

SECA

Entre los días 7 y 15 del corriente mes, las reservas del Banco Central sufrieron una merma de 57 millones de pesos.

(17/6/970)

Propósitos

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía. — INGENIEROS

SECA

Entre los días 7 y 15 de corriente mes el circulante aumentó en 58 millones de pesos.

(17/6/970)

EL RELEVO

por Leónidas BARLETTA

LOS tres jefes militares que conjuraron el brote de monarquía, falangismo y corporativismo que nos amenazaba, hicieron, al mismo tiempo sendas protestas de sus principios y convicciones democráticas.

Sin desconocer la importancia de estas declaraciones y la afirmación de que no ignoran que son gratas a la mayoría del pueblo argentino y se hallan profundamente enraizadas en nuestras tradiciones, entendemos que en esta vital materia los hechos deben hablar por las palabras.

La designación de un nuevo camarada de armas para ejercer la presidencia de la Nación, provisoriamente y con mayor control de los representantes de las Fuerzas Armadas, no rompe el mutismo de quienes detentan el poder. No dice nada. No significa nada. El vocablo "relevo" que parecía inadecuado en el momento en que hubo dudas de quien relevaría a quien, hoy tiene algún sentido. Los mandos superiores han hecho saber al hombre que se arrogaba la suma del poder, que estaba bajo control, que se lo despedía y reemplazaba, con el objeto de rectificar el rumbo, restaurar "un cierto deterioro e inoperancia" y reencarar el objetivo distorsionado de "establecer una auténtica democracia representativa una vez alcanzadas en el país las condiciones adecuadas".

A cuatro años de someternos al pensamiento militar, por la fuerza militar y paramilitar como se dice ahora, resulta que teníamos razón y que la conjunción Onganía-Krieger Vasena, había abierto la puertas al monopolio norteamericano y las estaba ensanchando para que pasaran los hábiles alemanes, japoneses y franquistas, que a eso el presidente destronado llamaba "comerciar con todo el mundo".

Durante cuatro años todo se desorganizó y destruyó, minuciosamente a la vista de la Marina, la Aviación y el Ejército, sin que ninguno de los responsables de la situación pestifera. Se arruinaron provincias y mataron pueblos, para adecuar el país a la explotación en gran escala de los banqueros del norte. Se hizo acopio de divisas para cumplir con los préstamos usureros de afuera y el campo fue arruinado metódicamente bajo sus directivas.

Los ideólogos de esta quiebra económica, que ha clausurado las cooperativas populares y vendido al extranjero los bancos, que ha acrecentado el déficit de la vivienda con la brutal especulación de la construcción, creando más villas miseria; que ha aumentado la desocupación con la quiebra de la mediana industria y del pequeño comercio; con el revoltijo de la educación en sus tres etapas y la corrupción en los jerarcas del sindicalismo, convertidos en banqueros en potencia o en delincuentes a la búsqueda de fisuras en el Código Penal.

A todo esto, apenas esbozado, los comandantes en jefe llaman con elegancia que a nadie engaña: "cierto y progresivo deterioro".

Paran la máquina y avisan que el conductor había extraviado el camino, que no devolverán el costoso precio del pasaje y que hay que volver a pie para emprender el viaje, con el nuevo conductor que ellos designen.

La aventura provocó algunas víctimas, pero la orden de parar se dio, cuando desapareció el militar que había gobernado provisionalmente otra revolución, para ganar de mano a una auténtica revolución popular.

En menos de diez días apareció el nuevo conductor. No sabemos, si conoce el camino que la república debe tomar. Pero conoce al enemigo número uno de nuestra independencia económica y todo lo que ocurra en adelante será a sabiendas.

Una revolución no se expresa con palabras. En seguida se sabrá si hay reparación o sigue el deterioro. Si el pueblo trabajador de Argentina, seguirá como antes deslomándose para satisfacción del empresario extranjero, del capital apátrida.

Sabremos quién es, no por su foja de servicios, sino porque devuelva a la Universidad su

autonomía y prohíba el ingreso policial a los claustros universitarios; si deja a la CGT en libertad de elegir sus dirigentes; porque devuelva a las cajas de previsión las sumas que el gobierno les adeuda y las deje en manos de los trabajadores; porque limpie la administración pública de esa nueva burocracia de militares en retiro, que ya tienen un sueldo.

Solo en la secretaría de prensa había más de un centenar y medio de empleados. Porque ahorre en gastos fútiles y nacionalice las grandes empresas que deben estar en manos del estado en vez de desprenderse de ellas para que las explote en su provecho el extranjero; si da preferencias a YPF, en la exploración, extracción, procesamiento y sobre todo, comercialización de sus productos que no deben tener competidores; si explota las minas, produce su hierro y levanta por sí mismo sus grandes usinas hidroeléctricas.

Y para todo esto y lo que dejamos en el tintero porque sólo se trata de orientar al lector, no de dar un programa de realizaciones, se necesita.

Una libertad de prensa efectiva que no intimide ni clausure a ningún órgano periodístico, ni le rompa la cabeza a fotógrafos y reporteros, a tiempo que elogia su contribución a la organización nacional. La mala prensa muere con sus malos lectores.

Libertad de reunión para que las muchedumbres expresen sus convicciones.

Levantamiento del estado de sitio, que ya se ha hecho idea de que se lo mantiene para que ciertos sectores cobren doble y acorten su tiempo de servicio.

Abolición de la pena de muerte que tanto nos rebaja frente al mundo civilizado.

Derogación de esa ley infame que ha repuesto la tristemente famosa "ley de residencia".

La derogación del conjunto de leyes represivas que provocan desorden, odio, enfrentamientos, irritabilidad permanente, discriminación antidemocrática, abuso del funcionario policial perturbado mentalmente, depravado o deshonesto.

Una policía cultivada, respetuosa, impone respeto, crea respeto, es respetada, hasta por el delincuente.

La libertad sin trámite de todo preso político con las excusas que corresponden por el abuso de poder que ese atropello supone.

La abolición de las torturas. Al día siguiente del trágico secuestro, la monarquía de Onganía-Imaz debió liberar a todos los "rehenes" que mantiene en las cárceles, aún después de destronados, hombres que han sido liberados por los jueces y que quedan "a disposición del Poder Ejecutivo".

¿No temen a estas arbitrariedades quienes por ese mal camino quieren arribar a una "democracia auténtica"?

Hubiésemos preferido que optasen por la Democracia, que es nuestra tradicional conquista, si el "mejorarla", corre por cuenta de los militares que entienden tanto de estas cosas, como los civiles de subordinación mecánica.

Esta bien lo que se ha hecho. Pero, ¿ese "cierto deterioro progresivo" merece premio o sanción? ¿Hay quienes tienen la llave del cielo? Al modesto capitán de un barco que choca o encalla lo sancionan. Al conductor del país, que no dio cuenta a nadie de sus actos, premio y castigo a su arbitrio, como no lo hacen todos los reyes, se le permite retirarse con escolta, ir a buscar su bolsa de palos de golf y asistir de uniforme de gala al casamiento de su hijo, al mismo tiempo que otra familia llora la ausencia de un militar como él, que gobernó más tiempo que él.

A nosotros no nos conmueve que se lleve provisoriamente a la más alta magistratura del país a un nuevo militar que Washington aprueba. Solamente advertimos: no sigan vendiendo esperanzas e ilusiones. Y esperamos la palabra del nuevo mandatario, expresada en hechos que es el único lenguaje que se entiende.

HAY NUEVO PRESIDENTE

por Gregorio SELSER

"Hay que usar la bandera de la eficiencia, aunque el término sea un tanto marxista [...] La vida de hoy es muy agitada. Ustedes entran en órbita cuando van a un copetín y les cuentan cosas. [...] Recuerden cómo ha sido, fidedigno este proceso de corporativismo. Algunos lo han expuesto mal. [...] Hay que ir despacio, con prudencia... y silencio. Ahí tenemos los 'picos de ofuscación'. Las crisis tienen una raíz política fundada en todo esto. Está la crisis 'chata' de abril y la 'aguda de mayo'. Saldrémos victoriosamente de ellas. [...] Los objetivos son dinámicos. ¿Tiempo? Es un proceso largo. No se podrá (llamar a elecciones) en menos de 10 a 20 años".

Teniente Juan Carlos Onganía

(Párrafo de la disertación reservada del 27 de mayo de 1970, a los generales en actividad.)

"Pese a los rumores, pese a las versiones, el Presidente sigue contando con la firme confianza de los mandos militares y solo situaciones de extrema peligrosidad o desvío alterarían su posición".

Mariano Grondona

(Párrafo del artículo "Alrededor de un discurso", en Mercado, 4 de junio de 1970.)

manante en jefe Julio Alsogaray, los diez minutos que en conjunto pudieron servir a algunos militares para preguntar, teorizar u objetar, fueron suficientes para irritar a Onganía, por una parte, y para terminar de desilusionar a los aún esperanzados, por la otra.

Un alto jefe revelará confidencialmente que el balance general de la reunión no favorece al Excelentísimo Señor Presidente. Otro dejará filtrar la versión de que quien "más ha alterado la serenidad del Señor Presidente con sus preguntas", especialmente sobre una fecha cierta para convocar a elecciones ha sido el comandante del III Cuerpo de Ejército (Córdoba), general Sánchez Lahoz. Y un tercero admitirá que "aunque los militares somos muy afectos al pizarrón y al puntero, al salir de Olivos seguimos sin entender nada de los tres triángulos".

Para interpretar este último no hay mejor documento que el siguiente trozo de la grabación del monólogo de Onganía, que Correo de la Tarde proporcionará con carácter de primicia al día siguiente del derrocamiento de aquel: "Esta es la estructura de la res-

ponsabilidad (señala tres triángulos por él dibujados en un pizarrón; laboral una, empresarial la otra y profesional-técnica la tercera. Muchos no lo quieren porque no les conviene o por no querer defender el interés general. A éstos les conviene la inconsistencia de la pluralidad. Es preciso terminar con la pluralidad terminando con la atomización. Pasemos a ver el Estado. [...] ¿Qué entiendo por Plan Político? Hay quienes quieren enfatisar sobre el concepto resistiendo al proceso... y resisten al Gobierno antes de presentar sus documentos. No estoy contra los hombres pero contra los partidos. Pero, ¿por qué no están con nosotros si aún no hemos esclarecido el camino? Porque sí. El desarrollo político es la forma de cumplimentar correctamente para llegar al concurso. Por ello hay que crear el esquema. Si esto no camina no puede haber Plan Político.

Además de conectar la comunidad con el Estado debemos crear la estructura de conducción. (Señala

otros tres triángulos dibujados en el pizarrón: decisión, asesoramiento y planificación). Ahora llega el turno al Asesoramiento. El sector de Asesoramiento está compuesto de comisiones a nivel sectorial tratando temas verticales (por ejemplo: la Comisión de la papa) y por Consejos con trabajo horizontal (por ejemplo: el Consejo Económico-Social). Son sistemas interconectados pero independientes. [...] Las ventajas son múltiples: se cumple el objetivo primario; el funcionamiento del sistema dará lugar al equilibrio de los partidos políticos y difícilmente la estructura política podrá interferir. La política de hoy es eficiencia. Hay que usar la bandera de la eficiencia aunque el término sea un tanto marxista. El sistema dará estabilidad política y habrá traslados de hombres y responsabilidades".

Según lo que hoy se va conociendo de esa reunión clave, Onganía cometió dos errores garrafales que le condenaron irremisiblemente: el primero, "cocinarse en propia salsa" y sin que Lanusse hiciera el menor gesto de afirmación o negativa, al convocar de modo propio a los generales para asesorarlos (en la anterior experiencia con Julio Alsogaray, en 1967, el saldo, contrario a este último puesto que no se había producido el desgaste que sobrevendría a poco más, le permitió desembarazarse del hermano de Alvaro como antes se libró de Pistarini, sin mayor conmoción en los cuadros); pero desde la salida de Alsogaray hasta ese 27 de mayo habían ocurrido cosas tales como el "cordobazo", asaltos a cuarteles y bancos, escándalos y negociados de toda índole, brotes de golpes como el del general Labanca y por último el resonante debate de las carnes, que mostraron más que nada hasta entonces que el régimen hacía agua por muchas fisuras simultáneas.

El segundo error consistió en que Onganía, en lugar de explicar racionalmente ese proceso de desgaste y convocar para paliarlo la solidaridad y el apoyo de sus pares, se dedicó a incursionar en los peligrosos vericuetos de la politología sin estar, obviamente, capacitado para ejercicios tan riesgosos como complejos. El resultado fue que a duras penas pudo emerger del mar de ambigüedades, hermetismos y contradicciones en que él mismo se introdujo. Así, Lanusse, casi sin pronunciar palabra alguna, neutral y como ausente de la polémica, no podía ya, como su antecesor Alsogaray, ser el pato de la boda. Para peor, las sospechas que muchos generales tenían en cuanto a los propósitos quedantistas de Onganía se vieron ampliamente corroboradas en su propia boca, con una agravante de mal gusto: el ejemplo siempre a mano era el del generalísimo Franco. No podía haber una elección peor para los recelosos y suspicaces. Cuando la reunión concluyó, el único que no reparó en su saldo fue el anfitrión.

Tampoco lo advirtieron sus allegados ni los observadores que le respaldaban, tales como el citado Grondona o el otro Mariano, Montemayor, que en su pequeño semanario oficialista, El Político, en nota editorial titulada "29 de Mayo, Fecha Clave", indicaba (N° 131, 26 de mayo) que la importancia de la

fecha residía en que conmemoraba el "cordobazo", era el "Día del Ejército Argentino", y sería la fecha de reunión del congreso "normalizador" de la CGT, del que, era de esperar, emergería una central obrera "unida, fuerte e independiente". El triplete fracasó porque escasas horas antes del conclave, éste fue diferido sin fecha nueva. En cambio, estalló el inesperado secuestro del teniente general Aramburu.

Hoy se sabe que este terrible suceso no fue el estopion que deflagró el golpe, sino apenas un añadido más a su urdimbre, que en todo caso retardó más que aceleró el proceso. Así, la Junta de Comandantes en Jefe citada para el 19 de junio para considerar y evaluar el debate-monólogo del 27 de mayo, solo llegó a tratar la desaparición del ex presidente. De la reunión saldría la designación del general Luis Betti, Jefe II (Inteligencia) del Estado Mayor del Ejército, como coordinador de la investigación de la comunidad de los "servicios". Era un seguro de las Fuerzas Armadas daban a la opinión pública, en vista de la muy generalizada sospecha de que ministros, subsecretarios y secretarios de Estado obstaculizaban la investigación o no la tomaban muy en serio convencidos como estaban (Imaz y Sarachaga sobre todo) de que Aramburu se había autosequestrado para sumarse a la presunta conspiración antigubernamental. Aquella sospecha no era cultivada en abstracto, como lo indicaban la frustrada aventura del hijo de Aramburu, así como la consumada por el capitán de navío Molinari. En ambos casos hubo participación de efectivos castrenses al margen y quizás contrariando la voluntad de los organismos específicos de seguridad. La imagen de orden y de EFICIENCIA concepto marxista o capitalista —para el caso poco importa— se marchitaba a ojos vista, en desmedro de la autoridad máxima del país.

La noche del martes 2, junto con el acusador mensaje de Onganía y la difusión del decreto que dispone la pena de muerte (decreto al que se opuso Onganía y que no firmaron los comandantes de las tres armas, sus propugnadores), fue la de la operación del doctor Aramburu; pero también fue la de la reunión del Consejo Nacional de Seguridad (CONASE), en donde se decidió lo concerniente a la pena de muerte, aunque, además, en donde se sostuvo por vez primera y sin velos ni tapujos la necesidad de una "apertura" política institucional dentro de un plazo no ilimitado que el que se asignó ni mismo el ex mandatario. Quedó entonces en claro que era urgente el conocimiento y difusión pública de un documento en el que se estaba trabajando desde hacía algunas semanas a niveles superiores del Gobierno y en el que se anunciarían las esperadas Políticas a desarrollar, incluida la que debía reafirmar de modo inequívoco lo que adelantaría el almirante Gnavi: sistema republicano, representativo, federal, en fechas anunciadas.

Circula la versión de que en esa reunión del CONASE el comandante en jefe de la Armada llevó su decisión hasta el grado de solicitar con claridad el reemplazo del ministro Imaz y del jefe de policía, Fonseca. Algo más osado aún, Lanusse habría propuesto —con el apoyo de Gnavi— que debía obtenerse de Onganía el formal compromiso de fijar fechas para la "apertura" política.

Entre esa reunión del CONASE y la fijada para el viernes 5, Lanusse llevó a Onganía el resultado del trabajo análisis de "situación" y su respectivo corolario. El resultado fue negativo: el mandatario insistió en su conocida posición contraria a escuchar otras voces que no fuesen las que dijeran exactamente lo que él ansiaba oír. Su tesis básica se sustentaba sobre la convicción de que él no ejercía un poder delegado por las Fuerzas Armadas y que éstas no gobernaban ni co-gobernaban, sino que se trataba de un mandato conferido en nombre del pueblo —algo así como una elección indirecta por imperio de circunstancias apremiantes— como resultado de una mediación obligada de las tres armas para impedir la vacancia total del poder. En síntesis, que él decidiría lo de las fechas y plazos.

A esta altura de los acontecimientos, solo muy contadas personas sabían que la destitución de Onganía era imminente. El ánimo de las guarniciones, bases y cuarteles estaba, empero, preparado, desde que el radiograma de Lanusse, del lunes 2, difundido públicamente, encareció el mantenimiento de la "serenidad y la cohesión interna de la fuerza". Hubo, sin embargo, un último intento de convencer al tozudo, durante la reunión del CONASE del viernes 5, de la que participaron algunos ministros y secretarios de Estado civiles. Onganía repitió sus argumentos y trazó sus triángulos, sin que su fervor se transmitiera a los oyentes. Estos, tanto los que los conocían como los que los ignoraban, se mostraron fríos por lo mismo que

(Continúa en la Pág. 2)

TERREMOTOS OFICIALES

Nuestra ciudad que tiene la inmensa dicha de estar fuera del radio de los terremotos, periódicamente sufre en menor escala efectos similares por la devastadora erosión de la corrupta moral de empresarios, profesionales y funcionarios que intervienen en la construcción.

La Municipalidad que pierde su tiempo en la persecución de médicos que tengan alguna actuación estudiantil, ha hecho economías (racionalización) en el personal de inspección y públicamente ha declarado que la seguridad de las obras en construcción corre por cuenta de los ingenieros, arquitectos y contratistas que las realizan.

Las autoridades de la gran ciudad entienden que la seguridad de sus habitantes está cumplida, con leyes que condenan a quienes tengan en sus bibliotecas algunos libros de sociología y mueven con fulminante rapidez sus brigadas de choque contra cualquier conato de manifestación; pero carece de inspectores para verificar los cimientos y las columnas de edificios en torre que se desploman carcomidos por la especulación cerceando muchas vidas y carece de elementos de auxilio modernos si se produce el desastre, como se vio en el incendio de la calle Bartolomé Mitre. Y como en este nuevo derrumbe, sólo atina a solicitar el concurso de los abnegados bomberos voluntarios,

¿A quién culpar?

HAY quien piensa que la intolerancia oficial y la obstinación de quienes se deciden por la violencia individual en la actitud opositora, han producido, por partes iguales una víctima y un derrocamiento. Si así fuese el precio de esa vida sería insignificante. El gobierno ya estaba al caer y la prueba concluyente es esa ley de pena de muerte que lo muestra tratando de atomizar y de imponerse con otra transgresión constitucional porque ya el país se le iba de las manos. Debía rápidamente deponer su soberanía, corregir sus abusos, dar explicaciones de sus demasías, libertar ur-

gentemente presos que ignoran por qué se los castiga, por qué se dispone de sus vidas sin dar explicaciones, investigando con premura los casos denunciados de torturas físicas y, levantando las órdenes de expulsión del país de gente honesta a la que se le ha destruido la vida.

Estas medidas hubiesen clarificado la turbiedad del ambiente y creado el clima propicio a las exhortaciones que todos han dirigido a los ocultos autores del hecho que conserna a la nación y que parece entrar en vía muerta, como otros casos de menor repercusión,

pero no de menor significación humana.

Ante el extravío de una espantosa amenaza, nadie ignora que hay que empezar por calmar al exaltado.

El gobierno dispuesto no lo hizo. Se mostró intolerante e inflexible. Su desdipio no alcanza a satisfacer la indignación pública y toda la responsabilidad recae en los funcionarios que tenían obligación de capear el temporal y sortear el obstáculo, sin obstinación ni soberbia. El cese en sus funciones no es suficiente para que queden libres de culpa y borren la penosa impresión que sufre el pueblo.

¿FIN DEL SISTEMA?

por Juan de URGULL

CUANDO Nixon, en un intento de contener la baja en Wall Street, dijo que los precios de las acciones habían llegado a ser muy tentadoras, el índice Dow Jones estaba aproximadamente en 730. La baja continuó. Hubo algo parecido a un pánico y el índice descendió en pocos días a aproximadamente 640. De pronto, sin razón aparente alguna, salvo la de que tampoco había razón para tanto miedo, hubo una rápida recuperación y el índice subió a casi 715. Ahora, se está registrando una nueva baja, más lenta que la anterior. En el momento en que se escriben estas líneas, el índice está alrededor de 685.

Todos estos fenómenos de alzas y bajas se han registrado en el transcurso de pocas semanas. Desde luego, Nixon seguiría perdiendo mucho dinero si hubiese efectuado las inversiones que como "poivre de solemnidad", no pudo hacer. ¿Cuánto han perdido de modo muy real millones de personas, tanto dentro como fuera de Estados Unidos, pues la crisis de Wall Street ha tenido, según se sabe, repercusiones en las bolsas de todo el "mundo libre"? ¿Cuánto, en cambio, han ganado los avisados, que siempre los hay, con estas fluctuaciones? Tengamos en cuenta que un punto del índice Dow Jones representa unos 500 millones de dólares, equivalentes a 175.000 millones de nuestros pesos.

Fero la bolsa, con todos sus índices, no es a su vez más que un índice de la marcha de la economía de cualquier país. Y el descenso en el Dow Jones refleja bastante bien el estado actual de la economía norteamericana. Está muy deprimida y con muy serios problemas. Entre ellos, el de poner coto a una inflación que no cede. Este fenómeno de depresión con inflación tiene en cierto modo caracteres nuevos. Siempre se había entendido que la inflación, si bien escandalosamente injusta con los de abajo y dañosa en muchos aspectos —una estafa, en el fondo—, era el recurso más cómodo para salir de apuros y procurar estímulos a una economía débilmente.

Esto indica hasta qué grado la norteamericana, deformada al cabo de tres decenios de monstruosos "gastos de defensa", está enferma. No hay modo de nivelar el presupuesto. No hay modo de nivelar la balanza de pagos. La exportación cede posiciones ante la competencia extranjera y la misma balanza comercial se resiente. La vida encarezce. El mercado interno está cada vez más saturado. La desocupación aumenta. Y el dólar norteamericano pierde poder adquisitivo cada vez más de prisa.

Todo se complica porque, encarcelado el oro y liquidado en su mayor parte el sistema monetario internacional ideado en Bretton Woods, se pretende que ese dólar tan tramposo, tan poco de fiar, sea la moneda patrón que a todos nos rijan. Nosotros, por ejemplo, estamos "estabilizados" en relación con el dólar estabilizado dólar norteamericano. Es, claro está, un modo de ocultar, por lo menos en parte, la propia inflación detrás de la inflación ajena. Tal es el motivo de que también nuestro peso, aunque todavía clavado en el 350 por uno, valga cada vez menos en el mostrador de un comercio o en el puerto de un mercado. Todo encarezce

entre nosotros. Como en Estados Unidos.

El fastidio para quienes se lucran con esta estafa generalizada estriba en que no todo sigue un curso paralelo al de las monedas. En unos países hay más inflación que en otros. Dicho de otra manera, en este deslizamiento continuo hacia abajo, unas monedas, menos agobiadas por gastos improductivos, se muestran más resistentes que otras. Surgen desequilibrios, con sus repercusiones en el comercio internacional. Y las consiguientes "corridadas".

Hace todavía poco tiempo, Bonn comprendió que su marco estaba "menospreciado". Valía más de lo que se decía que valía. En contraste con lo que sucedía a Estados Unidos, la balanza de pagos de la República Federal Alemana mostraba un superávit impresionante. Es algo que puede resultar tan pernicioso como el déficit. Entra mucho dinero y, al haber más dinero frente a la misma cantidad de bienes, se produce la inflación, la carestía. Exactamente como cuando se compensa un déficit emitiendo más papel.

En su desesperado afán de mantener al dólar norteamericano en su posición de privilegio, el FMI tiene establecidas normas muy rígidas. Exige que no se cambie la paridad de una moneda hasta que se haya producido un "desequilibrio fundamental" en la situación financiera del país que en tal cambio piense. Bonn esperó a que este desequilibrio se produjera y la resultante fue la "crisis del marco". Se habló de "revalorizarlo" y miles de especuladores se lanzaron a la compra de tan atractivo divisa. Finalmente, el valor del marco, que era de 25 centavos de dólar norteamericano, fue fijado en 27,3 centavos. No sin que se registraran serios trastornos. Todavía los está pagando Bonn, en cuya economía también se advierten signos de depresión.

Ahora, Canadá ha decidido saltarse a la torera las normas del FMI. Las autoridades de Ottawa, al verse como Bonn ante una inundación de dinero extranjero, han decidido no esperar a ningún "desequilibrio fundamental" y han dejado que el dólar canadiense, más resistente como no abundado por los "gastos de defensa", que el dólar norteamericano, fluctúe libremente en el mercado. En seguida ha pasado de valer 92,5 centavos de dólar norteamericano a valer 97 centavos. Continúa la tendencia al alza y, si siguen así las cosas, pronto el dólar canadiense valdrá más que el norteamericano. Es que constituye una divisa más sólida. Es que en Canadá hay menos inflación que en Estados Unidos.

En estas condiciones ¿no estamos ante el principio del fin del sistema monetario internacional? Si el ejemplo de Canadá es seguido por otros países ¿no comenzará una danza general de las monedas, una danza con muy poco compás, en cuanto el oro no servirá de punto común de referencia? Y en esta danza anárquica ¿cómo bailar nuestro flamante "peso fuerte", ya sometido a muchas tensiones y necesitado de muy diversos andadores? ¿Seguiremos indefinidamente esclavizados al FMI? En realidad, todo el mundo está pagando los desafueros de Washington, esos desafueros cuyas máximas expresiones están en Indochina, el Medio Oriente y, ¡ay!, la América Latina.

Aniversario de la Reforma Universitaria

El quinquagésimo segundo aniversario de la Reforma Universitaria se conmemora en condiciones muy especiales.

Este festejo se realiza tras cuatro años de antirreformismo; durante este lapso la reforma ha sido suprimida por una llamada "ley" universitaria, la que aún sigue en vigencia. A través de la misma se ha pretendido establecer la Universidad corporativa al servicio de los grandes monopolios y capitales extranjeros. Ya en 1946 este modelo corporativo intentó lograr igual objetivo. Entonces, como hoy, sufrió rotundo fracaso. Los estudiantes, profesores y graduados, dieron el combate desde su propio terreno, impidiendo la penetración fascista en la Universidad. Fueron cuatro años de grandes luchas estudiantiles, desarrolladas en muy difíciles condiciones. Por primera vez desde las propias filas estudiantiles una llamada "izquierda" levantaba las banderas de la antirreforma: "revolución o reforma" fue su consigna; en los hechos coincidieron con el gobierno que decían combatir. Al mismo tiempo desde el movimiento estudiantil surgieron quienes con el disfraz de "revolucionarios" y a través de una "línea nacional" reivindicaban la universidad corporativa. Frente a estas posiciones, que conducen conciente o inconcientemente a la destrucción de los centros y federaciones, inclusive de la FUA; los reformistas enfrentaron estas ideas de derecha. Dieron la batalla reconstruyendo los centros y federaciones destruidas y tratando de conquistar para la FUA una dirección auténticamente representativa que le permita superar su actual sectarismo y su inactividad. Es necesario destacar que en esta lucha por una verdadera línea reformista cumplieron un papel fundamental el Movimiento de Orientación Reformista y la Coordinadora de Agrupaciones Reformistas.

La conmemoración de la reforma significa, pues, restablecer la auténtica línea reformista, actualiza-

da críticamente, trazando las nuevas perspectivas que permitan desarrollar con mayor fuerza las luchas específicas y unitarias de la universidad sobre la base fundamental de los estudiantes en unidad con profesores y egresados, haciendo confluir a lo más progresista de la Universidad en las grandes luchas de la clase obrera y el pueblo que procuran un profundo cambio de estructuras que el país necesita.

El Movimiento Reformista, desde 1918, ha estado y estará siempre en la línea de los esfuerzos pedagógicos precedentes, para que los métodos y el saber universitario correspondan a los cambios y nuevas necesidades del país y del mundo. Lo pedagógico, específico, interno, adquiere así un contenido social nuevo. Una nueva política hace su ingreso en la Universidad en 1918, es la política de los estudiantes, profesores y graduados. Esa política significa militancia social y militancia en lo específico de la educación, de la ciencia y la cultura. Esta política, reducida a uno solo de sus aspectos deja de ser la del Movimiento Reformista, y pasa a ser sólo una intención pedagógica o una militancia extrainstitucional.

En esta última semana los estudiantes de todas las universidades del país han hecho escuchar su voz, a través de numerosas y masivas asambleas. En varias facultades se ha establecido de hecho el gobierno tripartito, desconociendo a las autoridades de la intervención. Las ideas de reconstrucción y pleno funcionamiento de los centros y federaciones como base fundamental del movimiento estudiantil continúan en acelerado ascenso. El encausamiento de todas estas acciones en un objetivo político y específico será fundamental para consolidar y organizar el avance reformista. La línea reformista, revolucionaria en lo social y en su contenido, es en la Universidad la expresión de todas las luchas. HORACIO CARDENAS

ESQUEMOS BASICOS PARA LA UNIDAD DE AMERICA LATINA

por Eduardo JOUBIN COLOMBRES

EL desarrollo general de América latina se realiza con lentitud debido, en gran parte, a las limitaciones impuestas por las normas proteccionistas del mundo desarrollado que "ponen obstáculos" según lo expresó Felipe Herrera, presidente del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) —hasta para el ingreso de nuestros productos alimenticios, materias primas y manufacturas sencillas de exportación—. La tasa del producto nacional bruto de América latina ha disminuido enormemente en relación con la tasa que registra la comunidad económica de Europa. Según los últimos análisis económicos, "para procurar salir del subdesarrollo América latina deberá alcanzar un sitio de desarrollo del ocho por ciento, como mínimo, y llegar a una tasa del quince por ciento en la expansión anual".

Un continente joven, dueño de una naturaleza prodiga en riquezas naturales puede bastarse a sí mismo. Pero para que esto suceda es necesario, ante todo, romper con las barreras aduaneras, suprimir los egoísmos nacionales con el fin de crear una conciencia común por la unidad de América latina.

Si consultamos a la sociología de la historia y consideramos su poder dialéctico implícito en ella, encontraremos que nada es estático en el proceso civilizatorio; todo se transforma y alcanza nuevas proyecciones de renovación irreversible. Es evidente que la hora social para América latina ha llegado y las nuevas generaciones están comprometidas de la doble responsabilidad que deben cumplir en su misión social: la responsabilidad de la justicia social y la responsabilidad de la unidad total de América latina.

Antecedentes históricos

Los orígenes históricos de la lucha por la unidad de América latina se remontan a Tupac Amaru y a los líderes indígenas del Tahuantinsuyu, la federación de pueblos americanos más fabulosa que conocieron los siglos, aniquilada más tarde por los colonizadores. Esta aspiración de unidad se mantuvo siempre alerta en el espíritu puro de los pueblos de América latina. Sus más fervientes apóstoles fueron el venezolano Francisco de Miranda, el colombiano Antonio Nariño, el chileno Juan Martínez de Torres, el cubano Caro, el guatemalteco José Cecilio del Valle y el argentino Bernardo de Monteagudo.

En el plan político de la emancipación de América latina, tanto San Martín como Bolívar tenían como meta de sus objetivos la unidad de América latina. El héroe de Maipú y Chacabuco, entre las facciones y los sectores separatistas solía repetir a menudo: "Yo soy del Partido Americano". San Martín no concebía la división de los pueblos ni la autarquía nacionalista de los caudillos regionales. En un decreto, fechado en 1822, antes de viajar a Guayaquil, el protector del Perú, al declarar el mandato, después de señalar la necesidad de perfeccionar la libertad en los países liberados advirtió que su causa era la "causa del continente americano", razón por la cual había desvenado su espada.

Simón de Bolívar, que fue presidente vitalicio de Ecuador, Colombia y Venezuela a la vez, fundador de Bolivia y dictador del Perú, fue el que con más pasión e inquebrantable fe abrazó la causa de la unidad latinoamericana con el apoyo decidido del tucumano Bernardo de Monteagudo, redactor de la convocatoria de aquel para la realización del Congreso de Panamá, efectuado en 1826.

La historia nos muestra que existen preciosos antecedentes sociales, políticos, económicos y culturales relativos a la unidad de América latina, además de los planes de sus libertadores que inspiraron a su vez las constituciones en sus países de origen: San Martín, Bolívar y O'Higgins. Estos antecedentes, expuestos por el padre de la Constitución Argentina,

(Viene de la Pág. 1)

soño percibido en la disertación incoherencias y ambigüedades. Lo único claro y notable era el deseo del orador de permanecer en el poder el tiempo que el lo juzgara conveniente. Se aprobó el documento sobre políticas, pero siguió en el aire la indefinición sobre las fechas de su aplicación (dato esencial sobre el cual se negaron expresamente a declarar los ex ministros Consilij y Pérez Gullouh al ser apretados por la consulta de los periodistas, a los que pretendieron convencer de que la destitución de Onganía era injusta pues tanto que este último había cumplido con el deseo de los comandantes en jefe). Aunque el debate no alcanzó tópicos, hubo rotundidad aséptica y, a su término, una sensación generalizada de que los puentes habían quedado definitivamente cortados. El único que, de nuevo, no percibió esa atmósfera de desconformidad, fue Onganía satisfecho de haber alcanzado un nuevo plazo al invitar a los comandantes a nuevas reuniones para la siguiente semana. Como telón de fondo, aparecía la renovada rebelión de los gremios cordobeses y, sin resolver, el impenetrable enigma del secuestro.

El sábado comenzó la vela de armas. Quizás se debió al rumor de que se iniciaba una contraofensiva que liquidaría a los tres comandantes, quizás éstos no quisieron co-

el doctor Juan Bautista Alberdi, trasladados a nuestros esquicios básicos, podemos enumerarlos como siguen: unidad de origen hispano indígena de la población de América latina, unidad de costumbres y de idioma, unidad de política y de gobierno y unidad de legislación civil, comercial y penal, derivados todos de la unidad del derecho constitucional establecido.

La realidad social y económica

El presidente del Banco de Londres y América del Sud, George Bolton, en un reciente informe sobre la situación económica y social y las perspectivas políticas de América latina, considera que "las instituciones y organizaciones bajo cuyo control inicia el mundo la década del 70 son, en gran parte, obsoletas o corruptas, e inadecuadas a las necesidades y aspiraciones de las nuevas generaciones, especialmente los sistemas monetarios". En la parte final, Bolton confiesa: "Creo que los latinoamericanos están en proceso de alcanzar lo que europeos y anglosajones pueden ser incapaces de lograr". Bolton, con esta afirmación, tiende a valorizar al hombre latinoamericano, fuertemente dotado para la conquista de un mayor nivel social, de acuerdo a las exigencias del proceso actual de nuestro tiempo. Prejuicios ideológicos, desconfianzas, temores, hábitos y costumbres reaccionarias impiden el desarrollo y frustran las soluciones económicas y culturales. Las fuerzas sociales progresistas no se paralizan ni sucumben con represiones, traiciones ni con la adquisición de nuevos armamentos para enfrentarse, sino eliminando el analfabetismo y la desocupación, aumentando los salarios a los trabajadores y distribuyendo la riqueza común de manera equitativa, sin usura y sin privilegio para nadie.

El análisis económico y social del presente de América latina ha sido también examinado con atención por Raúl Prebisch en el extenso informe de 226 páginas presentado a la undécima asamblea de gobernadores del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en la víspera de su finalización el 23 de abril de 1970. En el citado informe Prebisch propone un plan estratégico para incrementar el progreso social-económico de Latinoamérica con el fin de conjurar la "incapacidad de la agricultura para absorber el crecimiento vegetativo de su fuerza de trabajo", evitar la desocupación creciente con el aumento de la actividad industrial, administrar con utilidad el potencial humano de Latinoamérica, corregir las injusticias sociales y las disparidades geográficas, "emplear racionalmente la ciencia y la tecnología en el desarrollo económico y social de América latina". Pero el propósito fundamental de Prebisch, contenido en este informe, es presentar el problema clave de América latina, cual es la subdivisión de la tierra. Así nos dice: "Es imperiosa la reforma agraria, la transformación de las estructuras socioeconómicas con el objeto de aumentar el comercio", pero más que todo, insiste, hay que "cambiar la estructura de la tenencia de la tierra", para que sea posible "la integración social de las masas rezagadas que es un problema fundamental para la América latina".

Los programas multinacionales

Por arriba del sentimiento nacional que particulariza geografías y retacea el humanismo integral del hombre, existen organismos multinacionales que tienen a la ejecución de políticas amplias y sostenidas de integración y desarrollo con inversiones, ayudas técnicas y labores estratégicas. Estos organismos como el BID, la CEPAL, CICYP, CIES, INTAL, el Mercado Común Centroamericano y la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC) están dirigidos y favorecen más a los intereses norteamericanos que a los de Latino-

américa. Tanto es así que el secretario general de la Organización de los Estados Americanos (OEA), Galo Plaza, refiriéndose a los préstamos de los Estados Unidos en los años de la Alianza para el Progreso, afirma que "la mitad del dinero prestado durante la década de 1960 ya había sido devuelto en capital e intereses". Y cabe añadir aquí el juicio de Gabriel Valdés ministro de Relaciones Exteriores de Chile, quien en el memorial que le presentó a Nixon destacó, concretamente, que "las naciones latinoamericanas estaban contribuyendo a financiar el progreso de los Estados Unidos en vez de ser a la inversa".

Ante la preponderancia norteamericana en organismos que debieran ser exclusivamente latinoamericanos han surgido voces de críticos autorizados que pusieron al descubierto las presiones de ese monopolio, defendido por el área del dólar. El presidente del Banco de Colombia, Jaime Milchene Uribe, penetrado por las necesidades de América latina ha propuesto a las corporaciones financieras de los países del Grupo Andino, constituido por Chile, Perú, Colombia, Bolivia y Ecuador, "la creación de un fondo mutuo de recursos bancarios y de las propias corporaciones con el fin de impulsar los programas de integración que tiendan a un intercambio acelerado".

Otros sectores latinoamericanos propugnan la creación de una unidad monetaria de valor permanente para conseguir capitales privados sin intereses gravosos, crear un sistema común de inversiones latinoamericanas, con el fin de que un Banco Central Latinoamericano sea el encargado de regir la expansión y el desarrollo, por la defensa de la producción y el consumo de productos latinoamericanos.

La interferencia de los Estados Unidos en los mercados de América latina en relación con el comercio del mercado europeo es tradicional y Sidney Weintraub, en su obra "Comercio internacional", cita a Samuel Flagg Bemis, autor que estudió con lujo de detalles la política de los comerciantes de los Estados Unidos para adquirir ventajas sobre los europeos en los mercados de América latina.

La integración cultural

Los programas multinacionales vinculados a lo social, económico y cultural son fórmulas prácticas imprescindibles para poner en marcha una acción continental de bloque, con recursos naturales y condiciones tecnológicas especiales para autodeterminarse, fortalecerse y actuar con libertad frente a la competencia de los Estados Unidos y los otros bloques ya constituidos en Europa, Asia y África.

Galo Plaza declaró en Lima que "la integración latinoamericana para ser verdaderamente efectiva debe incluir los aspectos sociales, educativos y culturales". En este sentido, la Organización de los Estados Americanos (OEA), creada en Bogotá en 1948, postula también en su Carta Fundamental: "la unidad espiritual del continente", y demanda "cooperación en las altas finalidades de la cultura humana".

En la lucha por las exigencias del desarrollo en América latina podemos descubrir, con toda nitidez, que las relaciones sociales y económicas se hallan íntimamente enlazadas a las manifestaciones culturales. Al adquirir nuevas fuerzas productoras, la América latina cambia su modo de producción, y al cambiar el modo de producción, la manera de ser y de estar en la vida, cambian todas las relaciones culturales.

Conclusiones

La unidad latinoamericana sólo podrá lograrse cuando los pueblos tomen profunda conciencia de esa unidad y derriben las vallas de la incomunicación, el analfabetismo, la pobreza y las tiranías económicas, generadoras del hambre

EMPANTANAMIENTO

por Joaquín LAZARTE

SE acerca la fecha —30 de junio— en que, según Nixon y el Pentágono, se pondrá término, por parte de las fuerzas norteamericanas que operan en Camboya, a la "operación victoria total" norteamericana. No habrá, desde luego, ni tal término ni tal victoria total. La destrucción de los "santuarios" de los patriotas vietnamitas en suelo camboyano, con inclusión de un supuesto cuartel general —finalidad que se atribuyó a la invasión de Camboya por norteamericanos y titeres—, se ha traducido en el arrasamiento de una pacífica comarca y la captura de unas cuantas bolsas de arroz y unas pocas armas. Y las consecuencias de la disparatada intervención se manifiestan ya como aterradoras.

Si antes Washington estaba empantanado en Vietnam del Sur, ahora lo está en Vietnam del Sur, Laos y Camboya. Los frentes de lucha se han ampliado desmesuradamente. Los patriotas camboyanos y laosianos se han levantado en armas y combaten junto a los patriotas vietnamitas contra los invasores y sus titeres. Los B-52 y las demás formaciones de la fuerza aérea de Estados Unidos no se dan abasto y, estorbados en su tarea de muerte y devastación por los encapotados cielos y las lluvias de los monzones, multiplican sus "errores" y no pueden impedir la liberación de vastas zonas. Por cada supuesto "santuario" destruido, han surgido diez nuevos muy reales. Y ¿puede dudar de que los patriotas cuentan con un "cuartel general" que funciona con más eficacia que nunca?

Se contempla el mapa, teniendo delante los nombres que citan los despachos, y se advierte lo muy seriamente que ha empeorado la posición de Washington en toda Indochina. En Laos, los patriotas se han adueñado sucesivamente de Attapeu y Saravane y han liberado toda la región meridional del reino hasta el mismo Mekong. En Camboya, convertida en toda su amplitud en campo de batalla, los patriotas se hacen presentes por doquiera. En el este, dominan el curso del Mekong, hasta las proximidades del mismo Phnom-Penh. En el sur, se hallan a las puertas de Kompong Som, el principal puerto camboyano. En el oeste, son dueños indiscutidos de los montes Cardamon. En el noroeste, ocupan una vasta región y no entran en los templos de Angkor Wat —una de las maravillas del mundo— para evitar que sean destruidos por los bárbaros modernos. ¿Lo evitan? Ya no van turistas a Angkor Wat. Es muy peligroso. Se elevan a 23 los "corresponsales de guerra" que han desaparecido mientras acompañaban a invasores y titeres en sus operaciones.

En el propio Vietnam del Sur, la audaz incursión de los patriotas contra Dalat, lugar de descanso de los jefes militares norteamericanos y los jefes de Saigón, sede de la academia militar titer

y una de las ciudades sudvietnamitas calificadas de "muy seguras", ha puesto en evidencia en qué medida es endeble la posición de Washington en toda Indochina. La "vietnamización de la guerra", el monstruoso propósito proclamado por Nixon y el Pentágono, parece por completo irrealizable. Es poco más que una tesis académica, desmentada por las impaciencias tinadas a calmar las impaciencias del pueblo norteamericano. Con cada día que pasa, Washington necesita volar más hombres y dinero en Indochina. Por mucho que hable de mentirosas retiradas. Y la "derrota total", no la "victoria total", cada vez más a la vista.

Es inútil que traidores como Lon Nol y Cao Ky se reúnan en Jacarta para dosamente en Phnom Penh para dar a entender que existe entre ellos una abyecta alianza de aselesos. Es inútil que la "bella Mia" —la mujer de Cao Ky, una especie de Jacqueline vietnamita— luzca su esbeltez y sus elegancias en los hospitales de la capital camboyana, como las luce con frecuencia en los ambientes frívolos de París. Es inútil que Washington envíe miles de "asesores" y millones de dólares a Luang Prabang, Vientiane y Phnom Penh, capitales que llevan camino de convertirse en tan horribles pudrideros como Saigón. La suerte está echada. La aventura neocolonialista en el Sudeste de Asia está condenada, como violatoria de todas las leyes, como insensato empeño de detener el curso de la historia, al más completo fracaso. Es, según acaba de señalarlo el primer ministro soviético Kosygin, una aventura "sin futuro". Por suerte para la humanidad. El propio "complejo industrial-militar" de Estados Unidos comienza a comprenderlo.

Importa mucho, sin embargo, que la aventura termine cuanto antes, sin que se prolongue con nuevas ampliaciones e intensificaciones, siempre peligrosas para la paz del mundo. Frente a la guerra criminal de Nixon y el Pentágono, frente a los cotidianos estragos y matanzas, frente al inhumano intento de insensibilizarnos y encallecernos con la repetición de infamias, la presión de los pueblos debe acentuarse en todas partes. En demanda de que se cumplan los acuerdos de Ginebra de 1954 y 1962. En demanda de que los pueblos de Vietnam, Laos y Camboya puedan finalmente disfrutar de una bien ganada paz. En demanda de que hasta el último invasor norteamericano abandone las ensangrentadas tierras indochinas. No en 1975, en 1973 o en 1971. Ahora, en 1970.

¿Los traidores? ¿Los Van Thieu, Cao Ky y Lon Nol? ¿Qué podrían hacer si perdieran el apoyo de Washington? Si no se retiraran con los invasores, para disfrutar del precio de su traición, bien colocado en cuentas bancarias suizas, pronto los patriotas derribarían cuenta de ellos. Mucho conviene a estos siniestros personajes no quedar "empantanados" en sus propios suelos.

ello es menester sumarse a los que propician la constitución de una Organización de Estados Latinoamericanos (OELA), la creación de una Corte Latinoamericana de los Derechos del Hombre, amplia concesión del libre tránsito a todos los ciudadanos latinoamericanos, y finalmente, creación de la Corte Suprema de Justicia Latinoamericana como instancia encargada de resolver los problemas de los Estados latinoamericanos.

La cultura andina estaba comunicada con la cultura de la zona del Caribe y con la de México. La unidad cultural que prevaleció en la primera edad del hombre latinoamericano es una prueba, más que exhaustiva, para fundamentar nuestra creencia, con seguridad, de que el hombre latinoamericano está singularmente dotado para realizar el sueño de una humanidad próspera y feliz. Buenos Aires, junio de 1970.

Hay nuevo presidente

Levingston como presidente. Inesperada porque eran otros los nombres de los civiles o militares potencialmente candidatos a reemplazar a Onganía. Inesperada, porque los diarios, que habían sido advertidos el sábado 6 sobre la eventualidad de sucesos que podían hacer necesario lanzar ediciones pese al franco del Día del Periodista, no disponían en sus archivos de la más simple fotografía del nuevo designado por la Junta de Comandantes, ni siquiera una somera biografía. Y no es que Levingston sea un total desconocido. Por el contrario, se le recuerda como hábil conductor de la acción psicológica de los "azules" contra los "colorados", en los interveros que como movieron al país entre septiembre de 1962 y abril de 1963, y como responsable y supervisor de los célebres ciento cincuenta "comunicados" que pretendieron originalmente la salida institucional a través de lo que se conoció como "frentismo", y después simplemente, como elecciones a secas, de las que salió ungido presidente Arturo U. Illia.

Se sabe que Onganía tenía mucho respeto por él, y en cierto modo le veía como probable defensor. El respeto por sus condiciones profesionales, especialmente en el campo de la inteligencia o contraespionaje está, por otra parte, muy difundido en el ejército, casi tanto como su fama de frondista, fama más abultada que real.

En todo caso, al igual que otros camaradas suyos, más que de frondismo cabe hablar de "desarrollismo", un concepto menos personalista y que no excluye el antifrondismo o el antifrondismo. También se sabe que es un veterano anticomunista, y que en fecha reciente, en Estados Unidos, tuvo expresiones públicas en favor de la intervención de ese país en Camboya. No cabe adueñarse, por más que una cosa sea actuar como agregado militar y otra como presidente de la Nación. Es previsible que las anunciadas modificaciones a las actas de la llamada Revolución Argentina contendrán especificaciones tendientes a evitar la repetición del fenómeno Onganía y la tentación de extender por tiempo ilimitado un poder que se deposita en manos de una persona, con condiciones, plazos y "seguros" varios. No puede contemplarse mucho, en cambio, acerca de la orientación que tendrá el nuevo gobierno.

Circulan ya versiones sobre la devaluación del peso, una medida que hasta el 8 de junio se consideraba innecesaria hasta el punto de que ninguna revista especializada u órgano de prensa interesado la mencionó desde la portentosa devaluación dispuesta en 1967 por Krieger Vasena. Puede ser un indicio el cierre del mercado cambiario a partir del 9, aunque se justifique para evi-

tar corridas o sangrías a las existencias del Banco Central, similares a las que promovieron especialmente las empresas norteamericanas ensambladoras de automóviles a continuación del "cordobazo". El equipo "ditelista" a cargo del Ministerio de Economía ha insistido en renunciar en bloque, lo cual coloca al nuevo mandatario con una prioridad un por resolver. Durante toda la semana última fue objeto de comentarios de la más diversa índole la inexplicable desaparición de un "comunicado" de prensa que debió ser entregado a los periodistas acreditados en esa repartición estatal el día 8, en el cual se puntualizaban detalles del presunto acuerdo obtenido con la misión del Banco Mundial. El ministro Dagnino Pastore no supo explicar el misterio, ni tampoco su secretario de prensa, "Tello" Castañeda. Lo cierto es que el "comunicado" original fue reemplazado por otro, mucho menos explícito y mucho más vago, donde se percibe que al cabo de siete semanas de gestiones en el país, los cuatrocientos millones de dólares que se anunciaron para los próximos cuatro años no son otra cosa que un "tígre de papel".

Yaya recado que transmite a su sucesor, presuntamente el "desarrollista" Aldo Ferrer! El jueves asumirá la presidencia el general Levingston,

HABLANDO DE "CHEQUE EN BLANCO"

Tres poderes y una sola persona verdadera

por Angel N. RUIZ

La sucesión de acontecimientos de la semana última, que culminó con la deposición del general Onganía, nos obliga a postergar para la próxima la consideración de nuestra política y planes exportadores, para ocuparnos de tan trascendentes sucesos, que pueden tener decisiva proyección en lo que hace al futuro del país.

Nos interesan, particularmente, los aspectos económicos y financieros. Y para nuestro análisis de la cuestión tomaremos como base el documento del 26 de abril último, del comandante en jefe del ejército, que fue uno de los catalizadores o acelerantes de la crisis que dio por tierra con el omnipotente gobierno instaurado por la R.A., el 28 de junio de 1966. Gobierno, como no se había conocido en la historia de esta tierra, ni siquiera en la época de Juan Manuel. Tres poderes en una sola persona verdadera: ejecutivo, legislativo y judicial. Ha sido en verdad, una triste, vergonzante y dolorosa experiencia.

Confirmando lo dicho

El citado documento del 26 de abril último, detalla una serie de hechos que llevaron, al afirma, "confusión e intranquilidad al pueblo y a los cuadros".

De los hechos puntualizados por el comandante en jefe, destacamos los siguientes: 1) lentitud observada para concretar obras fundamentales de desarrollo nacional; 2) silencio ante denuncia de negocios; 3) ineficacia asignada a los funcionarios públicos; 4) vínculos de funcionarios con intereses extranjeros; 5) actividad de sectores que cuentan con el apoyo de altos funcionarios; y, 6) tensiones sociales agravadas por la difícil situación de sectores populares.

Dicho documento ha venido a confirmar, en un todo, la crítica que hemos hecho de la gestión del gobierno que acaba de ser fenecido. Ya antes habíamos señalado al gobierno constitucional los mismos graves errores, ineficiencia e incapacidad. Justamente la R.A. lo tumbó basándose en esas mismas deficiencias que ha registrado Onganía. Ninguno de los aspectos negativos y dañinos a la economía y al patrimonio del país fueron corregidos o cancelados en lo que fue de junio de 1966 a junio del corriente.

Al criticar, tanto a éste como a los anteriores gobiernos, no nos guio otro interés que el más puro sentido de lo nacional y nuestra preocupación por el futuro del país. Nuestro pensamiento nunca estuvo influido, ni lo estará, por intereses personales o minoridades políticas.

Deberá recordarse que el mismo 27 de junio de 1966, salíamos a la calle sugiriendo un plan económico-financiero, que hubiera permitido abocarnos a la solución de los problemas de fondo, que todavía aquejan, y muy gravemente, a la nación.

Liberales y nacionalistas

Lo primero que hizo Onganía, después de ascender al poder por voluntad de la Junta de Comandantes, fue ubicar en todos los niveles del gobierno y la administración general de la república (gobierno central, provinciales, municipales, etc.), en cargos básicos, a militares en actividad o en retiro. Solo unos pocos civiles desempeñaron funciones ejecutivas. Lamentablemente, la mayoría de ellos registraron profundos antecedentes sobre su pensamiento antinacional y sus estrechísimas vinculaciones con el capital extranjero. Esto no ocurrió en pocas excepciones, como fue el caso de Tanti y otro reducido número de personas, las cuales se vieron obligadas a renunciar a los pocos meses.

El gobierno fue ocupado, así, por extraños personajes que eran "liberales" en lo económico, y dictatoriales y corporativistas en lo político. A esto último se le dio en llamar "nacionalismo".

La tarea de esos "liberales", de todo pelaje, no fue otra que la de demoler las defensas económicas de nuestra soberanía y facilitar la entrega de los puntos claves de nuestra economía y nuestras finanzas. Esta faena se cumplió bajo la pantalla de "libre-empresismo", "sociedades mixtas", "desestatización de empresas", etc. etc. Así como fueron ineficaces para

resolver los problemas del país, con sentido nacional y patriótico, fueron altamente eficaces para permitir las maniobras de penetración de los grandes consorcios y monopolios extranjeros, tanto yanquis como alemanes, franceses, italianos, belgas, suizos, japoneses, etcétera.

¿Modificando estructuras?

Justamente fueron los monopolios y los consorcios extranjeros —por rara coincidencia— los que disfrutaron de los favores de los funcionarios del anterior gobierno. Se desvivieron dichos funcionarios para series útiles. Claro que, después, muchos de ellos pasaron a integrar los cuadros ejecutivos y gerenciales de dichos consorcios y empresas extranjeras.

Se habló hasta el cansancio de modificar las estructuras. No sabemos todavía a cuáles se referían, por cuanto las económicas permanecen intactas como hace 100 años. Y en lo referente a las infraestructuras, continúan cada vez más obsoletas más dispuestas en beneficio del interés extranjero.

El país siguió preso de la especulación, de la usura, de la descapitalización, de la concentración monopolística, del desorden e ineficiencia administrativas. Se desmantelaron eficaces cuadros de la administración, despidiendo a capaces funcionarios y empleados, mientras se nombraba, en reemplazo de los anteriores, a miriadas de protegidos, ineptos, prepotentes, que no solo perturbaban la marcha administrativa sino que se dieron a los negociados.

Pero de los negociados no nos ocuparemos. Esta es tarea del gobierno, las fuerzas armadas en preservación de su propio prestigio, y de la justicia en última instancia. Ha habido grandes escándalos en todos los órdenes, desde el nacional hasta el municipal, pero nada renunció ni fue repudiado o condenado.

A medida que pasaba el tiempo, la acción conductiva tomó un camino totalmente contrario a los intereses del pueblo. Con la excusa de la estabilidad y la lucha contra la inflación, se cumplió la mayor devaluación monetaria que se tiene memoria. Esta solo benefició a los monopolios y a la oligarquía vacuina y terrateniente.

Se logró una aparente desaceleración del proceso inflacionario, a costa de la congelación de los sueldos y salarios de empleados y obreros, el despido de profesionales y funcionarios civiles, el inusual incremento impositivo sobre las clases de menores ingresos, la constante alza de tarifas en los servicios, etc. Pero la estabilidad fue solo aparente, como lo podemos constatar con el nivel real del costo de vida.

La deuda externa y los empréstitos externos dieron la ilusión de disponer reservas de divisas como nunca habíamos dispuesto, por lo menos de la guerra aquí. Lo cierto es que nos hemos endeudado, con compromisos donde dejamos giros de nuestra independencia y soberanía económica y financiera. La deuda externa pasó de 1.886 millones de dólares en 1965 a 1.959 en 1966, para recalar en los 2.017 millones de dólares en 1969. Sin contar los intereses y la deuda privada.

Seguimos con un creciente déficit presupuestario, a pesar de que nuestro presupuesto alcanzó el año pasado cifras sideralmente billonarias.

Pasan las topadoras

Paralelamente se incorporaron más y más oficiales de las fuerzas armadas en los puestos claves de la conducción gubernamental, tanto en lo político como en lo económico.

A pesar de ello, la transferencia de empresas nacionales, privadas o estatales, al capital extranjero, prosiguieron a ritmo cada vez más acelerado. La desnacionalización alcanzó hasta a las empresas del complejo industrial pertenecientes a las FF.AA., como es el caso de Fabricaciones Militares, AFNE o DINFA. Igualmente se procedió a la total liquidación del DINIE, mientras se debilitaba, peligrosamente, a YPF, Gas del Estado, Agua y Energía, ELMA, Aerolíneas, EPA, Entel, etc.

Además el daño ocasionado, a causa de una política intencionadamente orientada a ello, a la em-

presa privada, es inmensurable. En cuatro años los quebrantes comerciales superaron los 120 mil millones de pesos viejos. Pero no solo cuenta la pérdida de pesos. Está la desaparición física de la empresa, la pérdida de los parques productivos, la destrucción de la planta y de los planteles de directivos, técnicos y obreros capacitados, el desperdicio de una valiosísima experiencia tecnológica, desocupación, emigración de gente capacitada sin posibilidades ya en nuestro país, el desaliento para los estudiantes de carreras técnicas, la distorsión de nuestro desarrollo industrial, agropecuario, comercial y financiero.

Mientras se repetía la cantinela de "un destino de grandeza" se minimizaba, a extremos irreparables, nuestro destino, al tiempo que se recortaba peligrosamente nuestro derecho a la autodeterminación y nuestro derecho a constituir nuestro propio futuro.

Estabilizando la miseria

Al ser exonerado Onganía estaba en pleno auge una política y una legislación en favor de los trusts monopolios y consorcios extranjeros. En favor de ellos se modificó



"Entel hace propaganda de su guía con páginas amarillas". "Si, es completa; figuran los 20 mil teléfonos que quedan in comunicados cuando llueve".

o destruyó la legislación laboral, previsional y asistencial. Paralelamente se dio libertad libre a dichos sectores para especular con los precios, los sueldos y demás. Todo lo cual provocó tremendas tensiones sociales, amenazas de graves conmociones originadas en la desesperación de la gente que no encuentra una salida para sus necesidades y su vida. Solo palos y arbitraria represión.

Así se silenció, también, a todos aquellos que levantaron su voz en defensa del patrimonio nacional, mientras se daba plena libertad a los que atentaban contra él.

En cuanto a obras tendientes a impulsar el desarrollo nacional, algunas se iniciaron, pero a qué precio! como es el caso del Chocón. Comenzado en bases a préstamos cuyas condiciones aún no se conocen. Basta saber que está detrás el Banco Mundial, y el Banco Mundial es Morgan, y Morgan es la Bond & Share, y ésta es la American Foreign & Power, y es el Guaranteed Trust, y éste es IBM, Coca Cola, Goodrich, Philco, Merck, U. S. Steel, ITT, General Foods, etc. Eso por un lado, que por otro lado vienen marchando los del grupo Rockefeller con el Chase Manhattan a la cabeza.

O la planta de aluminio en la que nosotros ponemos toda la plata para construir y dolaría de energía y puerto, para producir aluminio en base a bauxita importada y que será proveída por el pool internacional.

Igual cosa ha sucedido con el hierro, la siderurgia, el cobre, la energía atómica, el petróleo, gas, los transportes marítimos, etc.

¿Shanghai o Buenos Aires?

La situación, a medida que transcurre el tiempo, fue agudizándose hasta el extremo de llevar a los argentinos a vivir la incertidumbre de su futuro.

El país fue prácticamente enajenado al capital extranjero, sin distinción de banderas: yanquis, alemanes, japoneses, franceses, belgas, italianos, etc. Standard Oil, Shell, Pechiney, Fiat, Krupp, Siemens, Mitsui, etc. De seguir así nos parecemos cada vez más a la Antigua Shanghai y el viejo Canton, en cuyos edificios principales ondeaban las banderas de todas

las potencias imperialistas que se habían repartido la China imperial.

Ya nadie puede equivocarse

Pero lo más grave de todo es que este proceso de desnacionalización del país se cumplió desampeñando los más altos cargos del gobierno oficiales, en ejercicio o en retiro, de las tres armas y de las mas altas jerarquías. Pero estos oficiales no solo ocuparon cargos en el gobierno sino que fueron empleados por esos mismos consorcios y monopolios extranjeros, en cargos ejecutivos y como directores de relaciones públicas. Y estos y los otros no podían ignorar que al estar al servicio del interés extranjero estaban contra los intereses nacionales.

La verdad, es que estos cuatro años de gobierno no han dejado bien paradas a las FF. AA. Ni por cierto las ha prestigiado. Creemos que la Junta de Comandantes debe pensar seriamente en esto, ya que ha sido asentado en el documento que comentamos.

Por otra parte, este problema no se arreglará con un simple relevo de postas. O cambio de hombres, en razón que la imagen de los que desempeñaban el poder se ha deteriorado gravemente, por uso, abuso y mal uso del poder.

El mal reside ahí. Esta faena de poner y sacar gobiernos sin que el pueblo siquiera participe como convidado de piedra, no es el mejor método para rectificar el rumbo que "per se y ante se" imprimió Onganía, con el resultado de haber hipotecado el país al gran capital financiero internacional, reduciendo, prácticamente, a la condición de una posesión colonial o un protectorado de antigua data.

Por eso el país no entendió al Almirante Gnavi, cuando al intentar una evaluación de la gestión del gobierno depuesto, afirmó que "el país ha conseguido superar el crónico estancamiento económico", "encerrar la racional explotación de nuestras riquezas naturales y fuentes de energía", y que "los resultados positivos de ese periodo están a la vista".

No. Francamente el país no lo entiende así. Un sólo ejemplo nos aclarará la cuestión. Existen miles de edificios, de todos los tipos y tamaños, desocupados por haber sido liquidados los negocios que en ellos funcionaban, y que ahora son utilizados como playats de estacionamiento por hora, mientras existe un déficit habitacional que supera los 2.000.000 de unidades. Y la flota mercante de ultramar, que era la primera en América latina, ha sido relegada a una posición de inferioridad total.

¿Un programa?

Hacer todo lo contrario

Si la gestión del gobernante depuesto hubiera sido tan exitosa, no hubiera sido tarea fácil deponerlo. El pueblo lo habría sostenido con firmeza. Hubiera disfrutado de "consenso".

Es que hoy los pueblos viven la era del tránsito de la dependencia a la independencia. Una revolución para ser nacional, tiene que identificarse con la liberación económica del país todo, y apoyarse en los sectores mayoritarios y progresistas del pueblo. Solo así podrá solucionar los grandes y graves problemas que originan el atraso y empobrecimiento secular de nuestras naciones en vías de desarrollo.

La solución, únicamente, puede provenir de la democratización de la vida económica, social, política, cultural y militar. Y del goce pleno de la soberanía de la Nación.

Esta no es simplemente una cuestión de cambios de postas o de hombres. Es mucho más serio y complejo. ¿Qué debe hacerse? Pues, rectificar el rumbo de la actual política económica y financiera en 1969. Bastará con hacer todo lo contrario de lo que se ha hecho hasta hoy. Comenzando por liberar de las ataduras del Fondo Monetario Internacional.

Caso contrario, el país enfrentará a breve término, un futuro tenebroso e incierto. Y nuestros hijos, que lo sufrirán, nos harán con razón, responsables y culpables. Y el o los responsables difícil que tengamos oportunidad de asistir tranquilamente a una boda donde "se movilizaron" —para atender a los invitados— 30 mozos, 8 ayudantes y "maitres", que sirvieron sándwiches, canapés, salados bocadillos, frios y calientes helados, con provisiones de whisky, champagne, comestibles espirituosos y jugos de frutas todo en medio de un cartum de fotógrafos y haces de luces de camaraógrafos.

En el proceso actual el papel del educador no queda pues constituido a la sola tarea del aula, que ya de por sí es muy importante sino que en contacto con la realidad circundante comienza a aportar también en el plano de la lucha por el avance social.

El educador en la actualidad cae en la cuenta que sus luchas no están aisladas de todos los demás, y por su experiencia con los niños y jóvenes comprende que los trabajadores, campesinos, etc., son también sus hermanos. Tal vez para concluir la lección más importante que se desprende de esta Mesa Redonda es que deben unirse los esfuerzos de todos los sectores populares entre los que estamos los educadores para como decía el señor Presidente de U.E.P.C., en la apertura, engrasar el torrente inextinguible que asegure un país en libertad, en progreso, en bienestar social y en acceso efectivo a los beneficios de la cultura y la educación de todo el pueblo. Todos queremos ese cambio, porque un país es realmente rico cuando no quedan niños que nos miran con ojos temerosos marcados por el dolor y la miseria como una llaga ardiente, sino niños felices por obra de la justicia y la equidad. Entonces podremos decir con inmenso orgullo que hemos llegado a ser país fuerte y poderoso; por el fin de que se evite mañana la triste noticia de más muertos por las torturas.

El obispo Helder Cámara las denunció en París. La jerarquía eclesiástica brasileña ha elevado su protesta a la dictadura brasileña; pero nada más.

Conjunción docente, estudiantil y obrera en Córdoba

por Atilio E. TORRASSA

Como salir del caos

La situación gremial imperante en la provincia, con las protestas obreras y la ocupación de fábricas, mereció esta clara manifestación pública de la U.E.P.C., fechada el 6 de junio:

"Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba refirma una vez más su solidaridad con las luchas de los trabajadores, estudiantes y diversos sectores de la población que se oponen a una política de opresión, miseria, abandono de la educación popular, etc., política que está conduciendo al desquiciamiento del país y que es la única causa de este permanente estado conflictivo que vivimos, particularmente en Córdoba. Los maestros afirmamos que sólo se podrá salir del caos por obra del pueblo unido y de un gobierno surgido de su propia voluntad. Por ello sumamos nuestra prédica y nuestros esfuerzos a los de todos aquellos que desean la normalización de la vida institucional del país y cambios de fondo en su estructura económica social, indispensables para que todo el pueblo pueda vivir en paz y progreso".

Finalmente, la posición de los

meramente formal, la actividad de la educación: la absoluta igualdad de posibilidades, la formación integral del hombre, la educación para la libertad, para la colaboración entre los hombres, para la paz; se han proscripto hace tiempo ya los privilegios y las desigualdades; se ve al hombre, se lo declara al menos, como una persona y no como un objeto que puede ser utilizable.

Educación liberadora

Ante estos postulados que se nos formulan como ideales podemos preguntarnos: ¿Qué pasa con ellos en su relación con la educación? ¿se están cumpliendo? ¿tienen real vigencia? o, ¿la Educación está en crisis, y, mientras por un lado debe apuntar a tales objetivos, por el otro, la estructura social, económica y política, la condiciona a dirigirse hacia metas opuestas y distintas, y desarrollar su actividad en condiciones simplemente aberrantes? Cabe deducir que no siempre existe absoluta coherencia entre ciertos valores enunciados como conquistas en la historia del hombre por su libertad y aquellos que se proponen una ideología, en un momento histórico determinado.

La igualdad de posibilidades, piedra fundamental de la armonía social, y que es definida de manera diversa por los distintos puntos de vista, según los intereses que se representan, debe hoy ser redefinida, en función de intereses eminentemente populares.

Los privilegios que derivan de aquella no igualdad real de posibilidades, con leves diferencias de matices, han tenido vigencia siempre, a pesar de las previsiones legales, provocando una muy seria escisión social. La existencia de escuelas para los niños pobres y escuelas para los niños ricos, es sólo una parte, ya que resulta innegable que hay un NO ESCUELA, para un gran sector de nuestro pueblo.

La educación para la colaboración entre los hombres, para la paz, etc., resulta así en una "educación para evitar la rebelión" de quienes solventan, con su esfuerzo, aquellos privilegios. La educación para la sociedad, no es otra cosa que la educación "para integrar" a los niños a esta sociedad, con el criterio de que la libertad mía termina donde comienza la de los demás", o sea que los niños podrán ejercer los derechos dentro del limitadísimo campo que no obstruye los privilegios de los otros, lo que asegura la permanencia de esta estructura social, como resultado de la permanencia de las relaciones económicas actuales a las que la educación protege, al encargarse de lograr en cada individuo, un tipo humano tal que llegue a engrasar, sin mayores dificultades, en el sistema.

El objetivo de este Congreso, en su intento de formular una LEY DE EDUCACION, es claro.

Fundamentalmente hay que rescatar la idea de una educación para todos, hay que enfatizar el concepto de que los hombres por el hecho de ser tales, tienen el legítimo derecho a una igualdad de posibilidades, y no a las migajas que les tira una clase dominante o ciertas estructuras de poder.

La única posibilidad, entendemos nosotros, radica en una educación popular, en la que el pueblo halle su expresión y sus canales de realización.

Nuestros propósitos están orientados hacia la defensa de la escuela popular y gratuita, hoy más deteriorada que nunca y falseada por un gobierno que no representa a nadie y pretende imponer, arbitrariamente pero coherentemente con sus objetivos de dominio, un determinado esquema educativo. Esquema educativo que no responde a las necesidades concretas de desarrollo de nuestro país y es estructurado sin respetar siquiera el mínimo sentido federalista, ya que no contempla las condiciones reales de cada una de nuestras regiones y sus posibilidades de desarrollo.

Y en defensa de la escuela popular, gratuita e igualitaria, es que asumimos una posición crítica hacia gobiernos que delegan en organismos privados, la vital responsabilidad de la Educación. Educación que debería ser por y para el pueblo.

¿Servicio de urgencia?

Señora directora de "Clarín":

En la madrugada del 18 de abril, siendo aproximadamente las 0.30, mi esposo comenzó a sentirse mal, por lo que llamé telefónicamente al servicio de urgencia de una policlínica privada a la que estoy asociado. Me contestaron que tardarían una hora en llegar a mi domicilio. Como mi esposo continuaba sintiéndose mal, mi hijo volvió a requerir los mencionados servicios, oportunidad en que le contestaron de mala manera.

Mientras esto ocurría, es decir, de 0.30 a 0.50, mi esposo dejó de existir. Y es así que antes de llegar los "servicios de urgencia" llegaron los servicios fúnebres. El médico de la entidad asistencial se hizo presente a las 4.30 y, al enterarse de la situación, dijo que pertenecía a otra entidad, negando toda relación con la clínica privada a que hago referencia.

El episodio constituye un indicio acerca de los pésimos servicios que prestan algunas de las llamadas instituciones médicas de asistencia integral, las que sólo son entidades comercializadas que lucran, mediante todo tipo de engaños, con la salud de sus asociados.

Salúdala atentamente,

Berta Jegermann de Goe

L.C. 0.367425

E. Lamarca 1765, Dto. C. Capital

[Esta carta fue publicada por "Clarín" el 11-VI-1970]

Torturas de sacerdotes en Brasil

El sábado me despertó un policía; había a mi lado un nuevo preso, un muchacho portugués que lloraba por las torturas sufridas durante la madrugada. El policía me advirtió: "El señor tiene hoy y mañana para decirse a hablar; si no, se repetirán las mismas torturas de ayer, las mismas palizas. Perdimos la paciencia y estamos dispuestos a matarlos de a poquito. Volvi a mis pensamientos del día anterior. En mis brazos yo había marcado el lugar de los cortes.

Continué afilando la lata. Al medio día me llevaron para afeitarme. Me dijeron que yo iría a la penitenciaría. Me afeitó solo y volví a la celda. Pasó un solo día y le pedi que me prestase una gillet para terminar de afeitarme. El portugués dormía. Tomé la gillet y corté con fuerza las venas a la altura del codo del brazo izquierdo. El corte profundo interesó las venas vasculares y las arterias. Un chorro de sangre manchó el piso de la celda. Apreté mi brazo para que la sangre saliera más ligero. Más tarde recorbí los sentidos en la sala de primeros auxilios del Hospital de Clínicas. El mismo día me trasladaron al Hospital Militar. El ejército tenía la repercusión. No avisaron a nadie de lo que ocurrió conmigo. En el corredor del Hospital Militar el capitán

Continuamos con la exposición de un preso político, fray Tito de 24 años, de la orden de los dominicanos, torturado bárbaramente en Brasil.

Mauricio decía desesperado al médico: "Doctor, el de ninguna forma debe morir. Tenemos que hacer todo, hasta lo imposible o estamos perdidos". En mi cuarto la OB dejó seis soldados de guardia.

El sábado iniciaron las torturas psicológicas. Decían: "La situación ahora va a empeorar para usted, porque es un sacerdote suicida y terrorista. La Iglesia lo va a expulsar. No me dejaban responder. Hablaban todos al mismo tiempo, juzgaban, me contaban historias extrañas. Entendí, entonces, que para librarse de responsabilidades y justificarse, me querían volver loco. El lunes a la noche recibí la visita del juez auditor, acompañado de un sacerdote del convento y de un obispo auxiliar de San Pablo. Los presos políticos me habían comentado lo que era el presidente Tiradentes. Un médico del hospital me revisó delante de ellos, mostrando los hematomas, las cicatrices, los puntos de suturas, que me hicieron en el hospital de Clínicas, las marcas de las torturas. El juez declaró que aquello era "una estupidez", y que

apuraría las responsabilidades. Yo sólo le pedi la garantía de que no me llevarían más a OB, y él prometió hacerlo.

De hecho fui bien tratado por los militares del Hospital Militar, excepto por los de la OB que montaban guardia en mi cuarto. Las hermanas vicentinas me daban toda la asistencia necesaria. Pero no se cumplió la promesa del juez. El viernes, 27, fui llevado por la mañana al OB. Quedé en una celda, sin comer hasta la noche. Me sentía atontado y débil por la gran pérdida de sangre y la herida se iba cicatrizando. A la noche me llevaron al presidio de Tiradentes.

Es necesario decir que lo que ocurrió conmigo no es excepción; es regla. Raros son los presos políticos que no sufren torturas. Como Chael Schreider y Virgilio Gómez Da Silva, que murieron en las salas de torturas; otros quedaron sordos, estériles o con otros defectos físicos. Todos los presos tienen la esperanza en la Iglesia, única institución brasileña fuera del control estatal militar. Su misión es defender y promover a la dignidad humana. Donde haya un hombre sufriendo,

Filosofía y política

por José PORTELA

EN una de sus apariciones porteñas, el señor Julián Marias ha divagado acerca de los problemas del organismo internacional; es su derecho; ninguna cláusula de la Constitución derogada prohíbe las excursiones políticas de los profesores de filosofía. Pero en este caso cumple decir que, al igual que su maestro Ortega y Gasset, el charlista ha sido más bien desafortunado.

J. M. registra dos absurdos: que cada Estado-miembro disponga de un voto, y que el voto afirmativo de los miembros permanentes del Consejo de Seguridad sea indispensable a los fines de una decisión. Piensa que no pueden gozar de igualdad en la votación países que son esencialmente desiguales. Ahora bien, el conferencista embrolla cuestiones diferentes, pues una cosa es la igualdad de derecho de todos los Estados, grandes o pequeños, respetada por la Carta, y otra las condiciones de eficacia de una decisión enderezada a impedir la guerra, entendiéndose de sobre que no es Zambia, por ejemplo, citada por él, quien puede detener el brazo de una gran potencia atómica en trance de agresión inminente; ello lo pueden lograr los Estados que poseen el poder necesario y suficiente para parar la amenaza; esos Estados son, como se sabe, los cinco miembros permanentes del Consejo de Seguridad. El sistema de votación fijado por la Carta tiende a forzarlos a actuar juntos en defensa de la paz; en la hipótesis de que los cinco miembros obrasen contradictoriamente en el caso de inminente conflicto, la conflagración nuclear sería más o menos inevitable. Si nos remitimos a la situación en vísperas de la segunda guerra mundial, veríamos que de haber marchado unidos Gran Bretaña, Francia, Unión Soviética y los Estados Unidos, la Alemania nazi no habría podido desatar las operaciones. Luego, en el curso mismo de las batallas, fue produciéndose el entendimiento común, y el fascismo acabó siendo derrotado, pero la lección costó varias decenas de millones de vidas humanas.

El requisito del voto favorable de los miembros permanentes no rige, como lo cree J. M., para "toda decisión", sino solamente para las cuestiones fundamentales que hacen a los fines mismos del organismo internacional; en suma, para aquello que puede consolidar la seguridad de los pueblos y su convivencia pacífica, o abrir las puertas a la agresión.

El charlista propone una receta, la del voto proporcional. No es una originalidad. En 1946 las Naciones Unidas agrupaban a 50 Estados, de los cuales 20 eran los de América latina, cuyos representantes dirigían los Estados Unidos a su

gusto y paladar; las decisiones "norteamericanas" salían como por un tubo. Actualmente las condiciones son muy otras; se cuentan 126 miembros, en gran parte integrados por los nuevos Estados africanos o asiáticos; los países latinoamericanos significan ahora apenas el 15%, contra el 40% en los comienzos. M. Grondona explicó claramente la preocupación de las fuerzas conservadoras; al principio, dice, se "daba clara mayoría a Occidente"; en los días actuales ya no sucede así, las Naciones Unidas se han convertido en el "foro de resentimientos anticolonialistas". Surgen pues iniciativas del tipo de la indicada por J. M. Alguien había hablado de representación según la cantidad de habitantes; se opuso Stevenson, quien alegó que ello daría el peso decisivo a las "naciones comunistas". Se perfeccionó la idea, y se llegó entonces al "voto ponderado", que tendría en cuenta la población, el desarrollo económico, el nivel cultural y algunos otros componentes, por este modo, la minoría se transformaría en mayoría, los colonialistas y ex colonialistas tomarían en sus manos la batuta. Pero ya en 1960 Walter Lippmann entrevistó que la hegemonía norteamericana en las Naciones Unidas estaba herida de muerte.

Es indudable que el desarrollo de las NN. UU. exige cambios en la estructura del Consejo de Seguridad. La Unión Soviética propuso hace algunos años una reestructuración basada en el concepto de que el Consejo refleje la realidad social y estatal de hoy, de manera que tengan en el adecuado representación los Estados occidentales, los Estados socialistas y los Estados en vías de desarrollo.

No es difícil enumerar las deficiencias de las NN. UU.; más interesante es indagar sobre las fuentes de las mismas. Por ejemplo, ¿pueden países como Israel y Sud África racista violar tranquilamente las decisiones internacionales sin los apoyos poderosos de grandes potencias occidentales, y sobre todo de los Estados Unidos? De esto no habló el charlista. La resolución del Consejo del 22 de noviembre de 1967 obliga al "retiro de las fuerzas armadas israelíes de los territorios que ocuparon durante el reciente conflicto"; han transcurrido más de treinta meses sin que Israel diera cumplimiento a la misma, y J. M. no tiene nada que decir. La transgresión es de aquellos factores que dañan el normal desarrollo de las NN. UU.

Y puesto que J. M. siente un afecto filial hacia los Estados Unidos, bueno es recordar que el principio que fija el sistema de votación en el Consejo de Seguridad fue propuesto por F. D. Roosevelt.



Oleo que figura en la serie que expone Italo Grassi en Witcomb del 22 de junio al 4 de julio, sobre el tema: "El hombre y la libertad y la lección de anatomía".

LA CUENCA DEL PLATA

por los Ingenieros Alberto T. CASELLA y Felipe F. FREYRE

El sistema superior del Bermejo. Los ríos que lo integran y las obras que se proyectan. Su caracterización. Diques de Zanja del Tigre en Orán, Vado Hondo, Mojotoro, de Las Maderas, y otros menores. Importancia de su función de contención de los arrastres sólidos. Necesidad de preservar las progresistas poblaciones e industrias del valle del San Francisco. La economía de combustibles, la moderación de crecientes, el fomento turístico, la explotación agropecuaria intensiva. La inciría de los gobernantes.

Los aprovechamientos múltiples del Bermejo y sus afluentes

ANTES de entrar a reseñar las obras previstas y en gran parte estudiadas y proyectadas, que se vinculan con la canalización del río Bermejo, haremos algunas reflexiones sobre las circunstancias equivocadas en que se han desarrollado tales estudios a lo largo de casi cuarenta años.

Es sabido que los organismos financieros internacionales y el Comité que asigna los fondos de la llamada Alianza para el Progreso, han exigido formalmente como condición previa para el otorgamiento de los créditos, la presentación por los interesados de estudios completos de las obras a financiar. En el caso del Canal del Bermejo y de casi todos sus afluentes, tales estudios estaban elaborados desde hace muchos años, y actuaba una Comisión especial que presidía el almirante Portillo. No se explica entonces la inoperancia de los sucesivos gobiernos, pero lo que resulta incomprensible es la decisión del gobierno actual, de archivar dichos estudios y disolver la Comisión, sin haber dado explicaciones y pese al elevado costo de los proyectos en tan largo tiempo de elaboración.

Aparte de la pérdida material y de años, que significó el abandono de las obras por resolución inconsulta del gobierno, ésta ha implicado además una nueva desconsideración y falta de respeto por la labor científica seria y documentada, de los profesionales que la realizaron.

Por nuestra parte, consideramos oportuno dejar a salvo nuestro criterio con respecto al concepto del acuerdo previo que se debe lograr entre los países participantes de la cuenca, para realizar cualquier tipo de obra, aunque estas del Bermejo sean obras de las llamadas de cabecera, al igual que las que ejecutan los brasileños en el Alto Paraná y sus afluentes. Además creemos oportuno insistir, en que no somos partidarios de la obtención de tales ayudas, que se logran a altos tipos de interés y con planes de amortización, que no se basan en la producción de las obras mismas, como lo hemos señalado al tratar el tema del Chocón y Cerros Colorados.

Cabe además formular la objeción de que tales créditos, involucran siempre algunas condiciones políticas y otras de carácter contractual que imponen la adquisición en condiciones onerosas, de equipos e instalaciones que, sin ser los más avanzados en la técnica moderna en constante progreso, resultan los más caros.

Caracterización de las Obras

En el sistema del Bermejo se ha previsto la construcción de diques de embalses y de regulación en la provincia de Salta en los puntos denominados Orán, en Zanja del Tigre, Salta y otros menos importantes destinados al cumplimiento de funciones múltiples que comprenden el riego la energía el transporte el abastecimiento a las poblaciones y la sedimentación. Con respecto a este punto debe destacarse que los ríos Paraná y de la Plata mediante la sedimentación producida en los embalses de referencia dejarían de recibir como aporte del Bermejo alrededor de 63.000.000 de metros cúbicos al año de material sólido que crea grandes problemas de navegación al atascar los canales.

Con referencia a otros aspectos concretos a destacar del complejo de obras del Bermejo importa señalar que en lo referente a riego, se abren posibilidades para extenderlo a una considerable superficie: 700.000 hectáreas, muy importante si se toma en consideración que, actualmente en nuestro país, la superficie de tierras de cultivo sometidas a riego es de sólo 1.200.000 hectáreas.

En lo que respecta a la generación de energía se contemplan dos modalidades: una que comprende los grandes embalses reguladores dotados de centrales importantes; la otra abarca los canales de esclusa en los que se generará aproximadamente la mitad del total de la energía del complejo, y que será utilizada "in situ", con fines de electrificación del agro e industrialización de la producción.

Dique de Zanja del Tigre en Orán

El embalse principal del sistema es el de Zanja del Tigre, con un volumen de 4.035 Hm³. La superficie del lago que se formará es de 26.000 hectáreas y el nivel normal del embalse estará a cota 347 m. La presa de tierra del tipo de escollera tendrá una longitud en el coronamiento de 3.460 metros, con una altura de 35 m.

Dicho embalse permitirá una regulación de 190 m³/s. en los períodos más críticos del año.

Se ha previsto un vertedero evacuador a compuertas automáticas, que permite la descarga de 30.000 m³/s. siendo su longitud de 500 metros. Aprovechando la configuración natural del terreno, el vertedero se construirá independientemente del dique principal.

Se ha contemplado también la construcción de un endicamiento lateral de una longitud aproximada de 20 km. y cinco metros de altura. La alimentación de las turbinas se hará mediante una torre de toma en el interior del lago con una capacidad de hasta 400 m³/s.

Se prevé la instalación de tres grupos turbogeneradores con una potencia conjunta de 150.000 kilovatios y una producción de 600 millones de kilovatios - hora anuales.

Esta central trabajará fundamentalmente con los desembalses correspondientes a los canales de riego, razón por la cual su potencia variará de acuerdo con las épocas del año. A fin de ubicar la producción en el pico del diagrama de consumo, se construirá un canal de alimentación con fines compensatorios.

Se prevé que el embalse del embalse se producirá en un plazo estimado de 100 años. A fin de prolongar este período de embalseamiento, se ha estudiado la construcción de obras de defensa de márgenes, en los afluentes que aportan el mayor volumen de material sólido.

A la vez con fines de favorecer la sedimentación, se han proyectado



"La pelota fue afuera sin duda y se ve así en cámara lenta, pero es mejor que Uruguay haya aprovechado la confianza del jugador ruso para hacerle el gol en los últimos minutos de juego, así no tienen tantas injurias los rusos".

dos embalses sobre el río Pescado con sus respectivas centrales hidroeléctricas. Otro sobre el río Iruya actual afluente del río Pescado, persiguiéndose asimismo el fin de desviarlos a su antiguo cauce que lo hacía tributario del río Zenta.

La potencia de las centrales de Pescado I y Pescado II, está prevista respectivamente en 55.000 y 88.000 kilovatios.

El Dique de Vado Hondo en el Río Zenta

Las obras a realizar son las siguientes: una presa de tierra de 1.920 m. de largo en el coronamiento y 125 m. de altura. Embalse, aproximadamente 3.000 H³. La superficie del lago cubrirá 6.107 hectáreas.

Se prevé la construcción también de un vertedero evacuador, descargadoras de fondo y una torre de toma para la usina. Esta tendrá una potencia de 100.000 kilovatios con dos turbinas de 50.000 kilovatios cada una y una disponibilidad de energía de 450 millones de kilovatios-hora.

El conjunto de las obras del Norte del río Bermejo incluyendo algunas de carácter internacional, como Arrazaval y Astilleros, permitirá embalsar un volumen total de 9.500 H³. Estos embalses ubicados en zona montañosa, permitirán regular los caudales del río, retener los sedimentos y reducir los arrastres de material sólido. La superficie que abarcan estas obras en territorio argentino es del orden de los 15.000 km².

Diques del Mojotoro y de Las Maderas

En la cuenca superior del río Bermejo se han proyectado otros aprovechamientos hidroeléctricos tales como el del río Mojotoro en Salta, que comprende una presa de 120 metros de altura, formando un embalse de 400 Hm³. La usina tendrá una potencia de 34.000 kilovatios y una producción anual de 206 millones de kilovatios-hora. Sobre el río Grande y Perico, se construirá el dique denominado de Las Maderas, con una altura de 90 metros, que embalsará 300 Hm³. La usina a instalarse tendrá una potencia de 20.000 kilovatios.

Estas dos obras revisten carácter urgente, y son fundamentales para la moderación y regulación del régimen hidráulico del río San Francisco, cuyas avalanchas periódicas causan estragos en el valle del mismo nombre todos los años.

En algunos afluentes del río

Grande, como el Reyes y Tilcara, existen ya en funcionamiento algunas usinas de menor importancia.

Arrastres Sólidos de la Cuenca Superior del Bermejo y del San Francisco

La realización de las obras que venimos de reseñar, hubiera permitido reducir considerablemente, como ya lo señaláramos, el aporte de material sólido que se produce debido al régimen torrencial de los ríos de montaña, que dan origen al río Bermejo en su cuenca superior.

A este respecto debe señalarse que el río San Francisco vuela también al Bermejo, un enorme volumen de material sólido que ha sido aforado en la desembocadura, en 16.000.000 m³ anuales que a través del río Paraguay y Paraná, vienen a depositarse en los canales del Delta y en el estuario del Río de la Plata, lo que dificulta progresivamente la navegación.

Lo expuesto demuestra que es importante estudiar y prever para el río San Francisco, la construcción de obras de defensa de márgenes, enfilados, etc., que permitan encauzar el enorme caudal del río en los períodos de crecientes que se producen cada año y asumen caracteres devastadores. Esto último se debe en primer término, a que la configuración del terreno, hace que los afluentes que descienden de la precordillera, sean de régimen torrencial y en segundo término, a que las condiciones meteorológicas, determinan diferencias de tiempo y de intensidad de las precipitaciones pluviales. Ocurre que cuando comienza a llover en la precordillera, continúa el período de seca en proximidades de la desembocadura - Pichanal - donde el río, que reduce en períodos de estiajes su ancho a menos de 100 metros, se extiende de pronto hasta 2.000 metros, determinando este ensanche extraordinario, el avance atónito que tiene el aspecto de un muro gris que arroja cuanto encuentra a su paso: grandes árboles, pajonales, cantos rodados de gran volumen, ganado y hasta algunas viviendas precarias que inmundamente se construyen a orillas del río en la época invernal. Así por ejemplo, al llegar al puente ferroviario del ramal de Pichanal a J. V. González, que tiene una luz de 500 metros, el aluvión de la creciente no encuentra suficiente de embocadura y tiende a abrirse paso arrasando los terraplenes de acceso detrás de los estribos del mismo y abriendo nuevos cauces en la zona selvática de las imenciones. Este impulso arrasador acrecienta el arrastre de material sólido con que el San Francisco llega al río Bermejo.

Es fácil advertir que la construcción de las obras que hemos descrito, permitirá atenuar el volumen de las crecientes y por ende, el carácter arrasador de las mismas y el arrastre de material sólido.

Lo ocurrido al teniente general Onganía revela, sin embargo, que no cabe confiar exclusivamente en la "presión de las armas". Por eso, estas, si bien pueden "presionar" durante algún tiempo en la dirección deseada, pueden también cambiar de dirección en cualquier momento y transformar el ómnimodo poder - ese poder que deslumbró al ex presidente - en lastimosa debilidad extrema. Voltiamos a la imagen del tren. Fijémoslos ahora en un modesto suburbano. Si lo tomamos razo-

La Disponibilidad de Energía Hidroeléctrica

Otra reflexión que cabe formular, es la de que con el conjunto de las obras que hemos descrito, se obtendría una producción anual de energía del orden de los 3.000 millones de kilovatios - hora, lo que significaría una economía de combustible del equivalente de casi un millón de toneladas de petróleo, es decir unos 20 millones de dólares anuales.

La realización de las obras de referencia se justifica además, por el alto grado de desarrollo industrial que asegura un mercado de consumo amplio para la energía que se produzca. Actualmente los ingenios azucareros y otras industrias que prosperan en esa zona del noroeste argentino, deben contar con la mayoría de los casos, con plantas propias de generación de energía eléctrica para luz y fuerza motriz, lo que en general se realiza en condiciones económicas desfavorables, por la diversidad de los equipos, el tiempo de explotación y los bajos rendimientos de los mismos.

Hemos expuesto detallada y objetivamente un conjunto de obras que debieron ya comenzar y muchas de ellas estar en explotación desde hace largo tiempo. Resulta inexplicable y sorprendente la desaprensión y falta de interés que ha caracterizado a nuestros gobiernos, con respecto al desarrollo efectivo inmediato y de alto valor económico, de una región que surgió en el país hace más de 50 años con el descubrimiento de ricos yacimientos petrolíferos y metalíferos y la instalación de industrias de enorme importancia para la economía nacional. A ello debe agregarse que la fertilidad del suelo, la belleza anárquica y la existencia de fuentes de aguas termales, muy reputadas, facilitarían un desarrollo turístico extraordinario.

Presión de armas

por J. ARRASAIN

FILOSOFEMOS un poco. No te asustes, lector. No será al modo del inefable Julián Marias. Tampoco es nuestro propósito hacer leña del árbol caído. Bastante peso se ha echado encima quien ha asumido la "total responsabilidad" de un cuadrilero que comenzó con la "noche de los bastones largos" y terminó con el secuestro del ex presidente Aramburu y la implantación de la pena de muerte. Nadie diría que fuimos todos consagrados durante este período a la muy bondadosa Virgen de Luján.

Pero no está de más que filosofemos un poco. Porque lo ocurrido encierra una provechosa "reflexión de cosas", aplicable a cualquier tiempo, cualquier lugar y cualquier situación. Nos permite advertir cómo todo, a la postre, se traduce en pura física, por mucho que nos empeñemos en considerarnos por encima de las leyes de la mecánica y hasta personificaciones de la "voluntad de Dios". El teniente general Onganía se ha visto obligado a renunciar "bajo la presión de las armas". En otros términos, se ha ido como vino. Con la particularidad de que, al volverse las armas contra él, quedó en completa y patética soledad, apenas aliviada por los auxilios de un "director espiritual". El ex presidente Illia, que no lo debió todo a la "presión de las armas", pudo por lo menos ampararse en la legitimidad y contó a la hora de la desgracia con el calor de muchos amigos, si no con grandes fervores populares.

"Bajo la presión de las armas". Admitamos que fue una presión irresistible y que cualquier resistencia - aparte la simbólica en aras del decoro - hubiera sido una locura, parecida a la del insano tendiera a detener con las manos la marcha de un expreso. Un soldado provisto de un arma automática tiene en sus manos una enorme energía potencial, susceptible de transformarse en cinética a una voz de mando. Con miles de soldados y con tanques, cañones, naves y aviones además de armas automáticas, esa energía adquiere dimensiones siderales. Más que suficientes para reducir cualquier Casa Rosada a escombros en pocos minutos. Hizo bien, pues, el teniente general Onganía en acatar, por muy desairado que todo le resultara, los dictados de la Junta de Comandantes.

Esa tan poderosa "presión de las armas" sirve para fines muy diversos. En primer lugar, para que una sociedad política defienda sus propias fronteras frente a cualquier amenaza del exterior. Y también, especialmente en nuestros tiempos, para mantener en el orden interno determinadas estructuras sociales y políticas. Dicho de otro modo, determinadas condiciones ambientales. A veces, en extremo injustas, en cuando permiten que los pocos puedan mucho y los muchos puedan poco. Ricos y pobres. Todos sabemos que, sin esa "presión de las armas", muchos de tales ingrávidos se vendrían abajo. Nuestro propio episcopado acaba de señalarlo, vivimos tiempos muy agitados.

Lo ocurrido al teniente general Onganía revela, sin embargo, que no cabe confiar exclusivamente en la "presión de las armas". Por eso, estas, si bien pueden "presionar" durante algún tiempo en la dirección deseada, pueden también cambiar de dirección en cualquier momento y transformar el ómnimodo poder - ese poder que deslumbró al ex presidente - en lastimosa debilidad extrema. Voltiamos a la imagen del tren. Fijémoslos ahora en un modesto suburbano. Si lo tomamos razo-

nablemente en, por ejemplo, Belgrano R, su regulada combinación de energía potencial y cinética nos llevará cómodamente a Retiro en menos de quince minutos. Si nos instalamos insensatamente delante de él y nos empeñamos, una vez que se ha puesto en marcha, en detenerlo con nuestras manos, esa combinación muy superior a la que nosotros representamos, nos arrollará y hará pedazos.

Son muchas las causas de que la "presión de las armas" pueda cambiar de rumbo. Es algo que deberían tener siempre presente quienes en ellas fían. Es cierto que por lo general, la gran mayoría, es cierto, también que, dado el enorme poder de las armas modernas, poco podría esa gran mayoría enfrentándose abiertamente con la minoría armada, con soldados, marinos, aviadores, gendarmes y policías. Pero no conviene nunca olvidar que toda sociedad política es un conjunto muy complejo de energías, potenciales y cinéticas.

La conveniencia de la recordación se debe a que, cuando la gran mayoría inermemente descontenta con las estructuras y condiciones imperantes, pueden ocurrir muchas cosas. Hasta el punto de que la "presión de las armas" no suponga ya ninguna garantía de estabilidad. No solamente porque, por muy bien organizada que estén las "fuerzas armadas", se les hace muy difícil estar "presionando" de modo permanente en todas las direcciones. También porque, siendo como son parte de la sociedad política, no se muestran inmunes al descontento general. Cuando estructuras y condiciones llegaron a ser intolerables en Rusia, obreros, soldados y marinos se lanzaron al asalto del Palacio de Invierno e iniciaron la Revolución de Octubre.

Estructuras y condiciones varían mucho de país a país en nuestra época. Sin embargo, la conciencia social en desarrollo, aleccionada por los horrores de la Segunda Guerra Mundial, estableció en relación con ellas, pautas comunes que todos se comprometieron a respetar, aunque muchos no las respeten todavía. En todo caso, estas pautas son la mejor garantía para que cualquier equilibrio político adquiera la estabilidad relativa a que puede aspirar y evolucione hacia etapas superiores de organización social sin grandes sacudimientos. Son las pautas que contiene la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Son las pautas representadas por los derechos del hombre, las libertades públicas y las constituciones en las que se consagran unos y otras. Desconocerlos, por temor a quebrantos en los propios intereses y al amparo de la "presión de las armas", sólo puede engendrar grandes desdichas a la larga. Aunque parezca a la corta que la "presión de las armas" lo soluciona todo.

Entre tanto, nos dicen que la "Revolución Argentina" sigue su marcha. Entre tanto, las palomas de la plaza de Mayo, ajenas a nuestras preocupaciones y sin darse cuenta de la medida en que su existencia depende de nosotros, siguen transformando con criterio económico su energía potencial en energía cinética y pilotando glotonamente los granos que les suministran unos vecinos benevolos. No sienten la "presión de las armas". Pero también ellas se ajustan a las leyes de la física. Hemos filosofado un poco lector.



por Pop HAPPENING

Nuestra grandeza se advierte en las más pequeñas circunstancias. Algunos de los que se estremecieron por la dramática resistencia del príncipe reinante a ser desalojado de la Casa Rosada, que ahora tiene comodidades hasta para dos helicópteros y salidas subterráneas, no salían de su asombro al ver al inflexible con su uniforme de gala, recién salido de la tintorería, con la banda cruzando su pecho, fresquito como si nada hubiera ocurrido. La fotografía digna de un rey de los países bajos, la publicaba el mismo diario que el clausuró y abrió de un plumazo porque la venganza es el placer de los dioses, y si "Tía Vicenta" no se hubiera convertido en restaurante de patos vicia, la hubiese publicado en la tapa. Porque solamente en un país grande como el nuestro, que tuvo a "quegrandes" en motonero se puede dar el fenómeno de un presidente derrocado, después de implantar la

pena de muerte para los que atenten contra instituciones o agentes del Estado, que se presente en público con uniforme de gala, charreteras y condecoraciones en vez de internarse en un convento. Y caído o no, siempre se hizo respetar, pues se negó a recibir a oficiales de menor graduación. Cuando le intimaron el desalojo pensó que "legalmente" era él el que podía destituir y condenar a sus enjuiciadores y se acordó, de pronto, que hacía cuatro años que la Constitución no regía y que el estado de sitio tenía a los tribunales a disposición del Poder Ejecutivo. ¡Qué rabia! ¡Si hubiera sabido que le iban a fallar de ese modo, hubiera vuelto a la Constitución y a las leyes que podían defenderlo! Todo no se puede prever. Entonces desalojó al inquilino al que le había quitado su departamento hasta 1990, y al día siguiente nomás, hizo llevar sus palos de golf, sus botas, su mazo de polo, su mon-

tura inglesa, es decir, lo más necesario de sus enseres personales, y no quiso saber ya más de la residencia real, que está situada en una zona veintidosa de nombre: la de Olivos, llamada así porque a muchos impidió les dieron el olivo.

La noche de la resistencia hizo traer a la casa maldita de la plaza Colón, varios canastos de vitualia y parques de municiones y ensayó las últimas tácticas y estrategias, con apoyo logístico, de pollos de treinta días vinos de Bourgogne y granadas de gas paralizante, pero ya los otros se miraban unos a otros, tirándose con el dedo del párpado inferior y diciéndose: ¡ojó!, tiene que presentarse en nuestro despacho o le mandamos la policía de choque que él pertrecho.

Y para no arruinar el casamiento, el hombre se subordinó y se cuadró ante sus superiores que lo rajaron respetuosamente. ¡No es grande!



La serie de la entrega del Gran Premio de Honor. El presidente de la SADE, Ulyses Petit de Murat se dirige a la concurrencia, entrega la medalla de oro, abraza a Barletta, le da el diploma. Barletta agradece.

EL DIA DEL ESCRITOR

El 13 de junio, por la tarde, en la casona colonial de la SADE, una multitud pocas veces vista se congregó para asistir al acto oficial de entrega de las Fajas de Honor a los autores de los libros que merecieron tal distinción y del Gran Premio de Honor 1970, el máximo galardón que pueda obtener un escritor de sus países.

Ocupaban el estrado, adornado con flores, María de Villarino, Ulyses Petit de Murat y Leónidas Barletta. El público desbordaba por los patios y dependencias que rodean la sala, en la que se apretujaban, de pie, un número imposible de determinar de personas.

La novedad consistió en abrir la sesión con un breve acto académico. El destacado ensayista Juan José Ceselli, exploró con notable acierto en el campo de la poesía, con conceptos no por agudos desprovistos de belleza. Fue muy aplaudido y esta innovación contribuyó a crear el clima propicio para el acto.

Correspondió después a la escritora Alicia Dujovne Ortiz presentar a los autores de los libros a los que se otorgó la Faja de Honor, esta vez, con un criterio rigurosamente selectivo. Breves e incisivas críticas a "Atreverse a todo", de Alicia Dellepiane Rawson; "San Martín — 1966" de Edwin Felix Rubens; "Los géneros literarios", de Delfín Leocadio Garasa; "La neurosis monta su espectáculo", de Bernardo Verbitsky y "Retorno al día que se va", de Osvaldo Svanascini.

En nombre de los premiados habló Delfín Leocadio Garasa, con soltura, con agilidad mental que le permitió dar algunas escotadas, atemperadas por sinceras notas de simpatía que revelaron que algunos de sus

alumnos figuraban hoy en la misma lista de premiados.

Apagados los nutridos aplausos que merecieron las palabras de Delfín Leocadio Garasa, se procedió a la entrega de los diplomas y las fajas y cada uno de los autores fue objeto de una viva demostración por parte de la numerosa concurrencia con excepción de Verbitsky que no pudo llegar al estrado bloqueado por el público.

Después, correspondió hacer entrega del Gran Premio de Honor 1970, a Leónidas Barletta.

La Comisión Directiva de la SADE delegó en el escritor Fernando de Elizalde, la presentación del escritor al que se premió por la totalidad de su obra. Lo hizo con inteligencia y sobriedad muy gratas y sin molestar la natural modestia del premiado. Sin despegarlo en vivo y en público como suele hacerse. Quiénes conocemos de cerca a Barletta sufríamos por él. Dijo Elizalde que "luego de un cambio de ideas acerca de los valores y antecedentes de las personas que se mencionaron como posibles candidatos", "su nombre fue apoyado por unanimidad".

"No realizaremos — dijo — la biografía circunstanciada de Leónidas Barletta. Todos debemos saber quién es, qué ha hecho, qué significa en nuestro medio. Constituye el deber de cada uno tener conciencia de que es un hombre íntegro, un argentino cabal que nunca escatimó su esfuerzo en pro de la cultura, por peligrosas que

fueran las circunstancias que enfrentaba".

Más adelante expresó: "No posee nada en común con el pensador enclaustrado en su estudio, distante de la gente a la que le dedica su labor y su desvelo". Y todavía: "Barletta utilizó las letras como un medio de redención, les atribuyó una función social esclarecedora,

las puso siempre al servicio de una causa de bien público, a fin de que ayudasen a los relegados y oprimidos a lograr un mundo mejor".

Aseveró que: "la posición ética de Barletta honra a quienes hemos destinado nuestros mejores afanes a expresar en palabras la composición del mundo que vivimos".

Finalmente expresó que la meta más alta era la conjunción de la libertad con la justicia, "como la soñaron nuestros mayores". "En esa ambición compartida y lúcida está, lo descuido, mi punto de encuentro decisivo con Leónidas Barletta.

Ahi se hallará también el punto de encuentro de los argentinos con su esperanza. Es a

esta altura de las cosas en que veo la obra de Barletta cobrar dimensión nacional".

Grandes aplausos subrayaron el final del discurso de Fernando de Elizalde.

Entonces Ulyses Petit de Murat se puso de pie y manifestó conmovido que el estar, quizás, en polos opuestos en el terreno ideológico no le impedía reconocer los contornos nacional e internacional de la obra de Barletta, "hombre íntegro, artista cabal". "Confieso que es una de las más grandes alegrías de mi vida entregar el Gran Premio de Honor 1970 a Barletta".

Los dos compañeros de letras se estrecharon en un profundo abrazo envueltos en el estruendo de los aplausos y bajo la luz vivísima de los reflectores de los fotógrafos. Leónidas Barletta recibió la medalla de oro con la efigie de José Hernández y el diploma del Gran Premio de Honor 1970.

Cuando se tranquilizó la sala Barletta, expresó:

"Alguna vez fui en esta casa / el gran desolennizador / y por falta de recursos / le di a Rojas en vez de oro, bronce en su medalla del Gran Premio. Gracias Elizalde por sus lindas palabras, pero no llegamos a tanto, hombres de la calidad que usted esboza son de existencia escasa, si así no fuera nuestra patria no estaría vivien-

do estos días aciagos. Como en los tiempos de las ofrendas, tomo este premio y lo ofrezco a los que han muerto y han sido olvidados. "Amigos de la SADE, queridos compañeros, también el contenido entero de este premio lo revierto en ustedes que sin cesar me dieron la gentil recompensa de ser mis compañeros".

Más adelante expresó:

"¿Qué es ser escritor, sino la suma de toda la razón y la justicia, proyectada en tal modo al infinito, en las partículas que somos de la noble materia del pensamiento vivo? Así, por mí, comprendo que sólo soy, más sin ustedes no existo. Mi ser adquiere esencia y conciencia y se completa, en aquel que me alienta en coincidencias y en el que me rechaza y contradice. Así entre ustedes soy tan poderoso y concordante, como una evidencia.

Exhortó al escritor a escribir en función de servicio al destino del hombre, de la paz, la justicia y la belleza.

Celebró a sus fieles amigos del Teatro del Pueblo "que tanta parte tienen en mi vida".

Dedicó esos lauros a Juan Pedro Calou, "que guió mi adolescencia", y le dió un ideal en sólo dos versos: "que el corazón más triste y más rendido / venga a mí y yo seré su solidario; / que el rebelde a lo injusto me reclame / y yo seré a su lado".

Una gran ovación aprobó los conceptos del orador y la gente se precipitó a rodear la tribuna.

Pintura y Escultura

por Eduardo JOUBIN COLOMBRES

EN la sala Gómez Comet de la Galería de Pintores Argentinos del Teatro del Pueblo, en su cuadragésimo aniversario, exponen sus obras pintores y escultores que en su marcado afán de buscar realidades mantienen una calidad técnica que rechaza toda pose burguesa, ya inadmisible en nuestro tiempo.

Casareto interpreta el paisaje porteño en una monocopia que, efectivamente, compromete su sensibilidad y va más allá de lo anecdótico para exhibir un realismo trágico cuya interioridad de conciencia tra-spierenta lo que el dualismo de los grises expresan sin reato. Casareto es un pintor que sabe lograr estructuras plásticas sin oponerse por igual a las reacciones de los colores que, a veces, desnaturalizan la elocuencia del color.

Vallejo se adentra en el paisaje con mayor seguridad y desafiando los tonos simples, buscando nuevos modos de expresión. Vallejo desplaza su pintura en estado de introspección, porque no solamente exhibe la línea clara de sus dibujos y las formas completas que le son implícitas, sino que abre su corazón para sentir en sus

pulmones el aire nuevo que está en la vida y lo hace seguir adelante con optimismo.

Rada justifica el color mediante vibración sin pasividad, pero con intensa luz, sabiendo que la realidad, como la madrugada, tiene algo de misterio en los flecos rojados de sus nubes blancas. Rada busca en las montañas la casta perdida, como un sueño arrebatado por el infortunio. Allí se queda pensando y soñando, mientras los lapachales lo contemplan y le arrojan algunas flores, para perfumarle el aire que respira.

Ceccone se concreta a la expresión de un paisaje limpio, no exento de lágrimas, como "Tarde de verano". Pero lo que más comporta como creación de su arte especial es su fuerza para decirnos que la realidad social, el dolor del hombre que trabaja es lo que más lo inspira, y es también lo que le da motivo para hacernos conocer "Ganarás el pan con el sudor de tu frente" un excelente trabajo donde la sentencia legendaria es la llaga abierta de un corazón que sangra.

Prado fiel a su tendencia ge-

métrica de colores atemperados por un amarillo disipante, sugiere los dualismos de las figuras en tetraedro, mostrándonos ojos donde los aspectos dramáticos enseñan toda la majestuosidad de su expresión.

Hasta aquí hemos hablado de los pintores nos falta referirnos a dos buenos escultores: Muniz, que es un hombre trabajado por la ensañación, busca la inserción de la realidad en un clima de superior perfección. Por ello en "Amistad leal" concibe la virtud del amor como una forma de la amistad. La estilización de sus figuras son dignas de un escultor con intenso poder emocional.

Finalmente, Sapia Riganelli nos conduce a la substancia primera de la vida, a la mujer como alma mater de todo, bella en toda su desnudez, con ese espíritu de formas reales, cuya expresividad alega la vida. El sensualismo de Sapia Riganelli no es tal, es simplemente la percepción de la mujer en su estado de gracia, con la verdad de su naturaleza sin ninguna hipocresía que la cubra. En este sentido su obra ocupa un plano de excepción.



ALBORNOZ — PECO — AMILIBIA — PETIT DE MURAT — MARIA DE VILLARINO — BARLETTA — CELIA ERESKY — ANTONIO PISCI — RAQUEL CALOMENI — JOSEFA GOLDAR — JOSE REY — VALENZUELA — CARLOS RODRIGUEZ — LUCIA RODRIGUEZ Y JAIME SALAS, EN LA COMIDA.

LA COMIDA DE CAMARADERIA DEL ESCRITOR

A pesar de la gran tormenta que se desató sobre la ciudad el viernes 12, a las diez de la noche, el amplio salón comedor del Automóvil Club, sobre los jardines de Palermo, colmó su capacidad y aún la excedió, debiéndose agregar varias mesas, al reunirse en celebración de su día, los escritores convocados por la SADE a la comida anual de camaradería.

Hacia años que no se celebraba en igual forma la tradi-

cional reunión en un ambiente de animada y cálida simpatía, que fue tema central de las conversaciones. Lo atribuímos a la acentuada actividad social y gremial de su Comisión Directiva, orientada a darle al escritor una casa social más amplia y funcional y a hacer respetar los derechos que le corresponden por su labor intelectual.

La C. D. presidida por Ulyses Petit de Murat y María de Villarino (la primera escritora

que alcanza ese rango) tiene como secretarios a dos conspícuos poetas y ensayistas: Juan José Ceselli y Sigfrido Radaelli y a Isidoro R. Steinberg, Atilio Castelploggi, Dardo Cúneo, Roberto A. Tálce, Silvina Bullrich, Lysandro J. R. Galtier, Marta Lynch, A. Rodríguez Muñoz, Abelardo Arias, Luisa Mercedes Levinson, Fernando Alonso, Fernando de Elizalde, Carlos Monetta, Alicia D. Ortiz, como vocales.

En el banquete donde inevi-

tablemente el buen humor y la amistad ponían una nota bulliciosa, pesaba, sin embargo la inquietud y la zozobra que han atenado la crisis que conmueve al país por los últimos sucesos.

La cabecera de la mesa la formaron los presidentes de la SADE, Ulyses Petit de Murat y María de Villarino, Córdova Iturburu, en su carácter de ex-presidente de la entidad y Leónidas Barletta, gran Premio de Honor 1970.

Fotógrafos y camarógrafos pusieron su acostumbrada nota de animación. A los postres habló Ulyses Petit de Murat. Dijo con precisión y soltura. De sus palabras trascendió un amplio concepto de comprensión y tolerancia que debe abarcar el mundo de la cultura, cuyas armas son las de la persuasión. Recordó que en la comisión directiva fundadora de la SADE en 1928, presidida por Leopoldo Lugones, figuraban dos jovencitos de tendencias

opuestas: Jorge Luis Borges, de "Florida" y Leónidas Barletta de "Boedo", es decir: la clara noción de que la Sociedad abarca todas las generaciones, sectores, tendencias, credos, porque "la libertad es el aire mismo, en su reciproca acción impulsora y receptora de todas las posibilidades del escritor".

Recibió una verdadera ovación. Acallados los aplausos, se oyeron voces de "¡Barletta!". Y se le oyó decir a éste: "Hemos

oído decir cosas muy bellas y verdaderas. Dejemos las cosas como están". Al entrar en el nuevo día, cuando dieron las veinticuatro y transcurrieron los primeros segundos del 13 de junio, Día del Escritor, María de Villarino levantó su copa invitando a brindar "por la unión de los escritores". Flotaba en el ambiente una leve emoción por la responsabilidad que admitían quienes se esfuerzan por mantener en alto el guión de la cultura.

por S. HOROVITZ

tick... tick... tick...

Ya es barto notorio que en todas las cinematografías existe en la actualidad un hábito de desconformismo, una voluntad de "contestación" a la codificación en esquemas convencionales, de "oposición" a formas de vida perimidas, a falsos moralismos e hipocrasías, de "denuncia" a injusticias y despotismos. Forma parte del signo de la barra. Y que puede tener todos los grados y matices desde un mínimo y titubeante amago de protesta hasta la autenticidad de las obras mayores. Y que este cine contestatario aparece, no digamos ya en la escuela del "American New Cinema" de Nueva York sino incluso en Hollywood —el centro del conformismo y convencionalismo— sacudiendo algo de su estructura comercial, dando lugar a un discreto número de producciones de estimables valores artísticos y testimoniales. Están muy cerca en el recuerdo (La patria humana, Dr. Insólito, 7 días de mayo El incidente, El prestamista, El arriego, Perdidos en la noche...) para abundar en comentarios. Pero también sabemos que Hollywood —como industria poderosa que es— necesita utilizar todo cuanto pueda representar un factor positivo para sus negocios, sin perjudicar a base de su estructura ni la de los grupos financieros y de la gran banca que la mantienen. De manera que, junto a las obras de algunos destacados cineastas que consiguieron remontar y superar las dificultades que les opone el "sistema" (como se dice ahora), realizando algunas obras dignas y meritorias junto a ellas, decíamos se halla el grueso de la producción estandarizada. En la cual, si hay algo que suene a desconformismo es solo un señuelo que oculta el más rancio conformismo. O algo peor. Dentro de los tópicos de "protesta", el más frecuente es el racial, junto con el de Viet Nam, el más candente. Es en esta zona donde con mayor frecuencia surge ese conformismo vanalizador, cuando no un racismo vergonzante. Es necesario, pues, diferenciar en primer lugar al verdadero del falso "cine de protesta". Expresión típica de esta última situación es Tick... Tick... Tick, film producido y dirigido por Ralph Nelson, joven realizador que se inició con una obra de valor, Requiem para un luchador, una vibrante y lúcida requisitoria contra el submundo del boxeo y la destrucción del hombre por ese engranaje, pero que al parecer, se va dejando deslizar

Carpeta Cero

En la galería Witcomb, Florida 980, el lunes 22, a las 19, se presentará la Carpeta Cero, con grabados a buril y xilografías de Rebuffo, Brachetti, Urruchúa, Widman, Grassi y Prado, y escritos de Roger Plé, Alvaro Yunque, Fernando Moreno y Alascio Cortázar. En el acto hablará Ulises Petit de Murat.

Teresa Gondre

En la Galería de Pintores Argentinos del Teatro del Pueblo (Diag. Norte 943) del 16 al 29 de junio, expone dibujos y tintas la artista Teresa Gondre.

¡NUEVA YORK!

... de cincuenta centavos. Por contraposición, colocar grandes sumas de dinero en obras de arte parece seguir siendo una inversión segura. Hace pot o enbo

GALERIA DE PINTORES ARGENTINOS

puede ofrecerle cuadros de firma a trato de artista. Obras de trastienda. Apresúrese. Tenemos novedades. Es todo lo que podemos decir. Espavílese. Llegue primero. Ponga las paredes de su casa, de su estudio, de su oficina o su club en alto nivel de cultura: es el mejor patrimonio del hombre.

De lunes a viernes atenderá Celia, de 16.30 a 20.30. De lunes a sábado (menos miércoles) atenderá Rosa, de 10 a 12.



CARTA DE ARTISTA

La carpeta está marchando y creo que está marchando muy bien. El martes estaré unas pocas horas en Buenos Aires, para ver cómo andan las láminas, todas en colores y cómo se van organizando los textos etc.

Los doce originales para las láminas ya hace rato que están en Buenos Aires, junto con el original para el afiche, que también tengo ganas de ver cómo lo reproducen. Y ahora el amigo don Héctor tendrá la tarea, de enmarcar esos originales y más de cincuenta estudios y bocetos, de todos los tamaños (hasta de dos metros) y realizados con las técnicas más variadas. Ya le despaché 45 de esos trabajos y en la próxima semana irán algunos más con los que creo que, incluyendo los 12 originales y el "afiche", me aproximaré a los setenta. No es que siga ahora haciendo a Ana Frank sino que estoy retocando y limpiando esas obras que, en algunos casos, datan de hace cinco años. Aunque la mayoría ha sido hecha en estos dos últimos años, tan pronto como terminé el mural para el Hospital Israelita.

Desde luego, no todos esos trabajos irán a Van Riel (no alcanzaría con las cuatro salas para exhibirlos) sino que, en las dos salas de que dispondré voy a exhibir, los 13 originales (láminas y "afiche") y unos veinte estudios y bocetos. Los llamo estudios aunque algunos son obras importantes (digo importantes dentro de la importancia que puede tener lo que yo hago) en ciertos casos, pintadas al óleo.

No quiero vender los originales. Pero cuento con la venta de los estudios y bocetos. Se que se van a vender todos. También se venderán las carpetas. Con traducciones al francés, inglés e idish.

El precio de venta será de \$ 6.000 (A.O.) que es lo menos que se puede pedir. Yo sé que la carpeta, en esas condiciones, va a dar pérdidas. Pero lo que interesa es su difusión. Quiero que la gente vea esos doce cuadros. Y el "afiche" que

es otro cuadro y que estará reproducido en la tapa.

También tengo interés de que lea el prólogo que escribí para la carpeta. Qué audacia la mía, largarme a escribir allí, entre 12 capos de las letras. Pero necesitaba explicar a la gente cómo se había gestado la idea de la carpeta. Incluso lo que tantas veces me han preguntado: "¿Por qué pinta tantas adolescentes?" o "¿Cómo se le ocurrió pintar a Ana Frank?"

Además, unas palabras para las jovencitas que fueron mis modelos (nombro a algunas) y con especial mención de Magda, la modelo Nº 1 y, con referencia a ella cito a John Galsworthy cuando dedica su obra más importante, ("The Forsight Saga") creo a su esposa, sin cuya comprensión, estímulo y crítica, "no hubiera podido llegar a realizar" —digo— "ni siquiera esto que muestro aquí".

Otro párrafo dedico a agradecer a los escritores "que se prestaron a jerarquizar esta carpeta", destacando especialmente a Ruiz Daudet, "a cuya iniciativa y gestión debo compañía tan honrosa".

En otro párrafo lamento la ausencia de Pedroni, cuya muerte "privó al mundo de unos de sus maravillosos poetas" y a nosotros, además, de la página que él quiso escribir apenas supo lo que proyectábamos.

Por último, me dirijo a "Anita Frank" para decirle que hoy, al cumplirse 25 años de su paso a la inmortalidad, 12 eminentes colegas suyos y un pintor, aquí en la Argentina, le prometen que el crimen del nazismo no se va a repetir, "que un día habrá paz y justicia en el mundo y que nadie será perseguido, ni por la forma de su cráneo ni por el color de su piel o el de sus ideas".

Bu2zone

Urruchúa

da la geometría del espíritu en el corazón intestinal de sus fusilados como la magnífica estampa "El nuevo orden", cuya expresión produce calofríos y nos invita al odio, pero al odio santo en contra de los que matan. "Hell Hitler" es el trabajo más elocuente de Urruchúa, un personaje grotesco, demente y con gestos de payaso surge en un clima de sangre, con fusiles, niños torturados y madres con los senos cortados, es un cuadro infernal, sólo comparable con "Goering", otro ser detestable, con dientes de hiena y manos de garfios venenosos, portando el hacha del crimen, como la suprema bestia humana que supera a todo el mundo de "Reacción" con soldados asesinos, armados de bayonetas caladas. "Exodo" y "Program" son testimonios de crímenes insólitos, asesinatos que avergüenzan al género humano y provocan la ira contra Dios que creó semejante oscuridad y no la destruyó cuando estaba en el vientre del monstruo que la concibió. Las veintitrés estampas de difícil ejecución alcanzan singular calidad artística, dignas de Urruchúa, una de las glorias más puras de la plástica argentina.

Kantor

su vitalidad, ventanas que dan a extensos jardines, magnolios llenos de fascinación y verjas entrelazadas de flores con helechos y enredaderas de lúcida vegetación. Todo este paisaje es lo que Kantor exhibe en sus trabajos con grises silenciosos, grávidos de sueños como en "La vieja mansión", óleo cuyo tronco blanco nos hace

pensar lo que Gómez Cornet, amigo dilecto de Kantor y mío, solía decir de los grises para alabarlos como la música. "Mi estudio en la casa rosa", "La casaca verde" y "Viejo palacio de Belgrano" son óleos que consagran una vez más el arte poético de la pintura de Kantor, cuyo valor con las témperas y dibujos constituyen un equilibrio de singular proyección con validez de alto nivel dentro de la plástica argentina.

por Beatriz Hilda GRAND RUIZ

¡Israel... Israel...!

VICTOR Alexandrov publicó en París hace pocos años un documento sobre Alemania Federal muy alertador. En uno de sus párrafos decía: "Me pregunté de pronto si estaba todavía en el año 1966. Me parecía más bien haber sido devuelto a 1938 o 1939, inmediatamente antes de la guerra. Volví a encontrar los mismos rostros fanáticos encendidos por la cerveza, los mismos puños apretados que golpeaban las mesas, los mismos rictus de odio ante la evocación de la democracia. Entonadas a coro, las brutales canciones de estudiantes alternaban con las estrofas del "A la gloria de Prusia". Más adelante para completar el análisis se refiere a la literatura leída en la República Federal Alemana: "Deutsche Nachrichten", "Deutsche Wochen Zeitung", "National und Soldaten Zeitung", donde abundan los siguientes títulos: "La mentira del exterminio de seis millones de judíos", "Las hienas de la indemnización", "Hitler era un genio", "Es así como Kennedy vendió a Berlín", "Libertad para Rudolf Hess" y otros parecidos. Recuerda también que en Hannover, ciudad industrial, protestante, sede de la Asamblea de la Baja Sajonia reside el comité rector del N. P. D., sucesor neo nazi del NSDAP (National Sozialistische Deutsch Arbeiterpartei). Del cuarto piso de un edificio bastante deteriorado parten las consignas para las asociaciones regionales, comunales y locales. Allí también se adquiere el carne de miembro del N.P.D., un carnet que lleva un número de cinco cifras y dos insignias, una de ellas de plata, todo por diecisiete marcos.

He remozado todo esto porque en ese clima de "soluciones parafascistas" se juega la acción de Israel... Israel..., de David Cureses, estrenada en el teatro El Gorro Escarlata.

La obra en sí, por su temática conceptual, es un arma de doble filo que el público debe descubrir... acaso porque mucho, muchísimo en el mundo sea Israel, pues tanto el judaísmo como el cristianismo abrevan y hunden sus raíces en Israel. Esto seguramente levantará polémicas, pero precisamente las polémicas rubricarán la autenticidad del material humano con que trabajó D. C. la arquitectura anímica de los personajes. La verdad es que se trata de un drama muy difícil de hacer y de escuchar, pero no difícil de entender en sus entretelas más profundas. Me refiero, claro está, a quienes de un modo u otro hemos padecido al nazismo. Su fuerte temática y

sus opiniones pueden ser aceptadas o rechazadas, pero no negadas: son reales, lamentablemente existen y viven. Quien esto escribe, en marzo de este año pudo comprobarlo in situ.

En esencia, es el enfrentamiento político y religioso de dos generaciones, la que soportó la última guerra y la que actualmente vive la euforia de no conocerla en el marco de mentiras "milenarias". La esencia tal vez pueda concretarse en algunas frases dichas por los protagonistas a lo largo del trabajo: Feldman: "Israel... Israel, qué fuerza, qué poder tiene tu raza, que da hombres dioses que tanto pueden..." Inge: "Dios cumplió conmigo; yo debía cumplir con él". Kurt: "Dos seres llevan en mí una doble existencia; uno debe desaparecer"; Hannroel: "Lo abitarío es que una guerra como la que pasamos haya sido inútil y no hayamos podido dejar a las generaciones que nos siguieron, el horror de todo lo pasado para evitar que cayéramos en estos excesos". Kurt: "... y comprendí que sólo hay una cosa que puede salvar al hombre y a la humanidad: el amor".

Quizá el canto de amor al que se aferra el protagonista como la única salvación: sea la conclusión lógica de todo el esquema dramático por el que transitan personajes desnudando sus sentimientos, sus vidas y sus conciencias, colmados de temores, desencuentros, interrogantes y renunciamientos.

Esta obra es una respuesta rotunda a las palabras del tristemente célebre grupo Thulé: "el Reich milenario...", la Alemania construida para los mil años venideros". Debo agregar todavía más, el trabajo tiene como punto de partida una vieja historia de H. Bernstein, y agrega el autor: "ciertos acontecimientos de los cuales fui testigo en 1968, durante mi permanencia en Berlín Occidental".

Impecables las intervenciones de David Cureses (Kurt) y Norma Serrano (Inge). Tito de George (Jacob) en un pasmoso remolado del "ex perseguido". Elena del Vecchio (Hannerole) y Dolly Sánchez (Ursula) con gran sobriedad de recursos. Marilú García (Britta), Darío Esquivel (Heinz) y Miguel Medrano (Adolf) formaron un interesante trío, que trajo a buena parte de la juventud de Alemania Federal, es decir con todas las tintas propias del revanchismo.

Correcta la escenografía de Gómez Martín Cluro.

Estudiada la dirección del mismo autor.

Cabral y César Tiempo premiados

Manuel del Cabral y César Tiempo, dos grandes poetas del continente, compartieron el Gran Premio 1969 de la Fundación Argentina para la poesía, nobilísima entidad presidida por el Dr. Nicolás Dodero que cada dos años premia obras poéticas.

Hablaron en el acto los poetas Ruben Vela, Ulises Petit de Murat, Juan José Ceselli y Bernardo Canal Feijoo.

Al agradecer la distinción dijo Manuel del Cabral que "el mayor lauro que había recibido hasta ahora era la acusación de traidor a la patria, hecha por el verdugo Trujillo dictador de la República Dominicana. Pues "no existe nada más peligroso que la poesía ya que es posible prever el efecto de una explosión atómica pero nadie puede predecir qué ocurrirá cuando estalle un poema. La poesía es como el agua y el aire, nunca fue fabricada, siempre ha sido".

César Tiempo mostró su vena humorística, haciendo agu-



César Tiempo y Manuel del Cabral.

das ironías sobre un premio municipal recibido en su juventud y afirmó que el premio que recibía era como diamantes sobre sus harapos y cambiando de tono dedicó su triunfo a su esposa, su madre, su hermana y su hija, sin las cuales "no sería más que una sombra de una canción sin destino". Berta Singerman recitó poemas de ambos poetas y todos fueron muy celebrados.

TEATRO DEL PUEBLO

Si a Ud. le gusta el buen teatro y desea cultivarse o mantener viva su cultura,

le avisamos que todos los VIERNES a las 21.45 EL TEATRO DEL PUEBLO (Diagonal Norte 943) celebrando su 40º ANIVERSARIO representa LA TEMPESTAD de William Shakespeare prosiguiendo los sábados a las 18.30 y 21.45 y domingos a las 18.30. Obsequia en cada función el libro.