

Con deportaciones no hay juego limpio

CARA
"Si hemos demostrado fortaleza para romper con esas pretendidas barreras ideológicas, con mayor razón aún, debemos ser capaces de superar las diferencias que, en lo interno se oponen a que nos encaucemos hacia la obtención del país que ambicionamos. (Presidente Lanusse en Córdoba (26/10/971).

Propósitos

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía. —INGENIEROS

SECA
Pesa la amenaza de deportación sobre el obrero Eduardo Szalankiewicz residente desde los ocho años tiene 43 y se le aplican las leyes represivas ideológicas, 17.401 y 19.081, que muchos jueces han desestimado por anticonstitucionales. (27/10/971)

Año XVII (Quinta Epoca) Nº 417 Buenos Aires, 28 de Octubre de 1971 Impreso en COGITAL, Rivadavia 767, Bs. As. REGISTRO NAC. DE LA PROP. INT. 1.107.704 CASILLA DE CORREO CENTRAL Nº 2.269 Precio del ejemplar \$ 0,80 ley 18.188 ☆ m\$N. 80,

Por qué perdimos un Premio Nóbel

Por Leonidas BARLETTA

La Academia de Letras de Suecia otorgó el resonante Premio Nóbel de Literatura al poeta chileno Pablo Neruda. Chile y América latina, vibraron de entusiasmo.

Otro candidato aspirante al título fue el poeta argentino, Jorge Luis Borges. No fue tenido en cuenta y nadie se preocupó en su patria donde la opinión pública ya lo había condenado.

El triunfo de Neruda es el de todos los libros de América latina. En forma inusitada la Academia Sueca lo señala:

"Con el vigor de una fuerza elemental, da vida al destino y a los dueños de un continente."

"Es el poeta de la dignidad humana violada," nunca antes se dijo tal cosa.

La derrota de nuestro poeta, es principalmente la derrota de la camarilla de pequeños borgeses que viven parasitariamente de las obras de su promoción literaria.

Conviene hacer un somero balance de las causas que deben haber influido en los académicos suecos para desear al literato argentino y para hacer recaer por segunda vez el título más alto del mundo en Chile, a pesar de la desbordante promoción que se hizo a Jorge Luis Borges, en el país y el extranjero incluyendo una gira por universidades norteamericanas y británicas donde jamás aludió a las Malvinas.

Veamos algunos datos comparativos.

Pablo Neruda ama a su pueblo. "Nunca me he sentido tan identificado con mi pueblo —declara— como en este momento... mi corazón y mi mente están llenos de mi país."

Neruda estuvo siempre al servicio de su pueblo, que lo ama. En uno de sus cumpleaños fuimos testigos presenciales de una demostración popular en Santiago: 1.500 trabajadores bailaron en su honor la cueca. Por la calle, la gente lo abrazada y besaba.

Por la defensa de los trabajadores de su patria, especialmente de los mineros del cobre, Pablo Neruda llegó a senador nacional del partido de los trabajadores, fue perseguido y encarcelado y tuvo que huir de su patria a pie, a través de la cordillera, protegido y alimentado por los humildes pobladores cordilleranos.

Pablo Neruda milita en el Movimiento Mundial de la Paz y por su actividad pacifista ha merecido el "Premio Lenin de la Paz" y ha concurrido a todos los congresos pacifistas.

Neruda rechazó una distinción de la Academia de Artes y Letras de la Universidad de Harvard por considerar que Estados Unidos es la potencia esclavista de América latina. Es ateo y a nadie engaña con ambigüedades.

Participó Neruda en la guerra civil española y expresó que Federico García Lorca hubiere merecido el Premio Nobel.

Neruda fue especialmente invitado a hablar y ovacionado en Harvard al ocuparse de la "cama caliente" de los mineros de su país y de la juventud estudiantil de Chile.

Neruda canta a América y a su Patria, al Hombre nuevo y al mundo del progreso, a Cuba libre y Vietnam heroico contra la agresión yanqui.

"Soy escritor militante" —dice Neruda, que para vergüenza de los regímenes militares que hemos padecido, conoció la Penitenciaría en Buenos Aires— como todos los escritores latinoamericanos. "Creo interpretar un poco el alma de toda América."

Creo que sería ocioso seguir enumerando la incoherencia del vate criollo, que no interviene en política, pero se afilia al partido conservador; que se ofrece a enseñar "gratis" literatura inglesa y habla pestes del "Martín Fierro"; que dice una vez que el padre era anarquista y se tiraba contra los militares y otras que es descendiente de no sabemos qué héroes militares. Confiesa que se siente extranjero "y un extranjero es como un muerto no crea problemas, no crea peligros". Escribe "El idioma de los argentinos" y se dedica a perorar cuentos persas. Dice que lo promocionan a pesar suyo y prepara un libro de 600 páginas, en París, con opiniones sobre su obra en francés e inglés, otro libro con Victoria Ocampo para hablar de su familia, una película, infinidad de artículos con los que la camarilla tiende a asegurarse el Premio Nobel. Es profesor del Instituto Argentino Norteamericano; director de la pernicioso colección "El Séptimo Círculo, de novelas policíacas.

Se dan cuenta por qué perdimos toda posibilidad de Premio Nobel?

Jorge Luis Borges desprecia abiertamente a su pueblo: "El argentino —afirma— suele carecer de conciencia moral... la deshonestidad según se sabe goza de la veneración general y se llama "viveza criolla".

Borges se desentendió de los problemas populares. "Otro soborno fue el aguinaldo, —ha expresado para halagar a los patronos— curiosa medida económica ridícula y onerosa, decorada con el título de conquista social, según la cual se trabajan doce meses y se pagan trece". La clase obrera lo tilda de representante de la oligarquía.

Por su adhesión a los patronos, y obsecuencia con todos los gobiernos, civiles y militares, Jorge Luis Borges estuvo siempre colgado del presupuesto, desde inspector municipal de gallinas hasta director de la Biblioteca Nacional, cuando al ir a felicitar al general Lonardi en la Casa Rosada, según "La Nación", éste le palmeó la espalda, diciéndole: "Tengo un puesto para usted".

Jorge Luis Borges en un reportaje del 10 de junio de este año, dice esta cosa inconcebible: "No creo que la guerra sea necesariamente un mal".

Borges aceptó el premio Mattarazzo de la dictadura brasileña y el Jerusalem del sionismo expansionista en guerra. Para hacerse merecedor al premio declaró: "No estoy seguro de ser cristiano... Yo he hecho todo lo posible por ser judío me atrae el protestantismo..."

Opina que García Lorca es "un poeta menor al que favoreció una muerte trágica", "con su poesía visual, decorativa, un poco en broma".

Borges fue insultado en la Universidad de Columbia. "Usted ya está muerto... si lo viera en la calle le pegaría en la cara con un ladrillo..." En un reportaje en Nueva York, expresó: "En Buenos Aires pareciera que los estudiantes son viejos cansados y escépticos; en cambio aquí..."

Borges, "por estos rojos laberintos de Londres", canta a la revolución rusa por conveniencia en la época y publica en "Life", la "Milonga de Jacinto Chiclana".

Dice Borges: "Creo que la actual es una época de escasa esperanza, de desidia; nadie espera nada".

"Nunca leí un diario en mi vida". "Fui partidario de los aliados en la última guerra mundial y sin embargo, jamás leí una línea de los diarios de esa época".

DESDE que tengo conciencia humana y cívica de mis actos, y mucho antes de intervenir en política, me he declarado contrario a la pena de muerte.

Las razones que me determinan no son, por cierto, de carácter dogmático, como deben ser, necesariamente, las de los cristianos que pertenecen al catolicismo o al protestantismo, por cuanto para ellos todo ser humano contiene una partícula o destello de divinidad que es el alma, indestructible por mano del hombre y susceptible de redención.

A mí me ha repugnado la pena de muerte desde niño. Veo en ella un acto de criminalidad colectiva, que sirve de escape a muchos delincuentes contenidos. Ese es un modo de ser todos asesinos, como lo afirman en aparente paradoja películas cinematográficas de nuestro tiempo.

El homicida puede ser un enfermo mental o un anormal, dentro de la extensa gama de irregularidades psíquicas clasificadas por la psiquiatría. La sociedad tiene el derecho de defenderse de tales peligros y para eso es el "presidio por tiempo indeterminado".

El problema penal es de represión y defensa, no de castigo, porque el castigo es también una forma de represalia o venganza; pero la diferencia está a favor del delincuente y no de la sociedad, porque ésta procede fríamente, reflexiva, razonadamente.

La ciencia penal debería dedicar mayor atención a las causas de delincuencia y a la prevención de ella. La Policía, en vez de dedicarse a hacer política oficialista, debería poner toda su atención en el arte de evitar el delito y de identificar a los delinquentes. La literatura policial, con ser tan abundante y difundida aun entre la gente adulta y culta, parece no haber enseñado nada. En todo caso demostraría que los policías de ahora son unos zoquetes comparados con Sherlock Holmes, Boltzville, etc. Nuestra ciudad es testigo de asesinatos producidos a la luz del día y en gente de cierta notoriedad sin que se descubra a sus autores. Hasta se ha dado el caso de un abogado como el doctor Satanowsky, asesinado en su propio despacho, o del secuestro y asesinato del ex presidente provisional Tte. Gral. Pedro Eugenio Aramburu, y a cada momento tenemos la información de que ha sido secuestrado y asesinado un abogado defensor de perseguidos políticos. Esos hechos, con sólo tenerlos presentes, convierte a la película "Z" en una simple comedia de costumbres, de malas costumbres, por supuesto.

Todo lo más que se podrá conseguir con esa llamada legislación represiva consistirá en penas de prisión o de muerte para los individuos elegidos como chivos emisarios de estos acontecimientos, tal como pasó en el caso del Gral. Aramburu.

Pero si la pena de muerte carece de justificación moral, jurídica y lógica, mucho más condenable, injusta y cruel es cuando tiene origen en causas políticas.

A eso se debe que la Constitución Argentina, que no la prohíbe cuando se trata de delitos comunes que pueden parecer monstruosos e inicuos, introduzca en su artículo 18 las palabras siguientes: "Quedan abolidas para siempre la pena de muerte por causas políticas, toda especie de tormento y los azotes."

No deja de causar impresión el contenido de estas pocas palabras en el artículo 18, que debería estar impreso todo él en letras mayúsculas puesto que en su contexto se hallan las disposiciones, que podríamos llamar sagradas, sobre seguridad individual y hace cerca de un siglo y medio que fueron sancionadas para la República Argentina.

Los golpes de estado militares, la intromisión del espíritu castrense en la interpretación de las instituciones de la República, nos han ido acostumbrando a resignarnos ante la violación de sus preceptos. Ahora que el gobierno es usurpado con tanta facilidad por la fuerza de las armas, sabemos que las torturas y los azotes se aplican a diario para castigar ideas y sentimientos,

PENA DE MUERTE Y "LEGISLACION REPRESIVA"

por el Dr. Carlos SANCHEZ VIAMONTE

Especial para "PROPOSITOS"

de suerte que no llama suficientemente la atención que los gobiernos militares dispongan o autoricen la pena de muerte por medio de actos autoritarios que no son leyes, pero que se les llama leyes porque también nos han habituado al ejercicio de la suma del poder público por parte de los usurpadores.

Acaso sea oportuno este momento de la vida argentina para obtener la abolición de la llamada legislación represiva, no tanto por no ser legislación legítima —cosa que no les importa a la mayoría de los militares— sino porque la represión que contiene, destinada a aplicarse a la persecución de las ideas y sentimientos por considerarlos peligrosos en materia política, está prohibida expresamente por la Constitución y el autor de estas líneas presencia en el televisor el juramento del Tte. Gral. Alejandro Agustín Lanusse con claras y terminantes palabras de acatamiento a la Constitución Argentina y, por consiguiente, a su artículo 18 citado.

Hace casi un siglo y medio un gobernante argentino, y militar de carrera por añadidura, prohibió la fabricación y circulación de juguetes que tuvieran forma de armas para evitar la deformación moral de los niños que luego estarían familiarizados con su empleo efectivo y con las consecuencias presuntas de ese empleo: muerte, heridas, etcétera. El gobierno de Rosas abolió de hecho esa medida gubernativa y, desde entonces hasta nuestros días, el juego infantil preferido consiste en disparar ametralladoras, fusiles o revólveres, que concurren poderosamente a convertir en criminales, por simple efecto de costumbre, a hombres aparentemente normales y sensatos.

¿No habrá que computar ahora a ese paso atrás operado a partir de la época en que el Gral. Juan José Viamonte resolvió suprimir los juguetes que representaran armas? En el día de hoy informan los diarios que ha sido descubierta y aprehendida una banda de delincuentes armados en que el mayor tenía quince años y el menor solamente nueve.

No tenemos el derecho de quejarnos de la criminalidad estimulada y hasta compartida por gobernantes y por gobernados en este momento de la historia humana.

Alguna vez acusé a un presidente y a sus ministros por haber ordenado fusilamientos aplicando la

llamada "Ley Marcial", a la que en ocasiones he motejado "piedra libre para la arbitrariedad" y sobre cuya inconstitucionalidad he escrito un libro en 1931.

Cuando se me dijo que el Presidente Frondizi intentaba justificar la pena de muerte en los casos de juicio sumario o sumarismo, confesé no entender el argumento. Si lo entendiera diría que es una blasfemia, impropia de un



SANCHEZ VIAMONTE.

Restablecer el imperio de la Constitución

hombre que ha resuelto presentarse como pladoso.

En los juicios en los que se agotan todos los recursos para la mejor defensa con que se garantiza el "devido proceso", la pena de muerte puede ser tan repugnante como la aplicada a Caryl Chessman en Estados Unidos y pienso que sirve de educación para la criminalidad endureciendo fríamente el corazón público y estimulando a los predisuestos. Por eso me causa horror la aplicación de la pena de muerte sin las llamadas garantías del debido proceso.

Mi experiencia como letrado y legislador me ha demostrado que es relativamente frecuente el error judicial, no siempre inocente y a veces intencional.

Me ha tocado defender casos como el proceso de Bragado en donde no existió nunca una prueba de delito, ya que la fraguada por la policía adolecía de graves defectos y contradicciones. Ese pro-

Szalankiewicz no debe ser deportado

El presidente debe firmar el indulto del obrero Eduardo Szalankiewicz, interpretando el sentir de la opinión pública. No hay tiempo para reclamar la vigencia de los derechos constitucionales. Es el Primer Magistrado el que debe poner fin a las incongruencias de este proceso con la libertad y retorno a su hogar de este trabajador que está en el país desde los ocho años y su único delito es el de tener ideas. El ex-juez Dr. Jorge Alberto Aguirre lo absolvió y hoy forma parte del Gobierno, como subsecretario de Justicia. ¿Puede darse tamaña contradicción?

Dejaría en el mayor desamparo a una madre anciana, de salud quebrantada, "Si deportan a mi hermano, mi madre moriría", expresa con gran angustia su hermana Ana. Miles de trabajadores, personalidades de distintos sectores

políticos y organizaciones populares, el Obispado de Avellaneda, han intercedido por Eduardo Szalankiewicz para que quede en el país y no se lo condene por el "delito de opinión".

¿En qué quedaría la declarada abolición de las "frenteras ideológicas", preconizada por el Primer Magistrado, si en el propio país se deporta a quienes desean pensar libremente al amparo de una Constitución que lo garantiza?

El gobierno no debe cargar con este acto de despotismo. El presidente debe mostrarse sensible a las razones y circunstancias que rodean el caso Szalankiewicz y firmar el indulto.

El indulto y la libertad de este trabajador serían recibidos con general alivio y beneplácito por un pueblo que no quiere retroceder a prácticas superadas por la civilización.

ceso terminó con una conmutación de pena por el Poder Ejecutivo de la Provincia (Gobernador, doctor Rodolfo Moreno; Ministro de Gobierno, doctor Vicente Solano Lima).

En el año 1937 ó 1938 —no recuerdo exactamente—, intervine en un caso como diputado provincial para el indulto de un penado de apellido Moreira, al que se inculcaba por error un homicidio que no había cometido.

El preso llevaba ya muchos años de presidio en la ciudad de Mercedes (provincia de Buenos Aires) y un día se supo por confesión "in articulo mortis" que el autor era otro y vivía en Jujuy.

¿Cómo voy a admitir la aplicación de la pena de muerte en juicios sumarismos! Siempre rendiré mi homenaje a aquel joven Teniente Franco que en el año 1930 atacó de inconstitucionalidad la Ley Marcial ante los tribunales militares que aplicaban bandos en vez del Código Penal.

Comprendo perfectamente la reacción de los militares contra los horribles atentados terroristas que los afectan. Lo que no comprendo es que se cree la pena de muerte por ellos y para ellos. Si de lo que se trata es de borrar la existencia de la sociedad civil para convertirla en una sociedad militar o para dar a los militares la calidad y categoría de casta privilegiada, como los chatrías de la India en el Código de Manú, entonces deberíamos haber pasado en silencio el sesquicentenario de Mayo.

He tenido en mi poder muchos documentos de la Revolución y de la Independencia. En ellos los militares se consideraban ciudadanos, miembros de una sociedad civil y se honraban con el título de "ciudadanos". Cuando se dirigían al Poder Legislativo o Ejecutivo decían en sus notas: "El ciudadano que suscribe..."

La Declaración de Derechos de Virginia de 1776 —falta poco para dos siglos— proclamaba ya la supremacía del gobierno civil sobre la autoridad militar. "La milicia regular" —decía—, "compuesta por el pueblo instruido en armas, es la defensa propia, natural y segura de un Estado libre; los ejércitos permanentes en tiempos de paz deben ser evitados como peligrosos para la libertad; y en todos los casos la fuerza militar debe estar estrictamente subordinada y gobernada por el poder civil."

Tocado por esta previsión antimilitarista comentaba en Francia Condorcet: "El honor de defender la patria es superior a todos los demás, sin que por eso el orgullo del Estado militar esté por encima de los ciudadanos. ¿Qué podrían oponer a este ejemplo los prejuicios guerreros?"

Por mi parte, en abril de 1955, dije "Jamás se ha invertido tanto dinero en armamento, ni tantos seres humanos se han hallado preparados para la guerra. El militarismo lo ha invadido todo, y esto ocurre, ¡oh absurda paradoja!, cuando la ciencia y la técnica científica han resuelto el problema de la guerra en los laboratorios. ¿Qué explicación tiene el apogeo del militarismo en la era de la bomba atómica y de la bomba de hidrógeno?"



¿Estás seguro que vienen a la recepción en la embajada?

Propuestas - 2 - El mundo derrota a Nixon en la ONU

Puntos finales, horcas caudinas

por Joaquín LAZARTE

YA tienen al odiado titeré Nguyen Van Thieu instalado en Saigón, con nuevos falsos títulos para el ejercicio de una nueva falsa presidencia. Ya tienen al odiado titeré Lon Nol instalado en Phnom Penh, también con los plenos poderes de un dictador. Ya tienen a la odiada CIA, con sus "bombardeos" reenganchados — la hez de las heces — con su fuerza aérea y su ejército propios, instalada en Vietnam, de modo que la "neutralidad" del príncipe Souvanna Phouma, un prisionero virtual, quede debidamente neutralizada. Es todo lo que Washington ha podido conseguir al cabo de años y años de crímenes y ferocidades — de auténticos genocidios en Indochina.

Son posiciones en extremo precarias y que solo pueden ser mantenidas con brutales bombardeos aéreos cotidianos, incluidas frecuentes agresiones contra Vietnam del Norte. ¿Como, en estas condiciones, puede sostenerse la tesis neocolonialista de que se está en Indochina para defender a gobiernos libres que han pedido ayuda contra la agresión? Mientras los soldados norteamericanos se amolaban y las bombas de los B-52 causan estragos en las propias filas de los aliados títeres, la opinión pública mundial exige, más clamorosamente que nunca, que se ponga rápido término a tanta barbarie.

Se hacen desesperados sondeos para salir del ignominioso atolladero. En Pekín. En Moscú. Son sondeos inútiles. Eucuentra siempre la misma respuesta. "Vayámonos de Indochina. Dejen a los pueblos indochinos en paz. Negocien con los patriotas vietnamitas en París. ¿Por qué mantienen sobre la mesa, en larga, inútil y criminal espera, la propuesta en siete puntos, tan justa, que esos patriotas les han presentado?"

En su afán de engañar a la cada vez más impaciente opinión pública norteamericana, Nixon acumula mentiras sobre mentiras. Dice que no puede señalar una fecha límite para la retirada total del cuerpo expedicionario norteamericano porque ello equivaldría a que los prisioneros norteamericanos quedaran totalmente a merced de los patriotas indochinos. Y esto es falso, desde luego, porque los siete puntos incluyen plenas garantías para esos prisioneros, inmediatamente bien tratados, en agudo contraste con la ferocidad de los responsables de cientos y cientos de My Lai. Civilización y barbarie. Civilización de los patriotas indochinos. Barbarie de los imperialistas yanquis.

Recordemos el contenido de esos siete puntos. Porque son puntos finales. Y también horcas caudinas por las que el insolente Washing-

ton tendrá que pasar, obligado por el clamor de la opinión pública mundial, incluida la norteamericana. He aquí la propuesta de los patriotas vietnamitas:

"1º) El gobierno norteamericano fijará una fecha límite para la retirada de todas sus tropas y las de los demás países extranjeros que se alinean en su campo. Fijada la fecha, las partes se pondrán de acuerdo para garantizar la seguridad de estas tropas durante la retirada, poner en libertad a todos los prisioneros civiles y militares de ambos campos, incluidos los pilotos norteamericanos capturados en Vietnam del Norte, y facilitarles el rápido regreso a sus hogares. La retirada de las tropas norteamericanas y de sus aliados extranjeros y la liberación de los prisioneros comenzarán y terminarán en las mismas fechas.

"2º) Se respetarán el derecho de autodeterminación del pueblo vietnamita y la no ingerencia en sus asuntos internos.

"3º) Las fuerzas vietnamitas hasta ahora en conflicto resolverán juntas, con un espíritu de concordia nacional, las cuestiones que les afectan.

"4º) Se llegará a la unificación de Vietnam de común acuerdo, por la vía pacífica y sin ingerencias extrañas, conforme a los acuerdos de la conferencia de Ginebra de 1954.

"5º) Vietnam en paz aplicará una política de neutralidad y de colaboración con todos los Estados.

"6º) El gobierno norteamericano asumirá plena responsabilidad por las destrucciones y pérdidas que ha ocasionado al pueblo vietnamita.

"7º) Las partes interesadas se pondrán de acuerdo sobre los modos de procurar respeto y garantías internacionales a los acuerdos que se tomen."

Son los puntos que están en París a la espera de que Washington decida emprender verdaderas negociaciones de paz. Con la natural suspensión de los feroces bombardeos aéreos con que mantiene el cada vez más precario equilibrio militar. (No oye, en medio del fragor de las bombas genocidas, como el mundo grita: "¡Basta, basta!" En todo caso, se trata de puntos finales. ¿Son también horcas caudinas? Tanto mejor para la humanidad entera. Tanto mejor si el agresor recibe ese castigo, mínimo en relación con sus atroces delitos. Tanto mejor si el pueblo norteamericano impone a sus desafortunados gobernantes el reconocimiento de sus culpas. Porque pasar por esas horcas caudinas no significará únicamente la muy merecida paz para Vietnam, Camboya y Laos. Significará también que la era del imperialismo, el colonialismo y el neocolonialismo toca a su término.

Definiciones

En el debate en los Comunes sobre el ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo, el diputado laborista Denis Healey ha dicho: "El Mercado Común no es Europa, sino un conglomerado de patrones de seis países europeos." Es una buena definición.

En el sínodo episcopal de Ciudad del Vaticano, monseñor Carter, obispo de Sault Sainte Marie, ha dicho. "Si se confecciona una lista de naciones y de grandes empresas según la magnitud del producto nacional bruto de las primeras y de las ventas anuales brutas de las segundas, se verá que cincuenta de los primeros cien puestos en el mundo entero corresponden a las sociedades anónimas." Es otra buena definición de lo que es el "mundo libre" en este año de gracia de 1971.

Son esos pulpos internacionales, esas gigantes sociedades anónimas, esos absorbentes monopolios y oligopolios, de inmenso poder, dueños de los gobiernos, los que imponen la frenética carrera de los armamentos, llevan a "guerras locales", nos mantienen en los lindes de la conflagración nuclear y someten a un vasto sector de la humanidad a la miseria y el atraso. No conocen otro modo de "defenderse" y "prosperar" en medio del creciente clamor de los pueblos.

Se hablará del fin del mundo cuando se aproxime el año 2000, como ocurrió cuando se aproximó el año 1000 en la Europa medieval? No, desde luego. Pero se hablará mucho, en cambio, del fin del mundo capitalista.

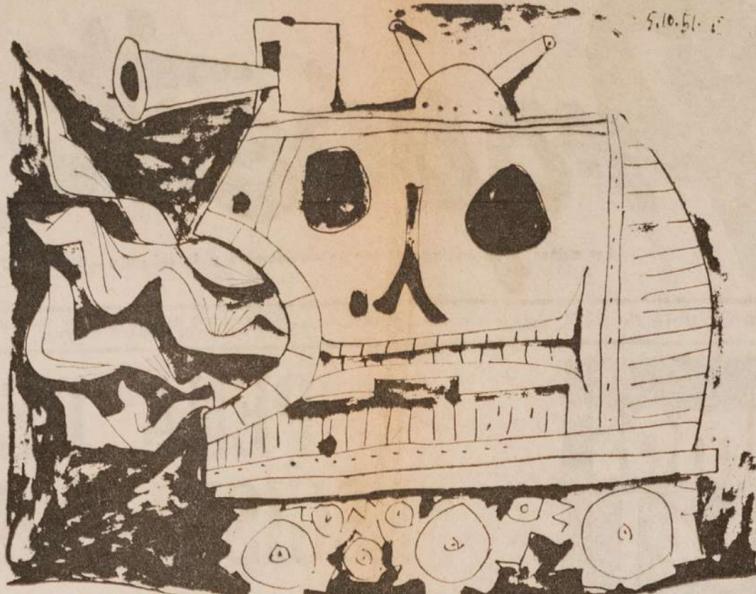
EQUALITY

por José María ARAGONE

NO obstante constituir un episodio que por lo reiterado se ha ganado un triste y destacado lugar en nuestra crónica delictiva, no dejó de causar conmoción en la opinión pública, la suerte corrida por 4 jóvenes sorprendidos por la policía en la madrugada del día 13 del mes corriente de la calle Mercedes, entre la Avenida Rivadavia y vías del FCNDES. Acorralados sin posibilidades de poder huir por las numerosas fuerzas policíacas que los rodeaban, fueron exterminados sin piedad, salvando milagrosamente la vida un niño de 9 años, integrante de ese quinteto de inconscientes depredadores. Anduve unos minutos la subsiguiente tarde por la calle de los acontecimientos narrados, recogiendo impresiones, de las que transcribo dos textualmente. Me dice la dueña de la panadería ubicada en esa esquina: "Varias veces debí lamentar la desaparición de un canasto conteniendo facturas que mi proveedor de la panadería me trae a la puerta del negocio. Un vecino que ocupa un departamento ubicado frente a las vías del FC., relata: "Vi a un pibe correr cruzando las vías y caer abatido por los disparos que le efectuaba un policía. Luego vi a este acercarse al caído y volver a descargar su arma dos veces sobre el mismo; segundos después llegaron otros policías, y uno de éstos tocó con el pie el cuerpo abatido, para terminar descerrojándole dos nuevos disparos. Faltándole al Es-

tado los institutos necesarios para poder cumplir una acción preventiva y correctora eficaz con los descarrados "privilegiados", ha de ser natural que el método reemplazante más expedito y económico es de — tipo facto — exterminarios.

De ahí, se me ocurre sugerir a quienes cumplen con la misión de conducir La Nación, que fuerza y poder tienen para hacerlo, dando que la actual organización estadual se demuestre incapaz de impedir la reiteración de acciones delictivas que ocasionan enormes perjuicios al país en sus intereses, y en las personas de sus habitantes, aplicar el mismo procedimiento expeditivo con los Todres, los Nathansons, los responsables de Onapri y de tantas pseudo financieras de préstamos, crédito, ahorro y construcciones, que estafan y falsifican documentos públicos, incluyendo a quienes incurrirían en vaciamientos de empresas, a los que desde sus puestos de dirigentes en dependencias del Estado, nacionales, provinciales o municipales, cometen millonarios desfalcos, a los que construyen edificios que se derrumban, a los que hacen trabajar a sus obreros en andamios sostenidos por sogas carcomidas por la acción de las cales y cementos etc. Un pedido especial como argentino, sería que se agregara al sistema de justicia propuesto, a los futuros dictadores y a todos aquellos que sueñan con humillar el estilo de vida que nos legaran nuestros proceres.



HOMENAJE A PICASSO

MANIFIESTO Del consejo mundial de la paz

NOSOTROS, partidarios de la paz, que venimos de 124 países, representando a más de 30 organizaciones internacionales y más de 200 organizaciones nacionales reunidos en Budapest, dirigimos a todos los pueblos, a todos los hombres de buena voluntad, un llamado urgente a unir sus esfuerzos en la lucha por la paz, por la independencia nacional, contra el imperialismo y la guerra.

La humanidad sufre la carrera armamentista, la acumulación de armas atómicas, químicas y biológicas, el hambre y la ignorancia. Está expuesta todavía a terribles padecimientos de guerras, de masacres, los pueblos son expulsados de sus tierras nativas, y otros son víctimas del colonialismo y el racismo.

Pero el porvenir depende de la acción de los pueblos; de la intensificación o arreglo de los conflictos; de la carrera armamentista o desarme general controlado; de la miseria o progreso social; de la dominación o garantías a cada pueblo, en todas las regiones del mundo, del derecho a la autodeterminación y a la soberanía nacional.

Después de la Asamblea de la Paz, en Berlín, en 1969, grandes sucesos han sido obtenidos por las fuerzas de la paz. Al mismo tiempo nuestro prestigio se ha extendido y nuestra autoridad se ha acrecentado.

La heroica respuesta a la agresión de Estados Unidos en Indochina, por parte de los pueblos de Vietnam de Laos y Camboya y sobre todo la derrota en Bajo - Laos, la intensificación en los Estados Unidos mismo de las actividades por la paz, contra la política Nixon, el gran apoyo en el mundo entero a la justa causa de los pueblos de Indochina, son una contribución mayor a la lucha de los pueblos por la paz y la independencia nacional. Apoyamos la última propuesta del gobierno revolucionario provisorio de Vietnam del sur, en las conversaciones de París, la del Frente Patriótico de Laos y la del Frente Unido Nacional Kemer, que forman una base razonable para un acuerdo pacífico en Indochina.

Los esfuerzos de los países árabes tendientes a la solución política de la crisis del Cercano Oriente, con la aplicación de la resolución de las Naciones Unidas del 22 de noviembre de 1967, que liquidaría las secuelas de la agresión de Israel, que garantizaría los derechos internacionales legítimos del pueblo árabe de Palestina y de su derecho a la autodeterminación, crean una buena base para eliminar uno de los más peligrosos focos de tensión internacional.

En África asistimos al desarrollo de luchas populares de masas, al reforzamiento del movimiento de liberación nacional y en particular de la lucha armada en las colonias portuguesas.

Los importantes sucesos obtenidos por las fuerzas progresistas y nacionales en América latina y notablemente en Chile, son un estímulo para todos los pueblos de esa región del mundo.

Los países se han liberado de la sujeción económico-imperialista por la recuperación de sus riquezas naturales. Nuevas formas fueron encaminadas hacia la paz y la seguridad de los pueblos.

Los tratados concluidos entre la Unión Soviética y la República Federal de Alemania, entre la República Popular de Polonia y la República Federal de Alemania, han echado las bases para la normalización de la situación en Europa.

El tratado sobre la no proliferación de las armas nucleares ha entrado en vigor; la mayoría de los estados del mundo han firmado el acuerdo internacional que prohíbe depositar en el fondo de los mares. Entre la URSS y los EE.UU. se desarrollan conversaciones sobre limitación de armamentos estratégicos. La idea de una conferencia europea sobre seguridad y cooperación encuentra comprensión y apoyo. Entre tanto, graves amenazas pesan todavía sobre la paz y la seguridad de los pueblos.

La extensión de la guerra en Indochina, el mantenimiento de la tensión en el Cercano Oriente, testimonian el reforzamiento del curso agresivo de la política imperialista.

El imperialismo norteamericano busca dominar en todo, con ingerencia en los asuntos de otros pueblos, viola los legítimos derechos y la soberanía, trata de imponer su voluntad en regiones enteras del mundo.

Por un lado, Estados Unidos sostienen la posición anexionista del gobierno de Israel, y por el otro utilizan todos los medios, directos e indirectos, para intentar presionar sobre los países árabes, por atender contra sus legítimos derechos, trabando de este modo el arreglo de la crisis en Medio Oriente. Sos-

tiene a los colonizadores portugueses que lanzan una guerra de destrucción contra los pueblos de Mozambique Angola y Guinea - Bissau. Los imperialistas apoyan las tentativas de intervención de los colonizadores de Guinea independiente. Se apoyan en los regímenes racistas de Sudafrica y con el establecimiento de bases militares, en las Islas del Océano Índico, amenazan a los países de esa región.

El imperialismo norteamericano multiplica las provocaciones contra la República de Cuba y contra la República Democrática Popular de Corea. Lanza una actividad subterránea contra los regímenes progresistas y trata de poner dique a los movimientos de emancipación de América latina. Y fomenta la peligrosa actividad de las fuerzas del revanchismo en Alemania, el renacimiento del militarismo en Japón.

Los graves acontecimientos que ensangrentaron a Pakistán - Oriental - Bangla - Desh - llaman a un movimiento de solidaridad de los partidarios de la paz para detener las masacres y venir en ayuda de los refugiados.

Los gastos militares fuente de inflación y miseria, son cada vez más insoportables para la economía mundial.

En el curso de los últimos cinco años se han invertido en Estados Unidos alrededor de 400 millones de dólares. El poder de los armamentos nucleares en el mundo sin contar las otras armas de destrucción masiva — se ha multiplicado en otros tipos de armamentos. El peligro real del incendio de la guerra mundial, subsiste.

No permitir esta catástrofe es la tarea vital de todas las fuerzas pacifistas. Oponemos la defensa activa de la paz, la lucha por la consolidación de la seguridad internacional a la política agresiva del imperialismo. Lo principal para nosotros tiene que volcarse a la liquidación de focos de guerra en Indochina, el retro inmediato y total de las tropas de los Estados Unidos y sus satélites de esa región del mundo y de poner fuera de combate en el Cercano Oriente la política agresiva de USA y del gobierno de Israel.

Nosotros reclamamos la convocatoria de una conferencia mundial sobre los problemas del desarme. Apoyamos la proposición de convocar a una conferencia de cinco potencias nucleares en vista de la adopción de medidas concretas sobre el Desarme nuclear. Exigimos la interdicción de las armas químicas y bacteriológicas y la destrucción de los stocks de esas armas.

Luchamos por la supresión de las bases militares en el extranjero y la disolución de alianzas militares. La reducción de los gastos militares liberará importantes recursos para el progreso y el desarrollo. Reclamamos la aplicación de las resoluciones de la ONU sobre la liquidación de los regímenes coloniales que todavía existen y el cese de toda discriminación racial.

Precozamos la seguridad y la cooperación europea basadas en el reconocimiento de la situación territorial después de la segunda guerra mundial y el establecimiento entre todos los países de Europa que tienen pendiente arreglos de derecho internacional.

Es necesario asegurar la universalidad de la organización de las Naciones Unidas admitiendo a los países que no están todavía representados. Estas exigencias son compartidas por todas las fuerzas de la paz. La experiencia ha demostrado que la acción de estas fuerzas es un verdadero premio a la acción. Es una verdad en la lucha contra la agresión norteamericana en Indochina, es verdad en el apoyo constante a la lucha de los pueblos por su independencia nacional. Encontramos apoyo en la política de los estados socialistas y de otros países, y aún en los países no alineados en favor de la paz y de la cooperación. La universalidad de nuestro movimiento hace su fuerza.

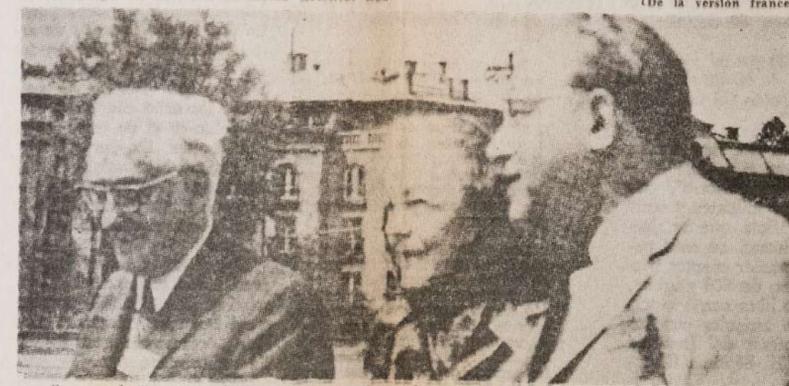
El hombre se ha apoderado de nuevas fuentes de energía. Lucha contra las catástrofes naturales. Ha conquistado el espacio; puede vencer el hambre y la enfermedad.

De su acción depende que se libre del peso de los armamentos y del azote de la guerra.

Tendemos la mano a todos los que están sinceramente preocupados por el destino de la Humanidad; Cohesión, unión y acción, tal debe ser nuestra divisa.

LA GUERRA ES LA ESCLAVITUD DEL HOMBRE. LA PAZ LE TRAE LA LIBERTAD.

(De la versión francesa)



Raymond Guyot, Isabelle Blume y Alexandre Kornetchuk, dirigentes del Movimiento Mundial de la Paz

Canada, ejemplo "intolerable"

por J. ARRASAIN

AUNQUE indigno, aunque repugnante, aunque asombrador que la CIA haya entrado en acción con todas sus armas en Canadá, ¿No se la sabe acaso capaz de las mayores atrocidades y brutalidades? Había que convertir la visita del primer ministro Alexei Kosygin a aquellas tierras septentrionales en una tragedia internacional, de modo que el mundo volviera a vivir sobre ascuas. No bastaba el "cuento de los espías soviéticos", narrado tan torpemente por un Londres convertido en sumiso satélite, para envenenar el ambiente. Había que hacer algo "gordo". Y se lanzó contra Kosygin, no solamente a bandas de vociferantes sionistas, sino también a un asesino, a un miembro de esas agrupaciones de "naciones cautivas" que la CIA mantiene a tanto costo. ¿Cómo podía permitirse que Canadá se zafara de la tradicional tutela? [En las Américas] Sería un malísimo ejemplo, un ejemplo intolerable.

Washington estaba habituado a ver en Canadá una prolongación de su propio territorio. En todos los órdenes. Política, económica y militante. Se había fomentado entre los canadienses el sentir antisoviético por todos los medios. Ottawa se había prestado en más de una ocasión a actuar como "agente provocador". ¿Cómo, en estas condiciones, podía permitirse la nueva política del primer ministro canadiense Pierre Elliott Trudeau? Había estado en Moscú, donde se había permitido decir que Estados Unidos significaba para Canadá una "proximidad aplastante", una "proximidad que equivalía a dormir junto a un elefante, cada uno de cuyos movimientos entrañaba un grave riesgo. Y ahora recibía con todos los honores a Kosygin, como si viera en Moscú nuevas y amplias perspectivas económicas. ¿No se hacía ver con esto que Estados Unidos significaba cada vez menos y la Unión Soviética cada vez más?

¿Qué pensarían las demás naciones extranjeras? ¿Que pensarían especialmente los países latinoamericanos, crecientemente inclinados a liberarse de abrumadores yugos?

Desde luego, el matonismo monetario, financiero y económico de Washington ha hecho perder la paciencia a los canadienses, entre los que el sentir "antiyanqui" es ahora mucho más vivo que cualquier sentir antisoviético que les fuera inculcado con anterioridad. Y no es para menos. Como "prolongación" de Estados Unidos, Canadá es tal vez la principal víctima de la inflación y la depresión que Washington está exportando a todas partes. Y el recargo del diez por ciento impuesto por Nixon a las importaciones es para Canadá un golpe durísimo. Significará en solo un año un aumento de cien mil en el número de sus desocupados, que ya llegan al medio millón. Ha sido preciso, como primera providencia, votar un crédito de ochenta millones de dólares para impedir el cierre de muchas fábricas. Y Ottawa comienza a fijarse en los 17.000 millones de dólares de inversiones directas norteamericanas que existen en el país y suponen, en remesas de dividendos y regalías una sangría que desequilibra la balanza de pagos canadiense. Con un gran de-

sarrollo industrial y un alto nivel de vida. Canadá no parece dispuesto a bailar al son que Washington le toque. ¿No es esto un "malísimo ejemplo" para los países latinoamericanos, cada vez más hartos del neocolonialismo al que están sometidos?

¿Se Trudeau! Recientemente, ha dicho "muy malhumorado": "En Washington, no parecen comprender lo que están haciendo a los canadienses. Si comprenden realmente lo que están haciendo y pretenden simplemente que nos convirtamos en vendedores de los recursos naturales que necesitan compradores de sus productos manufacturados, tendremos que revisar fundamentalmente nuestras relaciones con ellos, en el orden comercial, en el orden político y en todos los demás órdenes. "Y ¿no es este el significado de la visita de Trudeau a Moscú y de Kosygin a Canadá? ¿No hay aquí motivo suficiente para que la CIA recurra a cualquier cosa y el sionismo reaccionario, tan ligado al imperialismo norteamericano y a los monopolios petroleros, alborote a más y mejor?

Es posible que Trudeau se diga en estos momentos que entre la gravitación física y la gravitación económica hay algo más que simples analogías. Es posible que se diga que también para la segunda rija tal vez la ley de que los cuerpos se atraen en razón directa de las masas y en razón inversa del cuadrado de las distancias. Con la particularidad de que, en la gravitación económica, mucho más compleja, la distancia no se mide en metros, sino por lo fácil o difícil que resulte el camino. Y con la circunstancia de que la Unión Soviética, también una enorme masa, parece, aunque distante, de acceso muy fácil, mientras que Estados Unidos, con su recargo del diez por ciento y sus hábitos de matón, resulta cada vez más una "proximidad aplastante". De la que conviene, según marcha el mundo, independizarse cuanto antes.

Porque Estados Unidos, en las garras de su propia estructura monopolista e imperialista, va cuesta abajo, mientras otros países, especialmente en el campo socialista, revelan un poder en rápido aumento y se erigen en centros de gravitación económica cada vez más atractivos. El propio Nixon lo está demostrando con sus desesperadas andanzas. Aunque sean las desesperadas andanzas de un miopo que, incapaz de alterar los rumbos que llevan al desastre, servidor incondicional de los monopolios norteamericanos, actúa sin más miras que las de engañar a la opinión pública de su país y de asegurarse la reelección.

En todo caso, se comprende la exacerbación de la CIA. Se comprende de la exacerbación de los sionistas. Aunque indigno, aunque repugnante, se comprende que se haya llegado al intento de asesinar a Kosygin, a ese Kosygin que responde invitando a Washington a colaborar en el desarrollo de Siberia. Pero, hagase lo que se haga, el mundo va a seguir su marcha. Y el ejemplo que está ofreciendo Canadá, por muy "intolerable" que parezca a algunos, no va a caer en saco roto en estas vastas y neocolonializadas Américas.

Entrevista con U Thant

Conferencia de prensa del Consejo Argentino de la Paz, realizada el 10 de octubre en el hotel Columbia Palace

MIEMBROS de la Comisión Directiva Nacional del CONSEJO ARGENTINO DE LA PAZ reunieron a la prensa para dar a conocer diversos detalles de la reciente entrevista realizada por el Consejo Mundial de la Paz — con sede en Helsinki, Finlandia — con el Secretario General de las Naciones Unidas, señor U-Thant, en la sede de la entidad mundial, en Nueva York. A la vez, se refirieron a distintas cuestiones de la actualidad nacional vinculadas a su acción, especialmente a la posición adoptada por el Consejo Argentino de la Paz ante la última intención golpista y alertaron sobre un plan de subversión continental instrumentado por la CIA (Central de Inteligencia de los Estados Unidos).

ENTREVISTA CON U-THANT

El ingeniero Alberto T. Casella, presidente del Consejo Argentino de la Paz, al referirse a la entrevista mantenida con el señor U-Thant destacó la importancia de la misma para la paz mundial y subrayó el alto aprecio puesto de manifiesto por el secretario general de las NN.UU. por la labor que desarrolla el Consejo Mundial de la Paz.

La reunión sirvió para realizar un fructífero intercambio de opiniones sobre cuestiones tales como el desarme, "apartheid", colonialismo, Sudeste asiático, Cercano Oriente y América Latina, la nueva situación en Europa, etc. El punto central subrayado por la delegación del CMP ha sido la urgencia de la situación actual que reclama una mayor unidad de las fuerzas anti-imperialistas y la necesidad de ar-

ticular una acción común de los gobiernos y pueblos antiimperialistas del mundo entero para contribuir a resolver una serie de cuestiones conflictivas que amenazan la paz mundial. En este sentido, la cooperación del Consejo Mundial de la Paz, organización que representa a los pueblos, puede ser de valor incalculable para una acción positiva y contribuir a vencer los obstáculos que, a veces, se oponen a la acción de las NN.UU. Así pues, se señaló, la cooperación entre las NN.UU. y el CMP puede jugar un papel vital.

Al responder el señor U-Thant a la exposición de la delegación del CMP encabezada por su secretario general Ramesh Chandra, señaló que el objetivo del CMP, así como el de las NN.UU. es la paz y las NN.UU. se encuentra ante dos alternativas; una consistiría, tanto para los países pobres como para los ricos, en trabajar conjuntamente en provecho de todos los hombres, mientras que la otra sería la de tomar caminos diferentes, lo que conduciría al caos general. El secretario general añadió que estaba convencido de que tanto unos como otros escogerían la primera solución.

La delegación del CMP, hizo entrega, en forma previa a la entrevista, de un extenso memorándum en el que se explicitan los puntos de vistas del CMP sobre los problemas internacionales en debate y se adelantan diversas iniciativas constantes a una cooperación constante y regular con las NN.UU. Al término de la entrevista, U-Thant pidió a la delegación del CMP que discutiera sus proposiciones concretas con el departamento responsable de las organizaciones no gubernamentales. El CMP, se aclaró en la conferencia, figura en la lista del Consejo Económico y Social, en razón de su estatuto consultivo ante la organización de los NN.UU. (Unesco).



Anibal Albornoz y Marcelo Ortiz, acompañados por el abogado Radamés Roberto Marini, en la reunión de prensa

Ya no se domina el aparato policial

Los padres de los muchachos de 15 y 18 años, muertos a balazos por la policía Victor Hugo Albornoz y Juan Domingo Ortiz...

DECLARA

Yo estaba en el lugar donde la policía dice que hubo un tiroteo en Escalada y Cruz. Vi que bajaban a uno de los detenidos...

TESTIGOS

El primer testigo es Eduardo Lopez, empleado municipal, quien vio cuando subieron a los muchachos a un patrullero...



¿Por qué mataron al Victor, papi?

Ja de control en la quema. El segundo testigo es el chico Luis Oscar Rojas, de 8 años, quien también presenció la escena...

CRIA CUERVOS...

En Córdoba, la policía especializada, adiestrada en la escuela yanqui de Panamá, que se envió para "pacificar" la ciudad...

Después de castigar injustamente y en forma abusiva a un vecino, ha intentado borrar los rastros de su fechoría inicial...

El jefe de la Policía Federal pidió excusas, relevó al contingente, suspendió la celebración del aniversario de la institución...

A estas medidas se las considera suficientes para superar el episodio. Y ese es el error. Ante este primer síntoma de descomposición...

TELEGRAMA

En conferencia de prensa convocada por la Comisión Organizadora de la ASAMBLEA NACIONAL POR LA VIGENCIA DE LOS DERECHOS HUMANOS...

Saludamos a Ud. atte.

CARLOS SANCHEZ-VIAMONTE

ACERTADA POLITICA AMERICANISTA

por los Ing. Alberto T. CASELLA Y Felipe F. FREYRE

Las recientes declaraciones formuladas en Salta, Lima y Antofagasta, por los Presidentes de Argentina, Perú y Chile...

No haremos un análisis exhaustivo del contenido y los alcances de tales documentos. Lo harán otros. Nosotros queremos señalar aquí...

Así por ejemplo, en diversos artículos referidos a la cuenca del Plata, se expresaban conceptos muy claros y explícitos sobre la política que debía seguir el país...

Los puestos en juego

Excelentísimo Señor Presidente de la Nación Teniente General don Alejandro Agustín Lanusse S/D

Rogamos a Ud. quiera disculpar el camino que hemos elegido para poder llegar hasta su despacho...

Doce años largos durante los cuales hemos recorrido todas las instancias, dos años durante los cuales por medio de la prensa oral, escrita y televisiva...

Señor Presidente, hemos agotado todas las instancias. Y podríamos decir, también hemos agotado casi todas nuestras esperanzas.

En estos momentos que vive el país no estamos en la vereda de enfrente, hemos cruzado la calle, y lo hemos hecho para luchar resolutamente y ponerle el hombro a nuestro país...

Hemos de hacer un poco de historia para mejor exponer nuestro reclamo. Ha de saber Ud. que todos los puertos del país...

Señor Presidente, este Jefe Marzino dejó muy buen recuerdo en su paso por los puertos del país, y al propio tiempo, dio lustre a la institución que representa.

Lamentablemente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

Señor Presidente, hoy no podemos decir lo mismo de otros señores que, escondiendo sus verdaderos propósitos de medrar ilegítimamente...

mos intereses de los restantes países del continente, y en particular de la Argentina y demás integrantes de la cuenca del Plata.

Esos conceptos se han visto reflejados en los acuerdos bilaterales concertados en junio pasado en ocasión de la visita de nuestro canciller a la República de Chile...

"C - Considere nuevas posibilidades de cooperación en el campo científico y tecnológico."

Las tres declaraciones a que nos referimos, están inspiradas en el espíritu de la negociación y la consulta franca y sin reticencia...

Los acuerdos aludidos, constituyen un positivo cambio de orientación que refuerza la posición argentina frente a las pretensiones hegemónicas de Brasil...

la jurisdicción portuaria, son al mismo tiempo los dirigentes de la Administración General de Puertos...

a) Entregan los depósitos fiscales y el manejo de la mercadería de importación a intereses privados...

b) Destruyen los escatrones homologados y los planteles regulares que atienden los servicios en un afán obscuro y esquizofrénico...

c) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

d) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

e) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

f) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

g) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

h) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

i) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

j) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

k) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

l) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

m) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

n) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

o) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

p) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

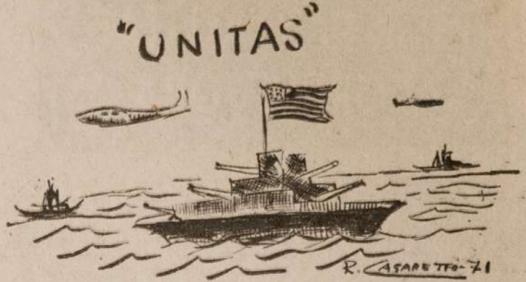
q) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

r) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

s) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

t) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...

u) Permiten el alambrado exclusivo de espacio de muelles para beneficio de una firma de transporte por agua...



"Fronteras ideológicas..."

"EL MODELO" BRASILEÑO

por José PORTELA

CONTRA la publicidad interesada de ciertos sectores antipopulares, mostró PROPOSITOS que el supuesto "modelo" brasileño que se nos quiere vender...

Y remató así su impresionante intervención: "Este brasileño, además de hambreado, no es libre, pues posee únicamente la libertad de pasar hambre..."

Esse discurso parlamentario desnuda por entero el "milagro brasileño". No hace falta más. La CEPAL en publicación reciente ha dicho que el 25% de la población brasileña...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

Que la prensa amarilla nable menos de las dificultades ocasionales de Perú o de Chile, provocadas por el sabotaje internacional y los coblen-cards trasocondilleros...

TRANSGRESION CONSTITUCIONAL

RESOLUCION APROBADA POR LA ASAMBLEA DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE ROSARIO

Considerando:

Que la creación de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación dispuesta por ley 19.053, con competencia en todo el territorio del país, para el juzgamiento en instancia única y juicio oral de todos los delitos de índole federal...

Que el empleo de las Fuerzas Armadas en operaciones militares con el pretexto de combatir la subversión interna y en la prevención e investigación de los delitos de competencia de la Cámara Federal...

Que la creciente centralización, intensificación y militarización de la punición derivada de las leyes 19.053 y 19.081, expresiones jurídicas de la doctrina del "frente interno", forma parte del proceso de fascistización del Estado...

Que el empleo de las Fuerzas Armadas en operaciones militares de represión interna facilita la conspiración golpista.

Que, siendo deber irrenunciable de los abogados velar por la vigencia de los principios, derechos y garantías constitucionales, así como de las más puras tradiciones sanmarinianas, la Asamblea Extraordinaria del Colegio de Abogados, RESUELVE:

- 1. - Reclamar la inmediata derogación de las leyes 19.053 y 19.081. 2. - Promover una jornada de esclarecimiento sobre la naturaleza de las leyes mencionadas mediante conferencias, mesas redondas, etc. 3. - Dirigirse a la Comisión de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas...

LA PANTALLITA CORRUPTORA

Vuelven las parturientas en vivo y en directo a la pantallita corruptora, donde el pudor es un sentimiento anacrónico...

El ENA en Mar del Plata

La Junta Coordinadora de Acción Cultural del ENA, en Mar del Plata, resolvió llevar a cabo, el viernes 29, un acto público en el Teatro de la Comedia Marplatense...

DENUNCIA DE UN PLAN DE LA CIA

Al comentar los directivos del Consejo Argentino de la Paz los recientes acontecimientos que tuvieron lugar en el país, señalaron que ya el 29 de setiembre p.p.d. el Consejo Argentino de la Paz había alertado sobre las amenazas del golpe de Estado...

PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE ARTISTAS Y ESCRITORES

Quiénes participamos del quehacer artístico, ya sea en el aspecto directamente creativo o mediante la actividad de diversos organismos de cultura popular, y desempeñamos nuestra labor en condiciones tan adversas, aspiramos a su modificación profunda y decisiva...

CECCONI

La Dirección de Cultura de la Municipalidad de Lanús, realiza en la Sala de Exposiciones del Concejo Deliberante de esta Capital (Perú N° 130) hasta el 3 de noviembre una gran exposición de artistas premiados en el Salón Municipal de Lanús en los últimos tres años...

LOPEZ GRELA

Hasta el 30 de octubre expone en "Siglo 21" (Suipacha 891) López Grela sus expresivas y sugerentes obras en las que recrea el poético tema de la ribera, del Riachuelo, con nuevos y agresivos enfoques y colorido inédito.

MARINA BENGOCHEA

La hermosa obra de Marina Bengochea será expuesta en la Galería Argentina (Paraguay 1312) para solaz de un arte de hondas proyecciones.

OTERO

En "Galería de Arte" (Paraguay 824) expone hasta el 4 de noviembre sus pinturas de alto lirismo, Juan Otero, paisajes, figuras, naturalezas muertas, bañadas en poesía de exquisita sensibilidad.

Castagnino

SEMJEANTE a la guerra y la paz, "De los Idilios" y "Crónicas de la Crueldad", expresados en la obra de Castagnino—a través de acuarelas, tintas y técnica mixta, de su muestra en Galería "Arthea"—provocan de por sí un vuelco de estremecimiento; una apreciación de unidad y a la vez de inminente terror, como que se pasa—entre unos y otros—, de lo idílico a lo trágico; de lo bucólico a lo espantoso; de la vida a la muerte.

Sin retaceos, Castagnino resulta uno de los más puros clásicos, actuante en nuestra época, cabal y portentoso; absorbiendo el sufrimiento y desplegando la dicha; pisando la serenidad y a un tiempo los dolores de nuestros días a través de obras de magnitud pictórica descolante por lo personales; de una vitalidad plástica poderosa y, para más, todavía, de una fineza de realización plena de calidades de excepción; con todo el ímpetu y agilidad de ejecución propios de una concepción filosófica de actualidad, sólida y arraigada, para el vivir de nuestros días, esclare-

ciendo con valentía y aleccionando con firmeza.

Su acertada frecuentación de la obra de Goya pone claramente de manifiesto en Castagnino la interpretación de una posición de modernidad, lúcida y conciliadora, y virilmente determinada. Como que la muestra actual, reúne en su conjunto piezas de gran mérito donde el artista ha volcado, por partes equilibradas, igual fuerza de convicción. Un friso de eclosión sensible, comporta el amor, la reciprocidad, el máximo acercamiento, formando todo ello en "De los Idilios" el anverso; en tanto que en el reverso de "Crónicas de la Crueldad" está presente, como el destino trágico de la vida ensañándose en el ser humano, el dolor, la barbarie y el crimen.

Dueño de un dibujo de gran vuelo, lo afirma Castagnino de un modo suelto y con gran potencia de parte de las tintas de color; en cuya transparencia, la textura adquiere diáfana y, de manera particular, significación de gran justeza. Las obras expuestas muestran, igualmente, el sentido de composición y equilibrio de masas; los volúmenes compensados con los espacios libres, tan de mano maestra, que la armonía total congrega sobre sí tal elevación de genio en cada cuadro, como que se concretan en ellos las mayores exigencias que se puedan prever.

Castagnino exalta así, una vez más, la amplitud de una capacidad creadora distintiva; punto de partida y síntesis de valorizaciones de su cuño para la recreación en su obra. Y la recreación está presente en toda la labor, desarrollada por Castagnino en el plano superior estético y, asimismo, en el despliegue humano por sentido y trascendido, traídos a la más plena categoría de piezas de arte, como testimonios de fe para la solidaridad siempre permanente y renovada del hombre.

Ricardo Tinelli

¿DEFENSORES DE LOS JUDIOS?

por M. ARONOVICH

EN su época, lanzó Goebbels la consigna de que la mentira debe ser cultivada con tanta propaganda, que hasta su propio autor llegue a creer en ella.

El corresponsal de "La Prensa" Eudocio Ravines, que reside en México y al parecer es experto conocedor de todos los problemas habidos y por haber, especialmente

aconsejaría que se hiciera un viaje para convencerse en el propio terreno de la mentira sionista, si es que no pierde plata al cambiar de tema.

He aquí algunas informaciones que considero de interés: En Birobidzhan se edita en idish el diario "Birobidzhaner Shtern" desde hace 41 años, que aparece

Me gustaría saber si el desenfado Ravines sabe a ciencia cierta cuántas escuelas y clubes existen de habla idish en territorio de Israel. Sabe el periodista que reside en México y escribe sobre la URSS, que en Israel debe el teatro idish pagar el doble de impuestos de los que pagan cualquiera de los teatros en idioma extranjero?

Sabe Ravines que en el Estado Judío está prohibido transmitir por radio, televisión cualquier programa en lengua idish? Eso no lo dice.

¿Desde cuándo los Ravines o los sionistas se han convertido en defensores del idish?

Voy a concluir esta nota relatando un breve diálogo que tuve en Birobidzhan la noche anterior a mi partida con el Coronel Judío S.A. Vainer. Tuve interés en conocer la opinión de este militar sobre la insistente reclamación de Golda Meier para que se permita salir a "sus judíos" de la U.R.S.S.



"Birobidzhaner Shtern", diario en idish que se edita cinco veces por semana

te los relacionados con la Unión Soviética y con el comunismo, no pierde tiempo y se expulsa con un extenso artículo, posiblemente a tanto el centímetro.

En dicho artículo, del 5 de octubre, la emprendió Ravines con los judíos de la U.R.S.S. En sus elucubraciones se refiere al fracasado congreso sionista de México que apenas reunió una cincuentaena de delegados, donde a moco tendido se loró la suerte de los judíos soviéticos, que, pobrecitos, no pueden editar en la U.R.S.S. diarios ni libros en idish, tener escuelas, ni concurrir a teatros judíos y que no ocupan puesto alguno de jerarquía en las fuerzas armadas, en la administración, ni en el partido.

El autor relata otras tantas invenciones que ni él mismo sabe como compaginar y contra el lema del fundador de "La Prensa", da por cierto lo que se dice, sin pruebas que lo avalen.

Hace unos días regresé de la Unión Soviética. Visité parientes en Moscú, Odesa, Brest, y en el muy lejano Birobidzhan. Último que Ravines reside en México y escribe sobre la U.R.S.S. por boca de ganso. Si realmente fuera sincero en su "comiseración", yo le

regularmente cinco veces por semana. Todos los que quieren suscribirse a ese diario en la Unión Soviética pueden hacerlo.

En Vilna, Meseu y Birobidzhan, existen teatros profesionales judíos de carácter oficial. Me tocó asistir a un ensayo del elenco teatral judío en Birobidzhan. Se trabaja sobre la pieza "Koldunie" de Goldfaden. La mayoría de los artistas tienen menos de 40 años de edad. También hay allí un excelente coro infantil. Conoci una nutrida biblioteca "Sholem Aleijem" con miles de ejemplares en idish y ruso. El secretario del Partido de toda la región es, por supuesto, un auténtico judío y se llama David Schapiro. Es miembro asimismo del Soviet Supremo.

En Moscú aparece una revista literaria que constituye en la actualidad la mejor publicación en idish de todo el mundo: "Sovetskiy Heimland" cuya tirada mensual es de 25.000 ejemplares.

Anualmente se editan en idish entre 8 y 10 libros, poesía y prosa con excelentes tiradas en miles de ejemplares. En las librerías moscovitas se venden libros y revistas judías al igual que otras publicaciones.

Si Ravines me lo permite, voy a presentarle a algunos judíos hombres de Estado en la Unión Soviética: Benjamin Dimschitz es vicepresidente del Consejo de Ministros; Lev Volodarski jefe de la Dirección Central de Estadística; Yuri Waksman, viceministro de la industria del gas; Josef Ravich, viceministro de Comunicaciones; Leonid Gliksmán, viceministro de maquinaria de construcciones; Abraham Levinson, viceministro de electronecánica. Podría enumerar más y más cargos de importancia en la jerarquía estatal.

En las fuerzas armadas ocupan también los judíos altísimos puestos. David Dragunski es teniente general; idéntico grado ostenta asimismo Alexander Sirlin; ambos fueron laureados con las dos condecoraciones más altas de la Unión Soviética.

Tenientes generales son también Mateo Waintraub, Simon Krivoshin, Serguel Plaskov. Con el grado de generales revistan en las fuerzas armadas de la URSS, Jacob Kreiner, Zinoviy Kanevov, y muchos otros judíos. No es posible en el reducido espacio de un artículo enumerar los altos cargos que los judíos ocupan en el país soviético.



Cuentos de un paseo por la URSS, de Samuel Gordon

Epístola a Mancusi

Al leer y releer su carta sentí la cordial necesidad de que habríamos usted y yo. Claro que hubiera preferido hacerlo allá en sus pagos de Alejandro Korn, saboreando un asadito de esos que queaman la yema de los dedos cuando uno corta los trocitos sobre el asador. No abundante pero sabroso, con los honores de un tintillo de la amistad. Y luego, junto a las brasas, charlar de todas esas cosas que a usted como a mí, y a todos los argentinos, nos preocupan hondamente.

Però sucede que la grandeza argentina de este tiempo se ve bastante minimizada por la veda y la anti-materia. Y es así como tenemos semanas de churrascos y semanas de anticurrascos. Pienso que de seguir este estado de cosas nos tendríamos que conformar con churrascos de anti-materia. En cualquier forma salud, amigo!

Por lo tanto no basta con despotricar contra esto y aquello, y creer que hay poca gente decente y consciente, simplemente porque no piensan como nosotros o les gusta el fútbol y el tango. No, hay mucha más gente decente de lo que sospechamos. Aunque no basta con la decencia, puesto que la cosa es mucho más que una cuestión de ética personal. Se puede ser decente, en su acepción de recato, y ser totalmente indiferente, inoperante, falta de conciencia social y humana frente a la injusticia, la miseria, la explotación, la entrega de nuestro patrimonio nacional, las persecuciones, la ignorancia, el avasallamiento de los derechos ciudadanos, etc. El problema consiste en que además de ser decente hay que arremangarse y darle con "tutti" para, entre todos, construir la argentina que soñamos, desprendiéndose de los males que usted ha detallado largamente.

En cuanto al oro y la crisis del dólar y las maniobras monetarias especulativas somos varios los que en PROPOSITOS mucho hemos escrito sobre el tema, enfocándolo desde diversos ángulos. Y seguiremos escribiendo cuantas veces sea necesario y oportuno para poner al desnudo lo que oculta el actual sistema internacional, creado para servir particularmente al imperialismo yanqui y ayudarlo a imponer su dictadura neo-colonial sobre todo el mundo occidental y cristiano.

נעדאנג און שווערד



Canciones y espada, poesías de M. Orzman

La muestra me dijo después que hacía años que no había escuchado una palabra humana cariñosa, percibido una caricia.

Largo y estremecedor fue el relato del Coronel Vainer, quien finalmente preguntó indignado donde estaban las Goldas, los Dayanes, los Ben Guriones, cuando tan barbaramente se liquidaban millones de judíos inocentes y se llevaba a un estado de animalidad a los pocos que sobrevivían.

Los dirigentes se me entregaban a la politiquería por entonces tratando de salvar a unos pocos millonarios judíos—enfático Vainer. Precisamente ahora se preocupan por nosotros. Le aseguro, compañero que no nos hace falta su "solidaridad" ni su "simpatía". Como dijera Goebbels, una mentira necesita mucha propaganda. Cuanto más pateaban los sionistas y lloran por la suerte de los judíos soviéticos tanto más se percibe su mentira y su falsedad.

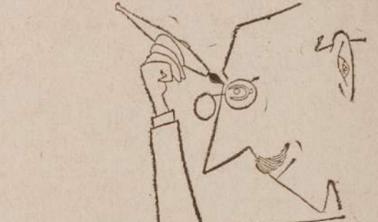


por Pop HAPPENING

Nuestra vocación de grandeza es tan acentuada que no tenemos otra alternativa que ir detrás de los grandes. Así en el debate sobre admisión de China-China y expulsión de China-Yanqui en la ONU, seguimos al gigante del Norte y como el grandote fue derrotado, a pesar de sus maniobras, corrimos la misma suerte de Pablo Pardo. Pero nuestro destino de grandeza fue premiado al encontrarnos, en la derrota, con la crema de las naciones del mundo. Al lado de Norteamérica

tan querida en todo el mundo por esa limpieza de selvas, con sus fieras y niños mal criados que está haciendo en Vietnam, llevando a la Indochina la civilización y las drogas más alucinadas, a quienes no sabían soñar. Y nada menos que del brazo de Haití, Bolivia, Portugal, España, Brasil, Uruguay y otros países que también tienen juego limpio por haber liquidado, sin dejar rastro, o deportado a países que no se saben gobernar y dejan hacer lo que uno quiere, a todos los contreras

que fastidian con su continua oposición. Este orgullo argentino de estar siempre con los mejores, nos resarce de figurar en la parte derrotada y de compartir la alta categoría de los que practican la discriminación con los negros, con los blancos y han reglamentado la democracia para que no se filtre en las clases sociales y dirigentes, la gente a la que Dios le ha señalado el destino de trabajar, callar y pasar hambre y se empeña en escalar alturas que son para otra categoría de gentes. ¿No somos grandes?



AMIGOS DE PROPOSITOS

Buenos Aires, 19 de octubre de 1971

Sr. Director de PROPOSITOS La Federación de Entidades Culturales Judías —ICUF— saluda cariñosamente el XX° aniversario del semanario que Ud. tan dignamente y con tanto coraje dirige.

PROPOSITOS ha cumplido, desde sus mismos orígenes, con un objetivo esencial en la vida política, económica y cultural de nuestro país y es el de movilizar a las mejores fuerzas democráticas argentinas para encauzar a nuestra Patria en la senda del progreso y de la justicia social.

Cada sector que lucha, desde distintos ángulos, por el bienestar, la libertad y la felicidad de nuestro pueblo, encuentra apoyo en su valiente vocero.

Su periódico militante está al servicio del obrero manual e intelectual que constituyen la mayor fuente de riqueza de nuestro país.

Los maestros, los artistas, la gente de teatro, el hombre que sigue de cerca todas las expresiones culturales de nuestra época, están identificados con la orientación que tan bravamente y contra todos los escollos imprime Ud. a PROPOSITOS.

El sector progresista de nuestra colectividad y sus instituciones culturales, deportivas y artísticas expresan a Ud. a través de la entidad cultural que los agrupa el más fervoroso saludo de cumpleaños, deseándole a Ud. buena salud, y largos años para PROPOSITOS, que lo mejor de nuestro pueblo necesita.

M. RASCOVIAN M. SANCROVIAN S. DRUCAROFF Presidente

EL BANQUETE

Estuvimos en el banquete de PROPOSITOS, con solo el pan de la verdad sobre la mesa. Los manteles blancos, en la extendida llanura de la patria entera...

Invitados de honor en cabecera los inocentes compañeros, que pagan su lealtad tras de las rejas. Estuvimos en el banquete de PROPOSITOS, el humilde banquete de la patria que trabaja, firmes como cumbres de montañas. Con nosotros estaban, Presidentes de los pueblos hermanos del Ecuador y del Perú...

Alvaro Yunque, corazón gigante, Luis Franco, el de Belén y Ristieri Frondizi Rector de América; y desparramados laureles, y poetas; y con toda su grandiosa humildad también estaba, Alberto T. Casella el de la Paz que con honor trae nuestro petróleo limpio en sus manos limpias argentinas.

Estuvimos en el banquete de PROPOSITOS, con el solo pan de la verdad sobre la mesa. ¡Ay! ¡Pobre de mí! ¡Casi me olvidé! También estaba, porque estuvo y estará el panadero del pan de la verdad un tal Barletta! Córdoba 15-10-1971

Juan FOGLINO

CENTRO EDITOR

El Centro Editor sigue dando traspies y alejándose cada vez más en sentido inverso, del simpático objeto de su creación.

En vez de difundir cultura, metódica y ordenadamente, se ha convertido en una vulgar empresa para barnizar de cultura y crear pedantuosos de "bolsibros" que, dada su estructura e improvisación, al aparecer como libros-revistas, al alcance de la mano, y en realidad resultan más caros que una buena y seria edición de librería, pues a la postre hay que recurrir a ellas.

No hay más que hojear cualquiera de los dos tomos del pomposo "Diccionario Universal de Autores", que apenas si resulta ser un catálogo de librería, para comprender como se engaña a la gente.

Propósitos magazine information including address: Magín S. Marquez Casilla de Correo 2269 Correo Central Distribuidores de la Capital: PEDRO BELLUSCIO e HIJOS Vélez Sarsfield 1871 T. E. 21-0075 (De 15 a 20)

NO OLVIDAR AL NAZIFACISMO

por el Dr. Emilio TROISE

La junta ejecutiva de la Comisión que auspica este acto, me honra al asignarme la presidencia del mismo, que trasciende los muy escasos merecimientos de mi humilde persona. La agradezco, pero la transfiero, con estricta justicia, a la gran masa anónima que, en las más diversas regiones del país integró las filiales del Frente Antisemita de la Argentina, que un grupo de hombres fundara en junio de 1937, en esta ciudad. Y la transfiero, también, a los colaboradores ilustres, ya muertos, quienes dediqué mi libro "Kraciun", "instrumento de dominación política y social" y que quiero recordar en este momento: el Prof. Dr. S. M. Neuchoz, maestro eminente de Física Biológica, contratado por la Facultad de Medicina de Rosario; hombre de vasta y profunda cultura, despojado de su cátedra por la dictadura del 4 de junio de 1943, jubiosamente recibido en Chile, donde le asignaron la misma cátedra que había perdido en nuestro país; el Prof. Dr. Rudecindo Martínez, brillante maestro de Derecho Internacional en la Facultad de Derecho de Rosario, también despojado de su cátedra y obligado a exiliarse en Uruguay; al gran cordobés Dr. Decodoro Roca y al muy querido Dr. Román Gómez Masia, ambos de aguda inteligencia y no menos aguda y fina honra, entre volterianos y anacletos, los cuatro, fervorosos combatientes y probados luchadores por la emancipación del hombre en el más amplio sentido del concepto.

raciales, expresión y síntesis de una pretendida filosofía y de su profundo desprecio por lo humano. Nadie ignora el sufrimiento inenarrable de una parte del mismo pueblo alemán bajo el nazismo y de los pueblos ocupados por el nazifacismo; nadie ignora lo que fueron los campos de concentración y las cámaras de gases, en que perecieron millones de hombres, mujeres y niños no combatientes, quiero recordar solamente hechos: separados por años que prueban la pluri-facultad del exterminio y la brutalidad del nazismo. El primero data de 1936, todavía la guerra no había comenzado. En ese año se editó, precisamente también en Nuremberg, por el director del "Stille

libro integraba un vasto plan para de degradación y embrutecimiento colectivo, porque en la misma fecha se realizaba un Congreso del Trabajo, al que fue presentado un proyecto macabro. Utilizando el hecho de que el ciego agudiza sus sensibilidades táctil, recuerden ustedes que Diderot, el filósofo de la "Enciclopedia", en su luminosa "Disertación sobre los ciegos", para uno de los que ven, de la que debía localizarse el alma del no vidente en la punta de sus dedos, significancia que, para el conocimiento de las cosas, tenía en el ciego la sensibilidad táctil; utilizando ese hecho que por su universalidad nadie niega, se mencionaron estadísticas probatorias del

cos, a flotar el buque de bandera panameña "Struma" para que fueran a Palestina, y el servicio de inteligencia alemán aprovecharía para enviar sus agentes secretos al medio oriente, en el mismo barco. El contra-espionaje inglés se informó del plan cuando el buque estaba ya en alta mar y se impidió la llegada del mismo a puerto palestino, debiendo regresar. Ante el fracaso se ordenó desde Berlín a Von Pappen embajador en Ankara, que arbitrara el medio de liquidar el asunto embarazoso del barco cargado de judíos. La tarea le fue encomendada al Dr. Kiebler. Con efecto de la Embajada en Ankara, y que después de la guerra, fue embajador de la R. F. Alemana en Italia. El Dr. Kiebler se puso en contacto con el jefe de Policía de Estambul, Achmed Demir, y acordaron el día y la hora en que el "Struma" abandonar Estambul. Saldría al anochecer, ningún guarda costas turco ni lanchas a motor policiales le escoltarían. Cuando dejó el bostero y entró al mar de Marmara, los disparos de un torpedero alemán lo hundieron con toda su carga humana. Esto es el nazismo. Horroroso, ¿no? Y cuando se piensa que en esa carga humana había muchas vidas eventuales exterminadas en un acto completamente planeado y ejecutado, cuya monstruosidad escapa a toda calificación —y que esas vidas jóvenes ponían haber dado a la humanidad un genio como Copérnico, Leonardo, Miguel Ángel o Galileo; un genio como Newton, Darwin, Marx, Pasteur, o Einstein o mismo un nuevo Dante, que no escribiera una Divina Comedia contemporánea, sino el drama fantasmal de la tragedia que fue y es el nazifacismo que renace en la agonía de un mundo que se ostina en pensar con su iniquidad inmensurable, si se piensa en eso, la angustia se agiganta, pero, a la vez, se mina en el hombre que conserve un vestigio de dignidad, la imperiosa necesidad de luchar sin tregua por un mundo humano.



Los principales acusados en el juicio de Nuremberg. Sus crímenes no pueden repetirse

A 25 años de distancia nos reunimos hoy, aquí, en horas azarosas para el destino de nuestro país, inseparable del destino del mundo, es decir, de la suerte y el porvenir de los hombres que forman ese mundo, para juzgar, sin odio, pero sin concesión a la barbarie que significó y significa el nazifacismo, expresión de la crisis profunda de esta sociedad de cosas. Y nos reunimos para comentar el juicio de Nuremberg al cumplirse un cuarto de siglo de su realización, juicio en que las potencias vencedoras del Eje Berlin-Roma-Tokio, juzgaron a los máximos criminales de guerra nazi que pudieron ser habidos, significando con ello la sanción más memorable de todos los tiempos contra los que violaron, en forma atroz, los más elementales principios de convivencia civilizada.

es decir, la tempestad, un libro para la enseñanza de las doctrinas racistas en las escuelas y establecimientos para ciegos. La síntesis de su contenido es la preservación de la pureza aria, evitando la contaminación judía. En el se acumuló todo lo escabroso, en el sentido extremista, sobre el pueblo judío. Una profesora, no vidente, al recibir el libro y hacer la lectura de las primeras páginas, se sintió tan conmovida por el odio racista, a todo lo que no fuera ario, que no pudo contenerse y exclamó llorando: "¡jamás pensé que tanta maldad pudiera existir en el mundo!". Pero es que ese

mayor rendimiento del trabajador no vidente y se propuso al Congreso, lo que ustedes van a oír: "Que en el Tercer Reich sean ciegos, transformados en no videntes, los individuos que según las leyes raciales de Nuremberg constituyen la segunda categoría, es decir, los judíos, los socialistas, los comunistas y los alemanes no nazis"; y el Congreso aprobó también monstruosidad. ¡Esto es el Nazismo!

que las jóvenes generaciones argentinas, que no vivieron las horas tremendas del auge de ese auge de ignominias y de crímenes que fue y es el nazifacismo se enteren de lo que significó y porque se realizó el juicio de Nuremberg; y también para que las viejas generaciones que lo vivieron, no olviden y no perdonen lo que fue la más cruel y cínica negación de la dignidad humana, es lo que va a escucharse ahora "en la brevedad que impone la multiplicidad de los aspectos en que va a ser enfocado".

(Discurso pronunciado en conmemoración del proceso de Nuremberg)

CLAUSTRO UNIVERSITARIO

El cierre de Arquitectura

Reportaje a Anibal CEDRON
Secretario de la FUBA

A pocos días de conocerse el documento del Poder Ejecutivo a los rectores, en el que se habla de la desaparición de las Facultades de Arquitectura y Filosofía y Letras el decano de la Facultad de Arquitectura dio por finalizado el curso lectivo en esa casa de estudios. La gravedad de la situación creada por tan drástica medida, nos lleva a entrevistar a Anibal Cedron, secretario de la Federación Universitaria de Buenos Aires y miembro de la Comisión Directiva del Centro de Estudiantes de Arquitectura para estar en la misma fuente de la información.

mismo objetivo intervencionista: la disolución de la facultad.

Aires tiene la posibilidad de concretar elecciones participacionistas. En el curso de la última semana ha dado por terminado el curso lectivo y ha fijado fecha de examen, pero estableciendo como requisito para la condición de alumno regular y para rendir examen la votación para elegir delegados, llegando a afirmar que aunque hubiera mayoría de votos en blanco la minoría electa sería reconocida. Ante tal perspectiva el sectarismo que predomina en la dirección de este proceso se transforma en incapacidad de respuesta, y parece estar dispuesto a conciliar con estas medidas de neto corte colaboracionista de la intervención.

—¿Que consideraciones le merece la situación planteada en la Facultad de Arquitectura —preguntamos.

—El término del año lectivo —responde Cedron— debe ser comprendido dentro de los planes de destrucción de la Facultad que tiene propuesto la Intervención. Para entender en su real alcance la situación planteada no se puede dejar de tener en cuenta el documento del Poder Ejecutivo a los rectores, donde se declara prescindible a las Facultades de Arquitectura y Filosofía, sosteniéndose que el estudiante que inicia una carrera universitaria no está en condiciones de ser egresado y desahogado en el tratamiento de una problemática en estrecha vinculación con lo social. El conjunto de las Facultades de Arquitectura del país entraron en crisis casi simultáneamente en los últimos tiempos, en muchos casos con expresiones de gran explosión estudiantil y con apoyo importante del claustro docente.

—¿Como responde la intervención a las inquietudes estudiantiles?

—Conociendo las indefiniciones del movimiento estudiantil de Arquitectura y reconociendo las inquietudes antes mencionadas, la intervención fija una política y un plan que puede tener éxito. Por lo pronto por primera vez logra conformar una agrupación estudiantil —AEA— con posibilidades de cierto aval de masa y por primera vez en la Universidad de Buenos

—¿Cual ha sido el papel del Centro y cual es la relación válida, entre Centro de Estudiantes y Cuerpo de Delegados?

—El Centro reconquistado por los reformistas había abierto su local, puesto en funcionamiento sus comisiones y había encauzado el combate estudiantil desde el ingreso hasta las importantes luchas contra los consejos académicos, y las luchas específicas en Matemáticas, Estructuras I, Instalaciones I - III. Después de 4 años de conducción secreta la dirección reformista había roto el abismo del Centro con respecto a la gran masa estudiantil. Así es que por ejemplo, después de una elección de 1.000 votos el Centro cuenta hoy con 1.600 socios. En el momento del cierre de la Facultad la vida del Centro entraba en un momento definitivo: el de asentar su influencia en la organización, desarrollando sus comisiones en los talleres con sus respectivos delegados, y el de llevar a cabo las elecciones de renovación de autoridades.

VICIOS DEL SISTEMA EDUCATIVO

Los males de la educación argentina —reflejos, por otra parte, de los vicios, carencias, distorsiones, de todo nuestro sistema económico y social— no son atendidos en la reforma educativa oficial. Pese a sus slogans, como el de "igualdad de oportunidades en educación", "ingreso del país en la era tecnológica, aceptando el "desafío de nuestra época" con visión de "Argentina desarrollada y poderosa del año 2.000", lo que suena a sarcasmo ante la postulación e irritante crisis general, no se atacan con medidas sociales y económicas, con planes concretos y financiados, los dos grandes obstáculos a toda auténtica y seria renovación educativa: la repetición de grados particularmente grave en el nivel elemental — y la deserción, que afecta a todo el sistema. La repetición, que se admite no debe pasar del 2% por año, llega en nuestro país en primer grado, a más del 25%, y se mantiene por encima del 12% en casi todos los restantes. El niño procedente de un hogar paupérrico, carente de atención adecuada, mal nutrido, sin los contactos y los estímulos que constituyen la educación materna u hogareña — y sin posible suplencia del jardín de infantes, accesible a un 18% en las ciudades—, falta de libros, revistas y juguetes instructivos, no puede iniciar con éxito el aprendizaje de las técnicas de expresión, cálculo e interpretación racional de la realidad. El otro factor, obediente a las mismas causas económicas y sociales, a las que se suma el trabajo prematuro —la mayoría de nuestros niños se ven obligados a ir entre 8 y 11 años, como atestiguan estudios serios—, es la deserción escolar, el abandono de la escuela en los primeros grados, que a muchos hace recaer en el analfabetismo, por desuso de la técnica escrita mencionada. Repetición y deserción combinarse para malograr el esfuerzo educativo en más del cincuenta por ciento (con agravación en los últimos años, cercana del 60%), y encarecer en otro tanto el servicio, por la permanencia en la escuela, en un mismo grado, y por los asientos vacíos. El promedio de alumnos por maestro no alcanza a 20, cuando podrían atenderse treinta, eficientemente. Según cifras dadas por el CONADE (ver "Educación, recursos humanos y desarrollo económico y social" y "19", de una cohorte de 1.000 niños que inician la escuela primaria, 498 alcanzan la meta (7º grado), y 502 la abandonan sin graduarse. De los primeros 390 han sufrido de una o cinco repeticiones, y 198, ninguna (19,8% sobre la cohorte inicial). Entre los 502 deserciones, el 42,8% ha repetido de una a cinco veces o más, en proporciones que no distan mucho de las que ocurren entre los egresados.

FERRUCIO

EN "Impulso", (Lamadrid 355), está exponiendo Ferruccio, destacado pintor argentino, cuya temática esencial es el tratado de la morfología humana, que resuelve con verdadera prenta artística, moviendo exquisitas plasmaciones de estos animales, en su habitat natural o como integrantes del grupo agrícola, que colabora en las tareas inherentes al campo.

Así como Fader Tessoroff, Castagnino, Gigli y Cardivola —para nombrar sólo a unos pocos— han dedicado buena parte de su producción artística a la captación de

animales y han sido, cada uno en su especialidad, verdaderos maestros, así también Ferruccio, que no escatima el problema de dibujar al caballo en esbozo, al trote, al trote o la carrera, trabajando o en descanso, o complicando la acción cuando lo dibuja en plena pelea, entre ellos, logrando variadas imágenes, de atrayente y comunicativo aporte artístico.

Con esta exposición, la cuarenta y tres que realiza este distinguido animalista, confirma su prestigio y la línea ascendente de su producción trajectoria en el Arte. —J.P.—



Estreno de "El sendero en las tinieblas", de Edmundo Guibourg, en homenaje a su autor, por el Teatro del Pueblo. Josefa Goldar, José Rey, Rosa Eresky, Pablo Maldí y Celia Eresky. (Foto de Poliak).

Reforma educativa y debate anacrónico

Por Atilio E. TORRASSA

INVITADO por el Encuentro de los Argentinos, filial Corrientes, he expuesto en esa capital, ante numeroso público, en el salón de actos del diario "El Litoral", sobre la reforma educativa reaccionaria del actual gobierno. Hizo la presentación, y luego presidió el debate final, uno de sus entusiastas y desatados dirigentes, Dr. Arturo Zamudio. Luego, a petición de entidades docentes, diserté sobre el mismo tema en Resistencia y en Formosa. En la primera, con el patrocinio de la Asociación del Magisterio, la Agrupación de Educadores Chaqueños, la Asociación de Egresados Provinciales y la Asociación de Docentes de la Rama Primaria, en el salón de la Dirección de Cultura. Con escaso intervalo, amplí mi análisis ante estudiantes y profesores del Departamento de Filosofía y Educación de la Universidad de Nordeste, en una aula de la misma. Fue presentado en la primera por la prestigiosa dirigente Sra. Marina M. de Volman y, en la segunda por una estudiante. Y la segunda por un término en Formosa, teatro de una extensa charla, cumplida en el salón del diario "LA MARANA", presentado por una figura de limpia y dilatada acción progresista, D. Víctor Savioff.

Tomaré como base de este artículo lo que dije en Corrientes, seguido de una sabrosa polémica con elementos clericales y fascistas, quienes fueron para perturbar o impedir el debate, y salieron como ratos escaldados.

cos. Ello indica que la repetición no incide decisivamente sobre la deserción, excepto cuando es reiterada. Esto da una idea de la enorme cantidad de alumnos que permanecen en la escuela, repitiendo grados, y la considerable proporción que, aunque egresan, necesitan un lapso mayor que el establecido como teóricamente normal (siete años). De ahí que el promedio de escolaridad, para los que coronan sus estudios, sea de 8,66 años. Agreguemos que sobre el total de deserción, 57% ocurre entre el primero y el tercer grado, 33% antes del 5º y un 10% en los dos últimos.

CAVERNARIOS PRO-"REFORMA"

Después, hubo debate. Un sacerdote salesiano, director de un colegio, dijo que la enseñanza privada no era negocio productivo, y que ofrecía su colegio a quien quisiera comprarlo. Después, contradiciéndose, que las escuelas privadas iban en aumento, a pesar de que estaban congelados los subsidios, desde 1968. Le objeté que si su escuela andaba mal económicamente, sería porque no atraía alumnos, por sus métodos o su régimen disciplinario, o porque se quería justificar mayor ayuda, como esas iglesias que no se terminan nunca, y siguen negociando ayuda, indefinidamente. Además, como los colegios no pagan réditos, no llevan libros publicados, ¿quién compra los gastos? Por otra parte, hay escuelas católicas que cobran 10, 20 y más miles de pesos por matriculadas, como antieristianos por sacerdotes tercermundistas, a quienes repugna hacer escuela para los ricos.

REFORMA PARA DESTRUIR

La titulada reforma educativa, nacida en el sector privado y movida en su beneficio, para destruir, en complicidad con las corporaciones internacionales interesadas en remachar nuestra dependencia y subdesarrollo, la enseñanza pública y gratuita, ofrece dos aspectos: uno, la distribución de los estudios en los círculos procurando, justificar la reducción de la enseñanza primaria, accesible a las clases no pudientes, a cinco grados, con la perspectiva de no poder seguir adelante, a menos de tener recursos para afrontar las cuotas en escuelas particulares; otro, las innovaciones técnicas, que nada escapan del activismo post decenio estadounidense, pero adaptadas a una ideología clerical-falangista, inspirada en el nazismo, más atrasado en educación de Europa, donde se han contratado los textos e importado técnicos: la España sojuzgada por Franco. Hay contratos pendientes por diez millones de colares y los primeros textos, editados por una empresa hispano-argentina, con participación del equipo técnico asesor del ministerio de educación nacional, dio lugar a un escándalo, por los grotescos errores y la impropiedad de los impresos, radiados de circulación, pero sin castigo para los autores de la afrenta.

Detrás de las bambalinas y las luces multicolores de la reforma, con su fanfarria de circo, ocultan susculos negociados. Pero hay otro aspecto negligido de la reforma educativa oficial: la escuela intermedia —a implantarse en la medida que le permitan los presupuestos de 1970 y 1971—, aun en el caso de aplicarse masivamente para menos del 50% que termina el nivel elemental —el texto, que se quede en su inferior nivel, junto con un 10% de los que no se inscriben—, destruya las dos ramas que el país necesita para su progreso tecnológico: la industrial y la agroindustrial. En efecto: no puede hacerse en los dos años finales de la escuela intermedia y en los tres de terminación del nivel medio, lo que hoy se realiza en un primer ciclo de técnica, de tres años —o en un cuarto terminal, para recibirse de experto— y en los tres siguientes, de especialización, con que se accede a la categoría de técnico. Ya el CONADE había señalado que esta rama debía estimularse en vez de las tradicionales —bachilleratos y comercial—, pues en 1980, al ritmo lento de crecimiento actual, tendríamos un déficit de más de sesientos mil obreros especializados y técnicos. Pero la explotación sencilla, habida cuenta de las tendencias dominantes, lo que se busca es sellar nuestra dependencia, con este engañabobos —aun-



por Santiago COMMENGE
OCTUBRE

Se acaba de estrenar en Buenos Aires "Octubre", esa película monumental y legendaria que Eisenstein realizó por encargo del gobierno soviético para conmemorar el décimo aniversario de la toma del poder por los bolcheviques, en la cual, los acontecimientos revolucionarios de 1917 fueron recreados con imparable relevancia artística por uno de los talentos más vigorosos del cine.

El coincidente reconocimiento crítico de los excepcionales méritos artísticos de "Octubre" involucra, frecuentemente, una clara subvaloración del tema tratado: la revolución socialista, a la que se opone como mero soporte de una inteligente ejercitación formal. Vale la pena recordar que Eisenstein se alistó como voluntario en la armada roja en el 17, en la que luchó hasta 1920 en que fue desmovilizado. Sus teorías de vanguardia sobre el arte cinematográfico no constituyen el aporte individual de un genio aislado, sino que nacen en el seno mismo de la revolución, creadas por sus representantes más destacados en el plano artístico.

Diez años antes de abocarse a "Octubre", en 1925, Eisenstein había realizado "El acorazado Potemkin", film sin actores profesionales, en el que los personajes eran los habitantes de Odessa, junto a los marineros de la nave sublevada. Más que la mera crónica de los sucesos, la sublección del acorazado adquirió en la obra un preciso sentido político y social a la vez que transmitía una situación histórica con una potencia dramática y un equilibrio artístico no logrados hasta entonces.

En "Octubre", Eisenstein se empeñó en concretar su revolucionaria concepción sobre el lenguaje cinematográfico, en especial sobre la dinámica del montaje, logrando una imponente recreación de los acontecimientos que habían constituido el momento crucial de la revolución: la lucha con los mencheviques y los social demócratas, la caída de Kerensky, el asalto al Palacio de Invierno, la

toma del poder... Una vorágine de acontecimientos y situaciones cuyos héroes son los hombres y mujeres, los soldados y marineros de San Petersburgo. El héroe es un pueblo rústico y hambriento, pero poseído por un fervor revolucionario que lo llevaría a la toma del poder.

El histórico Smolny por un lado (el cuartel general de los soviets desde donde Lenin dirigía la insurrección) y el Palacio de Invierno, la antigua residencia de los zares por otro, constituyen los términos opuestos de un impresionante fresco humano.

"Octubre es una película de excepcional valor artístico, pero que exige del espectador profunda atención, sobre todo para la interpretación simbólica de las metáforas que se hacen frecuentes en la segunda parte del film. Es una obra imponente, en la que el más estricto rigor estilístico también es capaz de llegar a la exquisitez visual, de la misma forma que la abrumadora coherencia de la línea narrativa no obsta para el trazo irónico.

Si tenemos en cuenta la enorme amplitud del tema dentro del cual se desarrollan violentos cambios de situaciones históricas, y a su vez la rigurosa postulación del debate ideológico, pero sin perder la multifacética dimensión humana del proceso, en fin, para lograr aprehender en los varios miles de metros que constituyen una película este proceso, hacia falta realmente un talento excepcional como Eisenstein, apasionado además por aquellos gráficos que le permitiesen conseguir una poderosa profundización dramática a partir de un revolucionario montaje dinámico de planos contrapuestos.

Eisenstein logró con esta película un fresco imponente y colosal de la revolución del 17, de inusitado equilibrio formal, con imágenes de gran belleza plástica y fuerza dramática. Es un clásico de la época muda del cine, en una estupenda versión de aquellos "diez días que conmovieron al mundo", porque a partir de allí, se comenzaba a construir el socialismo.



Dibujo de Estela Jelic

UN LIMON CON HISTORIA

por Adriana RUIZ

La señora abrió su bolso de viaje y comenzó a sacar pequeños enseres: un sobre con cosméticos, varios cinturones apresuradamente arrollados, un delantalito de cocina a medio terminar... y por fin, un limón.

El limón no era como los que se compran en el mercado, pequeños, apretados, jugosos y con la cáscara fina, con el color de las yemas batidas con azúcar. Esta era una fruta grande, casi como los pomelos, de superficie rugosa y con ese color amarillo anaranjado que tienen las flores en los zapallares del campo.

La señora se quedó un rato aspirando el aroma intenso de la fruta, acariciando su cáscara que cedía, esponjosa, a la presión de sus dedos, acercándose a la frente y a las mejillas. Después, como si se tratara de algo impostergable, tocó el timbre de la puerta del departamento unido al suyo.

Apareció Lisa, la vecina, con un guante de plástico verde y el otro rojo, calzados y chorreando agua y espuma. Estaba enjugando la ropa, dijo, para disiparse.

Todas, en ese monobloque, eran familias de condición humilde que, como ocurre en cualquier parte, se socorren, se critican, se ayudan, se disgustan, y, por que no decirlo, vuelven una y otra vez a reconciliarse.

—Regresamos anoche muy tarde, dijo la señora, y traje para devolverle su limón...

—¡Oh! —aseguró la vecina—, pero si yo le dije que no tenía apuro. Me quedan todavía dos o tres.

La señora estaba cohibida.

—Sí, usted me lo dijo, contestó por fin, un tanto vacilante ante el apresuramiento de Lisa, que quería desembarazarse de ella para continuar con sus tareas.

—Lisa, dijo por fin, aceptémoslo. Lo he traído porque, como verá, es un limón distinto.

Parecía a punto de llorar.

Qué mujer más rara, pensó Lisa, y tomó el limón después de enjugarse las manos en el delantal.

—Si no lo necesita, dijo por fin la señora, le ruego que siembre, al menos, las semillas. Es lo que yo hubiese deseado hacer, pero como comprenderá no puedo iniciar un vivero en el balcón de este piso...

—Bene, dijo por fin la señora italiana. Siempre que no sea un árbol muy grande. El terreno de la otra casa es chico y además ya tengo un parral. Y como adivinando lo que la otra señora pensaba y no se animaba a afirmar, dijo, finalmente: le daré la mitad a mi hermano. El tiene abundante fondo en la casa nueva...

El ómnibus corría. Ita a concluir agosto y en un anticipo de verano el sol de la siesta ponía calor y temblor en los campos resecos por las frecuentes heladas.

A ambos lados del camino los alambrados se extendían enclenques y ranchos apartados con uno que otro árbol ponían su precaria manchita en el paisaje llano y monótono. De a ratos se paraba frente a algún pueblito... "de esos que han perdido el tren aunque querían irse a cualquier parte" al decir de Fernández Moreno, o dejaban atrás algún refugio de aromas y chañares, o un molino bajo, o un almacén, de los de antes, con los costados de las paredes llenos de envases vacíos, de tachos para la leche, de yuyos, telarañas y basura. O una parada nueva, con un surtidor de nafta atendido por una rústica muchacha que se daba aire de azafata, con minifalda, botas altas y gorro a lo bersaglieri.

La viajera apenas contestaba a su compañera de asiento. Por instantes cerraba los ojos, se apretaba contra la ventanilla, se colocaba un pañuelo sobre la cara, enmudecía... Estaba a punto de captar en su plenitud el clima, el aura de aquellos días, de aquellas horas lamentables, pero por sobre todo, de aquella siesta que le corría por la sangre, de eso estaba segura, porque así le ocurría siempre que los recuerdos venían golpeándole primero la piel como un viento fresco. Las veces que por las noches se despertó azotada, sí, azotada por el aire helado, metálico del mar, venido del sur, del Pacífico, y soportó repetidos vendavales angustiada, casi temblando y era enero. Y el frío de la luna llena sobre su cara, sobre la falda de la madre en el patio de su niñez. Y los altos celajes de un azul acero de las grandes tormentas del pampero, en un campo liso, llano, sin árboles. Cuando la madre decía,

oteando el horizonte: se viene el viento y ella distinguía sólo una línea plateada, angosta, separando allá lejos, el cielo de la tierra. También entonces le llegaba el frío, la humedad o la lluvia mucho antes. Cuando por fin caía el granizo, le parecía menos helado, y a puñaditos lo juntaba del patio y se lo metía por la boca, llenaba vasos y los derramaba sobre los maceteros resecos.

Pero ahora era distinto, hacia calor, volaba un polvo reseco y no podía concentrarse y aspirar la siesta en su totalidad.

Recordaba, sí, su San Javier. Su pueblo, y a Petronita, una India vieja que pasaba descalza, con los pies endurecidos hundiéndosele en la calle con una cuarta de polvo gris, reseco, caliente, quemante como una pólvora decían los muchachos, como una pólvora decía ella de niña, sin comprender del todo, con los ojos perdidos en ensueños inútiles, ¡tan lejos de la realidad estaba! Sin embargo tan cerca del más mínimo dolor ajeno...

Petronita era sólo un envoltorio cubierta desde los hombros hasta los tobillos con una especie de manto doble hecho con retazos de todos colores, cuadrados, rombos, triángulos, añadidos hasta el infinito. Un pañuelo a la cabeza y un cayado (no quiero decir bastón) era una figura bíblica. En la mano izquierda llevaba un palo grueso. Libre la mano derecha para la limosna. Porque esta noble y digna abuela dejaba el rancharito de paja y bajaba al pueblo para pedir para sus nietos.

Bostezaban dos carteros, en esa hora de la siesta, sentados en el sobrante de la pared y le alcanzan unas monedas. Más adelante, el cuidador del Club Social tiraba baldazos de agua, ya sobre la vereda, ya como un regalo para la calle. Agua, dice ella, y él destapa para Petronita una chinchibira hundiendo la bolita con los dedos.

Algunos palanqueros con los ganchos llenos de moscas que atravesaban la plaza en diagonal se detienen también...

—Rea... lo... ¡¡ pa yebra... Rea... lo... ¡¡ pa azuca... —Dale también ese sábalo... Con la calor prontito va a "jeder".

Le envolvían el pescado y ella seguía su peregrinación. Los pobres daban. Los ricos dormían interminables siestas.

Yo, de niña, no sabía lo que era un real. Era un diez, un diez centavos, me dijo mi prima.

Con un real, entonces, se podía comprar en el boliche cien gramos de azúcar, dos tortitas negras, fideos, arroz, sal... un puñado de rubicas... un trago de caña, lataga.

Pero no un limón. El indicito ardía de fiebre. Dijo la curandera: agua panada (agua hervida vertida sobre sobrantes de pan tostado) Agua panada con limón. Y Petronita salió en la siesta más ardiente de enero, perdida casi, encuecida casi, entre una nube de tierra fina levantada por el viento, sin buscar un limón.

En ese pueblo, sólo la familia Vivas tenía, allí en el fondo de su descuidada huerta, sin poder, un limonero. Amarillos y fofos los limones de gruesa cáscara y color amarillo anaranjado, como las flores de los zapallares, yacían por el suelo, sin jugo, resecos, despreciados hasta por las hormigas y los muchachitos que se arrastraban por debajo de los alambrados para robarlos y jugar a la pelota.

Petronita recorrió infructuosamente medio pueblo. No se sabía si volvía lagrimando por la tierra que le llenaba los ojos...

—¡Saicá limón... Saicá limón!

Yo tendría siete años cuando comencé a aprender el idioma.

No había ni un limón... saicá limón.

—¡Indio haragán, dijo alguien. Indio haragán, repeta Petronita llorando: no plantamo un yuyo... ¿Moriría el niño esa noche a pesar de las hojas de tártago frotadas con unto sin sal que le dio mi madre para que se refrescara su cuerpo afeitado? No lo sé.

Como no olvidó esa circunstancia y no puede hacer crecer un limonero en mi balcón estrecho, junto las semillas, reparto las semillas, ruego que siembren las semillas a los que tienen espacio y tierra... Indio haragán, no plantamo un yuyo...



por Beatriz Hilda GRAND RUIZ
EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS

El Teatro del Pueblo en homenaje a Edmundo Guibourg representa de este autor "EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS", agudo drama en 3 actos, a precios popularísimos, como es habitual en esa casa.

La obra, estrenada el 6 de agosto de 1921 en el Teatro Líceo por la compañía de Angelina Pagano, a pesar de los 50 años transcurridos su significación trasciende el marco histórico, cobrando relevante actualidad muchos de sus planteos como el referido al amor a nivel erótico, la relación entre servidor y patron, la visión de una sociedad futura en la cual el reparto de los bienes sea una realidad, la falta de conocimiento que tenemos de "los otros" por estar sumidos en la alienación, el ateísmo de la ciencia, etc.

En cuanto a la trama argumental tiene profunda razón de ser en estos momentos en que la mayoría de los hombres reducen la relación amorosa a un diálogo de piel, es decir, a una comunicación meramente fisiológica, olvidando causas más honrosas.

Es evidente que E.G. asocia que es el amor y nos da una imagen integral de él, con sus trascendentes y abismales exigencias, y si la nota desencadenante es un pacto de niños pronto se agudiza pasando dialécticamente por todas las instancias y matices culminando en el vértigo de la pasión del odio que incursionando luego por un proceso de catarsis se recobra en un estadio superior, convirtiéndose en serena generosidad.

El personaje Alicia deambula sobre los ardientes sueños de un juramento infantil ayudando a un hombre a sus fantasmas. El por su parte se enamora —con sentir pleno de hombre a mujer— de la hermana de aquella. El hombre al principio está enajenado en su cobardía, pero pronto comprende su error. Cuando Alicia toma conciencia de la situación real comien-

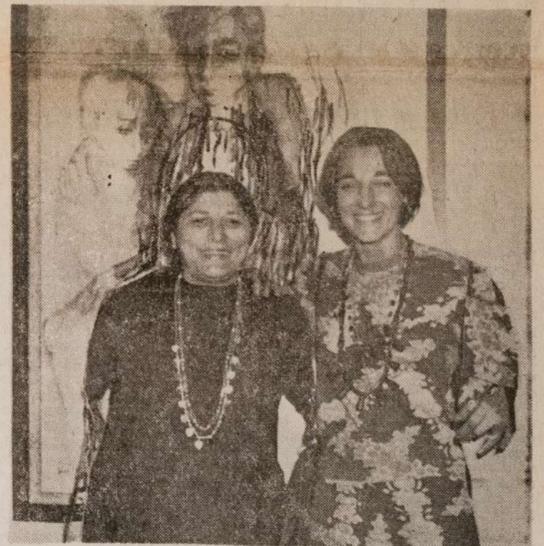
za la tragedia: desprecio por la traición del hombre, repugnancia por la debilidad de su hermana.

Después llegará la tesis: el triunfo del bien en todos.

Rosa Eresky (Alicia) cubrió su riesgoso papel con gran dignidad, sobresaliendo su siempre bellísima voz y la tremenda internalización de la dolorida criatura. Celia Eresky (Raquel) totalmente entregada a corporizar una extraña mujer que parece realizarse en el sacrificio, Pablo Maldí (doctor Fernando) reveló sinceridad artística prestancia y elocuencia expresiva. José Rey (doctor Augusto) con ese dominio que le es tan peculiar, fruto de la dedicación y el estudio. Patricio Copello (tío Pedro) desmenuado pese a su juventud trajo su personaje... Raquel Calomeni (Cecilia) introdujo las notas de dulzura y fresca picardía que su personaje exigía. Mario Díaz (Esteban) en una caracterización tierna y risueña, elogiada por su juventud transformada en ancianidad; Regino Benítez (doctor Gustavo) en papel con notas sobresalientes. Josefina Goldar (Elena) en una feliz encarnación del simbólico Destino.

La escenografía de Bernardo Condou, con evidentes alusiones a la tragedia griega, resuelta en blanco y con un clima de profundidad atmosférica rara vez logrado. Los trajes de Vujanov constituyeron otro acierto pues los mismos fueron en el segundo: la tormenta; rojos en el primer acto; la tragedia declarada y verdes en el tercero: el sendero de la paz en aquel mundo de tinieblas.

Con estas representaciones en homenaje a la más alta figura del teatro argentino, el Teatro del Pueblo ha ganado una dura batalla a la cultura, en un momento en que suele confundirse modernidad con suciedad mental, vanguardia con licenciosa vacuidad para embauccar a la mediocridad ilustrada.



La eximia cantante Mercedes Sosa con Aurora Simonazzi en la inauguración de su extraordinaria muestra de pintura en el Teatro del Pueblo



RAQUEL CALOMENI

TEATRO DEL PUEBLO

DIAGONAL NORTE 943
Tel. 35 - 3606

VIERNES A LAS 22
SABADO 18.45 y 22
DOMINGO A LAS 19.30

EL SENDERO EN LAS TINIEBLAS

drama en 3 actos de

EDMUNDO GUIBOURG

(Platea sin Explotar al público: 100 pesos viejos)

Un conjunto de dibujos de excepción exhibe Aurora Simonazzi en Teatro del Pueblo, reunidos en la Sala "Ramón Gómez Cornet", Diagonal Norte 943. La decidida intención de creación con que enfrenta el plano confiere a sus obras, claras y afirmativas, entera y potente realización.

La línea, como gran entidad plástica, juega en ellos rol protagonista, y tan sensible. A ella someten los demás alcances compositivos su propia dimensión. De por sí tan caudalosa es que contiene las características expresivas con que vigoriza, exaltando siempre, a la superficie.

Además, la línea conmueve a la misma Aurora Simonazzi; no cabe dudar. Se le entrega solícita, en el deseo de colocar a su alcance una mayor intensidad de vida; y así lo logra siempre. De ahí que resulte una línea blanda y cálida en el trazo; por lo cual compromete manifestaciones de emoción, en toda la elocuencia de que es capaz una artista como la autora y a su vez el quehacer lo admite.

Así, las variantes físicas con que

la línea es ofrecida reúnen calidades poco frecuentes; y en ello se aprecia como inseparable en Aurora Simonazzi un concepto definido para la interpretación y valorización en el planteo dibujístico, resuelto en todo momento con solvencia de conocimientos. A través de la línea, la forma resultante, —en base de modulado clarooscuro— responde aglutándose; desde que cada trabajo destaca entendimiento y penetración.

Entendimiento, en lo que hace al despliegue del oficio y penetración, en tanto que indaga Simonazzi la psicología de las figuras donde penetra y ahonda, ofreciendo imágenes, además de su personal estilo, sentidas intensamente.

Todo se resuelve en estas obras suyas con dignidad de madura sabiduría; con relevancia de medios propios; en actitud estética madura. Es decir, apelando a un lenguaje de inteligible comunicación y de responsabilidad para la expresión; doble cometido que cumple la artista y al cual se consagra, segura de sí misma.



Ponga su casa en alto nivel de

CULTURA

Cuadros de firma - Obras de trastienda

Galerías de Pintores Argentinos

del Teatro del Pueblo

DIAGONAL NORTE 943

(Junto a la boca del subterráneo)

EL VALOR

de la obra de Arte se

Acrescienta

De 10 a 12

y de 16.30 a 20.30