los que el blanco tiene tantos conocimientos. (LA PRENSA - 5-4-69).

Trascendió en medios oficiales que es inminente la aparición del decreto por el cual el Poder Ejecutivo autorizará la emisión del nuevo "peso". (LA NACION - 2-5-69).

En el pasado mes de abril se registró un fuerte aumento en los quebrantos comerciales, que alcanzaron a los \$ 6.498.063.751. (CLARIN - 2-5-69).



¡No más guerras!

tar ateniense, gobierno israelí-con Africa del Sur, y lamentablemente sabemos que también se aproxima a algunos aprendices de tales aspirando a venderles cualquier mercadería. Según una información, "la República Federal de Alemania está construyendo para la Argentina dos submarinos de guerra con una capacidad conjunta de 2.000 toneladas, arma cuya construcción le prohíbe el estatuto de ocupación, habiendo por

El famoso cirujano Christian Barnard reclamó igualdad de trato para médicos blancos y de color en Sudáfrica. "Es una verdadera injusticia que los médicos de color tengan un sueldo menor en un 50 por ciento que el de los médicos blancos", afirmó Barnard. (CLARIN - 2-5-69).

Maniobras navales argentino-sudafricanas podrán ser realizadas próximamente, declaró ayer en la Ciudad del Cabo el ministro de Defensa, P. W. Botha, durante una recepción ofrecida en honor del almirante Pedro José Gnavi, comandante en jefe de la armada argentina. (LA NACION - 2-5-69).

Habrán una nueva política de Estados Unidos con América Latina, expresó Nelson Rockefeller, enviado especial del presidente Nixon, que el domingo inicia en México su gira por varios países del continente. (CLARIN - 6-5-69).

Arribó al Aeropuerto Internacional de Ezeiza una delegación del Industrial College de Estados Unidos integrada por oficiales de las Fuerzas Armadas de ese país. (CRONICA - 3-5-69).

La Casa Blanca confirmó hoy que está próximo a completarse un estudio exhaustivo de las fuerzas estratégicas de Estados Unidos. (CLARIN - 2-5-69).

Causan serias bajas a los comunistas cerca de Saigón. (CLARIN - 2-5-69).

Se reafirma la idea de que Estados Unidos retirará sus tropas de Vietnam. (CLARIN - 2-5-69).

La ola de violencia estudiantil

Malas cosas

por Héctor BONACOSSA

En los Estados Unidos recrudesció anoche y esta mañana con nuevos disturbios en las ciudades universitarias de Postdam, Madison y Fort Collins. (LA PRENSA - 6-5-69).

Una mujer negra resultó muerta a tiros anoche cuando varios hombres de raza blanca montados en una furgoneta recorrieron disparando sus armas contra el sector ocupado por la gente de color en Beaumont (Texas). (CRONICA - 6-5-69).

Un destacado juez federal negro recomendó hoy a sus hermanos de raza que eviten los "crímenes refinados" que deben ser monopolio de los delincuentes blancos. Es particularmente estúpido, dijo, que los negros se ocupen en delitos sobre los que el blanco tiene tantos conocimientos. (LA PRENSA - 5-4-69).

Trascendió en medios oficiales que es inminente la aparición del decreto por el cual el Poder Ejecutivo autorizará la emisión del nuevo "peso". (LA NACION - 2-5-69).

En el pasado mes de abril se registró un fuerte aumento en los quebrantos comerciales, que alcanzaron a los \$ 6.498.063.751. (CLARIN - 2-5-69).

Desde su banca en la calle

1º — ¿Quiénes son ahora los protectores de YAMIL y NURI CABULLI, presentados como defraudadores del Banco de la Nación Argentina más de MIL DOSCIENTOS MILLONES DE PESOS?

2º — ¿Qué razones impiden la ejecución de los bienes embargados a estos, firma que pese a la sentencia judicial firme dictada a favor del Banco de la Nación Argentina, institución que informó al Juez Federal Dr. Luis M. Rodríguez, que "considerando ofertas... pone de manifiesto la intención del Banco de no llegar en lo posible a la ejecución de la sentencia?"

3º — Si es exacto que desde hace siete años YAMIL y NURI CABULLI disponen libremente de la suma embargada mientras muchos de los bienes embargados han desaparecido...

4º — Si es exacto que se ha maniobrado para prescribir la acción penal en favor de la firma YAMIL y NURI CABULLI...

5º — ¿Acaso las autoridades dan instrucciones para que se pacte con defraudadores que han esquilimado la economía del país?

6º — ¿Qué ha determinado la REVOLUCION ARGENTINA contra el Presidente del Banco Municipal de la Ciudad de Buenos Aires, que ha omitido en su balance, las pérdidas ocasionadas a la fecha por una defraudación que alcanza a los MIL NUEVE MILLONES DE PESOS?

7º — ¿Está enterado el Gobierno de los peritos auditores designados por el Banco Central han informado que la responsabilidad de esta estafa recae en las autoridades del mismo Banco Municipal?

cial por graves fallas administrativas?

8º — Se ha fracasado en el anticipo formulado al país de entronizar la moral, perpetuando, por el contrario, la impunidad de los que delinquen.

Contestación al profesor Verdú "Rosario, abril 16 de 1969. Señor Director: Esta es contestación al Profesor Raúl Verdú:

Raúl Verdú pretende destruir mis afirmaciones de que el país está en bancarrota asegurando que hay orden en la República. Lo habrá para él que quizás con una situación económica desahogada, no siente necesidad de correr riesgos ni molestias que son consecuencia de las rebeliones.

Lamento no saber quién es y qué hizo este ciudadano. Lo molestan las huelgas; pero no se rebela ni le preocupan las miserias que padece un vigilante o un empleado municipal. Que quién no tiene tenga que pagar su asistencia en un hospital. Que en la mayoría de estos no se provea de radiografías, medicamentos, cama, a los que por necesidad tienen que acudir a uno de ellos. Puedo darle, a este profesor médico, muchos ejemplos de lo que ocurre en las provincias argentinas.

Se dice "apolítico". Este es el cáncer que tiene el país. Sirven con obsecuencia cualquier gobierno. Se pondrían el uniforme de pasayo con todos los remiendos sobrantes de los partidos políticos.

Mientras los sables los utilizan para someter obreros — y al pueblo todo — se regocijan. Salen en su defensa. Pero se ponen mordaza

cuando ellos se utilizan para proteger la venalidad y el negociado. Ahí sobran militares ladrones. No se les hace nada. ¿Uno? El teniente coronel don Alfredo Gerónimo Cirulli, intendente de Lanús, que después de haber saqueado la Compañía de Seguros Solidaria fue distinguido con ese cargo por la Revolución Argentina.

Evidentemente a los mansos no les interesa que haya libertad. Me preocupa que un ciudadano, salido de una Universidad, que es profesor, se exprese de esa manera. Dice que nunca se ocupó de política. Es decir no le preocuparon el fraude, las dictaduras, los negociados en que intervinieron políticos y militares venales. Nada. Este es el ciudadano que vive ahora tranquilo; como y engorda bien. Ignora que existen oillas populares. No sabe de la miseria en que vive la mayoría del pueblo.

Verdú trabaja para él; así lo confiesa. Yo lo hago para el país. Puedo demostrarlo. De ahí las enormes distancias que nos separan. He dado mucho y seguiré dando más para proteger y educar a quienes ignoran que la política es apostolado que lo ejercen quienes renuncian a la tranquilidad, tranquilidad que desea para sí, el doctor Verdú.

Esto por ahora; cuando sepa quién es el profesor Verdú podrá polemizar con él. Conocimiento que es indispensable para juzgar las responsabilidades que a cada uno le cabe en este gran proceso nacional.

Agustín RODRIGUEZ-ARAYA

¿EN NOMBRE DE QUIEN HABLA GALO PLAZA EN EUROPA?

por el Dr. Enrique V. COROMINAS

Especial para "PROPOSITOS"
ex Presidente de la Organización
de los Estados Americanos

Las más recientes noticias cablegráficas procedentes de Washington dan cuenta del próximo viaje a Europa del Secretario General de la Organización de los Estados Americanos, señor Galo Plaza, para visitar cinco capitales europeas y la Ciudad del Vaticano. El propósito de este viaje, que ya está iniciado cuando nuestras páginas lleguen a nuestros lectores, no es otro, según las referencias que se dan, de promover y fortalecer los vínculos de la Organización de los Estados Americanos, con las naciones europeas y las organizaciones internacionales, cuyas sedes centrales se encuentran en Europa. Durante este viaje, según manifestaciones del propio Secretario General, tratará de subrayar en conversaciones con jefes de Estado y ministros de relaciones exteriores la importancia de América latina para el continente europeo, tanto en el cultural como en el campo del comercio. El itinerario a cumplir incluye escalas y visitas en Francia, Italia, España, Gran Bretaña y la Santa Sede. Del mismo modo y siguiendo los anuncios periodísticos, en las conversaciones de Galo Plaza con los funcionarios europeos de los diferentes países a visitar, y especialmente al nivel de los temas a abordar, se buscará el incremento de los programas de cooperación técnica, junto con la exploración de un posible intercambio cultural, ampliado hasta donde sea posible, así como también la expansión y diversificación de las relaciones comerciales entre Europa occidental y la América latina. Todo el mes de mayo estará ocupado salvo días más días menos, al viaje de este funcionario internacional americano. Entendemos que este viaje, aunque difícil de certificar como precedente, debe tener, y así lo suponemos, el voto favorable del Consejo de la Organización de los Estados Americanos, lo que importa el consentimiento por el mismo y la correspondiente autorización para una diligencia plural, como la anotada en las motivaciones que sirven para publicar la gira así emprendida. Y lo decimos toda vez que el Secretario General de la OEA es un funcionario de la organización regional, que si bien tiene la representación legal de la misma, es responsable, tanto ante el Consejo como ante la Conferencia Interamericana, organismo mayor del sistema, reemplazado ahora en el aprobado y sancionado Protocolo de Reformas de Buenos Aires, por la Asamblea General de los Estados Americanos, cuya primera reunión conforme a las modificaciones que se efectuaron habrá de realizarse en los próximos meses, probablemente en la sede que pudiera tener mayores posibilidades, en la ciudad de Santo Domingo, de la República Dominicana. De igual manera desempeña una serie de funciones correspondientes a la ejecutividad y administración del organismo que se le ha confiado. Pero que es, en todos los casos, un funcionario dependiente, y sin ninguna duda de ello lo dice el hecho de que en cualquier momento los dos tercios de votos del Consejo de la OEA, o del Consejo Permanente, como se lo denominará en el futuro, puede ser removido cuando así lo exija el bien funcionamiento de la Organización. Como se ve, lo que no se quiso que fuera la Organización de los Estados Americanos, al dictarse la Carta de la OEA, en Bogotá, en 1948, ni tampoco en Buenos Aires en ocasión de las reformas a la Carta, en 1967, esto es una entidad separada y por encima de la natural soberanía de los estados y de los gobiernos que la forman, o simplemente un estado más entre los que la componen, o un supragobierno, en su carácter de organismo regional; tampoco puede serlo la Secretaría General, ni su titular, cuyo funcionamiento y actuaciones deben estar ajustados a las únicas funciones posibles establecidas en el documento mayor de nuestro asociacionismo de estado: la Carta de la OEA.



"El canciller y el ministro de gobierno fueron al Luna Park a ver la peluca Loche-Morochu." "Demagogia." "No; fueron a reponerse mentalmente, después del 'cross' que les aplicó el ministro británico."

ganización de los Estados Americanos en una agencia promotiva de las relaciones internacionales de las repúblicas americanas y ha asumido esta función representativa para ejercitar un planteamiento vinculativo con los jefes de estado y ministros de relaciones exteriores? Aún frente al hecho mismo de tener una pequeña oficina representativa de la Organización en Ginebra, Suiza, de ámbito menor, y que sólo sirve para invertir en sueldos y gastos de representación y oficinas de personal una suma que debía aplicarse a otras tareas y funciones más importantes en el propio continente, tampoco se justificaria un desplazamiento del Secretario General de la OEA a la ciudad ginebrina, como no sea la razón de una excursión que no leña ni cumple exigencia alguna de valor administrativo y político. No queremos polemizar, aunque sean abundantes los favorables motivos que pueden esgrimirse para impugnar este viaje, más turístico que político y de escasas proyecciones, aunque sí de motivaciones publicitarias. Igualmente decimos que no nos preocupa el divertimento ajeno. Lo que sí nos alarma es la distracción de los magros recursos de la Organización de los Estados Americanos, en donde los estados que la integran no siempre están al día en el pago de sus cuotas anuales, y el déficit, siempre constante y no menos abundante, debe estar socorrido y auxiliado por los fondos de la tesorería federal de los Estados Unidos de Norte América, que son los que se verán más resentidos con las esplendides de viajes, que aunque se quisiera, nunca resultarían cabalmente explicados.

—OO—
Siempre hemos sido defensores auténticos de la Organización de los Estados Americanos. Acaso por haber sido protagonistas de muchos capítulos de su vida, o quizás por haber contribuido a su nacimiento jurídico cuando quedaron atrás las meras normas morales con las cuales se maneja la muy antigua Unión Panamericana, hasta la Conferencia Internacional Americana de Bogotá, en 1948, donde se redactara, aprobara y sancionara la Carta de la Organización de los Estados Americanos, y junto con ella un gran número de resoluciones verdaderamente históricas, entre las que se cuentan la Declaración Americana de Derechos y deberes del Hombre, más antigua por algunos meses que la Declaración Universal de Derechos Humanos de las Naciones Unidas, y la Declaración anticolonial americana, conocida con el nombre de "Colonias y Territorios Ocupados en América y creación de la Comisión Americana de Territorios Dependientes", que sirven para traducir la madurez internacional de los estados americanos. Ello nos ha llevado muchas veces a afirmar que nuestra organización regional, aun con todas sus imperfecciones, que siempre pueden anotarse en la perfección de sus documentos y sus

consecuencias de muchas de sus crisis, es sin ninguna duda y sin ninguna clase de recelos, el experimento mejor logrado, en razón de una política de convivencia internacional, desde los primeros días de nuestra historia, y más aún, como lo quisieron en sus sueños más íntimos, los forjadores de las nacionalidades latinoamericanas. Nuestras repúblicas y los pueblos representados resultaron precursores de los sistemas asociacionistas, de sus instrumentos jurídicos se extrajeron las concepciones e imágenes, para otros, que habrían de proporcionar al mundo nuevas formas de soluciones internacionales. Más antigua que la Sociedad de Naciones y más antigua que la Organización de las Naciones Unidas, su presencia internacional ha sido siempre un punto de referencia para las organizaciones del mismo tenor que se han manifestado en los distintos lugares del planeta, cuando grupos de estados han dejado atrás el aislamiento y resuelto crear una política internacional de unión procrística, sin que ello impusiera la idiosincrasia o las características de la particular soberanía. Todo esto lo decimos para dejar debidamente limitado el campo de nuestras reflexiones actuales, que se orientan a defender la política básica y las líneas generales de una tarea continental que no puede arriesgarse con el desempeño personal de un funcionario internacional americano. Pero imaginemos también que esta misión de fortalecer los vínculos de la OEA con las naciones europeas y con las organizaciones internacionales, cuyas sedes se encuentran en Europa —la UNESCO en París y la FAO en Roma, sin contar los distintos organismos internacionales servidores de la ONU, con asiento en Ginebra— ha sido autorizada, consentida y hasta programada, y aprobada por el Consejo de la Organización de los Estados Americanos, tratáramos que preguntáramos ¿es que los estados latinoamericanos no integran las Naciones Unidas? ¿Es que en razón de tal militancia no pertenecemos a todos los organismos con los cuales la OEA quiere fortalecer vínculos, y que, por otra parte, tienen una manifiesta y anterior existencia? ¿Es que a los jefes de Estado de las naciones a visitar, y ya las hemos nombrado, necesitan que se le subraye la importancia de la América latina para que el continente europeo, tanto en lo cultural como en lo comercial? ¿Es, acaso, que la América latina es la cohesionada muestra de una voluntad gigante que le ha encomendado a un funcionario internacional americano la promoción de su destino? Los estados latinoamericanos que componen este mundo que es América latina, y que además integran la Organización de los Estados Americanos y también la Organización de las Naciones Unidas, individual y conjuntamente mantienen en las capitales europeas —y también las africanas y asiáticas, y no digamos en las patrias más lejanas del mundo— representaciones diplomáticas cuyas tareas específicas son, precisamente, subrayar los fundamentos de una política de constante y acrecentado intercambio, no sólo en lo comercial, sino también en lo cultural, y todavía más, hasta en lo jurídico, en lo social y en lo que pudiera ser reciprocidad de leyes de beneficios comunes. ¿Cuáles pueden ser los incrementos de la organización regional americana con los escasos estados europeos a visitar en funciones de cooperación técnica y de explotación para un intercambio cultural más amplio y para una diversificación y expansión de las relaciones comerciales entre la Europa occidental y la América latina?

La experiencia internacional para los que siguen el funcionamiento de las organizaciones nos muestra una tendencia que se da en cada una de ellas, ya sean nuevas o antiguas, y que las lleva insensiblemente a convertirse en una entidad separada, o como lo hemos dicho, en un estado entre los demás que la forman. Esta es una tendencia malsana, que atenta contra los verdaderos fundamentos del asociacionismo, como revolucionaria concepción, para el manejo múltiple de las relaciones internacionales en procura de encontrar los niveles de la convivencia y coexistencia regionales y universales. Si bien las causas pueden corresponder a los estados miembros, también se da en alguna medida una cuota de responsabilidad a la organización misma. A los primeros se les señala la falta de adaptación para vivir dentro de las exigencias solidarias de un organismo internacional, y a las segundas, el haber sido ganadas por un funcio-

rismo que con el pretexto de manejarse técnicamente creen que pueden independizarse de sus múltiples funciones y crear sus propios campos de ejercitación de mandatos, que se llegan a tanto, y no se diga que en verdad se trata de funcionarios especializados y altamente capacitados, porque es bien sabido de qué manera se llega a esas funciones y de que manera se eligen los funcionarios internacionales para el desempeño de sus tareas. En el caso interamericano, no es necesario ir lejos para encontrar los términos angustiosos de lo que fue, precisamente, la elección del Secretario General Galo Plaza, donde tras varias ruedas de votaciones debió legarse a un arreglo de los del voto parroquial, en las más mesiánicas y combaladas fórmulas donde las concepciones y arreglos muestran hasta donde han llegado la marea irresponsable que nubla las grandes y limpias decisiones. Nos preguntamos, ante el viaje del Secretario General de la OEA, qué dirán las cancellerías latinoamericanas, y cuáles serán sus comentarios. Del mismo modo, ¿qué dirán los parlamentos latinoamericanos de la democracia representativa, donde todavía hoy la hay y donde no existan por languidecimiento de la representatividad; qué dirán los gobiernos de este operativo de la organización regional, cuyo verdadero sentido no cabe en los términos de referencia que se dan, y que sólo sirven de excusa, pero no de fundamentación? No hay duda alguna que nuestro deber es fortalecer la organización regional americana. Es una forma de apresurar su destino, de obtener mayores beneficios en el manejo de nuestros asuntos solidarios, pero para ello tenemos que comenzar por fortalecer, enderezar y ampliar las fuentes de su autoridad, que nace de los propios gobiernos representados en sus consejos y organismos directivos. (Ha meditado el Consejo de la Organización de los Estados Americanos las proyecciones políticas de una misión de esta clase? ¿Es que la OEA quiere entrar en competencia con la ONU, dentro de la cual solamente es un organismo regional? El ámbito de validez de nuestra organización es el regionalismo, y no en la aventura universal, además fraccionada y orientada hacia un occidentalismo que en estos mismos momentos está en pugna con la América latina, más próxima por una manifiesta y helada caracterización al Tercer Mundo, donde se vincula con los pueblos subdesarrollados del planeta, y que ya tuviera su emplazamiento en las Conferencias de Ginebra y Nueva Delhi, donde los pueblos subdesarrollados se confrontaron y radican sus esperanzas para el enfrentamiento al primer y las soluciones luego, acerca de los problemas del desarrollo, progreso, comercio, industrialización, intercambio con los países industrializados y altamente desarrollados. Se ha dicho también, por las que creen en esta posición doctrinaria, que otorgando cada día más poderes a las organizaciones internacionales puede promoverse más rápidamente el progreso. Objetamos este pensamiento que nos llevaría insensiblemente a la lucha por el control asociacionista, y el organismo creado para hacer más alta la igualdad jurídica de los estados se habría convertido así en el eficaz instrumento para toda clase de intervencionismos y frustraciones de las grandes esperanzas puestas en los organismos del sistema interamericano. Además, es bueno señalar que hay muchos conflictos de intereses y motivaciones en las relaciones de los pueblos latinoamericanos con los países europeos, ya sea occidentales u orientales, y los acuerdos esenciales para sus necesidades no pueden salir de una visita misionarial como la que se lleva a cabo por el Secretario General de la OEA, sino de las negociaciones directas de los pueblos latinoamericanos en sus bilaterales relaciones con cada una de las naciones europeas elegidas para tal caso. En donde el Secretario General de la OEA debería poner todo su empeño es precisamente en la América latina, y no fuera de ella. Es, en nuestro regionalismo donde está haciendo falta la expresión de la más alta unidad y cohesión, y donde los jefes de estado y los ministros de relaciones exteriores deberían ser invitados a subrayar el valor de los compromisos adquiridos, en documentos americanos, de una insospechable calidad democrática y soberana. Muchos y diversos y actuales son los problemas y cuestiones que conmueven nuestra América latina, agobiada por los gobiernos de facto, estrimada por las agresiones o por las amenazas de sancionismos económicos, cuando las regiones quieren ejercitar el derecho a la recuperación de sus riquezas y de sus patrimonios nacionales, castigada por las limitaciones de las libertades democráticas y angustiada frente a la crisis de los derechos humanos, como para trabajar de iniciar una apertura hacia Europa, en función de esquemas que nada dicen, como no sea una débil argumentación que no alcanza a disimular la turística concepción de un no suficientemente clarificado viaje, que en lugar de acercar a la América latina a las muy anteriores relaciones internacionales con Europa, la alejara de las líneas que comienzan a ubicarla en la posición histórica del mundo nuevo que nace, y de las esperanzas que se ponen en la centuria que viene. Entre las angustias multiplicadas de los pueblos de América latina y la agenda de dar soluciones, este umino de un viaje accidental no es el mejor, y nada agrega a las necesidades que se quieren superar, como no sea una imagen distraccionista que para el continente, y a buen precio,

En la Asambla Mundial de la Educación, realizada en México en 1964, y en la Asambla Latinoamericana, celebrada en Buenos Aires, a año siguiente, se establecieron los fundamentos de la educación en nuestros días, en los términos siguientes: "La educación debe contribuir a liberar del temor de la miseria, del fanatismo, de la incertidumbre, de la superstición, para edificar un tipo de vida más armónica y justa, como aspiración de la auténtica democracia". "La lucha por la libertad a través de la historia, ha conducido a notables conquistas, entre las cuales se destacan la soberanía popular, la igualdad de oportunidades, la libertad de asociación, la organización sindical, la dignificación del trabajo remunerado, la previsión y la seguridad social, la educación para todos, y el sistema político de la democracia todo lo cual ha permitido a los pueblos y especialmente a las clases trabajadoras participar en la orientación y en la realización de sus propios destinos. Una educación para la libertad significa, para los países latinoamericanos, la responsabilidad de formar, en las nuevas generaciones, la necesaria conciencia de esas grandes conquistas, no sólo para que las vivan en ple-

nitudo sino para que las defiendan y las mejoren constantemente." "Asimilar y aplicar esos principios que el constante ideal que alentó su vida como maestros de los esposos Frechero, Eduardo Federico Frechero y Laura L. de Frechero curaron sus estudios en la Escuela Normal de Tandil. Y en su ciudad natal, donde son queridos y respetados, ejercieron el magisterio. Un día se les inició sumario por sus ideas políticas. A ello contestaron exhibiendo su actuación docente. "No es ajena esta conducta —expresaron— a los ideales que, como ciudadanos, profesamos, sino que, por el contrario, en ellos se apoya el entusiasmo y el cariño por la tarea educativa, y la fe en los valores de nuestra nacionalidad. Pero esto es, exclusivamente, de nuestra incumbencia, pues no existe argumento capaz de justificar la profanación de los reducidos de la conciencia. Desde la inquisición al fascismo, las invocaciones destinadas a argumentar sobre la violación de la libertad de pensamiento, han sido condenadas por la historia." "Y agregaron, con un dejo de ironía: "Mas teniendo en cuenta que para el Ministerio de Educación es motivo de prolongados desvelos nuestra ideología, manifestamos voluntariamente que; creemos en la paz y la amistad entre los pueblos y los hombres, cuya indole malfélica negamos. Repudiamos la persecución racial e ideológica en todas las formas. Luchamos por una democracia que, a través de la igualdad de posibilidades, resucite la letra muerta de los derechos humanos. Combatimos los factores de la miseria física por sostener que es en ella, y no en las condiciones inatas de los individuos, donde debe buscarse el origen de la miseria moral. Creemos que el hombre se forma en la educación, y se redime por ella. Amamos al niño porque representa el futuro de la Humanidad y porque es el único ser que no tiene responsabilidad sobre su destino. Creemos, por sobre todas las cosas, que todos los niños mentalmente sanos son iguales, en cuanto a las posibilidades generales de ser con-

LOS MAESTROS FRECHERO

por Juan Antonio SALCEDA

EN la célebre circular enviada por el general José de San Martín a los maestros de Mendoza en 1818, los decía estas sabias palabras: "El destino de preceptor de primeras letras que usted ocupa le obliga íntimamente a sumistrar estas ideas a sus alumnos. Recuerde usted que esos tiernos rebaños dirigidos por manos maestras, formarán algún día una nación culta, libre y gloriosa. El gobierno le impone el mayor esmero y vigilancia en inspirarles el patriotismo y virtudes cívicas, haciéndoles entender en lo posible que ya no pertenecen al suelo de una colonia miserable, sino a un pueblo libre y virtuoso". Estas ideas son las que inspiraban a Sarmiento en su apasionada lucha por educar al soberano, y las que animaron siempre a los buenos maestros argentinos y americanos

vertidos en hombres útiles y estimados, y que las perturbaciones que los afectan, provienen de la injusticia social que debe redefinitivamente suprimida." "El pueblo de Tandil, a través de sus instituciones, por la unanimidad de los miembros del entonces Consejo Deliberante, pidió justicia y el sumario se archivo. Hace poco más de un año el sumario se reabrió y esta vez, el Fiscal de Estado, dictó la exoneración de los maestros Frechero.

En la nota que le enviaron al señor Fiscal de Estado, doctor Darío Sarachaga, le expresan: "En el mismo diario donde el CUDAG hace un dramático llamado a la defensa de la escuela pública, leemos su dictamen con respecto al sumario administrativo que nos investiga. No parece sino que hubiera Ud. querido aportar un hecho más para hacer de esa defensa un imperativo urgentísimo." "Y agrega: "Si a 179 años de la Declaración de los Derechos del Hombre usted cree lo que afirma; si lo que dice es producto de su función mental, nos declaramos impotentes para rebatirlo con los principios que desde hace más de un siglo y medio compartimos todos los argentinos." "Nuestro amor por el país y la docencia no se menoscaba con dictámenes cavernarios. Estamos tan seguros del futuro como usted del pasado, por eso hemos aconsejado a nuestra hija el ingreso en el ciclo del magisterio."

No termina aún la odisea de los maestros Frechero, cuya reflexiva y valiente defensa de sus derechos es un ejemplo para el magisterio argentino: Eduardo Federico Frechero está preso desde hace tres meses en la cárcel de Azul, acusado de haber pintado una leyenda en una pared pidiendo la libertad de un obrero metalúrgico de Tandil, que se hallaba preso. Y entonces resalta el contraste entre las sabias palabras de la célebre circular del General José de San Martín a los maestros de Mendoza, y la situación de los maestros Frechero, que dieron lo mejor de su vida por cumplirlos.

EVOCACION DE DAVID SADOVSKY

por José MISITO (h.)

SI cuando mis huesos sean depositados en el mismo lugar donde días pasados dejamos los de Sadovsky, a alguien se le ocurra referirse a mí como ser humano, sólo quisiera que dijera: "Fue durante muchos años el amigo más íntimo del 'loro Sadovsky'."

En las luchas estudiantiles contra el fascismo primero lo conocí a Manuel, luego a Francisco y por este a David. Al principio me quedé un poco sorprendido; un judío (uno no argentino, como decía mi madre, que después tanto lo quiso) que tenía un magnífico humor, a quien le gustaban auténticamente los tangos que trataba de cantar con su horrible voz, que tomaba vino y mate, que resultaba un picaflor irresistible y que además tenía una bondad infinita. ¿De dónde salía? Fue vernos y empezar a querernos. Yo pasaba por entonces por un trance muy difícil y bastó que el lo adviniera para rodearme y hacermelo rodear para levantar mi espíritu. Así nació una amistad de más de un cuarto de siglo, que muchos observaron hasta un poco extraño. Misito, es la nodriza del Loro, solía decir. Cora Ratto, su ciudadana, con el correr de los años nos casamos y casi juntos nacieron nuestros hijos.

¿Pero qué fue por sobre todo el Loro? Fue: alegría de vivir, dignidad e infinita bondad. Las cosas del "Loro", sus ocupaciones, sus cuentos, sus chistes, eran el producto de esa irrefrenable alegría interior. Vivía plenamente porque lo daba todo y no pedía nada.

Pudo haber hecho "carrera" como dentista y vivir con holgura económica, pero fue insobornable en el desprecio por todo lo material. Siempre tuvo a mano una excusa para no cobrar a sus pacientes, hasta creo que le daba vergüenza y así vivió y murió muy modestamente. Pero vivió rodeado del inmenso cariño de sus familiares y sobre todo de una legión interminable de amigos. Era terrible su crítica a las deformaciones de la vida burguesa y a todo lo que fuera anteponer lo material a lo espiritual. Fue un Cristo en concreto. Parecía que había venido a la vida con una misión: hacer favores y transmitir la alegría de vivir. Sufrió muchas desilusiones y muchos le pagaron como Judas, pero tenía una capacidad para sobreponerse que perduraba inmediatamente. Cuantas veces me censuró a mí ser "un tano rencoroso".

Su fe en la democracia y en el pueblo fue inquebrantable, y aunque aquí también muchos acontecimientos de los últimos años le causaron profundo dolor, no le escuché nunca dudar del futuro. "PROPOSITOS" era para él, "el diario" y muy a menudo me preguntaba si lo había leído y qué me parecían los artículos del "misionero" Ruiz. Ya muy enfermo me comentó con emoción el informe de Barletta a Alberto Hidalgo. "El 'Loro' que evoco es el que vivió hasta hace tres o cuatro años, lamentablemente se fue apagando lentamente su vida. Su mujer Berta se fue pareciendo así a una madre de leyenda. Amó la cultura pero con sentimientos y si tuviera que sintetizar gráficamente su existencia, sobre un libro abierto pondría su grande corazón. ¿Quién me llamará ahora por teléfono para saludarme con una mala palabra judía? En el tono de broma con que siempre nos tratábamos solía preguntarme qué quería que dijera en su entierro, pero el dolor me ahogó en esos instantes cualquier palabra. Después de algunos días hoy quiero evocar a mi entrañable amigo con estas sentidas líneas. Mayo de 1969

Congreso de Jubilados

por Gerardo ALBARRACIN

LOS pacientes y sobrios jubilados siguen siempre como parientes pobres. Las nuevas leyes y decretos de las autoridades no han logrado que cobren lo que legítimamente les corresponde, que las deudas que tienen las Cajas para con ellos se paguen en plazos alcanzables, y que tengan representación en el gobierno de sus intereses. El reciente Congreso de la Confederación General de Jubilados, Retirados y Pensionados del País clausuró su congreso nacional el 30 de abril. Resolvieron estos asuntos principales: 1) INSISTIR ANTES LAS AUTORIDADES EN QUE SE PRACTIQUEN TOTALMENTE LOS REAJUSTES DE LAS PRESTACIONES PORQUE A PESAR DE LOS ANUNCIOS OFICIALES SOBRE UNA PRONTA REGULARIZACION HAY TODAVIA DECENAS DE MILLARES DE BENEFICIOS NO ACTUALIZADOS. 2) INSISTIR IGUALMENTE EN QUE EL PAGO DE LAS RETROACTIVIDADES SEA PAGO EN PLAZOS MENORES Y NO EN PLAZOS QUE VAN MAS

ALLA DE LA VIDA PROBABLE DE MUCHOS JUBILADOS. 3) RECLAMAR EL AUMENTO DE LAS PRESTACIONES MINIMAS FIJADAS HACE DOS AÑOS EN 13.000 Y 10.000 PESOS MENSUALES. 4) RECLAMAR QUE EN LA NUEVA LEGISLACION PREVISIONAL SE INCLUYAN DISPOSICIONES QUE DEN INTERVENCIÓN EN EL MANEJO DE LAS CAJAS DE JUBILACIONES. 5) INTERESADOS LOS SECTORES TRABAJADORES, JUBILADOS Y EMPLEADORES. 6) FIJACION DE COEFICIENTES DE MOVILIDAD PARA QUE ALCANSE UN NIVEL SUPERIOR AL DEL 8 POR CIENTO DE AUMENTO AL PERSONAL EN ACTIVIDAD, DE MANERA QUE COMPENSE LA FALTA DE ACTUALIZACION DE LOS BENEFICIOS QUE DEBIO HACERSE EN JULIO DE 1968. Esperamos que las autoridades cumplan con sus promesas de mejoras que siempre precarías condiciones de las clases pasivas sin reajustes ni pago de retroactividades frente al creciente e incontrolable aumento en el costo de la vida.



"Parece que las declaraciones de Monseñor Caggiano pidiendo la vuelta a los partidos, resucitó a Balbín." "S; espera que otros sequen las castañas del fuego."

VACUNESE
contra la polio, la virosis hemorrágica, la gripe china, la viruela, la tuberculosis, el paludismo... pero también
VACUNESE
contra el deterioro mental, la confusión, la frivolidad, la ignorancia, la corrupción moral... que introduce el negocio del periodismo de la televisión comercial, de la radiotelefonía comercial, del teatro como negocio...
VAYA A LOS TEATROS INDEPENDIENTES que cobran hasta \$ 200 la platea. (Si cobran más no son independientes)
VAYA AL TEATRO DEL PUEBLO (que cobra cien pesos la platea)

por S. HOROVITZ

Historias prohibidas

NECESIDADES comerciales. Santa palabra, ante la cual pareciera justificarse todo en el cine. "Necesidades comerciales" fueron las que determinaron que se pensara si el nombre de Poe sería señuelo suficiente para que el público dejara con "gusto" su dinero en la taquilla. Aceptando esto, exigía grandes figuras en el cast de la interpretación, de la dirección, de los técnicos. Imagínense este afiche: "Fellini, Vadim, Malle, Jane Fonda, Brigitte Bardot, Alain Delon, Piter Fonda, Terence Stamp, Claude Renoir, Giuseppe Rotunno, Totino deli Colli, Nino Rota, todos juntos en una maravillosa super producción en technicolor y pantalla panorámica para Vd.!!" No interesa que Vadim y Malle hayan aceptado. Sus nombres figuran ya irrevocablemente en el cine comercial. Pero sí Fellini, para quien las "necesidades comerciales" y una profunda crisis integral hicieron que cayera en la trampa. De la que escaparon a último momento Visconti Losey y Welles. Con esto, ya está armado el aparato para Historias Prohibidas.

Consta de tres episodios, inspirados en cuentos de Edgar Allan Poe, escritor frecuentemente "agredido" por el cine por sus intentos de trasladarlo al celuloide, honestos algunos, intrascendentes los más, pero siempre fallidos (exceptuando el mediodía "El corazón delator" realizado por Jules Dassin en 1948). Digamos que ninguno de los tres tiene nada que ver con Poe. Si afirmamos que preferimos mil veces los films de inefable, prolífico, ecléctico y comercialísimo Roger Corman, estabamos implícitamente el nivel de la calificación que nos merece este film. Para juzgarlo, no podemos dejarnos engañar por la seguridad de oficio artesanal de Roger Vadim o Louis Malle, ni mucho menos por la extraordinaria belleza de la fotografía de Claude Renoir, maestro de la iluminación, un pintor digno de la paleta de su abuelo Auguste; de la de Giuseppe Rotunno, ni por la sugerencia de la música de Nino Rota; éstos son ingredientes que hacen a la técnica, que por sí solos no alcanzan al arte cinematográfico. Su valor, y es real, radica únicamente en la presencia burbujeante e inquietante de Fellini.

El episodio de Roger Vadim, "Metzengerstein" además de no ser Poe (la menos significativa de sus trasgresiones es que debiendo ser Jane Fonda su protagonista, Vadim convirtió a Federico en Federica, condesa de Metzengerstein) es francamente ridículo y absurdo; anacrónico por querer respetar la época del cuento e injertar al mismo tiempo una indumentaria como la que Vadim inventa desde Barbarella para su actual mujer Jane Fonda, a quien va destruyendo en sus condiciones de buena actriz con la idea monomaniaca de fabricarle un sentido erótico a su insinuante cuer-

po, y mostrarla con la menor cantidad posible de ropa. Louis Malle, con "William Wilson" elude el ridículo, se aproxima algo más al espíritu de Poe, pero sin poder evitar una reproducción superficial de la angustia metafísica y subjetiva del gran escritor.

El episodio de Fellini -Toby Dimmit- es algo aparte, y lo único que justifica que nos ocupemos del film. No porque haya respetado fielmente al autor. (Pedro es el único que tuvo la honestidad de consignar "adaptación libre" de "No juegues tu cabeza con el diablo"). Sino porque Fellini es Fellini, y haga lo que haga, tiene su sello, su valor, su grandeza. Y sus limitaciones. En Toby Dimmit prosigue su discurso autobiográfico, su original concepción estética, filosófica y mística del mundo. Integramente están sus recuerdos autobiográficos base de su obra -su cristianismo desconfiamista, su aguda crítica al irracionalismo de la sociedad actual, a lo que considera es el pandemionium de una Roma apocalíptica, en este caso, ligado al mundo del cine y de la TV, su habitual crítica a los críticos, injusta por su generalización. Todo lo que dijera desde "La dulce vida" hasta "Julietta de los espíritus" pasando por "Ocho y medio", está en Toby Dimmit. Este es su mérito. Y su gran limitación. Toby, actor-hippie, atormentado por dudas metafísicas, es Guido (La dulce vida) y es Marcello (Ocho y medio). La niña rubia que está al otro lado del puente roto, es la jovencita todo esperanza de La dulce vida que llama a Guido a la isla, más allá del riacho. Sólo que aquí la niña es, para Toby, el diablo que hace perder la cabeza a quien, con el fin de romper todo lo que en este mundo descabellado e irracional lo atormenta, juega con él. Lo que aquí pareciera primar, es el fracaso total del hombre, de la sociedad incluso de la fe. Ya no existe la posibilidad de la esperanza -sea ésta humana o de la "Gracia"- de La dulce vida. Esta es la posición cada vez más desilusionada de Fellini. No por oponernos a ella, por ser estática, inmutable, global, antidialéctica, sin la alter-nativa de una contraparte, podemos dejar de reconocer y admirar su honestidad, su talento formal para expresar sus dudas, sus certezas. Aquí estamos de lleno en un estilizado surrealismo onírico con una perfección que hace llegar a su máxima tensión al arco tendido hacia el limbo de la Belleza: un grado más y corre el riesgo de que todo estalle y caiga en el vacío. Fellini no se renueva, se deja atrapar por las ruedas de la inercia; y si no puede salir de ellas, quedará aprisionado en su interior. Para soltar nuevamente amarras, no sólo es lo formal lo que debe cambiar: es también su posición filosófica del mundo lo que debe dejar atrás. Es un gran mediodía, de acuerdo, pero todo esto, ¿qué tiene que ver con Poe?



"Madre e hijo dormidos", notable tela de Gustavo COCHET que el 6 de mayo cumplió 75 años en pleno vigor artístico

CRONICA TRISTE

por Laura LUTZELSWAB de FRECHERO

En el mes de junio de 1964, en la localidad de María Ignacia (Vela), un niño de 12 años, alumno de 1er. grado inferior de la escuela N° 13, murió al recibir una bala que su hermano de 17 años destinara a un vecino. El niño cayo solo con aquel, pues el padre estaba detenido por ebriedad, y el paradero de la madre se desconoce.

I
Moriste entre las sombras,
fue una estafa
de la espléndida sangre de tus venas.
Moriste sin la muerte,
con la vida
puesta como ancha luz
sobre tu pena.

II
¿Ay de los florecidos en el barro
seco de la mierda!
¿Ay de los frutos que no se han ganado
palmo a palmo en la espera!

III
Si a una mullica cuna regresaras,
de donde mi anhelo,
te soñaría viento de trigales,
poeta o chacarero.

IV
Yo te proclamo dueño de la Tierra,
niño triste y sin alas,
estafado por todos y por nada,
justo al brillo procel de la mañana.

V
Tu muerte fue sin riesgos y sin lágrimas:



(De los diarios)
Muerte de estrella:
muerte sin desgarrar la entraña viva
donde te hiesta ausencia.
Muerte de niño pobre,
sin destino en el tiempo;
muerte que no retumba en las campanas
ni silloza en las crónicas del éxito.

VI
No eres tú quien estubo en los maltruchos
retumbos de las leyes;
para ti no se hicieron
deberes y derechos.
Eres simple gorjeo de canario,
silvestre y aterido,
y unos ojos de vuelo solitario...
Tu muerte no fué un gesto del destino,
ella puso tan solo
una tregua en el rostro del olvido.

VII
¿Ah si tú regresaras a la aurora perdida,
senrosado y resuelto como el día!
Habrá enanos sonrientes
para sus sueños
y un adiós sin regreso
para la voz tan dura del recuerdo.

NYDIA SROULEVICH

EN la Galería WITCOMB, Florida 760, expone esta pintora, grabadora y dibujante y pese a que la muestra que presenta es la primera que realiza en esta Capital -ha expuesto en la temporada de verano en Mar del Plata en la Galería Spillmberger- NYDIA SROULEVICH ya tiene una trayectoria. Concorre a distintos salones del país y obtiene en el año 1968 dos distinciones significativas, el Premio Clarín Medalla de Oro en el XVII Salón del Dibujante y el Premio Adquisición Apartado Monocopia, en el Salón Municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano. Un comienzo auspicioso que culmina ahora con esta magnífica muestra de tintas y acrílicos que hasta el 10 de mayo realiza en Witcomb.

Una exposición pareja en su conjunto donde la artista demuestra buen manejo del color, se manifiesta segura en la composición del cuadro originada en el conocimiento de la estructura del mismo mediante la aplicación, sin duda, del compás aureo, tan degradado en nuestros días, firme en el dibujo depurado y sensible, todo lo que permite que la pintora se exprese con una libertad no común en los jóvenes plásticos. Nydia Sroulevich es una pintora ambiciosa, que de seguir en este camino serio y no exento de grandes esfuerzos que toman únicamente los verdaderos artistas, seguramente logrará su objetivo. De las obras expuestas, si bien ya dijimos que el conjunto es pareja, debemos destacar la N° 9 "El Hom-

bre Nuevo y El Espacio", donde la artista logra un perfecto equilibrio entre composición color y dibujo que le ha permitido dar a la misma ese contenido subjetivista inherente a la temática elegida. La obra N° 3 "Figuritas y Meteoritos" y la 8 "Conquistando el Espacio" son trabajos de apariencia espontánea, pero la observación detenida de los mismos demuestran buen dominio de la forma que nos exige de otro comentario. Debemos mencionar además a "Fuga Lunar", "Comentario Espacial", "Homenaje al Espacio" y de la serie "De las Figuras y el Bosque" la N° 22 "Figuras en Violeta" y "De los Sueños", todas tintas manejadas con soltura, con pureza de forma y con esa seguridad propia de los artistas dotados. Agobiados por el constante deambular por tantas galerías y ventas de obras auténticas y no venenosos, sentido atrapados por este conjunto, que a pesar de pertenecer a un joven valor de la plástica nacional, nos han llevado de optimismo y alegría y devuelto la confianza que tambalea ante tanta mala pintura expuesta, a veces por la defeción de los dueños de galerías interesados únicamente en el alquiler de sus salas a precios voluminosos más que en la calidad de las muestras y otras veces no sabemos con qué extraños desígnios, aunque los sospechamos. Nos queda por agregar que esta exposición debe ser visitada por cuantos consideramos que en estos momentos es una de las buenas expresiones artísticas que merecen ser conocidas.



"Fuga lunar", de Nydia Sroulevich

José GARBO

EXPONE KANTOR

por Eduardo JOUBIN COLOMBRES

EN la Galería Van Riel, Kantor expone sus 22 óleos sobre temas de la Boca, temas de Buenos Aires, donde el color de la ciudad con sus auroras en azules intensos resplandecen en los túneles en ocere dorado como en la "Casa solitaria de Maciel" o los mástiles en las casitas maltruchas del Riachuelo. Kantor en esta muestra nos da a conocer la síntesis completada de su inspiración pictórica. Si todo en la vida tiene su proceso dialéctico, podemos decir que la dialéctica lística de Kantor, un creador que hizo caricaturismo, singulares frescos murales y cuadros con distintas temáticas, consiste ahora dar la síntesis de su poder creativo, la decantación necesaria de esa búsqueda vertiginosa que lo condujo a seguro puerto; establecer una nueva tonalidad para pintar los temas

de la Boca, en un solo plano, como la "Casa solitaria en siena rosado" donde vemos casas de estructuras planas sin retóricas, con una vengana de neblina junto a barquichuelos lisos, con las líneas formales de una expresión que se diluye en el tiempo, unido a un solo plano objetivista, esencialmente reovital. Las gamas cálidas gozan de una opacidad nocturna, de una niebla existencial soledosa y serena, con un vientre de sombras sutiles, con la soledad de la miseria, el silencio del hombre harapiento y el sueño de los barquichuelos que piensan en la sustancia humana. Podemos decir, sin temor a equívocos, que Kantor se ha encontrado el fin a sí mismo, su personalidad tiene ya una expresión definida y ha penetrado en ese secreto circular de la objetividad de su propia expresión. En "Niebla en el Ri-

achuelo" encontramos ese poder sereno de su lirismo neovital, con barcos que parecen contruados con tizas grises y blancas, pero sobre todo, con esa fuerza de seriedad que trasluce el corazón del agua, dramatismo de la luz y del color que dan testimonio de su pasión porteña, de su hondo fervor por Buenos Aires, su ciudad inspiradora, donde el alma se transfigura y adquiere el poder humanístico de rostros que se encuentran, de paisajes que se saludan y se dan la mano en un gesto solidario de esperanza. No en vano Miguel Angel Asturias y Rafael Alberti vieron en Kantor a un pintor que estaba en trance de encontrar su mundo, el mundo que nos da ahora, superado de todo retoricismo, maduro de fuerza, de color y de vida, como su nuevo vigia que nos adelanta el porvenir.



por Beatriz Hilda GRAND RUIZ

El segundo disparo

NOSOTROS, los argentinos, como el resto de los latinoamericanos, soportamos culturalmente un direccionismo enrolado en lo comercial, o mejor tenemos una cultura de "marketing".

Sabemos que lo que se llama cultura tiene una base económica que el más despistado -o el más aprovechado- no puede negar, y porque el desarrollo económico desborda el cuadro de la producción, ejerce su influencia directa en el carácter de las relaciones sociales, la colectividad y el hombre, sobre la conciencia y los hábitos de la gente.

Una cultura sometida al simple criterio comercial deja de serlo y se convierte en materia de embrutecimiento.

La razón está en que el imperalismo necesita nuestra materia prima y nuestra conciencia.

Y porque se dan todas estas circunstancias le es posible a Nicolás Pipo Mancera desde el trampolín de la televisión monopolizar dos teatros -Odeón e Idolo- en los cuales pasea a gente tomada de la TV, quemándola, como se dice en la jerga teatral en vez de contribuir a elevarla. Paralelamente, en Argentores se hacen las suficientes trenzadas legales para poner dificultades al movimiento de los pocos teatros independientes que no tienen cabida en las pantallas de TV, a 200.000 los cinco segundos.

En el Odeón se representa la comedia policial EL SEGUNDO DISPARO, de R. Thomas, sobre un cuento de L. Podor, traducida por A. Revé.

La acción en Pinamar se cifra al eterno triángulo: un comisario inspector de policía un tanto "predestinado", su mujer y el otro.

La psicología del policía se limita a vivir obsesivamente la duda de ser encorruado. Claro que el policía tiene sus motivaciones que comenzaron cuando en uno de sus viajes de servicio quiso echar una cana al aire y entre copa y copa dio con su esposa actual. Ella por su parte muy generosa, y a velocidad ultrasónica, en ese primer encuentro le brindó toda su intimidad. El viejo comisario tenía sus buenos ahorros y todo se arreglió como en cualquier bolche de compra-venta que al fin de cuentas no es nada más ni nada menos que un repetido esquema de nuestra moral occidental y cristiana.

Olvidaba decir que el alcohol -por supuesto que el whisky extranjero- se da en la obra como uno de los vicios comunes de la pareja. El tercero en discordia es un hampón, chantajista, bebedor, jugador, drogadicto, reúne toda la gama de virtudes actualizadas por las crónicas periodísticas sobre la realidad social y como si algo faltara a este catálogo el autor agrega el crimen.

A poco que dialogan los personajes surge el medio de donde provienen: todos son ejemplares de centina escapados de escatologías que asombrarían al público, inge-

nuo y optimista Nixon apresurado a limpiar la conciencia sanguinaria de sus concludados con "20 oficinas federales especiales, un escuadrón de lucha... 325 millones de dólares..." ("Clarín", abril 24, 1969).

El final tiene algún interés por lo insospechado pero la obra es destructiva moralmente pues nada queda en pie, incluso el policía que indujo al crimen "un asesinato garantizado por un comisario de policía". Todo cae y los personajes flotan en una atmósfera asfixiante.

Thelma Biral (Susana) mal vestida, dijo con la característica de esos ambientes. Ubaldo Martínez (Fabian) un buen actor malogrado, Sergio Renán (Patricio) marcó demasiado su cinismo.

Daniel Tynaire en la dirección debió evitar las sobresaturaciones y hacer más naturales las caídas de las víctimas. Demostró que es director para este tipo de obra escatológica salvada por la propaganda privativa de la televisión.

Nicolás Pipo Mancera, periodista al fin, presentó el espectáculo y yo pregunto qué significa "presentar el espectáculo".

Debo agregar que pese a que a las 19.20 del sábado (la función empieza a las 19.30 horas), el teatro estaba semivacío, se negó al crítico la entrada con el carnet, de modo que "PROPOSITOS" tuvo que abonar su ingreso para cumplir el deber periodístico de informar opinando y ayudar a una empresa que viene a sumar dificultades a los actores sin escenario.



JOSE MANUEL GIL

El 6 de mayo, a las 19, la Galería de Pintores Argentinos Teatro del Pueblo (Diagonal 943), hizo la presentación del pintor mendocino José Manuel Gil. Dueño de un extenso currículum y premiado desde el 47 al 62 en San Juan y Mendoza, seis veces, Gil presenta en la Sala Gómez Cornet del Teatro del Pueblo, 14 óleos entre los que prevalecen, sin perjuicio de sendas figuras, el paisaje de la región cuyana tratado en forma opulenta y recia a la vez.

UN LIBRO DE KICO MATEO

KICO Mateo, un saltén joven y entusiasta, lleno de fervor lírico ha publicado en 1966 "Cardozo", un poema bárbaro que desenterró las raíces del corazón; ahora tró el llanto del corazón; ahora publica Elegía a la muerte del Mocho", y lo dedica a sus amigos, como un clavel, ilustrado por Héctor Canale. El protagonista del poema es, como su título lo expresa: el mocho, un chango en el lenguaje porteño, pero es un chango que tiene la edad de la tierra, la mirada del viento y el dolor del hambre. Sus abuelos murieron cuando nació el primer nieto. El mocho nació triste, con tres dedos menos, y para olvidarse de su enorme tristeza se embriaga a menudo, aumentando la mugre de su cuerpo. Kico Mateo describe la vida de su personaje, desde su niñez y su adolescencia, en versos con sabor a lenguaje pueblerino y metáforas con alpargatas, mates y pavas del monte. El mocho es un adolescente travieso y glotón por los sue-

ños. le gusta robar "unas estancadas y merodear pezones en achitos", y a veces "riega los sueños con legañas de perros". El corazón del mocho parece hecho de paita, y así Kico Mateo lo mira, lo observa y lo describe. Describe también el amor y lo contrapone al estornudo, señalando las variaciones sobre un mismo drama.

Este libro que comentamos, de 112 páginas es, sin duda una elegía: hay sentimiento y ternura de llanto en su contenido. En "Aullidos por la muerte del Mocho" el verbo poético de Kico Mateo se ensancha y adquiere fulguraciones que penetra como ladridos, reventando como una tos mitológica en la "noche de los gatos sarnosos". Libro de búsqueda y de afirmación vital, merece ser recomendado para que la juventud se nutra de elementos auténticos, sin sofisticaciones como la virtud adinerada del perdón.

E. J. G.

HAY MUCHO INTERES EN QUE VD. SE DISTRAIGA CON EL FUTBOL, LAS CARRERAS, EL CAMBIO DE MONEDA PERO DE LO QUE SE TRATA ES DE QUE VD. NO SE CULTIVE.

HAGA UN LUGARCITO A SU CULTURA;

TOQUE EL BOTON Y VAYA AL

TEATRO DEL PUEBLO DIAGONAL NORTE 943 - T. 35 - 3606

Al Servicio del Arte

Platea \$ 100,-

Desentumézcase viendo buen teatro Introdúzcase en el mundo de la cultura

¡OIGAN! de Saroyan AVES DE CORRAL, de Mark Twain LOS BASTIDORES DEL ALMA, de N. Evreinov

Viernes de moda a las 21.45 - Sábado, tarde y noche, 18.30 y 21.45 - Domingos, tarde y noche, 18.30 y 21.45

CECCONI - VALLINI

La Asociación de Artistas Plásticos de Lanús realizará su "2ª Muestra 1969", en la Sala de Artes de la Dirección de Cultura de Lanús (29 de septiembre 1964, Lanús Este) siendo invitados de honor dos excepcionales artistas de la plástica argentina: José M.

CECCONI y Virgilio VALLINI. Del 10 al 22 de mayo, de martes a domingo, de 18 a 21, expondrán con estos maestros, Ricardo CAMPAGNOLA, Ramón CARRERA, Francisco CASCONI, Oscar DEZA, Norberto GARMENDIA, Luis IBARRA y Félix OKULICIS.

FELIX BARLETTA

En la Galería de Arte de la Boca (Necochea 1313) expondrá una serie de sus últimos trabajos, el pintor Félix Barletta, desde el 3 al 15 de mayo.

VERDADEROS ARTISTAS

En la vida del hombre hay muchas cosas que no pueden decirse con palabras.

Son dichas por la pintura, la escultura, la música...

La pintura sólo tiene lenguaje comprensible cuando es la expresión de un artista. Un cuadro de firma habla, cultiva, perfecciona.

Ponga su casa, su oficina, su club, su negocio en un plano de cultura. Haga que los muros hablen el profundo lenguaje del Arte.

Por sus hijos, por sus empleados y obreros, por sus colegas. Es en beneficio propio y de todos; en bien del país.

Naturalmente, si usted quiere ver cuadros de firma por las mañanas -salvo los miércoles- de 10 a 12 lo atenderá Rosa ERESKY. Si acostumbra a visitar galerías por la tarde, empiece por la del Teatro del Pueblo, de 16.30 a 20.30. Los lunes, miércoles y viernes lo atenderá Celia ERESKY y los martes y jueves el actor Elías WASCH. Esta es nuestra batalla por la cultura.