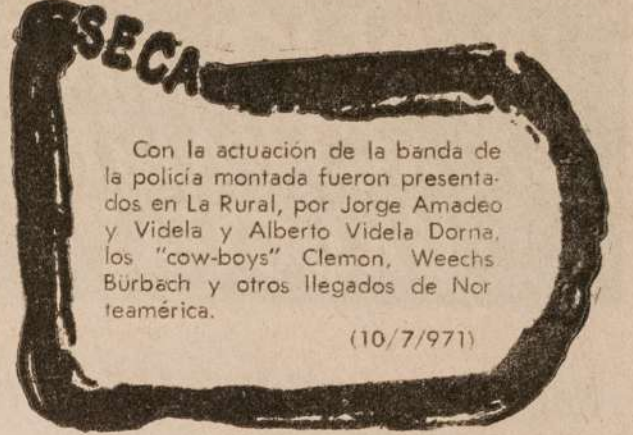
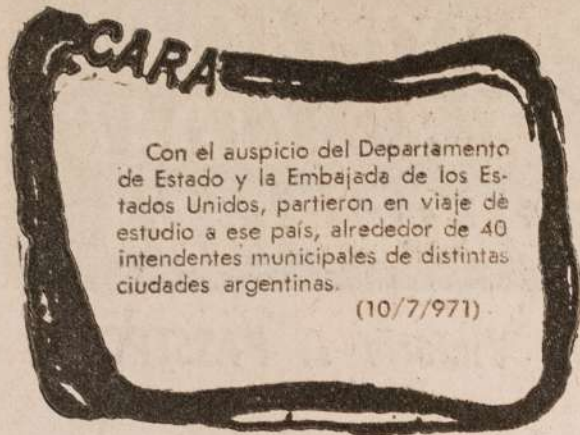


Juego limpio, sin fichas, ni Estatuto



Con el auspicio del Departamento de Estado y la Embajada de los Estados Unidos, partieron en viaje de estudio a ese país, alrededor de 40 intendentes municipales de distintas ciudades argentinas.

(10/7/971)

Con la actuación de la banda de la policía montada fueron presentados en La Rural, por Jorge Amadeo y Videla y Alberto Videla Dorna, los "cow-boys" Clemon, Weech, Búrbach y otros llegados de Norteamérica.

(10/7/971)

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía. — INGENIEROS

Año XVII (Quinta Epoca)

Nº 402

Buenos Aires, 15 de Julio de 1971

CASILLA DE CORREO CENTRAL Nº 2.259

REGISTRO NAC. DE LA PROP. INT. 946.313

Impreso en COGITAL, Rivadavia 767, 86. Ab.

Precio del ejemplar \$ 0,80 ley 18.188 ☆ m\$N. 80,-

100 DIAS

Por Leonidas BARLETTA

EN la tradicional comida de representantes de las Fuerzas Armadas, en vísperas del 9 de Julio, el presidente de la Nación, se dirigió a los militares, "y al país todo".

A pesar de la advertencia, por primera vez deslizada, a quienes se opongan, que "tendrán nuestra enérgica respuesta", nosotros nos fiamos de su primer palabra de militar y haremos nuestra crítica con su propia incitación de "pegar duro".

Sin embargo, nuestra absoluta imparcialidad y objetividad, (salvo error u omisión) nos permite iniciar este artículo con una nota optimista y elogiosa.

Fue un feliz acierto que el gobierno hiciera entrega legal del Frigorífico "Martín Fierro", de Zárate, a los obreros y empleados que en cooperativa lo hacen funcionar.

El recibimiento entusiasta y cordial que el presidente tuvo en la calle, de ese reducido número de trabajadores de la carne, es una muestra de la adhesión popular que obtendría su gobierno, con decisiones semejantes en todos los aspectos del quehacer nacional.

Desgraciadamente no es razonable esperar otra cosa que medidas de gobierno comunes, destinadas a estrecharse finalmente contra el muro de la oligarquía criolla y el monopolismo extranjero, especialmente el norteamericano, que la misma administración nacional en algunos casos, demasiado evidentes, ha entregado bajo montaña de fojas judiciales de las que la opinión pública sabe por adelantado, que los inculpadados saldrán indemnes.

Los anuncios que formuló el presidente carecen de ímpetu revolucionario y para nada afectan las viejas estructuras políticas, sociales y económicas.

Es lo único que podría conmover a la ciudadanía pues el poder de decisión de las Fuerzas Armadas, responsables de la administración pública, puede quemar etapas sin sujeciones, y poner a la República en el plano de progreso que el pueblo anhela y que alcanzará, sin duda, con o sin comprensión de los militares.

No se puede "convocar a un gran acuerdo", sin previamente desvanecer las discrepancias y la primera y fundamental es que la Constitución Nacional no adjudica a las Fuerzas Armadas el rol paternalista que se atribuyen, sino la más alta y honrosa de subordinación al poder civil y a la soberanía del pueblo. Deben volver a su función específica, como celosos custodios de nuestra Carta Fundamental y del territorio de la Patria, alejadas de todo papel policial que no les compete.

La creación por decreto de una Cámara Federal en lo Penal, no es lo que puede llamarse precisamente "respeto a la Majestad de la Justicia". No se pacifica al país diciendo que "las armas de la patria están en guerra", contra los perturbadores, agentes del caos y la violencia, cuando no se ignora que el país se vino abajo en estos cuatro años y medio de servir dócilmente de chanchito de la India, a cuanto desfachato se le ocurrió ensayar una nueva política económica para hacer durar a los pudientes. La pacificación provisoria podría provenir no de acumular inútiles medidas represivas que señalan al mundo nuestro bajo nivel democrático, sino de crear amplias fuentes de trabajo, salarios que no salgan de los precios de los artículos de consumo, cesar los desajustes rurales y urbanos, dar la asistencia hospitalaria y la escuela pública, gratis, en vez de hacer prosperar escuelas privadas y sanatorios particulares. Ni siquiera se les ha ocurrido crear los servicios funébreos municipales, sin cargo, siendo que el entierro constituye la pesadilla de la gente humilde.

Si, desde el 1º de julio está en vigencia una ley que permite a todas las corrientes de opinión estructurarse políticamente, dentro de una ley orgánica de partidos políticos y su reglamentación que exige a cada agrupación presentar fichas individuales con datos personales y domicilio de cada afiliado. Pero ¿por qué tiene que saber un organismo fiscal la ideología de gran parte de la ciudadanía, si el voto es secreto? ¿Qué revitalizada conciencia cívica puede tener con esta insólita exigencia, si todavía no se ha borrado el recuerdo del fraude de los conservadores, cuando en la puerta de los comicios, el matonaje a sueldo, pedía la libreta y la devolvía con un "¡ya votó!".

No hay nadie en el territorio de la patria que no coincida en la necesidad de "institucionalizar el país sobre la base de nuestras tradicionales formas representativas, sin caer en las deformaciones del pasado", en forma pacífica sin que se tenga que llegar a la violencia para lograr ésta ya impostergable obligación democrática. Pero debe quedar en claro que no se trata de un regalo, sino de un deber, porque

el pueblo argentino no recibe por gracia lo que le pertenece por derecho propio, ni de las Fuerzas Armadas que deben estarle subordinadas, ni de nadie, porque sabe que lo que él mismo no se procure, no se lo otorgará la Divina Providencia.

Nadie puede poner en duda la responsabilidad del "pleno ejercicio de los derechos que surgen de la Constitución Nacional", de los que la ciudadanía fue despojada sorpresivamente, a punta de bayoneta, desde 1930.

En todo caso la responsabilidad de subordinarse patrióticamente a la ley debe pedirse a los representantes de la institución armada y no al ciudadano inerte, cuya única transgresión constitucional es no haber sabido defender la Constitución como el texto, sagrado se lo exige.

Si no se prueba rápidamente que la constitución de los partidos será libre, que no se chiclea en cuanto al derecho de organizar las corrientes de opinión, derogando reglamentaciones totalitarias como la del fichero, decretos-leyes que coaccionan y coartan la libertad de opinión, se seguirá con el fraude oficializado, cambiando de proscripciones, con los mismos pretextos con que se proscribió al peronismo y hoy se lo libera a golpe de bombo, para aguar la creciente unión popular que exige libertad, igualdad y justicia.

¿Qué le entregará a los vencedores de unos comicios regulados y "depurados", la filosofía del Gran Acuerdo Nacional?

Una economía arruinada, con una inflación resultado de una emisión de moneda sin respaldo triplicada; con el dólar comiéndose lo que se produce sin atinar a desprenderse del Fondo Monetario Internacional; con una montaña de deudas que no se escalará ni en cinco generaciones; con un déficit en el presupuesto que jamás tuvo la nación; con el país invadido por el monopolismo extranjero, al que se recibió "con los brazos abiertos; con un programa de desnacionalización que nos ha dejado indefensos; con la industria, el comercio, la universidad y la educación en zafarrancho, ¿qué hierro al rojo piensan poner en las manos de los incautos que ganen unas elecciones condicionadas?

En tres años, ni en treinta pueden solucionarse los problemas que se han acumulado en esta tristísima experiencia que ha llevado a la patria a un puesto de retaguardia entre las repúblicas americanas. Es la realidad, aunque duela. Porque por prejuicio de "pretendido nacionalismo", ahí está maniatada y acosada Y.P.F. por las compañías extranjeras; Aerolíneas Argentinas estrangulada por las potentes corporaciones aéreas extranjeras; los frigoríficos extranjeros chantajeando al fisco y dejando el tendal de desocupados, si no se les deja hacer lo que les aprovecha; los prestamistas que obligan a comprar productos que elaboramos y los exportadores que nos pagan lo que quieren.

No se trata de dar confianza creando estados psicológicos con ampulosas afirmaciones y espectáculos. El país es fuerte, pero está muy lastimado. El desfile militar podrá ser todo lo marcial que se quiera, pero cuando se da franco a la tropa para visitar su casa, la marcialidad se viene al suelo, ante los duros e injustos problemas familiares, entre los que se cuenta como principal, el techo.

Si el fraude impositivo, de cargas creadas por decreto es una forma más de robar al país y los que roban deben estar en la cárcel, ¿por qué siguen en sus despachos los que cobran una electricidad como buena y la dan disminuida; un agua escasa e imbebible; un gas sin poder calorífico; un teléfono que es un acertijo; una policía para llamar después del hecho; municipalidades que cobran alumbrado, afirmado, barrido y limpieza inexistentes? ¿O el Fisco tiene las llaves del cielo y las cárceles no han sido hechas para los que roban al no pagar excesivos impuestos?

Comentar el discurso presidencial, sería expresar aprobación o desaprobación a medidas regulares de gobierno, expuestas como expresión de deseos, pero que en nada mejorarán la situación porque no hacen a la estructura económica y social del país, sino a coyunturas de lo que estamos viviendo.

En vez de haber menos ricos y menos pobres, habrá más ricos y más pobres, crecerán las villas miseria, porque lo que se edifica es malo y está fuera del alcance del millón y medio que carece de vivienda.

No se puede afirmar que se admira y se quiere a la juventud rebelde, cachiporreando a estudiantes en las calles, encarcelando a quienes disienten en el gran compromiso de construir una Argentina libre, democrática, soberana.

SIN SOLUCIONES DE FONDO PARA LA CRISIS ECONOMICA

por el Dr. Francisco CHOLVIS

El general Lanusse, en su reciente discurso, le ha restado significación a la grave crisis que sufre la economía argentina. Dijo también que el gobierno ha "estructurado un esquema de acción inmediata con una nueva y revolucionaria filosofía", y que para impulsar el proceso de expansión acepta el desafío que éste le impone: "lograr el desarrollo económico sin dictadura política".

La realidad objetiva que ofrece el país nos dice otra cosa. La crisis económica es notoria, y sus signos numerosos. Elevada tasa de inflación, fuerte depreciación de la moneda, devaluaciones reiteradas, desproporcionado crecimiento del costo de la vida, baja de los salarios reales, desigual distribución del ingreso nacional, intensa presión tributaria —a partir de 1966 se ha tributado y del 12% con relación al producto bruto interno aumentó al 30%—, iliquidez, alto índice de capacidad ociosa, desocupación pronunciada, mercado interno comprimido, quebrantos comerciales, contracción de las ventas minoristas, crecidas importaciones suntuarias o sustitutos por la producción de la industria nacional, reducción de las exportaciones, notable endeudamiento externo, déficit del balance de pagos, drenaje de la riqueza nacional por la vía de las remesas al exterior en concepto de intereses, dividendos, regalías y fletes, fuga de capitales, disminución de las reservas de divisas, déficit presupuestario —que llegará en este ejercicio a niveles sin precedentes—, desnacionalización de empresas, sometimiento a los monopolios internacionales, desprotección de la industria, crisis agropecuaria, descenso de la tasa de inversión, programa de tributos públicos que se cumplen difícilmente, tensiones sociales y un clima político en donde predominan con tonos sombríos la presión y la incertidumbre, son las manifestaciones más salientes de la aguda crisis que padecer la República. Y con esta enumeración no descubrimos nada nuevo, pues los signos de la crisis son de conocimiento muy generalizado en todos los sectores de la población.

El general Lanusse hizo algunos anuncios acerca de los planes del gobierno en la esfera de la economía, pero ello, como ya se verá, no importa "una nueva y revolucionaria filosofía". Dijo que se combatirán las verdaderas causas

de la inflación, pero sin aludir a la eliminación de los factores estructurales que carcomen nuestros recursos y deciden la depreciación de la moneda. Afirmó que ha de dilatarse el mercado interno, pero poco se logrará a este respecto si no se extirpa el régimen latifundista de tenencia y explotación de la tierra, base fundamental para ampliar el mercado que necesitan la industria y el comercio del país. Existe la idea de impedir la desnacionalización de los sectores claves de la economía, pero no propuso ninguna medida sobre la recuperación de todo lo que se ha enajenado a los monopolios foráneos. Habló de la defensa de nuestra capacidad de decisión, pero no trató a colación las interferencias e intromisiones de las empresas extranjeras y de los organismos financieros internacionales en perjuicio de la economía argentina. Es

percusión de los impuestos sobre la gran masa de los consumidores.

Dijo que se reprimirá la especulación que se comete con las divisas extranjeras, pero no se pronunció en favor de un régimen de control de cambios que impida esos turbios negocios y prohíba las remesas al exterior que afectan indebidamente a las reservas de divisas. Es propósito del gobierno incrementar las exportaciones, pero nada manifestó sobre la nacionalización del comercio exterior, y esto es indispensable para conseguir ese objetivo y defender los predios de la producción rural en los mercados internacionales. El aumento del costo de la vida es motivo de primordial preocupación para el general Lanusse, pero solo lo atribuye a la especulación. Esta existe, nadie lo duda, pero eso no es lo esencial, pues el alza de los precios, en rigor, es una consecuencia di-

proponer el más adecuado sistema para hacer realidad las políticas nacionales", a pesar de que son justamente estas políticas nacionales las que nos han sumido en la crisis. Lo que debe exigirse a ese consejo, por el contrario, es la recomendación de lo que sea menester para eliminar el régimen latifundista y la servidumbre exterior, pues éstos son los factores básicos de nuestro estancamiento.

Hizo también diversos anuncios en materia de acero, aluminio, petróleo y petroquímica, que contradicen lo que expresó sobre los recursos claves de la economía y el poder de decisión, al propiciar para estos rubros la inversión de capitales extranjeros. En lo que atañe a los problemas agropecuarios solo habló de tecnología, impuestos y precios, y no dijo una palabra sobre la reforma agraria y la nacionalización de los frigoríficos monopolistas que tanto daño nos causan. Y al tocar el tema de la vivienda no se refirió al pavoroso déficit habitacional (más de dos millones de unidades) ni a sus causas esenciales (remuneraciones magras, alto precio de la tierra urbana y de las construcciones, subido margen de beneficio en el negocio de la vivienda y deficiente sistema financiero), ni tampoco propuso soluciones para su erradicación.

No hay, pues, en las postulaciones del general Lanusse, nada que haga presumir la formulación de una nueva y revolucionaria filosofía. No es nueva, porque ciertamente se trata, con muy ligeras diferencias, de la misma política que se inaugura el 28 de junio de 1966. Y no es revolucionaria, porque no se ajusta a lo que reclama el pueblo argentino para la auténtica transformación estructural del país.

Si el gobierno se halla dispuesto a cumplir el desafío que declara haber aceptado, debe abandonar su política económica para poner en vigor la que quieren los sectores mayoritarios de la población, pues ésta es la que ha de permitir alcanzar altos niveles de desarrollo económico y bienestar social. Y debe someterse a las potestades de la soberanía popular, para que el pueblo pueda acceder al ejercicio irrestricto del poder público (sin legislación represiva, ni estatuto para los partidos políticos, ni normas administrativas que cercenen abiertamente la libre expresión de la voluntad popular).



"¿Se acabó la veda! Si no hay nacionalización, mister lleva todos los vacunos que pida el gobierno a los corrales... ¡Canje!"

inminente la sanción de un nuevo régimen de inversiones extranjeras, con lo cual se acentuará la penetración de los monopolios internacionales y la dependencia exterior. Se piensa modificar radicalmente el sistema impositivo para descomprimir la presión fiscal, pero no aclaró que se ha de mantener la misma recaudación, y con esto, a la postre, lo único susceptible de variación es el mecanismo de la re-

recta de la política económica que nos ha llevado a la crisis presente. Dijo que se protegerá el salario real, pero no sabemos si han de cesar las devaluaciones monetarias y si se adoptarán las medidas estructurales que son de absoluta necesidad para preservar el valor de la moneda. Se ha previsto la creación de un consejo económico social que tendrá como una de sus misiones prioritarias "estudiar, consultar y

CHILE NO VACILA: EXPULSA A LOS MONOPOLIOS

CORRESPONSAL. — La principal riqueza de Chile ha pasado a ser de los chilenos. Y este hecho, que la naturaleza y la razón deberían convalidar como realidad simple y lógica, se convierte en la América Latina sometida secularmente a los monopolios imperialistas, en un acto revolucionario que no reconoce precedente que el que proclamó la Independencia Nacional, cuando los Ejércitos Libertadores de San Martín y O'Higgins pusieron fin a la dominación española.

Precisamente en la "Plaza de los Héroes" de Rancagua, escenario de una de las batallas emancipadoras decisivas, el domingo 11 de julio, Salvador Allende, rodeado de los trabajadores mineros de "El Teniente", de dirigentes de la Unión Popular, los más altos jefes militares y el Cardenal Primado Raúl Silva Henríquez, acaba de proclamar el "Día de la Dignidad Nacional", luego que el Congreso aprobara por unanimidad la recuperación de los yacimientos cupríferos.

Cuestión de dignidad

Nunca los chilenos se sintieron más chilenos que en estos momentos en que deben enfrentar con coraje las consecuencias de la reciente tragedia y las amenazas de represalias del imperialismo norteamericano. En este histórico 11 de julio, enervorizadas manifesta-

ciones y celebraciones cubrieron todo el país, con particular exaltación en las zonas mineras. Aquí, en Rancagua, hemos visto a un pueblo erguido ante la adversidad, orgulloso ante la gran conquista. Y nada nos ha conmovido tanto —ni siquiera la sobria, firme y categorica palabra del "compañero Presidente"—, como las lágrimas en los ojos de los trabajadores, cortados por tantos sufrimientos, que parecían arrancar de sus entrañas, en su único y más cabal sentido, el grito tradicional de "¡Viva Chile, mierda!".

Es fácil escribir: se acabó el negocio para la Kennecott, con su subsidiaria la Braden Copper; de la Andacota con sus yacimientos en Chuquimata y El Salvador; de la Cerro Corporation con su Compañía Mixta Andina. Es también fácil entender la magnitud de la nacionalización, si se sabe que alcanzan a 800 millones de dólares las exportaciones anuales del metal, que produce el 80 por ciento de las divisas totales del país.

Pero, no es sólo la riqueza recuperada, la soberanía nacional asumida en plenitud. Es algo que no pueden ni podrán entender nunca los explotadores de cualquier país: en última instancia es una cuestión de dignidad. No hay Patria ni Patriotismo sin esa dignidad que transforma a todo un pueblo en protagonista y héroe, indomable e invencible. Por eso no ha sido

casual que, aunque se hicieran ineludibles referencias al significado liberador y soberano de la decisión adoptada, el 11 de julio fuera proclamado el "Día de la Dignidad Nacional".

El negocio que pierden

Los monopolios estaban mal acomodados. Si invirtieron en la explotación del cobre 222 millones de dólares, sus deudas con el Estado eran del orden de los 704 millones de dólares. Y no pasaba nada. Si en el periodo 1960-64 sus utilidades habían sido de 213 millones de dólares, en el periodo de la sedicente "chilenización del cobre" de Frei, sus ganancias fueron de 522 millones de dólares...

Ese es el negocio que pierden. Y desde aquella noche de setiembre de 1970 que conmoviera a América y al mundo con la "sorpresa" del primer triunfo electoral de un candidato marxista, el imperialismo no durmió ni duerme. Para provocar el caos pregolista llegaron al trío asesinato político. Y ahora entregan las minas en pésimo estado de funcionamiento, como lo han comprobado los expertos franceses y soviéticos. Y el precio del cobre en el mercado ha descendido de los 61 centavos de dólar por tonelada en la época de Frei a 50 centavos de dólar en la actualidad. Y los centros financieros del monopolismo norteamericano ya comienzan a realizar amenazas so pretexto

de las indemnizaciones que exigirán las empresas nacionalizadas. Todo ello es natural. Sólo que se equivocaron. Como se equivocaron con la Cuba de Fidel. Se obstinan en no entender que cuando un pueblo tiene sus banderas en alto, los recursos mezquinos tienen una importancia relativa, y suelen ser contraproducentes.

Chile hará frente con coraje a todas las dificultades. Ya lo dijo Allende: "Si la tierra es el pan, el cobre es el sueldo de Chile", y exhortó a los trabajadores a incrementar la productividad, porque "un centavo más, una tonelada más de cobre, son millones de dólares para Chile". En cuanto a las indemnizaciones, atendiendo a las deudas de las compañías con el Estado, a las ganancias excesivas, y a las condiciones de virtual sabotaje en que entregan las minas, el Presidente afirmó enfáticamente: "Pagaremos indemnización si es justo y no pagaremos indemnización si es injusto".

En las buenas y en las malas todos los pueblos de América Latina acompañan a Chile en esta hora histórica. Ante la tragedia que lo castiga cruelmente, le han hecho llegar su hermana solidaridad. Ante el supremo acto antimonopolista, le responden con agradecido júbilo. Cualesquiera sean las peculiaridades nacionales, la Revolución en el continente pasa por la expropiación de latifundistas y monopolios extranjeros, tal es el ejemplo chileno.



Exposición de Gyula Kocsis: Hídospacio-utal 1971, en Barrio Almirante Brown.

Neocolonialismo y Desarrollo

por el Ing. Alberto T. CASELLA

LA política imperialista opone los mayores obstáculos al desarrollo de los países emergentes. El dominio de éstos últimos y la explotación de sus riquezas por los países capitalistas industrializados, a la vez que les proporciona substanciales beneficios, les asegura la disposición de fuentes de materias primas que son indispensables para su desarrollo industrial. Esto último explica el interés que demuestran los Estados Unidos en mantener su influencia y su dominación en los países de América Latina cuyas riquezas en combustibles, minerales y materias primas son de primordial importancia para consolidar y acrecentar su prosperidad económica e industrial. A través de sus agentes naturales como son las oligarquías terratenientes e industriales, y sectores claves de las fuerzas armadas de muchos países que se han puesto a su servicio, el imperialismo norteamericano ejerce una dominación desmedada sobre la mayoría de los gobiernos latinoamericanos, expuestos a frecuentes cambios por la sucesión de golpes militares, urtiendo siempre desde el exterior.

La revolución cubana y el surgimiento de gobiernos independientes en Chile, Perú y Bolivia han acrecentado el empeño de los Estados Unidos —con la ayuda de algunos regímenes dictatoriales que están a su servicio— de constituir una Fuerza Interamericana de represión de los intentos de liberación de los pueblos, así como de su aspiración de lograr cambios estructurales en lo económico y social, que determinen una elevación de sus bajos niveles actuales de vida.

La inestabilidad política que caracteriza a muchos países de Centro y Sudamérica va aparejada con una inestabilidad económica y monetaria que impide la aplicación de planes auténticos de desarrollo a mediano o largo plazo. Las sucesivas devaluaciones monetarias impuestas por el F.M.I., constituyen índices visibles de un proceso de inflación que afecta principalmente a los trabajadores y a la economía nacional de los países latinoamericanos.

Los golpes de Estado y las agresiones que se han producido en algunos Estados africanos recientemente liberados del yugo colonial, forman parte de un plan de recuperación de las colonias para ponerlas al servicio de las grandes metrópolis imperialistas. Estos intentos, así como la política neocolonialista que tiende a hacer retroceder la corriente de la historia están condenados al fracaso, porque los pueblos no se resignarán a volver a un régimen esclavizador que los mantuvo en una servidumbre lúgubre y explotadora.

La historia ofrece ejemplos aleccionadores de lo que son capaces los pueblos cuando resuelven liberarse de sus explotadores y tomar en sus manos la conducción de sus propios destinos.

En América Latina, la heroica Cuba revolucionaria primero, y más tarde Chile, Perú, Bolivia y otros países han mostrado por múltiples

caminos que no están dispuestos a soportar la explotación del imperialismo norteamericano.

Tumunan este cuadro de victoriosos avances anticolonialistas la gesta de los pueblos de Indochina, así como la de los países árabes en su acción indeclinable en defensa de sus territorios y de las riquezas que ellos contienen, amenazados por el imperialismo petrolero que acaba de sufrir también una grave derrota.

En América Latina el gobierno militar progresista del Perú ha logrado éxitos importantes con la aplicación de reformas de su producción agrícola, mediante una transformación de la propiedad de la tierra, lo que le ha permitido duplicar su producción, no obstante las dificultades iniciales en la aplicación de toda Reforma Agraria. A la vez el intercambio comercial con el exterior, arrojó en el último año un superávit de más de 400 millones de dólares.

Para cerrar este trabajo, estimamos indispensable referirnos a un acontecimiento que ha de tener y ha tenido ya enorme repercusión en América y en el mundo. Es la conquista del gobierno de la República de Chile por las fuerzas populares que ungieron Presidente al Dr. Salvador Allende. A lo largo de seis meses de actuación el gobierno de la Unidad Popular está llevando a cabo una verdadera revolución económica y social, cuyos efectos benefician al pueblo chileno, el que en las elecciones municipales del 4 de abril, aumentó en un 15% el apoyo que había recibido el Dr. Allende en las elecciones presidenciales.

Señalamos la enorme importancia que revisten las reformas estructurales de carácter económico y social que se están realizando en Chile. Son ellas en primer lugar la Reforma Agraria, la nacionalización de la gran minería del cobre, la producción exportable más valiosa del país y la nacionalización de los bancos privados y del crédito y los ahorros de la población. Estas y otras reformas lesionan los intereses de las clases privilegiadas y los del imperialismo, cuya reacción no se ha hecho esperar, y está tratando dentro y fuera del país, de crear un estado de confusión y de alarmar con respecto a los designios y propósitos que guían al gobierno popular. En presencia de esa conspiración interna e internacional consideramos oportuno hacer un llamado a la cooperación y la solidaridad de todos los pueblos del mundo con el digno y valiente pueblo chileno, que afronta la lucha con entereza y decisión.

Es esa misma solidaridad en la lucha con los mismos enemigos, la que debe desplegarse aun más vigorosamente entre todas las fuerzas del progreso, de la libertad, del anticolonialismo y de la paz del mundo entero para hacer avanzar más rápidamente el proceso liberador que pondrá fin a todas las formas viejas o nuevas del colonialismo y neocolonialismo, posibilitando la apertura de anchos y luminosos caminos de desarrollo e independencia a los pueblos de Asia, África y América Latina.

CONCIENCIAS

Al referirse a Daniel Ellsberg, al hombre que desbarató el top secret de los "documentos del Pentágono", el corresponsal que "La Nación" tiene destacado en Nueva York dijo en el número del 4 del corriente:

"Estaba clasificado con la clearance, es decir, que podía ver los documentos más secretos. Y como no, si era uno de los participantes de los secretos, uno de los que actuaban en la guerra, colaborando con los altos funcionarios. Y lo hacía con entusiasmo. Escribía discursos para McNamara y para su subsecretario MacNaughton. Y ponía en ellos frases como ésta: 'La única manera de pensar en el Vietnam es pensar en la mafia'. Esta era allá por 1964. Después recorrió todo Vietnam y 'vio la cara fea de la guerra'; después tuvo un ataque de hepatitis y otro de conciencia.

"Pero hasta el año 1968, cuando ya todo se venía abajo y Johnson renunciaba a la futura presidencia, no se le ocurrió realizar su cristiana penitencia. Si hubiera sido de buena fe y buena intención, habría aplicado esa misma comprensión cristiana a los que se quedaban en el barro zozobante. Ellos están engañados como lo estuve yo —debí pensar—. Ruego a Dios que los ilumine como me ha iluminado a mí. En vez de eso, les puso una bomba y se escapó."

"Cuando —prescindamos cristianamente de ese corresponsal y de los ataques de hepatitis— la cristianismo 'La Nación', que nunca ha formulado la menor crítica contra la intervención norteamericana en Indochina, verá la 'cara fea de la guerra' y tendrá su correspondiente 'ataque de conciencia'. Y cuando le tendrán los demás órganos que forman nuestra 'prensa seria'?"

ALGO MAS SOBRE LA UNIVERSIDAD DEL LITORAL

Por el Dr. Ricardo F. MOLINAS

EN una colaboración anterior, hacíamos referencia a graves irregularidades ocurridas en la Universidad Nacional del Litoral y las Facultades de Ingeniería Química y de Ciencias Jurídicas y Sociales.

No obstante la difusión que tuvieron, nadie intentó la más mínima rectificación, ni siquiera una explicación de alguno de los casos mencionados. Ni aún después de publicar un segundo artículo, que denominara "El que calla otorga".

Algunos de esos hechos están actualmente ventilándose en el Tribunal de Cuentas de la Nación y en el Juzgado Federal de Santa Fe. Desde luego no por denuncia o gestión de las autoridades universitarias o los imputados, sino por presentación de profesores de la Facultad de Ingeniería Química, quienes han recurrido a la Justicia, luego de constante y paciente gestión ante las autoridades de las Facultades y Universidad, que lejos de contribuir a su esclarecimiento, han avalado estos abusos y obstruido de todas maneras la investigación y esclarecimiento de los hechos. La Justicia decidirá en su momento, en la denuncia criminal efectuada, o en los recursos deducidos ante la Cámara Federal de Apelaciones de Rosario, de acuerdo a lo dispuesto por el art. 117 de la ley universitaria.

Complementando los hechos que oportunamente se consignaron en la publicación anterior, parece conveniente ampliar ciertos datos y señalar otros que tienen las mismas características, y que revelan la arbitrariedad e irregularidad que impera en la Universidad del Litoral.

1º) Subsiste la Resolución del ex Rector doctor de Juanao (Exp. N° 132.636 del 16-3-67), en virtud de la cual las designaciones interinas hechas por los Decanos y Rectores en uso de facultades discrecionales sirven como antecedentes para concursos futuros. La norma que lo prohibía fue dejada sin efecto al dictarse la Resolución Argentina a la Universidad. Y a partir de entonces es muy extensa la lista de designaciones fundadas sólo en la voluntad exclusiva y discrecional del Decano o Rector, sin atender en absoluto a los conocimientos científicos, autoridad o antecedentes del designado.

2º) Casos en que el Jurado ha dictaminado por la declaración de desierto de un Concurso, y el Decano ha procedido discrecionalmente a la designación de alguno de los postulantes, en contra del dictamen.

3º) Casos en que el Jurado aconseja una designación, por considerar que el otro aspirante revelaba "carencia total de nivel universitario", objetándose igualmente los títulos y el Decano designa como profesor al impugnado.

4º) Casos de profesores que se presentaron a concursos anteriores, que fueron declarados desiertos, y

posteriormente sin otro elemento, el Decano los designa Profesores titulares, con semidedicación.

5º) Casos en que un postulante en el concurso incurrió a criterio del Jurado en "graves confusiones de conceptos fundamentales" e hizo una exposición "confusa y con incoherencias y omisiones de concepto y de muy limitado valor didáctico", y fue designado por el Decano Profesor adjunto con semidedicación.

6º) Caso de profesores que después de estar alejados de la cátedra y la tarea universitaria, recién designados "discrecionalmente" del Decano como titulares o adjuntos, según los casos.

7º) Llamados a concurso o registro de aspirantes para Jefe de Trabajos Prácticos, donde luego de aceptar inscripciones y recibir antecedenentes el Decano designa arbitrariamente y en uso de facultades "discrecionales" a quien ni siquiera había agregado los antecedentes al momento de empezar a ejercer el cargo.

8º) Llamados a concurso, donde se acuerda mayor validez, sin otro elemento, al título de Profesor Secundario, frente al de Ingeniero Químico, para desempeñarse en dicha Facultad.

9º) Para qué insistir en los famosos "Concursos", trampas que tramitó la Facultad de Ingeniería Química, que originó en su hora para docentes e incluso la toma de la Facultad por los alumnos, para impedir que se consumara dicho fraude.

10º) Caso actual, y posterior a la publicación anterior, de profesor excluido por razones discriminatorias de persecución ideológica, hecha directamente por el Rector, en uso de sus facultades "discrecionales".

11º) Casos de profesores de gran capacidad científica y dedicación a la enseñanza, que llevan diez años a cargo de sus cátedras con óptimas calificaciones y perciben como retribución ocho mil pesos mensuales (de los viejos no de la ley 18.188), mientras hay otros que llevan sin ningún antecedente y perciben sumas que exceden los 150.000 pesos.

12º) Casos en que parece que el art. 77 del Estatuto está para no cumplirse.

13º) Decanos que nombran a autoridades superiores a ellos en cátedras que se crean en Departamentos.

14º) Casos en que los Jurados luego de reconocer que uno de los postulantes ha dado una clase muy superior, y demostrado mayores conocimientos, lo consideran de mucha altura y entonces aconsejan al Decano a quien estuvo muy por debajo del anterior, pero de quien sostiene, puede esperarse mucho en el futuro.

15º) Los recursos que se promueven por estas violaciones, o no se

resuelven o se los decide por el ejercicio de "facultades discrecionales" confundiendo estas con la arbitrariedad o discrecionalismo.

16º) Como remate de esto y lo antes dicho, que no es por supuesto todo lo que ocurre, porque muchas cosas no llegan al conocimiento público ya que todo se tramita en forma misteriosa o secreta, desataquemos el último episodio de las vísperas.

Al promoverse denuncia criminal ante el Juzgado Federal, este magistrado pidió el envío de los expedientes que se indicaron en la denuncia, y donde se afirma existen los elementos probatorios de los hechos incriminados.

Ese mismo día que llega el oficio judicial, apresuradamente se dispone elevar los autos a la Cámara Federal de Apelaciones, so pretexto del trámite de un recurso sobre problemas de índole administrativo, para que el expediente sea sacado de la jurisdicción del Instructor. Esta maniobra ha sido desbaratada seguramente, pues los denunciantes pusieron el hecho en conocimiento del tribunal, quien debe haber dispuesto las medidas del caso.

Esa celeridad contrasta con la demora en otros casos, en que durante meses duermen los expedientes a la espera de decisiones. Por ejemplo, un recurso en que he tenido intervención, entró al Rectorado en agosto de 1970 y recién fue resuelto en el mes de junio de 1971.

17º) Cuando suenan las noticias de remociones, algunos Decanos se ocupan ahora de reglamentar las actividades de las "Auxiliares de Docencia" después que se han cansado de designar a quien han querido, con título o sin él, con antecedentes o sin ninguno ahora de golpe, sorpresivamente aparece el pretexto de reglamentar las actividades y designaciones de "auxiliares de docencia". Posiblemente ya no queda ningún cargo por cubrir.

Luego de estos hechos que están documentados, que han tenido estado público, que son conocidos por Decanos y Rectores e incluso por los Ministros de Educación que han llegado a la Presidencia de la República (Exp. N° 12.016/1970), no ha sido posible hasta ahora que ninguno de los varios y costosos servicios de información (nacional y provincial) hayan podido averiguar nada. ¿Se tendrá más suerte con este nuevo Centro de Informaciones que se ha creado en la Provincia?

Con estos procedimientos y con estas autoridades, se pretende construir la Universidad y desarrollar las tensiones y violencias que hoy subsisten en la misma, con mucho mayor vigor que lo que existía antes de la noche de los bastos largos y de la destrucción de la Universidad Argentina?

Santa Fe, julio 7 de 1971

BALBIN DESAFIA

EL día 2 del corriente mes se presentó en Luján el presidente de la U.C. Radical del Pueblo, Comité Nacional, Dr. Ricardo Balbín. Los auspicantes del acto distribuyeron profusamente dos volantes que decían respectivamente: "BALBIN, en Luján, viernes 2 de julio — 20 horas. Recreo Santa Rosa Lezica 765 Luján" y "COMO VER EN LA OSCURIDAD".

Aproximadamente a las 21 horas hizo su entrada en el local mencionado el visitante. La concurrencia compuesta de unas 150 personas, de las cuales aproximadamente 10 contaban menos de 25 años de edad, 80 contaban más de 40 años de radicales, y el resto eran miembros de distintos partidos políticos.

Después de la presentación de práctica, inició su discurso el doctor Balbín quien comenzó historizando el origen y las tradiciones del partido Radical. Entre los puntos más importantes que señaló el orador pueden citarse: "La apatía ciudadana facilitó el golpe militar del '66", pretendiendo culpar al pueblo por la caída de un gobierno que no ganó su apoyo por razones no imputables al pueblo, cualquiera sean ellas, y de cuyos ejecutores ya casi ni recordamos sus nombres, procurando lograr un piadoso olvido para los protagonistas de aquellos hechos que no han concluido, establecer diferencias entre los asaltantes de la Casa Rosada del '24-'66 y sus actuales ocupantes, justificando por esa imaginaria diferencia y su personal olvido, su apoyo a la dictadura.

Se refirió después a "La Hora del Pueblo", manifestando que en las reuniones mantenidas con el señor Paladino se habían ajustado las coincidencias que hicieron posible la creación de esta agrupación (como si ambos fueran dueños de la voluntad de sus correligionarios, los que nunca fueron consultados porque saben que las masas se oponen a todos los que "ajustan sus coincidencias" al margen de sus voluntades).

Agregó sobre este punto que "el gobierno ve con agrado la 'Hora del Pueblo', porque 'representa la paz y la continuidad de las instituciones'". A continuación, creíamos que ha-

bería llegado el momento en que "la llama luminaria el camino a seguir", pero no fue así, ya que dio por terminada su disertación abriendo el debate.

Después de escuchar varias preguntas y respuestas que no satisfacían mi interés, pedí la palabra, la que me fue concedida. En primer lugar me identifiqué como miembro del Encuentro Nacional de los Argentinos y aclaré que formularía preguntas sólo en el caso de que se me aceptara en mi condición de integrante del E.N.A.

El Dr. Balbín aceptó que interviniera en el debate desde mi posición. Aclarada esta situación pregunté al doctor Balbín: "¿Como puede coincidir la tradición democrática del partido Radical con el apoyo a la dictadura y su aceptación a participar en elecciones que esta convoca bajo estado de sitio, pena de muerte, leyes represivas, con presos sociales y con un Estatuto que la dictadura elaboró por sí y ante sí, y con una Constitución Nacional que ha sufrido el mismo proceso que amenazan agravar a fin de legalizar y prolongar la dictadura?"

El Dr. Balbín comenzó diciendo: "Conozco esa agrupación, bajo cuyo poncho se esconde la izquierda revolucionaria". Luego se explayó tratando de sugerir que el Encuentro Nacional de los Argentinos sería responsable de una revolución.

Con motivo del desafío planteado en Luján, respecto a las bondades de los respectivos programas de "La Hora del Pueblo" y del "Encuentro Nacional de los Argentinos" y contando con la desinteresada y patriótica generosidad del señor Leónidas Barletta, propongo al Dr. Balbín las honorables páginas de PROPOSITOS para librar la confrontación pactada.

Heriberto H. DESIVO

Presidente del Encuentro Nacional de los Argentinos Píhal Luján



No va más...

por Angel N. RUIZ

No va mas...

EN una reciente conferencia, el economista Juan Aleman acaba de declarar: "Vivimos momentos de una crisis cuyo aspecto más grave es la desorientación que se advierte en el gobierno y también la sociedad ilustrada. En el plano económico la Política actual no tiene salida."

Y así es nomás. La Argentina en esta última década entró en tirabuzón, deteriorando todas las perspectivas, a causa, principalmente, de haber adoptado durante dicho lapso una política económica contraria al interés nacional y netamente favorable a la penetración del gran capital financiero internacional, al mantenimiento de los privilegios de una minoría aferrada a viejas estructuras, como es el caso de los latifundistas y de la oligarquía ganadera, la organización bancaria y la actual moralidad de nuestro comercio exterior.

Calle de las angustias

Este ya agudo deterioro adquirió un ritmo alarmantemente acelerado con la toma del poder por la denominada "Revolución Argentina", promovida por las FF. AA. De ellas es la exclusiva responsabilidad de habernos metido en este callejón sin salida, y el obligarnos, bajo la amenaza de palos, a transitar por esta calle de las angustias hacia un futuro muy incierto, del cual no nos salvará ni las tantas mentadas elecciones.

Fue en el inicio de la R. A. que el país soportó a Salmei, el arquitecto del desastre tucumano, la primera devaluación de la era onganista y la liquidación de los sindicatos portuarios para que los grandes armadores internacionales hicieran su "negocio" a costa del hambre de nuestros estibadores.

Posteriormente se sucedieron en la conducción económica y financiera toda una serie de voceros, representantes, asesores y ejecutores de las grandes corporaciones monopolísticas foráneas, tales como Alsogaray, Krieger Vasena, Holmberg Dagnino, Moyano Llerena, Ferrer hasta llegar al fracturado Quilici, transportado en angarilla, como un santón milagroso, hasta el nuevo ministerio de hacienda y finanzas (??), olvidando que el rumbo nacional se perdió en junio de 1966.

Lo que se dio, desde entonces, fue la demolición de nuestras defensas económicas, algunas de las cuales habían sido erigidas por hombres de armas como Mosconi, Baldrich, Savio, Stewart, y que a su vez fueron defendidas por otros no menos caracterizados altos jefes como Carlos Jorge Rosas, el comodoro Arce, Estevarena, Zinny, Guraldes, etc.

Lo que se dio —y se sigue dando— fue el desplazamiento de distinguidos jefes como Guglielmini, Reimundez, ahora se marginó de la conducción de YPF al general Carcano, cuando justamente los monopolios petroleros yanquis y británicos tratan de hincar el diente en nuestra empresa estatal.

Mientras se desplaza a esos oficiales patriotas se encumbra a la presidencia a Grunensin, magico reflejador de las mini-devaluaciones —en un mes ha devaluado en un 10% al leucémico peso Ley 18.188— al tiempo que proclama como receta "salvadora" aquella archisobada de que "...las inver-

siones extranjeras permitirán un rápido progreso del proceso de desarrollo del país", cuando justamente estas son las que lo tienen frenado y son causantes de la actual crisis.

¿Si lo hubiera pensado?

En la citada conferencia Juan Aleman dijo más: "Hace dos años pocos de nosotros hubiéramos pensado que se llegaría a una situación como la actual. Es inútil que recapitemos sobre lo que ha sucedido hasta llegar a la situación presente para determinar qué es lo rescatable de la R. A. y que es, en definitiva lo que aún podemos esperar de ella".

Anticipamos que para este "economista", experto también en marchar del sillón oficial al de ejecutivo de la banca extranjera, la solución consistiría en levantar 10.000 kms. más de vías ferroviarias, "lacio-lecte", por la noticia, dirán las fábricas extranjero-argentinas, de automotores y cubiertas, esta si que es una solución!

Por no escuchar

Hay un programa que ya hemos expuesto desde estas páginas —precisamente en el primer número posterior al golpe de estado del '66— que en estos momentos es imperativamente vigente, y el único que puede darnos una salida, evitándonos mayores dolores. Sus puntos son:

- Moratoria externa con ajuste de la deuda.
- Riguroso control de cambios.
- Reorientación de nuestro comercio exterior.
- Moratoria de la deuda financiera internacional, respetando el capital y con reajuste de los intereses, obligando a los prestamistas a liquidar los impuestos correspondientes.

- Confiscación o nacionalización de todos aquellos sectores claves de nuestra economía y de todas las fuentes de riqueza natural.
- Nacionalización de los depósitos y otorgamiento de amplios créditos promocionales a la producción, a bajo interés.
- Irreducible defensa de la autonomía y soberanía nacional de las empresas estatales como YPF, SOMISA, ELMA, AEROLINEAS ARGENTINAS, GAS DEL ESTADO, etc.

- Congelación al 31 de marzo p.p.d. de los precios de los artículos de primera necesidad y las materias primas industriales de origen nacional.

- Drástica reducción de todos los gastos improductivos del aparato estatal, como es el caso de los originados por las fuerzas de represión.

- Reforma agraria, congelación de los arrendamientos, paralización de los desalojos y amplios créditos a los pequeños y medianos campesinos, así como a la Junta Nacional de Granos para que pueda comprar toda la cosecha eliminando la nefasta acción de los monopolios.

Estas medidas son las únicas que permitirán capitalizarse al país; reorientar el ahorro nacional, encaminándolo de la usura y la especulación hacia las actividades productivas; reactivar la producción y elevar, verdaderamente el nivel de vida de la población trabajadora.

EL BALANCE DE UNA POLITICA

CIRCULACION MONETARIA

1966	1.089,0
1967	2.139,0
1971	9.176,0

QUEBRANTOS COMERCIALES

En millones de m\$

1966	13.560.000
1967	28.150.000
1968	32.470.000
1969	41.260.000
1970	110.980.000

PRECIO DEL KILO DE AZUCAR

1966	0,45
1967	0,55
1968	0,70
1969	0,80
1970	1,10
1971	1,50

COSTO DE LA VIDA Índice: 1960=100

1967	570
1968	624
1969	666
1970	811
6/1971	920

DEVALUACIONES

1966	16,3 %
1967	40,0 %
1970	14,2 %
1971	10,0 %

LA PANTALLITA
CORRUPTORA

NO contentos con corromper a la gente, ahora embotandola, a lo mejor por halagar al régimen, pues no se hace otra cosa que mostrar voluptuosamente, piernas de pobres muchachas con botas, ahora también se proyectan en la pantalla desfile de perritos vestidos a la moda, con modelitos exclusivos.

La fiesta canina se realizó en Rugantino, lugar de esparcimiento y rabiola de los que son orgullo de una ciudad culta y la moda de perros se movía como si todas las pulgas de los distinguidos pichichos, conducidos por piernu-

das chiquillitas, se hubiesen trasladado a su esquelética figura.

Recordando los 450 perros sin capita que hizo matar el Intendente de Villa Sarmiento y los cinturones de Caputo a los chicos que se van a sacar el frío en las escaleras del subterráneo, este desfile de perros vestidos, con boinitas escocesas, con pompones de ave de paraíso y mantitas de cordero haciendo juego con su pelo, nos inundó de vergüenza por la televisión argentina, que teniendo tanto grano para alimentar sus programas, como pasto y lo come con fruición y entusiasmo.

EL GAUCHO RIVERO
de Mario Tesler

EN el año 1966, el nombre del gaucha Antonio Rivero emergió en forma un tanto inesperada y sorpresiva en el escenario de la controversia histórica argentina, ocupando espacios destacados no solo en las publicaciones especializadas, sino también en todos los órganos de difusión del país.

Esa controversia tuvo su origen en el acto público realizado el día 11 de noviembre de 1945 en la Casa de Nequén para conmemorar el levantamiento del 26 de agosto de 1833, llevado a cabo en las Islas Malvinas, por un conjunto de gauchos encabezados por Antonio Rivero. En la oportunidad quedó constituida la Comisión "Pro Monumento del Héroe de las Malvinas, Antonio Rivero". Dicha comisión solicitó luego al Ministerio de Relaciones Exteriores, ayuda económica. El ministerio, a su vez requirió la opinión de la Academia Nacional de la Historia, en su carácter de institución asesora del Poder Ejecutivo Nacional, a los efectos de determinar si hubo o no heroicidad y patriotismo en el comportamiento de Antonio Rivero y sus compañeros.

La Academia encomendó la elaboración del dictamen a dos de sus miembros: Ricardo R. Cailliet Bois y Humberto F. Burzio. El día 19 de abril de 1966, la Academia Nacional de la Historia, hace suyos los argumentos expuestos por los encargados de elaborar el dictamen, en el sentido de que "no corresponden al homenaje proyectado" al no existir "un móvil patriótico", en el levantamiento de Rivero.

La publicación del dictamen provocó toda suerte de comentarios, polémicas, imputaciones, reportajes, etc., siendo digna de mención la declaración de la Comisión Latinoamericana Pro Restitución de las Islas Malvinas y Colonias Extranjeras, publicada en su oportunidad por este periódico.

La Academia dio a conocer luego una serie de documentos que certificaban y avalaban su decisión. Refutando la tesis de la Academia, Mario Tesler, escribió un libro de 400 páginas, titulado "El Gaucha Antonio Rivero". La memoria en la historiografía argentina, repleto de citas de datos valiosos y documentos de gran valor histórico, extraídos la mayoría de ellos de fuentes argentinas, siendo digna de mención el archivo de Diego Luis Molinari.

Tesler demuestra con claridad, que la documentación de la Academia, proviene exclusivamente de fuentes inglesas; que además ella

en muchos casos, fue mutilada intencionalmente para cambiar el sentido de la misma; y que su traducción no siempre fue fidedigna, como lo prueba el "Declaración que da el peón Antonio Rivero sobre los motivos que han ocurrido en esta isla y atraso del trabajo", que en un total de 171 líneas, ha cometido por lo menos 39 erratas.

Claro está que en el voluminoso y meritorio trabajo de investigación realizado por Mario Tesler, no aparece el documento que prueba de manera expresa y categórica, que el móvil que impulsó a los alzados fuera de carácter patriótico, como lo pretende la Academia. Tampoco la Academia, exhibe ningún documento que pruebe lo contrario.

Pero si nos ubicamos 138 años atrás, en aquellas lejanas tierras, habitadas por gauchos que no sabían leer ni escribir, resulta un poco difícil, sino imposible, encontrar impreso el móvil del alzamiento.

Tesler aplicando el método deductivo, después de analizar en forma prolífica todas las circunstancias y alternativas vividas en las islas; después de escribir la explotación de que eran objeto los gauchos, después de narrar la capitulación del capitán Pinedo, al mando de la goleta "Sarandi", que desoyendo las instrucciones precisas dadas por el Gobierno de Buenos Aires, permitió que se arriara el pabellón nacional y se izase el inglés; después de comentar que el gaucha Rivero y sus compañeros fueron apresados y remitidos a Inglaterra y juzgados, no fueron condenados, dejándolos en libertad en Montevideo, llega a la conclusión que el móvil fue de carácter social y patriótico. El alzamiento no se produjo antes, sino después de la ocupación inglesa.

Merecen destacarse los elementos de juicio y documentos expuestos, que bajan del pedestal al primer Comandante político y militar de las Islas Malvinas, Luis Vernet, dejando al desnudo el carácter mercantilista y apátrida de todos sus esfuerzos.

"El Gaucha Antonio Rivero", pasa a ser una obra de lectura obligada para todos aquellos que se interesen no sólo por conocer las razones del levantamiento del 26 de agosto de 1833, sino para quienes pretendan ahondar en el estudio de la historia de las Islas Malvinas.

Héctor T. POLINO

Un U.N. que es U.S.

EN el suplemento literario del diario "Clarín" del 1º del corriente mes, apareció un furibundo artículo contra el libro de E. Kahler "La desintegración de la forma en las artes", firmado por U. N. (¿Ubaldo Niechi?).

Nunca he visto tanto rencor y odio concentrados en tan pocas palabras, tachando al autor de reaccionario (sic).

Para que el lector se forme juicio, voy a transcribir un párrafo de Kahler, escrito como crítica a la situación imperante en Estados Unidos y en el mundo:

"Los 600 millones de ciencia dedicados a la medicina —o más bien a la anti medicina— en Fort Dietrich en Maryland, que preparan los genocidios más diabólicos; los ingenieros físicos y químicos que trabajan en el perfeccionamiento de las armas nucleares; los planificadores militares; los tanques pensantes" que han calculado toda la circunstancias racionalmente previsible y que nos dicen que, dadas las medidas protectoras

adecuadas —como es el acostumbrarse a vivir la vida entera en cuevas provistas de todas las comodidades—, no perecerá toda la población en una tercera guerra mundial, sino apenas unas 60 a 100 millones de personas."

—¿Quién es el reaccionario? En cuanto al adalid del señor U.N., el neofascista Marshall Mac Luhan, voy a transcribir un párrafo de dicho sujeto:

"La guerra es educación total porque hace que una sociedad entera sea activa."

—¿Quién es el reaccionario? El señor U.N. se enfurece porque el autor (Kahler) opina que la poesía se basa en el sentimiento. ¿Y en que se va a basar y con qué se va a hacer? ¿Con palabras en libertad? ¿Con cascadas de letras? ¿Con manipulaciones de computadoras?

—¿Quién es el reaccionario?

El señor U.N. se enfurece porque el autor (Kahler) opina que la poesía se basa en el sentimiento.

por César INGA

Falleció Sandor Mikler

HA muerto Sandor Mikler, un isleño de corazón, un propulsor del Delta, un verdadero patriota en el más profundo sentido de la palabra, pese a su origen nórdico.

Asistido por su amigada esposa Rosalia fue desde siempre el padre de lágrimas del isleño fruticultor, del hombre de trabajo de las islas, del olvidado horticultor del Delta. Sirvió de vínculo de unión entre vecinos. Luchó por más escuelas y más atención sanitaria para el poblador. Fue nervio y estímulo para la unión en la defensa de las islas, con hombres como Antonio M. Seoane, Pedro Galofre y los extintos Pedro F. Calvo J. Alfredo Cuareta. Con Calvo, Mikler llevó varias veces al Teatro del Pueblo a Canal Campana y Arlas, para todo un día de representaciones, a un público que, en un ochenta por ciento no sabía qué era teatro.

En una oportunidad llevó en su lancha a un grupo de intelectuales, entre los que figuraba la Dña. Moreau de Justo y sus hijos, a

conocer las partes más alejadas y más abandonadas a pesar de su enorme y desaprovechada riqueza que debería volcarse íntegra en la Capital Federal. Con su proverbial cauterización isleña, al atacar a un muelle para proveer de combustible, se volcó la olla de agua que hervía para los fideos del almuerzo y de pronto nos encontramos en pleno Paraná sin agua a bordo, nos hizo comer las pastas cocidas en agua del río, filtradas con un paño y nos explicó sonriendo que eso era lo que hacían los isleños.

En su lancha Roberto Arlt, Bartolomé, Rivas Rooney y tantos otros conocieron muchos secretos del Delta, que sólo se revelan a quienes lo han visitado, no como alegres turistas, sino como enamorados de su patria: La novia eterna de Mikler fue el agua.

Por sus ríos, riachos y canales su lancha llevó amistad, progreso y cultura.

Sus cenizas deben ser esparcidas en el río que amaba sobre todos: el río Carabelas.

JUBILADOS

Empieza el descalabro

COMO a Monseñor Cagliano seguramente no lo van a desalojar ni va a sentir el rigor del invierno dundiendo bajo los puentes acaba de vertir severísimos conceptos culpando a la juventud de la violencia que se vive porque "la injusticia violenta es cobardía". Sin embargo también los viejos acaudados por el hambre, el frío y la desesperación de no hallar salida a la situación en que se encuentran recurren a la violencia.

En el barrio de Almagro, un hombre mató a la dueña de la habitación donde vivía, tras una discusión sobre el aumento del alquiler. La víctima había impuesto al arrendatario. En la calle Castor Barros 861, Humberto Silverio Storani, argentino, de 62 años, soltero, jubilado, agredió a una habitante de la dueña de la finca, Judith Roitman de Borsztein, rumana, de 60 años, quien vive en México 4352, donde posee un comercio de artículos de limpieza.

Storani concurrió al comercio para reclamar a la mujer el aumento que le exigía para el mes actual, y al cabo de una violenta discusión, el hombre efectuó dos disparos con un revólver e hirió en el pecho a la mujer. La víctima murió a poco de ser conducida al Hospital Ramos Mejía. El homicida de 62 intachables años, fue detenido por personal de la comisaría 108.

Reiteran un pedido de audiencia

EL Tercer Congreso Nacional de la Mesa Coordinadora de Organizaciones de Jubilados, constituido con 318 Organizaciones y la adhesión de 45 Organizaciones de distintos lugares del país, que no pudieron concurrir por distintos motivos; expresaron sus deseos de que la Dirección Nacional reiterara el pedido de Audiencia al Presidente de la Nación, interpuso el 27.5, después de la Concentración de más de 10.000 Jubilados frente a Plaza de Mayo. En cumplimiento de tales deseos, se destacó una delegación.

Tesler aplicando el método deductivo, después de analizar en forma prolífica todas las circunstancias y alternativas vividas en las islas; después de escribir la explotación de que eran objeto los gauchos, después de narrar la capitulación del capitán Pinedo, al mando de la goleta "Sarandi", que desoyendo las instrucciones precisas dadas por el Gobierno de Buenos Aires, permitió que se arriara el pabellón nacional y se izase el inglés; después de comentar que el gaucha Rivero y sus compañeros fueron apresados y remitidos a Inglaterra y juzgados, no fueron condenados, dejándolos en libertad en Montevideo, llega a la conclusión que el móvil fue de carácter social y patriótico. El alzamiento no se produjo antes, sino después de la ocupación inglesa.

Merecen destacarse los elementos de juicio y documentos expuestos, que bajan del pedestal al primer Comandante político y militar de las Islas Malvinas, Luis Vernet, dejando al desnudo el carácter mercantilista y apátrida de todos sus esfuerzos.

"El Gaucha Antonio Rivero", pasa a ser una obra de lectura obligada para todos aquellos que se interesen no sólo por conocer las razones del levantamiento del 26 de agosto de 1833, sino para quienes pretendan ahondar en el estudio de la historia de las Islas Malvinas.

El mundo actual y más aún la problemática de los países americanos tiene su columna vertebral en la lucha contra los explotadores. Toda la tarea inmediata corresponde entonces a la liberación del hombre explotado, de los países explotados.

La mujer tiene, como persona, la gran misión de asumir con plena madurez sus responsabilidades en todos los órdenes de la vida del país, actuando activamente en este

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

ra los intereses de la Nación, cuya mejor prueba es nuestra pobreza, el haber aportado a la Caja moneda sana derivada legalmente, por quienes llevan "otro estilo de vida", y nuestra magna jubilación. Por último solicitan se otorgue un aumento de emergencia de pesos ley 100 mensuales, el 82% y 75% móvil, del último sueldo del agente en actividad conforme a la ley promulgada por el Poder Legislativo y por el último gobierno constitucional argentino. Firman la nota: Manuel Crespo, Enrique Danter, Guillerme, Roque Cucarese y Juan Carlos Pérez Jáuregui, Presidente, Secretarios y Asesor Legal, respectivamente.

Además el Sindicato del Personal de la Administración Nacional de Aduanas resolvió declarar el

estado de alerta desde el 17 de mayo en todo el ámbito de la Aduana, convocar a una reunión conjunta de las organizaciones afines y enviaron un telegrama al presidente de la Nación pidiendo "el inmediato relevo del actual interventor de la Aduana, persona conocida y catalogada —dice el telegrama— como enemigo de la clase trabajadora y de todas las leyes laborales. Asimismo el Sindicato Unidos Portuarios (SUPA) aprobó por unanimidad enviar también un telegrama al Tte. Gral. Lanusse solicitándole "en nombre de la concordia y pacificación nacional", decretar el relevo del señor Capitán de Navío Mario A. Durieu.

Los creadores de aves están contentos. "No digas". "Perdieron el negocio de los pollos, pero ganaron la 'polla' del gobierno"

A la Dirección Nacional de Aduanas

El Centro de Jubilados, Retirados, y Pensionados de la Dirección Nacional de Aduanas se han dirigido al Director Nacional de Aduanas, interesándolo por la situación de los afiliados de esa entidad. Expresan en su petitorio, que los agentes aduaneros siempre han tenido sueldos inferiores a las otras reparticiones nacionales, sea por el hecho de que percibían servicios extraordinarios o el Fondo Estimulo otorgado por el Art. 204 de la Ley de Aduanas, derogado actualmente en forma inconsulta y en perjuicio del Fisco y favoreciendo el contrabando.

Agrega que sólo le quedan el recuerdo de haber servido con hon-

¿Por qué el ENA convoca a las mujeres?

Por la Dra. Olga SOSA



OLGA SOSA

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

La mujer al asumir la responsabilidad que se le brinda, debe además tomar conciencia para que su

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

proceso liberativo y así participar en la responsabilidad pública.

JOSE MARIA ARAGONE



por Pop HAPPENING

Nuestra vocación de grandeza es tal y como la había pronosticado Onganía. Ahora que el ministro Mor Roig ha dado amplias garantías de que todos, absolutamente todos, sin excluir a ninguno, sin excepción a nadie, con plena libertad respaldada por las Fuerzas Armadas, porque ha llegado la hora del sufragio libre, la hora del transpaso y de la libertad, etc., sin perder un segundo, el Cap. Ing. Alsogaray, ha lanzado, con método, con paciencia, con magistral jugada de pizarrón, su primer llamado a la formación de un partido propio.

El capitán Ing. se debe haber dicho, como los chicos al oír la campana del recreo, yo primero, y en su P.V.O., se olvidó quizás que él ya tenía unos cuantos partidillos propios en la manga, pero sin el signo de grandeza de los tiempos.

Y a crédito, o con algunos ahorritos personales, o con los mil que una vez le pres-

taron mil y que ahora habrán puesto 20 mil, persuadidos por la filosofía del presidente de es preferible dar algo, que perderlo todo, el Cap. Ing. es el primero en largar, con una propaganda colorada, a la norteamericana, que incluye, no una ficha como pide el gobierno, sino dos, en la que pide hasta la plata, como el presidente de Boca para "la ciudad abandonada", que algún gobierno no tendrá que terminar algún día.

Pero el Cap Ing. se diferencia del vitalicio de Boca en que el arma un partido para lanzar su candidatura a presidente y el "tuercas" se quiere hacer de un parque japonés, porque es presidente del club de la bombonera. Pero tienen sus puntos de contacto uno porque arma y se llama Armando y el otro porque se llama Alvaro y se la pasa Armando.

El caso es que la Tercera Fuerza, que así dicen que se denominará el partido del Cap. Ing., aunque es la quinta o sexta

que se esfuerza, por organizar, cuenta con el apoyo de por lo menos un miembro de alta graduación de las FF. AA. que, para mayor seguridad es pariente.

El lance que se tira don Alvaro, según sus cálculos de pizarrón, no puede fallar. Los radicales de Balbin-Peñate, van a tener los votos que tuvo el Alsogaray, en la mejor de sus campañas. Alende y Juan Antonio Solari no tendrán ni los afiliados suficientes. Los peronistas presentarán por lo menos seis listas, siempre que retire su candidatura Patricia Kelly.

Eliminadas las fuerzas de izquierda y de derecha, queda sólo la Tercera Fuerza, con el 70% del electorado a su disposición. Desgraciadamente para el Cap. Ing. el invierno ya habrá pasado y no podrá apoyarse en su esperanzada frase: "¡Hay que pasar el invierno!", y con "¡Hay que pasar el verano!", no se sabe que puede suceder. ¿No somos grandes?

GAS EN MORON

El grave problema planteado en la Zona Oeste: Morón, Merlo y Moreno. Respecto a la obra, para el gas Natural, impuesto compulsivamente a 137 mil contribuyentes, (de ellos 95 mil son de Morón aproximadamente 3.800 manzanas). Por convenio suscrito por las 3 Intendencias, que otorgaron la concesión a 3 firmas privadas Amyr-Caputo y Contreras. Por una obra que demandaría una inversión de 100.584.976,82 \$ ley 18.188 o sea 10.058.497,832 \$ m.n. Comprendiendo un gasoducto de 24 pulgadas y una longitud de 20 kilómetros, uniéndolo los tres partidos: 17 camaras reductoras de presión y una red distribuidora, con cañerías de 1, 2, 4, 6 y 8 pulgadas, para la red domiciliar en una extensión de 2.100.000 metros. Las empresas depositarian, en garantía de trabajo 4.342.000 pesos ley 18.188 o sea 434.200 pesos m.n.

Obra declarada de utilidad pública, impuesta coercitiva y compulsivamente. Donde las empresas están facultadas a subcontratar, la administración que se hace a través de "Premar S.A." de acuerdo al artículo 1 y 25 del contrato, este último no figura en el Boletín Municipal 29-1-71 (Red de Gas Natural) en dicho Boletín sólo figuran los artículos que hace a las obligaciones de los vecinos y no los de sus derechos.

"Premar S.A." depositaria en concepto de garantía 1 millón de pesos ley 18.188 — 100.000.000 m.n., con derechos al cobro de más de 10 millones fletando tres formas de pago: al contado, 12 y 36 meses, determinando multas, recargos, intereses punitivos del 2 por ciento anual.

Esta obra, que no es prioritaria (como lo son la Red Cloacal o el agua corriente, cuya contaminación llegará hasta la última rapa feblemente comprobado. Prioritaria o no, significa progreso y así lo entiende la población, pero lo que no se entiende es por qué la realización no se encara directamente con "Gas del Estado" evitando de esta forma que los frentistas sean

puestos en la alternativa de "regalar" incluidos los previstos mayores costos aproximadamente 15 mil millones de pesos (que según Poder Legal que le otorgaría la concesión) Premar S.A. se considera con derecho de amenazar, demandar, incluso rematar la casa, a todo aquel vecino que no pague a término por su propio dinero, que está regalando. Más aún por un servicio no prestado y que nadie, sopechadamente le garantiza por las incoherencias y contradicciones, con que se quiere explicar tales obligatoriedades.

Esta obra, que nadie pidió (porque existe en la zona un buen servicio de gas envasado) impuesto por tres Intendentes, que la población no eligió, no teniendo en cuenta la crítica situación económica de miles de vecinos, recargados con pagos de pavimentos (a veces el propio terreno), luz de mercurio, impuestos, gravámenes, una galopante carestía de la vida, bajos salarios, comercios semi-paralizados, pronunciado índice de desocupación y la amenaza que ensombrece el panorama social de un aumento inflacionario de más del 40 por ciento y empezando a hacerse sentir, como se refleja en el aumento de la carne, pan, leche, medicamentos y en todo etc., que disminuye cada día el poder solvente de cada hogar.

La obligatoriedad de que el vecino pague esta obra, crea en centenares y miles de familias una angustiosa situación, si esto lo encuadráramos en el pronunciado porcentaje de obreros, empleados, pequeños comerciantes, etc., que determinan la composición social de las 3 localidades.

Más grave aún es el problema de más de 15 mil esqueleros comprendidos en la red, cuyo monto pasará los 300 mil pesos m.n., situación no resuelta, pues el Intendente Oneto de Morón "sigue estudiando".

La inquietud de los contribuyentes, ha ido creciendo, hasta materializarse en resistencia organizada, y se negarán a pagar.

SANTA FE
Arabes y judíos

Mientras en la capital los agentes de la Embajada norteamericana agitan la inexistente cuestión judía en la Unión Soviética, en el interior del país se unen árabes e israelitas.

Se trata de un encuentro de jóvenes de las colectividades Judías y Árabes de Santa Fe. Ello fue el feliz resultado de una serie de reuniones celebradas entre ambos núcleos, y que culmina con la resolución de realizar un encuentro público. El lema y motivo eran por la Paz y entendimiento entre los Pueblos Árabes y Judíos.

El acto se realizó en el salón UNIÓN E BENEVOLENCIA, de esta ciudad y contó con una numerosísima concurrencia, de jóvenes y mayores, previamente fueron realizadas entrevistas televisivas así como reuniones con la prensa donde se expusieron los motivos del encuentro, como asimismo fueron fijados numerosos carteles en vitrinas y paredes, todo lo cual contribuyó al mejor éxito del acto. La dirección del mismo estuvo a cargo de jóvenes de ambos sexos y se leyeron adhesiones de instituciones de otras ciudades vinculadas al movimiento judío progresista, como también consignas relativas al mismo acontecimiento.

El acto contó con tres oradores, que fueron por los jóvenes de la colectividad Árabe. La señorita

ESTHER YAPUR y por las juveniles Judías Progresistas lo hizo la señorita BEATRIZ KESSLER, cerrando el acto el conocido periodista y ensayista colaborador de la revista "TIEMPO" e integrante del Consejo Central del I. C. U. F., señor Rubén Sinay. Finalmente para celebrar el extraordinario éxito obtenido por el encuentro, los organizadores ofrecieron una demostración de simpatía y muestra de aprecio al Sr. SINAY, acto que nucleó a numerosa concurrencia, asistiendo también como invitado quien fuera Presidente del Consejo Argentino por la Paz, Dr. Emilio García Iturraspe, en la ocasión ambos dirigieron la palabra a los presentes teniendo expresiones jubilosas, para quienes demostrando una extraordinaria sensibilidad, tuvieron esta inquietud exteriorizándola de modo tan ponderable, cabe agregar por último que ambos grupos el que nuclea a los jóvenes Árabes adheridos a este encuentro, así como el que hizo por la parte de la colectividad judía del sector Progresista, estimulados por la repercusión y simpatía despertados, proseguirán sin pausa sus esfuerzos, para que este inicio sea el comienzo de un gran movimiento encauzado en el sentido de concretar un mutuo y permanente entendimiento entre los integrantes de ambas colectividades.

DIGNA RESPUESTA DE LOS NUCLEAMIENTOS DOCENTES

por el prof. Atilio E. TORRASSA

El nuevo Ministro de Cultura y Educación, Dr. Gustavo Malek, ha querido reproducir, en el ámbito nacional, lo que fracasó en la Prov. de Buenos Aires, donde opera desde 1966, inmovilizable en su jefatura de la enseñanza, el falangista sostenido por el Opus Dei, Dr. Alfredo G. Tagliabue: reunir una comisión abreviada, con mayoría de representantes de la Iglesia Católica, los colegios privados y las comisiones de padres y madres de familia (que responden a la primera), y en la cual actuarían en minoría las entidades docentes. ¿Finalidad? Evaluar la "reforma educativa oficial", vale decir, con un voto prefabricado —como el que se prepara para dar "salida" al fracaso total de este gobierno de facto— no declarar lo que la mayoría de los educadores y los padres de familia han reclamado: la anulación total de esa empresa, antidemocrática y regresiva, contra los intereses culturales del pueblo.

El asunto ha sido tratado por el Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes, y por unanimidad ha resuelto rechazar la invitación del Ministro, en términos que la prensa ha dado a conocer solo en su parte resolutiva, no obstante el valor de los sólidos argumentos que la fundamentan. Creemos del más alto interés dar este energético y medular pronunciamiento. Dice así:

Rechazan la invitación de Malek

"El Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes, por expreso mandato de las entidades que lo



"En el Lumbar, Rucci tuvo diez mil y cincuenta bombas; en la Boca, con Armando, na- toles y todo, Paladina reu- mío a dos mil de la crema reu- mío... Con razón el presidente quiere proteger a las minorías!"

Integran: la Confederación Argentina de Maestros y Profesores (CAMYP), la Comisión Coordinadora Intersindical Docente (CCID), la Confederación General de Educadores de la República Argentina (CGERA), el Movimiento Gremial Docente de la Prov. de Buenos Aires (MGDPBA) y la Unión General de Educadores (UNE), se dirige al Sr. Ministro con el objeto de declarar la invitación a integrar una comisión de análisis y evaluación de la reforma educativa vigente. Al hacer suyas las conclusiones formuladas por las referidas entidades en la reunión del sábado 28 del cte., manifiesta a Ud. lo siguiente:

1º) Que, las acciones coherentes y expresamente observadas por la absoluta mayoría de los educadores en los paros de los días 18 de noviembre, 31 de marzo, 5 y 6 de mayo y 1, 2 y 3 de junio, no pueden ni deben ser desoídas.

2º) Que, entre las motivaciones que llevaron a los docentes a realizar tales medidas de fuerza, figuraba, como razón fundamental, la derogación lisa y llana de la denominada "reforma educativa".

Daños que ocasiona la "reforma oficial"

3º) Que, la persistencia en llevar adelante una mal llamada reforma educativa, implicará, entre otros graves daños: a) la sustitución paulatina de la escuela pública por una enseñanza privada, onerosa y clasista; b) la implantación de una mal diseñada y híbrida escuela intermedia, destinada a perturbar tanto la organización del ciclo primario como la del secundario; c) la reducción de la escolaridad obligatoria a sólo cinco grados en la empobrecida escuela elemental, toda vez que su extensión al ciclo intermedio queda sujeta al momento en que "el Estado y la comunidad sean capaces de proporcionar las facilidades necesarias para su cumplimiento"; d) la destrucción de la estructura correspondiente a la enseñanza secundaria, a la que también desjerarquiza con una irracional y anárquica enseñanza por áreas; e) la desintegración de la enseñanza técnica, tanto por la anulación de su ciclo básico como por la reducción de los años de estudio para las carreras técnicas; f) la desaparición de la Escuela Normal, institución rectora de la formación del maestro primario; g) la agudización del déficit de edificios, mobiliario, material didáctico, personal auxiliar y de servicio, etc., por la total carencia de provisiones financieras; h) la supresión de numerosos cargos de maestros y profesores, con las consiguientes cesantías y/o disponibilidades, tal como se han dado ya en el caso de escuelas normales, en los servicios transferidos a algunas provincias, en

los establecimientos donde se ha implantado el régimen de profesorado de tiempo completo y en aquellos que aplican la enseñanza por áreas; h) la desatención de los problemas provocados por los índices cada vez más alarmantes de repitentes, analfabetismo y deserción escolar, atribuidos gratuitamente a la supuesta inactitud de la Ley 1420, desconociendo su pertinaz incumplimiento y la tris-



Doctor... hay que hacer fichtas a mil pesos cada una...

te realidad económica y social que vive el país.

4º) Que, tanto las entidades por separado, como este Acuerdo, denegando el mismo momento en que tomaron contacto con la documente realidad económica y social que vive el país.

5º) Que, la invitación que el problema de la llamada "reforma educativa", no sólo se circunscribe a una renovación metodológica y didáctica, sino a la nueva política y filosofía educativas, en sus fines, objetivos y contenidos.

Educación, función indelegable del Estado

6º) Que, hasta la fecha no se ha producido una definición clara y categórica sobre la política y filosofía a sustentar por parte de las nuevas autoridades, en el sentido de considerar una obligación ineludible e indelegable por parte del Estado la prestación de una educación calificada, gratuita, obligatoria, gradual, asistencial y neutral en materia política, económica y religiosa, lo que daría la pauta de una honesta y verdadera intención de respetar la voluntad del pueblo que, masivamente, con su apoyo a los pares docentes, reivindica el mantenimiento de los principios enunciados.

7º) Que, la comisión creada por Resolución Nº 1824 del 14-6-67, no tiene facultades para decidir sobre la cuestión principal, y si en cambio, para efectuar un análisis y evaluación de la reforma educativa en vigencia;

8º) Que, cabe señalar, además,

que en el segundo punto, la mencionada resolución establece que dicha comisión estará integrada por "sectores privados representativos y directamente interesados en la marcha de la educación";

9º) Que, dicha invitación, tan amplia y poco concreta, no delimita bien la representatividad y el número a alcanzar por cada sector convocado, por lo que no sería aventurado, por lo tanto, que en la mencionada comisión prevalecerían aquellos sectores privados y minoritarios que se manifestaran en actitudes de franco apoyo a esa reforma educativa, como ocurriera en la frustrada comisión convocada por el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires;

Acción privada distorsionante

10º) Que, no resulta propio la inclusión en este tipo de comisiones de representantes de la escuela privada, toda vez que ella sólo debe canalizar la acción respetando la potestad del Estado para fijar la política educativa más adecuada a los intereses de la Nación, que, obviamente, no deben subordinarse a los que aspiran sectores minoritarios, especialmente cuando "alientan tendencias destinadas a constituir establecimientos educativos cuya preocupación no reside en proporcionar educación, sino en dar un determinado status, erigiendo así, barreras sociales y económicas entre los argentinos, contrariando una clara tradición nacional de igualdad y movilidad social (aclaramos: tan hermosa cita esta tomada de un discurso del ex ministro Dardo Pérez Guillou, quien después de esta valentía retórica, fue a prometer mas subsidios a la enseñanza privada, en un banquete conmemorativo celebrado en el aristocrático "Colegio de Lassalle");

11º) Que, el Sr. Ministro, conoce bien la posición asumida por las entidades gremiales y argumentada por este Acuerdo en las reuniones de los días 27 y 28 de mayo pddo.;

12º) Que, la persistencia en invitar a los gremios docentes no es novedad, si se tiene en cuenta que igual actitud —para convalidar su por demás criticable conducción— la observara ya el Dr. José L. Cantini.

Por todo lo expuesto, Sr. Ministro de Cultura y Educación, el ACUERDO NACIONAL DE NUCLEAMIENTOS DOCENTES declina la invitación para integrar la comisión de análisis y evaluación de la reforma educativa vigente, con lo que afirma las conclusiones a que arribaron sus organismos nacionales y entidades de base y ratifica su conocida posición de repudia esta mal denominada reforma educativa.

Saludan al señor Ministro atentamente: "Firmas" Alfredo P. Bravo (CAMYP), Juan G. Cominuzzi (CCID), Sixto Miguel Paz (CGERA), Rebeca G. de Berlefin (MGDPBA) y Roberto S. Beron (UNE).

AGUSTIN ALVAREZ

Un nuevo aniversario de su nacimiento

por Benito MARIANETTI

El 18 de julio los mendocinos recordamos una vez más, a un preclaro compatriota: Agustín Álvarez y pensamos que en el resto de la República ocurre lo mismo, porque su acción y su obra fueron locales y nacionales especialmente nacionales.

Agustín Álvarez, fundamentalmente, estuvo contra el atraso cultural, religioso y político. En nuestro tiempo se denuncian los "vaciamientos" de las empresas, es decir los vaciamientos financieros y económicos. Denunció el "vaciamiento" moral de nuestra sociedad y su lucha por la moralización, especialmente de la moralización de nuestras instituciones. En el mismo sentido se distinguieron otros dos mendocinos ilustres: Julio Leonidas Aguirre y Carlos N. Vergara.

No se puede negar la influencia de Sarmiento sobre el pensamiento de A. Álvarez, especialmente en lo que se refiere al enjuiciamiento de la Colonia. Los males nuestros, gran parte de los males nuestros, en efecto, provienen de la Colonia y de los colonizadores. Sin embargo, esta era una parte de la verdad. Porque los mismos males que hemos sufrido nosotros y que, en alguna medida, seguimos sufriendo, los sufrió el pueblo español. Porque la enfermedad estaba en las estructuras atrasadas de ese país.

El agudo mendocino dedicó gran parte de su fecunda obra a denunciar a los "libertadores" de nuestra América. Porque aquí, tanto en su época, como ahora, todos los militares alzados son "libertadores". Todos hablan de "salvación nacional", de "revolución nacional" y de cualquier cosa por el estilo. Los partidos que se encarnan en el gobierno son los patriotas, los regeneradores.

Su gran virtud fue la modestia. Reconoció que sus ideas no eran otra cosa que las ideas de los demás traducidas a su lenguaje. No era así, pero se trata de un signo de humildad. Decía que no era creador sino propagandista de ideas útiles, de la misma manera que el Departamento de Agricultura es propagador de semillas útiles.

Con su prédica se propuso moralizar nuestra política y nuestras costumbres. Creyó que la educación, que la escuela, que la cultura eran los caminos fundamentales. Su propósito era noble. Y era justo. Pero no era suficiente. Porque el problema de la educación, ayer, hoy y siempre será un problema vinculado al problema del poder. Dependiente de quien gobierne. No hay ni es posible una educación en abstracto. Ni la sociedad oligárquica, terrateniente y ganadera, ni la sociedad burguesa, pueden ser portadoras o receptoras de la verdadera cultura

Ed. car y elevar a las masas significaría su destrucción como clase dominante.

Pero esto no quiere decir que hay que renunciar, dentro de esos regímenes, a la lucha por la educación. Por el contrario es una de las mas grandes luchas populares. De la misma manera no es posible renunciar a la lucha por la democracia, sabiendo lo que piensan de ella y lo que hacen de ella las clases dominantes.

Pastigó el atraso colonial. En "El sentido se colocó en la misma línea crítica de Sarmiento. Quizás hayan exagerado sus golpes contra España. Porque el pueblo español era también víctima —como las poblaciones de nuestra América— de un sistema y de una estructura. La Colonia, efectivamente, nos trajo el atraso de ultramar pero era el atraso de una clase.

Es posible la influencia de los tiuministas sobre nuestro compatriota. En sus escritos hay rastros



AGUSTIN ALVAREZ

volterianos y los hay también de los enciclopedistas Diderot, D'Alembert, Montesquieu, también eran conocidos en Cuyo y tenían aquí influencia.

Su anticlericalismo deriva, seguramente, de estas influencias y de su posición frente a España. No hace falta señalar que esta posición suya le valió el odio de los círculos más reaccionarios del país y de Cuyo, en particular. Aún después de muerto se trató de ignorarlo. En su libro "Adonde Vamos", tal como lo advierte Ingenieros, es donde esta posición antirreligiosa y anti-

clerical se advierte con más fuerza. Sostenía que el progreso de la Humanidad estaba en razón inversa a la superstición religiosa.

Sostenía que el hombre era capaz de actuar sobre la naturaleza y de transformarla. Es decir, tomaba una ubicación materialista y, en cierta medida, dialéctica, en el estudio del proceso social. Afirmaba que esta posibilidad de la transformación de la naturaleza exterior estaba condicionada a la idea que el hombre tenía del mundo que lo rodeaba. O mejor dicho, que estaba condicionada por esta idea.

Era un propulsor del desarrollo burgués. Y lo era, con mayor razón, proveniente de una región donde el incremento de la industria vitivinícola había alcanzado índices extraordinarios, los estaba alcanzando. Los poderes se iban transformando en viñedos y parrales. Ciertos sectores de la oligarquía terrateniente y ganadera se convertían en burguesía viñatera y bodeguera y muchos de sus exponentes también eran liberales en lo político como los Villanueva (Elias o Aristides) o Emilio Civit, con su recordado discurso de la Escuela laica.

Agustín Álvarez puso en evidencia la caricatura de la democracia en nuestro país y en América de habla española. Señaló a fondo los vicios de nuestra política tradicional, la lucha de facciones y la abundancia de proclamas y de adjetivos para los adversarios.

Sostuvo que no bastaban las buenas constituciones. Afirmó que había un país real y constituciones formales. Alberdi también lo había señalado pero no había tenido reparos en redactar la Constitución de 1857 para Mendoza, que mantenía las estructuras preexistentes. Lo mismo ocurrió con la de 1853.

Quizás su libro "Sout América" sea el mas cáustico. Su título original fue el de "Manual de las Inbecilidades Argentinas" señala como la mentira esta en la esencia de nuestras costumbres políticas.

En su "Transformación de las Razas de América", se advierte de nuevo la influencia de Sarmiento ("Conflicto y Armonías de las Razas"). En el año 1903, publica: "Historia de las Instituciones Libres", resumen de los materiales que usara para sus clases en La Plata. Tres años después apareció: "La Creación del Mundo Moral". En esta obra hay otro atisbo dialéctico cuando Agustín Álvarez sostiene que la cantidad se transforma en calidad. Junto con Julio Leonidas Aguirre y Carlos Vergara han sido agudos críticos de la sociedad y de las costumbres de su tiempo. Su obra y su acción marcaron rumbos y señalaron una firme y consecuente conducta.

POEMA PARA HABLAR CON JORGE LUIS BORGES

por José María PLAZA

¿Cómo y con qué?

Por Eduardo M. FERREYRA

SABIDO es que el manejo económico no es una cuestión de palabras, sino de números que traduzcan, en más o menos, objetos reales o hechos concretos. No parece entenderlo así el sistema de gobierno que tenemos desde hace cinco años, puesto que desde entonces hasta hoy día son permanentes los anuncios de que se van a hacer grandes cosas, para reducirse todo, al final, a la continua elaboración de planes que no alcanzan a aplicarse cuando ya son reemplazados por otros planes.

Para hacer hay que saber cómo y con qué. Sinó, nos parecemos a aquel soldado Tomlinson, del poema de Ruyard Kipling, a quien Dios arrojó al purgatorio porque nunca había concretado ninguna de sus intenciones, ni buenas ni malas.

Aunque la semejanza es relativa, ya que aquí hacer se ha hecho. Y en cantidad. Pero todo materia para merecer el infierno, puesto que se han sumado decenas de medidas que han provocado serios perjuicios al país, al pueblo y al interés nacional.

Citamos algunas de las más graves de ellas: la desnacionalización de nuestra economía. Esta marcha en proporción aritmética con las medidas de represión y atentados contra las libertades democráticas y ciudadanas. Otras: el costo de la vida creció vertiginosamente tanto como se multiplicaron los especuladores, la inflación, la pauperización de grandes sectores de la población; se desmanteló la sanidad pública, desquiciaron los servicios previsionales y las cajas de jubilación, desjerarquizó la enseñanza, sembró la desorientación angustiosa en el sector productivo, congelándose a la República en un desolador panorama de quiebras, cierres de empresas, caída del consumo, retracciones, desocupación y necesidades insatisfechas.

Caminos Transitados

Hablamos rudemente, como lo exigen el momento y el curso del proceso que vivimos, por el conocimiento que tenemos de los hechos, en mérito a la tarea de crítica constructiva que desde hace

años venimos realizando desde esta hoja al servicio del interés nacional, y por haber aportado siempre soluciones o sugerencias, no ideales ni teóricas, sino inmediatamente factibles.

El mismo presidente Lanusse al referirse la otra noche en la cena de las FF. AA., ha reconocido el fracaso de toda la gestión hasta el momento, prometiendo soluciones a toda la serie de problemas que aquejan a nuestra salud económica. Y lo ha hecho con palabras y no con números, como bien lo aconsejaba el tratadista. Porque cuando se quiere hacer, primero hay que saber cómo y con qué.

"El presidente prometió que no se volverían a transitar aquellos caminos ya ensayados... dijo que obligaron a adoptar medidas que, a pesar del sacrificio que requirieron al pueblo, no produjeron resultados positivamente sólidos."

El general anunció que se va a combatir a la inflación no en sus efectos, sino en sus causas. Pero no dijo cómo será la batalla. Porque para eliminar las causas reales que provocan nuestra inflación lo meros que habrá que hacer es la reforma agraria, nacionalizar el crédito y el comercio exterior, confiscar toda una serie de empresas que se han adueñado de los puntos críticos de nuestra economía, expropiándola, llevándose grandes ganancias gracias a los precios monopolísticos implantados que sucedieron los bolsillos de los consumidores, explotan al productor. Estas remesas desequilibraron el balance de pagos y reducen nuestras reservas de divisas, debilitando nuestra moneda. Este aspecto lo reconoció parcialmente el presidente cuando se refirió a las ganancias que se giran en concepto de pago de royalties y patentes.

Importamos lo que producimos

Hizo hincapié en que se dará "el máximo apoyo a los sectores que resulte más conveniente aumentar la producción". ¿Cuál producción y qué aumento? Porque actualmente la mayoría de las em-

presas trabajan muy por debajo de su capacidad productiva instalada. ¿Y para qué aumentar?, si se compra afuera lo que aquí se produce bien y ya se exporta, como es el caso de las 250 locomotoras GM adquiridas a USA, sabiendo que en este terreno los precios norteamericanos internacionalmente son los más altos, los intereses los más caros y las condiciones de créditos las más "concedidas".

Refiriéndose a que se exportará más, ¿qué? ¿En qué condiciones y a qué precio? Porque hasta ahora perdemos cualquier cantidad a través de los precios, otra de las causas de la inflación, y los únicos que ganan fabulosamente son las empresas extranjeras que operan en la exportación, tanto tradicional como no tradicional, que por su condición de multinacional, se compran y se venden a sí mismas, haciendo suculentas diferencias. A partir de 1910, a la fecha, el país perdió, por tal concepto, unos 20 mil millones de dólares.

¿Nacionalizar o desnacionalizar?

En otra parte afirmo que "se adoptará un régimen que corte la desnacionalización de los sectores claves de la economía", y tras cartón manifestó que "se logrará el autoabastecimiento de petróleo mediante la acción de la empresa estatal y la participación coadyuvante de las entidades privadas", para agregar que se dará al inversor extranjero, seguridad, continuidad e intereses. Pero ¿entendrá



"Mi pecunia se como el loro" "Por qué?" "Porque repetía como el marido! Y yo qué comol!"

para el país el irrenunciable poder de decisión y resguardar su soberanía."

"Si las empresas estatales, transformándose en sociedades anónimas mixtas, son abiertas a la penetración del capital extranjero, y se le ponen al lado, para "coadyuvar" a empresas petroleras privadas, como es el caso de YPF, no se podrá evitar su liquidación o desnacionalización, puesto que esas empresas privadas no son mas que subsidiarias disfrazadas o declaradas de los grandes monopolios petroleros internacionales como la ESSO, Standard-Oil, Royal Dutch, etcétera.

¿Es que no se conoce cuáles son las seguridades, continuidad e intereses de esos pretendidos "inversores", cuyos aportes de capital son en su mayoría nominales, puesto que los dólares los hacen aquí?

El mismo anuncio de que los medicamentos serán rebajados en más de un 40% en sus precios, ¿no nos está demostrando palmariamente que desde hace un lustro atrás, los trusts de la química farmacéutica y laboratorios medicinales extranjeros vienen especulando con la salud de los argentinos, constituyéndose en otra de las causas reales de la inflación?

Submundo económico

El submundo económico no se integra únicamente con los que manipulan en el Abasto con las verduras o las frutas, las papas o la carne. No, también está integrado por los bancos y agencias financieras foráneas, las grandes compañías internacionales que actúan en todos los sectores. A estos, como a los otros, no se les puede dar opción alguna. Hay que nacionalizarlos o confiscarlos lisa y llanamente. Si es que queremos realmente combatir la inflación en sus causas.

La estabilidad política es hija de la estabilidad económica. Y esta última se logra únicamente mediante un gobierno con ideas claras y valientes, verdaderamente nacionales y revolucionarias, que sea la auténtica expresión de la voluntad del pueblo, y que por lo tanto esté en condiciones de defender los intereses de ese pueblo que es la esencia de la Nación.

Cine

por Santiago COMMENGE

BUSCO MI DESTINO

"BUSCO mi destino" —Easy Ryder— es una película clave en cuanto al alumbramiento de las tremendas contradicciones en que se debate la sociedad norteamericana. No pretende asumir el alegato, pero se convierte en un testimonio sobrecogedor de la violencia brutal que el "establishment" desencadena contra aquellos que se animan a intentar la aventura vital de la libertad y el individualismo premiales que, sarcásticamente, fundamentaron hace casi dos siglos la constitución de esa misma sociedad, y hoy todavía son los rótulos, aunque vacíos, que EEUU. esgrime como básica fundamentación ideológica.

El desarrollo de la trama argumental de Easy Ryder podrá parecer en un principio algo deshilvanado, e incluso alargado, dando tiempo a situaciones de morosa lentitud, pero con estas características sus autores logran pintar un cuadro social con méritos que vale la pena destacar. Han tenido la seriedad de no pretender interpretar el fenómeno social "hippie", limitándose solamente a mostrarlo como vivencia y en relación al medio ambiente. Con esta prudente limitación de enfoque han logrado un planteo dramático en extremo coherente, y sobre todo, absolutamente desprovisto de efectismos a los que tanto se prestaba el tema y el pintoresquismo de los mismos personajes.

El largo viaje de los dos hippies, ligados al contrabando de drogas, se inicia en un paisaje de deslumbrante belleza, pero a medida que sus motocicletas atraviesan carreteras y se adentran en los estados sureños de la Unión, la turística elegía de sol y belleza va dejando lugar a situaciones cargadas de dramatismo. Conviven en una comunidad hippie, empujados por la necesidad de cultivar sin medios un terreno árido, mostrándose en ella, y como al pasar, una cantidad

de niños en un claro sentido de interrogación.

Presos por una infracción menor, saldrán en libertad con un nuevo compañero, un joven abogado del sur, brillante y borracho, que razona sobre la quiebra de principios y el gran miedo del "establishment" a la verdadera libertad como origen de la violencia, que irá creciendo alrededor de ellos. Precisamente, este símbolo de la conciencia de la crisis, caerá víctima de una oscura agresión. Los grotescos mascarones del carnaval de Nueva Orleans, la visión apocalíptica de sus prostíbulos, el amor con las prostitutas en un cementerio, y por fin, la evasión de la droga, la alucinación, son componentes de un desenlace, tan trágico y pleno de sin sentido como cargado de simbolismo y alegoría.

Es notable en Easy Ryder la veracidad y la simpleza con que es expuesto el problema del "hippie" a partir de una atenta y prolija observación, que aunque no puntualiza, deja entrever todas las constantes típicamente norteamericanas del movimiento, como la vuelta a la naturaleza, el individualismo y la libertad, a lo que se agrega la no violencia, y al final, la droga, como evasión a la agresiva hostilidad en que se debate una sociedad.

Dennis Hopper y Peter Fonda, los dos actores principales, son también los responsables totales del film. Ambos son los autores del argumento, Peter Fonda es el productor y Hopper el director. En cierto sentido esto explica la coherencia, la intensidad y la vibración dramática y humana que asume el film, que sobre todo, se proyecta como uno de los testimonios más amargos de los últimos años sobre la quiebra del individualismo y la libertad, como valores tradicionales norteamericanos, y también, sobre la dramática alienación del individuo.

PINTURA RUSA

"La Sociedad Argentina de Relaciones Culturales con la U.R.S.S. y la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, inauguran el día 20 de Julio a las 19, en Florida 846, una Muestra de Reproducciones de Obras Existentes en los Museos de la U.R.S.S.: Hermitage, Museo Ruso y Pushkin. La presentación estará a cargo del escultor Luis Falcini".

LA CUESTA

Ayude al Teatro del Pueblo a subir "la cuesta" de junio - julio - agosto. Así se llama en la jerga de la farándula a los meses de invierno, con pocos espectadores. Estamos seguros de que la juventud especialmente, ayudará a subir "la cuesta, acudiendo a las funciones del Teatro del Pueblo, el único teatro sin empresario.



JOSEFA GOLDAR

TEATRO DEL PUEBLO

Diagonal Norte 943
Tel. 35 - 3606

VIERNES: A LAS 22
SABADO: 18.30 y 22
DOMINGO A LAS 18.30

LA MAQUINA DE SUMAR

Aguda sátira social, con el humor negro de ELMER RICE

Dirigida por Leónidas Barletta

Traducción de Max Dickman y Mary Low
Autorizada por Lawrence Smith

UNA OBRA QUE TODOS DEBEN CONOCER

(Platea sin Explotar al público; 100 pesos viejos)



URRUCHUA, por Enrique Mónaco

DEMETRIO URRUCHUA

por Ricardo TINELLI

ANTES que una actitud de crítica, la posición asumida por Demetrio Urruchua en el arte constituye un alegato de enjuiciamiento a las crisis contemporáneas. A raíz de ellas, gran parte del ser humano resulta perseguido por su semejanza, quien lo acusa para explotarlo. De consiguiente, bien está que el arte, política y socialmente, haya de ser combativo, sin retaceos, entendido como presencia de época y penetración de la época en que actúa, en una contribución lúcida para la programación coherente de la libertad, punto de partida del necesario esclarecimiento.

El hombre de nuestro tiempo se ve cada vez más urgido de ofrecer testimonio del acontecer que lo disuelve; y en tal sentido —el artista principalmente— no ha podido permanecer indiferente a cuanto conforma un sistema de vida que involucra las pautas que desvelan la existencia.

De hecho, afrontar toda arbitrariedad y declarar su injusticia, como finalidad de erradicarla, es tan necesario como impostergable. Todo medio sano de expresión: todo lenguaje claro; toda ubicación expeditiva; toda rebeldía encauzada de tal suerte que conduzca a certificar y unificar criterio en favor de quienes se ven amenazados, que son mayoría, de antemano tiene ganada la aprobación frente al sacrificio in lo mucho que hay por hacer. No es novedad, pues, que al arte —como siempre— le compete su parte en el compromiso inexcusable. Y ello es así, entre otros alcances, por tratarse de uno de los medios constructivos más responsables de todos los tiempos, en manos de artistas capaces.

Demetrio Urruchua no es un extraño para nadie dentro ni fuera del país. Tampoco es desconocido el contenido plural de su obra múltiple, —comprendida en ella la síntesis que afirma los valores de creación (estéticos), tanto como la esencia que nutre la raíz en la dimensión del mensaje (ético)—. Allí se encuentra con sus pulcos vitales, el hombre que sabe ver claro y logra expresarse con claridad; el artista de envergadura, en las latitudes de lo que hacer, quien concita las ciudades como fundamento mayor que lo conmueve, ubicado en su época.

Amplia retrospectiva en "Art Gallery" es su muestra actual. La ubicamos, en sus componentes, semejante a varios frisos pocas veces vistos en esta Capital. Imponente el conjunto de obras al óleo. En nuestra apreciación Urruchua nos sugiere, como lo más "sentido", las monocopias que la integran. Además, dibujos, pastel y pastel grafo. Característico resulta el artista en sus óleos. Generoso de empuje y colorido, la tela solo excepcionalmente transparentada dona su significación a la textura del cuadro. Las figuras, de continente rotundo, comprenden el dibujo en integridad. Muestran firmeza y rigor subyugantes de talles góticas, desarrolladas en un planteo preciso, formal y figurativo. Psicológicamente, trasuntan la vigencia que traduce los reclamos de vida interior, en medida de urgentes vivencias, animadas del deseo de acción, de experimentación y de transformación de la realidad, a que están destinadas.

De sus dibujos que corresponden a "Argelia Mártir", la misma firmeza de realización avala y exalta el contenido que los consagra.

Perdurable e insustituible, el artista dedica una parte de su labor a "De la guerra civil española"; jornadas agueridas como involuables. Cada monocopia resulta una verdadera obra de arte. Demetrio Urruchua "vive" allí estremecido: la barbarie organizada que debió afrontar el heroico pueblo español, acontecimiento que sacudió a la civilización. En la faz técnica las estampas ponen igualmente de manifiesto la extensión del drama y ahondan la identificación en su expresión más amplia. Volúmenes plenos de las figuras armonizan con los ritmos en los movimientos, estableciendo un caudal de variante plástica para la dinámica de la composición.

A partir de "El juicio de Burgos" —donde una vez más Urruchua no vacila en su condenación como atropello a los fueros de la dignidad humana— queda de manifiesto la problemática de distinto vuelo para la forma y las zonas en que resulta ubicada. El carácter esquemático y enjundioso en el tratamiento del plano acentúan por igual entidades plásticas superiores. La obra del maestro cobra distinto desarrollo de avanzada; así lo advertimos respecto de las demás series de monocopias, tales como "De la guerra" y "Del infierno".

Un acontecimiento, en suma, que expone de sí el concepto y los alcances con que Demetrio Urruchua se integra como hombre y como artista al universo de una obra de arte perdurable, que la colocan a la altura de la época por su valentía y calidad incomparables.

Junio de 1971.

Un pintor de calidad

GALERIAS de Pintores Argentinos del Teatro del Pueblo confluían en la actividad de la ciudad y del país de manera destacada, a través de la pintura argentina, con exposiciones que realiza en sus Salas de Diagonal Norte 943. El aporte de los maestros nos es auspicio de permanencia en la calidad y de orientación, dos índices que de consuno asumen la responsabilidad de mantener al día una posición en favor de la cultura pictórica.

Esto explica un hecho calificado: el de que las muestras se sucedan ininterrumpidamente. En estos momentos, el pintor Enrique Mónaco prevalece en los límites del Teatro del Pueblo con una amplia muestra de distintas épocas, en número de 62 piezas enunciadas por el catálogo, que cubren la totalidad de los paneles de la Sala bautizada Gómez Cornet. Comprende la labor entre los años 1935-1970; además, algunas obras realizadas en el curso del año actual.

Sin ninguna duda, en su aspecto general, contiene las características de un acontecimiento nada frecuente que involucra, por igual, a la tarea del artista y la capacidad de organización de la entidad que así contribuye, de manera innegable, en bien de la difusión del arte.

La obra plástica de Mónaco ha sido ya valorada aquí; pero también es conocida en Latinoamérica y Europa, y ello acrecienta, en la

oportunidad, el mayor interés por parte del espectador a quien, como es de suponer, se honra al ofrecerse el asistir de cerca para ver y juzgar el empeño sentido de un artista, entregado de manera infatigable a su oficio de dar forma y color a tanta creación ardorosamente cumplida como la que le pertenece y exhibe. Es, pues, de la mayor satisfacción anotar el propósito enunciado y poder así declarar, categóricamente, que en Buenos Aires no todo es ruido, ni sofisticación, ni negocio; por el contrario, que algo de verdadera importancia se sabe y se rescata —íntegro y genuino—, de tal modo que merece el aporte espontáneo y decidido de todos cuantos de tal suerte son los beneficiarios hoy.

De toda evidencia, Enrique Mónaco se ve atraído por la figura. Inclinado hacia ella, la conjuga plásticamente aunque tratando, a través de sus pinceladas, de penetrar la interioridad del ser para llegar a dar, en las profundidades de lo humano, con las vivencias de integridad; puntal difícil de aprehender aunque no imposible de descubrir, cuando se desarrollan no solamente los alcances en su faz técnica sino igualmente las calidades superiores que el artista ha de poner de manifiesto como hombre.

Y en este caso, Enrique Mónaco ausculta, en proporción mayor, el carácter y la expresión en seres humildes. Su quehacer se torna explícito, con los cinco sentidos puestos en la lucha lo cual dice,

de por sí, de las fatigas que se contraen en la brega y de lo mucho que cuesta arraigar en la pintura.

Óleos y dibujos se complementan y completan la exposición; ardua tarea dedicarse a todos ellos. Feliz decisión la de reunirlos; la estimación del conjunto explica, más allá de todo comentario de análisis, el significado que por acción de presencia concita y el valor que encierra la instalación de la muestra. Sin embargo, no se nos escapa que al opinar —en función de prólogo, por así decirlo— antes que crítica lisa y llana, resulta factor de investigación y dilucidación frente a un hecho consumado (la exposición), en situación de descubrir en ella las variantes a ser analizadas.

Los óleos concretan —en ocasiones—, dentro de un realismo figurativo, calidades de pintura mural (lo corroboran algunos de los autorretratos); y se resuelven basados en un planteo de valores antes que por el color. Los dibujos, generalmente tratados al pastel, contienen una línea dúctil, donde la gracia del movimiento se ve en ellos correspondida por la fineza del colorido; conjunción donde se unifican calidad y belleza de realización. Señalamos, entre éstos, los últimos trabajos de Mónaco, de este año de 1971.

En tal filiación dicha ubicamos el lenguaje pictórico del artista, quien no desmiente el carácter donde se halla y que lo distingue.

RICARDO TINELLI

Teatro

por Beatriz Hilda GRAND RUIZ

Tiempo de tango y tempestad

EN el Teatro Arte se estrenó "Tiempo de Tango y Tempestad" de Nira Etchenique.

Todo a lo largo del poema late una intención: mostrar la extensión ideológica y afectiva que experimenta aquí y ahora el hombre-individuo-argentino hacia el proyecto en una mayor vibrante y explosiva dimensión, la del ciudadano latinoamericano.

En esta ampliación está implícita la ruptura del poeta con el público circunscripto a la capilla, el cenáculo o la élite, pues el artista elige acercarse a la masa, ser su jugador en el más calificado sentido, haciendo del poema un drama para salir del libro, ilustrándolo musicalmente, pues la música también se ha transformado en arte glosadora del hombre de hoy.

La primera parte "Tiempo de tango" trae la poesía del racconto, la nostalgia del pasado y una visión anecdótica de Buenos Aires, esa "dulce ciudad arisca". El poema en su avanzada hacia el presente, revela al mundo "que golpea, construye, se levanta y pelea", pero mundo lleno de tristezas por Gardel o un vietnamita concluyendo que "el tango es un fusil en esta hora... lo vamos a cargar con balas de la verdad que matan".

En el segundo momento "Tiempo de tempestad" —tempestad es la palabra, comandante, está escrita en la estrella de tu boina— pulsamos más intensamente la fuerza y sustancia dramática de N. E.

Es el agredido de la niñez ya convertida en juventud y sus reflexiones sobre la muerte, porque "no es difícil morir, basta una lluvia, un bisturi, una piedra, un congreso de fieras, una horca, un gran golpe de traición, un ranger". Hay varias maneras de morir y una, tal vez es ilusoria, porque quien así muere renace en mil frentes. Tal fue aquel comandante soñador que cayó en la selva boliviana, "en cuyas cicatrices se anticipa el lenguaje de las balas". De su muerte

tuvo una premonición, escuchemos: "quizá moriré lejos del sol, no será donde nací pero en mi tierra será". ¿Quien decretó asesinar al mártir latinoamericano N. E. nos lo dice: "fue el miedo en las ingles de los bárbaros quien gatilló en su pecho". El poeta vive el acontecimiento y es a partir de entonces que expresa "ya no espero que estalle la tormenta, la tormenta soy yo y en mí golpea"... porque cuanto ocurre no es el drama de un hombre es nada más ni nada menos que "la vergüenza de América baleada en la espalda solar de sus harapos". Más adelante caracteriza la entrada del hombre en la magna escala social, esa medida de todas las resonancias, fue "luego de aprender la vida", al comprender que "somos muchos los solos, compañeros... de cara a las estrellas y aún contra ellas si es preciso".

Jorge Butrón en una intervención impecable trabajó las aristas de su personajes, Nira Etchenique con la emoción explicada por sus palabras: "ya para el poeta, el libro no basta y resulta preciso que el mismo se convierta en palabra viva". Luis Román y Elena Huertas comprendieron en profundidad el sentido de la letra.

La música en escena y la concepción musical de Norberto Califaño, cumplieron las reclamaciones objetivas del texto, es decir, llamar al espectador, golpearlo sonoramente y despertarlo, vehiculando con eficacia el caudal ideológico.

Guillermo Linares resolvió la escenografía evitando todos los recursos formales, utilizó murales —que son respuestas— originales de Castagnino, Deira, Dowek, Castilla, Saavedra y otros, todos inspirados en el poema y pintados para el cumplimiento lo dicho en el texto: "en las paredes del mundo el hombre dio su respuesta".

Creo que esta es la vigésima segunda dirección de Marcelo Sola en quien se siente en el pleno dominio de su quehacer artístico.

ENRIQUE POLICASTRO

pintor del silencio

Por Esteban SEMINO

El elocuente quehacer de gran artista, lo realizó en un permanente silencio.

Ese magnífico silencio, conque la historia espera a sus permanentes.

Por eso su deseo: —"cuando se me acabe"— fue: silencio.

Quiso irse en "puntas de pie". No fue posible.

La maniática costumbre (léase lo que se quiera) de los discursos, frente al "embalaje de expedición", no pudo evitarse.

2 coronas interceptaron, el recogimiento del culto, 3 discursos lo agravaron.

Solo se cumplió la obra purificadora de la hoguera: Cenizas, que el viento de Humahuaca espera, para abonar los recuerdos.

ENRIQUE POLICASTRO, realizó su obra para el más allá.

Pintó entre tueras y ciegos. Muy pocos lo vieron.

ENRIQUE POLICASTRO, murió el 25 de junio de 1971, fecha para la historia de la pintura argentina.

25 de junio de 1971: día en que se edita un nuevo milagro.

Los tueras recobrarán sus ojos. Los ciegos conseguirán ver la nitid, y sin asombro, los despiertos presenciarán... un nuevo caso de la historia repetida.



MARZO

Abierto de 10 a 12

y de 16.30 a 20.30 horas

DECIDASE

Ponga su casa en un alto nivel de CULTURA

Galerías de Pintores

del Teatro del Pueblo

DIAGONAL NORTE 943

(Junto a la boca del subterráneo)

El peso pierde valor adquisitivo; pero el valor de la obra de arte es inmutable.