

"La Universidad de Córdoba no puede silenciar esta noche su satisfacción por el ejemplo que han brindado quienes llegaron hasta sus puertas pidiendo ser admitidos". (Mensaje del rector Nores Martínez, 24/2/70).

Propósitos

Los estudiantes, forzados a aceptar un examen de ingreso, han declarado que se trata de "seleccionar artificialmente y limitar el número de alumnos impidiendo el libre acceso a la Universidad. (24/2/70).

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía. —INGENIEROS

RACIONAMIENTO DEL AGUA

por Leónidas BARLETTA

LA reciente disposición de Obras Sanitarias de la Nación, aumentando los recargos por mora en el pago y amenazando con la interrupción del suministro de agua al deudor de ese vital servicio, no contribuye a mejorar la figura del país, ya bastante deteriorada. Al mismo tiempo ha resucitado al aguatero, a cinco pesos la lata en el Gran Buenos Aires como una prueba de nuestro estancamiento.

Parecería que los funcionarios a cargo momentáneamente de los más importantes organismos de la Nación trabajaran para demostrar la falta de aptitud y de lucidez administrativa del equipo gobernante. Hace apenas unos días ocurrió el hecho inaudito de la incomunicación del Palacio Municipal, por la empresa telefónica del Estado, por atraso en el pago de la propia Municipalidad que es el gobierno de la Capital Federal.

Ni ENTEL, ni Obras Sanitarias entre otros se muestran respetuosos del Poder Judicial. No creen en él. Se hacen justicia por mano propia. Si este criterio se extendiese, la Municipalidad, a la recíproca, se defienda de la ciudad, debería aplicar fuertes multas a la empresa de teléfonos cada vez que una ligera lluvia incomunica a veinte o treinta mil usuarios y enloquece a los restantes aparatos en servicio que llaman a cualquier parte, menos a donde uno los dirige. Debería multar a Obras Sanitarias por la deficiente provisión de agua a ciertos barrios mientras las fuentes ornamentales chorrean y cada vez es más frecuente la construcción de lujosas piscinas de natación particulares. Debería multarla por la mala calidad del agua que se bebe, con sabor y en ocasiones con color y por las dificultades que permanentemente provocan en una u otra zona sus caños maestros, sus bocas de tormenta obstruidas y deficientes, que no se producen precisamente en el riñón del barrio norte.

Las medidas que anuncia Obras Sanitarias no se justifican, pues sin remontarnos al pasado en los tres años y pico de la administración militar que se obligaba en sus proclamas a resolver los problemas de una población escéptica y exhausta, éstos se ven multiplicados en todos sus aspectos y agravado por la incompetencia de sus funcionarios y consejeros y la falta de planes fundados y meditados.

La agresividad del Ing. Piana, es la de casi todo el equipo de gobierno. No tienen ideas. No salen de los viejos esquemas de mediocridad que nos han llevado al estancamiento. Se construye y se realizan ostentosas obras, a costa de la pobreza, de la salud y de la tristeza de un pueblo que retrocede en su nivel social para que estemos más presentables, pero no más satisfechos. Hay en todo esto como un doloroso trasfondo de menoscabo por la gente del común. Son de esa especie de funcionarios que no saben administrar, si no es con las arcas llenas. Se ha llegado al ridículo de facturar "excedentes de consumo de agua". Si carecen del dinero suficiente, se les agota la capacidad de administrar. Y no piensan que para eso, no se necesitan títulos, grados, ni proclamas. Este país fue hecho por hombres que tenían muchas ideas y muy pocos pesos para manejar. Inclusive en el momento en que nos liberaban, la bolsa era escasa y la nobleza desbordaba. Administraban con el concepto de que ellos eran los defensores de los intereses populares. Así pudimos ser lo que somos. Ahora es al revés. En éstos que nos acosan el concepto es de que ellos deben defender los quebrantos de los tubos del gobierno, con medidas punitivas. Tienen al público por enemigo y casi por intruso en su patria. No sólo se le cobra el igual, a orillas del más anchuroso Río de la Plata que no se sabe aprovechar más que para echarle basura, sino que se le amenaza con negarle el vital elemento si se atrasan en el pago del impuesto. Y Obras Sanitarias es el desorden vivo. De pronto, una propiedad que cambia de dueño sigue recibiendo la cuenta que ya pagó obligatoriamente el escribano, con el nombre del primer propietario, que a su costa tiene que resolver la incómoda situación durante largo tiempo. Cualquier pequeño propietario sabe qué enorme tiempo necesita para hacer inscribir a nombre del titular del inmueble el servicio sanitario, que paga a nombre de otro para no atrasarse.

No sabemos con qué criterio se han colocado en algunas fincas medidores de agua y medidores para las bocas de incendio. En el primer caso se gravan los sanitarios de uso público que son de instalación obligatoria en cines, teatros, cafés, confiterías, etc. y de positivo beneficio general, tal y como si se tratase de un impuesto a artícu-

los suntuarios; y en el segundo, se castiga al que es víctima de un siniestro haciéndole pagar el agua que al arbitrio de los propósitos bomberos (que sólo usan espuma química cuando actúan en el río) y no del damnificado, agua que servirá a un mismo tiempo para dañar todas las existencias y también para apagar las llamas. Si no hubiese letrinas públicas en los centros de diversión tendríamos que volver al mingitorio de esquina en esquina, como antes, a cargo de Obras Sanitarias que no podría pedir al febril transeúnte una continencia que pusiese a salvo los árboles y los monumentos.

La ciudad mantiene su salubridad y su decoro por los particulares y la empresa fiscal lo acoga como a enemigos.

Obras Sanitarias no se preocupa en lo más mínimo en llamar al interesado, indicarle dónde se halla el contador del precioso líquido y cómo se lee y se controla. Se atribuye todas las facultades y por supuesto la de la infalibilidad. Como en casi todas las empresas estatales se practica el odioso "pague primero y reclame después", con el agravante de que en cualquier devolución, con gastos de sellado, vencen al reclamante por cansancio.

De pronto, el contribuyente recibe un montón de boletas con fecha de vencimiento. Como según sus cálculos está al día, va a las oficinas de la empresa en busca de aclaraciones. ¿Quizás se trate de un error? En su casa no pueden derrochar cuatro mil litros de agua diariamente. Obras Sanitarias no admite que se pueda equivocar. Esta corresponde al año 63 por diferencias; estotra porque apareció una ley que establecía el mt3 para facturar y lo hicieron por litro, a la antigua; esta del 66 porque se le descubrió una falla en el cálculo; esta porque saltaron un bimestre del 67; estas últimas porque se cambió el cobro trimestral por el semestral y no lo acreditaron. El pobre deudor apabullado no tiene acceso a los libros de la empresa para verificar la seriedad de tales cargos, ni puede oponer a la omnipotente institución oficial su contabilidad casera. Sea o no pertinente paga y calla, pero no se siente solidario con la empresa que lo agrede y sueña en los plácidos días del aljibe o de la bomba sapo.

No se espere nada de una población que no sólo tiene que pagar lo que corresponde sino que se le carga el desorden administrativo del que no es culpable. En estas arbitrariedades muere todo espíritu de colaboración. A partir de esas injusticias en el pasajero que tomó equivocadamente el tren rápido y lo multan, en el ciudadano que perdió su heladera antes de terminar de pagarla porque la tensión de la energía eléctrica era baja, en el que fue a internarse de urgencia en un hospital y le exigieron que llevase las sábanas, en el que debe disponer de cien mil pesos para que le instalen un teléfono, en el que tiene que esperar a las tres de la mañana para recoger en toda clase de recipientes un poco de agua que ya no va a ser "corriente", no se espere que contribuyan entusiastas a la "integración" de una sociedad que quiere aparentar espiritualismo y es soezmente especulativa. Es en este estado de cosas donde germina el resentimiento y la discordia, donde brota el "vive como quieras", la delincuencia juvenil, la simpatía por el bandido y la repulsa por los sedicentes implantadores de un orden que obliga a la juventud a bañarse con un sífon.

¿Qué orden? ¿El que preserva a las clases superiores, el que garantiza las inversiones extranjeras, el que esquilda a la población y deja a las provincias sin agua y al Gran Buenos Aires a merced de La Bernalosa o el aguatero de carrito a cinco pesos la lata?

Obras Sanitarias podrá ejercer la usura oficialmente y cortar el agua a los que no paguen. Y sin embargo, si el dueño de una vivienda hiciera lo mismo con sus inquilinos morosos, la opinión pública, la justicia, la misma policía, considerarían esta agresión como un delito inadmisible contra el deudor. Pero Obras Sanitarias —que inaugura la época de la prisión por deudas— puede hacerse justicia por sí misma y quienes han sentado sus reales en esa institución declararán mañana que rascando en el fondo de la bolsa y a costa de la angustia y el apremio de la población, construyeron 25 Km. de ríos subterráneos.

La voracidad fiscal que configura esta hazaña no da una idea noble y sería del poder público. Muestra, en cambio, la ineptitud de quienes se desempeñan en el ámbito fiscal, su impunidad y la obra de sus desafortunados que hace tocar fondo a una nave mal conducida y peor aparejada. Sería del caso decirles con sus propias palabras de propaganda: "Así, no. Sean argentinos".

AMENAZA LA PRIVATIZACION DE GAS DEL ESTADO

por Julio R. EGUIA

HACE ya algunos meses que circulaba en forma sigilosa el rumor de que las empresas estatales más importantes y rentables —YPF y Gas del Estado— serían transformadas en sociedades mixtas aplicando la ley dictada por el gobierno del General Onganía que permite convertir las Sociedades Anónimas como paso previo para manejar el paquete accionario —representativo de un patrimonio extraordinario— que se ha constituido en el curso de los años por el ahorro nacional, con este procedimiento se dará cabida al capital de las corporaciones multinacionales ya instaladas en nuestro país.

Las noticias sobre estas maniobras que se realizaban entre gallos y media noche circulaban en forma restringida y la prensa grande informaba sobre los hechos públicos inocultables, tales como la actual Ley de Hidrocarburos y la Ley que promueve la creación de Sociedades Anónimas puramente estatales, esto es, sociedades realmente atípicas si no existe más accionista que el Estado, así como también sociedades mixtas mixtas sobre la base de la sección de parte del paquete accionario al capital privado, capital este que, por su enorme volumen, no podía ser sino el capital extranjero monopolista. Y esto en el caso de que existiera inversión real con diversas procedentes del exterior, ya que el proceso de desanacionalización se ha producido preponderantemente en base al propio ahorro nacional.

Ahora la cosa ha comenzado a tomar forma, el diario La Razón del 20-II-70 bajo el título: "Proyéctase privatizar Gas del Estado" comenta un comunicado del Sindicato que agrupa al personal de esa Empresa del Estado, que denuncia como atentado la existencia de un proyecto de Decreto —ya no hace ninguna falta Ley especial— por el cual "se transformará en una empresa mixta en base a capitales desconocidos". Anuncia también el Sindicato la iniciación de una campaña de esclarecimiento y declara su voluntad de defender la Empresa para lo cual el gremio ya ha sido declarado en estado de movilización, y se pide al Presidente de la Nación que no firme el Decreto sin escuchar al gremio.

Esta justa y patriótica reacción ha de contar, no lo dudamos con importantes y masivas adhesiones. Nos adelantamos a brindar nuestra más amplia solidaridad.

El 5 de marzo próximo vendido se cumplen 25 años de la nacionalización del servicio público de gas —expropiación de la Cia. Primitiva de Gas— empresa inglesa que e laboraba gas para la Capital Federal partiendo de carbón importado. En varios Decretos de distintos gobiernos se va estructurando la gran empresa que es hoy Gas del Estado, nacida de las entrañas mismas de YPF que había iniciado la elaboración y venta del "Supergas" envasado. Durante la Presidencia del Gral. Justo se dictó un Decreto autorizando las negociaciones entre YPF y la Municipalidad para la prestación del servicio. Durante el gobierno del Presidente Castillo se dicta otro Decreto otorgando la concesión a YPF con obligación de proveer gas natural en el término de 5 años. Y durante el gobierno de Perón, el 5 del 3 de 1945 se toma posesión de la ex Primitiva de Gas y el 19 de enero de 1946 se crea Gas del Estado que toma a su cargo el servicio público de gas para todo el país. Tal es la historia sucinta a la que aludimos sin ninguna entrelínea ni implicancia de tipo partidario; los hechos han sido como los dejamos expuestos.

En la Memoria y Balance de Gas del Estado correspondiente a 1968 leemos: "A fines de 1968 estaban conectados a la red de distribución de gas natural 1.200.000 clientes, habiendo tenido lugar un aumento de 50.000 consumidores con relación a la situación de principios de año. Los usuarios de gas envasado atendidos directamente por la Empresa alcanzaron en 1968 a 750.000, con un incremento de 25.000 clientes en el curso del mismo. De acuerdo al número de clientes directos, Gas del Estado se ubica entre las empresas más importantes del mundo en la especialidad. El monto facturado en 1968 ascendió a más de 53.000 millones de pesos, la coloca, por otra parte, entre las de mayor venta del país".

Si a esto se agrega que la red

de distribución de gas en áreas urbanas es de 10.839 kilómetros al 31/12/68 para hacer llegar a unos dos millones de usuarios el combustible más barato y más cómodo de todos los que hasta aquí se emplean, se tendrá una idea aproximada de la importancia y trascendencia de esta empresa estatal cuya privatización se intenta. Nuestra preocupación por este problema nos indujo a tomar contacto con el Ing. Julio V. Canessa, ex Presidente de YPF y ex Administrador general de Gas del Estado, cuya acción para la construcción del gasoducto del Sud y para la expropiación de la Primitiva de Gas es bien conocida; este caracterizado profesional nos informó de su presentación espontánea ante la Presidencia de la Nación, para evitar que se consumiese este atentado contra nuestra soberanía, también nos señaló el cordón umbilical existente entre la Petroquímica y la privatización que comentamos.

Hemos atenido hasta aquí, en líneas muy generales, a la trascendencia de Gas del Estado en el orden nacional, pero el problema es también de orden internacional y tiene directa vinculación con la defensa nacional, recordemos a este propósito que desde algunos años el Gobierno argentino negocia con el de la República hermana de Bolivia para que el gas boliviano se inyecte en nuestro gasoducto del norte y que, recientemente, nuestro país ha sustituido a la garantía de la Gulf Co. para la prosecución de la obra y ha ofrecido tubos y materiales de fabricación argentina para asegurar su tendido, actitud esta que no vaciamos en calificar de afirmativa y que se contradice aparentemente con la privatización que se intenta. Si se tiene en cuenta que la Gulf opera también en el Brasil y que existen arreglos en materia de gas, las circunstancias de este serio problema cobran características de suma gravedad y con implicaciones que afectan nuestra soberanía. Recordemos también la existencia de un proyecto brasileño para la construcción de un gasoducto entre Santa Cruz de la Sierra y San Pablo que, en el caso de llevarse

a cabo, nos restaría el gas boliviano indispensable para cubrir las necesidades previstas de nuestro consumo interno. Sabemos que los Estados Mayores están informados cabalmente sobre estas circunstancias, e, preemos que adviertan que la privatización implica la pérdida de la decisión, hoy en manos del Estado argentino.

Pero hay más aún. "El Canciller Jurasí Magalhães lo expuso claramente en su citada visita a Buenos Aires, de octubre de 1966, destacó el enorme interés de su gobierno por una siderúrgica en el alto Paraguay, cerca de Corumbá, destinada a explotar los ricos yacimientos brasileños del Urucum. El proyecto sería multinacional, con participación de los 5 países de la cuenca, cada uno aportando el 20 % del capital. La usina trabajaría con mineral brasileño y gas boliviano y en estas condiciones se podía obtener el acero más barato del mundo". (1) Recordemos también el interés argentino por la explotación de los yacimientos de El Mulum, bolivianos, y contiguos al Urucum, brasileños, que motivaron la inocente proposición brasileña con financiación norteamericana. Las declaraciones de Magalhães traducían esta íntima asociación.

Las consideraciones que hemos efectuado y que se refieren a las relaciones entre dos países hermanos —Brasil y la Argentina— no están destinadas a excitar proclividades belicistas. Muy lejos de ello. Pero, lamentablemente, no nos cabe duda de que el Brasil a través de su actual gobierno militar ha sido mediaticado por los EE.UU. para que ese país actúe como satélite mayor en el ámbito latinoamericano y aún para que juegue un papel de gendarme en el mismo espacio, dentro de este esquema geopolítico del Departamento de Estado y del Pentágono, el Brasil tiene a su cargo una logística industrial y a nuestro país le corresponde la intensificación de su actividad agropecuaria. Esta es la alarmante vinculación que encontramos entre las maniobras de privatización de Gas del Estado y la política económica internacional.

(1) Tomado de "Imperialismo y Geopolítica en Latinoamérica". Vivian Trias.

MALA INICIACION DE 1970

por el Dr. Ricardo F. MOLINAS

REALMENTE el año 1970 comienza mal para nuestro país.

Catástrofes ferroviarias y aéreas, agregadas a fenómenos y cataclismos naturales, que han ocasionado graves e irreparables perjuicios; problemas gremiales amenazantes; inquietud estudiantil, que ha llegado ya a las vías de hecho en Capital y Córdoba, y que seguramente se extenderán ante la actitud reaccionaria y antinacional con que se orienta nuestra educación; problemas de tipo político, que no se evitan porque se haya pretendido la disolución de las agrupaciones cívicas, que no nacen ni mueren por decretos; el anuncio de la instalación de un diario o cadena para hacer conocer el pensamiento oficial (bastante conocido por cierto), y por último, el apoderamiento de las radios y la televisión encomendando al ministro del Interior —a quien él se le ocurra delegar—, la función de "promover, orientar y fiscalizar los servicios de radiofonía y televisión en todo el país".

Todo esto, unido al endeudamiento constante y las gestiones del ministro de Economía, con una nutrida comitiva por Europa, tratando de conseguir dinero, a cualquier precio, emitiendo bonos o títulos, quién sabe en qué condiciones, pero al fin deudas y más deudas, que aumentan el sometimiento de Argentina a intereses económicos y financieros foráneos, y que aquí sólo sirven para perderse en el barril sin fondo de la Administración.

El costo de la vida, contra el que nada se hace, y del cual el primer responsable es el Estado en la órbita de sus servicios o por inoperancia, y sus repercusiones sociales, se acentúa a diario.

No obstante lo expuesto, que podría desarrollarse ampliamente, el presente trabajo se limita a un solo aspecto, el movimiento de la Tesorería Nacional del mes de enero, con alguna referencia al último Balance del Banco Central al día 7 del corriente mes de febrero. Todo esto nos revelará que mal empezó 1970 y de seguro cómo continuará, ya que no hay un solo acto destinado a corregir el desorden y depilfarfo en que vive este Gobierno rico, de una Nación empujada día a día.

Se ha dado a publicidad el Movimiento de la Tesorería correspondiente al mes de enero de 1970 y el Balance del Banco Central al 7 de febrero corriente, y podemos observar:

- a) que cuando conviene al equipo económico, en lugar de cifras se dan por cientos. Para el Equipo Económico basta señalar, que el desequilibrio de enero de 1970, es un 2% inferior al desequilibrio del mismo mes de 1969, pero nada se refiere a los montos reales invertidos.
- b) que siguiendo la línea constante, cuanto más se recauda, más se gasta inútilmente. En enero de 1969 se recaudó 460.440.000 y se gastó 527.169.000; en enero de 1970 se recaudó 507.220.000 y se gastó 572.169.000. Es decir en enero de 1970 se gastaron 55.139.000 más que en el mismo mes de 1969. Cifras redondas y de pesos Ley 18.188.
- c) que en la semana que va del 31 de enero de 1970 al 7 de febrero de 1970, se emitieron 50.000.000 de pesos de la ley 18.188, llegando la circulación monetaria a 7.654 millones de pesos ley 18.188.
- d) las reservas de oro y di-

visas se reducen constantemente. De 1.333 millones al 31 de diciembre de 1969, bajaron a 1.171 millones al 31 de enero de 1970 y descendieron a 1.162 millones al 7 de febrero.

d) También han aumentado los "adelantos transitorios" del Banco Central que deben devolverse con intereses y por consiguiente son deudas. Al 31 de diciembre 1969 representaban 1.937 millones; al 31 de enero, 2.083 millones y al 7 de febrero llegan a 2.127 millones.

f) También ha tenido aumento el rubro de la colocación de títulos y bonos del Estado, que son deudas y que deben cancelarse.

g) Pero aparte de lo que se acusa como diferencia de Tesorería, debe consignarse los llamados "libramientos impagos" que por el solo mes de enero representan 20 millones. Estas son obligaciones correspondientes al mes, que se mandaron pagar, pero no se abonaron por falta de recursos.

También es ilustrativo establecer cómo se cancela esa diferencia o desequilibrio de entradas y salidas, —según los informes oficiales—, porque ello nos demuestra la real magnitud de lo sucedido.

Según informa Tesorería la diferencia de enero de 64.949.000 se pagó:

- a) con financiación por parte del Banco Central de 103.850.000;
- b) operaciones a corto plazo que deben pagarse 23.256.000;
- c) documentos y certificados de cancelación, 13.561.000;
- d) 2.583.000 de la cuenta de Fondos Consolidados, entre las que están las de los Institutos de Previsión, y

e) por "variaciones de caja", 499.000.

Por consiguiente, haciendo las cuentas en forma correcta, el desequilibrio real del mes de enero de 1970, es muy superior al denunciado y se integra con las siguientes partidas:

1) Diferencia con-fesada	64.949.000
2) Libramientos impagos	20.000.000
3) Fondos que provee el B. Central	103.850.000
4) Documentos y certificados de cancelación	13.561.000
5) Operaciones de crédito a corto plazo (que hay que pagar)	23.256.000
6) Fondos sacados de las cuentas del "Fondo Compensador", entre los que están los Institutos de Previsión	2.583.000

Total desequilibrio de enero 228.199.000 que representan 22.819 millones de pesos moneda nacional.

Estas sumas nos darán en realidad la verdadera diferencia.

Realmente, para Argentina comienza mal este año 1970.

En sus declaraciones el Presidente ha anunciado tensiones y sacudimientos, que llegarán a su más alta expresión en abril o mayo. Si se sigue en esta forma, mucho antes se cumplirán las previsiones que se han hecho desde la Casa Rosada, pero para evitar las cuales nada se ha realizado, se las agudiza y aumenta con la desacertada política económica, financiera y social que han impuesto en Argentina. Febrero, 15 de 1970.

por el Dr. Bernardo GONZALEZ MENDEZ

Matanzas

por J. ARRASAIN

Lo que era muy de temer se ha producido. Aunque no en las dimensiones que tantos antecedentes en tantos lugares hacían presagiar. La comisión internacional cuatripartita —Gran Bretaña, Canadá, Polonia y Suecia— a la que el gobierno de Lagos encargó que fiscalizara la forma en que se liquidaba la secesión de Biafra ha descubierto, al cabo de minuciosas investigaciones en la región convulsionada por la viciosa rebelión, lo que parece ser un bárbaro exceso. Un hecho atroz. Un hecho que, según el cauteloso informe de la comisión, basado en unos primeros testimonios coincidentes de aldeanos, "tal vez no haya estado de acuerdo con el código de conducta de las operaciones militares".

Según esos testimonios, el día de Navidad, en un lugar llamado Ndukwu, "cerca de Afikpo, al nordeste del último reducto biafranés de Amaseri", una tropa biseriana encerró a 106 edificios en una casa, voló luego el edificio y terminó su horrenda tarea matando a unos y no sobrevivientes. Por suerte, el monstruoso hecho parece ser una excepción a la regla, consistente en una prueba y total reconciliación en una prueba a los que tercetos lanzaron a una pugna fratricida. Y el gobierno de Lagos ha reaccionado en seguida promediando una investigación total y anunciando que, sean quienes fueren los responsables de la matanza, no escaparán a un ejemplar castigo. Ya ha demostrado antes de ahora que no bromea en estos asuntos.

Lo curioso es la aparente indiferencia con que han recibido esta odiosa noticia quienes tanto han alborotado con los "mitos de Biafra". ¿Conciencias culpables? ¿Se han sentido "defraudados" al ver que en la región que se levantó en armas se ha producido cualquier cosa menos un "genocidio de ibos", ese genocidio que tan apresurada e imprudentemente presagió Paulo VI? Es que los intereses petroleros, dispuestos siempre a subirse a la carroza del vencedor, prefieren que se eche tierra al asunto? O ¿es más bien que se temen las comparaciones y, muy especialmente, que se comparen las conductas del gobierno de Lagos y del gobierno de Washington?

Porque la matanza de Ndukwu evoca necesariamente la todavía mucho más horrible de My Lai y las todavía mucho más horribles que se están produciendo casi a diario en Vietnam y Laos. Y, sobre todo, pone en contraste los comportamientos de dos gobiernos. En Ndukwu, se mató brutalmente contra la voluntad y las órdenes expresas de las autoridades federales nigerianas, que, según todas las indicaciones, no dejaron impune ese acceso de frenesí homicida. En Vietnam y en Laos, se mató y se mata brutalmente a ciencia y conciencia de las autoridades norteamericanas, conforme a normas genocidas firmemente dictadas por el Pentágono, creador de toda clase de estrepitosos eufemismos, como el de "pacificación" de la infraestructura del enemigo.

También existe para Vietnam y Laos una comisión internacional. Es tripartita, como compuesta por la India, Canadá y Polonia. No fue nombrada por Washington. Fue creada en 1954 y se le encomendó que fiscalizara el cumplimiento de los acuerdos de Ginebra sobre Indochina. Ha quedado virtualmente inactiva desde que comenzó la intervención norteamericana en Vietnam. Washington no tolera que nadie meta las narices en lo que se está haciendo en el Sudeste de Asia. ¡Saldrían a relucir tantos horrores, tantas atrocidades, tantas infamias en total desacuerdo con "el código de conducta de las operaciones militares"!

My Lai, que salió a relucir de modo tan inopinado, todavía es-

pera las sanciones que reclama la ultrajada conciencia del mundo. Hubo allí casi un millar de ancianos, mujeres y niños fríamente asesinados, no por soldados o terroristas desmandados, sino por una tropa disciplinada, en cumplimiento de órdenes superiores. Los hechos de My Lai quedaron expuestos, no por testimonios que exigirían nuevas pruebas, sino de modo fehaciente, hasta por fotos que sacudieron las fibras más íntimas de los hombres de todas las latitudes. Y, sin embargo, no hay castigos. ¿Cómo puede haberlos, si My Lai no es más que uno de los mil episodios en que se traduce una criminal norma de conducta? Ahí se anda a vueltas con el proceso del teniente Calley, elegido como grotesca cabeza de turco. Es una cabeza que, a pesar de soportar el peso de tantas víctimas, se mantendrá sin duda inclumbe sobre los hombros. Los verdaderos responsables están más arriba.

¿Quiere esto decir que el crimen de My Lai— mejor dicho el inmenso crimen de Vietnam y Laos—, quedará, en contraste con el de Ndukwu, sin castigo? En modo alguno. Porque no se puede hacer impunemente burla de los valores morales que surgen del patrimonio lentamente adquirido de la humanidad toda. Una burla así se paga con la desintegración moral de la sociedad que la consiente. La prueba está en esas matanzas gratuitas, sin sentido, epilépticas, absurdamente "rituales", que se están produciendo en Estados Unidos. Como las de California. Como la que acaba de registrarse en Fort Bragg, la sede de los "boinas verdes", de esas "fuerzas especiales" que Washington exporta a toda la América latina y están adiestradas en todas las artes del asesinato. ¿Hay algo más significativo que Fort Bragg, ese mismo Fort Bragg que, visitado por tantos de nuestros espadones, tenía ya una fama siniestra, se haya incorporado de modo tan truculento y cruel a la antología del crimen? ¿No estamos ante una nueva y espantosa manifestación de una creciente descomposición moral de la sociedad norteamericana?

En todo caso, si hemos de buscar en las alturas a quienes representan la actual tónica moral de la humanidad, no debemos mirar hacia el gobierno de Washington, "campeón del mundo libre y de la civilización occidental y cristiana", sino hacia el gobierno de Laos, que, puesto ante una trágica situación de guerra civil, ha sabido imponerse a los odiosos tribunales y reducir a un mínimo los estragos de una lucha fratricida fomentada por intereses totalmente extraños a la nueva nación africana. Como ha sabido defender la soberanía nacional y, al mismo tiempo, demostrar su buena voluntad y la limpieza de su proceder con esa apelación a los oficios fiscalizadores de la comisión internacional cuatripartita.

En verdad, es inútil que pretendamos enaltecernos. Es inútil que tratemos de convencernos, a fuerza de propaganda, de las virtudes del sometimiento al poderoso, de la imposición violenta, de la "supremacía blanca", del "mundo libre" de la "civilización occidental y cristiana". La propaganda siempre ha sido arma de dos filos. Es lo que ha hecho que nos veamos de pronto ante un África "salvaje" que sabe dar lecciones de buen comportamiento a los "civilizados". Tal vez es lo que corresponda. Porque, en la penosa marcha de la humanidad hacia una organización social racional y justa, tal vez pertenezca la vanguardia a los pueblos que, por haber soportado durante tanto tiempo la opresión y la injusticia, saben apreciar mejor que nadie lo mucho que importa el mantenimiento de los valores morales. De esos valores morales que incluyen el "no matarás".

No pretenderemos referirnos en profundidad a la Central Intelligence Agency (CIA) de los Estados Unidos ni mucho menos, a sus múltiples actividades de espionaje. No poco se ha escrito sobre el asunto desde que Ross y Wise tipificaron "el gobierno invisible" (1). The New York Times, en una serie de cinco notas, señaló a la CIA como "Policia del mundo" (2) y la revista Rampart de San Francisco hizo una referencia muy particular al poder de la central de inteligencia, admitiendo que sus conclusiones, típicamente macartistas, son tenidas en las mismas fronteras de USA (3). Entre nosotros, Gregorio Selser publicó un ajustado trabajo sobre el tema (4).

Esta organización, que ha montado complot, asesinato, provocaciones, golpes y contrarrevoluciones en todo el orbe, hasta 4.000 millones de dólares al año en la sucia tarea de: introducir sus asesites en los movimientos revolucionarios y en los países socialistas, mantener una extensa red de sabotaje y asesinatos; planear y financiar cuartelazos contra gobiernos que no resulten suficientemente "comprensivos"; co-romper, directa o indirectamente, a políticos prominentes, militares, intelectuales, dirigentes sindicales; subvencionar periódicos y revistas, "congresos por la libertad de la cultura", organizaciones estudiantiles, "escuelas proletarias", institutos de investigación científica y proyectos universitarios. La CIA es al Peder Impietya yanqui como la sombra al cuerpo, alcanza todas las actividades y todo está inmerso en ella y corrompido por ella.

En su carácter de servicio secreto del gendarme mayor del mundo, la sangrienta garrá de la CIA aparecerá lo mismo en Pak, Egipto y Siria, que en Biafra y Katanga; o, a miles de kilómetros de distancia, en babilonia Cochinos, playas guatemaltecas y ciudades dominicanas. Estará presente para impulsar el derrocamiento de Sukarno o de Arévalo, el asesinato de Lumumba o Guevara; las torturas en cárceles griegas o paraguayas. Lo mismo dictará a Ngo Dinh Diem como dictador —titere de Vietnam del Sur, para avalar el genocidio de ese pueblo; que pretenderá impulsar Checoslovaquia a su "liberación", en manos del régimen nazi de Bonn donde haya oler a podrido allí encontráramos siempre el servicio de inteligencia yanqui.

En nuestro continente, amparando sus actividades en las consignas de los ideólogos del imperialismo —aceptadas complacientemente por desnaturalizados gobernantes latinoamericanos— sobre el "frente interno", "la guerra contrarrevolucionaria", el estado de conflagración permanente, "la subversión en cualquiera de sus formas", "los marcos regionales de defensa", "las fronteras ideológicas" y tanta otra felonía por el estilo; ocupan oficinas en los ministerios de Ejército, Marina y Aeronáutica de los estados que han "invadido".

Sin embargo, cuando referimos una y otra vez las "hazañas" de estos asesinos a sueldo del gran capital, no faltan escépticos que creen intuir una suerte de psicosis en el hecho de señalar hombres de la CIA controlando los resortes básicos del gobierno, política, defensa y cultura de nuestros países.

Pero los hechos son tercos y se empeñan en darnos la razón. Cuando un país de América Latina intenta romper las cadenas que lo ahorran al "gran amo de occidente", interviene la maldadada organización de espiones, comienza con sus actos de sabotaje, provoca un golpe palaeológico con la ayuda de sus lacayos internos o financia finalmente la intervención abierta.

Uno de sus prebendados blancos actuales es Bolivia. La UPI, en una noticia reproducida por el matutino "La Nación", expresó que se había desubierto en La Paz una oficina de la CIA, con estos términos: "El gobierno boliviano anunció que ha descubierto una oficina de la Agencia Central de Inteligencia norteamericana (CIA) en pleno centro de La Paz, y declaró que

fue descubierta en los últimos días y que contiene una instalación de control telefónico y aparatos de transmisión radial.

Aroya agregó que todos los funcionarios de su propio ministerio que hubieran tenido conexiones con la CIA serán relevados inmediatamente de sus cargos y sometidos a proceso. "Pediré que el alto mando de las fuerzas armadas integre una comisión que ha de investigar la ingenuidad de esa organización", expresó el ministro. Dijo asimismo que serían exhibidas públicamente las instalaciones que funcionaban en el "centro de operaciones" de la CIA.

Fuentes oficiales informaron que la oficina fue descubierta en el elegante barrio residencial de Sopocachi.

Las denuncias sobre la supuesta ingenuidad de ese organismo en los asuntos bolivianos se vienen repitiendo desde 1967. En 1968 el ex-ministro del Interior, Antonio Arce, declaró que la CIA se había infiltrado hasta en el mismo servicio de espionaje boliviano... "La CIA controla todos los mecanismos del Estado", afirmó Arguedas, "yo mismo he sido agente de la organización...".

Luego de estas concluyentes declaraciones del Ministro del Interior de la república del altiplano, han abandonado con el mayor sigilo, evitando así ser declarados personas no gratas, por lo menos media docena de "empleados" en la embajada estadounidense. (La Paz-AP-24/1/70). Y, aunque al decir de Associated Press: "el gobierno de La Paz estaría interesado en no magnificar la cuestión para no desencadenar un nuevo enfrentamiento con Washington, después de las derivaciones políticas que siguieron a la nacionalización en octubre, de la empresa norteamericana Gulf Oil..."; queda claro que los delincuentes reconocen así la realidad de las acusaciones gubernamentales y demuestran, una vez más, el inmenso poder de este organismo especial de los monopolios.

Nos preguntamos: ¿cuántos otros funcionarios "diplomáticos" tiene la banda delictiva norteamericana a su servicio en los demás gobiernos de América y el resto del mundo "cristiano-occidental"?

Cuando esas naciones sean realmente libres responderán.

- 1) "The Invisible Government", David Wise and Thomas B. Ross, Random House, New York, 1964.
2) "CIA: Maker of Policy or Tool?", notas aparecidas en The New York Times desde el 25 al 29 de abril de 1966.
3) "A Short Account of International Student Politics & the Gold War whit Particular Reference to the NSA, CIA, etc.", Set Stern y col., en revista Ramparts, número 9, marzo de 1967, San Francisco, California.
4) "CIA. De Dulles a Hadorn", Gregorio Selser, Ediciones de Política Americana, Bs. As., 1967.



"Navidad, Año Nuevo, Reyes, Vacaciones, Carnaval... ¿Cómo se divertimos... Ahora, a correr la liebre todo el año...!"

iniciará una campaña en gran escala contra todos los elementos comprometidos con ese organismo extranjero, incluyendo a funcionarios públicos.

Denuncias contra la CIA se vienen sucediendo desde hace mucho tiempo en Bolivia, pero es esta la primera vez que el Gobierno anuncia una acción oficial contra esa organización. Las autoridades anticipan, por lo pronto, que será solicitado el retiro inmediato de todos los norteamericanos vinculados con ese "centro de operaciones". El ministro del Interior, coronel Juan Aroya, declaró que la oficina

NEONAZISMO

Las centrales directivas de las diversas organizaciones neonazistas de la República Federal Alemana se han ido restableciendo del primer colapso resultante de las elecciones parlamentarias federales del 29 de septiembre de 1969. Con rapidez extraordinaria se recuperaron del golpe en vista de que el partido neonazi NPD no consiguió el salto deseado al Parlamento federal.

UN primer análisis de la política del partido NPD, las diversas agrupaciones regionales de desplazamientos del Este y los órganos de publicación extremadamente fascistas ponen claramente de manifiesto que los reaccionarios de derecha se han acomodado con la nueva situación, aun cuando con no reprimido desagrado, en vista de que el nuevo gobierno SPD/FDP no tiene, al parecer, la intención de acabar con las nefastas actividades de los neonazis. Los partidos de todo pelaje han tomado la situación como punto de partida para redoblar sus actividades. El tono de su voz es insolente, su terror aún más brutal.

"¡A VOSOTROS, SOCIALISTAS, OS VOY A ANIQUILAR!"

Al respecto, dos ejemplos alarmantes: a mediados de diciembre de 1969 fue herido de gravedad en la ciudad de Rinteln, en la Baja Sajonia, el socialdemócrata Wilhelm Nordmeier, de 54 años de edad. Las heridas le fueron ocasionadas por un miembro del partido NPD y con arma blanca. Nordmeier fue agredido al tiempo que su agresor le increpaba diciendo: "¡Tú, perro cochino socialdemócrata! a vosotros socialistas, os voy a aniquilar, a todos vosotros os tengo atragantados!! Este socialdemócrata asesinado vilmente ingresó aún con vida en el hospital con numerosas heridas de arma blanca. El, junto con otros ciudadanos de su municipio natal, protestaba contra la celebración del Congreso del partido NPD que había sido centrado desde Berlín Occidental a la Baja Sajonia.

Casi al mismo tiempo recibía periódicamente el presidente de la Federación de Sindicatos de Alemania en la región Sarre, Leo Moser, cartas anónimas amenazadoras y llamadas telefónicas. Debido a que Moser fue quien había organizado una acción de protesta contra el Congreso del Partido NPD en el Sarre, fue éste amenazado por escrito. En él decía: "El día 15 de noviembre de 1969 (en este día habría de celebrarse el Congreso del NPD) será el día de vuestra última acción. La próxima vez golpearemos con red-

olado vigor y la mayoría de nuestro pueblo estará con nosotros. Tenemos planes en proyecto que de usted conocerlos le pondrían la carne de gallina. Y esto no habra de tardar en suceder, se lo puedo asegurar. Apresurate a hacer tu testamento, tú, cerdo!"

El aplomo de estos terroristas no es injustificado. Según manifestaciones del vicepresidente del NPD, Pöhlmann, el desarrollo de afiliados al partido muestra "una tendencia progresiva". Según una declaración oficial de la presidencia del NPD, este partido pudo ya en diciembre equilibrar todas sus deudas, y no pocas, originadas en la última campaña electoral. Esto, a juzgar por la situación, solamente ha podido ser posible con ayuda de inspiradores potenciales financieros.

AMPLIA ZONA DE RETAGUARDIA PARA NEONAZIS

El optimismo del partido de Adolf von Thadden, seguidor de Hitler, es también el resultado de la complacencia otorgada por círculos del partido de Unión Social Cristiana (CSU). La simpatía es



"Dicen que un 70% de la administración yanqui está ocupada por homosexuales". "Es por la seguridad nacional; porque los que andan con mujeres son despúlfarradores".

recíproca y como resultado, entre otras cosas, de una defensa declarada del NPD por parte del secretario general del CSU, Max Streibl. Cuando el presidente de la Dieta de Baviera, Rudolf Hanauer, amonestó severamente a un representante del NPD, durante el curso de una sesión, le fue llamada la atención por parte de Streidl con las palabras

"Recesión inflacionaria"

por Juan de URGULL

¡Qué barbaridad! Por lo menos ¡qué barbarismo! Es uno de los muchos que inculcan en el sufrido castellano nuestros "economistas", malos traductores del inglés. Con esta expresión, nos quieren decir que, en Estados Unidos, se están registrando a la vez una disminución de la actividad económica y un constante encarecimiento de la vida. Si, por un lado, el mercado norteamericano parece saturado y obliga a las empresas a hacer economías y a poner gente en la calle, el dólar, a pesar de cada vez vale menos, a pesar de las restricciones crediticias. La coincidencia de ambos fenómenos resulta muy alarmante. Porque, por lo general, la inflación, aunque siempre injusta, en cuanto quita a los pobres para dar a los ricos, ha sido considerable como un estímulo para la actividad económica.

Los amigos del "mundo libre" ayudan, desde luego. Gracias a ellos se mantiene la artificial equiparación del dólar al oro, por medio del doble mercado del metal, el compromiso de no pedir oro a cambio de dólares, los derechos especiales de giro y otros enredos monetarios. Pero se trata de una ayuda muy interesada. Permite disminuir la inflación propia y vivir cómodamente al amparo del gobierno "gendarme". Permite ser cada vez más mientras el "gendarme" es cada vez menos.

¿Cómo se saldrá de esta incómoda situación? Según todas las indicaciones, mediante una cuidadosa mitigación de las restricciones crediticias. Ya se sabe que el crédito es la vía principal por donde el dinero entra en la circulación. Se tratará de aliviar el hambre de dólares, aunque la inflación se acreciente. Basta que alguien hable de esto para que se registre un alza en la deprimida y nerviosa Wall Street. Pero los amigos del "mundo libre" reclaman que se proceda en tan delicado asunto con máxima prudencia. Inflación en Estados Unidos, el país de la moneda patrón, es inflación en todas partes. Con las consiguientes tensiones económicas, sociales y políticas, ya muy manifiestas en algunos países. Por ejemplo, Italia.

Son muchas las señales de que la actividad económica norteamericana está disminuyendo. La producción industrial declina desde hace varios meses. Se constituyen menos viviendas. Salen menos automóviles de las líneas de montaje. La mayoría de las empresas muestran menos márgenes de beneficios y reducen sus inversiones en bienes de capital. La desocupación aumenta. Y todo esto se refleja en las cotizaciones de la bolsa. Se calcula que, en un semestre, los accionistas norteamericanos, que son unos 26 millones, han perdido, de acuerdo con esas cotizaciones, más de 150.000 millones de dólares. El equivalente de más de 52 billones de nuestros viejos pesos!

No es que estemos en vísperas de una catástrofe bursátil como la de 1929 y de una depresión abrumadora como la de 1930. Quiénes administran el dinero desde las oficinas de la Reserva Federal —equivalencia norteamericana de un banco central— disponen ahora de más medios para impedirlos. Y la especulación se ahoga mucho más cauta que entonces. Pero todo indica que, en la coyuntura actual, la economía norteamericana, típicamente monopolista, ha llegado al límite de sus posibilidades. Está presionada por dentro y por fuera. Se ha metido en un atolladero. Ya no está la solución en más armamentos ni en nuevos "escalamientos" en el Sudeste de Asia. ¿Qué nuevo rumbo se puede tomar? ¿Existe acaso? La competencia del extranjero es cada vez más seria. Especialmente, la representada por Bonn y Tokio, esa gente a la que se ayudó tanto y que ahora, la muy ingrata, se adueña de unos mercados tras otros.

El fastidio es que estos desagradables síntomas se hacen más agudos a causa de las medidas fiscales y crediticias que se han tomado para combatir la inflación, sin que por ello la inflación cese. El dinero está muy caro, carísimo, y, sin embargo, todo sube. En otros términos, el dólar, que es el dinero, cada vez vale menos, cada vez tiene menos poder adquisitivo.

¿Cómo se entiende esta antinomia? Los trabajadores, que ven cómo sus salarios se encogen, reclaman y obtienen aumentos. Un largo conflicto en la General Electric, anuncio de otros, ha terminado con una estrepitosa derrota patronal. ¿Caramba con la "recesión inflacionaria"! ¿Qué sucede? ¡Ay! Es que Estados Unidos sigue teniendo, como "gendarme internacional", muchas obligaciones en el exterior, incluidas las de la guerra de Vietnam, y no consigue equilibrar su balanza de pagos, crónicamente deficitaria. Acaba de anunciarse

Es un proceso largo y complejo. Pero con unas características cada vez más claras. Antes, se salía de una depresión económica recurriendo a la guerra. Hubo dos guerras mundiales que permitieron a Estados Unidos, convertido en "arancel de las democracias", erigirse en primera potencia mundial, mientras las otras potencias se desangraban y destruían mutuamente y asistían a la desintegración de sus imperios. Pero cómo se recurre ahora a una guerra, necesariamente nuclear? Y los papeles se han invertido. Es Estados Unidos el país que aunque con destrucción material, actualmente se desangra y agota, mientras sus protegidos amigos del "mundo libre" prosperan. A Estados Unidos, un "conquistador de la Luna con mil promesas internas, enzarzado en el atroz conflicto vietnamita, corresponden casi la mitad de los 200.000 millones anuales de dólares que, como lo acaba de recordar U Thant, consume el mundo en armamentos. El "gendarme internacional", que en un tiempo pareció un gigante capaz de imponer su ley al mundo, cada vez significa menos en términos relativos, aunque todavía signifique mucho, ¿No es un castigo y una lección?

¿Cuándo aprenderán esta lección los gobernantes de la América latina, los del "consenso" de Viña del Mar y de la lastimosa reunión de Caracas? ¿Cuándo advertirán que, con el agua al cuello, a vueltas y revueltas con su "recesión inflacionaria", Washington no está para dar nada, sino para quitar cuanto pueda? ¿Nada les dicen los tan poco prometedores discursos de Nixon? Por suerte, ya hay quienes consideran que ha llegado la hora de zafarse de una dependencia que solo puede conducir a un sometimiento vergonzoso e insostenible. Y que están mirando a otras partes. Con inclusión de ese campo socialista que cada vez está significando más en el mundo.

"VIETNAMIZADOS"

COMO la cosa más natural del mundo, "La Nación" publicó en su número del 18 de febrero una radiofoto de AP con la siguiente leyenda: "Un soldado vietnamita empuja a un prisionero del vietcong desde un vehículo blindado, cerca de Barrier Island, al sur de Da Nang". Es posible que las "señoras gordas" suscritas al centenario diario estimen también natural lo que la radiofoto muestra. Aun así, se trata de un documento gráfico indignante. Por lo que muestra y por lo que deja entrever.

En lo alto del vehículo blindado, se ve, de pie, a tres soldados títeres de Saigón. Uno de ellos arroja del vehículo, con un violento empujón, al prisionero, que está con los ojos vendados y las manos atadas a la espalda. Es una caída de casi dos metros. Son manifiestamente muchas las probabilidades de que el desdichado quede en el suelo mal herido, tal vez con algún miembro roto, tal vez con la cabeza abierta. ¿Qué se hará a continuación con él? ¿Se lo rematará de un tiro? ¿Se lo triturará con la oruga del vehículo? Es un cuadro de la "vietnamización de la guerra" propugnada por Nixon.

Porque, si los tres soldados títeres y el prisionero son vietnamitas, todo lo demás es norteamericano. Norteamericano es el vehículo blindado. Norteamericanos son los uniformes y armas de los soldados títeres. Norteamericana es la instrucción brutal que estos soldados han recibido. Norteamericanos son los "asesores" de la unidad a la que estos soldados pertenecen. Norteamericano es el nombre de Barrier Island, Norteamericana es la agencia que difunde el documento. Y, finalmente, norteamericano es el reportero gráfico que, con correa impavidez, ha obtenido la "primicia" que supone la cruel escena. Lo único vietnamita del cuadro son los victimarios y la víctima. La guerra queda así perfectamente "vietnamizada".

Lo que asombra es que "La Nación" revele al reproducir la escena la misma correa impavidez que el reportero gráfico. Pero todo se explica. También "La Nación" está "vietnamizada". Y, desde luego, buen desvietnamizador será el desvietnamizador que la desvietnamice.

"ECOS DE SOCIEDAD"

COPIAMOS del número del 9 de febrero del semanario "Time": "La escena fue una cena en celebración del estreno de la primera película de Maria Callas. "Medea" Y ¿quién estuvo de modo muy destacado en el primer plano? Nada menos que el antiguo amigo del alma, Aristóteles Onassis. Sin Jackie, claro está. Inclusive, la antes famosa pareja anduvo junta durante las fiestas de Navidad, mientras Jackie estaba en Inglaterra con sus hijos. ¿Es que a la Señora O. no le importa? "Jackie es dura", dice Ari. Queda por ver hasta qué punto es dura... y de que modo"

Desde luego, Jackie, Jacqueline Bouvier, la viuda del asesinado presidente Kennedy, enaltecida por un periodismo rampante y reverencial como la "mujer del siglo" ha demostrado ya de muchas maneras que es "dura", que tiene un alma de hierro. Como ha demostrado que es "dura", que posee una dureza de gangster, el propio Onassis, el hombre que utilizó las dos guerras mundiales para acumular una de las mayores fortunas del mundo. Y como ha demostrado que es "dura", por una de cualquier privilegio que qupa atribuirle como artista, la famosa Callas, la diva de tempestuosa vida pública y privada. Los tres personajes se consideran al margen del bien y del mal. Se rien de los escándalos. Hasta se zozan de ellos.

Poco importa la forma y el grado en que Jackie demuestre en esta nueva ocasión su dureza. Cualquiera que sea el desenlace de esta vulgarísima situación triangular, todo se traducirá en muchos millones de dólares, en una demostración más del poder corruptor del dinero. "Para eso pago", dirá Onassis, el desencallado gatan. Pero la noticia evoca inevitablemente la palabra "ehusma". Se acude al diccionario en busca de las acepciones del vocablo: "conjunto de galeotes", "conjunto de gente soez", "conjunto de indios salvajes que, por tratarse de mujeres, niños y viejos, no son de guerra". Ninguna parece aplicable a este caso.

¿No existe, sin embargo, una "ehusma dorada"? Y ¿no supone la mayor condenación de una organización social la existencia de personajes como Aristóteles Onassis, con sus dos satélites femeninos?

CAMBIOS FUNDAMENTALES EN EL CAMPO ENERGETICO MUNDIAL

La estrategia mundial de la explotación y el comercio del petróleo y el gas, ha cambiado desde los famosos acuerdos de As Nacari en 1927, en los que se fijaron precios para eliminar la competencia y asegurar el mantenimiento creciente de las fabulosas ganancias del negocio petrolero. Tales cambios se deben principalmente a la serie de acontecimientos políticos y militares que han ocurrido desde entonces en toda la extensión del planeta.

Las revistas especializadas que costean los grandes monopolios internacionales ofrecen datos estadísticos y cuadros referidos a las reservas, producción, consumo, destilación, importación, exportación, etc.; esos datos se compilan generalmente con el objeto de que sirvan al interés de los monopolios y es por eso que se encuentran en ellos contradicciones y anomalías que confunden aún a aquellos que los estudian con criterio técnico especializado. Esta circunstancia mueve a escribir este comentario en el que trataremos de exponer sintéticamente cuál es el estado actual de la explotación petrolera en el mundo. Consideramos que nuestro pueblo que ha sido tantas veces engañado o mal informado sobre la realidad de nuestro petróleo y la conveniencia o no de su explotación por el Estado, debe interesarse por conocer esa realidad a fin de oponer su rechazo a cualquier intento que se realice de privatización de las explotaciones petroleras y gasíferas.

No es necesario insistir ya en que la primera prioridad para el desarrollo de un país corresponde a la energía. Por suerte en Argentina se dispone de grandes reservas de combustible y gas, muchas de las cuales no han sido todavía ubicadas y estimadas. El reciente descubrimiento de petróleo en Caimancito, Peis, de Jujuy, que tendría la importancia que tendría la realización de trabajos sistemáticos de prospección, explotación y cateo que permitirían conocer la realidad de nuestras reservas para hacer una preocupación a las necesidades crecientes del consumo. Una revista estadística que acaba de aparecer en el diario "La Razon", con datos suministrados por la empresa Shell, señala entre otras cifras importantes, que el petróleo y el gas concurren al abastecimiento energético del país en una proporción que alcanza así al 87%. Lamentamos que este porcentaje tienda a aumentar en vez de disminuir. Se ha dicho y contiene insistir en ello que quemar petróleo y gas, es como quemar billetes de banco. En un país como el nuestro que dispone de grandes recursos hidroeléctricos y de minerales radioactivos, la acción del Estado debiera orientarse hacia la explotación de estos tipos de energía, para disminuir el consumo de petróleo y gas como combustibles en la industria y en el creciente número de motores a explosión aplicados al transporte urbano y rural de pasajeros y de cargas.

En los Estados Unidos, país que marca el récord en el consumo de combustibles líquidos y gaseosos, es

por el ingeniero Alberto. T. CASELLA

ya una preocupación este fenómeno que aparte de hacer depender el desarrollo económico e industrial en gran proporción de la importación, origina problemas muy graves de contaminación de la atmósfera. En un mensaje reciente del presidente Nixon, se advierte de la urgencia con que debe tratarse de limitar el consumo de petróleo y gas, transformando los sistemas de propulsión de los vehículos automotores en un plazo no mayor de cinco años. Es evidente que este problema está planteado también en los núcleos urbanos de nuestro país y principalmente en la ciudad de Buenos Aires. De ahí la necesidad de que se formule cuanto antes una política energética que tienda a reemplazar el consumo de combustibles líquidos y gaseosos. Y para que el planeamiento de una tal política pueda concretarse prácticamente es fundamental que las fuentes de energía y las empresas que las explotan pertenezcan al Estado.

Hemos dicho al comienzo de este comentario que la estrategia petrolera mundial ha sufrido cambios fundamentales en los últimos cuarenta años. Conviene recordar algunos hechos que han sido determinantes de tales cambios. En primer lugar la segunda guerra mundial produjo profundas modificaciones en la correlación de fuerzas económicas, militares y políticas.

Las grandes cuencas petroleras estaban situadas en los Estados Unidos de América en Canadá, Alaska, en México, en Venezuela y en otros países de América del Sur. En Europa, sólo Rumania y la Unión Soviética tenían yacimientos de importancia. En Asia y en África, se conocían los yacimientos de Indonesia y del Medio Oriente; en los últimos veinte años se hicieron descubrimientos importantes en Argelia, el Sahara, Nigeria (Biafra) Egipto y más recientemente en Libia, cuya producción petrolera que data de menos de diez años ofrece el crecimiento más acelerado y espectacular que se haya registrado en la explotación petrolera mundial.

La disputa por el dominio y la explotación de muchos yacimientos ha sido causa de conflictos internacionales, guerras civiles, golpes de estado, etc. Bastará citar la guerra civil mexicana antes de la nacionalización del petróleo por el presidente Cárdenas, la guerra del Chaco entre Bolivia y Paraguay, la abolición sangrienta del régimen constitucional en Indonesia, la reciente guerra secesionista de Biafra y las perturbaciones políticas producidas en países latinoamericanos como Perú, Bolivia, etc.

En estos momentos el conflicto del Medio Oriente que está poniendo a diario en peligro la paz mundial, tiene por causa fundamental el dominio de los ricos yacimientos de petróleo y gas de Arabia Saudita, Kuwait, Irak, Iran, etc. Una consecuencia inmediata de la guerra de los seis días ha sido el cierre del Canal de Suez, situación

que se mantiene desde junio de 1967 con graves daños para la economía de esos países y la de los consumidores de Europa, altamente industrializados como Francia, Alemania, Gran Bretaña, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza, etc. España, Portugal, Grecia y Yugoslavia sufren también las consecuencias del cierre del Canal, que obliga a las naves de transporte a realizar itinerarios muy prolongados desde el Océano Índico, dando la vuelta por el Cabo de Buena Esperanza, siguiendo a lo largo de toda la costa africana y europea para llegar por el Canal de la Mancha, hasta el Mar del Norte y el Báltico. El encarecimiento del transporte y la mayor duración de los viajes como consecuencia de esta prolongación de las rutas marítimas, recae directamente sobre la economía de los países industriales de Europa y de sus pueblos.

Los países industrializados ricos en carbón como Gran Bretaña, Francia, Alemania, Bélgica, España, etc., no pueden prescindir de los combustibles líquidos y gaseosos dotados de más alto poder calorífico y de una facilidad de manipuleo y elaboración indudables y han tenido que resignarse a disminuir considerablemente la explotación de sus cuencas carboníferas, que en algunos casos, se realizaban ya en condiciones antieconómicas y de escasa seguridad para los obreros por la enorme profundidad de las vetas.

Pero hay otro problema que plantea la inseguridad y el alto costo de los transportes marítimos, que se trata de resolver mediante la puesta en servicio de grandes buques tanques que superan ya las 200 mil toneladas y se prevé alcanzar las 400 mil toneladas, en unidades que están en construcción. Pero también está elevándose el costo de los tonajes obliga a construir naves de dimensiones extraordinarias, presenta el inconveniente de que cualquier siniestro aparte de la pérdida directa de vidas y de bienes valiosos en casos de naufragio, implica la contaminación de las aguas, la destrucción de la riqueza agrícola y de las aves marinas y la contaminación de las aguas en playas de turismo, que quedan inutilizadas por largo tiempo como ha ocurrido ya en el Sur de Gran Bretaña, en el Mar del Norte y en costas de los EEUU, sobre el Atlántico y el Pacífico. Verdaderas catástrofes ocurridas en los últimos años ponen de manifiesto los enormes riesgos de los transportes marítimos de petróleo y gas licuado.

Resulta de toda evidencia que el medio de transporte más adecuado es el que se realiza por medio de oleoductos, gasoductos y poliductos que ejecutados con una técnica moderna que comprende la instalación de plantas de bombeo y el suministro sucesivo de petróleo crudo y sus derivados, por el mismo conducto en el que la separación se realiza mediante los cambios de densidad del crudo y los productos destilados.

En su mensaje dirigido al Soviet Supremo de la URSS el 5 de noviembre de 1967, con motivo del cincuentenario de la Revolución, Leonid Brezhnev, afirmó, que la Unión Soviética posee un tercio de las reservas mundiales de petróleo y un cuarto de las reservas de gas. Estas últimas alcanzan a 10 billones de metros cúbicos comprobados y 80 billones de reservas estimadas. Estos datos oficiales colocan a la Unión Soviética en el primer lugar en el mundo en las reservas petrolíferas y gasíferas. La producción de petróleo en la URSS alcanzó en 1969 a 370 millones de toneladas y de gas en el mismo año a 200 mil millones de metros cúbicos equivalentes a 200 millones de toneladas de petróleo. Es en base a estas cifras que crece a un ritmo superior al 10% anual, que ese país ha construido una gigantesca red de oleoductos y gasoductos que permiten abastecer de combustibles a todas las regiones industriales y ciudades del extenso territorio del país de más de 22 millones de Km. cuadrados y además suministrar mediante el poliducto Druzhba, crudo y destilados a los demás países socialistas de Europa.

Recientemente se ha firmado en Essen, Alemania Federal, un tratado comercial por el cual la Unión Soviética proveerá a ese país durante veinte años volúmenes de gas que se iniciarán en 1973 con 500 millones de metros cúbicos, para alcanzar en 1978 y en los años sucesivos tres mil millones anuales. Posteriormente podrá llegarse a cuatro o cinco mil millones de metros cúbicos. Este gasoducto tendrá una longitud de más de 5.000 km. en su mayor parte en territorio soviético. La entidad Bargas, que se ha creado por este acuerdo, abrirá un crédito para la provisión de tubos de 1.420 milímetros de diámetro.

Previamente la URSS había convenido con Italia la construcción de otro gasoducto, de una extensión similar que abastecerá de gas natural al norte industrial italiano, Austria y Yugoslavia. En este caso también las tuberías serán suministradas por los países que adquieren el gas natural pues aunque la URSS ocupa el primer lugar en el mundo en la fabricación de tubos de acero para oleoductos y gasoductos la colaboración de los países contratantes le resulta indispensable pues debe tenerse en cuenta que la gigantesca red metropolitana de tales medios de transporte está en constante ampliación y desarrollo.

También Francia aspira a recibir suministros de gas soviéticos, pero esto último está supeditado a la posibilidad del abastecimiento directo desde Argelia por medio de tuberías submarinas en el Mediterráneo.

El significado político y las consecuencias económicas de los acuerdos mencionados no necesitan ser señalados. Solo nos limitamos a expresar que a nuestro criterio, acuerdos de este tipo constituyen la base más firme para la seguridad de Europa y una paz perdurable en todo el mundo.

FINALIDAD DE LA ENSEÑANZA MEDIA

por Atilio E. TORRASSA

Nos hemos referido al comercio con las notas y promedios en las escuelas privadas—ver el número precedente de PROPOSITOS—pero aparte de estos vicios, está el carácter regresivo de la enseñanza que imparte la mayoría de ellas. Basta revisar los libros que han nacido en su seno, y que se usan también, por profesores formados en escuelas normales y profesores privados, en muchas escuelas oficiales. Los invitamos a que lean los libros de Historia y de Educación Democrática de Blas Barissani. En ellos se denigra a Sarmiento, Mitre, Alberdi, Moreno, Echeverría, Rivadavia, Castelli, etc., y se exalta a Rosas. "El Chacho", faciendo San Martín se salva porque le obsequió el sable corvo a Rosas. Por supuesto, las denigradas son, para esta mentalidad delirante, las figuras más negativas y absurdas, a las cuales atribuye todos los males que ha padecido, política, económica y espiritualmente, el país. Niégase, además, la Constitución Nacional y sus principios fundamentales: soberanía popular, voto universal, parlamentarismo, y los derechos esenciales: de prensa, de pensamiento, de cultos... No hay que asombrarse de que existan tantos embudadores y mutiladores de estas cosas de proceres: Berissani dice que habrá que derribar nichos, y sobre sus pedestales, erigir la fe de caudillos y directores de su devoción. Y están los otros libros, menos groseros, de estilo más refinado, pero que defienden las mismas doctrinas antidemocráticas, falangistas, roscistas. Son los textos de Bidart Campos, Zuretti y Peñaloza, Alexander. El modelo político-social es el del falangismo español o el corporativismo lusitano. Y ello ocurre a pesar de que el falangismo está en desdorado en la propia España, y todo su clero progresista lo resiste, y hasta pide la revisión del vergonzoso concordato firmado por Franco con el Papa—preconizar, por supuesto—, así como en Italia se gestiona otro tanto respecto del Tratado de Letrán y el Conciliato, que arrojó con Mussolini la cuestión romana. Ambos concordatos contienen concesiones vergonzosas. La enseñanza se entrega al contralor de la Iglesia, y, además, los sacerdotes gozan de franquicias tales que no pueden ser sometidos, ni siquiera por delitos comunes, a los tribunales ordinarios del Estado. Deben ser juzgados por tribunales eclesiásticos. Esos libros, pues, no solo contradicen nuestros principios constitucionales y abominan de nuestra tradición y de nuestras figuras más respetables, sino que son contrarios a las ideas renovadoras de la propia Iglesia Católica. Son doblemente reaccionarios e inaceptables. Pero la denuncia documentada que se hizo al Ministerio de Educación, sobre la base de un trabajo mío, quedó sin respuesta, y los textos inculcados, junto con los de Arriola y Sarrthou, siguen haciendo su funesta siembra. Ni siquiera ocurre aquí, porque dominan los sectores clericales más retrógrados, lo que en España e Italia, donde ha surgido una reacción contra todo eso, porque es una reviviscencia intolérable de un período de luchas y feroces fanatismos que parecen hoy definitivamente superados. Pero acá, no tenemos aún en gran medida, la enseñanza primaria y secundaria—sobre todo en esta última, en un 30%—manejada y explotada por congregaciones religiosas, muchas de ellas expulsadas de Europa por los movimientos liberales y la implantación de la escuela laica, además de las que abandonaron España durante el período de la República, y no volvieron allá, porque aquí encontraron campo muy propio para sus especulaciones.

Queda demostrado a quién conviene el sistema de máquina y la transformación del mercado de uvas en mercado de vinos y a quien perjudica dicho sistema, inventado por el monopolio, calurosamente apoyado por el gobierno y alguna entidad de viticultores que vive bajo la sombra oficial y del monopolio.

Se ha embrotado al productor en un callejón sin salida: o muela a máquina en CAVIC O GIOL? o muela a máquina con los bodegueros, o sino cae obligadamente en manos de los usureros de la industria, grandes bodegueros o no que especulan con la miseria y compran al contado, o a menores plazos pero a precios viles.

LA UNICA SOLUCION: Como lo demuestra la experiencia de años anteriores, la única solución para que el productor obtenga un precio compensatorio por su producto es la fijación por ley de un precio mínimo acorde con los costos de producción por la uva y establezca los plazos y condiciones de la comercialización, que defiendan al productor. Igualmente, que sea fijado por ley el precio mínimo para el vino de traslado, acorde con los precios fijados para la uva, y finalmente, la fijación de precios máximos para el consumidor a fin de evitar la disminución del consumo.

La elaboración a máquina no ha sido ni será solución para el viticultor y tampoco aliviará la situación económica de ambas provincias.

José Alvarez
Secretario
Antonio Horacio Storni
Presidente

Profesores de primer nivel, ni de la antesis de la universidad. El concepto moderno es el de una educación complementaria de la escuela elemental, ajustada a las necesidades del individuo, entre los 14 y los 18 años, educativa y al propio tiempo exploradora de la personalidad, para que oriente hacia el logro de la verdadera vocación, y al propio tiempo, hacia la promoción del país, dentro del cual ha de vivir y realizarse. En esta escuela media moderna, común a todos, como el ciclo primario, hay un cúmulo de materias, unas obligatorias, otras optativas y electivas, para que el individuo vaya manifestando sus inclinaciones, sus posibilidades, que ni el mismo conoce—hay que ponerse a prueba para saberlo, ni los padres tampoco, y que es indispensable se lleguen a captar, para orientarse en la vida, no por azar, sino por lo que realmente conviene. Y por esa vía llegar al pleno desarrollo de la personalidad, a cierto grado de eficiencia y también, como consecuencia, de bienestar. Esto, en la primera parte de la escuela media. En la segunda, que se articulará con la universidad, ella ha de abirse como en abanico, tratando de abarcar todas las ocupaciones—borrando la división clásica y anacrónica entre trabajo intelectual y manual—, todas las actividades del contexto socio-económico regional y nacional.

Profesores de primer nivel, ni de la antesis de la universidad. El concepto moderno es el de una educación complementaria de la escuela elemental, ajustada a las necesidades del individuo, entre los 14 y los 18 años, educativa y al propio tiempo exploradora de la personalidad, para que oriente hacia el logro de la verdadera vocación, y al propio tiempo, hacia la promoción del país, dentro del cual ha de vivir y realizarse. En esta escuela media moderna, común a todos, como el ciclo primario, hay un cúmulo de materias, unas obligatorias, otras optativas y electivas, para que el individuo vaya manifestando sus inclinaciones, sus posibilidades, que ni el mismo conoce—hay que ponerse a prueba para saberlo, ni los padres tampoco, y que es indispensable se lleguen a captar, para orientarse en la vida, no por azar, sino por lo que realmente conviene. Y por esa vía llegar al pleno desarrollo de la personalidad, a cierto grado de eficiencia y también, como consecuencia, de bienestar. Esto, en la primera parte de la escuela media. En la segunda, que se articulará con la universidad, ella ha de abirse como en abanico, tratando de abarcar todas las ocupaciones—borrando la división clásica y anacrónica entre trabajo intelectual y manual—, todas las actividades del contexto socio-económico regional y nacional.

Educación integral

Profesores de primer nivel, ni de la antesis de la universidad. El concepto moderno es el de una educación complementaria de la escuela elemental, ajustada a las necesidades del individuo, entre los 14 y los 18 años, educativa y al propio tiempo exploradora de la personalidad, para que oriente hacia el logro de la verdadera vocación, y al propio tiempo, hacia la promoción del país, dentro del cual ha de vivir y realizarse. En esta escuela media moderna, común a todos, como el ciclo primario, hay un cúmulo de materias, unas obligatorias, otras optativas y electivas, para que el individuo vaya manifestando sus inclinaciones, sus posibilidades, que ni el mismo conoce—hay que ponerse a prueba para saberlo, ni los padres tampoco, y que es indispensable se lleguen a captar, para orientarse en la vida, no por azar, sino por lo que realmente conviene. Y por esa vía llegar al pleno desarrollo de la personalidad, a cierto grado de eficiencia y también, como consecuencia, de bienestar. Esto, en la primera parte de la escuela media. En la segunda, que se articulará con la universidad, ella ha de abirse como en abanico, tratando de abarcar todas las ocupaciones—borrando la división clásica y anacrónica entre trabajo intelectual y manual—, todas las actividades del contexto socio-económico regional y nacional.

Necesidad de una reforma

La enseñanza media está más o menos distribuida de acuerdo a las aptitudes de las clases sociales a las cuales sirve; pero de ninguna manera en consonancia con los reclamos de un país que necesita entrar en un período de cambio, en un período de transformación, o de lo contrario se verá abocado muy pronto a problemas tremendos y también a explosiones sociales que no se añaden pueden conducir. Por eso no podemos aseverar que constituyen un sistema integrado, sino incoherente y desconcertado entre sí, 308 bachilleratos, 248 normales, 400 comerciales, 377 escuelas técnicas industriales y 462 profesionales femeninas, junto con 150 especiales (1967), todas ellas del ámbito oficial. Las técnicas femeninas forman una rama mal organizada, que hoy está en crisis, pues la mujer trabaja a la par del hombre, y en algunas actividades lo supera, y esos establecimientos están aún apeados a un viejo esquema de ocupaciones hogareñas, que ahora resulta anacrónico. Otra falla gravísima, la constituye la deficiente organización de la enseñanza técnico-agropecuaria, representada por 41 establecimientos y 3.615 alumnos. Se dirá ¿hay que reformar entonces toda la enseñanza? Sin duda. Pero si se me pregunta cómo, debo pensar, antes de emitir respuesta, no en la realidad actual, sino en la Argentina del futuro. Y con este criterio, voy a pensar que estos bachilleratos, normales y comerciales, hay que fundirlos con los cursos de técnico industrial y los profesionales femeninas, a fin de hacer una escuela media que sirva para todas esas finalidades, dentro de una misma organización. En realidad, si hoy está dividida en ramas, que divergen y chocan, es porque nacieron separadas y sin plan. Primero fue el colegio nacional, ¿qué era, y sigue siendo, el colegio nacional? El bachillerato, la antesis de la universidad, la escuela preparatoria de la universidad. Para aquella época, con industrias incipientes, no había carencia de técnicos. Después, se implantó la escuela normal, para la formación de los maestros que se necesitaban, con un curso a continuación destinado a preparar profesores. Luego, con el desarrollo fabril y la complejidad del intercambio, surgió la escuela comercial y la industrial, la profesional femenina, las escuelas agrarias. Pero hoy el concepto de educación media no es ese, de las

La enseñanza oficial no tiene, por lo común, esos defectos, pero es deficiente por muchas otras razones. Una de ellas, porque nunca se ha provisto de presupuesto suficiente, ni de elementos para realizar una enseñanza realmente científica. Si bien, al principio, las escuelas normales, colegios nacionales, escuelas comerciales, y el primer instituto industrial, que fue el "Otto Krause", contaron con buen local, laboratorios, elementos de trabajo, e incluso contratados a profesores extranjeros, cuando no los había en el país, preocupadas las autoridades por darles la mayor jerarquía científico-pedagógica. Después, se ha creado en cualquier parte, y se han improvisado los profesores. La misma involución han sufrido los institutos del profesorado y las escuelas normales, por lo cual el nivel de los docentes es bastante bajo. A esto se sumó la falta de dirección técnica, la politización del gobierno de la enseñanza, y la resistencia a crear un consejo de educación media, con representación docente. Por último, conspiró también contra la eficacia de la enseñanza, el sistema de cátedras, por horas. El profesor argentino tiene que agenciar 30, 35 ó más horas para poder vivir. Las desempeña en distintos establecimientos, difun-

Una señora tenía plantas de marihuana como adorno. "Hay que andar con cuidado porque la lechuga tiene opio".

Política vitivinícola

La orientación de la política vitivinícola durante los tres últimos años, aplicada por el actual gobierno, está enfocada a favorecer los intereses del monopolio de grandes bodegueros y dañando a la vez los intereses de los productores y la economía de San Juan y Mendoza.

Resultado de esa política es el empobrecimiento colectivo que se manifiesta en las dos provincias y que llega en muchos casos a la miseria de pequeños y medianos productores y de otros sectores de la economía y del trabajo.

El sistema de elaboración a máquina o de elaboración por cuenta de terceros lleva como fin "la transformación del mercado de uvas en mercado de vinos", que solo beneficia a los grandes bodegueros y perjudica a los productores y contratistas y a la economía de ambas provincias como ha quedado demostrado en los tres últimos años con la baja ruinosos de los precios finales de la uva.

Este sistema de elaboración, propiciado por los grandes bodegueros ha recibido el apoyo incondicional del Gobierno Nacional a través del Instituto Nacional de Vitivinicultura, y de la política seguida por Ciol, empresa estatal, y Covic interviniendo por el gobierno nacional, y con la presión propagandística ejercida por los gobiernos de San Juan y Mendoza para favorecer e imponer este sistema.

La máquina solo favorece al monopolio vitivinícola y perjudica al productor y a las economías provinciales por las siguientes razones:

1. — Precio de la uva: Con la máquina no hay precio determinado para la uva. El productor se ve obligado a molar su uva sin saber a qué precio le va a resultar, y que en definitiva está sujeto a los precios del vino de traslado, fijados a su conveniencia por el monopolio bodeguero que a su vez es el mayor fraccionador en los centros de consumo. Tanto Ciol como Covic compran el vino a los productores a los mismos precios fijados por el monopolio. Anibus son hoy dos vulgares empresas que se suman y coinciden con las

política del monopolio. La mayoría de los productores que entregaron sus uvas a Ciol y Covic han obtenido un precio final de 14 a 15 pesos por kilo, para aquellos viticultores que vendieron sus vinos de 24 a 25 pesos el litro.

2. — Plazos para el cobro: Los viticultores y contratistas en los últimos años, con el sistema de máquina, empezaron a cobrar después de la liberación de los vinos en su mayoría, con lo cual se perjudicaron en seis meses por lo menos, para comenzar a recibir el fruto de su trabajo. Para colmo de males, en la inmensa mayoría de los casos sus créditos quedaron en cuenta corriente.

3. — Grado y subproductos: La elaboración a máquina beneficia a los grandes bodegueros, por cuanto éstos se apropian de la diferencia de grado que en muchos casos significa la pérdida de una parte apreciable del precio que obtiene el viticultor por su vino. Sumado a esto se quedan con los orfús y la borra.

4. — Precio de elaboración a máquina: El precio de la elaboración a máquina por el bodeguero es más del doble de lo que realmente le cuesta. De los \$ 2,50 por litro por elaboración y vasija, al bodeguero le cuesta \$ 1, como máximo la elaboración y gana \$ 1,50 del cual obtienen \$ 0,50 como ganancia por elaboración y \$ 1, por la vasija, que no los gana cuando compra la uva, y que no los pierde el viticultor cuando vende su producto, en firme.

5. — Las mermas del vino: Al no vender sus uvas y verse obligado a molar a máquina, entran en el mercado de vinos, el producto pierde aproximadamente el 8% de sus uvas, por las mermas del 6 por ciento, que se le descuentan sobre el vino elaborado. Estas mermas pueden calcularse aproximadamente en \$ 1,50 por kilo de uva, de acuerdo al precio de \$ 24 ó \$ 25 el litro de vino que vendió el viticultor en los últimos años.

Al comprar uvas, el bodeguero absorbe dichas mermas y ahora son los productores quienes deben cargar con ellas, disminuyendo el precio de su uva.

6. — El acarreo de las uvas. Al no fijarse por ley los precios y demás condiciones de comercialización y verse obligado a molar a máquina, el productor ha perdido una de las conquistas obtenidas que era el pago del acarreo de la uva por cuenta del comprador.

Esta pérdida se puede estimar en \$ 0,60 por kilo como promedio en la provincia, en perjuicio del productor y en beneficio del bodeguero.

7. — Préstamos e intereses: El productor, con este sistema de máquina, que trae como consecuencia ruinosos precios y prolongados plazos en el cobro, se ve obligado a solicitar préstamos para cosecha y acarreo, y luego descontar documentos—cuando los consigue—, en muchos casos pagando intereses usurarios, y que a la mayoría de los productores les significan perder más de \$ 1 por kilo de uva.

8. — Beneficio económico y financiero de los bodegueros: El monopolio bodeguero se ha visto beneficiado también, al no invertir ningún capital en la compra de las uvas ni tampoco del vino, porque a éste lo compra a largos plazos de 8 a 10 meses y lo vende al contado en las plazas de consumo. Esto significó que el monopolio recibe de los viticultores un crédito sin plazo de devolución, sin intereses y sin garantías, por miles de millones de pesos.

Así se explica que en los últimos tres años los grandes bodegueros hayan duplicado o triplicado ganancias que reinvierten en empresas o negocios totalmente ajenos a la industria vitivinícola y en muchos casos fuera de las provincias productoras, todo lo cual aumenta día a día su poder económico y político.

EN CONCLUSION: Por no estar protegido por una ley que le asegure un precio mínimo y compensatorio por la uva, y por haberse visto obligado a molar a máquina y entrar en el mercado de vinos, el viticultor tuvo que vender el vino de traslado en su mayoría a \$ 24 ó \$ 25. Si a estos precios le restamos los \$ 5,60 que perdió el viticultor por pago de elaboración, acarreo, mermas e intereses (sin contar diferencia de grado y sub-

productos), quedará un saldo de pesos 18,40 para 1.250 kilogramos de uva. Es decir que el kilo de uvas le ha resultado entre \$ 14 y \$ 15.

Tomando en cuenta el costo de producción de un kilo de uvas determinando en \$ 23 por organismos oficiales de la provincia de Mendoza para el año 1968, costo que ha sufrido por los aumentos a \$ 25 en 1969 y a \$ 27 en este año, el viticultor ha perdido alrededor de \$ 10 por kilo de uvas el año pasado.

Queda demostrado a quién conviene el sistema de máquina y la transformación del mercado de uvas en mercado de vinos y a quien perjudica dicho sistema, inventado por el monopolio, calurosamente apoyado por el gobierno y alguna entidad de viticultores que vive bajo la sombra oficial y del monopolio.

Se ha embrotado al productor en un callejón sin salida: o muela a máquina en CAVIC O GIOL? o muela a máquina con los bodegueros, o sino cae obligadamente en manos de los usureros de la industria, grandes bodegueros o no que especulan con la miseria y compran al contado, o a menores plazos pero a precios viles.

LA UNICA SOLUCION: Como lo demuestra la experiencia de años anteriores, la única solución para que el productor obtenga un precio compensatorio por su producto es la fijación por ley de un precio mínimo acorde con los costos de producción por la uva y establezca los plazos y condiciones de la comercialización, que defiendan al productor. Igualmente, que sea fijado por ley el precio mínimo para el vino de traslado, acorde con los precios fijados para la uva, y finalmente, la fijación de precios máximos para el consumidor a fin de evitar la disminución del consumo.

La elaboración a máquina no ha sido ni será solución para el viticultor y tampoco aliviará la situación económica de ambas provincias.

José Alvarez
Secretario
Antonio Horacio Storni
Presidente



por Pop HAPPENING

En una revista de las que tienen via libre a sus tapas escandalosas, seguramente porque pertenece a un consorcio que pronto va a venderla a financistas norteamericanos...

ya no se va a cometer la injusticia de amonestar o multar al galán porque les diga "amor" a sus cuatro chicas que hacen de comparsas en sus audiciones...

El comodoro tendrá en cuenta que este "jailliff" televisivo sería ser militar, del cuerpo de granaderos, aunque le hubiese faltado altura y le hubiesen tusado la porra.

Tendrá en cuenta su pinta de montonero, con su bigote hacia abajo, su pelo partido al medio y su modo de hablar apaisanado.

Le servirá para su estabilidad, su confesada admiración por el tirano Rosas y el Ministerio del Interior.

dictador Pérez Giménez, aunque tuvo que rajarse de Venezuela cuando el dictador cayó "porque yo tenía muchos intereses publicitarios con el gobierno de Pérez Giménez, así que cuando cayó me tuve que ir de allí porque la cosa se había puesto fea".

Aquí esta fundamentalmente asegurada por los partidarios de Juan Domingo, por haber elogiado al gobierno y aplaudir la agresión norteamericana al Vietnam. Pero lo que más impresionará al vicecomodoro para que le permita seguir dando besitos a las chicas que quieren aparecer ante las cámaras...

I - Habrá que cambiar, nomas...

En la actual coyuntura del mundo para los países de economías débiles y dependientes, como es el caso nuestro y de los restantes países latinoamericanos, no existe otra alternativa, si es que verdaderamente quieren superar su actual condición de empobrecimiento paulatino y atraso...

No decimos expresamente países del tercer mundo y si de economías débiles y dependientes, por cuanto aquellos se caracterizan por luchar por conquistar su derecho a la autodeterminación política y económica...

El mundo actual se integra con cuatro grupos de países: 1) las potencias imperialistas, autodenominadas "mundo occidental y cristiano", comprendiendo a EE.UU., G. Bretaña, Francia, Alemania Occidental, Suiza, Suecia, Bélgica, Holanda, Italia y Japón; 2) los países socialistas, incluidos China y Cuba; 3) los del tercer mundo, que comprende a países del tipo de la India, Egipto, Siria, Irak, Libia, Sudan, Argelia, Ngeria, Vietnam del Norte, etc.; 4) los restantes países, cuyas economías se basan fundamentalmente en la exportación de productos primarios...

II. - Las raíces del subdesarrollo

La dependencia económica de las grandes potencias industriales constituye las verdaderas raíces del subdesarrollo. Esta dependencia además de económica es financiera, y suele ser también cultural, política y militar.

Tres son las más importantes vías de succión de riquezas: a) el intercambio comercial y sus actividades complementarias; b) las inversiones directas de capital; y c) los préstamos financieros con "ataaduras".

III. - El cuento de la ayuda

Los "economistas" al servicio de las corporaciones financieras buscan disimular este mecanismo, disfrazando los hechos y culpando a otros muy diversos factores.

tores de ser la causa de la miseria y el subdesarrollo de los pueblos con economías dependientes. Así es como mencionan a la "explosión" demográfica, la pereza, la incapacidad de asimilar las modernas tecnologías...

Trastocan los términos y dan por causa lo que es efecto. La verdad es que desde que apareció el industrialismo y como sistema de aprovisionamiento y de colocación de manufacturas el colonialismo y luego el imperialismo fueron impuestos por Gran Bretaña y Francia, el resto del mundo fue expoliado por dichas potencias...

Comencemos por afirmar que tal ayuda es imposible y ficticia por cuanto para que ello ocurriera el imperialismo tendría que negar su propia esencia y las bases económicas en que se asienta su poderío.

Si se trata del intercambio comercial entre las naciones imperialistas y los pueblos dependientes, comprobamos que desde dos décadas los términos del intercambio han sido constantemente desfavorables para estos últimos.

Hace pocos días la CEPAL a su vez documentó que América Latina perdió en concepto de fletes por sus importaciones y exportaciones un total de 2.600 millones de dólares, sin contabilizar lo salido por seguros y otros gastos "invisibles".

En cuanto a la ayuda representada por las inversiones directas que justamente en estos días la CIAP ha impuesto como condición indispensable para "aprobar" nuestra política económica...

IV. - Si lo dice él...

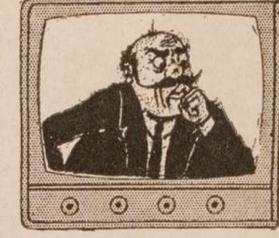
Y en cuanto a la "ayuda" representada por los préstamos, el propio Dagnino Pastore acaba de comprobarlo en su reciente gira por Europa, donde rebotó totalmente "La Nación" del 22/2/70 nos acaba de informar por (AP) nos declaró por los banqueros británicos con referencia al pedido de préstamos por nuestro país "La Argentina puede obtener

por Angel N. RUIZ

lo préstamos que necesita para su desarrollo industrial pero tendrá que "abonar el precio" de los mismos. Aclarando seguidamente que "fuentes financieras indicaron que "precio" sería el alto interés de los préstamos que concede el Reino Unido.

Precio que ya estamos pagando como veían Uds. según nos informa en su "Panorama Económico" la revista PROGRESO de setiembre/octubre 1969: "Cinco bancos de los más importantes de EE.UU., han acordado conceder a Argentina un préstamo a cinco años por valor de US\$50 millones con una tasa de interés que, inicialmente, será de más del 13%".

Estos bancos fueron el Bankers Trust Co., Bank of América, First National City Bank, Continental Illinois National Bank y el Morgan Guarly Trust. El préstamo fue el "eurodólar", es decir dólares ya depositados en bancos fuera de los EE.UU., y la tasa ya abonada fue del 12,0625%. Este interés será reajustado como es de práctica en este tipo de operaciones, cada seis meses. Nos prestan dólares que han pedido prestado a otros! Nos "ayudan" y hacen su "negocio"...



La televisión ha sido beneficiada con el nacimiento in vivo y en directo de varios hijos de actores. ¿Cuándo? Durante una tanda.

Namara, presidente del Banco Mundial acaba de declarar con respecto a la "ayuda": "Al concluir la primera década del desarrollo mundial, la nación proveedora, EE.UU., está proporcionando proporcionalmente menos asistencia al extranjero que otros países ricos", agregando que "El dilema básico que encarnan las naciones ricas de la Tierra es si van a procurar un equilibrio más equitativo entre la opulencia privada y la responsabilidad pública".

Puso el dedo en el ventilador Mr. McNamara. Pero la respuesta al dilema planteado es fácil y rápida: los países pobres seguirán ayudando a las naciones ricas a ser más ricas. Desde hace muchas décadas el imperialismo yanqui no ha prestado ayuda alguna sino que ha extraído cifras millonarias en dólares de los países vilmente explotados mediante los métodos que hemos señalado más arriba.

V. - La tormenta está en el aire

Es que el líder del mundo imperialista, los EE.UU., desde hace más de 25 años ha basado su economía en las industrias estratégicas, militarizando su econo-

mía a un grado tal que las grandes corporaciones que fabrican armamentos o bienes destinados a las fuerzas armadas constituyen un complejo empresario-militar y son dueñas prácticamente de los controles estatales. Del total de la actividad industrial más del 65% se aplica a la producción militar.

Por otra parte la mayor parte de la riqueza yanqui se ha aplicado al financiamiento de sus fuerzas armadas, implementos y bases, en número de casi 400 están desparramadas por todo el globo. El propio Nixon lo acaba de reconocer al manifestar, en su último mensaje al Congreso, que USA dejará de ser el "gendarme mundial".

De cada dólar recaudado 75 centavos se destinan a las fuerzas armadas. Esto ha originado un estado de crisis que se viene manifestando desde hace muchos años en el déficit de la balanza de pagos. Déficit que en 1969 se ha agudizado extremadamente, al registrar un desequilibrio de 7.000.000.000 de dólares. Las grandes corporaciones se han enriquecido con semejante política en una proporción sideral, pero en la misma proporción se han empobrecido el Estado y el pueblo norteamericano.

Y si el crack no se ha producido todavía, como en 1929/30, ello se debe a que las restantes potencias imperialistas reunidas en el Club de los 10 han concurrido —bajo presión de chantaje político y militar— con su oro a mantener la artificial situación del dólar. Hace poco, organismos oficiales norteamericanos han reconocido que desde 1940 el dólar ha perdido más del 38% de su poder adquisitivo interno. A mantener su "valor" externo hemos concurrido todos los países, como el nuestro, con economías dependientes y sumisas al imperialismo yanqui.

Hace dos años, un trágico domingo de diciembre de 1968 casi se produce el derrumbe, cuando las reservas norteamericanas tocaban fondo. Gracias al chantaje a que nos referíamos antes, pudo superarse temporariamente la situación. Pero esta ha seguido agravándose. Así lo ha reconocido el propio George S. Moore, presidente del First National City Bank, en una conferencia pronunciada aquí en Buenos Aires.

Dijo G. S. Moore: "La recesión que aqueja en estos momentos a los Estados Unidos va a afectar al resto del mundo, por los múltiples lazos comerciales de los EE.UU., por esta situación será luego superada".

Quien y cómo la va a superar y quienes ayudaran a superarla, eso se lo llamó Mr. Moore. Pero Uds. ya lo deben estar coligendo? verdad, amigos?

VI - Otros que se bajan del tren

Son varias las naciones integrantes del Club de los 10 que están siguiendo los pasos de De Gaulle, y han comenzado a bajarse del tren yanqui para tomar el propio. Es así como han comenzado no sólo a comerciar sino a establecer relaciones normales. Tal el caso de España, Canadá, Japón, Holanda, Suecia, Alemania Occidental. No será por simpatía al marxismo que Wi-

lly Brandt y Franco han entrado a negociar con la URSS y demás países socialistas. Es porque estos representan la única salida para ellos frente a la catástrofe que amenaza a la economía yanqui.

¿Es que acaso tampoco lo entiende así USA? Sus conversaciones con China, además de otros "objetivos" tienen el de colocar allí todos sus excedentes agrícolas.

Es que los únicos mercados que amplían y progresivamente se amplían son los representados por los países socialistas, pues cuentan con una economía en permanente ascenso, donde la demanda de bienes crece tanto en cantidad como en calidad. Al revés de lo que ocurre en el mundo "occidental y cristiano", el hombre mejora día a día su vida, tanto en el orden material como en el cultural. Por lo tanto sus exigencias de bienes alcanzan cada vez más niveles calificados.

VII. - Unos se achican y otros crecen

Es que mientras una economía, obsolleta y egoísta, como lo acaba de reconocer el propio McNamara, marcha hacia el ocaso —aunque todavía sea enormemente poderosa, tanto en el financiero como en el militar— y sus días están contados, otra forma de vida consolidada sus estructuras y comprende a más de un tercio de la población mundial.

¿Es que, por prejuicios políticos, vamos a ignorar semejante mercado, el único capaz de absorber en condiciones compensatorias, desde alimentos primarios hasta todo tipo de manufacturas y bienes de producción? ¿En razón de qué vamos a dejar de vender, y elevar el nivel de nuestra balanza comercial, nuestros productos a los países socialistas, en forma directa y no por intermediarios que se embolsan la diferencia —como ocurre hoy—? ¿Es que lo que hacen EE.UU., Alemania, España, Portugal, Italia, México, Japón, Suecia, Colombia, Brasil, etc. no lo podemos hacer nosotros? ¿Hasta cuándo seguiremos siendo el "hijo de la pavo" o más papista que el Papa? ¿Con qué beneficio? ¿Nos interesa que se enriquezca el país a través de su comercio o preferimos pagar altos intereses por préstamos británicos o yanquis?

Esé es el falso dilema que nos plantean sectores interesados. El país y el bienestar de nuestro pueblo no admiten dilemas que no son tales. Atendámonos a caducas estructuras mentales y económicas cada vez estaremos peor, cada vez entregaremos e hipotecaremos más nuestra soberanía, nuestras riquezas y nuestro futuro.

Por eso decíamos al comienzo que debemos, si es que verdaderamente queremos superar el subdesarrollo, el atraso y la pobreza, tendremos que modificar nuestras estructuras internas y variar nuestra orientación en lo que a política internacional se refiere. De lo contrario mientras los pueblos ex-coloniales de África y Asia marchan hacia la libertad y la autodeterminación mientras nos transformamos de Nación en la última expresión colonial. Y por la colonia no pasa el camino que conduce a un destino de grandeza.

VIII. - ¿Colonia o Nación?

Por eso decíamos al comienzo que debemos, si es que verdaderamente queremos superar el subdesarrollo, el atraso y la pobreza, tendremos que modificar nuestras estructuras internas y variar nuestra orientación en lo que a política internacional se refiere. De lo contrario mientras los pueblos ex-coloniales de África y Asia marchan hacia la libertad y la autodeterminación mientras nos transformamos de Nación en la última expresión colonial. Y por la colonia no pasa el camino que conduce a un destino de grandeza.

LA PANTALLITA CORRUPTORA

En los a muerzos de Mirta Legrand de Canal 9 es evidente que se ha agotado la lista de personas de significación y Juan Carlos Thorry, que tiene que hacer de Mirta, mientras duren las vacaciones de la mona inventora del programa.

En una audición de tanta categoría, frecuentada por lo más selecto de la intelectualidad, no podía faltar el distinguido "rasca" Pascual Nacaratti, famoso por su interpretación del viejo genovés de "La bianda" ayudado por su propio acento italiano. Queremos advertir que "rasca" en la jerga teatral no es mala palabra, designa al histrion que conchaba en cualquier parte sus dotes histrionicas, sin estudio, sin arte. A la presencia del sustituto de la anfitriona que es como él, de en que empleaba su tiempo, respondió que en nada, que el hacer teatro dependía del empresario, no de los que sienten el teatro como un arte. Recordó que haber trabajado como actor en obras de Roberto Arlt, había sido su "socio capitalista", sin capital, así dijo, en el proyecto de inventar un producto para evitar que se corrieran los puntos de las medias de mujer. Pero en la "conferencia" que dio en la SADE se habrá olvidado de decir que esto ocurrió porque Nacca era corredor de ferreteria, cosa que facilitaba a Arlt el aspecto industrial de su fallido invento, pero que nada tenía que ver con su personalidad literaria.

Habría que ver que es lo que ha donado Nacaratti a la SADE como recuerdo del gran escritor, porque sino el sastre de Borges podría llevar un chaleco viejo; el zapatero de Peyrou un par de zapatos con media suela clavetada, o el peinador de Adela Grondona un rizo de la distinguida dama.

Lo cierto es que Thorry en el papel de Mirta ha querido promocionar al rasca Nacaratti y le hace hablar de un homenaje a Arlt en el San Martín, donde, por supuesto contratarían al corredor de tachuelas para llevarlo a cabo, como si Roberto Arlt careciera de familia para impedir que cualquier rasca viva de la gloria de haberlo conocido y haberle hecho los mandados en el "perimetro" crematístico, por más anteojos negros que se ponga.

Hace 25 años: Un horrendo crimen por Jorge CONTADINI

FUE un crimen tan atroz como la destrucción de Hiroshima y Nagasaki. Pero menos conocido. Hace 25 años, el 13 de febrero de 1945, una escuadrilla aérea anglo-yanqui atacó la ciudad alemana de Dresden y la borró de la faz de la tierra. Las víctimas pasaron de los cien mil. Se utilizaron particularmente bombas incendiarias. La ciudad quedó como una gigantesca antorcha.

De los habitantes, muchos se tiraron al río Elba. Los que sabían nadar, en parte han sobrevivido. Otros se refugiaron en un gran paraje que se encontraba en el centro de la ciudad.

Cuando todos se hallaron allí, la aviación volvió y, con ráfagas de ametralladora, los exterminó a todos. Así fue consumida la destrucción de una de las ciudades más hermosas de Europa, con medio millón de habitantes.

Nadie diga que el fin justifica los medios, que la guerra es la guerra, y que había falta exterminar el nazismo. Faltaban menos de tres meses para el fin del conflicto, el nazismo estaba vencido. El ataque se dirigió exclusivamente contra la población civil y... contra la Unión Soviética, el aliado leal, que mas había sufrido en la lucha, y que cumplía religiosamente los compromisos contraídos. Pues ya se sabía que Dresden pertenecería a la zona de ocupación soviética.

Al mismo tiempo, los dirigentes anglo-yanquis estaban en componendas turbias con los jerarcas nazis y especialmente con los magnates de la industria alemana, para salvar sus empresas a cambio de lograr una suculenta participación en las acciones. Las tratativas tuvieron éxito. Es un hecho que, por

ESTUDIO DEL INSTITUTO ARGENTINO DE DESARROLLO

La Reforma Impositiva

(Cont. del Número anterior) Todo el problema impositivo actual está dominado por una constante: la elevación de la presión tributaria, la cual merece ser analizada en tres sentidos: a) en función de su intensidad; b) en función de su distribución; c) en función de su periodicidad.

En el primer aspecto, es evidente que las necesidades estables son crecientes y demandan por lo tanto ingentes recursos, cuya fuente genuina es la tributación. Sin embargo es dable de decir que el Estado destina a gastos reproductivos, solamente el 37% de sus erogaciones. Lo importante no es la participación del Estado en el Ingreso Nacional, sino la utilización del mismo en un criterio reproductivo.

No obstante, si computamos la metodología para determinar la presión tributaria (recaudación impositiva sobre ingreso nacional) se advierte que frente a una incrementada necesidad estatal, se encuentra un crecimiento del Ingreso Nacional de menor ritmo, lo cual está demostrado en forma evidente que la acción fiscal no es idónea en la actualidad en que se aplica a las necesidades del desarrollo nacional.

La distribución de la presión tributaria sobre los diversos sectores económicos, y sobre las diversas capas sociales es otro elemento básico para un análisis de este fenómeno.

Si consideramos que el impuesto indirecto afecta al consumo, y en especial a los sectores de ingresos fijos, que comprenden 2/3 de la población dinámica, y si nos atenemos a la existencia de normas de excepcionalidad tributaria para un reducido grupo de empresas (franquicias, moratorias excepcionales, como las de Rehabilitación de Empresas, etc.) que configuran un panorama privilegiado del que no goza el empresario nacional sometido a una cuantiosa presión fiscal y dada la liberalidad otorgada a aquel grupo de empresas, fácil es deducir que e-

la practica la presión tributaria sobre el empresario nacional es mayor que la que establece el promedio general, porque sobre él recae la mayor parte de la contribución directa empresarial.

Finalmente y como un hecho que aclara aún más el criterio fiscalista financiero, conviene decir que las normas que anticipan el pago del impuesto, en especial el impuesto a las ventas y a los re-



"El ferrocarril va a ir a cien kilómetros por hora". "Ni se van a notar los choques".

ditos, han llegado a un nivel tal que se abona el impuesto antes de la percepción efectiva por otra parte del empresario de la operación gravada. A través de ello, el empresario contribuyente advierte que la presión es mayor pues tributa anticipadamente, afectando su menguada liquidez.

CONCLUSIONES

De lo anteriormente expuesto se deduce que la herramienta fiscal —la política tributaria— no es utilizada como base de desarrollo, sino por el contrario es aplicada con un simple criterio fiscalista —financiero que en el fondo oculta la tendencia a no alterar la inequitativa distribución de la renta nacional.

Los factores primordiales en una auténtica programación de desarrollo radican en: a) estimular el

mercado interno elevando su poder adquisitivo; b) promover la industria nacional, mediante la seguridad de ese mercado interno de absorción y además trazando una política crediticia y fiscal que estimule su expansión y la proteja en el período de crecimiento; c) reforma del sistema de tenencia de la tierra, que provoque un aumento de la producción del sector y una elevación del consumo en el área rural; d) protección de los intereses nacionales en el sector externo, a través de justas políticas de comercio exterior, de finanzas y de régimen cambiario.

Las políticas tributarias argentinas, con honrosas excepciones, y agudizadas sus deficiencias desde marzo de 1967 —en oportunidad de la aplicación del programa Krieger Vasena— no han contemplado esas premisas del desarrollo nacional. Se ha gravado el consumo, agudizando su retracción se ha gravado a la industria nacional, y en cambio se ha liberado, mediante la política arancelaria la introducción de manufacturas del extranjero; se ha devaluado nuestra moneda, con la consecuente afección de los intereses nacionales, y se procedió a aplicar retenciones a la exportación como fuente fiscal; pero la presión de los sectores agroexportadores históricamente en el país, se transformó en una simple distribución de renta interna, de sectores de la producción y el consumo, a los reducidos sectores agroexportadores.

Es decir, la política fiscal que acompañada con una justa política crediticia, puede dar a base financiera para el desarrollo, se ha esterilizado en una simple recurrencia financiera, dentro de programaciones que, en síntesis, no modifican la estructura económica nacional.

Salomón Feinstein

Secretario del Inst. Arg. del Desarrollo Económico

ZUCUNDUM

por José María ARAGONE

EL día sábado 14 del mes etc., en acción de protesta por el retardo en percibir sus haberes, efectuaron un paro los médicos residentes del hospital de Niños, al que se plegaron sus colegas de los hospitales Ramos Mejía y Rawson. Los días 16 y 19, siguientes, por las mismas causas, los facultativos de los hospitales de Quilmes y Policlínico Lantús, hicieron nuevas demostraciones de descontento, y si a esto agregamos otros acontecimientos ocurridos recientemente y que afectan al servicio de asistencia, queda demostrada la seria situación de anormalidad que reina en nuestro sistema hospitalario.

El gobierno de la provincia de Buenos Aires, además a los profesores suplentes e interinos el pago de haberes correspondientes al mes de Diciembre, medio aguinaldo y proporcional de vacaciones hasta la fecha.

Empresarios y productores del agro, se quejaban de hallarse afrontando mayores costos mientras ven disminuir sus ingresos, y con la restricción del crédito, se ven llevados al extremo de escoger entre la quiebra, el cierre o la entrega de gran parte de sus patrimonios a los intereses extranjeros.

Como viene repitiéndose todos los años y sin que se observe actitud oficial alguna que pueda alertar algún optimismo sobre la posibilidad de soluciones positivas, ya se comienza a escuchar —sobre el filo de las clases— las voces plañideras y mendigantes de nuestras escuelas. Estela Puertas, es el

nombre de una joven maestra que ejerce en la escuela nº6. 344 del Consejo Nacional de Educación, ubicada en la Finca Santa Rosa, Dpto. Rivadavia, en pleno Chaco Salteño. Estela Puertas está en Buenos Aires, y con la firme decisión de conseguir "ayuda" para levantar una escuela. Su escuela, tras la que ejerce corre peligro de cierre por falta de alumnos, precisamente allí —dice Estela Puertas— un lugar donde más falta hace.

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, según leo en el diario del día 22 del etc., acepta de varias "cooperadoras", donaciones consistentes en "Elementos varios", destinados a cubrir necesidades de diversos Institutos Asistenciales, a saber: hospital Torná, por valor de m\$N. 438.000; Instituto Central de Odontología, ídem 1.300.000; hospital Rawson, ídem 516.000; hospital M. Roca, ídem 129.600; hospital Pedro Elizalde, ídem 201.500; y hospital Alvarez, ídem 710.000.

También leo en el mismo diario, y día, que el Gobierno, continúa contribuyendo con su obra al "Bienestar" de las comunidades, publicándose una larga lista de subsidios oficiales por un total muy cerca del cuatro por ciento de millones de pesos min., que pasan a engrosar los montos fabulosos invertidos en "mejorar" el "desarrollo" de las actividades que se ejercen en el "rubro": Deportivo-Diversiónes.

Zucundum... zucundum...

Propósitos Correspondencia administrativa Giros a Magín S. Marquez Casilla de Correo 2269 Correo Central

¿EL INTA AL SERVICIO DE LA CIA?

por José Lautaro

DESDE hace varios años se murmuraba que en el INTA (Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria), irreplicable, actuaban agentes del imperio norteamericano, con vistas a realizar una sinuosa labor de espionaje y de saqueo al desarrollo progresista del campo argentino.

Las recientes publicaciones en la prensa, y las renuncias del ex presidente y vice del INTA, Ingeniero Agrónomo Gastón P. Bordenave, y Dr. Juan Carlos Bordenave, representante del Estado en el organismo, y sus subsiguientes revelaciones en Conferencia de Prensa, descubren un turbio proceso de infiltración en el Instituto por agentes yanquis y sale a la luz un nuevo aspecto de la deplorable entrega del país a los monopolios extranjeros.

La triste realidad que surge de esas revelaciones, es que agentes del colonialismo dedicados al espionaje, aprovechando las facilidades que se les brinda desde el aparato estatal, quieren culminar su labor para imponer al país su PLAN CAMELOT, utilizando el INTA, creado con el esfuerzo de los agricultores, ganaderos, y técnicos argentinos para impulsar el progreso de nuestro campo, con fines muy distintos: el de saquear el desarrollo nacional, violando nuestra soberanía y colonizar el patrimonio argentino.

Estos hechos se suceden cuando culmina una nueva etapa de agudización de la crisis del campo, cuando los personeros de los monopolios ubicados en altos cargos del gobierno, liquidan una serie de conquistas parciales logradas tras duras jornadas de lucha; cuando se impone la "Ley Raggio" de los desalojos rurales y contratos leoninos contra los chacareros, cuando se liquida la Junta Nacional del Algodón, se interviene la Junta Nacional de Granos y Carnes, el Consejo Agrario Nacional, las Comisiones Paritarias rurales, CAVIC, GIOL, se amenaza liquidar la CAP y otros organismos creados por leyes en las cuales se asigna representación a los trabajadores y productores agrarios, para defender sus intereses.

Estos hechos suceden cuando, en forma vergonzante los ex Ministros Krieger Vasena, Nicanor Costa Méndez y otros ex altos funcionarios aceptan cargos directivos del Consorcio Internacional Yanqui la IELTEC INTERNACIONAL LTDA con sede en Las Bahamas y cabeza del trust mundial yanqui ganadero y frigorífico Swift, que se esfuerzan por robar la calidad de la carne argentina para venderla cocida y enlatada.

Estos hechos suceden cuando el campo argentino, la industria, el comercio nacional y el conjunto de la población sufre el flagelo de las continuas subas y todo tipo de impuesto y gabelas, que llevan a la asfixia y quiebra de sus economías, mientras los fabulosos presupuestos nacional, provincial y municipales, sin ningún control popular son destinados a gastos parasitarios y de represión; cuando se producen todo tipo de negociados en las reparticiones públicas, como es el caso del reciente negociado descubierto en el Consejo Agrario Nacional.

En irritable contraste se realizan estos vergonzantes sucesos en INTA, cuando el Gobierno usufructa gran parte de los fondos del impuesto especial del 1 1/2 % de toda actividad agropecuaria que deben ser destinados al funcionamiento de este organismo autónomo de Tecnología Agraria. Cuando una gran mayoría de técnicos capacitados y trabajadores del INTA, están sometidos a salarios de hambre, mientras por otra parte se descubre que el organismo recibe \$ 15.664.000 m.u., en cuotas, de organizaciones de espionaje y coacción yanquis, para facilitar informaciones que avasallan la soberanía nacional.

Antecedentes de la labor de agentes Yanquis en INTA

Desde antiguo, diversas personalidades y sectores patriotas de la vida nacional, han venido denunciando las turbias maniobras de agentes norteamericanos para frenar el desarrollo progresista de nuestro campo, en el INTA y en otros organismos del quehacer argentino.

En 1955 los imperialistas yanquis bajo el amparo de la llamada ley 480 sancionada por el Congreso de EE. UU., para la colocación de excedentes agropecuarios de sus países, bajo el sistema de "dumping", impusieron a Argentina, durante el gobierno de facto militar de la época, la adquisición de aceites comestibles de algodón norteamericano, que nuestro país no necesitaba, pues era exportador de dicho producto por valor de 319 millones de pesos m.u., que fueron depositados a la orden de la embajada yanqui a los fines de la ley 480.

Con el fondo de la compra forzada de estos excedentes agrícolas norteamericanos, se creó en Diciembre de 1958 la llamada Comisión Nacional de Administración

del Fondo de Apoyo al Desarrollo Económico (CAFAYE) de triste memoria, cuyo fin fue facilitar la penetración y colonización económica e ideológica de nuestro país bajo la presión de los monopolios estadounidenses.

La operación CAFAYE, tenía como fin, tal como dice un antiguo refrán: "Encargar al zorro el cuidado del gallinero".

Las fuerzas nacionales antimperialistas repudiaron la operación CAFAYE, denunciando su contenido colonial, y obligaron después de 3 años de funcionamiento, a disolverla.

Lo que se propusieron y se proponen los yanquis es:

1.) Restringir al máximo en la Argentina los cultivos de cereales que, como el trigo y el maíz, compiten en los mercados mundiales con los excedentes agropecuarios estadounidenses.

2.) Crear condiciones favorables que permitan colocar en la Argentina el grueso de los excedentes agropecuarios estadounidenses.

3.) Impulsar en la Argentina la producción de carne de baja calidad, apta para conservar, mediante la cría de variedades de la raza cebú —fundamentalmente— Santa Gertrudis del Kings Ranch— con el objeto de aumentar la elaboración de carnes enlatadas.

Extraña que algunas misiones militares anden "investigando" (La Frensa 23-2-1970) siendo todo tan claro.

Se acentúa el control del INTA por agentes Yanquis

En los últimos 3 años se ha acentuado, con todas las evidencias el proceso de absorción de la economía y vida nacional bajo el dominio del capital monopolista norteamericano.

En el INTA, se observa un avance alarmante de los agentes que sirven a los intereses del gran capital foráneo y de sus agencias de coacción.

Los hechos tienen ya pública y escandalosa divulgación: los diarios de la fecha (27-1-70), expresaban que "se impugnaba la actividad del INTA que acababa de entregar a la Secretaría de Agricultura (o a una Universidad) de EE. UU. un trabajo sobre la situación agropecuaria del país y su desarrollo futuro". Las publicaciones agregan en otros párrafos: "que se asegura que el INTA está infiltrado por la CIA y constituye una avanzada de EE. UU. en el corazón mismo de nuestra investigación

tecnológica" y que el operativo "tiene semejanza al plan Camelot, que suscito en Chile, con extensión a la Argentina y otros países, en 1965, actividades de espionaje por cuenta de EE. UU.

En las declaraciones del ex Presidente del INTA renunciante Ingeniero Gastón P. Bordenave y del Dr. Juan Carlos Bordenave, alto funcionario de la entidad confiamos que el INTA en Noviembre de 1966 firmó un contrato que le obliga a remitir periódicamente a EE. UU. al Economic Research Service, Washington D. C., informes burradores sobre estudios de las posibilidades del agro argentino, de su producción y la participación en las exportaciones del mercado mundial. En dicho convenio inclusive se establece que el INTA deberá enviar 10 copias borradoras en inglés a dicho organismo norteamericano. Según el diario Clarín, (tan propenso a promover el "desarrollo" argentino con ayuda del capital yanqui, debe confesar en su sección ¿qué dice la calle? (31-1-70) que en dicho estudio via INTA "se proyecta reducir en el próximo quinquenio la cuota de exportación de carnes argentinas al mercado mundial a solo 400.000 toneladas, mientras en el último año se han exportado 600.000, señalando que esta política acortará la vida de la raza cebú —fundamentalmente— Santa Gertrudis del Kings Ranch— con el objeto de aumentar la elaboración de carnes enlatadas.

CONCLUSIONES

Este nuevo y doloroso episodio de la entrega nacional, debe llamar a la reflexión de todas las fuerzas productoras del país, para unificar esfuerzos y defender nuestro patrimonio.

El INTA es parte de este patrimonio, es un organismo creado por Ley para impulsar el progreso del campo, y ayudar fundamentalmente al acceso a la técnica, a la gran masa de agricultores, pero no para procurar datos a los monopolios extranjeros.

El INTA tiene una gran función que jugar, y debe ser dirigido por un Consejo sobre bases democráticas, con participación de técnicos, productores agrarios y trabajadores rurales y representación estatal de los organismos correspondientes.

En la actualidad los esfuerzos abnegados de miles de técnicos y trabajadores del INTA, no fructifican pues se estrellan con la estructura semifeudal que predomina sobre el campo y por ello a pesar de los avances de la ciencia y técnica, nuestro agro está en retroceso y grave crisis, frente a los portentosos avances mundiales. ¡Con decir que se piensa en importar mantequilla!

Mucha gente cree de buena fe que las estridencias de los automotores son cosa inherente a nuevas maquinarias de transporte y aceptan resignados ese castigo. Nada más incorrecto. Todos los vehículos tal cual sea en de fábrica están provistos de silenciadores que reducen los ruidos del escape a un nivel sonoro bajo e inofensivo. Existen compañías respetuosas que mantienen colectivos y autobuses en estas condiciones. Y también particulares. Cualquiera lo puede comprobar. Pero por una causa evidentemente enfermiza y propia de gente perversa, instalan a alto costo amplificadores de ruidos "sistemas

completos de escape que mortifican el ambiente, penetran en las casas e interrumpen el descanso a que tiene derecho la gente que trabaja. ¿Es posible que se admita y consenta semejante situación agresiva?

Si las autoridades quieren o pueden cortar de raíz estos abusos que tanto las desprestigia, bastaría adoptar pocas y sencillas medidas. 1.) Una disposición legal valedera para todo el país disponiendo que en el plazo de diez días todos los vehículos automotores tengan instalado el sistema de escape original de fábrica y a nivel sonoro que se estipule en la reglamentación. 2.) Toda infracción será penalizada la primera vez con una multa de 500.000 pesos M\$N., la segunda con 1.000.000 y la tercera se retirará el registro definitivamente del conductor particular. Los responsables cuando se trate de vehículos particulares o de servicios públicos podrán ser pasibles de arresto de 30 días sin sustitución. 3.) O es que acaso no causa más daño a la población un "ametralladorista" enloquecido que una plaga entre dos jugadores de fútbol o una rifa en las tribunas?

El hombre que trabaja en una oficina o en una fábrica, abrumado todavía por el calor, reposa mal por el bochicho, se equivoca en su labor, se torna nervioso, malhumorado, fatigado y hasta neurasténico y agresivo. Estos efectos están demostrados hasta el cansancio en las cartillas de higiene elemental, sin contar los trabajos y exhortaciones de la Organización Mundial de la Salud de la ONU. Y la gente se pregunta y se pregunta con toda razón si las autoridades para permitir estos abusos no están comprometidas con los "empresarios del ruido". Antes, cuando funcionaba el Consejo Deliberante la culpa la cargaba algún concejal acomodado con las empresas o a los vulnerables intendentes. Ahora ¿quién es el culpable en la época restauradora?

Para tener una idea del poder dominante que estas potencias ejercen sobre las autoridades bastaría recordar que pocos meses antes de la renuncia del ministro Borda, este funcionario recibió la promesa formal del presidente de la sociedad que agrupa a las empresas de colectivos y autobuses que los abusos sobre ruidos y humos cesarían a corto tiempo. Pero ni la influencia del ministro ni la autoridad del presidente pudieron con los abusadores. Como tampoco habían podido antes ni el intendente

municipal ni el jefe de policía ni tampoco el organismo fiscalizador del transporte. Ni la mafia de Al Capone en su tiempo era así de omnipotente.

Mucha gente cree de buena fe que las estridencias de los automotores son cosa inherente a nuevas maquinarias de transporte y aceptan resignados ese castigo. Nada más incorrecto. Todos los vehículos tal cual sea en de fábrica están provistos de silenciadores que reducen los ruidos del escape a un nivel sonoro bajo e inofensivo. Existen compañías respetuosas que mantienen colectivos y autobuses en estas condiciones. Y también particulares. Cualquiera lo puede comprobar. Pero por una causa evidentemente enfermiza y propia de gente perversa, instalan a alto costo amplificadores de ruidos "sistemas

completos de escape que mortifican el ambiente, penetran en las casas e interrumpen el descanso a que tiene derecho la gente que trabaja. ¿Es posible que se admita y consenta semejante situación agresiva?

Si las autoridades quieren o pueden cortar de raíz estos abusos que tanto las desprestigia, bastaría adoptar pocas y sencillas medidas. 1.) Una disposición legal valedera para todo el país disponiendo que en el plazo de diez días todos los vehículos automotores tengan instalado el sistema de escape original de fábrica y a nivel sonoro que se estipule en la reglamentación. 2.) Toda infracción será penalizada la primera vez con una multa de 500.000 pesos M\$N., la segunda con 1.000.000 y la tercera se retirará el registro definitivamente del conductor particular. Los responsables cuando se trate de vehículos particulares o de servicios públicos podrán ser pasibles de arresto de 30 días sin sustitución. 3.) O es que acaso no causa más daño a la población un "ametralladorista" enloquecido que una plaga entre dos jugadores de fútbol o una rifa en las tribunas?

El hombre que trabaja en una oficina o en una fábrica, abrumado todavía por el calor, reposa mal por el bochicho, se equivoca en su labor, se torna nervioso, malhumorado, fatigado y hasta neurasténico y agresivo. Estos efectos están demostrados hasta el cansancio en las cartillas de higiene elemental, sin contar los trabajos y exhortaciones de la Organización Mundial de la Salud de la ONU. Y la gente se pregunta y se pregunta con toda razón si las autoridades para permitir estos abusos no están comprometidas con los "empresarios del ruido". Antes, cuando funcionaba el Consejo Deliberante la culpa la cargaba algún concejal acomodado con las empresas o a los vulnerables intendentes. Ahora ¿quién es el culpable en la época restauradora?

Para tener una idea del poder dominante que estas potencias ejercen sobre las autoridades bastaría recordar que pocos meses antes de la renuncia del ministro Borda, este funcionario recibió la promesa formal del presidente de la sociedad que agrupa a las empresas de colectivos y autobuses que los abusos sobre ruidos y humos cesarían a corto tiempo. Pero ni la influencia del ministro ni la autoridad del presidente pudieron con los abusadores. Como tampoco habían podido antes ni el intendente

municipal ni el jefe de policía ni tampoco el organismo fiscalizador del transporte. Ni la mafia de Al Capone en su tiempo era así de omnipotente.

Mucha gente cree de buena fe que las estridencias de los automotores son cosa inherente a nuevas maquinarias de transporte y aceptan resignados ese castigo. Nada más incorrecto. Todos los vehículos tal cual sea en de fábrica están provistos de silenciadores que reducen los ruidos del escape a un nivel sonoro bajo e inofensivo. Existen compañías respetuosas que mantienen colectivos y autobuses en estas condiciones. Y también particulares. Cualquiera lo puede comprobar. Pero por una causa evidentemente enfermiza y propia de gente perversa, instalan a alto costo amplificadores de ruidos "sistemas

completos de escape que mortifican el ambiente, penetran en las casas e interrumpen el descanso a que tiene derecho la gente que trabaja. ¿Es posible que se admita y consenta semejante situación agresiva?

Propósitos

CUANDO PALACIOS ABOGABA POR LA PROGRESIVIDAD DE LOS IMPUESTOS

por Victorio J. PASSERO

EN el número 327 de PROPOSITOS, Hadolfo Poliak nos explica con claridad el funcionamiento del impuesto al blanqueo de capitales negros, establecido por ley, o "decreto del empujón", del actual régimen de gobierno.

El decreto naturalmente viene a ser la continuación de la política fiscal de este gobierno que de buena o mala fe se equivoca cargando la romana impositiva a los contribuyentes de menor ingreso.

La determinación de si dicho impuesto es moral o inmoral resulta un problema de ética política o tributaria. Y en última instancia por esa misma un problema de justicia social, porque plantea el tratamiento penal que debe recibir el responsable de la evasión fiscal. O en otras palabras, el ciudadano desleal que rindiendo culto a la viveza criolla le mete la muña al fisco.

La calificación ética jurídica del impuesto al blanqueo puede quedar a criterio de tratadistas de derecho tributario o de juristas de mayor estirpe. Lo que importa aquí es el hecho de que en este caso el blanqueo de los capitales negros significa nada menos que la legalización de defraudaciones al fisco por un monto que asciende a los 500 millones de pesos.

Para seguir adelante ahora es preciso juzgar como admisible este método para facilitar la regularización patrimonial de quienes evaden sus obligaciones fiscales con intención dolosa. Pero es evidente por razones obvias que no lo es desde ningún punto de vista. Las cifras, que son elocuentes demuestran por sí solas:

Un contribuyente que blanquea un millón de pesos, obvia un impuesto equivalente al 44 % del tributo omitivo. Mientras que el que blanquea 20 millones solo paga el 16 %, y el que blanquea 100 millones solo el 13.

Todos los infractores pagan los impuestos y están sujetos a la misma sanción moral. Pero los que evaden millones y los que sustituyen chirolos no pueden ser pasibles de igual sanción económica. Por eso resulta deplorable el impuesto al "blanqueo" en este caso. Porque establece diferencia de tratamiento penal entre el infractor pudente y el que no lo es, en perjuicio de este último.

La desigualdad resulta odiosa porque lesiona el principio de equidad que debe informar la regulación de las sanciones económicas. Y puede ser corregida mediante la sustitución del principio de proporcionalidad, que es rígido e injusto, por el de progresividad, que como dijo Palacios en 1904, "también es proporcional, aunque la proporción no sea constante sino creciente".

En efecto, había dicho nuestro muchacho, que recién incorporado al Congreso va a ser el primer legislador socialista de América, presenta un proyecto de impuesto a las herencias en el cual se consagra el principio de progresividad, aun nunca abordado entre nosotros a nivel legislativo.

Palacios reitera su exposición apoyándose en la doctrina y en la legislación comparada. Empieza trayendo a la memoria de sus pares la opinión autoritaria del filósofo y jurista francés Montesquieu, que ya mediados del siglo XVIII en su libro EL ESPÍRITU DE LAS LEYES, refiriéndose al principio de progresividad propugnado en su tiempo por Solón, comentaba que por el solo hecho de sostener dicho principio la obra del legislador de Atenas tiene importancia relevante.

En seguida recuerda que también Adam Smith, el fundador de la economía política como ciencia independiente, se reveló partidario de la progresividad, porque a su criterio era justo que los ricos pagaran los impuestos no solo en proporción a sus rentas sino un poco más allá de esa proporción.

Se refiere después al caso de Inglaterra, donde en 1804, hace tan solo 10 años, el canciller de Hacienda Hartcourt logró la sanción de un impuesto progresivo a las herencias, de carácter uniforme para todos los grados del parentesco que llega al 8 % cuando los bienes transmitidos pasan del millón. Impuesto que al principio fue resistido, considerándose elevado, y que hoy hasta sus impugnadores admiten.

Recuerda después el caso argentino. Nuestros constituyentes de 1853, y los reformadores de 1860, no adoptaron sistema alguno de repartición impositiva, pero expresando que en esta materia se procedería equitativa y proporcionalmente, o sea con un criterio estricto de justicia.

Si es justo el impuesto progresivo considerado en general —dice— con mayor razón lo será tratándose del gravamen a las herencias, legados y donaciones entre vivos, que son bienes adquiridos a título gratuito, sin esfuerzo alguno que haga respetable la adquisición.

principio de la progresividad, y asimismo quedando consagrado por primera vez en nuestro país el producido de un impuesto con destino a la enseñanza primaria, en homenaje y como contribución a la idea cheverriana de la cultura popular, sin la cual no hay democracia.

Entre otras consideraciones de carácter general, que a nuestro entender son aplicables al caso que nos ocupa, Palacios sostiene que el Estado no debe solo preocuparse por el aumento de la riqueza pública, sino fundamentalmente de su equitativa distribución entre las clases que componen el Estado. Y afirma, como portavoz del pensamiento socialista en el

—dice, definiéndola en forma terminante— resulta un sistema de explotación para los pobres al mismo tiempo que de salvaguarda para los ricos, que gozan de todas las comodidades proporcionadas por la civilización.

En el caso del impuesto al blanqueo, esta injusticia gravita directamente en perjuicio del contribuyente menos pudiente, e indirectamente en perjuicio del Estado, que es el ente recaudador, y en perjuicio de la clase trabajadora, que es en última instancia la que debe resultar única beneficiaria de las obras y servicios solventados con los ingresos provenientes de dicha fuente de recursos.

Entendemos que si resulta inobjetable la progresividad impositiva, tratándose de contribuyentes que cumplen con sus obligaciones, con mayor razón debe serlo cuando se trata como en este caso de contribuyentes desleales que hacen trampa al fisco porque pueden permitirse el lujo de eludir sus compromisos fiscales pagando los manejos contables de peritos sin ética profesional que lucran con su título habilitante.

Los hechos demuestran asimismo que el "decreto del empujón" legalizando el blanqueo de capitales negros, ha servido esta vez para alentar aún más la evasión impositiva. Porque ahora los infractores, a un costo infinito, podrán regularizar su situación patrimonial quedando bien con Dios y con el diablo. Y adquiriendo de paso carta blanca para seguir "reteniendo el perro" en la impunidad hasta el próximo blanqueo.

Finalmente, vale la pena señalar que por lo visto tampoco ha pasado por la mente brillante de los sabios conatores del gobierno, que de buena o mala fe hacen el caldo gordo a la oligarquía y el imperialismo, que la mismísima recaudación proveniente del impuesto al blanqueo, puede ser necesaria y útil, como lo fue en 1904, para destinarla a la enseñanza primaria, cuya situación raya en la extrema precariedad, como lo demuestra el hecho de que a la fecha hay en el país 1.200.000 hectáreas, y que el presupuesto del corriente año, destina a educación el 14 % mientras la UNESCO recomienda para dicho rubro el 25 % como mínimo.

Recapitulando, recuerda que la norma que debe presidir todo sistema impositivo es la igualdad. Y no la igualdad objetiva, que se refiere exclusivamente a los bienes, sino la igualdad subjetiva, que se refiere al sacrificio. Por eso el criterio progresivo, que permite considerar al hombre en sí mismo como valor supremo, es más justo que el proporcional, que solo contempla en forma cuantitativa los valores materiales que forman el patrimonio económico del hombre.

—La simple proporcionalidad

HELSINKI. — Como es de conocimiento público, cada vez es más angustiosa la situación que soportan los numerosos presos políticos en México y en Brasil, lo que no solo implica una grave violación de la Carta de los Derechos del Hombre, sino también de la Constitución de uno y otro país, y de las más elementales libertades democráticas.

Según informaciones dignas de fe, actualmente llegan a 15 mil los presos políticos en Brasil. Otros muchos ciudadanos de distintas tendencias han sido despojados de sus derechos cívicos por el solo hecho de no estar de acuerdo con la dictadura militar gobernante. Constantemente se conocen casos impresionantes sobre las espantosas torturas a que son sometidos los presos políticos. Recientemente, el corresponsal del periódico sueco "Dagens Nyheter", denunció, después de una visita al Brasil, que allí "las torturas abarcan desde los medios medievales hasta los más modernos". Abogados, periodistas, religiosos, y otras figuras de la vida brasileña, han presentado a los tribunales militares, al Ministro de Justicia y al

Presidente del Brasil, documentados memoriales en los que se detallan minuciosamente estos procedimientos inhumanos.

En cuanto a México, es cada vez más desesperante la situación de 85 presos políticos que mantienen desde hace varias semanas la huelga del hambre para protestar y hacer conocer al mundo la injusticia que significa su larga y arbitraria detención. Varios de ellos fueron heridos al ser atacados, el 19 de enero último, por un grupo de presos comunes conducidos por el mismo director de la prisión. En los últimos días, el estado físico de esas víctimas, tras 40 días de huelga de hambre, pone en peligro sus vidas, y 30 de ellos han debido ser internados en la enfermería de la cárcel. Junto a otras muchas organizaciones y personalidades de México y de diversos países, la Asociación Internacional de Juristas Democratas, ha denunciado vigorosamente esta situación, a la que se refiere el Comunicado de dicha organización, que les adjuntamos a la presente.

Jim Forest, Secretario

CONTRA LA REPRESION EN MEXICO Y BRASIL

DESDE MI BANCA EN LA CALLE

- Pregunto a la Revolución Argentina:
1. — Si se impusieron el gobierno y los servicios de informaciones de las tres armas, de mi denuncia del 10 de diciembre de 1969, de que se habían evadido del país TRESCIENTOS MILLONES DE DOLÁRES.
 2. — Si sabe, que dicha denuncia, ha sido reconocida como exacta por el Teniente General Juan Carlos Onganía en su conversación con don Francisco Manrique. (Febrero 7 de 1970).
 3. — Qué medidas ha tomado el Teniente General Onganía para recuperar esas divisas, si según afirma: "los dólares que se han ido volviendo".
 4. — Que intereses median para que no se den a conocer los nombres de quienes pretenden provocar la quiebra económica del país el Teniente General Onganía afirma conocer "como se hace y quienes practican el negocio de la evasión".
 5. — ¿Esos sujetos son tan poderosos que el gobierno no se anima a castigarlos sin ninguna misericordia?
 6. — ¿Quiénes son los funcionarios que pretendieron que el Teniente General Onganía, firmase dos cartas de intención por 400.000 dólares cada una, no sabiendo explicar los beneficios que las mismas reportaban al país?
 7. — ¿Fueron asesinados o separados de sus cargos dichos funcionarios?
 8. — ¿No estima el Poder Ejecutivo un acto de carácter político, de expresiva adhesión al fanatismo, la actitud del consul argentino en Bilbao, MARCELINO MARTINEZ ZUVERIA, al permitirle obsequiar el día 12 de febrero de 1970, un sabal saamartiniano a PILAR PRIMO DE RIVERA.
 9. — No cree que dicho funcionario debe ser sancionado de acuerdo a lo previsto por el Art. 14, inciso a) de la ley 17.702 por ser esta una adhesión inexplicable.
 10. — ¿No sería conveniente, para iniciar el tiempo social, colocar a los obreros y empleados en la misma situación que los diplomáticos, que en caso de muerte, sus deudos, perciben por luto, cuatro meses de sueldo?
 11. — ¿No sería también conveniente, computar doble los años de servicios, a los efectos de la jubilación, como ocurre con los diplomáticos, cuyo destino haya sido clasificado "como peligroso o insalubre".
 12. — ¿Qué medidas se han tomado para evitar que un alto porcentaje de sociedades anónimas defrauden o estafen a sus accionistas?
 13. — ¿No advierte el gobierno la proliferación de la delincuencia empresarial —al estilo March— en detrimento de ahorristas, inversionistas y accionistas?
 14. — Ejemplos sobran: uno para muestra, Solidaria Compañía de Seguros S.A. presidida o que presidió un general de la nación.
 15. — ¿Puede, el contralorante Vázquez, explicar las razones que han mediado para indultar a PEDRO SILVA, sin darse intervención al Poder Judicial?
 16. — ¿En vez de detenerse obreros y estudiantes, no sería mejor poner a disposición del Poder Ejecutivo, aprovechando del estado de sitio, a los ladrones públicos? ¿El gobierno no cree en su existencia y menos aún en los negociados?

DR. AGUSTIN RODRIGUEZ ARAYA

En 358 cuotas anuales

El "blanqueo" de los capitales, ha llevado al gobierno al "jubileo" de sus diferencias contables. Los 400 mil millones que andan bailando, entre cierre y cierre de ejercicio, esta vez, drásticamente, se los han encajado, es decir, se los sacan de las cajas al Banco Central por ley 18.591, con un interés del 0,70 anual y 0,05 de amortización, que finalizará en el año 2358. No se trata de una broma, sino de una medida inteligente, que por ley, debería permitirse aplicar a todos los deudores en el territorio nacional. Porque si los que tienen deudas de cualquier naturaleza, pudiesen, como el Gobierno, tomarse un plazo no de 358 años, sino de cien años al menos, estábamos todos salvados. Y si los gobiernos de diez años a esta parte hubieran tenido esta ganga, no habría habido golpes de Estado. Por otra parte, nadie va a negar que el sistema es de lo más avanzado que se conoce en economía política. Si una deuda es demasiado pesada, se consolida a 100, 200 o 500 años y queda atomizada y que la pague Serrucho. Por lo menos, en el tiempo que dure este Gobierno no molestará. Pero, ¿y la plata de las Cajas y las facturas impagas y los adelantos transitorios?

Cine

por S. HOROVITZ

La pandilla salvaje

La pandilla salvaje es, dentro de las características y limitaciones del género al que pertenece y las propias, un film que se ve con interés, en virtud de su calidad técnico-formal, en la que su realizador, Sam Peckinpah, demuestra un estilo vigoroso. Ambientado en 1912 ó 1913, cuando todavía sobrevivían restos agonicos de los bandoleros con los cuales se fabricó el "mito" del "far-west", en territorios aledaños a la frontera con México en su época de fervor revolucionario, su argumento muestra una banda heterogénea de individuos (entre ellos Angel, un indio mexicano) que, con uniformes del ejército cometen una serie de atropellos a lo largo de la comarca; son los últimos restos de una época ya perimida, de la cual algunos han tomado ya conciencia.

Un asalto a la oficina del Ferrocarril, protegida por hombres tan fuera de la ley como ellos mismos, contratados por quien nominalmente representa la ley (por lo menos, la del ferrocarril) y que esperaba ser atacada para destruirlos, constituye el punto inicial de una larga huida y de una no menos tenaz persecución, dentro de la cual se suceden hechos verosímiles, al lado de otros contradictorios, que evidencian debilidades conceptuales más que formales, aunque como siempre se expresen por éstas últimas.

Sam Peckinpah, según se dice nieta de un indio norteamericano, que hizo sus primeras armas en la TV, demuestra conocer lo que diferencia al cine de la pantalla chica, sobre todo la utilización del "cinemascope" no solo en función decorativa, sino como medio para reforzar la intervención dramática del paisaje con su majestuosidad que empalmece a la imagen humana, pero también al mismo tiempo, para estudiar fisonómicamente a los personajes en gigantes primeros planos. Existe un ritmo firmemente sostenido que no decae en ningún momento, producto de un montaje férreo, con una cámara que sabe estar siempre en el centro de la acción. Varios son los momentos de excelente cristalización cinematográfica. En tres ellos, la secuencia inicial con la descripción elíptica de una típica población del far-west, acortados toques satíricos de personajes y la seguridad del asalto y de la matanza subsiguiente. El asalto al tren se halla magistralmente resuelto en su ritmo, en la precisión de las tomas, en el montaje. Si bien después cae Peckinpah en el rodeo de la violencia por la violencia, en la secuencia inicial existe una crítica a la misma y a sus consecuencias didácticas, que comienza ya con la visión del grupo de niños y niñas contemplando recóclidamente la matanza de hornigas, por los alacranes, reiterada en va-

rias tomas, concluyendo con su sobrepresión con los cadáveres tirados en la calle después de la matanza y robados por los mismos que acabaron con sus vidas; con el deleite de los niños mientras ocurre el tiroteo y con el grotesco ballet de los mismos, imitando en gestos y sonidos la camaradería que vieron hacer a los adultos. Esta actitud crítica, dijimos, no persiste, llegando a un festín de muertes proyectadas en "relentissement". Es interesante consignar que en La pandilla salvaje no existen "héroes", en el sentido tradicional, sin contraposición por lo tanto con los "villanos" que son todos, incluso Harriman, defensor del ferrocarril. Dentro de ellos, Peckinpah supo evitar sin embargo, en general, el esquematismo del malo-malo, enriqueciendo sus caracteres con humanidad (amistad, sentido de compañerismo, etc), es decir, mostrando a hombres con todas las contradicciones a que están sujetos, condicionados por la época y la sociedad.

Evidentemente existe en el film una zona erizada de riesgos y contradicciones. Son todas las secuencias en suelo mexicano. Es visible que Peckinpah siente simpatía por el indio mexicano y odio hacia aquellos que fueron bandoleros, pero no ha acertado en captar en su esencia el verdadero sentido histórico-social de la población india mexicana, lo que determina una situación caótica y explica la caída pendular de Peckinpah con excesos a dos puntas. En un sentido, la descripción egológica del poblado indio en que Angel vivió años atrás, donde se hallan sus amigos y vivían sus padres, asesinados por las huestes del bandolero denominado "General Mapache", acólito de Huerta, y su mujer que lo abandonó voluntariamente para prostituirse con el sanguinario jefe, descripción en la que encontramos una ingenuidad pseudoromántica que, en lugar de acrecentar la ternura con la que el realizador se aproxima a esa gente, la anula al quedar en mero pintoresquismo e inexactitud. En el otro, por el contrario, Peckinpah carga las tintas en las escenas en el cuartel general de Mapache, siguiendo el rigido esquematismo con que los escritores y directores de Hollywood "sentimental" a los "villanos" mexicanos, dotándoles de un "maochietismo" tan acentuado que los ridiculiza sin terminar de convencer al espectador de la veracidad de sus maldades. Por ello es, en cierto sentido, espinoso juzgar esta película, excelente como realización, con un reparto de actores de primer orden (William Holden, Robert Ryan, Ernest Borgnine, Edmond O'Brien) pero con confusión conceptual y cierta gratuidad de violencia que no posibilitan, por cierto, considerarla integralmente como obra de arte.

CARTILLA ELEMENTAL DE TEATRO

Los principiantes que permanentemente cambian de compañía y de director, jamás saldrán de su condición de histriones y excepcionalmente llegarán a actores, pero nunca serán artistas intérpretes, pues el arte del teatro es un arte de colaboración y no de improvisación. Se necesitan largos años de actuación para entrar en el entendimiento íntimo de compañeros que den lugar a que el artista se manifieste a través del desarrollo de una obra, todos armoniosamente concertados por un solo estilo, el del mismo director. Por eso casi siempre los directores, cuando son directores, al servicio del arte, no "practicantes" al servicio del empresario, prefieren aprendices crudos, que ellos adiestrarán, a ese producto que sale de las academias y conservatorios apto para la explotación comercial del teatro y sus artes afines.

De un "practicón" a un director va la diferencia que existe entre un capataz de obra y un ingeniero o arquitecto. El director no es una categoría, es una profesión distinta a la del actor. Un actor puede llegar a ser maestro de obra, pero no director, es decir, creador de espectáculo. Los actores que cambian de director, de estilo y los practican todos, jamás podrán alcanzar las alturas del arte.

Galerías hay por todas partes, pero para entrar a una verdadera Galería de Arte, con obras seleccionadas de las firmas más codiciadas, sin discriminación de capillitas cerradas, de pintores "exclusivos", de famosos y principiantes hay que ir a la

GALERIA DEL TEATRO DEL PUEBLO DIAGONAL NORTE 943

donde hallará auténticos cuadros de firma y recibirá atención de artistas con un criterio artístico, no comercial.

Todas las mañanas (menos miércoles) de 10 a 12, recibirá fina atención de la actriz Rosa Eresky.

Los lunes, miércoles y viernes, de 16.30 a 20.30, la actriz Celia Eresky, resolverá afablemente todos los problemas que usted tenga, para tomar contacto con la alta pintura.

Los martes y jueves, de 16.30 a 20.30, un actor, Elias Wachs, le informará sobre la más grande y siempre renovada colección de cuadros de firma que existe en Buenos Aires.

Ponga las paredes de su casa en un plano de cultura pensando en el futuro de sus hijos.

Diagonal Norte 943



Dibujo a todo color de Primaldo Mónaco para la tapa del "Manual del Director", de Leónidas Barletta.

EL MUNDO SOÑADO DE PRIMALDO MONACO

por José Ariel LOPEZ

VITRUVIO tenía a la pintura por la representación de las cosas que son o que pueden ser, imitando su forma. Primaldo Mónaco pinta lo que fue. Lo revive con prodigiosa ternura. Lo modela con ensañadora morosidad. Ese mundo teatral de figuritas antiguas se instala en nuestra realidad cotidiana con la fuerza evocativa del rostro amado fugazmente entrevisto. La realidad (el realismo) en la obra de Primaldo surge no de la confrontación con la evidencia, sino con la concreción de la belleza. Todo lo que es bello para la sensibilidad del hombre, es verdadero. No interesa si la figura tiene en su decorado o en su atuendo reminiscencias de una antigüedad rica en fundamentos de una civilización que sólo hemos superado técnicamente, si el artista ha dotado de vida interior a su personaje. El problema es semejante al del actor cuando aborda al clásico. Si se limita a copiar de textos y láminas, da en una representación pesada, de vitrina de museo, que arrastra un texto muerto y el olor característico de lo conservado, disputándosele tenazmente a la polilla. Pero si el artista re-crea el viejo manuscrito, todo el contexto se ilumina, se humaniza y nos transmite la eterna y saludable vibración del arte.

Los antiguos trasladaban a la posteridad en magníficos cuadros los retratos de los seres que tenían significación por su importancia, por su rareza o por su belleza y virtud. Emplearon en esta tarea los materiales más preciosos sin excluir el oro y el minio, que era raro. No es curioso observar en las postrimerias del siglo, a un artista que en silencio ha dado vuelta su butaca y pinta el mundo de ayer para retransmitirlo al de hoy en su máxima frescura, simplicidad y nobleza? Pero esta interpretación de Primaldo Mónaco de sus paisajes y figuras, siempre serenas, luminosas, frescas, con sus rostros ovales de pajes y doncellitas, además de

su belleza y placidez, de su diafanidad, tienen una vibración y sensibilidad muy modernas. Tanta como la que se observa en la criatura humana al adoptar peinados, vestidos y calzado de épocas preríticas que nuestra juventud mezcla casi siempre con gracia y dignidad, creyendo, quizás, que son de su invención. De donde deducimos que en este caso la originalidad consistiría en asomarse a los ojos puros de un niño, para ver en ellos, en cualquier época el mundo interior inexpressable de la criatura humana, como hace Primaldo. Pero este notable pintor indudablemente por los vestigios del arte greco-romano, especialmente en la distribución del color y su tratamiento en finas capas lisas y sugerentes transparencias ha sobrepasado sus recuerdos. Es en los ojos donde Primaldo fija su atención e intención. Y no ha recalado en esta galería teatral de conmovedores personajes medioevales para escapar del mundo, sino para destacar, acaso por contraste, hacia qué playas de pureza y perfección debería encaminarse el angustiado hombre de hoy. No busca Primaldo una restauración de la antigüedad, sino la inspiración en ella para desembocar acaso en un neo Renacimiento. Es también Bizancio, escrupuloso de la forma, desdenoso de lo superfluo y liberado de la agobiante carga del mundo religioso. En las figuras de Primaldo está el Medioevo, pero vencido. Los rostros, casi siempre frontales de sus trovadores, sus galanes, sus niños de cabellos rubios como los de Laura, expresan ingenuidad, candor y melancolía. Han sido tratados con luz de taller, no con la fuente real de luz; de modo que el ensueño no tropiece, no tenga limitaciones. Es una obra coherente, de artista herido por amor, en el lugar mismo donde vagan las sombras de los inmortales, donde la contemplación encuentra la Verdad "como pintada en un espejo en su aspecto eterno: Luce intellectual plena d'amore".

HASTA hace poco secretario de redacción de "Las Especies del Ángel". Colaborador del periódico "Alberdi" (Vedia) "Impulso" de Via Mercedes (San Luis) y la Revista "Queremos Vivir". Ha intervenido en obras de conjunto y en una exposición de Poemas Ilustrados con Guadalupe Aparicio. Esta por editar su primera obra.

P: ¿Qué determina la función del poeta?
R: Para contestar a tus preguntas, en primer lugar debo decir que todo lo que pueda argumentar, de éste u otro problema, es la opinión modestísima de un hombre. El poeta que hay dentro mío es hijo del hombre que llevo puesto. Todo lo que diga, estará supeditado, no a la poesía en sí (que desconozco mucho de ella) sino al hombre que vive, que siente, que sufre, que ríe, que goza. Al hombre que es "humanidad", pues eso soy. Por lo tanto, contestando a tu primera pregunta digo que es precisamente el hombre el que determina la función del poeta. Una cosa simple: Si no existieramos, no existiría la poesía. O sea que primero somos, luego pensamos. Vuelvo a repetir: el hombre es lo determinante en la función del poeta y después nos lo comemos nosotros. En fin, creo que la poesía tiene que estar comprometida con la hora que le toca vivir. Claro que eso corre por cuenta de cada poeta y su conciencia.

P: ¿Puede ser el compromiso una traba en la búsqueda de formas nuevas de expresión?
R: De ninguna manera. El compromiso asumido es la actitud del poeta ante la vida. En cada circunstancia que le toca vivir y comprometerse por ellas, hay un contenido. De ese contenido escaparán las formas, como las de las llamas cuando el fuego es grande. Esas formas nuevas las dará el poeta, depende de su capacidad, pero de ninguna manera puede trabar el compromiso la búsqueda de ellas. Creo que no debemos confundir. Eso de las formas es exclusividad del poeta. No le echamos la culpa

sólo lo toma el poeta, sino todo hombre que vive su tiempo, que se compromete con la vida, que es consciente del papel que tiene que jugar históricamente. Y así el científico (salvar una vida es también hacer poesía) el político, el artista, el obrero, el campesino, el estudiante, etc. Todos tenemos un compromiso con la vida. Ahora bien; hay quienes no se sienten comprometidos con nada ni con nadie. Entonces hacen poesía para las cosas que son secundarias, en éstos momentos para el hombre. Tomando el ejemplo del paisaje: Si le llevamos a los obreros de Tucumán un poema donde hable de lo hermoso de su tierra y no le damos las perspectivas para que algún día puedan disfrutarlo plenamente, entonces, no hacemos más que mostrarles un pedazo de pan y después nos lo comemos nosotros. En fin, creo que la poesía tiene que estar comprometida con la hora que le toca vivir. Claro que eso corre por cuenta de cada poeta y su conciencia.

P: ¿Puede haber una poesía no comprometida?
R: Puede haber. La hay. Personalmente pienso que la poesía debe tener un compromiso con su tiempo, con su gente, y sobre todo con la gente que necesita una poesía comprometida. El compromiso no

al contenido. Hay algunos poetas que dicen que cuando uno se compromete se encasilla y no puede darle a la poesía el vuelo que se merece. Pienso que ésta es una hermosa manera de lavarse las manos. Si queremos jugar como ciudadanos del mundo, hagámoslo. De lo contrario no hay que buscar argumentos que perjudiquen a los que han tomado una posición. En todos los órdenes de la vida, hay quienes luchan y dan la cara y quienes escudándose en cualquier argumento, no toman ninguna posición, o sea, no se comprometen, porque en definitiva están cómodos donde están (haciendo versitos) y aunque de palabras quieren muchas cosas, los hechos demuestran lo contrario. Concretando, el compromiso no puede ser un obstáculo en la búsqueda de nuevas formas de expresión.
P: ¿No creés que muchos de los

Teatro

por Beatriz Hilda GRAND RUIZ Una noche con el sátiro

UN suceso real dio lugar para que Alba Martelli construyera su drama UNA NOCHE CON EL SATIRO jugado en el Teatro de Arte.

La estridencia de un grito en la sala abrió la ventana del suspenso que pronto trajo el pánico que corriendo por la ciudad contagió a las gentes.

Mientras que a este miedo algunos fingían ignorarlo, por lo general, los más jóvenes, otros se entregaban a él con desesperación, los más adultos. Y así entretanto surge la circunstancia desencadenante, cruel y verídica: la presencia del sátiro en la vivienda de dos mujeres.

Se trata de un enfermo mental, de buena familia, de solvencia económica a quien "gusta contemplar el espanto".

Minuto a minuto la historia — calco teatral de la labor periodística — se desarrolla en un análisis interesante de la mentalidad del paranoico de treinta años y sus desviaciones que alcanzan a ocho

violaciones y sus consiguientes crímenes.

La autora nos da mucho más en la obra, por ejemplo el caracterizar los diferentes enfoques que hacen del sátiro un policía y un médico, también incursiona solentemente en los resultados del sensacionalismo utilizado por los medios de difusión que llegan a arruinar una vida "hay tanto sadismo en la prensa como en el nombre que me vejó" dice la protagonista principal.

Ernesto Cáceres (El hombre) es un difícil trabajo logrado a tal punto que podemos calificarlo de impecable. Cecilia Lezica (Liliana) y Mario Gardella (Torres) muy comunicativos. Un poco exteriores, es decir, sin entrar en sus papeles, Elvira Julien (Matilde), Jessica Lorena (Sandra) y Diego Rígal (Dr. Solís).

Adecuadas la escenografía de Juan D. Rodríguez y la dirección del mismo Ernesto Cáceres que con maestría obvió algunas escenas que pudieran ser simplemente repugnantes.

FUNDACION DAVID SADOVSKY

El Concurso Fundación David Sadovsky, que instituye un premio único de \$ 3.500 (Ley 18.188) o sea de msn. 350.000, al trabajo seleccionado por un jurado de intelectuales sobre: La juventud en América latina, clausurará la recepción de los trabajos el 30 de junio de 1970. Los trabajos se reciben en Diagonal Norte 943 (subsuelo), en cinco copias dactilografiadas de una extensión de 100 páginas, formato carta, como mínimo.

ARTES Y LETRAS EN BUENOS AIRES

por César INGA

NUEVAMENTE solicito la hospitalidad de "PROPOSITOS", porque otra vez en la edición del 12 de febrero etc, de la audición de maras y del epígrafe de Radio Municipal, se dijeron cosas que ningún artista argentino debe dejar pasar por alto.

Esta vez se juntaron dos de los que "bien bailan", para denigrar al arte argentino: Osvaldo Svanaschini y Córdoba Iturburu.

Entre flores y flores que se lanzaban, tirando ambos para la misma "querencia": la de la pintura abstracta; y para ilustración y edificación del público oyente (pues estos señores son muy "cerebrosos", lo que se dice, unos grandes "bochos", y tienen "cacumen" para regalar) llegaron a la conclusión de que la pintura argentina no existe. Así no más: no existe.

Tanto es así, afirmó el estudio del arte japonés que la fundación está "preocupadísima" (y esto viene de varias audiciones atrás) pues "quiere mandar" al extranjero una serie de pintores argentinos representativos, y no los encuentra. Ni con el farol de Diógenes. La "Fundación" es la llamada Lorenzutti, empresa inmobiliaria a la que Lorenzutti le negó sus obras.

3 Vacantes

Para quienes quieren aprender a hacer buen teatro, hay en el Teatro del Pueblo (Diagonal Norte 943, Subsuelo), 3 vacantes. Presentarse de 19 a 20 horas.

La temporada empieza el 12 de marzo.

En esta audición se tuvo el tipo de decir que no tenemos artistas originales como para salir bien parados en una confrontación en el extranjero. Todos nosotros, somos unos meros copiones, no tenemos personalidad. Somos en todo, un término medio, hasta en el vestir, como lo dijo C. Iturburu.

De nada vale que un Berni se haya llevado el premio máximo de la máxima confrontación mundial, la Bienal de Venecia, haciendo también los castilletes de barajas de los enjuagues especulativos, que padece el arte en esta sociedad, con los manejos de los promocionados "valores" del arte abstracto.

Bueno... se dijeron tantas y tantas cosas dentro de este mismo círculo vicioso, que sería harlo detallar. Al "bocho" Córdoba Iturburu, no se le ocurrió mejor cosa que decir que Goldi, no obstante tener un buen ganado prestigio con su pintura "intimista" (dicho con sentido peyorativo por C. I.) no puede jamás compararse con la pintura "intimista" (esta vez sin sentido peyorativo) de un Vuillard, o de un Bonnard, etc, etc.

En fin... estimados lectores, Ud, mismos pueden sacar sus propias conclusiones, comparando reproducciones de Goldi con otras de los demás citados y mas bien un pintor "lírico" (extrovertido), si se me permite el término. Y si a algún pintor habría que aproximarlo, sería mas bien a Dufy, o a la alegre pintura cretense.

Estos son los "magisters" que pretenden guarnos o aleccionarnos en materia de arte.

¿En materia de arte? ¿O en artes crematísticas?

comunicación con el pueblo. Lo que muchos artistas hacen es llegar sencillamente al entendimiento del pueblo. Pero sencillo no es simple. Tenemos que tomar al pueblo tal como es y no como a nosotros nos gustaría que fuera. Pienso que hay que hablar en su idioma, sin subestimar o sobreestimar.

P: ¿Estas por sacar tu primer libro, qué es lo que esperas de él?

R: Bueno, uno espera muchas cosas de su primer "hijo": hace planes, proyectos, se ilusiona, piensa que después del primero vendrá el segundo y así sucesivamente. Claro que todas estas cosas escapan a las buenas intenciones del "padre", porque nosotros los poetas noveles, tenemos muchas dificultades. En primer lugar editar. Hay que hacer sacrificios enormes. En mi caso particular se facilitó un poco todo, por el aporte de una cooperativa que hemos formado con otros poetas y escritores jóvenes, precisamente para poder editar.

Por otra parte está la difusión, la distribución (que hacemos a pulmón) y de más problemas. Con todos estos inconvenientes es difícil esperar mucho. Lo que quisiera con mi libro (AL ESTE DEL HOMBRE) es que llegara al destino que le marque. Escribo para todos, pero especialmente, para aquellos que tienen vedado el camino de la belleza. Y soy consciente que en este momento mi poesía es la mano amiga que muchos necesitan, para poder luego disfrutar a otros poetas de mayor calidad. Eso es lo que espero. Además poner un granito más, una semilla, una flor en la esperanza del hombre.

HOMBRE
Quisiera conocerte algo o átomos o cosmos o constelación o prolongación histórica. Quisiera para quererte para extenderte y extenderte para hacerte verdaderamente inmortal como lo eres.

Oscar Sosa Ríos

Gente para un mundo nuevo OSCAR SOSA RIOS

por Juan Alberfo NÚÑEZ

que dicen luchar por una auténtica cultura popular al simplificar sus medios de comunicación están en realidad subestimando al pueblo?
R: En primer lugar tenemos que poner las cosas en orden. Luchar por una auténtica cultura popular, es la lucha que en todos los sectores se hace. Todos los que hacen algo por cambiar lo viejo están luchando por ella. Los obreros en todos los órdenes de la vida, hay quienes luchan y dan la cara y quienes escudándose en cualquier argumento, no toman ninguna posición, o sea, no se comprometen, porque en definitiva están cómodos donde están (haciendo versitos) y aunque de palabras quieren muchas cosas, los hechos demuestran lo contrario. Concretando, el compromiso no puede ser un obstáculo en la búsqueda de nuevas formas de expresión.
P: ¿No creés que muchos de los



OSCAR SOSA RIOS