Llevó su receta a la dictadura brasileña

CARA

El Comando del Cuerpo de Ejército III, comunicó que a requerimiento del señor arzobispo, desalojó y trasladó a dependencias policiales a feligreses y sacerdotes que habían ocupado el palacio Arzobispal.
(18/7/971)

Propósitos

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía.—INGENIEROS

SECA

El arzobispo Primatesta manifiesta que no solicitó la presencia de la fuerza pública para desalojar el Arzobispado y sí, por el contrario pidió, ante los hechos, que se procediera sin violencia.
(18/7/971)

Ano XVII (Quinta Epoca) Nº 404 Buenos Aires, 29 de Julio de 1971 CASILLA DE CORREO CENTRAL Nº 2.260 Editor responsable: Leonidas Barletta REGISTRO NAC. DE LA PROP INT. 946.315 Impreso en COGTAL, Rivadavia 767, Bs. As. Precio del ejemplar $ 0,80 ley 18.188 ☆ m$n. 80,-

OTRO DISCURSO MAS

por el Dr. Francisco CHOLVIS

El miinstro de Hacienda y Finanzas, en un discurso reciente, ha reconocido que el "el desequilibrio presupuestario de este año es grave y serio". Al 31 de mayo —dijo— el déficit llegaba a m$n 420.000 millones, pero con una política firme y ejecutiva no excederá de m$n 150.000 millones al cierre del ejercicio. Nosotros somos muy pesimistas y no creemos en las promesas ilusorias.

Según el doctor Quillici hay capitales argentinos acumulados en el extranjero por valor de 8.000 millones de dólares. Son los capitales que se fugan al exterior, como lo hemos señalado reiteradamente. Y para repatriarlos se emitirán títulos en dólares, exentos de todo impuesto y al 9 % de interés anual. El doctor Quillici considera que ésta es una decisión "revolucionaria". Y agregó que solo con medidas de esta naturaleza "habremos de impedir la desnacionalización y los vaciamientos por descapitalización de nuestras empresas".

Dijo también que en los planes del gobierno la radicación de capitales extranjeros es de especial significación "cuando vienen a cooperar en el desarollo de nuestra economía". Asimismo cifra muchas esperanzas en la ejecución de las obras públicas, y entienden que ellooserá en el corto plazo "basamento revitalizador del país". Declaró que se piensa seguir "una política dinámica de ingresos reales" para proteger la capacidad adquisitiva de la población y ampliar el mercado interno, y una política de promoción de las exportaciones para "dinamizar" el mercado externo.

Aunque a su juicio "la estabilidad monetaria es un pilar para desarrollar la economía", afirmó que no se debe caer "en las exageraciones ortodoxas de esta política, pues sus efectos pueden llegar a estabilizar la miseria de un pueblo, con las consiguientes quiebras de empresas y los inevitables e incontenibles conflictos sociales"

En cuanto a la inflación sostuvo que ésta "se agrava si una acción psicológica interesada, desprovista de objetividad, desarticula artificialmente la verdad de un proceso, que todos los argentinos debemos cuidar y defender con seriedad, patriotismo y claro sentido de nuestra responsabilidad".

Muchas veces hemos denunciado la fuga de capitales como una de las formas de la evasión constante de la riqueza nacional, junto con el drenaje de divisas en concepto de intereses, beneficios, regalías, fletes y otras partidas. Y ahora nos enteramos, de fuente insospechada, que en el exterior hay capitales fugados por valor de 8.000 millones de dólares. Repatriarlos en las condiciones anunciadas le parece a Quilici que es revolucionario. Pero en rigor, lo revolucionario sería impedir la fuga de capitales mediante un severo control de cambios, aunque ya sabemos que una medida de esta especie no se ajusta a la política económica iniciada el 28 de junio de 1966.

El país no necesita que se promueva la radicación de capitales extranjeros. Lo que reclama es la recuperación del patrimonio nacional enajenado a los monopolios foráneos y la nacionalización de todas las empresas monopolistas que operan en los sectores claves de la economía, por el gracioso tributo que nos imponen. La expansión del sector público es fundamental para impulsar el desarrollo económico independiente, y esto sí será el "basamento revitalizador del país", a corto y a largo plazo.

De la política de ingresos de este gobierno tenemos una amarga experiencia. Congelamiento de salarios, ajustes de las remuneraciones acordados con una extraordinaria demora y ya trasladados a los precios, inflación galopante y alza pavorosa del costo de la vida, han sido las expresiones mas salientes de esa política, y nada autoriza a suponer un cambio radical, que ha de requerir transformaciones estructurales que el gobierno no está dispuesto a realizar.

Sobre el comercio exterior argentino pesa muy negativamente la división internacional del trabajo y el deterioro de los términos del intercambio. En tal virtud, hablar de la promoción de las exportaciones es una aspiración de muy dudoso cumplimiento. Lo que urge es la nacionalización del comercio exterior, para defender los precios de nuestra producción en los mercados internacionales y mantener relaciones económicas con todos los países del mundo en condiciones de mutuo provecho.

La estabilidad monetaria no es por sí misma un factor de desarrollo. Con la estabilidad monetaria puede perdurar el atraso y el estancamiento. Factores de desarrollo son la erradicación del régimen latifundista de tenencia y explotación de la tierra y la eliminación de la fuerte dependencia exterior que tanto lesiona los intereses del país. Y ello es lo que ha de generar la estabilidad monetaria. Pero Quilici nada dice acerca de los cambios estructurales y cree que es la estabilidad monetaria la causa que origina la miseria, las quiebras y los conflictos sociales. Y aboga por la inflación al rechazar la ortodoxia de la estabilidad monetaria. Como si la inflación no ocasionara malestar alguno. Y según lo que se desprende de la tesis de Quillici si la inflación se agrava, ello no debe atribuirse a una política que necesariamente conduce a la depreciación de la moneda, sino a una acción psicológica interesada. Quilici, con estas opiniones huérfanas de fundamentos serios, deja a la ciencia económica en una posición muy desairada.

"Quillici consulta la Antología de ex ministros de Economía para ver si consigue el despegue". "No sabía que a la guita le habían cambiado el nombre".

Evita

Un nuevo aniversario de la muerte de Eva Perón, verdadera heroína del régimen peronista, ha servido para repetir el aspecto más triste de este episodio. En vida sirvió de estandarte político para conmocionar a la gente desamparada. Sus desplantes con las señoras gordas, en carnes y en dinero, la constituyeron en la vengadora de los ofendidos y humillados. Fue Evita la que vino de Avellaneda a defender al gobierno, con los muchachos del otro lado del puente, en el tiempo en que hasta los Reyes, perdían sus atributos genésicos. Fue Evita desfalleciente la que se asomó a los balcones de la Casa Rosada, alzada en vilo, para excitar a los "grasitas". Después el Ejército le rindió honras póstumas, de la Casa de Gobierno al Congreso, del Congreso a la C.G.T., donde se gastó una millonada para despedazarla, sin que se pudiese lograr la obra encargada a un taxidermista extranjero. A partir de cierto momento todas fueron conjeturas: Martín García, camposanto de pueblito bonaerense, cementerio de "paese meridionale"... ahora que dan permiso otra vez Evita, la intuitiva, sirve para la propaganda de jerarcas que ella no soportaría, de los canales de televisión, de las revistas ilustradas del monopolio. Ahora su cadáver sirve para negociaciones políticas. ¿No habrá descanso y respeto para esa voluntariosa e infortunada criatura?

Visita

Por Leonidas BARLETTA

El presidente de Chile Dr. Salvador Allende ha llegado a Salta, para entrevistarse con el jefe del gobierno argentino. El impacto emocional fue intenso. Se intercambiaron junto a los pájaros mecánicos que los llevaron al encuentro sencillos y fraternales conceptos, plenos de simpatía, que todo espíritu honrado aprobó sin reservas. Allende puso en su boca conmovedoras y transparentes palabras que no deberían dejar de ocupar nunca la mente de un gobernante. "Saludo —dijo— al **pueblo** argentino, a sus **trabajadores**, a sus **mujeres**, a sus **profesionales**". Las palabras del primer magistrado argentino fueron adecuadas a la trascendencia de la reunión y no carecieron de la cordialidad que nuestro pueblo ha expresado constantemente por el gobierno de avanzada chileno. Si en su momento, la opinión reaccionaria continental y especialmente los sectores conservadores de nuestro país se alteraron por la instalación en el poder, del primer gobierno marxista, surgido pacífica y limpiamente de las urnas electorales chilenas, hoy, la realidad habrá terminado de aventar escrúpulos y prevenciones al ver rodeando el cuello del presidente chileno la más alta condecoración de los argentinos: el collar de la Orden del Libertador. Es lamentable que el estado de salud del presidente argentino, no le haya permitido un mayor entendimiento directo con ese fogoso luchador, que sólo mira para el pueblo, para su pueblo, como integrante de nuestra América. El frente del altiplano hubiera descendido con mayor vigor a la planicie, barriendo la plaga venenosa del monopolio extranjero, que está causando estragos en ambas márgenes del Plata y previniendo en sus maquinaciones a esa atalaya del imperialismo norteamericano que es la dictadura brasileña.

Los pueblos de América latina —dijo el presidente argentino— **están cansados de retóricas y no toleran ya que la solución de sus problemas se desplace ya a un futuro siempre lejano"**. Es cierto. ¿Por qué entonces no se aplica en nuestro país ese concepto y se procede con la celeridad de Perú, de Bolivia, de Chile, a dar solución a viejos y críticos problemas? ¿Cree, por ejemplo, el Gobierno que va a tranquilizar al campesino, nombrando ministro al caporal de la Federación Agraria, contra quien luchan desde hace años por su desidia y componendas, y sin parar de golpe los desalojos y los remates de chacras?

Si hay alguien que subsiste y llega inclusive a ministro por su retórica inoperante, es el nuevo conductor oficial del agro, que no ha encontrado plataforma mas ajustada a sus planes, para lanzar su programa, que el torneo anual de La Rural, flor y nata de la oligarquía vacuna.

"La solución que hemos encontrado para el tratamiento de la controversia en el Canal de Beagle —dijo el gobernante argentino— **es testimonio del respeto de la Argentina y Chile a los principios del derecho internacional, en particular en lo que respecta al arreglo pacífico de los diferendos"**.

Es lo que el pueblo argentino esperaba. **"Desde que el pueblo asumió el gobierno de mi país** —afirmó, a su vez, el presidente chileno— **ha sido preocupación esencial estrechar relaciones con la República Argentina"**. Esta es la verdadera garantía de que se cumplirá lo que se resuelva. Ahora está presente el pueblo y se puede coincidir en que **"la igualdad jurídica no basta para asegurar relaciones estables y armoniosas..."** "mientras exista una desigualdad de hecho y se manifiesten en el mundo presiones imperialistas".

Si el presidente que nos visitó y que ya fue aclamado en la plaza salteña, por su espontaneidad y sencillez republicana, hubiese gobernado su país en la época en que se sometió la cuestión al arbitraje de la Reina Isabel de Gran Bretaña y el jurado por su graciosa Majestad designado, hasta este escarnio nos hubiésemos evitado y nuestros pueblos hubiesen asumido en plenitud esa responsabilidad no delegable.

Nuestros periodistas de empresa se asombran de que sea el visitante el que los ilustra y que salga de noche, sin custodia, porque sólo puede temer a la reacción emboscada, pero no al pueblo.

De todos modos, la visita ha sido muy provechosa. Y descartando el lamentable malestar físico del presidente argentino, que puso una sombra de inquietud y pesadumbre en la satisfacción general, todo transcurrió felizmente en la visita fugaz del ciudadano que preside el destino del país hermano, tan azotado por la cólera de la naturaleza.

Todo fue bien, pero, ¡qué lindo hubiese sido que hubiéramos recibido la visita, con el franco optimismo de los pueblos que se van liberando de todo tutelaje! ¡Qué orgullosa rivalidad en que se supiese que también nosotros, recuperamos nuestras ingentes riquezas, sacando las manos extranjeras de nuestro petróleo, de los metales que entraña nuestro suelo, de nuestras carnes, impidiendo que los particulares se enriquezcan acaparando el grano de las cosechas, del té, del tabaco, de todo lo que abunda en nuestra tierra y ha sido entregado al logrerio de los poderosos.

Nosotros en cambio, tenemos que aceptar que la SHELL, de la Royal Ducht, amplie sus destilerías para tapar a YPF.

Podíamos inclusive haber dado el ejemplo y adelantarnos a declarar que en Argentina, liberada de prejuicios ideológicos, la tierra será para el que la trabaje y que ya es un anacronismo el latifundio que no nos deja despegar hacia el progreso.

Una correcta reforma urbana repartiría equitativamente la vivienda, erradicaría de verdad la villamiseria. No estaría permitida la edificación de míseras celditas antihigiénicas en edificios en torre con miras exclusivas a la especulación del suelo. Nacionalizaríamos la actividad bancaria, controlaríamos el cambio, recuperaríamos, paso a paso, el transporte ferroviario, automotor, marítimo, aéreo, devolviendo su plena soberanía al pueblo, de hecho y no en frases de cajón. Habría un mercado interno multiplicado y las empresas no jugarían como hoy al desempleo. ¿No se habla de cambios y de revolución? Con arreglos, composturas y remiendos con el juego como recurso de bienestar social, no se revoluciona nada: se aumentan los gastos y la confusión. ¿Por qué no pasar al frente? Estas ideas, que hoy todos comprenden porque muchas generaciones las han triturado entre sus dientes apretados de protestas, no son ya de ningún sector diferenciado de la población, de ningún programa partidario en especial, son de todos, de la gran masa de los que viven con dificultades, de la enorme mayoría que no ha sido ganada por el egoismo ciego, por la sucia ambición del poder y el vicio.

Son ideas de los pueblos que de punta a punta y de océano a océano del continente americano, en todas las tonadas y en todas las lenguas americanas, (sin excluir al quéchua, al guaraní o al portugués brasileño o al inglés yanki), ya no se los engaña. Ya no se las entretiene con ese **"algo"** que se aconseja, para que puedan conservar lo que tienen, quienes dicen temer a Dios, pero no tanto que prefieran ceder su riqueza acumulada, antes de hundirse con ella en el infierno del Cielo, que hábilmente han anticipado en la Tierra a sus explotados.

¡Si nos atreviésemos sin violencias, a hacer sólo la mitad de lo que en pocos meses ha hecho Chile, con Parlamento! Aquí, que sólo haría falta firmar los decretos y leérselos a la gente en la plaza pública ganaríamos el tiempo perdido. Y el transpaso a la legalidad sería airoso. Cedería este clima de guerra que vivimos. El odio latente se disolvería en simpatía. No habría que enfrentar a nadie con tribunales especiales, ni asustar con la pena de muerte, ni envilecer a ninguno para que espíe, torture, secuestre, rompa cabezas, persiga, mientras las bombas estallan y se violan domicilios, correspondencia privada y se queman libros, censuran películas, prohibiendo reuniones, para salir después diciendo que se odia la violencia y que **"un amplio criterio de universalidad no admite restricciones impuestas por prejuicios, o tabúes ideológicos"**.

Si hay que admitir como razonable que **"en nuestro tiempo las filosofías políticas que puedan sustentar los distintos países que integran el sistema internacional, juegan un papel secundario, frente al interés supremo de la paz y seguridad internacionales"** ¿por qué no en la vida de relación interna? ¿O la paz dentro del país es menos deseable? El dinámico y perspicaz presidente de visita, mientras el jefe de gobierno argentino pronunciaba tan sabias palabras pensaría para sus adentros: **"¿por qué en la vida interna de Argentina no se aplica ese modo de pensar** respetando la lucha de **cada cual por su idea, sin persecución, sin martirologio, como lo previó su noble Constitución, que quería iguales, en beneficio de la paz y de la seguridad internas?"** ¿O se sigue creyendo, con el infantilismo de los yankis, que la insurrección se detiene con tropas "antiguerrilla" adiestradas en la escuela de Panamá y experimentadas en gran escala en el Vietnam, con tan desastrosos resultados?

Mesa Directiva de la Intersindical nacional que realizó un vibrante acto en esta Capital. (Ver crónica en pág. 3).

LA EXTRAÑA APOLOGIA

por José PORTELA

El capitán Alvaro Alsogaray ocupó el estrado de los **sorbonites** brasileños para cantar loas a los milagros económicos del vecino país.

¿Quiénes son los **sorbonites**? Son los componentes de la logia militar que derrocó al gobierno legal de João Goulart, unidos por una doctrina antidemocrática y por la noción de que ese estrato de los altos oficiales es el punto de apoyo de los Estados Unidos para la expansion y robustecimiento económico y militar de Wall Street en Sud América, de modo tal que el neocolonialismo norteamericano tendría que ejercerse a través de la hegemonía reaccionaria de aquel grupo en la parte meridional del hemisferio.

La refutación de PROPOSITOS a las banales charlatanerías de Oliveira Campos vale por entero contra el capitán Alsogaray; en efecto, éste no hizo más que plagiar las adulteraciones expuestas por el otro en la Escuela Nacional de Guerra. No vamos a repetir ahora lo dicho entonces; nos limitamos a recordar que, conforme al mismísimo "Jornal do Brasil", el 70 % de las plantas industriales existentes en Brasil son de pertenencia norteamericana o se hallan bajo el control de los consorcios de los Estados Unidos. El diario carioca se queda corto, porque en San Pablo el porcentaje es bastante mayor. En consecuencia el supuesto desarrollo industrial brasileño es tan sólo el crecimiento desmesurado de los monopolios yanquis en Brasil; en suma, es la yanquización brasileña.

Sí, la prosperidad de esos **trusts** es incontestable, pero ella está amasada en la miseria indescriptible de los trabajadores brasileños. Desde que la camarilla militar brasileña se posesionó del poder, o dicho más exactamente, entre los años 1965 y 1969 los obreros brasileños deben invertir 93 % más horas de trabajo para conseguir la misma cantidad de pan, arroz, porotos y café. Las consecuencias de ello están a la vista; el profesor Marcondes, de la Universidad de San Pablo, acaba de afirmar, como lo atestigua un cable de la AFP, que el 60 % de la población infantil brasileña está desnutrida, porcentaje que en el Nordeste llega a un espantoso 90. ¿Se da cuenta, capitán?

El capitán Alsogaray recomienda el modelo japonés, que es inservible; en Japón no hay salario mínimo ni jornada máxima, los dos tercios de los obreros están ocupados en empresas medianas y pequeñas, con un salario que no llega a la mitad del habitual en los grandes establecimientos, es frecuente el caso de obreros atados de por vida a una empresa dada; el ejemplo de un país en el cual reinan esas condiciones laborales no será aceptado nunca por el proletariado argentino. En cuanto a los campesinos, no obstante la reforma agraria de posguerra, sea bastante decir que el 41 % de los predios rústicos cuenta con menos de 0.48464 de hectárea. De yapa, el orador elogia al Japón en la hora en que sus dirigentes dicen que el país es un gigante económico pero un enano militar, de lo que deducen la actual orientación belicista y el renacimiento de la concepción geopolítica de la **coprosperidad**, o sea, la hegemonía nipona sobre Asia.

Los **sorbonites** han mantenido durante nueve años la misión policial norteamericana; se comprende entonces el refinamiento cruel de la represión brasileña.

El capitán Alsogaray lanzó una idea muerta: la orquestación de un movimiento continental basado en sus ideas económicas. En la materia, el capitán es pródigo; comenzó con el Partido Cívico Independiente, luego originó el Frente de Reconstrucción Nacional, en noviembre de 1970 proclamó el Nuevo Orden Social, y en junio de 1971 el Movimiento Nacionalista Liberal, al que atribuye la posibilidad de atraer al 70 % del electorado. También aquí se le fue la mano. Véase si no: en la campaña electoral de 1958 él recogió a duras penas el 0.43 % de los votos, o sea, 162 veces menos de lo que pretende ahora.

Pero las fantasías son fantasías.

DOS CONDUCTAS

El crónico aspirante al Premio Nobel por sus cuentitos persas, que sostiene que la ciudadanía argentina es inmoral y vivilla, dijo en la Universidad de Columbia del país moral que admira, Norteamérica, que el ignoraba qué estaba ocurriendo en Vietnam y fue estruendosamente repudiado.

Este es Jorge Luis Borges que, después de insultar a los argentinos, en sus versitos pide un poco de cariño.

En cambio el callado y modesto Dr. Luis E. Leloir que honró al país con un Premio Nobel útil a la Humanidad, porque no son versitos metafísicos, sino descubrimientos científicos consideró, en una declaración en Caracas, "la guerra en Vietnam como un verdadero desastre. Creo que los Estados Unidos deberían retirarse. Ese país no tiene justificación ni motivos para intervenir en esa guerra".

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Libremos al país de monopolios

Las sardinas invitan al tiburón

por Angel N. RUIZ

HACE pocos días el general Lanusse declaró ante las FF.AA., refiriéndose al capital foráneo que se dará al "inversor extranjero, seguridad, continuidad e interés, pero mantendrá para el país el irrenunciable poder de decisión y resguardará su soberanía". Posteriormente, el ministro de hacienda y finanzas manifestó en la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, en relación al mismo tema: "Bienvenido el capital extranjero en complementación del quehacer productivo argentino, con prioridades preestablecidas dentro de nuestras facultades de decisión"

Es cuando nos preguntamos: ¿Frente a la penetración del capital extranjero, a su potencia, es posible mantener nuestra autonomía de decisión y resguardar nuestra soberanía económica? ¿Favorece realmente al país el incremento productivo de las filiales de los grandes grupos internacionales que operan en nuestro país? ¿Concuerda el interés de la empresa extranjera con los intereses nacionales argentinos?

Lo primero que el hombre de la calle se pregunta es: ¿La ESSO, Standard, la General Motors, la Merk and Co., la General Electric, IBM, Coca Cola, la ITT, Westinghouse, Corn Product Refining, Corning Glass Works, Grase & Co., North American Aviation, Gulf Oil, Carborundum and Co., Fiat, Krupp, Siemens, Deltec, Eaton, Goodyear, John Deere, Alsthom, Hitachi, etc., son empresas controlables y dispuestas a ajustarse al poder de decisión argentino? ¿Es que estas corporaciones que actúan en todos los lugares del mundo, están dispuestas a trabajar por el interés nacional argentino y a respetar las normas y directivas nacionales?

Los desconocidos de siempre

Y el hombre de la calle se contesta que es un poco difícil que tal ocurra, salvo que pequemos de mal informados o de ingenuos. Pero sucede que hoy nadie se chupa el dedo. Ni los chicos de pecho. Y se contesta preguntándose a su vez: ¿Estos colosos internacionales, algunos de los cuales manejan en razón de dependencia directa más de 600.000 personas, que sacan y ponen gobiernos en los países en que actúan, cuando estos gobiernos no les resultan favorables, cómo van a aceptar sin resistencia medidas que puedan afectar, sino limitar sus intereses?

¿Cómo van a respetar soberanías estos grupos financieros dominantes de inmensas corporaciones internacionales, industriales y comerciales, que orientan la política exterior de sus respectivos países de origen y que la mayoría de los ministros y secretarios de gobierno son ex-funcionarios de sus empresas, como sucede en U.S.A.?

Recordemos que detrás de la Standard Oil o de la General Electric, o de los Maximax, están el Chase Manhattan Bank y 8 bancos más, que poseen filiales y asociaciones en los EE.UU., Europa, Africa, Asia y América Latina; o, que a Coca-Cola la respalda el grupo Morgan con 18 bancos y sociedades financieras internacionales, que controlan intereses de no menos 60 corporaciones internacionales de servicios industriales, mineras, etc., de la dimensión de la ITT, General Electric, American and Foreing Power e IBM, para sólo mencionar algunas.

No vayamos a analizar solamente la saliva de los colosos harto conocidos y sufridos. Veamos qué pasa con los menos publicitados internacionales, aquellos a los cuales el ex canciller Juan B. Martín, a los efectos de que nos dejaran mandar un poco más de carne, ofreció que se vinieran a instalar a la Argentina con sus industrias, para desde acá invadir el mercado de la ALALC.

Tomemos un ejemplo de una firma poco conocida: La Neyrpic Argentina S.R.L. Esta sociedad de responsabilidad limitada, modesta en apariencia, cuya actividad principal pareciera ser el representar, entre otras, a la firma francesa ALSTHOM. ¿Y qué es la Alsthom en Francia. Veamos despacito, para que Uds. puedan seguir el hilo de la madeja. La Neyrpic funda, asociada con nuestra conocida Astarsa la Neyrast. Pero Alsthom, gran productora de material ferroviario está directamente ligada nada menos que la Schneider —Creusot, constituyendo con ésta y la Brissonneau et Lotz, la Sociedad Francesa de Exportación de Material de tracción ferroviaria.

A su vez la Alsthom controla con la Rateau la Sociedad General de Turbinas y la Steim, que es la primera fabricante de equipos de calefacción de Francia. Pero ocurre que a su vez la Alsthom es controlada por la Thomson-Brandt. ¿Y quién es la T-B? Enseguida lo veremos. (Continuará).

FRATERNAL NOCHE PERUANA

por Alvaro YUNQUE

LA GALERIA MARINA celebró el 150º aniversario de la independencia del Perú, fausto acontecimiento intimamente hermanada a la historia argentina. El arte estuvo de fiesta esa noche. Fue una celebración singular. El pintor argentino Bernardo Jesiot expuso en esa Galería una serie de óleos, pasteles y sanguinas, animados con motivos del Perú, del pueblo del Perú, con sus indios, sus cholos sus callejones cuzqueños, sus austeros paisajes, sus piedras milenarias. Es una hermosa muestra. Benardo Jesiot ha ido al Perú a buscar el espíritu doloroso y rebelde del resurrecto Tupac Amarú y nos lo ha expuesto en telas coloridas, vigorosas, de sinceridad impresionante.

Contribuyó a realzar la noche fraternal en que el arte argentino rendía homenaje a la gran fecha del Perú, la presencia de la actriz Inda Ledesma. Intérprete sutil, recitó con ágil inteligencia distintos poemas de César Vallejo, el va famoso poeta peruano que forma con Manuel González Prada y José Carlos Mariátegui una trilogía capaz de honrar cualquier literatura.

Dos bailarines, llenos de color y de gracia pusieron la nota popular; nos dieron a conocer músicas y danzas de aquel pueblo en donde aún se conserva el culto de los antiguos incas.

El numeroso público presente supo premiar con insistentes aplausos a la fina actriz que nos traía a flor de verso el arte rebelde del gran Vallejo, cuanto a los bailarines portadores de la frescura popular del Antiruyo y cuyas danzas en mucho se emparentan con las de nuestro folklore.

JESIOT

Pero volvamos aunque sea rápidamente, a la exposición de Jesiot. Nos da éste un ejemplo que merece imitarse: salir de nuestro país adentrarse en los demás países americanos y traernos en figuras y paisajes, el alma de ellos. Es una manera de unir a nuestras naciones muy por encima de todos los discursos y pompas oficiales.

Vemos así en "Vendedora de frutas" (óleo), "Campesina de Chicluyo" (pastel), Niño lustrabotas" (óleo) o "Vendedora de anticuchos" (pastel) - carbón); a personajes de aquellas regiones que tanto aún conservan los rasgos y la psiquis indígena. En "Callejuela de Cuzco" o "La cuesta" (óleos) vemos asimismo lugares, para nosotros, gente del Plata, exóticos y pintorescos.

Pero Bernardo Jesiot no se detiene en lo exterior de aquellos que ha visto y nos hace ver. Entra en el alma del pueblo peruano en la "tristeza india" — como se titula una de sus sepias. En todo lo expuesto, aún en las telas que mayor ingenuidad exhiben ("Figura de niño" o "Maternidad' o "muchacha cuzqueña" o "Cusqueñita") está evidente esa sensación de tristeza tan típica de la raza.

Especial detenimiento merecen dos cuadros: un óleo: "Homenaje a Tupac Amaru y una tinta: "Rostros para la historia". Aquel gran rebelde, Tupac Amaru, de antaño y otro gran rebelde, Che Guevara, de nuestros días, hablan a nuestra emoción y se complican con nuestra ansia de justicia social. Jesiot con su colorido vacío y violento, múltiple y disfumado; penetró en el drama de ambos personajes históricos, aún palpitantes en nuestros días. Dos héroes sacrificados que nos conmueven. Bernardo Jesiot es un pintor que piensa. Salió del pueblo y va hacia el pueblo, hacia el secular dolor del pueblo, esta vez del pueblo peruano. (Así ayer sintió el del pueblo vietnamita) sus progresos técnicos, si se los compara con exposiciones de pocos años atrás son evidentes. Su madurez promisoria nos deja a la espera de lo mucho que puede brindar su talento y su afán de trabajo.

Fue la del 22 de Julio una noche de arte, de fraternidad entre dos pueblos verdaderamente unidos por lo más puro de ambos.

LA CUENCA DEL PLATA

Consecuencias lamentables de la Declaración de Asunción

por los ingenieros Alberto T. CASELLA y Felipe F. FREYRE

EN nuestra nota en PROPOSITOS de fecha 10 de junio, señalamos la gravedad de las decisiones adoptadas por los cancilleres de los países de la Cuenca que se reunieron en Asunción del 3 al 6 de junio del corriente año. Esas decisiones figuran en la llamada Declaración de Asunción, que establecía en su aspecto más fundamental que "en los ríos internacionales de curso sucesivo, no siendo la soberanía compartida, cada Estado puede aprovechar las aguas en razón de sus necesidades siempre que no cause perjuicio sensible a otro Estado de la Cuenca".

Las consecuencias de esta lamentable declaración, no se han hecho esperar. Con motivo de la inauguración de un puente internacional sobre el río Apa que corre entre Brasil y Paraguay, se reunieron los dictadores militares de estos dos países, y expresaron públicamente su decisión de construir la presa de "Sete Quedas", que constituirá el complejo hidroeléctrico más grande del mundo. La prensa brasileña ha dado extraordinaria importancia a esta determinación, que implica un verdadero desafío de los gobiernos de esos dos países, frente a los otros integrantes de la Cuenca del Plata y en particular de la Argentina.

Hemos señalado en nuestro trabajo, cómo la construcción de esa presa puede afectar los intereses argentinos relacionados por el proyecto de construcción del dique del Iguazú, aguas abajo del de Sete Quedas. El perjuicio resultará muy sensible para Argentina, y es por eso que calificamos de desafiante la actitud brasileña.

La aceptación por Argentina de la Declaración de Asunción, significó el abandono de principios que habían sido sostenidos permanentemente por nuestro país. Debemos mencionar entre éstos, la consulta y la información previa a la realización de todas las obras que pudieran ejecutarse en el ámbito de la Cuenca. Este principio había sido sustentado en la conferencia de Montevideo de 1933 y contaba entre sus más decididos sostenedores al propio Brasil.

Esta tesis referida a obras a realizarse en cuencas hidrográficas de jurisdicción compartida, tiene vigencia internacional y es la que hemos sostenido en nuestro trabajo.

Se explica pues, que el gobierno de Brasil haya considerado a la Declaración de Asunción como un éxito diplomático, que le permite actuar con libertad y sin consulta, continuando los aprovechamientos que viene realizando planeada y sistemáticamente en los ríos de la cuenca desde hace más de 40 años. En el futuro podrá actuar con más libertad, sin consultar a los demás países afectados como lo revela el acuerdo sellado entre los jefes de gobierno en la entrevista del río Apa.

NUEVOS HECHOS QUE QUE SIGNIFICARIAN UN ENFOQUE MAS CORRECTO DE NUESTRA POLITICA HIDROENERGETICA

Advertida nuestra Cancillería de las consecuencias desfavorables de la Declaración de Asunción, el ministro de Relaciones Exteriores se trasladó poco después a Santiago de Chile, donde se logró un acuerdo que se hizo público en el que se incluyen los principios que invariablemente había sostenido nuestro país, en lo que se refiere al aprovechamiento de los ríos cordilleranos que tienen origen de uno y otro lado de la frontera con Chile.

En el acuerdo se establece que todo proyecto de obra en ríos de curso sucesivo, deberá ser sometido por el país que ejecutará la obra a la consideración y estudio del otro, debiendo este comunicar sus observaciones en un plazo no mayor de cinco meses.

Con motivo de la visita a nuestro país del canciller de Bolivia, que tuvo lugar entre el 7 y 10 de julio, se firmaron una serie de acuerdos basados en los mismos principios contenidos en el Acta de Santiago, a que hemos hecho referencia.

Acuerdos de tenor equivalente se suscribieron con el Uruguay en ocasión de la visita que el Presidente de ese país realizó por invitación de nuestro gobierno en la misma fecha.

Los principios en que se fundan los acuerdos celebrados con los tres países, están avalados como ya lo hemos señalado, por antecedentes jurídicos internacionales, en particular por el organismo especial de las Naciones Unidas, lo que les asigna un consenso y una validez que no tienen los que se intenta imponer por la Declaración de Asunción.

Como se ve estos principios que han sido sostenidos con variable eficacia por nuestros gobiernos,

Flor para el pueblo chino

configuran la posición más correcta y cuentan con el apoyo de la mayoría de los países que integran la Cuenca del Plata.

Los organismos técnicos de nuestro país y sus vecinos, han apoyado la tesis argentina como la más correcta y de ineludible aplicación en los aprovechamientos hidroeléctricos a realizar en la cuenca. Avalan esta posición múltiples consideraciones de orden técnico, referidas a la calidad y seguridad de las obras, a los riesgos previsibles: a la polución de las aguas almacenadas en grandes embalses, por la descarga incontrolada de detritus industriales de origen petrolero, nuclear, o sencillamente por la descarga de aguas servidas de grandes núcleos de población en algunos casos de millones de habitantes, altamente industrializados. Esto último tendría como primera consecuencia desgraciada, la extinción de las faunas ictícolas que constituyen la base de la alimentación de las poblaciones ribereñas y un medio de vida de importancia social y económica.

Está comprobado también, que las aguas estancadas en los embalses favorecen el desarrollo de gérmenes y colonias microbianas, lo que no ocurre cuando las aguas corren libremente. Es lógico que se admita que las países que puedan ser afectados aguas abajo por tales riesgos, tengan derecho a ser consultados e informados satisfactoriamente.

Conviene recordar que otro hecho arbitrario e inconsulto de las autoridades brasileñas, lo constituyó la desviación de una parte importante del caudal de las aguas del río Tieté, hacia el océano Atlántico, con fines de aprovechamiento hidroeléctrico. Actos de esta naturaleza conspiran contra el espíritu de amistad y solidaridad que deben inspirar las relaciones entre los condóminos, y alteran [illegible] el equilibrio hidrológico del sistema.

ACTITUD RECALCITRANTE DE LAS AUTORIDADES BRASILEÑAS

Las consideraciones que anteceden, han sido expuestas y comentadas a lo largo de nuestro trabajo, y son también materia de preocupación de organismos públicos y privados de nuestro país así como de Bolivia, Paraguay y Uruguay. Recientemente la Comisión Permanente Pro Estudio de la Cuenca del Plata, con sede en Santa Fe, ha hecho pública una declaración en la que se hacen atinadas observaciones sobre la pertinacia con que Brasil pretende continuar su plan de obras hidroenergéticas, sin consultar a los restantes países de la cuenca.

Es sabido también que se encuentra en elaboración por un grupo de técnicos de reconocido prestigio, el denominado modelo matemático de la cuenca en jurisdicción argentina, que determinará a qué parámetros deberán ajustarse las obras a realizar en nuestro territorio, y en los cursos de agua de jurisdicción compartida con los otros países.

Es inconcebible entonces la terquedad con que las autoridades brasileñas persisten en realizar obras que pueden alterar en perjuicio de sus condóminos, las actuales condiciones de equilibrio y de explotación del sistema y, con mayor razón, si no se han hecho estudios actualizados, utilizando métodos tecnológicos modernos sobre las condiciones climáticas y meteorológicas, geológica e hidrológicas. No se tienen tampoco informaciones suficientes que permitan establecer que se han tomado todos los recaudos para facilitar la navegación, asegurar la subsistencia de las especies ictícolas tan valiosas y variadas, que prosperan en los ríos de la cuenca, ni que se haya dado garantía de que las poblaciones y los importantes puertos construidos en las márgenes de los mismos, no queden expuestos a las consecuencias de crecientes extraordinarias o reducciones de caudal que imposibiliten su racional y económica explotación futura.

La actitud recalcitrante de las autoridades brasileñas, no puede ser contemplada con indiferencia por sus vecinos pues conspira contra sus intereses, y carece de un fundamento lógico y jurídico aceptable. Su prepotencia le ha de malquistar la buena voluntad de los demás países del continente, y está en pugna con el espíritu de fraternal amistad que debe inspirar sus relaciones.

INCOHERENCIAS DE LA POLITICA ARGENTINA

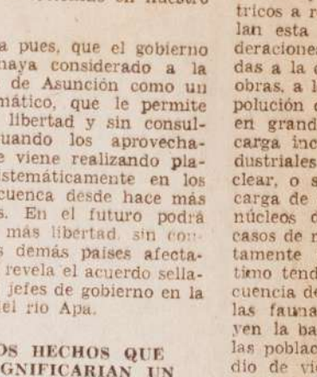
Ya hemos señalado repetidamente que a la actitud avasalladora y prepotente del Brasil en la Cuenca del Plata, no se le ha opuesto una política efectiva de planeamiento y ejecución de obras en nuestro territorio, que tiendan a equilibrar o compensar en parte, los avances a veces arbitrarios del país vecino.

El rasgo característico de nuestras autoridades ha sido en esta materia de una lamentable inoperancia. Se ha pretendido justificarla aduciendo inconvenientes de carácter financiero, o la disposición de recursos energéticos más simples como quemar carbón, petróleo o gas. En realidad, nuestra inoperancia ha sido consecuencia como lo hemos señalado insistentemente, de factores externos tales como los monopolios de la energía y los organismos financieros internacionales controlados por los EE.UU., que han puesto a disposición del Brasil, los cuantiosos recursos que requerían sus ambiciosos planes energéticos, y han negado en cambio toda ayuda para la realización de obras similares en el nuestro y en los demás países de la cuenca. El caso de Salto Grande sobre el río Uruguay, cuyos proyectos datan de principio de siglo, es a este respecto significativo y aleccionador.

Para terminar diremos que la carencia de una política coherente, ha sido la resultante inevitable, de los contínuos cambios de gobierno y de la falta de planes de realización práctica y efectiva. La incoherencia se advierte también en los errores de conducción de nuestra política exterior y en los frecuentes cambios de gobierno que han creado en el país, situaciones realmente caóticas, desorientación, supresión de la libertad, suspensión de las garantías constitucionales y de la vigencia misma de la Constitución, la anulación de los derechos humanos, del federalismo y del régimen municipal. El pueblo ha sido despojado del ejercicio de su soberanía y ha quedado al margen de la adopción de decisiones que sujetan al país, a teorías extrañas de carácter imperialista, que tienen por finalidad la mediatización del país y la explotación de sus riquezas y de la capacidad de su pueblo, en beneficio del extranjero.

Es evidente que la marcha de los acontecimientos políticos sociales y económicos, impone la introducción de cambios fundamentales en nuestras estructuras de producción y en las relaciones entre las mismas, así como con el pueblo, inevitable protagonista de los hechos históricos.

AMIGOS DE PROPOSITOS



Si me dirijo a ustedes, realmente para felicitarlos por la hojita voladora, y en especial el artículo sobre la Independencia, es realmente haber puesto el dedo en la llaga, por la claridad de los conceptos vertidos.

No queda duda alguna, y de paso decirle que eso de "Caimos en la volteada" no sé hasta qué punto. Puede ser un inconveniente, si, por la circunstancia; pero jamás una "volteada", mientras haya lectores que lo difundan (compre dos; regale uno), y nos sirva para fortalecer la defensa de todo nuestro patrimonio con la claridad que lo caracteriza y el tesón que lo hacen todos los colaboradores.

Creo que el objeto de ésta está plenamente justificado: Es el humilde pensamiento de una ama de casa.

Ana K. de Bosco
Capital

Petróleo, yanquis y sionistas

por J. ARRASAIN

"Si Israel nos devuelve nuestros territorios conforme a la resolución del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, el tratado de paz confirmaría la inviolabilidad y la independencia política de todos los estados de la región, con inclusión de Israel. En este asunto, comprometemos solemnemente nuestra plabra. No tenemos designios contra Israel. Es Israel quien tiene designios contra nosotros. La integridad territorial de Israel dentro de fronteras seguras y reconocidas quedaría garantizada por los Cuatro Grandes. Israel disfrutaría de la libertad de navegación en el Canal y el estrecho; también esta libertad quedaría garantizada. Claro está que, para que todo esto pueda llevarse a cabo, es preciso que se llegue a una solución justa del problema palestino."

SADAT
Presidente de la RAU

¿Por qué, si ésta es la actitud de El Cairo, no se llega a la paz en el Medio Oriente? ¿Por qué se hace burla a la resolución del Consejo de Seguridad del 22 de noviembre de 1967, fracasan todas las gestiones de Gunnar Jarring, el delegado especial de la organización mundial, y, desde la suspensión de las operaciones militares el 7 de agosto de 1970, se vive en la tensa región como en el filo de una navaja, entre la paz que no llega y la guerra que puede reanudarse en cualquier momento con más virulencia que nunca, con grave riesgo de una conflagración generalizada? ¿Dónde está el secreto de la actitud desafiante de Tel Aviv, privado de todo pretexto para su intransigencia?

No hay que ser muy lince para responder a estas preguntas. Aún sin las cínicas declaraciones de una Golda Meir o un Moshe Dayan cabría contestarlas. Los gobernantes de Tel Aviv consideran que los territorios árabes que ocuparon en la ciudadosamente preparada agresión de junio de 1967 les pertenecen. Por derecho de conquista. Forman ya parte de ese Gan Israel con que sueñan. ¿Los palestinos, los pobladores árabes de esos territorios? Tendrán que resignarse a ser unos nuevos ilotas, sin perjuicio de que se proteste con desfachatez inaudita contra el "maltrato" de que se hace víctimas a los judíos en la Unión Soviética. Hay que prolongar la situación actual, sin guerra ni paz, hasta que el mundo se canse y acepte los "hechos consumados". Y entonces, El Cairo tendrá que permitir que se abra un canal de Suez que ya no será suyo.

En cuanto a ese poder aparentemente enorme que revela Tel Aviv, ese poder capaz de tenerselas tiesas frente a toda la comunidad internacional, tampoco es un misterio. Porque, en realidad, no es el poder de Tel Aviv, sino el poder de Washington. Sin la ayuda militar, financiera y política de Washington, los Golda Meir y Moshe Dayan podrían hacer muy poco. Pueden tanto porque son agentes del imperialismo norteamericano. Hacen lo que Washington les dice. "No hagan caso de lo que el Consejo de Seguridad les diga, aunque nosotros mismos unamos nuestra voz a las de los demás miembros del cuerpo. Su suerte está ya unida a la nuestra. Y tenemos demasiados intereses en el Medio Oriente para ceder posiciones. ¿Los intereses de los pueblos árabes y del propio pueblo israeli, deseoso de paz? ¿Qué es eso?".

Para que Tel Aviv, endeudado hasta las orejas, mantenga su actitud de desafío, el imperialismo norteamericano y el sionismo internacional continúan volcando sobre Israel dólares y más dólares. A cientos de millones, a miles de millones. Si se hubieran distribuido entre los apenas dos millones y medio de israelíes todos los dineros que se han entregado a Israel desde 1948, no habría un solo israelí que no fuera rico. Pero casi todos esos dineros han estado destinados, no al bienestar de los israelíes, sino a convertir a Israel en una plaza de armas, en una cabeza de puente que mantenga al Medio Oriente sometido, con la ayuda de las oligarquías feudales árabes, a las conveniencias del imperialismo y muy especialmente de los monopolios petroleros. ¡El "milagro israelí"!, presentado como prueba de una supuesta superioridad racial del judío sobre el árabe. ¿Qué país no daría formidables saltos adelante si recibiera proporcionalmente las mismas ayudas que Israel ha recibido?

Por desgracia para los israelíes, no son ayudas gratuitas. A cambio de ellas, han tenido que militarizarse, unir su suerte a la del imperialismo y, lo cual es especialmente grave, deformar sus conciencias y adquirir prejuicios y actitudes de los que cuesta zafarse y recuerdan los que adquirió el pueblo alemán bajo la férula de Hitler, el genocida infame. El Israel armado hasta los dientes, empeñado en ampliar su territorio a costa de los países vecinos, jactancioso y desafiante, tiene muy poco que ver con ese "hogar nacional" con el que el mundo quiso compensar a las víctimas de la ferocidad nazi. Nunca quiso el mundo que esos víctimas se transformaran en victimarios.

En cuanto a las razones que tiene Washington para hacer de Israel lo que actualmente es, también son razones muy manifiestas. El imperialismo norteamericano tiene enormes intereses en el Medio Oriente. Fundamentalmente, los que representa el oro negro de la región, el mejor, más abundante y más barato del mundo. Las compañías petroleras norteamericanas han invertido en el Medio Oriente miles de millones de dólares y obtienen de estas inversiones suculentos beneficios. Se calcula que estos beneficios suponen la mitad de los que Estados Unidos obtiene de la explotación del petróleo extranjero y una quinta parte de los que le procuran todas sus inversiones en el exterior. Se calcula también que, de los 40.000 millones de toneladas de petróleo descubiertas hasta ahora en el Medio Oriente, más de la mitad pertenecen, en virtud de concesiones y contratos leoninos, a compañías norteamericanas y que tan enorme cantidad de oro negro —de un oro negro muy puro, aunque huela muy mal, y de bajo costo, a causa de la mano de obra barata que proporcionan los árabes— equivale a cinco veces las actuales reservas norteamericanas de petróleo —las de Alaska, recién descubiertas, parecen de muy difícil explotación— y a las dos terceras partes de todas las que se han comprobado hasta ahora en el llamado "mundo libre". Tales son los tesoros que el Israel de Golda Meir y Moshe Dayan deben proteger, en combinación con las oligarquías feudales árabes. ¿No significa esto hipotecar seriamente el porvenir del pueblo israelí?

Porque el imperialismo está por doquiera en declinación y la revolución árabe, cuyo primer objetivo es liberar del yugo extranjero —sea imperialista, colonialista o neocolonialista— a los pueblos que se extienden del Golfo Pérsico al Atlántico, sigue su curso, con sus dramáticos episodios y sus naturales vaivenes y altibajos. Los despachos nos hablan de conmociones y sacudidas en Marruecos, Jordania, Irak, Sudán y el Yemén. Hay una efervescencia general en el mundo árabe y los Hassan, Hussein y Feisal no han de disfrutar de muchos días tranquilos, por muy descendientes del Profeta que se proclamen. Por el momento, las divisiones del mundo árabe favorecen sin duda a Israel y a los intereses imperialistas a cuyo servicio Israel ha sido puesto por los gobernantes de Tel Aviv. Pero ¿sucederá siempre así?

Recordemos unas cuantas fechas. La de 1948, la de 1956, la de 1967... Mucho ha cambiado Israel, con inyecciones permanentes de dólares, en menos de un cuarto de siglo. Pero más todavía ha cambiado el mundo árabe en ese lapso relativamente muy breve. Y si Israel ha contado y cuenta con el apoyo de Washington, del sionismo internacional y de otros círculos imperialistas y reaccionarios, el mundo árabe, entregado con conciencia cada vez más clara a su proceso de liberación y modernización, ha de contar sin duda con la ayuda y la solidaridad de todas las fuerzas antiimperialistas del mundo, incluidas naturalmente las del ya tan vasto campo socialista. En estas condiciones ¿cuál será la situación del Medio Oriente en 1980, en 1990, en ese año 2000 en el que la historia de la humanidad iniciará un nuevo milenio? ¿Conviene a Israel mantener la actual situación de crisis en el Medio Oriente, una situación tan preñada de peligros, tan inestable y precaria?

Al pueblo israelí toca imponerse a sus gobernantes, obligarlos a acatar la resolución del Consejo de Seguridad, devolver los territorios ocupados, resolver el problema palestino y llegar a un entendimiento duradero con el mundo árabe circundante, aunque ello alarme a los intereses imperialistas y a los monopolios petroleros. Porque, dada la marcha del mundo, sólo la miopía de la codicia puede explicar que el extremismo sionista y el imperialismo norteamericano y occidental consideran factibles el mantenimiento indefinido de la actual situación y la expoliación permanente de las riquezas naturales del mundo árabe.

Propósitos
Correspondencia - Giros a
Magín S. Marquez
Casilla de Correo 2269
Correo Central

por BELLUSCIO (hijo)
Azopardo 944

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Las mujeres en el Encuentro del 31

LA INTERSINDICAL NACIONAL

por Rodolfo POLIAK

23/7/71 — PROPOSITOS asiste a otra jornada combativa del movimiento sindical argentino independiente, en esta Capital, que contó con una entusiasta concurrencia, en su mayoría jóvenes, en cantidad aproximada a las 1.200 personas. Gran profusión de carteles **"Libertad a Agustín Tosco y demás presos sociales"**, ornamentaban el escenario y las paredes del local.

TORTOSA (Asociación de Periodistas de Buenos Aires) pidió un minuto de silencio en homenaje a los caídos víctimas de la dictadura.

La mesa estaba constituida por los siguientes: **Alac** (El Chocón), **Cortés** (MUCS), **Morales**, **Scipione** (Unión Ferroviaria), **Tortosa** (A.P.B.A.), **Zárate** (Comisión Nacional Intersindical), **Simón** (Entidades Financieras No Bancarias), **Sorbellini**, Sanidad (Provincia de Santa Fe) y **Alberti** (Luz y Fuerza, de Córdoba).

Se leyó una carta enviada por **Tosco** desde la cárcel, leída por su abogado defensor, **Dr. Hipólito Solari Irigoyen**. (Fuertes aplausos y gritos de: ¡LIBERTAD!

MORALES

El primer orador fue **Morales**, quien dio lectura al documento de la intersindical, donde se denuncia "un mentido retorno a la democracia" y una salida electoral "sobre la base de un Estatuto de los Partidos Políticos" discriminatorio y fraudulento" y "cuyo verdadero objetivo es asegurar el continuismo de la actual política". Condena, el documento, "esta nueva trampa" y a quienes "la facilitan desde las direcciones sindicales" "con el evidente propósito de permitir a la dictadura consolidar su maltrecha estabilidad" y llama y exhorta a todas las organizaciones del pueblo argentino, "cualquiera sea el campo de su actividad" a mancomunar su acción para una salida realmente democrática al país.

Se refiere luego el documento a las tareas actuales del movimiento sindical argentino y manifiesta que las diferencias pueden solucionarse si en lugar de señalar lo que divide se pone el acento en lo que une, y sobre esa base propone un programa común cuyos principales puntos podrían ser los siguientes: Aumento general de emergencia de salarios de $ 200.— (m$n. 20.000) con simultáneo congelamiento de precios; vigencia de la ley del SALARIO VITAL, MINIMO Y MOVIL; derogación de la ley de alquileres; sueldo mínimo de m$n. 50.000 para los jubilados; inmediata libertad para **Tosco, Ongaro, Julia Avila, G. Flores** y demás presos gremiales, políticos y estudiantiles; derogación de la legislación represiva; reapertura de las fuentes de trabajo y defensa de las empresas nacionales amenazadas por los monopolios; convocatoria del Comité Central Confederal de la CGT, colocándolo bajo la presión de las bases para juzgar la conducta del Consejo Directivo; elaborar un plan de acción con la dirección de un Comité de Lucha con participación de todos los sectores del movimiento sindical. Luego el documento finaliza llamando a todos los trabajadores del país a hacer suyo este programa, a fortalecer el MOVIMIENTO NACIONAL INTERSINDICAL y todas sus organizaciones de base, y, sobre todo, agrega, a constituir amplios movimientos de opinión en cada gremio, "para rescatar los sindicatos que están en manos de los agentes del gobierno y la patronal".

Gran cantidad de público colmó el salón céntrico en el que los sindicalistas independientes del gobierno y los jerarcas cegetistas hicieron oír su reclamo.

LOSADA, ALAC, ZONZINI

Las intervenciones de los distintos oradores que representaban a determinadas agrupaciones y nucleamientos sindicales de esta Capital e interior del país, dieron ejemplos concretos de la situación en sus respectivos gremios, notándose a través de algunas de ellas, la solidaridad internacionalista cada vez más creciente del movimiento obrero a la clase trabajadora de otros países, siendo los más nombrados Chile, Bolivia, Perú, Cuba y Vietnam. **Fanny Losada** (Movimiento Unitario Textil) denunció la represión cruel sobre la detenida **Julia Avila**, pese a que ésta se negó a escapar de la cárcel con otras detenidas políticas, y **Antonio Alac** planteó con mucha fuerza la unidad con todos los sectores que quieren una salida verdaderamente popular de la situación. Otros denunciaron las intervenciones a sus sindicatos, como **Castro** (telefónicos) "pese a lo cual el sindicato sigue funcionando igual aunque no en su local". **C. Zonzini**, de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires, ridiculizó "el partido de fútbol que quiere dirigir Lanusse y que todo el pueblo repudia" y fustigó duramente a Nelson Domínguez, quien dijo, "gana un sueldo de $ 350.000.— de periodista para el gobierno", "y que no tiene necesidades económicas de ninguna naturaleza".

Se anuncia que fue detenido hace media hora Eduardo Salankiewicz en su casa y llevado a Coordinación Federal, lo cual ocasiona una rechifla y coros de "libertad!, ¡libertad!".

A su vez, **J. Alvarez Prado**, de Marina Mercante, denunció la posición pública "racista" de la señora de Sandrini, anteponiéndola a la posición anti-racista del pueblo argentino. **Felipe Alberti**, a su vez, denunció, entre otras cosas referentes a la represión de Lopez Aufranc en Córdoba, "que las fuerzas represivas sacaron un comunicado incitando al pueblo a ser delatores de sus propios dirigentes", a quienes, agregó, los califican de "subversivos" para justificar la represión y detención, aclarando luego que "la detención de Tosco obedece al único motivo de proscribirlo de las elecciones del gremio para imponer el candidato oficial".

CIERRA ZARATE

Por último, para cerrar la serie de intervenciones, habló **Miguel Zárate**, de la Comisión Nacional Intersindical, para resumir las conclusiones del Plenario. Fue el más aplaudido, ya que planteó con mucha claridad y precisión las conclusiones sobre la situación general de la clase trabajadora argentina. Entre otras cosas dijo que el homenaje que se le rinde a **Tosco** no es personalismo al hombre, no se lo considera ningún iluminado, sino producto de una clase que es capaz de dar dirigentes incorruptibles como este caso. Al criticar la posición de los dirigentes cegetistas en orden a "peronizar" la CGT, dijo que con ello se quiere enchalecar sectariamente a la clase obrera, en momentos en que más hace falta la unidad del movimiento obrero para salir de los problemas actuales; señaló el retroceso que le significó al país 40 años de golpes de estado y que por ello era imprescindible llevar a la Casa Rosada el poder del pueblo **"con todas las clases progresistas**, encabezadas por la clase obrera". Por último, señaló enfáticamente, provocando atronadores aplausos, que rendía un gran homenaje a esta juventud, y que, a pesar de que ello no pudo ocurrir antes, "menos ahora y en el futuro, con esta juventud este país jamás será atado al carro de ningún vencedor imperialista de la tierra".

Este acto marca así un nuevo paso adelante en la historia sindical argentina, por las intervenciones concretas e independientes y por la combatividad demostrada por todos los concurrentes, que aprobaron el documento de la Intersindical, sus fundamentos y sus resoluciones.

La mujer nueva

Con gran entusiasmo comenzarán a las 9 de la mañana las sesiones del Encuentro Nacional de Mujeres —convocado por el Encuentro Nacional de los Argentinos— en el salón Unión y Benevolenza, Cangallo 1362 de esta Capital.

Se espera la asistencia de mujeres de la más diversa opinión y actividad social y política, procedentes de todos los puntos del país: Salta, Jujuy, Tucumán, La Rioja, San Juan, Mendoza, Córdoba, Río Negro, Neuquén, La Pampa, Misiones, Chaco, Santa Fe, una amplia representación de la provincia de Buenos Aires y casi todas las barriadas de la Capital, el día 31.

Las noticias recibidas hasta ahora, revelan que no menos de 3.000 delegadas, con mandato de asambleas locales que están realizándose al escribir estas líneas, se harán presentes para debatir la "Participación de la mujer en una alternativa popular de poder efectivo".

¿QUE PROPONDRA EL ENA DE MUJERES?

por Susana MOLESC

Escritora - Periodista

LA mujer constituye la tercera parte de la fuerza del trabajo, participa de la producción, el comercio, los servicios, se manifiesta en las actividades más disímiles — obrera o kinesióloga, maestra o dietista, farmacéutica o psicóloga, médica o profesora, socióloga o periodista—; nadie puede dudar de que ha crecido y mucho durante los últimos veinticinco años. Su condición laboral, sin embargo, dista aún de estar equipada a la del hombre y cuando no se la discrimina respecto de las remuneraciones se traba de muchas maneras su posibilidad de acceso a cargos para los que se encuentra capacitada. Y así, por ejemplo, las profesionales que ingresan en empresas públicas o privadas o las docentes que constituyen el 90 por ciento del magisterio y el 80 por ciento del profesorado secundario —sean cuáles fueren sus méritos— muy raramente llegan a ocupar altos cargos.

En cuanto a la mujer con responsabilidades familiares que trabaja encuentra también grandes dificultades para asumir su doble papel de trabajadora y madre, pues una ley de maternidad envejecida y otras de guarderías y jardines de infantes de alcance limitado que se viola reiteradamente por añadidura, constituyen una harto precaria garantía de protección. Además de que la creciente incorporación al trabajo que caracteriza una sociedad moderna sólo podrá estar plenamente garantizada en la medida que las leyes se cumplan sí, pero también de que se creen servicios sociales que tornen compatibles la tarea de un empleo remunerado y la responsabilidad de administrar un hogar.

Pero, además de los derechos laborales, hay otros que todavía se le retacean a la mujer argentina. Aunque el Código Civil pretenda que la mujer mayor de edad cualquiera sea su estado tiene plena capacidad civil, no comparte aún con el hombre la patria potestad que como todo el mundo sabe es el conjunto de derechos y obligaciones que tienen los padres sobre las personas y bienes de sus hijos menores, es decir que no comparte el más legítimo y natural de los derechos de una madre. Y esto no ocurre como podría suponerse en las postrimerías del siglo XIX, esto ocurre en 1971 cuando la mujer no sólo está plenamente capacitada para asumir la responsabilidad de criar, educar y velar por su hijo sino también para compartir la de gobernar al país.

Estas son algunas de las justas reivindicaciones que las mujeres propondremos al Encuentro Nacional del 31 de julio. Que, por otra parte, más que una reunión específicamente femenina, que una oportunidad de diálogo entre mujeres de todos los sectores, será un claro testimonio de qué pensamos y cómo reaccionamos las argentinas de hoy ante la grave crisis estructural del país, de la madurez con que nos sentimos comprometidas en el destino presente y futuro de Argentina en esta hora crucial que exige que cada uno dé ineludiblemente lo más y lo mejor de sí. ¿Cómo no prestar entonces la más cálida adhesión y colaboración a la asamblea que convoca el Encuentro Nacional de los Argentinos para que juntos, hombres y mujeres, encaremos las soluciones auténticas de un problema que a todos nos concierne por igual?

Ganadería Vacuna

por Carlos PASCUALI

ES indiscutible que a todas las opiniones les asiste el derecho de ser emitidas en absoluta libertad de expresión, así como también es cosa natural y conveniente, que dichas opiniones sean analizadas en prolija forma, totalmente libres de convencionalismos y de recovecos, para que representen con fidelidad la auténtica realidad.

Son conocidas las complejidades que han venido sucediéndose en lo relativo a la ganadería vacuna, manejada artificialmente por factoriles intereses originados desde adentro y fuera de nuestro territorio, sostenida por difusa propaganda bien subvencionada, y amparada por espurias influencias y por funcionarios proclives al servilismo foráneo. Con claridad se ha de comprender, que no resulta tarea fácil desenredar esta bien elaborada madeja y menos poder convencer con respecto al enorme daño, que la oligárquica producción ganadera, unida a la antinacional exportación frigorífica de carnes ocasiona a las finanzas de la Nación, secular enfermedad, que se ha enraizado profundamente en el consenso popular.

El potencial político y económico que posee el feudalismo ganadero y las concesiones y privilegios oficiales otorgados a los frigoríficos exportadores es lo que ha privado y aún continúa privando en este aciago y pastoril quehacer pecuario nacional. Las desfiguradas informaciones producen desviaciones que enturbian el conocimiento exacto, confundiendo las reales cifras referentes a la intensidad de los perjuicios que esta terrateniente oligarquía y la monopólica exportación frigorífica, provocan en las cada vez más enflaquecidas arcas del Estado, y, cuáles son los verdaderos deterioros que con periodicidad, son realizados en detrimento de los salarios de la clase trabajadora del país.

Ni cerrando los ojos se puede dejar de ver, que los asiduos despojos al Estado no serán solucionados por efectos de las alquimias, ni por milagrosos cambios ministeriales, pasatiempos engañosos, que en todas las épocas con métodos parecidos han estado utilizando los politiqueros, cuyo único aval ha sido la presentación de antinacionales aventuras, que siempre fueron solventadas a expensas del trabajo y la miseria popular, que permanentemente se ha padecido en el ámbito de los pobres, dentro del inmenso territorio de nuestra rica República.

Para ayudar a entretener el malestar existente, de cierto tiempo a esta parte se ha puesto de moda la explicación tecnológica de la economía del Estado de distintas formas oficiales y privadas, y con regular frecuencia por el Canal 11 en una audición conducida por el señor Bernardo Neustadt, con la participación de una conocida especie de hablantines, que son acomparsados por determinado número de panelistas, que jamás han exigido explicaciones valederas a esa serie de panfletistas, que pareciera tener por misión, adormecer o confundir a la opinión pública con respecto al desastre financiero nacional.

Para no hacer extensa la nómina de los pedagogos en economía estatal que han efectuado su charlita proselitista, pero que con poca diferencia se han expedido con parecidas torpezas o con evidentes inclinaciones hacia la defensa de los intereses extranjeros, pero que no manifestaron ningún favor en pro de la vapuleada población.

El señor Rogelio Frigerio, que fuera asesor presidencial en la época frondizista, gobierno notoriamente caracterizado por su tendencia hacia las entregas patrimoniales de la Nación, expuso sus confusos planes desarrollistas y enredadas combinaciones capitalistas foráneas, eludió hablar sobre las tierras fiscales leoninamente otorgadas en el tiempo de su actuación oficial a las maniobras de los capitales imperialistas, como tampoco mencionó el petróleo de nuestro subsuelo, deleznablemente entregado para su explotación a varias empresas extranjeras. Con relación a la ganadería y a la exportación frigorífica de carnes, fue como si en el país esta materia no existiera. Sin embargo, el señor Frigerio no hace mucho en un diario de esta capital, supo publicar los valores que se pagaban en el extranjero por el lomo, peceto, bifes angostos, cuadril sin hueso, y ladinamente los comparó con los precios que consideraba baratos, abonados por la carne vacuna por los miserables salarios del trabajador de nuestro país.

En subsiguiente audición del mencionado Canal 11, le tocó el turno al veterano dirigente gremial señor Taccone, que nada aportó para la posible solución del malestar económico y social de sus trabajadores compatriotas. Cierto que habló de las coyunturas del momento, de las realizaciones prometidas a mediano y a largo plazo, de las cantinelas del Chocón y de Brazo Largo y por sobre todo de la manoseada filosofía del trabajo. Claro que estas palabras que ya conocidas desde tiempos viejos, son parecidas a las retóricas que desde antiguo han explotado los salarios laborales, ayudadas por las divergencias sindicales. Y si no veamos qué clase de responsabilidad gremial posee el Sindicato Obrero de la Industria de la Carne, que ayudando con alguna diferencia de expresiones manifestadas hace pocos meses en una solicitada del directorio del frigorífico Swift, publicó: "Los sucesos de Entre Ríos, brindan al Gobierno una nueva oportunidad para argentinizar las empresas frigoríficas de todo el país. Aclaramos que argentinizar quiere decir transferir a capitales argentinos, y no nacionalizar, que sería convertirlos en empresas estatales con su lacra de burocracia administrativa" los despedidos obreros por el cierre del frigorífico Liebigs de la localidad de Colón, reiteradamente han solicitado al Gobierno de la provincia de Entre Ríos, que dicha empresa sea a la brevedad nacionalizada para beneficios generales.

LA MUJER NO ES YA UNA FIGURA DECORATIVA

por Erlinda BOTTO

Obrera tabacalera peronista

Con profunda emoción saludo a esta magnífica asamblea y pienso que no podía faltar la voz de la mujer. A las amigas del interior del país, las esperamos con un abrazo fraternal, el día 31 en la Capital Federal. Allí, todas juntas, vamos a resolver junto también a nuestros hombres, los graves problemas por que pasa nuestro país.

Yo las invito a todas, pese al esfuerzo que constituye el trasladarse, a que vayan al Encuentro Nacional de la Mujer de tan relevante importancia para todos nosotros, pues considero que va a ser la partida para que vean que las mujeres hemos crecido y que estamos en condiciones de salir a la lucha junto a nuestros varones, como lo están haciendo otras compañeras del interior del país, que nos aportan sus experiencias. Ya no

Erlinda Botto

nos pueden engañar. La mujer ya no es una figura decorativa. Se levanta a luchar por la defensa de sus hijos, por la defensa de sus derechos y por la defensa de esta maravillosa patria que tenemos, que ha caído en manos de quienes pregonan la soberanía nacional mientras la están entregando descaradamente.

Pero yo, siempre he tenido fe, y la sigo teniendo en el pueblo. Para mí siempre, el pueblo, y lo vemos en todos los países, ha sido el factor que soluciona los grandes problemas de cada país. No le vamos a temer a las armas, no le vamos a temer a la represión, no le vamos a temer a nada, porque en nuestros corazones hay algo más grande y poderoso que todo eso. Hay el espíritu de defensa del futuro de nuestros hijos y de nuestro país, esta Argentina grande a la que todos soñamos libre y realizada de una vez por todas.

PROBLEMAS QUE AFRONTA LA MUJER CAMPESINA

por la Dra. Georgina BINI

Profesora sindical y asesora agraria

PARA contestar a esta pregunta hay que partir de un punto inicial; los problemas que afronta el pueblo trabajador: alza constante y desmesurada de precios, bajos salarios, déficit habitacional, desocupación, sub-empleo; continuando la escalada llegamos a la condición de la mujer trabajadora, siempre en nivel inferior al hombre; sea porque en muchos casos su salario es menor, sea porque situándola en ama de casa y madre carga sobre ella exceso de responsabilidades que duplican sus horas de trabajo; arribando así a la mujer campesina, último eslabón —doloroso es decirlo— de esta cadena de males de un pueblo sufriente y sacrificado.

Para incursionar en profundidad dentro del drama de la mujer campesina, debemos abarcar en visión caleidoscópica nuestros campos cuyo régimen legal de propiedad liberal e individualista permite la concentración de grandes extensiones —las más ricas y aptas para los mejores cultivos— en pocas manos; familias tradicionales y monopolios extranjeros que han influenciado como factores de poder una legislación protectora de los intereses de la oligarquía. Bástenos saber que, en un país cuya extensión continental es de casi tres millones de kilómetros cuadrados, el 70 % es latifundio y el 60 % de los agricultores trabajan tierras ajenas bajo diversas y atrasadas formas de explotación como la mediería, aparcería, ocupación precaria y arrendamientos leoninos bajo el régimen de la ley 17.253.

Dentro de este panorama de vastas extensiones, con escasas comunicaciones cuyo símbolo es el rancho aislado, se desenvuelve la vida de la mujer campesina.

Dra. Georgina Bini

Su aporte en el quehacer rural es grande; más de dos millones de mujeres realizan tareas en el sector agrario con medios en su mayor parte primarios, laborando de sol a sol, a la intemperie, expuesta a la crudeza de los inviernos o a los calores intensos del verano, levantándose de noche en la industria tambera, muchas veces sin la menor compensación.

En el trabajo agrícola interviene toda la familia y generalmente la mujer no percibe remuneración; en otros casos la labor es discontinua, de ayuda en las cosechas, recolecciones, etc. donde cobra el jefe del grupo y la mujer resulta de este modo carente de toda protección legal: no goza de subsidio por maternidad, ni indemnización por despido o accidentes, ni jubilación.

Este cuadro —bastante sombrío— se ve agravado por las condiciones de vida: habita en viviendas construidas con paja y barro cuya proporción es del 36 %, de adobe y maderas en un 20 % y sólo el 12 por ciento son de material, pero aún estas viviendas resultan inadecuadas y se produce el hacinamiento. No poseen los adelantos de la técnica moderna; ni electricidad, ni gas ni otros medios que le permitan aliviar o facilitar las tareas hogareñas.

A esto hay que agregar la precariedad asistencial, carencia de hospitales ni dispensarios en las cercanías, el deficiente nivel educacional; con escuelas a enormes distancias y en locales obsoletos; situación que se agrava cuando los hijos llegan a la adolescencia y deben alejarse del hogar en busca de horizontes inciertos, originando la desintegración de la familia campesina y la angustia permanente de la madre.

Tal es, a grandes rasgos, el drama de la mujer campesina; hija de una tierra fértil y anchurosa donde es paria o sierva; trabajadora incansable de esa tierra que ama y en la que una estructura, cuna de egoísmos y privilegios no le devuelve frutos; forjadora de bienes para quien no hay halagos; mujer de rostro curtido y manos rugosas hundidas en el terrón ajeno, que vuelve los ojos ingenuos a un mundo que no comprende; que vive dentro de un sistema en el que debe entregar a otros el producto de sus afanes; mujer que consume su vida en la marginación más completa como si la única motivación fuera el sacrificio permanente. No hay monumentos para ella; tampoco hay leyes; sólo el don de ver esa tierra ancha y ese cielo abierto, y esperar, esperar...

Esperar sí: porque la conciencia está en marcha hacia un destino más justo y mejor.

EL CENTRO MATERNO INFANTIL DE LANUS SE LLAMA ALFREDO L. PALACIOS AUNQUE LAS AUTORIDADES MUNICIPALES LO HAYAN OLVIDADO

por el Dr. Alfredo GENOVESI

Ex concejal por el Partido Socialista Argentino

EN 1965 el Concejo Deliberante de Lanús —en vísperas del golpe militar antirepublicano— sancionó por unanimidad, la ordenanza número 3256, por la cual se impuso al Centro Materno Infantil de Lanús el nombre de Alfredo L. Palacios. La decisión del cuerpo representativo del pueblo de Lanús fue el merecido homenaje a la labor pública del ilustre argentino, cuya contribución a las luchas populares pocos ignoran.

Palacios demostró preocupación personal por la conclusión de la obra del Centro Materno Infantil de Lanús, a tal punto que realizó gestiones decisivas, tendientes a la obtención de las partidas presupuestarias necesarias para su terminación. El día 6 de junio de 1964 —algunos meses antes de su muerte— concurrió a la obra en construcción y ante el pueblo reunido, historió la lucha por la protección de la madre y el niño, manifestando que su más alto deseo era ver en cada localidad de la patria, una unidad sanitaria que proteja la salud del binomio inseparable madre-hijo.

Alfredo L. Palacios constituye una de las más altas personalidades argentinas de nuestro siglo. Fue propulsor de la legislación social, desde la primera banca parlamentaria socialista en América y tenaz luchador de la causa antiimperialista y de unidad iberoamericana. Bregó por una educación popular, obligatoria y laica que preserve a nuestro pueblo de la intolerancia retrógrada. Fue uno de los abanderados más brillantes del movimiento reformista universitario, iniciado en Córdoba en 1918 y comprometido con los objetivos finales de ese movimiento, no lo desligó de las luchas generales del pueblo argentino. Auspició —desde la banca parlamentaria y la cátedra universitaria— la igualdad jurídica de la mujer. Postuló una política exterior independiente y propició la transformación de nuestras fuerzas armadas en organismos democráticos al servicio del pueblo. Fue solidario con los movimientos de renovación social, en especial la República Española y la Revolución Cubana. Representó al pueblo argentino ante la patria de Artigas, en momentos de grave distensión de nuestras relaciones diplomáticas con la república hermana. Luchó por la vigencia de la república democrática en nuestra patria, oponiéndose —con vigor y consecuencia— a los regímenes dictatoriales soportados por nuestro país.

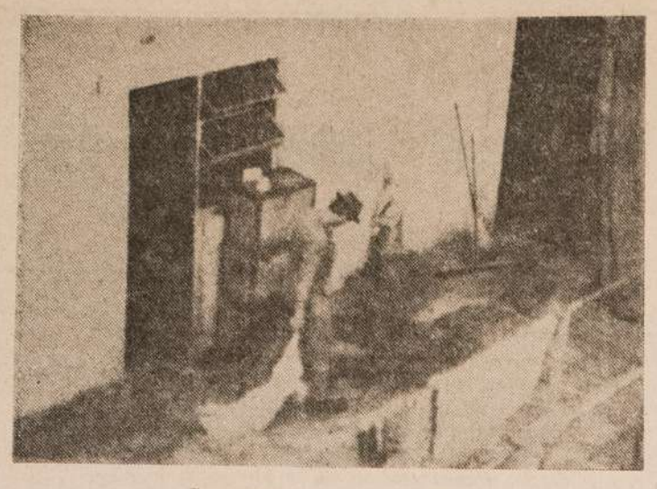
Han pasado [illegible] años y el Centro Materno Infantil de Lanús, fue inaugurado con olvido de la denominación que impusiera el Concejo Deliberante por Ordenanza Nº 3256.

Los actuales gobernantes municipales de Lanús —producto de un decreto y no de la voluntad popular— han pretendido subestimar la figura de Alfredo L. Palacios, olvidando deliberadamente la denominación impuesta por el Concejo Deliberante, lo que significa un agravio inmerecido a su obra, que debe ser reparado. Lanús exige el reconocimiento por [illegible] —sin distingos ideológicos— a la labor legislativa, cultural y social del ilustre argentino.

Lanús, 21 de [illegible] de 1971

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Perros de ricos y perros de pobres



Los mataperros en acción

Los mataperros de alcurnia

por Abel GRANADA

NO sabemos por qué el nombre del gran Sarmiento tiene que estar vinculado a cuanta perrería se comete contra los vapuleados perros populares. No hace mucho tiempo la opinión pública fue conmovida por un intendente de Villa Sarmiento que pasó a la historia porque hizo matar, de una vez, cuatrocientos cincuenta perritos pobres, mientras en Palermo se realizaba una exposición canina de la gente rica. Ahora mismo la Inspección de Justicia, con la firma del ministro de Justicia, doctor Jaime Perriaux, ha debido intervenir la "Asociación Protectora de Animales, Sarmiento" (que no es la Sociedad Argentina Protectora de Animales que preside la señora Dora S. de Hartz), porque señoras de tres y cuatro apellidos se habían entronizado en la entidad y como dice el informe de la inspección: "se han comprobado irregularidades en los asientos contables y reducción a 3 de los 9 miembros de la Comisión Directiva". A partir de ese momento el grupo de socios vitalicios y activos de la Asociación obtiene del ministro de Justicia la intervención de la entidad, que recae en el Dr. Tomás Cullen, quien, en un extenso informe al Dr. Enrique Zaldívar (Inspector General de Personas Jurídicas), confirma todas las denuncias de los socios Raúl C. Bonomi, Nélida F. de Puig, Adela P. de Rodríguez, Tamara de Kolbie, Isabel de Ursini, Alfonso Monaldo, Eva de Pallonari, Miguel Puig y otros.

Es decir: comprueba que hay desorden administrativo, que se cobra $ 1.500 por retirar un perro o un gato en una camioneta llamada ambulancia, recibiéndose propinas y donaciones, explotando el sentimiento de la gente por sus animalitos; que a los animales recogidos se los mataba con una inyección de Paranoval, que produce una muerte convulsiva, para evitar el trabajo de sanarlos y mantenerlos.

La Asociación había sido creada para proteger al animal y por razones de economía, se convirtió en destructora de lo que pretendía proteger.

La Sarmiento, Asociación Protectora de Animales, convierte la quinta de Pilar, donada por uno de sus socios vitalicios, don Raúl Bonomi, para que los animales abandonados puedan "morir de muerte natural", en "albergue de perros" donde hay pensionados de 800 pesos diarios y en disimulado matadero de los que no pueden pagar.

El Dr. Cullen que ha advertido la "gravedad del desorden existente", que la finalidad de la Asociación "ha sido desvirtuada", que advierte irregularidades al verificarse el arqueo, "especialmente en el destino de las donaciones", no hace la correspondiente denuncia a la Justicia, sino que se dirige al superior expresando que "tal panorama puede inclinar al interventor "a recomendar la liquidación de la Asociación".

Pero estima que habrá que tener en cuenta la repercusión que esta liquidación de Asociación de 70 años, puede tener en la opinión pública y por otras vagas razones, en vez de llamar a los socios, como corresponde, a una asamblea general para que decidan que se debe hacer y poner la entidad en las manos de quienes tienen derecho a gobernarla, "considera necesario prolongar por un lapso de tiempo (?) amplio y todavía difícil de precisar las funciones de la intervención".

¿Y en qué consisten estas funciones? ¿En recordar que la ley nacional 14.346 establece penas de prisión para quienes lastimen, causen torturas, sufrimientos innecesarios o maten por estiritu de perversidad a los animales?

El grupo de personas que apasionadamente ha asumido la defensa de esos animales, contesta la pregunta. Ellas expresan en el expediente C-312 - 50.866: "No se ha explicado qué ha hecho la comisión directiva suspendida, de los ingresos por donaciones, "ambulancia", pensiones de perros finos y simulación de donaciones inexistentes de los propios ex directivos, sin que se dé curso a la Justicia Penal.

Matanza de animales ordenado por este acto, penado por la ley y violatorio de los estatutos de la entidad, tanto en la sede central de la calle Santiago del Estero 649 como en la quinta de Pilar de 1.000 metros cuadrados.

Recibía donaciones de gente desprevenida para proteger animales y los mataba para no gastar en mantenerlos, aun cuando la carne era regalada por el Frigorífico Municipal.

Existieron y existen personas sin título habilitante, que curan y operan animales. La matanza sigue en Pilar. ¿Existe complacencia del Interventor (¿a sueldo?) con la Comisión Directiva responsable de las irregularidades comprobadas?

Por tratarse de una entidad de hondo arraigo en la tradición argentina, las autoridades deben limpiar a la Asociación de quienes quieren vivir del sacrificio del perro y luego aparecen en los "festivales benéficos" donde se exhiben modelitos primorosos para vestir los perritos de los ricos, mientras a los perros del pueblo se los liquida con una inyección de Paranoval... en la protectora de animales.

PETROLEO

por Luis A. SORIA

MIENTRAS el gobierno chileno, sin pérdida de tiempo nacionaliza sus minas cupríferas instaurando el "Día de la Dignidad Nacional", los responsables de la conducción administrativa, entre nosotros, apoyados por los plácemes de la prensa entreguista, reiteran "que, en materia petrolera "se ha de lograr" el autoabastecimiento, mediante la acción de la empresa estatal y la participación coadyuvante de las entidades privadas."

En 1967, cuando la CGT no estaba todavía en manos de una fracción política, antes de que se impusiera por decreto la Ley de Hidrocarburos existente, que abre de par en par las puertas al "trust" petrolero internacional y a la legión de sanguijuelas, especialmente de la prensa que devoran sus migajas, el secretario de la Central obrera, advirtió que "la única garantía de soberanía es el dominio estatal de la energía".

En esa reunión de secretarios generales se señaló una vez más que los decretos-leyes 17.339 (Ley de Hidrocarburos) y 17.318 (Transformación en sociedades mixtas de las empresas estatales) jugaban juntas, se complementaban y convergían a destruir el patrimonio de los argentinos y a debilitar la soberanía nacional.

Al mismo tiempo se demostro que bajo la presión de los agentes del colonialismo, se tendía a privatizar a Aerolíneas, ELMA, Flota Mercante Fluvial y de Ultramar, Reaseguros, Zapla, etc.

Esa política nefasta es la que prevalece, es la que se está llevando a cabo, en forma inconcebible en el equipo gobernante, que persiste en denominarse revolucionario.

Este comportamiento exigido por los organismos financieros estadounidenses, nos precipita al revés de lo que está ocurriendo en las repúblicas del frente del altiplano, a desprotegernos, a comprometer el patrimonio minero, a la entrega del cuantioso mercado interno, al debilitamiento progresivo de Y.P.F. y por consecuencia de Gas del Estado.

Y el problema no radica exclusivamente en el enorme perjuicio económico, en favorecer los intereses extranjeros en perjuicio del interés nacional, sino en la dependencia política que puede conducirnos a situaciones como las del Medio Oriente, por las argucias y maquinaciones de los agentes del imperio invisible de la Standard Oil y la Royal Dutch.

Y finalmente queda por resolver la cuestión de nuestra soberanía, de nuestra dignidad como nación, de nuestro amor por el país.

El general Mosconi decía, y al diarito entreguista le parece arcaico: "Resulta inexplicable la existencia de ciudadanos que quieran enajenar nuestros depósitos de petróleo acordando concesiones de exploración y explotación al capital extranjero, para favorecer a éste con las crecidas ganancias que de tal actividad se obtiene en lugar de reservar en absoluto tales beneficios para acrecentar el bienestar moral y material del pueblo argentino. Porque entregar el petróleo es como entregar nuestra bandera."

A este modo honrado de pensar, no se lo puede caracterizar como "pretendido nacionalismo". Es defensa natural del patrimonio común. Es hacer uso de la cuota de vergüenza que cada argentino debe tener.

Este comentario surge a propósito de traidoras argumentaciones periodísticas a favor de las huestes de Rockefeller, Odlum, etc., etc. Y también de las aceptables declaraciones del nuevo responsable ministro Gordillo, que verá estrellarse sus buenas intenciones en la tramposa ley de Onganía y en la decadencia burocrática en que ha vuelto a caer Y.P.F., después de la partida de Reimundes.

Es a la clase obrera, desbordando a sus actuales desaprensivos jerarcas, a quien le incumbe velar por Y.P.F., baluarte de nuestra independencia económica, ahora que hasta los militares sienten escrúpulos en ser sanamente nacionalistas.

¿ACUERDO NACIONAL, DESACUERDO O NO ME ACUERDO?

por Monseñor Jaime Francisco de NEVARES

Obispo de Neuquén

ANTE la justificada inquietud derivada de haber trascendido el conflicto suscitado en la atención espiritual de la cárcel local, considero que debe conocerse ahora toda la verdad ante el fracaso de mis esfuerzos de obtener una rectificación y reparación: 1) Es conocida la declaración del obispo con los sacerdotes propalada el Domingo de Pascua, en la que se reclamó para los presos el respeto de derecho de defensa en juicio que reconoce el artículo 14 de la Constitución Nacional. Una sentencia posterior de la Cámara Federal de Córdoba por el mismo asunto confirma con abundantes argumentos nuestra posición; 2) En la misa celebrada el mismo día en la cárcel, el obispo hizo alusión a esa declaración en el sermón. Ningún miembro del cuerpo de Penales demostró en la amigable reunión que siguió, extrañeza alguna. El señor director me manifestó que recorrió, luego, el pabellón donde estaban alojados los presos sociales y no notó ninguna reacción inconveniente que pudiera haber provocado mis palabras; 3) Más de dos meses después, el 17 de junio, concurrí a la cárcel a visitar presos llamados comunes, como es mi costumbre. El director señor Santángelo, me comunicó que tenía orden del director de Institutos Penales, coronel Paiva, de no permitirme el ingreso al establecimiento. Me retiré, y mencionado director de Penales una carta de queja, copia de la cual envié al señor ministro de Justicia, doctor Jaime Perriaux. El 21 de junio, al iniciarse la asamblea de obispos en San Miguel, puse el asunto en conocimiento de la comisión ejecutiva de la Conferencia Episcopal, por considerarlo de interés de todo el cuerpo. La comisión resolvió tomar cartas en el asunto; 5) Ante el silencio de los destinatarios de mi carta, la reiteré el 12 de julio; 6) El 16 de julio, fiesta de la Virgen del Carmen, patrona del Instituto y Día del Agente Penitenciario, el capellán padre Piccardi celebró la misa del día, y luego manifestó que no asistiría a los demás actos, ya que a su obispo se le había prohibido la entrada; 7- El 21 de julio, el director, señor Santángelo, notificó al capellán que se le aplicó la sanción de arresto de 10 días; 8) En vista de esto, y no haber recibido tampoco respuesta a mi segunda carta, he remitido el siguiente telegrama al director de Penales y copia del mismo al señor ministro de Justicia: "Ante medida inconsulta a mi respecto, ante el silencio reiterado a mis cartas, ante arresto arbitrario impuesto capellán, comunícole retiro del mismo hasta tanto se reparen medidas ofensivas y erróneas"; 9) Debo manifestar igualmente mi preocupación ante la defectuosa información de la Suprema Corte Nacional; 10) ¿Ayuda esto al acuerdo nacional o más bien al desacuerdo o al no me acuerdo. Neuquén, 25 de julio de 1971. Firma: Jaime Francisco de Nevares".

Horacio Rega Molina, Roberto Arlt, Nicolás Olivari, con Leónidas Barletta. Se quisieron como hermanos y sólo la muerte los separó. Hoy recordamos a Roberto Arlt. Fue el primero que partió de los tres fallecidos. Roberto, que había nacido el 2 de abril de 1900, murió el 26 de julio de 1942. A su muerte, en la revista "Conducta", del Teatro del Pueblo, Rega lo despidió con el Soneto que publicamos y Eduardo González Lanuza, en otro hermosísimo soneto, dijo: "Nada te llevarás, que nada es tuyo/ Al áspero destino sometido,/ si a merecer tu salvación aspiras/ labra la fértil tierra del olvido".

El 17 de Mayo de este Año Leónidas Baletta envió esta Carta

El 17 de Mayo de este año Leónidas Barletta envió esta carta

Al señor Intendente Municipal de la Ciudad de Buenos Aires don Saturnino Montero Ruiz S/D.

Señor Intendente:

Deseo hacerle llegar felicitaciones por su iniciativa de imponer el nombre de Roberto Arlt a la plazoleta que saneará y embellecerá la esquina de Esmeralda y Rivadavia.

Roberto Arlt fue también "un espacio verde" en nuestra no muy aireada literatura, por su obra renovadora de dramaturgo, novelista y periodista porteño; bien merece el homenaje que, por su intermedio, le rendirá la ciudad.

He dirigido y estrenado todas las obras teatrales de Roberto Arlt y en el vestíbulo del Teatro del Pueblo, se yergue una cabeza de Arlt, esculpida en quebracho colorado por Juan Sapia Riganelli, (sobrino y colaborador de Agustín Riganelli) de la que gustosos nos desprenderíamos, donándola para la plaza que se va a inaugurar. No es común que este material se emplee para obras a la intemperie, pero sería una nota de original interés considerando que los durmientes de las vías ferroviarias son de esa consistencia.

Me atrevería a invitar al Sr. Intendente a visitar el Teatro del Pueblo (Diagonal Norte 943), pese a sus ingentes obligaciones y preocupaciones, para que personalmente apeciase la obra escultórica que le ofrecemos como contribución a su proyecto.

No cedo a la tentación de proponerle, que anote a favor de su gestión otro acto de justicia como sería el de dar el nombre de Roberto Mariani el novelista insigne de "La cruz nuestra de cada día"y de "Cuentos de la oficina" a una plazoleta de Barracas, barrio donde él nació, hoy más auténtico que la sofisticada Boca. Así tendría continuidad en ese aspecto educativo, su labor restitutiva de valores criollos: Homero Manzi, Roberto Arlt, Roberto Mariani, ¿y por qué sólo a los muertos? Francisco Luis Bernardez entre otros es toda una gloria nacional y podría la ciudad reconocerlo.

No recibió ninguna respuesta.

Palabras de homenaje al Dr. Rafael Babini

por Rubén y Abel LOREDAN

ESTUVIMOS junto al pueblo en el homenaje al anciano profesor doctor Rafael Babini, y por no haber podido hacerlo allí, deseamos expresar ahora a título personal, nuestros sentimientos.

Primeramente nos referiremos a su maestro, el doctor José Benjamín Ábalos (ministro de Yrigoyen). Estimamos que este argentino, no solo como médico, sino también como hombre y ciudadano, merecía ser recordado en circunstancia tan propicia, por su comprensivo quehacer humano, —a la vez severo y fraternal—, por su sensibilidad ante el dolor del pueblo, por su lúcido pensamiento amplio y abierto a todas las ideas de progreso, sin discriminaciones ni sectarismos, por su vida limpia y austera y por su conducta insobornable en defensa del derecho, la ley y la soberanía nacional. Pensamos que una persona de tal relevancia moral y cívica, debe ser recordada de modo permanente y nada mejor que aprovechar esa propicia ocasión para auspiciar la designación con su nombre, del hospital donde trabajó toda su vida. Estamos seguros que el académico doctor Clemente Alvarez, cuyo nombre podría llevar, por ejemplo el Círculo Médico de nuestra ciudad, sabrá comprender...

No cabe la menor duda que alguna vez —cuando llegue el momento— otra voz se levantará como la nuestra ahora, para reclamar otro acto de justicia: dar el nombre del doctor Rafael Babini al hospital Sáenz Peña, con la convicción de que este presidente argentino que figura con justicia en muchos sitios de la patria, también comprenderá... Y formulamos tal afirmación, porque ambos —el homenajeado y su maestro— custodios silenciosos e incansables de la salud de los más necesitados, deben ser memorados como "amigos del pueblo". El doctor Babini amasó medio siglo de trabajo sin bambolla de ninguna naturaleza en beneficio de su semejante en defensa de sus derechos. En un país como el nuestro, que aun parece hallar el camino acerto para desbrozar las malezas que interrumpen su necesario desarrollo independiente, la conducta del doctor Babini se alza como ejemplo de la más alta dignidad que puede ostentar un argentino en esta hora difícil de su historia. Y aquí el pensamiento nos lleva una grata evocación: la intersección de Cordiviola y avenida Giva, no solo por levantarse allí el club predilecto, impregnado de estridencias populares, sino también porque en ese lugar coinciden, reunidos por una mente certera, dos nombres hermanados en la historia: Lisandro de la Torre y Leandro N. Alem.

Qué placentero es recorrer este parque recoleto y luminoso, bajo esas sombras tutelares. Al lado, el gran río testigo de nuestras glorias que nos conduce al altar de la Patria, al solemne monumento a la Bandera en uno de cuyos paneles leemos emocionados los conceptos que vertiera el corazón herido de Manuel Belgrano: "Cuán execrable es ultrajar a los pueblos, violando la Constitución."

Ojos celestes, [illegible] os, buenos, / Cabellos color de trigo maduro, / Facie pálida, dolorida del cardíaco, abanderado sublime, / **hermano del indio...**

"Llevamos tres siglos engañados por el blanco, pero este hombre con esas facciones no nos puede mentir", decía el gran cacique después de hablar con él. Y lo apoyaron masivamente.

Hermano del indio. ¿Cómo hubiera podido pasar la cordillera el Ejército libertador y cómo resistir tanto tiempo Güemes y Vidt y como hubiera sido posible la gesta inmortal de Arenales? Mientras se luchó bajo el signo de la patria, su presencia vigorosa y valiente mantuvo la dignidad correspondiente, pero después a él lo crucificaron en la vida y en la muerte.

Los años no pasaron en vano. Muchos amigos y hermanos del indio poblaron las fértiles landas argentinas con un renovado concepto de justicia. Uno de ellos es nuestro homenajeado, el ilustre médico rosarino a quien le correspondería otra medalla: la de ser como un símbolo de toda esa nueva sangre extranjera, gringa, que vino a reemplazar la del indio caído... con sagrada dignidad. Algo así como un hermano de sangre que pobló la pampa desierta. Y que la regó a su vez con sudor sagrado, porque alguien debía producirnos el pan.

"Si Evita viviese diría: «En vez de gastarse plata del descuento en avisos, carteles y coronas de flores, hagan obra social, ¡manoreja».

por Pop HAPPENING

Nuestra grandeza es tal que ya poseemos la calle peatonal (que palabreja fea) más larga del mundo: Florida. Y para no desmentir su nombre, compensando quizás con diversiones la falta de ventas, porque el veranito invernal vino a arruinar las ventas para el frío, se cubrió literalmente ambas márgenes de la calzada con quince mil tulipanes holandeses. Ninguno dejo de comprender que esto se hacía para llevar la contra a quienes en estos días revientan bombos en honor del gran jefe y de la inolvidable Evita, la que manejaba a bifes a los ministros, porque sino, en vez de tulipanes holandeses, hubiesen tenido que llenar Florida de flor de ceibo que fue la flor nacional y sirvió para que los cogotudos designasen a los grasas, con mayor elegancia. Y aunque todo lo que venden en la calle Florida es "flor de ceibo", por no dar el brazo a torcer la han cubierto de tulipanes. Y cómo habrá sido de espectacular el adorno, que al paso del Intendente Municipal y el embajador de Holanda, las baldosas, recientemente colocadas se levantaban y el pavimento hacía globos en honor de los paseantes. Sí, en cambio, el adorno hubiese sido de flor de ceibo, "la flor nacional", Florida se hubiese llenado de "cabecitas" de las "villasmiseria" y adios ventas y distinción. De todos modos la presencia del intendente permitió a las sastrerías solicitarle que interponga su influencia para que el Banco Municipal les reciba en empeño los sobretodos que no se venden. Una comisión de tintoreros se aproximó para agradecer, con la bandera japonesa, que les haya dado más trabajo con las baldosas movibles que salpican los bajos de damas y caballeros. Una señora tironeaba en ese momento la cadena de su caniche que a falta de árboles, por educado buscaba la recepción de esos grandes tazones que permitirán el aseo de la calzada, sin usar carrito o como papeleros vegetales. Un vecino mal informado preguntaba al presidente de "Amigos de la calle Florida", que personaje ilustre había fallecido. "No lo sé". "Entonces, ¿para quién son tantas flores?" Finalmente, uno de la comisión para la purificación del aire de la ciudad se acercó al Lord Mayor y le dijo: "Señor, habría que pedir a las casas que venden heladeras, que las tengan abiertas y funcionando, porque quince mil tulipanes, en este clima, dan más "espuxa" que veinte camiones gasolineros cargados de residuos de restaurant y en ese momento una vendedora pulverizaba la colonia que mata y casi se mata un bocaabierta que la miraba sin dejar de caminar y tropezó con una losa levantada, ¿no es grande?

por Agustín RODRIGUEZ ARAYA

Desde mi banca en la calle, pregunto:

1. — ¿Qué razones median para que los hombres de la Revolución Argentina y los "líderes peronistas", que dicen saberlo, no hagan conocer el lugar donde se encuentran los restos de Eva Perón. ¿Es propósito de unos y otros, mantener un factor de irritación en la población? ¿Se pretende coaccionar, intimidar, extorsionar y especular con un cadáver que hace tiempo debía tener sepultura en su tierra?

2. — **El peronismo, convertido en rosista, ¿qué razones tuvo, cuando era mayoría abrumadora en el parlamento nacional, para no derogar la ley y facilitar la repatriación de los restos de Juan Manuel de Rosas?**

3. — El Gobierno quiere solucionar problemas económicos asustando a los que trampean sus abusivos impuestos: ¿por qué no encarcela a los funcionarios que trafican con la cosa pública? La delincuencia es mucha. ¿A la Revolución Argentina no le preocupan los sospechosos? ¿Quieren nombres? Si me los piden, habré de darlos.

4. — **Los habitantes de las "villas miseria" han sido vejados por haber aceptado un reparto de víveres hecho por el E.R.P. ¿Por qué las autoridades fueron cómplices cuando se admitió, toleró y protegió al reparto motivado por el secuestro del cónsul inglés? ¿El Código Penal funciona sólo para los trabajadores y los humildes?**

En el caso del cónsul inglés los que hicieron la vista gorda estaban incursos en los delitos que reprimen y castigan los artículos 248 y 278 del Código Penal (complicidad y violación de los deberes del funcionario público).

5. — ¿Cómo explican los Comandantes en Jefe y los ministros de la Revolución Argentina que el Banco de la Nación facilite un préstamo de tres mil doscientos millones de pesos a DELTEC. ¿Se ignora la vinculación de ex funcionarios de la Revolución con este pulpo internacional?

Con esta cifra se solucionarían problemas argentinos. Se le facilitarían viviendas a los trabajadores, se suprimirían las ollas populares.

6. — **Argentina no es para los argentinos. Ni la televisión, ni la radio se me facilitan —previo pago— para que el pueblo me escuche.**

7. — La policía es acusada de haber asesinado a Juan Pablo Maestre. Se encuentra su cadáver y la policía lo hace sepultar sin identificarlo. ¿Esas son las seguridades de que gozamos los argentinos?

8. — **Raymundo Ongaro y José Tosco deben recobrar la libertad. Sus detenciones implican la complicidad del Gobierno y del Radicalismo del Pueblo, cuyo ministro del Interior pertenece a este endémico organismo político. ¿O solo habrá libertad para los que estén de acuerdo con el "gran acuerdo"?**

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

La familia chacarera arrojada al camino

ENTREVISTA A PERON EL Dr. JESUS E. PORTO

(Conversación grabada para "Propósitos" por Rodolfo POLIAK)

CON el general Perón tuve el honor de mantener dos entrevistas —dice el Dr. Porto—. Yo siento un profundo respeto por este hombre que fue dos veces Presidente de la Argentina y realizó una gran obra social. Debo añadir que fui uno de los fundadores del **Partido Peronista** antes de que el General Perón figurara como candidato a Presidente de la República y tuve la satisfacción de compartir con él las listas electorales, él como candidato a Presidente y yo como candidato a Diputado Nacional por la Provincia de Buenos Aires. Siempre que puedo y que estoy cerca suyo le hago una visita para presentarle mis saludos y mis respetos y conversar con él demostrándole mi afecto y recibiendo siempre magistrales lecciones de política. La primera entrevista con el general duró aproximadamente una hora y cuarto. La segunda alrededor de dos horas y media y en ella participó también don Jorge Daniel Paladino. En definitiva, le expliqué al General Perón cuál es la temática del **Encuentro**, su constitución, los hombres de los distintos partidos políticos que lo conforman, cuáles son sus bases programáticas mínimas, y su posición frente al gobierno y en definitiva **Perón me contestó que veía con gran simpatía este movimiento**, y le parecía plausible y muy útil para contribuir a derrocar el sistema oligárquico e imperialista de gobierno dictatorial que se está enseñoreando de nuestro país. También le pareció útil en este sentido, según expresó, la tarea de **La Hora del Pueblo**. Y él cree que entre la lucha de ambos movimientos y de otros movimientos que ejercitan otro tipo de acción en el país se podrá conseguir la devolución al pueblo del ejercicio de su soberanía y que el gobierno desarrolle en él una mayor justicia social. El General Perón estima que el Gobierno está dando las últimas boqueadas, es decir que está acorralado y que se ve en la ineludible necesidad de llamar a elecciones. Yo en este sentido le expresé mis dudas al repecto, pero el General estimó las cosas de la manera que acabo de expresar. Inclusive le dije, —y él prestó una gran atención— que era probable que este gobierno no pudiera presidir nuevas elecciones en el país porque seguramente no podría durar mucho tiempo, pues en el ejército había descontento y se deliberaba con respecto al ejercicio del poder por sus altos mandos.

P. — Usted habló de la presencia de Paladino que está en La Hora del Pueblo. Usted sabe que en dicho movimiento hay personalidades que están en una posisión opuesta, desde el punto de vista programático con quienes integran el Encuentro de los Argentinos. ¿Cómo se puede compaginar el apoyo favorable del General Perón tanto para uno como para el otro?

Dr. Porto. — Porque el general Perón estima que lo importante es arrojar por la borda al régimen, es decir, cambiar no el detentador del poder público, sino cambiar el sistema de gobierno que padece la República desde 1955. En este sentido, él cree que lo fundamental es restituir la soberanía al pueblo, poder hacer que la Nación sea independiente en lo político y económico y con el imperio de una justicia social sobre su población. **La Hora del Pueblo** dialoga con el Gobierno y se conforma con que se llame a elecciones a fin de que se instale un gobierno elegido por el pueblo. El Encuentro Nacional de los Argentinos, más acertado, pide que este gobierno deje el poder a un gobierno provisional, donde estén representados los sectores populares y que este gobierno provisional sea el que llame a elecciones limpias y al mismo tiempo, y en tanto, vaya realizando el programa del **Encuentro**, poniendo otra vez en función la Constitución Nacional como Carta Magna Suprema y suprimiendo todo lo que afecte a los Derechos Humanos.

Pero desde luego, yo creo, honestamente, que los hombres que están en **La Hora del Pueblo**, por los antecedentes de la mayor parte de ellos, y los hombres que están en el **Encuentro** buscan dos cosas fundamentales: devolver al pueblo el ejercicio de su soberanía y recuperar las riquezas nacionales para nuestra patria. Ese es el objetivo final. Yo estimo que la **Hora del Pueblo** desarrolla una táctica equivocada, que ha tomado un camino que no es el correcto, pero, desde luego, también yo puedo equivocarme."

P. — Teniendo en cuenta que es público y notorio la posición electoralista de La Hora del Pueblo, y siendo entonces dichas posiciones bien definidas y contrapuestas con las del ENA, ¿tuvo oportunidad de conversas sobre esa posición con el General Perón?

Dr. Porto. — "No, yo no convercé en profundidad de este tema con el General Perón. Pienso que lo que el General Perón desea es que haya elecciones libres, totalmente libres, que no se imponga ningún candidato a nadie y que el **Partido Justicialista** pueda llevar sus propios candidatos el **Partido Radical** los suyos, y así cada partido, pero este tema no ha sido profundizado lo suficiente como para dar una opinión que sea concreta.

P. — Con respecto a la militancia activa de los trabajadores peronistas, ¿qué opina el General Perón?

Dr. Porto. No sé; no se ha hablado del tema en absoluto. Yo estimo que el Gral. Perón trabaja tratando de buscar un camino útil para devolver al pueblo el ejercicio irrestricto de su soberanía y para devolver a la Nación su condición de socialmente justa, políticamente soberana y económicamente independiente.

Y estimo que para estos propósitos trabajamos los hombres que estamos en el **Encuentro Nacional de los Argentinos**. Tengo confianza que con la acción unida de todos los sectores civiles y militares progresistas estos propósitos podrán ser cumplidos y nuestra nación no tendrá que padecer la conmoción y la vergüenza que significan hechos tan brutales como los asesinatos, torturas y secuestros que hemos estado padeciendo en los últimos tiempos. Sirvan de ejemplo de ello los casos de Vallese, Vandor, Aramburu, Alonso, Martins, Zenteno, Berg y ahora el pobre Maestre y su esposa que aún no ha aparecido.

Quien tiene la augusta dignidad de gobernar en este momento, es lo que se llama "Fuerzas Armadas" y ellas son, entonces, las responsables de todo lo bueno y todo lo malo de lo que ocurre en el país. La presión popular y la presión de los militares progresistas que la componen, consideramos que será decisiva, y confío que pronto la Argentina podrá volver al seno de las naciones civilizadas con los procedimientos y la manera de vivir que tienen los países democráticos, no con el sistema de barbarie que estamos soportando, que constituye lo que es típico de un gobierno fascista de carácter policíaco.

P. — ¿Considera usted que el ENCUENTRO DE LOS ARGENTINOS, del cual usted es copresidente, contempla en el contenido de su programa también las aspiraciones de los trabajadores peronistas?

Dr. Porto. — Estimo que sí, porque como ya he dicho antes el **Encuentro Nacional de los Orgentinos** sostiene entre otros puntos, en lo político, social y económico, las tres banderas que fueron básicas para el peronismo, es decir, la soberanía política, la independencia económica y la justicia social, que, palabra por palabra, están expresadas en las bases programáticas mínimas del **Encuentro Nacional de los Argentinos.** Las bases peronistas, los trabajadores peronistas, están de acuerdo en la vigencia de estos grandes postulados. Por otra parte, yo quiero señalar, antes de terminar esta entrevista, el gran aporte juvenil que tiene el E.N.A. En los actos públicos que hemos realizado en la Capital Federal como en las Provincias, el 75 % del público que concurre a los actos está compuesto por muchachos y muchachas que jamás han podido expresarse electoralmente. Esto significa que el programa del E.N.A. es el programa de la juventud argentina. Quiero señalar también la gran participación de la juvenud universitaria presente en los actos del **Encuentro.**

Retroceso disfrazado de reforma educativa

Por Atilio E. TORRASSA

LA Junta Ejecutiva Permanente del Congreso Nacional de Educación ha dado una declaración sobre dos temas de gran actualidad. El primero, referente a la titulada "Comisión de Análisis y Evaluación de la Reforma Educativa", que acaba de constituirse, con representantes de organismos aficiales, bajo la presidencia del Subsecretario de Educación, y a la cual ha negado su concurso el Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes. El motivo, como el que originó igual rechazo en su ámbito, del magisterio de la provincia de Buenos Aires, es muy simple: la innovación está ya evaluada por los principales interesados, los padres de los alumnos y los docentes, los cuales han dicho no a los propósitos regresivos del gobierno, enmascarados bajo algunas novedades técnicas y el slogar atrayente de "reforma educativa". No cabe ya, después de dos años de desaciertos, sino dejarla sin efecto. Sólo una gran consulta nacional, en épocas normales, con ejercicio pleno de las libertades y funcionamiento correcto de los organismos gubernativos, puede, en consonancia con planes de promoción, desarrollo e independencia del país, modificarse cabalmente nuestro sistema educativo, deteriorado por embates fascistizantes en más de cuarenta años.

El otro motivo de la declaración, es la reforma de los estudios normales, con la que se tiende a disminuir, a desjerarquizar, la función docente.

Por el nuevo plan, bastará el bachillerato y dos años de estudios generales y cuatro meses de práctica de la enseñanza para ser "profesor del nivel elemental" (o sea de los cinco primeros grados a que se reduce, para los pobres, la escuela primaria). Esta innovación es tan absurda, que en los propios fundamentos, expuestos por la Oficina Sectorial de Desarrollo del Ministerio de Cultura y Educación (un folleto de 121 páginas, "Bases para la reforma del magisterio", 1969), la totalidad de los antecedentes, así nacionales como americanos y europeos, abonan en contrario. En todas pates, planes serios exigen tres o cuatro años de formación técnico—pedagógica, con observación, práctica y experimentación intensiva en las aulas. Ya hemos señalado, en otro artículo, los defectos graves de esta "reforma": escasa y mal concebida preparación general; práctica de la enseñanza en un lapso harto deficiente; autorización para funcionar de 118 institutos oficiales y 100 privados, de los cuales han de abrirse y proliferar esos últimos, con subsidios, monopolizando así —aparte la orientación regresiva, mezcla de falangismo, tomismo y rosismo— la formación del personal enseñante; radicación exclusiva de los institutos en las grandes ciudades, sin reparar que las mayores carencias de cultura y preparación técnica radican en las zonas rurales y periurbanas, y que el docente debe reunir condiciones especiales para la promoción de esas comunidades; prolongación y encarecimiento de los estudios, frenando aún más el acceso a los mismos de los sectores humildes agudizando conflictos de mentalidad y cultura señalados en el párrafo anterior; desatención de la carencia de educadores para escuelas diferenciales, con alumnos disminuidos física o mentalmente; desaprovechamiento de unos 250.000 maestros (87 % mujeres), que según declaración oficial (del ex Subsecretario, Mignone, en Paraná), no tienen probabilidad de empleo, y cuya actualización e ingreso en áreas deficitarias, rescataría una parte de los miles de millones que costó su preparación.

El documento, que firman Sixto Miguel Paz (Agremiación Tucumana de Educadores Provinciales), Hirán A. Asdrúbal Quintana (Sindicato de Maestros de Mendoza), Francisco A. Rodríguez (Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba), Juan Carlos Comínguez (Unión de Maestros Primarios, Capital Federal), Eliseo Antico (Asociación Argentina por la Educación Popular), Atilio E. Torrassa (Movimiento de Defensa de la Escuela Pública), se expide en estos términos:

CURIOSA ANTOEVALUACION

"La Junta Ejecutiva Permanente del Congreso Nacional de Educación, integrada por gran número de instituciones docentes y no docentes de todo el país,: cooperadoras, bibliotecas públicas, sociedades de fomento y de crédito popular, asociaciones de padres, gremios, etc., ha resuelto declarar:

a) Que la reforma educativa oficial, rechazada con sólidos fundamentos en las dos etapas del CONGRESO NACIONAL DE EDUCACION —Tucumán, octubre de 1970; Mendoza, abril de 1971— ha sido objeto de casi unánime repulsa de los padres y educadores en los paros recientes decretados por el Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes. La reforma oficial ya está, pues, evaluada y juzgada por sus ejecutores, los maestros, y por sus presuntos beneficiarios, los padres de los alumnos y los propios estudiantes. Aparece, en consecuencia, viciada de nulidad, y redundante por su composición exclusiva de numerosos organismos oficiales, con funcionarios sin autonomía alguna comprometidos en la consecución de la misma, la Comisión nombrada de "análisis y evaluación de la reforma", bajo la presidencia del Subsecretario de Educación. Bien ha hecho el Acuerdo Nacional de Nucleamientos Docentes al declinar la invitación para integrar ese organismo, no avalando con la única presencia objetiva y sin compromisos una tentativa de justificar lo que desde un comienzo fue la negación total de toda consulta y colaboración de los interesados, y cuya aceptación, en block, se ha pretendido que sea condición determinante de futuros aumentos salariales.

DOBLE ATAQUE: A LA ESCUELA Y AL MAESTRO

b) Que la reforma oficial sólo tiene el apoyo de los propietarios y rectores de los colegios privados, bajo cuya influencia se gestara para beneficio exclusivo de sus intereses no los del pueblo. A las fallas técnicas observadas, a la peligrosa innovación de reducir la escuela primaria a cinco grados, con la ilusoria promesa de una escuela intermedia perturbadora de todas las modalidades esenciales para el progreso del país —notoriamente la enseñanza técnica—, a la escasez crónica del presupuesto para la escuela popular y gratuita, que ni permite mantener decorosamente el servicio existente —con ser escaso y de mala calidad— ni conceder sueldos ajustados a los docentes, súmase ahora un nuevo factor regresivo: la formación de docentes para el nivel elemental, intermedio y secundario en institutos especiales —casi un 50 % privados— después de breves estudios medios de tipo general y sólo cuatro meses de observación y práctica de la enseñanza. ¿Qué docentes actualizados, capaces de usar los medios más modernos, pueden surgir con este plan, que no tienen parangón en país alguno del mundo, por su notoria deficiencia en los dos aspectos fundamentales: cultura general y dominio técnico-pedagógico?

La Junta Ejecutiva Permanente del Congreso Nacional de Educación denuncia nuevamente la reforma educativa oficial y el nuevo plan de formación docente, que pretenden ser un avance en nuestra legislación y en nuestras prácticas, como el más grave ataque a la educación popular argentina en los últimos cincuenta años, y se suma a las fuerzas que luchan por su total e inmediata anulación".

Reclamo impostergable

AL EXCELENTISIMO SEÑOR PRESIDENTE DE LA NACION
Teniente General Alejandro A. Lanusse
S/D. Casa de Gobierno
Capital Federal
De nuestra mayor consideración:

En representación de la Unión de Productores Agropecuarios de la República Argentina (UPARA), central coordinadora de agrupaciones agropecuarias regionales, en particular de pequeños y medianos productores, con una representatividad de 60.000 adherentes, nos dirigimos a S.E. para elevarle el PLAN DE REACTIVACION ECONOMICO-SOCIAL del AGRO ARGENTINO, aprobado en Asamblea Nacional de delegados de entidades agrarias de nueve provincias, con el fin de ser presentado al Gobierno Nacional.

Las medidas y sugerencias que se proponen en el plan, son producto de amplias consultas a nuestras entidades y a otros sectores de la producción del campo, realizadas en asambleas regionales y provinciales, en las cuales se ha analizado en profundidad la problemática nacional y, constatado la grave situación de deterioro y depresión socioeconómica y productiva, de vastas regiones de nuestro campo, con las consecuentes repercusiones negativas en todo el ámbito nacional.

Nuestra entidad considera que la situación del deterioro del campo y, en particular de la población mayoritaria que son los pequeños y medianos productores y trabajadores rurales, viene de antiguo y tiene sus raíces en la supervivencia de estructuras anacrónicas en el régimen de tenencias y explotación de la tierra, en la falta de precios compensatorios para los productores del agro en su primera comercialización, industrialización, del sistema crediticio y cargas impositivas, como factores principales. Estos factores de depresión se han acentuado en los últimos cuatro años, llevando a niveles alarmantes la crisis y descapitalización de los productores, en particular los pequeños y medianos sectores laborales y de la pequeña y mediana industria y comercio, debido a una política agraria oficial, que anuló importantes conquistas legisladas en la materia y no se escuchó la voz del reclamo reivindicativo de la población rural.

La ley de desalojos en funcionamiento.

Algunas de las consecuencias directas del deterioro agropecuario se reflejan en el grave descenso de la producción de trigo cuya área de siembra se ha reducido a niveles inferiores a los de hace 50 años; a la alarmante merma del stock ganadero, vacuno, ovino y porcino. Sólo en el período 68-70 se redujo el stock vacuno en más de tres millones de cabezas. Otro síntoma del deterioro de nuestra economía lo revela el reciente Censo Nacional de Población, que demuestra que en el país existen sólo 23.250.000 habitantes, con una tasa de crecimiento del 1.5 %, una de las más bajas del mundo. Hace aún más sombrío este panorama, el crecimiento del éxodo rural y la concentración macrocefálica del Gran Buenos Aires con más de 8 millones de habitantes.

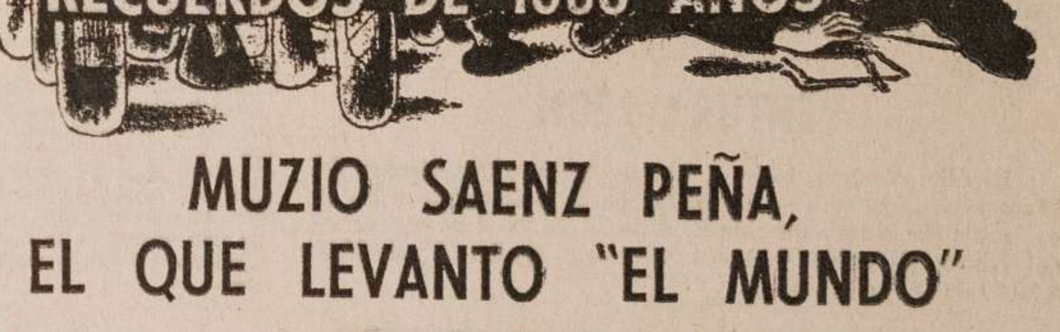
Nuestra entidad considera que el campo argentino con sus fértiles praderas, y una población agraria laboriosa y capacitada, representa una de las bases fundamentales para promover el gran desarrollo progresista del país, poblando armónicamente su territorio, asegurando un alto nivel de vida, pivote esencial para el avance de la industria, las fuentes de trabajo, de una justa distribución de la riqueza y condiciones óptimas para la defensa nacional.

A los efectos de exponer personalmente la inquietud del sector que representamos, en base a las soluciones que sugerimos, solicitamos a S.E. la concesión de una audiencia de representantes de nuestra entidad.

Descontando la buena voluntad de S.E. para tener en cuenta nuestras sugerencias, le saludamos muy atte.

Por el Consejo Directivo Nacional:

Dr. Horacio Storni, Secretario General; **Antonio Namán García**, Presidente; **Pedro C. Arriarán**, Vice-Presidente.



MUZIO SAENZ PEÑA, EL QUE LEVANTO "EL MUNDO"

Por E. M. S. DANERO

EN la vida literaria todo es oportunidad y promoción.. Los valores efectivos poco cuentan. Hubo genios que se quedaron en la nada y grandes, posibles, poetas que se perdieron entre la hojarasca de periódicos perecederos. Lo que, en realidad, cuenta es la oportunidad; lo que ayuda, la promoción. La oportunidad puede ser que un buen libro llegue a manos de un editor avisado y que éste, a través de un empingorotado crítico o periodista, obtenga el espaldarazo definitivo y definidor. Es, por ejemplo, la oportunidad de una columna de comentario elogioso deslizada por Rubén Darío en un campo tan propicio como **La Nación**, abriéndole el horizonte literario a Carlos Muzio Sáenz Peña (Darío, proclive, por otra parte, a la adulonería de los presidentes, creyó que el simpático traductor y primer difusor de Rabindranath Tagore algo tenía qué ver con Don Roque el Presidente...). Muzio, a su vez, acertado propulsor de Roberto Arlt, entregándole, sin retaceos, las columnas de **El Mundo. Aquello** fue contra viento y marea. Muzio gustaba de rodearse de una taifa de amigos buenos y malos; "olfas", algunos, que, por estar a su lado, se exponían y sobrellevaban (alguno que bien me sé...) la fama ineluctable de "secantes" y que luego, en la hora de las dictaduras, resultaron misérrimos traidores en una casa que a honra había tenido la de ser un verdadero hogar. Muzio se complacía en imitar un poco a Ingenieros. Cerrada, en las primeras horas del día, la última página del diario, se constituía en su despacho una tertulia dispuesta a festejar las ocurrencias, los chistes y las "cachadas" del **Dire**. A veces era la colaboración general para bautizar al personaje de una nueva historieta, como el inefable "Piantadino", "El Doctor Merengue", "Afanancio" y otros memorables y que eran remedos de seres vivientes. Las primeras **Acuarelas** de Roberto Arlt iban a la sazón apareciendo. Eran festejadas, acogidas favorablemente por el público y, también, censuradas por algunos mentecatos. Una noche, un contertulio grandote de osamenta, adulador y zonzo de remate, dándoselas de curaca infalible, le dijo a Muzio: "Ché, Carlitos! Este Arlt es imposible. Escribe como el demonio. Más bien dicho, no escribe. Sólo ensarta impertinencias atentando contra la gramática. Casi diría que es un iletrado...". Se encendieron los ojos de Muzio y los quevedos se le deslizaron hasta la punta de la semítica nariz. La réplica de Muzio fue terminante, rápida, contundente: "¡Pero, hermanito! ¿Qué necesidad tengo de que Arlt escriba con la pulcritud de tu admirado Alberto Arrieta? Eso no tiene gracia. ¿Para qué están los "gaitas" correctores en el taller?...".

Muzio Sáenz Peña era así: camarada, defensor de sus amigos, "entrador" y atropellador. Su brega en la Editorial Haynes no fue de un día. Tuvo que enfrentarse con Ortiga Anckermann y conquistarse al "Inglés" don Alberto Haynes. Sobre su mesa de trabajo ostentaba un gráfico en el cual iba siguiendo la marcha de la tirada de **El Mundo**, luego de sustituir al buenazo de Alberto Gerchunof, hábil para "sepultar" con los más brillantes honores literarios a un escritor eminente pero incapaz de lanzar con éxito un periódico popular. Muzio, en su inglés champurreado (que él denominaba slang yanki) lo dominó a Haynes, convenciéndolo para vender el diario a cinco centavos. Y la ganó.

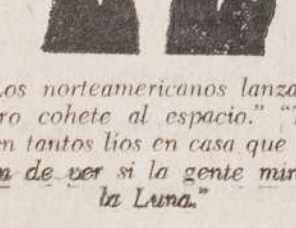
Muzio, cuerpeándolo a Ortiga Anckermann, que, día a día, perdía puntos en influencia, hizo de **El Mundo** (un diario que, al salir, tenía un plantel de redactores poetas inservibles como no fuera para perjeñar merengues). Lo hizo popular, agresivo, sintético, "entrador", como se dice en el gremio. Estaba escrito "a puñetazos" por un grupo de muchachos entusiastas y ambiciosos. Muzio decía: "No serán escritores fifís ni vejancones carcamales como los de **La Prensa**. A la gente le gusta que le hablen clarito, sin mentiras. Mis muchachos son buenos para el "cros" o un buen directo a la mandíbula. Tienen que escribir como se grita en las canchas...".

Una tarde estaba yo con él planeando una nota brutal, insólita, para **Mundo Argentino**. Me dijo: "El día de una bataclana... Pero, ¿sabés, flaco? Que sea una bataclana de las más humildes y también la que más promete. La cachás en la cama... si podés, remendándose las medias, en pleno conventillo..." La nota cruda y cruel apareció. Yo acerté. Se comentó en toda la cuadra del Maipo. A la semana siguiente, mediante una foto de Bolzoni (especialista en bataclanas que quizá recuerden Iris Marga y Gloria Guzmán) la estrellita de segunda fila apareció en la portada de la revista. Yo no estuve desacertado. Creo que tuve buen ojo esa vez como otras que no vienen al caso. Le di suerte a la modesta, agraciada y prometedora muchachita porteña. Se convirtió en la fulgurante estrella revisteril llamada Celia Gámez. Todavía muestra su simpatía en Madrid y ha de recordar los gratos días del Maipo hace cincuenta años. Señor.

Juicio a la Corte Suprema

EL COMITE CONTRA EL MACCARTISMO realizó una conferencia de prensa en el estudio del Dr. Carlos Sánchez Viamonte para informar acerca de la realización de una Asamblea Nacional de fuerzas democráticas llamada **a enjuiciar a la Corte Suprema de Justicia** en relación a recientes fallos, que entiende violan expresas normas constitucionales, principios generales que sustentan todo nuestro ordenamiento jurídico y derechos y garantías establecidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Señalaron en especial tres fallos, el caso de la maestra entrerriana con más de 20 años de antigüedad Rita M. Fernandez de Palacios, en cuyo fallo la Corte Suprema convalida la ley 17.401 que instituye el "delito de opinión". Sienta el precedente de aceptar el castigo por hechos anteriores a la sanción de la ley ya que se decreta una suerte de muerte civil a cualquier ciudadano "señalado" por el SIDE de estar incurso en la "ley" 17.401.



"Los norteamericanos lanzaron otro cohete al espacio." "Tienen tantos líos en casa que tratan de ver si la gente mira a la Luna."

El segundo caso señalado fue el del periodista Candelario Rodriguez, por el cual se subordina el fuero civil al de justicia militar, y el referido a la acción de Habeas Corpus interpuesta por Ricardo Halle, en el que la C.S. concedió al P.E. funciones y prerrogativas que violan expresas disposiciones constitucionales.

Como el Poder legislativo y ejecutivo se encuentran en las mismas manos, ello otorga una importancia excepcional a la función que, en tales condiciones corresponde a la Corte Suprema de Justicia en el examen de los actos de gobierno sean legislativos o ejecutivos. Y los casos concretos demuestran que la Corte no solo ha convalidado una profunda subversión institucional, sino que además ha legitimado los más graves atentados seudolegislativos contra la soberanía del Pueblo. **En tal situación se llama a enjuiciar a través de una ASAMBLEA NACIONAL la falsa legalidad, cuya consolidación se prepara.**

La misma asumirá una función política similar a la Otorgada por la Constitución al Congreso Nacional, disuelto por la dictadura. En ejercicio de esa función, al margen de la estructura formal del Estado, pero en el seno del pueblo, la Asamblea determinará si la Corte Suprema ha actuado conforme a la Constitución como ley suprema de la Nación, o si se ha convertido en custodia de una legalidad ficticia impuesta por la fuerza al pueblo argentino. Al efectuar dicha convocatoria el Cte. contra el macartismo y la ley 17.401 lleva a sus naturales consecuencias el pronunciamiento del Tribunal Simbólico de Paraná, que con una amplísima representación, condenó los instrumentos legales que han creado el "delito de opinión" y mutilado la soberanía popular.

La convocatoria a LA ASAMBLEA NACIONAL de fuerzas democráticas está suscripta por numerosas personalidades, encabezadas por los Dres. Carlos Sánchez Viamonte, Aldo Tessio, ex Gobernador de Santa Fé, Ricardo Molinas ex dip. Nacional (UCRP), Eduardo Solari ex dip. Nacional (UCRP), Dr. Raul Bustos Fierro, ex dip. Nacional (Justicialista), Roberto Cabiche ex dir. abastecimiento, Dr. Celedonio Berrondo (d. cristiana), Oscar Tiseyra (d. cristiana) Georgina de Ochoa (dir. Justicialista, Juan Azcoaga, R. Cursak, Isaina S. de Weiss.

Asistieron a la conferencia de prensa los co-presidentes de la entidad Dres. Sánchez Viamonte y Juan Azcoaga, la secretaria de la misma Dra. Isaina S. de Weiss, el Dr. Arnoldo Epelbaum ex docente "calificado" por la ley 17.401 y otras personas.

Los integrantes a la conferencia manifestaron su repudio por el bárbaro crimen perpetrado con el matrimonio Maestre, similar al de Martins y Zenteno considerando que cuanto mayor es la legislación represiva contra los derechos fundamentales del pueblo, mayor es la impunidad de que gozan los torturadores y asesinos de los hijos de éste pueblo, contra las cuevas macabras y escuadrones de la muerte, se yergue cada vez más potente el escuadrón DE LA VIDA.

Dra. Isaina S. de Weiss
Secretaria

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Propósitos -6-

Libros: Alimento de la conciencia

Cine

por Santiago COMMENGE

SANTOS VEGA

EL canto es uno de los dones más preciados por el gaucho, y el payador es para él lo que los rapsodas para los antiguos griegos. Santos Vega es la figura más legendaria del cantor gaucho, del payador. Carlos Borcosque (h.) ha encarado esta versión con dedicación y seriedad prescindiendo tanto del folletín como del pintorequismo folklórico, por más que el resultado, independientemente de las intenciones originales, termine siendo relativo, ya que la elaboración del tema es a veces primaria, y la juventud del director no ha sabido encontrar una adecuada forma expresiva.

Encarar la versión cinematográfica de Santos Vega es de por sí una empresa riesgosa. El cantor y payador famoso en la pampa bonaerense a principio del siglo pasado (parece que murió achacoso en la cocina de una estancia hacia 1825) se convierte en la figura preferida de los poetas de los salones porteños que, en definitiva, terminaron por dar forma al mito según sus gustos y criterios. Así la leyenda ya aflora en las "Armonías de la pampa" de Mitre, abarcando luego poemas, dramas y novelas. De Santos Vega se han ocupado entre otros, Guido Spano, Juan A. García, Joaquín V. González, Ricardo Rojas, Ricardo Gutiérrez... Su mayor relieve lo alcanza con el "Santos Vega" que incluye en sus "Tradiciones Argentinas" Rafael Obligado, y en el "Santos Vega o los mellizos de la flor" de Hilario Ascasubi. Pero la figura de Vega no logra superar las limitaciones del cultogauchesco y de salón y aún en su más lograda expresión, el mito poético, el legendarismo impersonal, reemplaza a la recledumbre simple y al drama humano y social del gaucho Fierro que inmortalizara Hernández.

Para la película se ha tenido básicamente en cuenta 'el alma del payador", "la prenda del payador" y "la muerte del payador" del poema de Rafael Obligado, a los que se ha sumado algunas situaciones de la novela de Gutiérrez, habiéndose agregado algún leve esbozo para marcar el despojo del gaucho por la dominante clase porteña. Así planteado el tema, era difícil evitar la irrealidad abstracta del Vega-mito, desprovisto de fibra dramática y humana. Tal vez lo más logrado del poema de Obligado sea la alegoría de la payada final, en la que el diablo que derrota a Vega en la leyenda, toma las formas de Juan Sin Ropa, símbolo del progreso de una civilización en la que el gaucho ya no tiene cabida.

La reverencial identificación, tanto del director como del guionista, para con las fuentes literarias originales, limitan una visión que en la actualidad, creemos, es necesario enriquecer para darle real vigencia cultural a la proverbial leyenda. José Larralde ha aportado su vigorosa figura y una máscara que cubre la falta de situaciones para componer un tipo, aportando además, en solos de guitarra, una música, una música llena de sugerencias.

Para terminar, es un intento de Borcosque, aunque no acabadamente logrado, por acercarse a una temática clásica argentina que todavía espera la obra cinematográfica capaz de asumirla.

CHACABUCO 1971

PRIMERA MUESTRA DE TEATROS DEL INTERIOR

UNA iniciativa de "La Mueca" cooperativa de Arte y Trabajo, ha encontrado feliz acogida en la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Chacabuco, provincia de Buenos Aires. De esta coincidencia surgió la "Primera muestra de teatros del interior", Chacabuco 1971.

La Comisión organizadora cursó alrededor de treinta invitaciones para seleccionar de acuerdo a los antecedentes presentados, seis elencos con derecho a participar en este desfile. La Dirección de Cultura que tuvo a cargo esta evaluación confirmó a "Talía", de la ciudad de Mercedes; "Teatro Estable Nicoleño", de San Nicolás de los Arroyos; "Teatro Goethe", de la capital de Córdoba; "Nuevo Teatro La Muralla", de Chivilcoy; "La Comedia Marplatense", de Mar del Plata y Teatro "La Fragua", de Lincoln.

El desfile tendrá lugar en la sala del Teatro "La Mueca", desde el 14 del próximo mes de agosto hasta el 4 de setiembre en que se clausurará con el estreno de "Israfel" del autor argentino Abelardo Castillo, animada por el elecco estable del Teatro La Mueca, de Chacabuco.

Cada elenco participante recibirá una plaqueta y se premiará con "La Mueca de Oro" los mejores trabajos de interpretación, dirección y escenografía.

En el acto de clausura se procederá a la entrega de las distinciones con la presencia de destacadas figuras de la escena así como también del mundo actoral y de la crítica especializada.

Proyecciones como estas hablan elocuentemente del amor de los públicos del interior por las expresiones del teatro mucho más si se tiene en cuenta que las obras seleccionadas responden al nuevo espíritu impuesto por la hora que vive el país frente a la dramática nacional.

VENTURA LEON

Hipólito Ventura León, cultor de la simpática técnica del "Tout Petit", inaugura su 12 exposición el 3 de agosto a las 19 en la sala Facio Hebequer de las Galerías de Pintores Argentinos del Teatro del Pueblo (Diagonal Norte 943 - De 9 a 12 y de 16,30 a 20,30 de Lúnes a Sábado).

FINALIZA LA EXPOSICION DE ENRIQUE MONACO

MARZO

Abierto de 10 a 12

y de 16.30 a 20.30 horas

DECIDASE

Ponga su casa en un alto nivel de

CULTURA

Galerías de Pintores

del Teatro del Pueblo

DIAGONAL NORTE 943

(Junto a la boca del subterráneo)

El peso pierde valor

adquisitivo; pero

el valor de la

obra de arte es

inmutable.

CARNE DE PERRO - de IRMA CAIROLI. — La última novela de Irma Cairoli, replantea algunos problemas de la novelística. ¿Puede construirse una buena novela con elementos aún no bien decantados de la actualidad? Bordeando cierto peligroso "naturalismo", que nada tiene que ver con el realismo, la autora de "Teresa Panza en Buenos Aires", ha realizado una buena novela cuyo impulso inicial parte de sus sentimientos de justicia.

IRMA CAIROLI

Impresionada en su sensibilidad de mujer por la desaparición del obrero Felipe Vallese, en agosto de 1962 crimen que manchó a nuestra sociedad como otros semejantes, Irma Cairoli, dueña de su herramienta de escritora, acometió la tarea, reconstruyendo la niñez, la adolescencia y la primera juventud del infortunado obrero, víctima de la sucia mano armada de la reacción, héroe de su novela.

Así vemos transcurrir los días de su "Carne de perro", en los más sórdidos ambientes, pero sin fatigosas, ni tremebundas descripciones, hasta llegar al trágico desenlace.

Desfilan los barrios, las pandillas, la falta de atracción del estudio y el fuerte interés por la vida, por esa caja mágica del mundo y su natural rebeldía, esa rebeldía que tanto se elogia en la juventud pero que se ahoga a manotazos.

No sabemos en qué grado es exacta la documentación de Irma Cairoli para reconstruir algunos pasajes de lo vida de Felipe Vallese, pero es, con las variantes que se desee introducir, la vida de casi todos los niños pobres de nuestro país.

El tema ha sido tratado sin intenciones de especulación política y también carece de la necesaria precisión en algunos anatemas a "patrones y obreros", a burócratas de la clase obrera", porque lo cierto es que si un puñado de jerarcas están comprendidos entre los que no deberían pronunciar el nombre de Vallese, pero para la clase obrera, a la que acompaña el anciano padre de Felipe, el obrero desaparecido, es un mártir de la clase dominante.

El libro debió dar fin, sin comentarios, en el capítulo XV. Los dos capítulos restantes, no contribuyen a la comprensión de esta "biografía novelada".

☆

CANTOS DEL NIÑO CRECIDO. — Con la dirección de Gladys Barretta, se difunde un rústico folleto, de rico contenido, pues contiene además de los premios en poesía de Hugo A. Insand y Lillia M. Toniollo, de Santo Tomé; el segundo premio Provincial, de Villaguay, adjudicado a Miguel A. Federik, de calidad inusual en los torneos literarios. Escoltan a los autores galardonados, Roberto Sad, Dardo H. Agüero, Gustavo Cantero, Carlos Velázquez, César Cantero y José L. Barduca, de desigual expresión poética, pero de pareja intensidad. Y cuentos desgarrantes en su síntesis, de Gladys Barretta, Juan M. Peralta Pino y Héctor Ier.

☆

USTED, YO, LOS CUENTOS DE JULIO CORTAZAR Y SU AUTOR - DE CARLOS MASTRANGELO. Desde Río IV, siempre atento al acontecer literario; editado por la Universidad de Córdoba, Carlos Mastrángelo hace una vivisección del "fenómeno" Cortazar, más en lo que se refiere a su insólita difusión, que al análisis concreto de su escasa sustancia literaria, que es otra de las cartas de triunfo de Cortazar, para un sector que en la superficialidad diversificada y enjoyada, encuentra, entre bostezo y bostezo, la forma de barnizarse de culto, sin fastidiarse en ahondar en los problemas o aproximarse al hombre, cada vez más incomunicado.

Mastrángelo, en una forma amena y casi coloquial, ubica su opinión, dándose él mismo respuesta a algunos interrogantes pero olvidando quizás que el "fenómeno" Cortazar, como el del cantante Raphael en otro plano, no se produciría, si no fuesen escritores que, en su aparente revolucionarismo, no conformes en la estrategia de las oligarquías para resquebrajar, interceptar o simplemente hacer inaccecible la cultura, a las grandes masas para hacer durar el privilegio que sólo medra en la ignorancia. En el ensayo que Mastrángelo anuncia, acaso, se contemplen estas razones.

☆

CHAYA PARA NO OLVIDAR - de RODRIGO BONOME. — La Ed. Tres Américas ha puesto en circulación este nuevo libro de cuentos de Rodrigo Bonome, pintor consagrado que no se ha sentido conforme con el solo lenguaje de sus lápices y pinceles y ha desbordado su inquietud en la literatura, cultivando el difícil género del cuento. En este campo ha logrado también significativos triunfos y en "Chaya para no olvidar", vuelve a dar muestras de su capacidad de inventiva, de observación y conocimientos. Los de la "chaya" o "fiesta", son cuentos rurales, del Norte, pero "abajeños' a juzgar por la presencia de vacas para carnear; pero los cuatro siguientes, constituyen una novedad dentro de su vasta obra literaria: son cuentos con niños y en gran parte, para niños por la tierna intención de los temas, por sus protagonistas, bien observados, aunque el ambiente en que se desenvuelve siga siendo el de las tierras altas.

Acaso esta afición literaria en un pintor como Rodrigo Bonome, en un comienzo haya tenido la finalidad de dar escape a la parte anecdótica que no busca en su pintura o la de procurarse un descanso en la diversidad; pero hoy es posible que casi ocupe tanto espacio en su vida de artista, como el de su celebrada pintura.

☆

LA COMUNA DE PARIS - de BENITO MARIANETTI. — "A más de cien años de una gloriosa gesta: 1871 - 18 de marzo - 1971", subtitula su libro, el líder comunista Benito Marianetti, radicado en Mendoza. Es un placer reservado a los amigos del libro, esta lectura de un tema intrincado, que Marianetti desbroza con su prosa fluída y concisa, con su sabia y propia experiencia política, sin perder de vista al Hombre, en la más científica de las indagaciones. Un método claro, conduce al lector, rescatando de tanta superficialidad interesada, que hoy mismo desemboca en el guerrillerismo, que es una forma de obstaculizar la unión en la lucha política de los trabajadores, "intentándoles hacer" una revolución que sólo a ellos corresponde. Poco a poco, con los ojos y el corazón puestos en el futuro, la sociedad se transforma y el mundo entero va vengando "mil veces a los que, con el sacrificio magnífico de sus vidas, libraron una tremenda batalla que pareció perdida, pero que no fue otra cosa que la semilla fecunda en la profundidad de los surcos".

Es notable la síntesis en la que describe en hondura a la Comuna de París, la organización del pueblo y la derrota después de la masacre. Pero donde el libro alcanza su mayor vibración humana es cuando se refiere a la entereza y heroísmo de las mujeres y a las 1.501 juzgadas y condenadas por el IV Consejo de Guerra. La inmortal figura de Luisa Michel, gritando a sus jueces: **"Como todo corazón que vibra por la libertad, parece merecer aquí, más que un trozo de plomo. ¡Yo exijo mi parte!"** Rimbaud cantó a Juana María, "la de las manos fuertes", manejando la ametralladora a través de París insurrecto. Por contraste a ese derroche de heroísmo de todo un pueblo, surge "la vileza, la cobardía y la sed de sangre de la clase dominante". En "El balance" aparece el resplandeciente optimismo de Marianetti en un mundo organizado, donde la injusticia social sea un mal recuerdo, con "palomas de acero y de esperanza", como reza Neruda. Leyendo este libro de Benito Marianetti, se comprende, como él lo dice, que la causa de "La Comuna" es inmortal.

☆

CABALLETE. — El número 65 de **Caballete** que dirige Eduardo Baliari, presenta en la tapa una excelente xilografía de Gracia Beatobe, titulada "La pareja". Nicolás Rubio sigue informando sobre ese antiguo arte del filete. César Baldaccini escribe desde Nápoles. Ulises Petit de Murat se refiere a Elvio Fernández y el rostro humano ilustrando su trabajo con dos magníficos retratos. Muy agudas observaciones de Humberto Argentino Rossi. Claro Bettinelli en un amplio curriculum. "Pinturentario" repasa las exposiciones que han suscitado el interés del crítico director de la revista. Osvaldo y Annarelli recuerda a Lino Eneas Spilimbergo. Emilio De Grey nos da sus "grajeas al óleo", y Dora de la Torre publica su "Bar Moderno", sugestivo poema de estos tiempos. Y para broche de oro de la revista, que sigue siendo lo más importante en su género, don Edmundo Guibourg, escribe sobre "Gracia Cutuli - galardón para el lápiz argentino".

☆

TRANSEUNTE DE LOS DIAS - de ANA SELVA MARTI - Ediciones del Oeste, de Mendoza acaba de publicar el último libro de poesías de la autora de "Sinfonía Máxima" ;dedica sus cantos a sus hijos Darío y Eduardo, a la juventud fervorosa "que orienta su corazón y su cerebro en la generosidad, el respeto y la justicia." El lenguaje de la poeta es de un extremoso lirismo que conmueve por la armonía de un pensamiento no trabajosamente elaborado en verso, sino, flúidamente pensado en poesía.

ANA SELVA MARTI

La pureza del canto no decae en ninguno de los poemas de un bien nutrido volumen y como una dulce nostalgia baña cada uno de sus poemas como transparentes, sencillos y de honda concepción. El lector se detiene conmovido en la composición titulada "Padre mío": "El tiempo se ha tejido y destejido. / Callada está la voz. / Concluida la jornada. / Torne tu corazón a renacer su arribo. / Sean estos bosques del otoño. / Los mismos verdes bosques de Pavía. / que en tu vida de niño recorriste".

Muy importante también es "Numen" dedicado a esa gran voz mendocina que se llama Ricardo Tudela.

"Transeúnte de los días", es un libro de prieta unidad que encuentra en forma progresiva su más alta expresión en "Tríptico del cielo" donde su pensamiento se hace más denso: "Desde iniciales nombres he pensado / el motivo del nacer / y el sentido del morir".

En este sexto libro, Ana Selva Martí continúa en ascenso su destacada obra poética.

☆

MOMENTO — Una revista de pueblo, aunque todavía no sea popular, con alegría combatiente. La dirigen dos poetas, Raúl Bustamante y Eugenio Mandrini, que saben trabajar en equipo y que comprenden que también en la obra y en la conducta hay poesía. La tapa de Campodónico es formidable. Es para enmarcar. Pero también viene con la revista otro regalo: un valioso grabado de Omar Brachetti, que en el bar de Bernardo de Irigoyen y Moreno, los miércoles a las 20 se venderá suelta, autografiada por su autor a 3 pesos, sin el café, por supuesto. "Momento" no tiene páginas para envolver. Todo es útil de cabo a rabo. Desde el agresivo y festivo editorial hasta los recortes de la contratapa. Muy buenos los cuentos de Mirta Asis, Sofía Acosta y Eugenio Mandrini y demasiado largo el reportaje al tango. Fallaron las tijeras de podar o mejor dicho: falló el jardinero. Pero, enseguida, encuentra el lector el ramo fresco de los jóvenes poetas premiados: Zulma Liliana Sosa (1er. Premio), presentado con un buen dibujo de Berlles; Daniel E. Freidemberg (2º Premio) y Alejandro Dondas (3er. Premio), escoltados por buenos trabajos de Ricardo M. Garay, María del Carmen Espósito, Orlando Barone, Luis A. Martínez, Jorge E. Reboredo, Rodolfo Campodónico, Jesús Cabel y el poema de redacción, ¡Déjenos pase! Y una noticia: un nuevo concurso: ensayo breve, no más de cuatro carillas, sobre a) televisión argentina, o b) sobre teatro argentino, o c) sobre cine argentino (crítica) en dos copias, hasta el 30 de setiembre en Corrientes 2362 (9º F) firmados con pseudónimo y en sobre aparte la identidad del concursante. "Momento" sale cada tres meses; pero es tarea del lector que aparezca semanalmente. Ninguna publicación ha representado mejor a los jóvenes, sus sueños, su rebeldía, sus ansias de saber y corregir. Déjenle paso.

☆

¿PUEDE DISCRIMINAR EL SOCIALISMO A UNA MINORIA NACIONAL? — Para ediciones "Tercer Mundo", en Bogotá, Colombia, se ha editado este libro de 250 páginas compuesto electrónicamente, a un costo que difícilmente podría soportar cualquier editorial que no fuese precisamente las que sostiene el Departamento de Estado, por intermedio de CIA, para continuar con los restos de una guerra fría agotada y que el sionismo, tan vinculado a la banca norteamericana pretende resucitar como complemento del conflicto sionista-árabe, en Medio Oriente. Que muchos israelitas hayan caído en la trampa por la noble sensibilidad que tienen para todo lo que se refiere al judaísmo no es nada extraño y sólo espera, sin impaciencia que los hechos les vayan demostrando el engaño de que han sido objeto. Pero es increible que intelectuales como Carlos Rama, que sufren en su país una persecución tremenda o Jorge Luis Borges, o Bernardo Canal Feijóo, o Ernesto Sábato, o José Luis Romero, que no abren la boca ante las atrocidades que se cometen en su propio país se sientan afectados por supuestas limitaciones impuestas a judíos que quieren ir a Israel en momentos en que el gobierno sionista de Israel le hace la guerra a la Unión Soviética. Se trata, pues, de un libro que continúa con la provocación internacional.

Teatro

por Beatriz Hilda GRAND RUIZ

ADAN Y EVA

LA farsa satírico-musical ADAN Y EVA de Velia Malchiodi Piñero y estrenada en el Teatro Colonial es un logrado intento por mostrar la permanente subordinación de la mujer al hombre.

La obra, históricamente va desbrozando las humillaciones padecidas por la mujer que para el hombre "es causante de todos los males que ocurren en la tierra".

La investigación socio-política destaca que el derrocamiento del derecho materno fue la gran derrota histórica femenina convirtiéndose la mujer en servidora, esclava e instrumento de reproducción. Así el cuadro IV, "En la antigua Roma", evidencia claramente aquello de que "familia es el conjunto de esclavos pertenecientes a un mismo hombre" (Engels) y la mujer integra ese nucleo sometido. En este tramo se hacen interesantes disgresiones sobre la guerra y los guerreros lustrados y perfumados como para una fiesta antes de partir al frente de batalla. No fue mejor la suerte de la mujer "Allá por las Cruzadas", tiempos en que "los hombres se van cuando quieren y vuelven cuando tienen ganas' en tanto las mujeres bordan y esperan, esperan y bordan, para colocarse luego el cinturón de castidad. En ese momento es cuando mejor cristalizan todas las formas del adulterio, patentes en la poesía de amor provenzal las "Albas", en alemán "Tagelieder" (cantos de la alborada).

La segunda parte del trabajo, incursiona primeramente en los tiempos de la Revolución Francesa destacando la acción de Carlota Corday que mató a Marat, acaso hubiese sido más convincente recordar a Olimpia de Gouges quien propuso una "Declaración de los Derechos de la Mujer" (1789)... y murió en el cadalso.

El cuadro "Después de la primera mundial" elabora a la mujer con algunas posibilidades de diálogo en el campo científico. Por ejemplo para la mujer "la guerra es un negocio", para el hombre es "lucha por la libertad, por el honor de la Patria'", y bla, bla, bla. A pesar de estos aciertos sigue ciega, sorda y muda como ellos la quieren, entrando incluso en complicidades que le impiden asumir su destino.

En el último tramo, "Antes de la tercera mundial" la mujer ya no se preocupa por pequeños caprichos — que el sombrero, que el vestido— y firme decide "entrar" al lugar donde "preparan (los hombres naturalmente) la última estafa"... y como puede hacerlo, parece que seguirá un destino más feliz.

La obra hace un recorrido demasiado denso, recogiendo implícitamente las estupideces de algunos andróginos o impotentes como Aristóteles que opina: "La hembra es hembra en virtud de cierta falta de cualidades", o un Tomás de Aquino decretando "la mujer es un hombre frustrado... un ser ocasional" o un San Juan Crisóstomo que estimó desde su precariedad de hombre: "No hay ninguna bestia salvaje tan dañina como la mujer". De modo que la visión retrospectiva hasta nuestros días es muy sensata, pues los individuos citados imponían sus ideas. Actualmente la mujer sigue bajo la tutela masculina, la familia en sociedades como la nuestra está fundada sobre la esclavitud doméstica franca o encubierta de la mujer. Su desigualdad social es fruto de la opresión económica y hasta que no entre en la producción y sea libre de la esclavitud de la reproducción no podemos hablar de un ser libre, es decir, de una persona con todos sus atributos.

Juan Carlos Vera dio con el personaje; Susana Villafañe comprensiva pero con poca voz; Margot Acosta llena de recursos dramáticos; Claudio Kacs logró el juglar hippie; Gastón Durán y Martín Cablot buenos característicos; José María Rivara excelente en su brutalidad; Cora Molina logró mostrar el sometimiento femenino; Carlos Etchegoyen matizó bien sus papeles Graciela Aráoz elocuente; Andrea Bosch en intervenciones dispares jerárquicamente; Walter Christian e Isidoro Algámiz correctos.

La brillante y adecuada música de Liliana Paz fue bien ejecutada por Gualberto Rodríguez Córdoba "el único de la orquesta". Excepcionalmente bien logrados por su capacidad de síntesis el vestuario y la ambientación escenográfica de Alberto Domínguez en 8 cuadros tan diferentes.

Roberto Dairiens en la dirección imprimió un ritmo vibrante a la obra ganando en interés.

DE LA FUENTE

En la Galería Argentina (Paraguay 1312), desde el lúnes 1 de agosto, Felipe de la Fuente expondrá una serie de sus últimos óleos, tan reclamados y será otro gran pintor y escritor, Rodrigo Bonome quien inaugurará la muestra.

JOSEFA GOLDAR

TEATRO DEL PUEBLO

Diagonal Norte 943

Tel. 35 - 3606

VIERNES: A LAS 22

SABADO: 18.30 y 22

DOMINGO A LAS 18.30

LA MAQUINA DE SUMAR

Aguda sátire social, con el humor negro de ELMER RICE

Dirigida por Leónidas Barletta

Traducción de Max Dickman y Mary Low

Autorizada por Lawrence Smith

UNA OBRA QUE TODOS DEBEN CONOCER

(Platea sin Explotar al público: 100 pesos viejos)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar