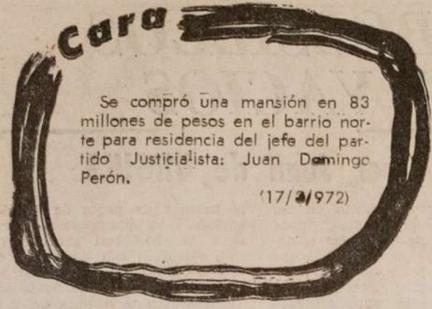


Violencia y pactos no dejan ver el camino

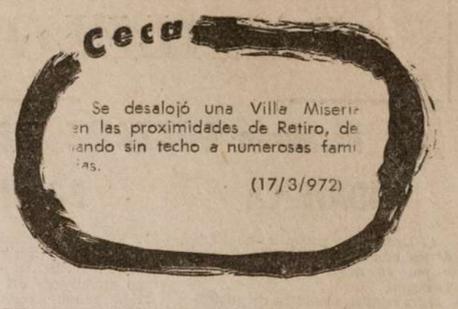


Se compró una mansión en 83 millones de pesos en el barrio norte para residencia del jefe del partido Justicialista: Juan Domingo Perón.

(17/3/972)

Propósitos

Las culpas más graves son la servidumbre y la cobardía. —INGENIEROS



Se desalojó una Villa Miseria en las proximidades de Retiro, dejando sin techo a numerosas familias.

(17/3/972)

Año XVIII (Quinta Epoca) Nº 437

Buenos Aires, 23 de Marzo de 1972

Impreso en COGITAL, Rivadavia 767, Es. A

REGISTRO NAC. DE LA PROP. INT. 1.107.704 CASILLA DE CORREO CENTRAL Nº 2.269

Precio del ejemplar \$ 1,— ley 18.188 ☆ m\$N 100,—

DESDE MAR DEL PLATA

Bruzzone

CONTESTA AL DR. FILLER

Después de leer en PROPOSITOS, el patético reclamo del padre de Silvia Filler, el insigne artista pintor Alberto Bruzzone, desde su taller de Mar del Plata, contesta al Dr. Filler, en la siguiente forma:

RESPECTO el dolor de los parientes, amigos y compañeros de Silvia Filler. Lo he compartido y lo comparto. Por eso hice llegar al velatorio una palma de flores, a nombre del Encuentro Nacional de los Argentinos, que presido en esta ciudad por eso, con mi esposa, acompañamos el cortejo fúnebre hasta el cementerio y acaté allí la decisión paterna, comiéndome las palabras que hubiera dicho para situar ese crimen dentro del cuadro de violencia que vive nuestro país, como otros, a causa, precisamente, de la injusticia a que se ha referido Paulo VI, que cita el Dr. Filler y que no se limita a la que ventila en los estrados judiciales sino, fundamentalmente, a la injusticia social edificada sobre decrepitas estructuras cuyos beneficiarios se esfuerzan por sostener a toda costa. Y por eso también, en mi condición de artista, pinté una composición de seis metros cuadrados, inspirada en el penoso suceso y en las circunstancias que lo acompañaron, para ser exhibida en el acto que programó la Coordinadora de Repudio y Justicia para el 7 de enero en el Estadio Bristol, y que fue prohibida por el Poder Ejecutivo.

En los que integrábamos dicha coordinadora, ni los que formamos la larga caravana que siguió a Silvia hasta el Cementerio Parque, ni los que por las calles de Mar del Plata hemos manifestado nuestra indignación, somos "mercaderes de caos y la violencia", sino todo lo contrario.

La violencia no la empezó el pueblo inerme que tuvo que presenciar impotente cómo los hombres de armas, destituidos por la fuerza al presidente de la Nación, subordinaban la Constitución Nacional a un bando militar que fue seguido por otros mediante los cuales, tras asumir "la suma del poder público", crearon "comisiones especiales" encargadas de juzgar delitos que ellos mismos inventaron.

Si legislaturas, nacional o provinciales, sin acatamiento a las resoluciones de los jueces, sin querer escuchar al pueblo, ellos y no otros fueron los creadores del "caos y la violencia" cuya única finalidad, como lo han demostrado los hechos, ha sido y es la de mantener aquellas caducas estructuras, con su consiguiente sometimiento a los monopolios internacionales, lo que nos ha llevado a la miseria y al desprestigio.

Muy lejos de mi ánimo el polemizar con el Dr. Roberto Filler; pretendo únicamente señalar algún posible error en sus conceptos y aclarar ciertos puntos.

Ni el señor Lanusse ni ningún miembro del P.E. nacional o provincial, tiene facultades para ordenar como ha de realizarse la investigación de un delito. Eso compete al Poder Judicial que está obligado por la ley a llevar dicha investigación "hasta sus últimas instancias".

Por su parte la Policía depende administrativamente del Poder Ejecutivo pero, en las diligencias procesales, sólo recibe órdenes del juez que entiende en la causa.

Lo malo es que en el caso que nos ocupa ha habido una falla fundamental que supongo irremediable a esta altura. Me refiero a la inspección ocular, en cuya ocasión debió haberse secuestrado todos los proyectiles disparados en el lugar, con las precauciones y formalidades que determina la ley procesal (tarea no demasiado difícil de cumplir en un local cerrado) para asegurar la eficiencia de las

pericias, química y balística como elementos acreditantes del cuerpo del delito. Me atrevo a suponer que el proyectil que alcanzó a Silvia Filler podría haber sido identificado a simple vista o, cuando más, con el auxilio de una lupa. Es sorprendente que la pericia química no haya dado resultado. Sorprende y lamentable porque la prueba del desarrollo fotográfico de dicho proyectil habría servido para determinar el arma con que fue disparado y la posible calificación del hecho en el homicidio que prevé el artículo 80, inciso 2º del Código Penal dentro de cuya figura reactiva fue encuadrado por el juez Dr. Martijena en el primer momento.

Sorprende también que el impacto de bala en el suelo, disparado desde adentro hacia afuera, que fue descubierto hace muy poco, no haya sido advertido al realizarse aquella diligencia de inspección ocular.

No he visto el expediente y sólo fundo mis apreciaciones en las noticias periodísticas, a través de las cuales también parecería resultar "prima facie" como dicen los entendidos el delito de asociación ilícita (artículo 210).

Siempre a través de la prensa, parecería que todo en este proceso se encaminara hacia la calificación del hecho en el homicidio en rifa o agresión (artículo 95 de la citada ley de fondo) cuya penalidad va desde dos a seis años de reclusión o prisión o no la reclusión perpetua que impone el artículo 80 y que podría alcanzar a todos o a casi todos los implicados, por aplicación del artículo 45 del mismo Código).

Supone el Dr. Filler que alguien puede tener "impunidad para el crimen en este país" y agrega: "Si así fuera, entonces no tenemos salida".

La salida la da el mismo más adelante al decir: "Fíjese que con el asesinato de un estudiante, una niña, se unió un pueblo. Y va a llegar el momento en que ese pueblo unido se una a un movimiento de exigir justicia". (Ya lo está haciendo, Dr. Filler). Lo hemos probado "con los hechos" (en los que no incluyo ninguna clase de violencia, ejercida a veces por provocadores y otras tal vez por jóvenes confundidos y utilizados por aquéllos).

Dice el Dr. Roberto Filler que reclamará la colaboración de todos "los sectores que se expresaron en ese momento", para alcanzar "Justicia jurídica, Justicia social y Justicia económica".

"Los sectores que se expresaron en ese momento" no se han limitado a "un gesto declamatorio". Los diarios han informado ampliamente sobre la acción desarrollada por esos sectores, la represión de que han sido objeto, la prohibición del acto programado y las declaraciones que han emitido, como así también acerca de la tarea que siguen cumpliendo los centros estudiantiles.

Aquellos sectores están haciendo algo más que declarar y esperan alcanzar la Justicia, judicial, social y económica (inseparables del irresticto ejercicio de la soberanía nacional).

En eso estamos todos y es al Dr. Filler a quien invitamos a colaborar.

Alberto BRUZZONE



Fotografía de Bruzzone por Baley de Mar del Plata.

¿PARA QUÉ?

Por Leónidas BARLETTA

LA gente quiere desentrañar el sentido último de los convenios realizados bajo cuerda entre Lanusse y Perón, con el propósito de "pacificar".

La madurez política de la mayoría de la población, no se conforma con la evidencia de este entendimiento encomendado al morigerado jefe de las Fuerzas Armadas, quiere saber con certeza "para qué".

Ha comprendido que los acuerdos no son positivos o negativos de por sí. Dependen del "para qué". Y lo que sigue en la mayor oscuridad es la finalidad esencial de un acuerdo que convierte de golpe y porrazo al "tirano profugo", en el salvador de la patria.

A aquel tremendo error se responde con un error más voluminoso por soslayar la libertad.

El miedo aconsejó mal entonces y sigue siendo mal consejero. Miedo a la Democracia, miedo a la Libertad.

Todo lo que había que hacer era bien fácil. Anunciar al país que se daba por terminada la incursión militar y que se llamaba a elecciones libres.

Ahora volvemos a un merengue pegajoso que de ningún modo nos sacará del atolladero. Las prevenciones de la gente contra los acuerdos por arriba, desaparecerían automáticamente, si conduxeran a liquidar todo el mecanismo represor, asegurando comicios libres, sin Estatuto, y sin aguardar a mayo del 73. La voz de orden sería no innovar, para que las novedades las introdujera un gobierno constitucional popular. El breve tiempo de esta etapa final podría emplearse en "rastrillar" a los poderosos intereses que hacen negocio con la crisis, mientras el pueblo padece privaciones sin cuento.

Demás está decir que la desconfianza es total cuando en furtivo viaje el embajador argentino ante la Puerta de Hierro, se presenta al presidente y esquivo al Canciller, para que desde Madrid se le diga a Coria y a Rucci que no haya huelgas, que los presos políticos están bien presos y que son preferibles "las urnas a la sangre".

Y mayor aún cuando como final feliz de la reunión Perón-Frigerio, unos "industriales" le regalaban al pobre ex presidente una descamisada vivienda de estilo teutónico, de 83 millones de pesos, donde el líder podrá pasear sus perritos bandidos por Olivos y llegarse caminando cualquier mañanita dominguera hasta la residencia presidencial, a echar una parrufada con el actual Primer Magistrado.

Todo el mundo recela de la reunión de la CGE donde menos los delegados del ENA, todos suscriben un "sorpresivo" documento redactado por Rucci, que forma parte de los que entienden que "al líder no se le debe desacatar".

Nadie cree en la sinceridad de los dos abrazos de Perón con el arrepentido que, por miedo a los militares, cometió el crimen constitucional de anular las elecciones que daban por gobernador de Buenos Aires a Framini, en un brote peronista que se hubiera secado en la rama.

Ni los propios integrantes de La Hora del Pueblo, creen en ese agrupamiento.

El Frente Cívico adolece de la misma falla: nadie sabe para qué. El único propósito que esboza es el de las elecciones. Pero no da respuesta a: "elecciones, ¿para qué?"

Cae de su peso que todas esas coincidencias de apuro que se van perfeccionando con el correr de los días, bajo la cobertura de un falso amparo contra los extremismos, están manipulados por el imperialismo. Se desenmascaran cuando se califica de "subversivo" a todo el que reclame más pan y libertad, aunque se trate de un fraile identificado con lo más puro del Evangelio. Ya la cruz y el "Vade retro" nada significan para la tropa anti motines. Duro con los ensotados que han dejado de servir a los ricos.

Sobre todo, porque lo que se teme, lo que temen todos los acuerdistas, en junto y por separado, no es tanto la agitación de los activistas, como la movilización de las masas populares que exigen cambios de fondo que ningún gobierno hasta hoy, ni Perón cuando fue gobierno, parecen dispuestos a emprender con "la realidad de la verdad".

Los dirigentes de la CGT frenados por esa doble carambola; Perón-Rojas Silveyra-Lanusse

/Lanusse-Rojas Silveyra-Perón, no deberían olvidar la respuesta del general Lanusse a las primeras exigencias de forma del peronismo: "En esta materia —dijo— estoy dispuesto a ir más lejos de lo que ustedes piensan". Y fue así como devolvió los restos de Eva Perón, solucionó los impedimentos judiciales, reconoció al partido Justicialista, expresó reiteradamente que nada impedía el retorno del exiliado al país, no puso obstáculos al puente aéreo de sus parientes y lugartenientes y finalmente anunció que tiene a su disposición su pasaporte en el Consulado argentino de la capital española. Se pasó. Recorrió sin hesitación un camino que ni el gobierno constitucional de Illia y su impávido Palmero, ni los gobiernos "fuertes" de Onganía y Levingston se habían atrevido, querido o podido transitar.

La explicación de tal viraje a fondo, si "la verdad es la realidad", hay que buscarla en tres factores claves: el fracaso sin vuelta de hoja de la Revolución Argentina (que no se puede declarar); la profundidad de la crisis económica y la necesidad de una salida electoral que contenga el acelerado deterioro de las Fuerzas Armadas a los ojos del Pueblo.

Obvio resulta el papel asignado al peronismo y a su líder en tal proceso. A la sola condición de "pacificar". Se podía ir todo lo lejos que se quisiera en el tratamiento de la cuestión, a cambio de que aceptara el anciano jefe servir como instrumento de disuasión de los inevitables estallidos sociales que la situación provocaría.

Perón se dijo: esta es la mía y en los hechos fue más allá de lo que esperaban los "estratégas" que lo ponían en juego. Ordenó a sus jefes sindicales el diálogo inoperante, la participación en "La Hora del Pueblo" que absorberá ahora en su Frente Cívico, advierte a los golpistas en potencia y en la última carta madrileña ordena detener la lucha a sus huéspedes y con ellas paraliza a todo el movimiento obrero organizado.

En esta pulseada entre el representante supremo de las Fuerzas Armadas y el caudillo del más enraizado movimiento popular, el Gobierno gana la ansiada "pacificación", a cambio de cierta seguridad en la victoria, en las próximas elecciones. Y para hacer la fiesta completa asistiríamos tal vez, a un conmovedor renunciamiento saumartiniano de ambos contendientes y al acuerdo sobre un candidato "potable" que culminaría el proceso hacia la zarandeada institucionalización a gusto.

Se habría mantenido así con la apariencia de una vuelta a la Democracia la antigua barrera que trata de detener el paso al pensamiento progresista. Hasta el general Sánchez de Bustamante había exaltado el carácter nacional del peronismo, ubicándolo como una valla de contención del comunismo, comprendiendo que esa y no otra es la verdadera esencia de la "doctrina" peronista corroborada por hechos y declaraciones del propio Perón y sus adláteres.

El cielo encapotado de América latina ha obrado el cambio y Perón descuenta la complacencia del Departamento de Estado y de una oligarquía de intocables. Los jefes peronistas entrarán por el aro, en esa comodidad de acatar una "orden" que les permite conservar sus prebendas, sin malquistarse con el gobierno de turno. Agobiados por la crisis, los trabajadores tenderán, en cambio, que hacer la dolorosa experiencia de derribar mitos y de reemplazar a sus claudicantes dirigentes por quienes defiendan de verdad sus intereses y derechos.

¿Por qué no el acuerdo franco, sin exclusiones de ningún tipo, que se apoye en el fervor popular, en las calles y plazas de la República, para poner de pie, ahora mismo a la Nación, aunque se disgusten los monopolios extranjeros, la oligarquía parasitaria y los cascarudos editoriales de "La Prensa" y "La Nación"? ¿Por qué se intenta sumergir al pueblo en la crónica desesperanza?

El recrudecimiento del terrorismo, crímenes, secuestros, de dudoso origen practicados al parecer por individuos a quienes sugestivamente se identifica como "de la clase media alta", y en el barrio norte, se robustece la sospecha de que sólo se desea en esa forma entorpecer el plan electoral a favor de los errores que el gobierno no emienda, que distorsionan esa decisión fomentando el escepticismo popular. En vez de resolver con sinceridad las dudas que suscitan las medidas antidemocráticas el gobierno piensa que resolverá estos problemas y la nueva escalada terrorista con pactos y violencia que en vez de aclarar oscurecen el camino.



NO PIDE NADA

LIBERTAD DE PRENSA

por Luis A. SORIA

El Presidente de la Nación ha dicho en Río a los periodistas cariocas:

"Únicamente de la crítica al gobernante se extrae el equilibrio para conducir un Estado".

"La crítica periodística activa, negativa o positiva, es la única manera de demostrar que se vive en libertad".

Expresó estos democráticos conceptos con insólita vehemencia como pudo observarse en las transmisiones radiofónicas y televisivas, acaso ignorando que esos principios son ignorados por el resto del equipo que lo acompaña en su gestión administrativa.

Efectivamente, el 18 de agosto de 1971, escribimos al Subsecretario de Asuntos Institucionales del Ministerio del Interior Dr. don Augusto Mario Morello, expresando:

"Acabo de escribir (Barletta) al secretario de Prensa y Difusión, Sr. Edgardo Sajón, solicitándole que interceda para que cese la interdicción en la circulación postal de "Propósitos", que dirijo y que el 12 de octubre cumple 20 años de existencia y tres de esta medida restrictiva, que no se aplica a la prensa en general.

Entiendo que la crítica fundada y de buena fe, reiteradamente recabada por el Señor Presidente no es motivo suficiente para aplicar una medida que afecta económicamente y trava la libre difusión de un periódico útil, serio, escrito por colaboradores de gran jerarquía, de todos los sectores ideológicos.

Mi pedido, doctor Morello, es que usted fortalezca mi reclamación ante quien corresponde con el objeto de que al

cumplir 20 años, PROPOSITOS se vea libre de esa traba.

El subsecretario no se dignó contestar; el señor Sajón respondió que giraba la solicitud a su colega de Comunicaciones.

Entendió el Sr. Sajón que, como Secretario de Prensa le correspondía difundir el pensamiento sobre libertad de prensa del Primer Magistrado, pero no abogar porque él existiese y fuese una realidad sin cortapisas durante su gestión.

Como el Presidente no pierde oportunidad de hacer hincapié en este derecho de la libertad del periodismo que, según él "es la única manera de demostrar que se vive en libertad", hemos vuelto a la carga, para que se restituya ese derecho a "Propósitos", expidiendo sendos telegramas al Subsecretario de Comunicaciones, Coronel Mario E. Desimone, ministro del Interior Dr. Arturo Mor Roig, secretario de Prensa y Difusión Edgardo Sajón y subsecretario Dr. Augusto Mario Morello, con el objeto de que no contradigan al Sr. Presidente general Alejandro Lanusse.

El texto de los telegramas es el siguiente:

"A pesar de los brillantes conceptos sobre libertad de prensa expresados en Río por el Presidente de la Nación, "Propósitos", que desde hace 20 años dirijo, sigue trabado por mala interpretación de la ley 16.984 que le prohíbe la libre circulación postal afectando derechos que el Primer Magistrado declara sagrados."

Esperamos que, a fuerza de aleccionarlos, el general Lanusse consiga cierta coherencia en su equipo de colaboradores.



"Por qué llevan preso a esos estudiantes? En vez de jugar al PRODE, canjean libros de estudio perdiendo a las editoriales".

PARALELO

por Bernardo GONZALEZ MENDEZ

SUDAFRICA

BRASIL

1. Usurpa el gobierno de Sudáfrica una minoría racista. El racismo es rasgo prominente del fascismo.

2. La repulsiva política del gobierno sudafricano es sostenida y protegida por los países nucleados en el pacto de la OTAN, específicamente Inglaterra, Estados Unidos, Francia y Alemania Federal, todos ellos violadores permanentes de las resoluciones de las Naciones Unidas.

3. La aplicación de la salvaje política del "apartheid" condena a la población "bantú" de Sudáfrica —13 millones de seres humanos, el 70 por ciento de los habitantes de la nación— a confinarse en "reservas", verdaderos ghettos africanos negros. Igual trato se da a los "asiáticos" y las denominadas "personas de color" (mestizos casi blancos). Las "reservas" para africanos —parias en su propio lugar de origen— constituyen apenas el 13 por ciento del territorio y son tierras improductivas, áridas, erosionadas e inculcivas.

4. Un grupo de expertos de la ONU determinó que "el trato que se da a los detenidos y presos políticos, adversarios del régimen minoritario, ha convertido a la República de Sudáfrica en un Estado policía y las leyes y métodos en cuestión se asemejan cada vez más a los adoptados bajo los regímenes fascistas. La Sección Especial interroga a los detenidos mediante procedimientos idénticos a los utilizados por la Gestapo hitleriana". Sentencias de muerte en la horca, cadena perpetua, destierros, barbaras torturas a los detenidos y monstruosa legislación represiva: he aquí pálidamente condensada toda la brutalidad fascista desatada contra los patriotas africanos (de los informes de las Naciones Unidas).

5. La República de Sudáfrica trata, según confesión de sus propios gobernantes, de extender su política de suerte que abarque toda la África meridional, que ellos consideran "espacio vital" y "esfera de influencia" para la concepción racista que sustentan ("frontera ideológica racista"). Con tales objetivos, además de sostener a la minoría racista de Rhodesia del Sur y negarse a desocupar el invadido territorio de Namibia, promueven constantemente la agitación en los vecinos países de Zambia y Tanzania. El gobierno sudafricano gasta anualmente 1.000 millones de dólares en armamentos y poderosos consorcios extranjeros, como por ejemplo la Atlas Aircraft Corporation, elaboran una amplia gama de elementos bélicos que el poder racista utiliza para hacer frente a la creciente tiranía existente en el país y exportar la violencia a Estados fronterizos.

6. La tasa de expansión comercial sudafricana es del 11 por ciento anual. El total de los haberes extranjeros en Sudáfrica se estima en 6.000 millones de dólares. Los principales países "inversionistas y acreedores", sostienen financieramente el grupúsculo racista encaramado en el poder, son el Reino Unido y los Estados Unidos, que concentran el 70 por ciento del total de las inversiones extranjeras. La enorme rentabilidad que proporciona la despiadada utilización de mano de obra esclava puede valorarse en estas cifras: las utilidades de las inversiones vanquizaron de 50 millones de dólares en 1960 a 124 millones en 1966.

7. Como resultado de la inhumana superexplotación de mano de obra esclava, una minoría sudafricana blanca inferior al 18 por ciento, puede gozar de uno de los niveles de vida más elevados del mundo. El 19 por ciento de la población sudafricana representa el 75 por ciento del ingreso nacional, el resto apenas llega a recoger el 25 por ciento de dicho ingreso. El ingreso anual per cápita en las reservas africanas es de 22 rands (1 rand = 1,4 dólar). El ingreso promedio de las familias africanas "de color" es muy inferior al nivel considerado de pobreza. Mientras el ingreso medio familiar es de 46 rands, los gastos de una familia pobre de 5 personas alcanza a 56 rands. Por contraste: 2.746 privilegiados ganan más de 20.000 rands en impuestos gravables.

8. Las tasas de mortalidad infantil sudafricana alcanzan cifras del 200 por mil en zonas urbanas y el 400 por mil en zonas rurales: el 70 por ciento de los niños bantúes están mal nutridos y necesitan atención médica. Se registra un 75 por ciento de analfabetos y semianalfabetos; sólo alcanza la educación secundaria el 3,5 por ciento de los adolescentes.

9. El fascismo sudafricano es el mejor sirviente con que cuenta el imperialismo en el continente negro.

1. Usurpa el gobierno del Brasil una pandilla militar terrbista. La represión mediante el terror es rasgo prominente del fascismo.

2. La pandilla castrense que sojuzga al Brasil accedió al poder mediante un cuartelazo financiado por la administración del texano Johnson, a través del subsecretario de Estado Thomas Mann. A partir de entonces, la desgraciada patria de Tiradentes se convirtió en estado vasallo, atalaya surcomital de los gendarmes pentagonistas. Los mariscales torturadores se perpetúan en el poder merced al irrestricto apoyo político, militar y económico que reciben del imperialismo yanqui.

3. Los famélicos campesinos del nordeste brasileño son recluidos en campos de concentración muy similares a los ghettos organizados por el "apartheid" sudafricano. Posteriormente se los vende como esclavos a capangas extranjeros. El promedio de vida de estos infelices apenas alcanza los 30 años. Millares de indígenas que habitaban la región amazónica fueron masacrados en verdaderos actos de genocidio; a los más dóciles se los utiliza, en condiciones inhumanas, para efectuar las labores más pesadas e insalubres. (Denuncias del Consejo Nacional de Obispos Brasileños).

4. Los vándalos uniformados brasileños utilizan la arbitrariedad y el terror como método de gobierno. Presos y condenados políticos, que suman millares, son sistemáticamente torturados y asesinados por la sevicia en los cuarteles, estaciones de policía y aun en sus domicilios o en plena calle.

5. El imperialismo norteamericano ha transformado al Brasil en peligroso foco de expansión neocolonialista y fomentado en las mentes calenturientas de los militares dictadores la paranoica obsesión por imponer un pretendido "liderazgo surhemisférico". "Ya hay quienes le asignan a Brasil —manifestó uno de los generales de mentes— el mismo papel que tiene Israel en Medio Oriente". Lo cierto es que, amparándose en perimidas concepciones imperialistas acerca del "destino manifiesto de cooperación subordinada" y las "fronteras ideológicas para la estabilidad continental", los retrógrados gobernantes brasileños han intervenido desembazadamente para derrocar al gobierno boliviano del general Torres y amenazar la soberanía de la República Oriental del Uruguay. Según el senador estadounidense Frank Church, Brasil ha recibido ayuda yanqui en rubros bélicos, castrenses, policíacos, asesoramiento de agentes especiales, batallones antisubversivos, misiones militares, operaciones conjuntas y otras, por valor de 700 millones de dólares.

6. La producción industrial brasileña alcanzó un índice de crecimiento del 9 por ciento anual. La razón del vertiginoso aumento radica en que los grandes monopolios —principalmente norteamericanos, pero también alemanes y japoneses— han practicado inversiones e inyectado créditos por más de 4.000 millones de dólares, cuyo rédito, por supuesto, los beneficia integralmente. El grado de desnationalización de la economía brasileña puede medirse por los datos paulistas. En San Pablo, que posee el 50 por ciento de la producción global del país, el 80 por ciento de las industrias están en manos extranjeras.

7. Mediante la desenfrenada explotación de modernos esclavos asalariados, un 20 por ciento de afortunados goza del 75 por ciento de la renta nacional brasileña y, de ellos, un 5 por ciento de superoligarquias retiene para sí el 55 por ciento de dicho producto bruto nacional. El 25 por ciento de la población brasileña no constituye ni unidad de consumo ni unidad de producción. El salario real de los trabajadores ha disminuido en un 40 por ciento desde 1964 a la fecha. El 47 por ciento de la población económicamente activa del sector primario y el 55 por ciento del sector terciario reciben mensualmente menos de 100 cruzeiros (15.000 pesos viejos de nuestra moneda).

8. Del total de niños brasileños que nacen o deberían nacer, el 20 por ciento nacen muertos, el 30 por ciento muere en el primer año de vida, 32 por ciento son suprimidos por el aborto y sólo el 40 por ciento sobreviven al primer año. El 60 por ciento de la población infantil sufre desnutrición. De los 95 millones de habitantes, 47 millones padecen diversas enfermedades endémicas por el hacinamiento y la miseria. Se han censado 20 millones de tuberculosos. El 40 por ciento de la población es analfabeta, o sea que más de 35 millones de brasileños no saben leer ni escribir; a la universidad sólo tiene acceso el 5 por ciento de la juventud.

9. El fascismo brasileño es el mejor sirviente con que cuenta el imperialismo en Iberoamérica.

TAMBIEN HITLER "NEGOCIABA" LA PAZ

por José PORTELA

LA prensa sionista o filiosionista, en idish o en español, combina sus furiosas arremetidas antisoviéticas con el lema de la "paz negociada" como método de solución para el problema del Medio Oriente; es el lema oficial del gobierno de Israel, es decir, de los agresores y anexionistas. Tal es también la posición de Davidovich en un matutino porteño, fortalecido por una reunión sionista en Jerusalén, la ciudad invadida que suele ser sede de las sesiones periódicas de la alta oligarquía sionista mundial. El redactor sionista consiguió de Perón una carta que aparte de desautorizar a los peronistas que han defendido la causa de los pueblos árabes, sostiene que el conflicto del "Medio Oriente se podría solucionar si las grandes potencias se decidieran a ello", afirmación que por lo visto olvidó dos hechos capitales: que los Estados Unidos, por razones de petróleo y de estrategia, estimulan día a día la línea agresiva de la oligarquía sionista, y que tanto dicho país como su satélite israel echan en saco roto las resoluciones del Consejo de Seguridad y de la Asamblea general de la ONU acerca del retiro de las tropas invasoras de suelo árabe. Se jacta el periodista del sionismo de la coincidencia de éste con el peronismo en asuntos internacionales, idea que habrá que tener en cuenta para cuando se enjuicie la línea exterior de 1943 en adelante.

En cualquier caso existen otros puntos coincidentes, por ejemplo, el repudio del concepto clasista. Jabotinski, fundador del partido reaccionario Herut, dijo en 1936: "Rechazamos toda apreciación del sionismo a partir del punto de vista de clase, sea proletario o burgués, profesión de fe que no le impidió colaborar con Petlura. En una conferencia secreta de Moscú, realizada en mayo de 1918, se declaró formalmente que "el socialismo obstruye el camino al sionismo".

Y hablando de política internacional, veamos lo que sigue:

1. En 1952, Sharett, entonces ministro de relaciones exteriores de Israel, declaró que la línea internacional de ese Estado "se integra en la política de Washington".

2. El Consejo de Seguridad de la ONU ordenó en su tiempo no introducir cambios en el

status de Jerusalén; la resolución "considera totalmente carentes de validez" las medidas de Israel para alterar dicho status;

3. El 22 de noviembre de 1967 el Consejo de Seguridad de la ONU votó una resolución en la que se lee: "Afirma que el acatamiento de los principios de la Carta requiere que se establezca una paz justa y duradera en el Oriente Medio, la cual incluye la aplicación de los dos principios siguientes: I. Retiro de las fuerzas armadas israelíes de los territorios que ocuparon durante el reciente conflicto; II. Terminación de todas las situaciones de beligerancia o alegaciones de su existencia, y respeto y reconocimiento de la soberanía, integridad territorial e independencia política de todos los Estados de la zona y de su derecho a vivir en paz dentro de fronteras seguras y reconocidas, y libres de amenazas o actos de fuerza". Esta resolución fue acatada por la República Árabe Unida y rechazada por Israel. La resolución fue confirmada por la Asamblea General de la ONU el año pasado, con la abstención entre otros de China y los Estados Unidos. Dicha Asamblea General expresó asimismo que Israel infringe la Carta de la ONU y la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En materia de violación de las decisiones del organismo internacional ocupan la primera fila dos Estados racistas: el de Israel y la República Sudafricana.

En la ya nombrada última Asamblea General de la ONU, Eban procuró en vano el soporte latinoamericano.

¿Paz negociada? Sólo hay una base: la resolución de 1967, confirmada por la Asamblea General de 1971. Cualquier otro tipo de "negociación" puede ser únicamente a lo nazi: primero se ocupa un territorio ajeno, y luego desde la posición de ocupante se "negocia".

Y la mención de los nazis no es en vano, dado que dicho Eban es el que manifestó hace poco, con desparpajo increíble, que a él no le interesa en lo más mínimo perseguir a los criminales de guerra nazis. Tal declaración despertó el explorable entusiasmo de los neozamis alemanes, que desde su diario "Deutsche National Zeitung", edición del 20 de octubre de 1971, aplauden calurosamente a Eban. Entre el sionismo racista y el fascismo se dan rasgos comunes.



"Il Messaggero", de Roma, dice que Arturo Frontidzi es el "único político argentino con estatura internacional". "¿Por qué no se lo llevan a Italia y lo nombran comandante de Cubbia?"

Crímenes y castigos

por Joaquín LAZARTE

POR Vietnam, en sucesivas tandas, han desfilado más de un millón de combatientes norteamericanos. Previa una preparación militar que embotaba sus conciencias y los convertía en fieras. Menos dicho, en monstruosos seres inhumanos. Con Dios o sin Dios, todo les estaba permitido. El asesinato, la violación, las torturas, el exterminio de poblaciones enteras, con viejos, mujeres y niños. Todos los crímenes. Son los hombres que tienen en su "haber" cientos de My Lai.

Ahora, con el cambio de táctica del Pentágono en la atroz guerra de Indochina —bombardeos aéreos de "saturación" y empleo de soldados titeres—, la gran mayoría de esos combatientes norteamericanos están de regreso en Estados Unidos. Y a los crímenes están sucediendo los castigos. En la forma de un aterrador aumento de la criminalidad en todas las ciudades norteamericanas. Hay barrios de Nueva York y otros grandes centros urbanos en los que la gente no se atreve a salir de sus casas apenas oscurece. Y aun así...

Es que los "veteranos de Vietnam", habituados a la ferocidad, están engrosando las filas de los asesinos que engendra naturalmente una sociedad injusta y corrupta, adolorada del becerro de oro. Charles Levy, un sociólogo de la Universidad de Harvard, ha hecho un estudio sobre estos "veteranos". Y ha llegado a conclusiones escalofriantes.

Levy tuvo ocasión de intervenir como testigo en un juicio contra uno de los "veteranos", acusado de homicidio. Este individuo, ex "boina verde", había tenido una pelea con un amigo por cuestión de polveras en un bar de la localidad texana de Phillips. Y había liquidado el asunto matando al amigo de siete tiros. Pero a continuación ocurrió algo muy extraño. El homicida se arrojó junto al cadáver y comenzó a desnudarlo para que "el Vietcong no oscureciera entre las ropas ningún detalle", ninguno de esos temidos booby traps. Era la norma que se seguía en Vietnam, de acuerdo con las instrucciones de la superioridad. El amigo se había convertido en "un Vietcong". Con su testimonio, Levy hizo que el tribunal absolviera al procesado, pues se estimó que éste había obrado en un estado momentáneo de total perturbación mental. Ya anda suelto el homicida, expuesto, claro está, a otro ataque de locura.

Pero lo más dramático es cuanto Levy ha deducido de su estudio. Durante dos años, siguió los pasos de 60 ex marines que habían vuelto de Indochina y advirtió que la generalidad de ellos padecía una

"desorientación psicológica". Es, desde luego, un eufemismo. "Han aprendido —dice Levy en su estudio— a reaccionar violenta y espontáneamente, sin premeditación. Es una situación que allí les permitía sobrevivir, pero que aquí los lleva a la cárcel. También se había enseñado a matar a los veteranos de otras guerras, pero en el caso de esta gente el problema de ajustarse a la vida civil es mucho más pronunciado".

Según este sociólogo, la causa del fenómeno estriba en que el combatiente norteamericano era en Vietnam incapaz de orientar primordialmente su hostilidad hacia el enemigo, hacia el patriota indochino, cuyos valores y méritos admiraba. La dirigía sobre todo contra el soldado titer, al que consideraba inepto y cobarde, y contra los propios oficiales, a los que hería o mataba a veces, si se presentaba la ocasión en la confusión del combate. Y una vez de nuevo en Estados Unidos, estos "veteranos" tienden a confundir a parientes y amigos con los odiados soldados titeres y los no menos odiados oficiales propios. "Cuando volví de Vietnam —dijo un ex marine a Levy— y mi hermana me reprendió por algo que hice, le cause una grave herida en una pierna arrojándole una lámpara. Luego, una noche, por no recuerdo

qué observación que me hizo mi madre, le arrojé a la cabeza un televisor portátil. Estoy hecho una bestia. Soy incapaz de razonar".

Estos "veteranos" tienen miedo de su propia brutalidad. Es la razón de que no busquen empleo y hasta de que huyan de las relaciones sociales normales. Muchos se entregan a las drogas o al alcohol. De los 60 "sujetos" examinados por el sociólogo, dos han sido ya condenados por asesinato y otros cinco están procesados por el mismo delito. Una hermosa muestra de cómo se defienden la libertad y la democracia en Indochina. Pero ¿hay todavía alguien que se atreva a alegar una cosa así?

Crímenes y castigos... Castigos que consisten en más crímenes. Pero que no castigan a los verdaderos culpables, a los inspiradores, sostenedores y beneficiarios de la innoce y feroz aventura neocolonialista. Entretanto, ha comenzado la carnavalesca electoral norteamericana. Con esas primarias en las que los aspirantes a las candidaturas sondean sus posibilidades. Con abundancia de comparas a sueldo que fingien entusiasmos no sentidos. Con derroche de millones suministrados —ese escándalo de la ITI— por las grandes empresas. ¿Que ignominia! ¿Que burla de la verdadera libertad y la verdadera democracia!

CUADRO DE HONOR

El domingo 22 de agosto de 1971 a las 14 aparecieron los fascistas, vestidos de negro, en los balcones del Palacio de Gobierno de Bolivia.

Cuatro meses después, la televisión alemana de Bonn propalaba una orgullosa declaración de los riquísimos hermanos. Gasser, alemanes, atribuyéndose el soborno de los militares que habían jurado lealtad al gobierno de Torres.

Gasser —NO FUE COSA FACIL COMPRAR A TODOS ESOS OFICIALES. Nos costó caro y nos llevó mucho tiempo.

—¿También al presidente Banzer?

—También a Banzer, al que conocíamos y ayudamos cuando vino de la Argentina.

—¿En qué forma?

—COMPRANDO PARA EL CANTIDAD DE FUSILES Y AMETRALLADORAS Y ES- CONDIENDOLO EN NUESTRA CASA.

BOLSILLOS VACIOS

por Juan de URGULL

NUEVO estremecimiento en los mercados de cambios. Nueva baja del dólar —del dólar norteamericano, que ya no es más que un simple pedacito de papel— en Europa y el Japón. Apresuradas intervenciones de los bancos centrales para contener esa baja, esa nueva invasión de la "moneda patrón" tramposa. Medidas defensivas para hacer frente a la política de "dinero barato" —bajos tipos de descuento, facilidades crediticias— una política destinada a "realimar" la estancada economía norteamericana y... a asegurar la reelección de Nixon en noviembre. Presiones inflacionarias y encarecimiento de la vida en todas partes. El "pacto de caballeros" —¡qué caballeros!— de diciembre último no funciona. El "caballero" principal —Washington— sigue haciendo de las suyas. Sigue cobrando el barato, a lo chulo y matón. Sigue lanzando a todos los mercados, internos y externos, pedacitos de papel. Como ya no existe virtualmente sistema monetario internacional, el actual estremecimiento no será el último. Habrá otros.

El "mundo libre" se angustia. Están saturados los mercados de la llamada "sociedad de consumo", esa sociedad que invita a tener "status", con tres coches y media docena de televisores en cada hogar que se respete, mientras millones se quedan sin trabajo y a muchos millones más les cuesta un ojo de la cara el pan de cada día. Aumentan las tensiones sociales. Huegas, protestas, manifestaciones, choques violentos. En Inglaterra, en Francia, en Italia, en España, en el Japón... Por doquiera, inflación y depresión a la vez. Y, en Washington, el titular de la "moneda patrón", sigue echando leña al fuego. Mejor dicho, papel, que es también un buen combustible. Sigue "inventando" dinero.

Pero, ¿qué otra cosa puede hacer, si se ha quedado con los bolsillos vacíos? La portada de Time del 13 de marzo es particularmente ilustrativa. Muestra a un Tío Sam que enseña los forros de los bolsillos de sus pantalones a rayas para indicar que se ha quedado broke, a dos velas, sin un cuarto. ¿Como para pedirle ayudas! Es él quien está reclamando a todos que arminen el hombro para sacarle de aprietos. Aunque siga llamándose el wealthiest nation in the world, la nación más rica del mundo, con un billón de dólares de producción nacional bruta —especialmente bruta, porque consiste en buena parte en armamentos—, tiene que dedicarse a esa especie de mendicidad pistola en mano que caracteriza al asaltante.

Más pedacitos de papel, pues. No hay otra solución a la vista. Son los resultados naturales de esa "economía de mercado" de esa "empresa libre" con el Estado a su servicio, que algunos tanto enaltecen. Y también del mantenimiento año tras año de una economía de guerra, con imponentes "gastos de defensa", impuestos por el "complejo industrial-militar", verdadero dueño de Estados Unidos. Mientras todos los servicios públicos se deterioran, mientras la vida del ciudadano norteamericano se hace cada vez más áspera y desagradable en enormes aglomeraciones urbanas con problemas crecientes, continúa el déficit de

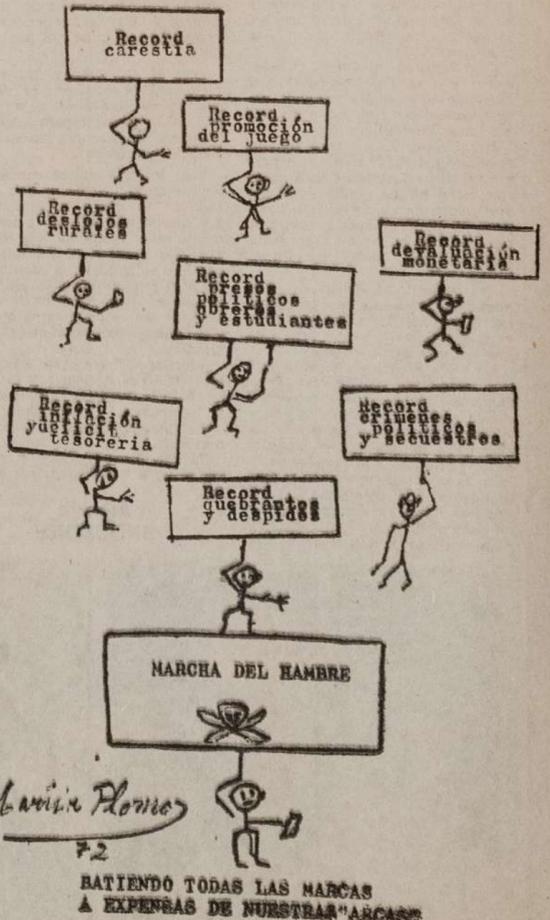
la balanza de pagos de Estados Unidos y su presupuesto federal para el año fiscal próximo ha sido calculado con un déficit de casi 40.000 millones de dólares, un número rojo que nunca había sido alcanzado en la historia del país, ni siquiera en los años de la Segunda Guerra Mundial.

«Es esto todo? No. Actualmente, hay números rojos a todo lo largo y lo ancho de Estados Unidos. En los presupuestos estatales. En los presupuestos de las ciudades, grandes o pequeñas. Hay que reducir los servicios públicos más indispensables y aun así no se consigue equilibrar los presupuestos en parte alguna. En Nueva York, según Times, hubo que reducir la fuerza policial en 800 hombres el año último, «a pesar de que el nivel de la criminalidad en las calles es tal que muchos neoyorquinos se parapetan en sus departamentos apenas el sol se pone». Todos los organismos públicos muestran sus bolsillos vacíos.

Lo cual no quiere decir en modo alguno que estén con los bolsillos vacíos, todos los norteamericanos, Estados Unidos, paraíso del capitalismo, sigue siendo el país de los multimillonarios, algunos con fortunas particulares que exceden de mil millones de dólares. Como sigue siendo el "campeón del mundo físico", con la misión especial de meter en cintura a bombas y a los pueblos levantiscos, como los de Indochina. Siempre contará para esta misión con complicidades y complacencias. Como las que supone tanta tolerancia ante esa constante emisión de pedacitos de papel. ¿No es prodigiosa esa facultad de fabricar dinero cuando el dinero se acaba?

Según Times, las penurias del Tío Sam obedecen a que los norteamericanos se niegan a pagar tantos impuestos como los europeos, cuyos servicios públicos, en contraste con los de Estados Unidos, dice, funcionan muy bien. Pero, ¿no se ha enseñado siempre a los norteamericanos que cualquier aumento en el gasto público es una medida "socialista", que la función de los entes públicos debe ser mínima y que basta el régimen de "empresa libre" para que todos puedan atar a sus perros con longanizas? Y lo que no dice Times, desde luego es que tales penurias se deben también principalmente a los monstruosos "gastos de defensa", que ya rondan entre pitos y flautas —entre cañones y bombas— los cien mil millones de dólares por año. Ni que las trampas que Washington hace con el dinero están causando enormes trastornos en todo el llamado "mundo libre".

¿Hasta cuándo y hasta dónde se podrá seguir por este camino? Ya se habla de una "moneda europea" que se independice totalmente de la norteamericana, tan poco de fiar. Pero la cuestión es compleja y difícil y falta saber si habrá tiempo para resolverla. Porque los pueblos se están cansando del metódico saqueo que con sangre, dolor y cieno, vacía los bolsillos de los más para llenar los de los menos. En esta década de 1970, hay muchos nubarrones en el horizonte. Bien lo advertimos en la Argentina, país cuyas grandes riquezas no impiden que ande tanta gente con los bolsillos vacíos. Y donde el tiempo, digase lo que se diga desde la Puerta de Hierro, se está acabando.



UNA POLITICA SIN CAMBIOS

por el Dr. Francisco CHOLVIS

El nuevo equipo económico social, según lo ha dicho el general Lanusse, actuará "con amplia independencia y libertad de acción", dentro de los objetivos que se ha trazado el gobierno, con los cuales se persigue "el mantenimiento del salario real, un alto índice de inversiones en obras públicas, el rechazo a toda tendencia reaccionista, la desaceleración del ritmo de la inflación, el saneamiento de las finanzas públicas, el incremento del ahorro interno y la utilización racional del ahorro externo".

El poder ejecutivo —agrega— "ha impartido a su nuevo equipo directivos de hondo contenido social", y entiende que "sin estabilidad política —basada ésta en una democracia auténticamente representativa, moderna y eficiente— no será factible el logro de ninguna estabilidad económica". El general Lanusse afirmó también que se adoptarán "todas aquellas medidas que conduzcan a una mayor justicia social y una mejor distribución de la riqueza". El equipo económico ha de desempeñarse con métodos realistas para evitar "con una política de ingresos adecuada, el deterioro de la capacidad adquisitiva de la población". Pero las comisiones paritarias no serán convocadas y el ajuste de los salarios se hará el 1º de julio próximo (10 por ciento) y el 1º de enero de 1973. La protección del salario real "se encuadrará en función de un crecimiento económico general, así como de un conveniente comportamiento de los precios mediante concertaciones y convenios de los distintos sectores de la producción y comercialización, a fin de ubicar las leyes naturales del mercado en un marco que garantice la oportuna corrección de los desvíos".

Si el nuevo equipo tiene que ceñirse a los objetivos de la política que se inicia el 28 de junio de 1966, es indudable que no podrá resolver la grave crisis económica que padece el país. La contradicción es evidente. Esa política se ajusta a los intereses de la clase dominante, y ésta por propia decisión, no ha de resignar sus privilegios económicos y políticos.

El gobierno declara que su política persigue la defensa del salario real, la eliminación de las tendencias reaccionistas, la lucha contra la inflación y el crecimiento del ahorro interno. Pero los hechos demuestran una cosa muy distinta. La depreciación del dinero es ciertamente intensa, la carestía de la vida no da respiro y el salario real se reduce continuamente. La crisis se agudiza día tras día, y no tendrá solución con un simple cambio de hombres.

Si el gobierno quiere una democracia auténticamente representativa debe restituir al pueblo sus derechos soberanos. Y para ello es necesario derogar la legislación re-

presiva, dejar en libertad a todos los presos políticos y gremiales, restablecer plenamente los derechos y garantías constitucionales y derogar el llamado estatuto de los partidos políticos, porque es una traba deliberadamente impuesta para no permitir la libre expresión de la voluntad popular. ¿Que es una democracia moderna y eficiente? Según nuestro modo de ver, la democracia no necesita estos condicionamientos si se respetan la soberanía del pueblo. Pero si se precisan, como un eufemismo cuando los intereses y privilegios de los sectores dominantes se anteponen a los intereses y a la voluntad de los sectores mayoritarios de la población.

La crisis política y estructural argentina obedece a causas bien definidas, a saber: 1. Un minúsculo sector hegemónico —la oligarquía terrateniente, la alta burguesía industrial y comercial y los monopolios extranjeros— ejerce el poder político y no quiere renunciar a él. 2. El anacrónico régimen latifundista de tenencia y explotación de la tierra. 3. Una fuerte dependencia exterior que nos impone un gravoso tributo. Frente a este cuadro, es ilusorio pensar en una mayor justicia social y en una mejor distribución de la riqueza, en tanto las palancas de comando de la economía nacional y el ejercicio del poder político se hallen en manos de una élite que menosprecia a los sectores populares. Con el argumento de los métodos realistas —otro eufemismo— no habrá comisiones paritarias y el salario real seguirá perdiendo valor. Y cuando se ajusten en las fechas previstas y con magros aumentos, el alza de los precios no será compensada, como lo confirma una repetida experiencia.

La mejora del salario real, en un país que soporta tan penosa crisis, no se puede subordinar al crecimiento económico general. Los precios concertados y la política de ingresos que le convienen a los sectores dominantes tampoco sirven para defender la capacidad adquisitiva de los salarios, porque para ello es indispensable un aumento masivo de remuneraciones que permita neutralizar la inusitada carestía de la vida que pesa sobre la población. Y para finalizar, con las leyes naturales del mercado impera el régimen de la "libre empresa" y todo lo que él significa (monopolios locales y foráneos, latifundios, coloniaje exterior, angustia para las empresas argentinas medianas y pequeñas, depreciación del dinero, estancamiento carestía de la vida y miseria para vastos sectores de la población). Con semejante política, reiteradamente aplicada en el país en los últimos años, con los resultados que están a la vista, la economía nacional continuará rotando por una peligrosa pendiente.

DOCUMENTO

Según la Federación Agraria Argentina no se producen los cambios reclamados

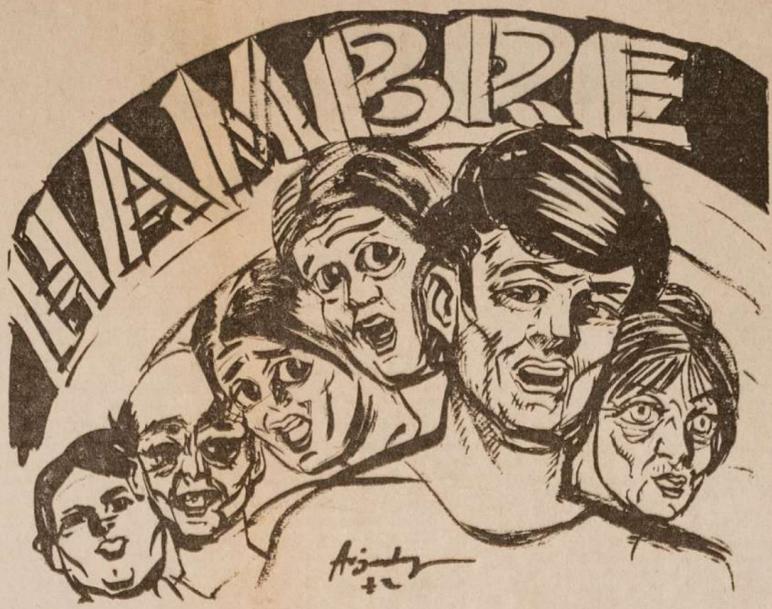
PARANA.—En un documento que tendrá indudable repercusión pública, la Federación Agraria Argentina considera la reciente crisis de gabinete y la situación económica y social del país. Luego de subrayar que ha sido precisamente la conducción económica del gobierno la que ha concitado "el mayor número de coincidencias adversas" de las diversas manifestaciones del quehacer nacional, la FAA califica los cambios producidos de "meros relevos de hombres en carteras dependientes, que está lejos de ser una demostración de intención de verdaderas modificaciones que rectifiquen la política económica seguida hasta el presente".

La entidad agraria asevera que, por el contrario, todo hace suponer que se acentuará el predominio de una línea liberal "a la que en estos últimos años estuvimos siempre sujetos". "En ese lapso —continúa el documento— hubo ministros que antes y después— los suspicaces afirman que también durante su gestión estuvieron vinculados a grupos monopolísticos internacionales de triste recuerdo para el país".

Tras destacar que en la reciente reunión convocada por el CGE, en la que participaron dirigentes políticos, sindicales y del empresariado, "la casi totalidad de la opinión pública allí representada, expresó su voluntad de un auténtico cambio económico", y ante un panorama donde pareciera que todo está dado para efectuar el viraje requerido, ya que el propio Presidente ha reconocido los errores, la Federación Agraria Argentina pregunta "qué más hay que aguardar para lograr el objetivo unánimemente anhelado? ¿O es que acaso alguna extraña fuerza influye para que no se concrete ese cambio y todo se reduce finalmente a una sustitución de hombres?"

En el documento se advierte sobre la existencia de puntos oscuros en el proceso, afirmando que "la mente argentina rechaza este contrasentido de no hacer caso al insistente reclamo popular, repitiendo posturas que nada ni nadie logra explicar".

Finalmente, la Federación Agraria Argentina reitera su esperanza de que no se hayan agotado todas las instancias y de que valga la pena todavía esperar una rectificación, "aunque —agrega— lamentablemente tantas frustraciones padecidas nos van acostumbrando a dejar de creer".



TOSCO ENJUICIA A LOS BUROCRATAS SINDICALES

1 — Hace un tiempo se señaló en una carta desde la prisión, que el paro de 48 horas decretado por la conducción participacionista de la CGT Central encabezada por José Rucci, solo perseguía inflar los globos de una supuesta combatividad.

Se advirtió también sobre la desnaturalización de uno de los principales medios reivindicativos de la Clase Trabajadora, consumado por jerarcas y burocratas, al imponer la pasividad, el inmovilismo y el bloqueo a toda exteriorización dinámica de protesta sindical y popular.

2 — La respuesta que viene dando y que expresamente ratificó en estos días el régimen gobernante, consiste en:

a) El próximo Gobierno será de "transición y consolidación", o sea el continuismo mal disimulado con la institucionalización del denominado Gran Acuerdo Nacional al que se pretende subordinar la voluntad soberana del pueblo;

b) La ratificación de la política económica de explotación, dependencia y recesión, confirmando en el equipo oficial a sus principales mentores y ejecutores, todos inspirados en la línea de Adalberto Krieger Vasena;

c) El rechazo a todas las demandas laborales y proyecto de "Ley" para la creación de un Consejo Económico y Social sin facultades para solucionar ningún problema;

3 — Al momento de tener que reanudarse las deliberaciones del Comité Central Confederado de la CGT para decidir la continuidad del Plan de Lucha, con el que hicieron permanente alharaca Rucci, Coria y sus adláteres, el movimiento obrero argentino se encuentra con que la reunión es postergada una y otra vez, y nadie puede saber ya cuando efectivamente se realizará.

Ante esta vergonzosa claudicación cabe preguntar:

¿Es que fueron resueltos algunos de los problemas, por lo que millones de trabajadores paralizaron sus actividades durante 48 horas?

¿Es que se otorgó un aumento sustancial de salarios que permitiera recuperar el poder adquisitivo perdido por la tremenda carestía de la vida?

¿Es que fueron convocadas las tan reclamadas comisiones paritarias para discutir los convenios colectivos de trabajo?

¿Es que fue levantado el estado de sitio, de-

rogada la legislación represiva, la pena de muerte y dispuesta la libertad de los presos políticos, gremiales y estudiantiles?

¿Es que se reunieron las asambleas, los cuerpos de delegados, los congresos, o cualesquiera de los organismos de consulta y decisión de los trabajadores para resolver sobre el particular?

Nada de eso ha sucedido. Nada ha sido resuelto y ni siquiera prometido para aliviar la penosa situación de las masas laboriosas argentinas. Rucci, Coria, y demás jerarcas y burocratas, por sí y ante sí en sesiones secretas, pretenden continuar manipulando ignominiosamente al movimiento obrero y servirse de él para todo tipo de componendas sobre la base de reiteradas claudicaciones.

Para evitar supuestos golpes, contragolpes o autogolpes, Rucci, Coria, y demás participacionistas han manejado las cosas de tal manera que, en definitiva los únicos golpeados en sus justas aspiraciones resultan ser la clase trabajadora y demás sectores populares, mientras la reacción y la oligarquía continúan disfrutando de su omnimodo poder e irritantes privilegios.

4 — Ante esta nueva y aberrante defeción de la conducción de la CGT Central los sectores que mantienen sus principios y posiciones de lucha deben intensificar sus esfuerzos y acciones para defender los derechos de la clase trabajadora y a su vez desplazar a estos jerarcas del sindicalismo amarillo enquistados en la Central Obrera.

Ya la Regional Córdoba de la CGT y otras Regionales, los Gremios Peronistas Combativos, la CGT de los Argentinos, el Movimiento Nacional Intersindical y otras agrupaciones sindicales combativas, se pronunciarán por un urgente, organizado y efectivo Plan de Lucha.

Es necesaria la inmediata reunión del Comité Central Confederado y el cumplimiento de paros, actos y movilizaciones para enfrentar la reaccionaria política del régimen, su sustituto el gólpismo y la consumación del fraude implícito en el Gran Acuerdo Nacional.

No hay otras formas de defender con autenticidad los derechos económicos, sociales y políticos de la clase trabajadora y el pueblo, Cárcel de Villa Devoto, 17/3/72.

Agustín Tosco

REPUDIAN EN ROJAS A UN GRUPO ULTRADERECHISTA

ROJAS (C). — Sabíamos de su existencia en la Capital Federal, pero nunca había llegado hasta esta ciudad un grupo de la minúscula institución y denominada "Defensa de la tradición, la familia y la propiedad".

Lo hicieron días atrás. Utilizaban vehemente y parlantes, usaban gorros rojos y ponchos de igual color, música marcial y estandarte. En la vía pública, con total tolerancia de las autoridades municipales y policiales, pregonaban sus "argumentos" anticomunistas, antiperonistas, antisocialistas, etc., y vendían distintos tipos de folletos. Los habitantes que se arrimaban por curiosidad —ante el difraz y el ruido— a poco de hacerlo entraban en discusiones a veces violentas con los mismos, y algunos fueron a las vías de hecho en respuesta a insultos de todo tipo que proferían los forasteros. Por último, y ante el cariz que tomaban los acontecimientos optaron por "escaparse", huyendo de la ciudad persiguiendo por algunos vehículos.

Por la noche de esa misma jornada se llevó a cabo una reunión a la que asistieron representantes de la Juventud Peronista de Rojas,

del Partido Comunista, de la Agrupación Socialista, del Encuentro de los Argentinos de la CGT local y sindicatos adheridos. La Asamblea decidió mantenerse alerta, designando a quienes podían convocarla nuevamente en caso de que se reiteraran las provocaciones.

Avrobo una declaración que se distribuyó en folletos impresos, cosa que se hizo al día siguiente en 2.000 domicilios, y la prensa local reprodujo el comunicado que dice así:

"El pueblo de Rojas hizo frente a un grupo de individuos foráneos, quienes —a pesar de no identificarse en forma clara— desconociendo las ordenanzas sobre ruidos que se le aplicaron días atrás a la CGT local con motivo del reciente paro, con tolerancia desmedida desarrollaron sus actividades provocativas.

Se decían defensores de la propiedad, cuando la única propiedad que les preocupa es la de los terratenientes y grandes monopolios que subvencionan a estos grupos, para los cuales no existe la legislación represiva. Hablaron de "tradición", cuando

en Rojas ya tenemos una tradición noble y progresista, con luchas como la de la CLYFER, y otros movimientos populares, como la reciente y exitosa huelga de los días 29 y 1º, con dirigentes que no necesitaron ningún tipo de difraz ni estandarte para encabezarlos.

Las instituciones políticas, movimientos y gremios representados, manifiestan su total repudio a esta provocación, y expresan su solidaridad para con los vecinos que enfrentaron a los provocadores.

El hecho de la expulsión es el anuncio de nuevas formas de lucha en las que, mancomunados, actuaremos así por las cuestiones de fondo que hacen al proceso de liberación nacional y social ya en marcha.

¡Solo el pueblo salvará al pueblo! Juventud Peronista de Rojas, Partido Comunista de Rojas, Agrupación Socialista de Rojas, Encuentro Nacional de los Argentinos, Rojas, Confederación Gral. del Trabajo (CGT), de Rojas (con la concurrencia de casi todos los miembros adheridos). Rojas, marzo de 1972.

RESOLUCION

Abogados de Paraná contra la legislación represiva

Ante la detención del doctor OSCAR VICENTE GONZALEZ, en un operativo conjunto realizado por fuerzas del Ejército y de las policías Federal y Provincial, quien con 17 personas más es acusado de transgredir la ley 17.401 de represión del comunismo; su posterior puesta a disposición de la Cámara Federal en el Penal de la Nación, designada especialmente por el gobierno militar, y su sometimiento al proceso especial establecido por la Ley 9.081 por delitos ideológicos;

y ENTENDIENDO, que la Ley 17.401 ha implantado en nuestro país sanciones para los llamados delitos ideológicos, en expresa contravención a la Constitución Nacional, Declaración de los Derechos Humanos de la Carta de las Naciones Unidas; que a su vez el de no personal especial como lo es la Cámara citada, implica sustraer a los ciudadanos de su Jueces naturales, en una abierta violación al Art. 18 de la Carta Magna; que el proceso, a que ha sido sometido el colega citado, vulnera los más elementales principios procesales con los que debe regirse la defensa en juicio; que, además, todo el contexto legislativo que rige la materia esta signado por la represión ideológica y es sorprendente que todavía no haya sido derogada por el Gobierno, que dice alentar la institucionalización del país; que la sanción en vigencia del Estatuto de los Partidos Políticos, deroga tácitamente la ley que se pretende aplicar al colega detenido, por cuanto regla en general, la actividad de todas las corrientes ideológicas, por lo que resulta absurdo aplicar a un sector del pensamiento político argentino: que organizaciones gremiales de abogados (Colegio de Entre Ríos y Seccional Paraná y la Federación Argentina de Colegios de Abogados, en sucesivos pronunciamientos han reiterado su oposición a toda legislación que condene las ideas y a las detenciones fundadas en la represión de las mismas; que la detención del doctor GONZALEZ, invocándose una ley típica mente represiva anticonstitucional, y el haberlo sometido a una Cámara especial, constituye un acto arbitrario del gobierno y de los organismos represivos del Estado. POR LO QUE, la Asamblea Extraordinaria del Colegio de Abo-

gados Seccional Paraná, RESUELVE:

1º) Renovar el repudio a toda política represiva y reclamar la inmediata derogación de las siguientes Leyes: 16.970; 17.401 y su modificatoria 18.234 18.953 19.051 y 19.081.

2º) Condenar la detención del doctor OSCAR VICENTE GONZALEZ y requerir su libertad.

3º) Proponer al doctor GONZALEZ que el Presidente del Colegio de Abogados de Entre Ríos, y el Presidente de su Seccional Paraná asuman su defensa como representantes del Colegio de Abogados.

4º) Condenar la arbitraria detención del colega perteneciente a la Seccional Gualeguaychú, doctor Hector Rodriguez, el allanamiento simultáneo de su domicilio y de su estudio, el secuestro de correspondencia estrictamente privada, así como la comunicación mediante telegrama de su procesamiento, sin que hasta el momento se hayan hecho saber las causas de tal procedimiento.

5º) Remitir telegrama al Presidente de la República, al ministro del Interior y a la Junta de Comandantes en Jefe, reclamando las medidas interesadas en los días 19 y 2º de esta Resolución.

6º) Instar a los abogados del foro local a la vigilancia permanente de la defensa de las libertades públicas, manteniendo una conducta cívica acorde con esta postulación.

7º) Disponer un paro de actividades para el 16 del corriente, consistente en la no concurrencia a Tribunales y el cese de toda actividad profesional excepto la realización de trámites improrrogables.

8º) Remitir copia de esta Resolución, solicitando su pronunciamiento, a las distintas Seccionales del Colegio de Abogados de Entre Ríos y a la Federación Argentina de Colegios de Abogados.

9º) Publicar esta Resolución en forma de solicitada en EL DIARIO de Paraná, y darla a conocer por todos los medios de difusión.

10º) Disponer un cuarto intermedio de esta Asamblea hasta el 21 del corriente a las 20, a los efectos de analizar la situación y disponer nuevas medidas.

Juan A. Llorens, Secretario; Jorge Salomón, Presidente.

El novelista Haroldo Conti rechaza una beca

Sr. John Simon Guggenheim Memorial Foundation

Lamento responder con tanto atraso a su atenta carta del 2-12-71. Ello se debe a que yo estuve ausente de Buenos Aires la mayor parte de ese tiempo y a que ustedes enviaron la carta a mi domicilio anterior. Por la misma, esa Fundación me comunicó que se ha sugerido mi nombre como posible interesado en una beca Guggenheim. Agradezco la intención del amigo que hizo la sugerencia y la gentileza de ustedes al enviarme los formularios correspondientes. Ahora bien, y con el respeto que ustedes merecen por el solo hecho de haber obrado con lo que se supone es un gesto de buena voluntad, deseo dejar en claro que mis convicciones ideológicas me impiden postularme para un beneficio que, con o sin intención expresa, resulta, cuanto más no sea por fatalidad del sistema una de las formas más o menos sutiles de penetración cultural del imperialismo norteamericano en América latina. No es sólo ni principalmente cuestión de la beca Guggenheim en sí misma, sino de la política de colonización cultural de la que forma parte, en la que el imperialismo norteamericano no escatima esfuerzos de organizaciones estatales, paraestatales y privadas.

Los antagonismos entre ese imperialismo y nuestros pueblos son profundos y violentos en todos los frentes, incluido por supuesto el de la lucha cultural, y en este momento han llegado a una etapa de grandes definiciones en toda la extensa nación latinoamericana. Esto impone la claridad y la coherencia como deberes ineludibles del intelectual latinoamericano, cuya condición de ninguna manera entraña un privilegio sino una entera y exigente militancia.

No soy un hombre de fortuna, como tampoco lo son la mayoría de mis compañeros, porque en Latinoamérica ser escritor es casi sinónimo de ser pobre, pero me parece inaceptable postularme para un beneficio que proviene del sistema al que critico y combato y que, por otra parte, y eso es lo más grave, de alguna manera me complica con él. No niego que, en el orden personal, habría significado una gran oportunidad para mí; ni critico, por otra parte, a quienes careciendo inclusive de las oportunidades que yo tuve, aceptaron la beca. Yo entiendo que no puedo hacerlo y que mi gran oportunidad en este momento es América, su pueblo, su lucha, la enseñanza y el camino que nos señalara el comandante Ernesto Guevara. Por lo demás, yo he sido jurado de la Casa de las Américas en 1971, el mismo año en que usted me escribe, y considero que esa distinción que he recibido del pueblo cubano es absolutamente incompatible con una beca ofrecida por una Fundación creada por un senador de los Estados Unidos, o sea, no un hombre del pueblo norteamericano, sino del sistema que lo oprime y nos oprime.

Supongamos que a usted le dan un fusil o una metralleta o unas docenas de granadas, ¿qué defiende?

Lo mejor es armarse de ideas, de concimientos, de una conciencia. "Propósitos" tiene elementos para que usted esté bien pertrechado de esas armas invencibles.

Compre argentino, compre "Propósitos", y si cree que es así, no más, ¡compre dos, revenda uno!



Antes el "mono" corría los caballos de Anchorena, de Martínez de Hoz, de Zemorain, de Urzú; ahora corre el caballo de Palito Ortega y Evangelina la modelo del jabón espumoso... ¡La oligarquía se renueva!

LA PANTALLITA CORRUPTORA

Señor Director: Hace unos días, no recuerdo la fecha, el Canal 11 hizo referencia en su noticioso de la tarde a una protesta de ATA, una entidad de la televisión, contra la campaña sistemática que, según la entidad, hace la prensa contra nuestros canales...

En todo caso, quienes acudimos a la televisión en busca de información gráfica y solaz reparador y hemos de soportar el suplicio de las tandas de avisos chillones y groseros, los programas degradantes o estúpidos, la violencia "a lo yanqui", la explotación de la infancia, las desfachateadas promociones personales, los bombos mutuos, las frivolidades ridiculas, el "dequeísmo" a granel, el lenguaje chocarrero, el fomento de las supersticiones...

No es, por ejemplo, la opinión del magnate Héctor Ricardo García quien, también hace poco, comparó en un programa en ese Canal 11. Es un programa que se titula "El público quiere saber" o algo así. Entre un "ángel" y un "diablo" muy complacientes, rodeado de un "panel" seleccionado y dirigido, el señor García, que es el dueño del canal y de no sé cuántos "medios de comunicación" más, sin ser en modo alguno, así lo manifestó, testaferru de Jorge Antonio, ni de Perón, ni de Armando, el de Boca...

Esto no cambia, desde luego, la opinión de quienes entendemos que nuestra televisión es, con algunas raras excepciones que confirman la regla, una "pantallita corruptora". Villarroel y su excelente grupo informativo, por ejemplo, no son bastantes para redimir tanto pecado. El locutor dijo que la finalidad de la supuesta campaña era "cambiar el régimen" de la televisión argentina. Si fuera para mejor ¡qué bendición sería para tantos hogares!

Mariano Gálvez

En Canal 11 se pasó una película que es una verdadera joya del arte cinematográfico que lleva por título "Salvajes inocentes" y que es la versión filmada de la novela "El país de las sombras largas".

JARABE DE PICO

por Rolando GARGIULO

HASTA Córdoba llega la ofensiva publicitaria de EE. UU. a la URSS. Demás está decir, que si publicáramos alguna nota ofensiva al pueblo, seguro que tendríamos de inmediato, la réplica a tamaño insolencia. ¿Sería justa esta reacción...? Entendemos que sí.

Y si se trata de una nación, más todavía. Pero no de las personas en particular que se sintieran ofendidas—sino, de las que por sí, y ante sí—se autotitulan "representantes" del pueblo.

Nadie callaría sin protestar una ofensa a la Argentina. Y más hecha por extranjeros en el exterior.

Ofensa

En "La Voz del Interior"—del 23/72—bajo el título de "Preocupación a EE. UU. el interés ruso en los problemas latinoamericanos...". Un cable dice entre otras cosas: "En otras palabras, la mayor amenaza a la seguridad estadounidense es desde América latina no es latinoamericana, sino de origen soviético...". "El informe expresa que si Estados Unidos no reacciona más energicamente ante la amenaza soviética en nuestro propio "traspasito" que en otras regiones, Estados Unidos puede verse enfrentado a una situación futura, en que la potencia estratégica soviética en el mundo resulte superior a la de Estados Unidos".

Los párrafos que comentamos, pertenecen a un informe preparado por James D. Theberge "director del Departamento Latinoamericano del Centro" y es seguro que expresa el pensamiento de la Casa Blanca.

En primer lugar debemos decir que, el término "traspasito" empleado, es una ofensa, no solamente al Pueblo Argentino, sino a todos los pueblos de Latinoamérica. En idioma castellano no existe el vocablo "traspasito", pero en lenguaje popular quiere decir: "lugar donde se tiran los desperdicios...". Como reaccionaron los "grandes patriotas" del continente y los nuestros ante tal agravio...?

Aguantaron

Es bien sabido, que EE. UU. (su gobierno) pasó muchos años antes de reconocer la independencia de

CARTA AL DIRECTOR

Señor Director: La FATAP se opone al boleto gratuito para los escolares dentro de determinados horarios en micros y ómnibus, pues aduce que ello constituiría "una confiscación de la propiedad privada". Pero la FATAP apesta a la ciudad con el desperdicio de petróleo a través de los gases nauseabundos de sus ómnibus y colectivos ante la vista, paciencia y complicidad aparente de la comuna. Correspondería normalizar los servicios sin indemnizaciones.

La Federación Avoicela Santafecina "censura severamente el funcionamiento del Mercado Concentrador de Aves y Huevos de la Municipalidad de Buenos Aires como así también la decisión oficial de importar huevos". Pero la población debe pagar mientras tanto entre cuatrocientos y cuatrocientos cincuenta pesos la docena de huevos que parece provienen de las gallinas que los ponen de oro.

Y para no quedarse atrás en la revuella, los papeles se quejan que se importe papas para reducir los ciento veinte pesos que cuesta el kilogramo (cuando la balanza funciona bien).

Saluda a Ud. Atte.

Martin Orbaiceta

ROSAS Marinero inglés

por Juan PIEDRA

TENIA que ser en "La Prensa" Patalamente. En "La Prensa" empresa comercial disfrazada de periodismo. En "La Prensa", matadero de la farola, reducido hoy a piche del grandil. En "La Prensa", cuyo vitriólico redactor de política populófoba se jacta de su parentesco con Rosas. En "La Prensa"... Dejemos por otra ocasión la biografía de "La Prensa". Hoy nos referimos a una historietita de "La Prensa". A "Esto pasó". En la tira publicada el jueves 16 de este mes se intentó blanquear a Rosas que huyó a Inglaterra sin ni siquiera acercarse a los que por él pelearon. Se lo presentó viniendo del campo de batalla en Caseros. Lo que no es cierto. A Rosas no le llegó el olor a pólvora el 3 de febrero de 1852. Rosas ese día estuvo muy lejos de Las Lomas del Palomar de Caseros, donde Chilver lo defendía con artillería. Con lo escrito por defensores de Rosas y por parientes de Rosas reconstruiremos la andanza del superhéroe Rosas, terrífago y vaquerío en el día de su última fuga. Día en que Rosas elevó a la quinta potencia su déficit de varonía.

RELUCTANCIA AL COMBATE

"Que vayan a la guerra los demás. Yo me dedico a hacer plata". Fidelísimo a esta consigna fue el restaurador del despotismo virreinal y padre y padrino y servidor de la oligarquía latifundista vaquera y exportadora. Renuntes a la pelea en 1807, cuando la segunda invasión inglesa. Lo mismo en 1810 cuando expresamente rechazó alistarse en el ejército patriota. Igual en 1826 cuando se negó a combatir en la guerra contra el Brasil, con cuyo mercado traficaba en cueros y en tasajo. Trafico extensivo a Cuba, donde se portecaba y avaluaba el ejército realista combatiente contra los emancipadores de América. Invariablemente cumplió su lograda decisión desde que en edad quinceañera desertó como soldado del regimiento Miqueletos, en junio de 1807. Fue fiel a sí mismo en la disparada del 3 de febrero de 1852. Rosas durante 45 años (1807-1852) puso en acción el sarcasmo que en lengua italiana versificó Lope de Vega en "Gatomaquia" ("un bel morir tutta una vita onora, ma un bel fuggir tutta la vita scampa"). "Bel fuggir" es cínico precepto para conservar el pellejo. A esto se atuvo Rosas.

TALONES EN PELIGRO

A plomo caía el sol en El Hueco de Los Sauces, hoy plaza Garay o plaza del Indio donde otrora se alzó el hermoso y expresivo monumento al indio pampa, esculpido por Hernán Ayerza. A la vera de un raleado sauzal soñaron Rosas al zaino malacara cuadrabulo que montaba. Venía de una de sus muchas estancias que por el sur llegaban hasta la desembocadura del Samborombón. Y por el sureste hasta las serranías de Tandil. Venía de la más cercana en el grupo de "mis estancias en La Matanza", en ambas márgenes del Riachuelo. De la que lindaba al noroeste con el Camino de las Yopas o Camino a San Vicente. Y por el sureste llegaba al Riachuelo, a la altura del Paso de Burgos, después Puente Alsina y hoy Puente Uruburu. Rosas con fuerte guardia había allí pernoctado. Urquiza le pisaba los talones.

CALCULO ALEGRE

Sin desmontar Rosas repasó mentalmente lo ocurrido horas antes. Al atardecer del 2 de febrero Rosas se enteró que su enemigo había acampado entre Paso del Rey y Morón. El pellejo de la oligarquía vernácula era romo en

ciencia bélica. No previó el dispositivo de Urquiza. Creyó que su perseguidor se movería en dirección a Las Barrancas de San Isidro. Y que después el ejército entrerriano enfilaría hacia Buenos Aires por El Bajo de los Olivos, con el río como protector del flanco izquierdo. Analizando este cálculo alegre Rosas se frotó las manos. Pensó que Urquiza se embolearía. Mal estratego y mal táctico Rosas no previó que su enemigo avanzara—como avanzó—por la Calle del Fondo de la Legua, llamada también de Las Tachas, hoy ruta 9. Con tal errónea presunción Rosas en la noche del 2 se puso a salvo, Riachuelo de por medio.

CABALLO PATRIO

Con el plingo sofrenado, Rosas siguió evocando. Alta la mañana del 3, hizo ensillar al malacara. Y al soldado Lorenzo López ordenó lo acompañara. Uno de los capataces de la estancia se permitió expresar asombro:

—Su Excelencia, solo con el asistente? El fanfarrón de siempre se inflo. —Me basto y me sobro. Voy a darle una soba a Urquiza.

Traspuo el Paso de Burgos. Para disimular rumbo hacia Morón. Pero enseguida se desvió hacia San Telmo e hizo alto en el Hueco de Los Sauces. Ahí a mediodía recordaba todo esto el criollo rey de las tierras y de las vacas. Cavilaba con música de fondo de su fiote coscojero. Tras largo rato de silencio se apeó a la sombra del más



frondoso de los sauces lirones. Hizo descabalar al asistente. Exigió le prestara el colorado gorro catalán, la colorada blusa corralera, el colorado chiripá y el colorado poncho. El todopoderoso despota se disfrazó de soldado. Y a López lo emmarcó con ropa de soldado. Enseñada y con lápiz escribió su renuncia a la gobernación de Buenos Aires. López en un momento se desahogó. Farsante innato y empedernido Rosas en la dimisión pidió disculpa por la mala letra. La atribuyó a que estaba "herido en un dedo de la mano derecha y en el campo". Este asociar a la herida con el campo era una de sus habituales, tontas y a veces grotescas alteraciones. Daba lugar a que se le creyera herido en el campo de batalla. Arrojando en el campo a López permaneció en El Hueco hasta que la sombra del sauzal llorón se alargara seis trancos. Y que después llevara "ese papel" a la Legislatura. Rosas se embozó en el poncho prestado. Apretaba el calor. Sudando se emborachó en el caballo patrio del asistente. Y se dirigió a... ¿A la guarnición de Santos Lugares, donde bien armado lo esperaba su compinche Antonino Reyes? ¿A Las Lomas del Palomar de Caseros, donde a la defensiva vivagueaban los generales rosistas Costa, Pacheco y otros? ¡No! Eso lo hubiera obligado a pelear, a hacer lo que nunca había hecho, a exponer su cuerpo a las balas. "Que vayan a la guerra los demás. Yo me dedico a hacer plata". Rosas taconeó y loneteó al matungo. A galope tendido se orientó hacia el noroeste. A través terrenos baldíos para eludir cañales y huellas. Cinco minutos corrieron. Ammoró la marcha en el

centro del barrio de San Telmo. Frente a la pulpería Del Zanjón. Al trocetero cruzó dos calles. Y se detuvo en la que hoy es Bolívar entre Venezuela y México. Siempre embozado desmontó frente a un caserón de puerta ancha en la acera oeste. Martilló el llamador. Un lacayo con librea lo reconoció y le abrió paso. Rosas respiró. Su refugio era la residencia de mister Robert Gore, ministro plenipotenciario de Su Graciosa Majestad Británica. Ahí pidió amparo. Ahí lo cobijó el gobierno inglés que en 1833 se apoyó de Las Malvinas con el consenso de Rosas.

ALAZANES CON SED

Rosas en lo de mister Gore estuvo dos horas. Las suficientes para preparar la huida. Ahí renovó el disfraz. Esta vez fue de marinero de la armada imperial británica. A la par el entrañable cinto colorado la cambió por el simbólico cinto negro del luto por Nelson. El argentino entregador de Las Malvinas y el inglés representante del imperio usurpador de Las Malvinas subieron a una volanta de ruedas altas. La manebra un peón cochero. Reluctante yunta de alazanes en el tronco. Buen cinchador de ladero. A trote largo levantaron polvareda en el camino al río. Llegaron a un lugar playoso de la costa. Rosas conocía bien esta orilla del Plata. Indicó al cochero que al jarrón y con precaución entrara en el agua. Chapotearon y chapalearon los doce cascos del tiro. Se aproximaba un bote con dos remeros. La volanta se detuvo. El ladero refrescó los bellos y sorbió en el bote. Los ayudados a la lanza cabecearon pidiendo rienda floja para imitar al ladero. Dársela era inútil. La sobrerrienda prendida en la silleta impedía bajar el cogote. Con el calor de febrero y con las patas en el agua eso era tanto suplicio. Como todo paamepaño Rosas era equinófilo. Observó la sed de los alazanes. En ese instante mister Gore intentó reducir profesionalmente la gauchaconfidencia a un mandón en desgracia añade puntaje en la carrera diplomática.

—¿Qué pasando en la Fuerte sin fuste?—en español anglicado preguntó el ministro inglés prevaleciendo la primicia en su "report" a Londres.

Rosas lo miró fijo, alzó los hombros y tartajó: —No me importa. Enseguida el ex-milico rural recuperó la voz de mando y gritó al cochero: —Desprendé la sobrerrienda a los alazanes para que puedan mojar el gañote.

A poca distancia de la costa los esperaban dos extranjeros barcos de guerra. El más cercano era la fragata inglesa "Centaur". Río abajo estaba anclada la fragata "conflict", también de bandera inglesa, a la que Rosas trasbordó días después para viajar a Inglaterra. El diplomático y el fugitivo se salpicaron un poco al pasar de la volanta al bote de la "Centaur". Dos robustos marineros rubios que obtuvieron "un modelo de organización" sindical fueron la U.F. y la Fraternidad. Luego de extenderse en otras consideraciones sobre política, remarcó que "no son los gobiernos sin base legal ni apoyo popular quienes resolverán el problema ferroviario" agregando luego que la cuestión de los ferrocarriles es igual a la de la Petroquímica, el Petróleo, etc. y "toda idea de privatizarlo atenta contra la soberanía del país".

Habló luego el Dr. Soñano Lima, quien destacó, entre otros conceptos, que los dos primeros gremios que obtuvieron "un modelo de organización" sindical fueron la U.F. y la Fraternidad. Luego de extenderse en otras consideraciones sobre política, remarcó que "no son los gobiernos sin base legal ni apoyo popular quienes resolverán el problema ferroviario" agregando luego que la cuestión de los ferrocarriles es igual a la de la Petroquímica, el Petróleo, etc. y "toda idea de privatizarlo atenta contra la soberanía del país".

Tocóle el turno al Ingeniero Marchini (asesor técnico de la U.F.A. quien hizo un breve análisis explicativo del "Plan" a mediano plazo trazado por el gobierno para 1971-75 en relación a los ferrocarriles. Mencionó el Plan Larkin-Acevedo (1961) —que provocó la resistencia general y la conocida huelga de 42 días de los ferroviarios en aquel entonces—, señalando que dicho "plan" tenía como finalidad favorecer el transporte rutero, a través de dos caminos: desvitalizar gradualmente a los FFCC (eliminación de 60.000 agentes, cierre de talleres, etc.) y desmembramiento violento del ferrocarril, incitando a una huelga prolongada, a fin de crear el prestigio de los FFCC ante la opinión pública. Dió algunas cifras demostrativas de las consecuencias del plan actual.

El Sr. Lázara (Socialista Argentino) destacó "la lucha entre los que quieren defender los FFCC y los que quieren defender los intereses monopolistas extranjeros". Explicó cómo se diagramaron los ferrocarriles para responder no a los intereses nacionales sino de sectores económicos. Destacó que era una vergüenza que un militar norteamericano —Gral. Larkin— y un representante de los intereses monopolistas en la Argentina —Acevedo—, vinieran a resolver el problema de nuestros ferrocarriles, sacando como conclusión que actualmente hay un continuismo político de destrucción de nuestra economía.

Habló luego Luis Fiori (comunista), señalando que los FFCC son como un termómetro que marca el estado de salud del país. Explicó

A pesar de nuestra vocación de grandeza será difícil pacificar al país mientras existan estos contrastes. Algun periodiquito local hace el elogio de la abnegación de una maestra sarmientina que todos los días cubre 40 kilómetros a caballo para ir a dar su clase por un sueldo de hambre. Sus alumnos hacen media leguita y más, a pata o en burro para asistir a las clases y algunos van sólo porque se les da un plato de polenta, una especie de tamales al plato (de lata) y esperando algún día, poder comarse el caballo de la maestra. ¡Ay, se me desgarró el corazón, diría el ministro de Bienestar Social. Esperemos

que la gente juegue un poco más y corregiremos todas estas nondonadas sociales. Pero por más que este pueblo carezca de agua por falta de cañería para llevarla y en estero no haya una miserable diligencia tirada por un par de burros, que pueda salvar de la lluvia a la maestra que va a caballo, la grandeza de nuestro país no deja de manifestarse en hechos grandiosos completamente opuestos.

Presten atención porque el caso ha sido registrado por el doctor Jorge Horacio Biondini en "Radiohuelga en TV", que para sembrar cultura anima Lucho o Chuchito Avilés, uno de los grandes de la televisión, con Marrone, Sardin, Balá y Relinchá. El tal Lucho para demostrar con hechos nuestra vocación de grandeza, le hizo un reportaje a Maritita González (a) Catita, que como buena idem declaró que como su peluquero se había ido a veranear a Punta del Este, Punta, que le dicen, ella tomó un taxi y se fue a hacer los bucles a Punta y volvió con la cabeza hecha. ¡Mire Biondini si al piloto se le da por abrir una ventanilla! Si, hay maestras que enseñan viajando a caballo a la escuela, pero también hay quien desearía viajando en avión a peinarse. ¿No es grande?

EN DEFENSA DE LOS FERROCARRILES por Rodolfo POLIAK

ORGANIZADA por la Seccional Liniers de la Unión Ferroviaria, se realizó el jueves 16 de marzo, una Mesa Redonda para debatir el temario:

- 1) Plan Ferroviario de Mediano y Largo Plazo. 2) Gravitación de los Ferrocarriles en el Orden Nacional. (Su rol como parte del patrimonio nacional). 3) Situación de los Talleres de Liniers y Villa Luro del F.C. Sarmiento.

Ocuparon la tribuna: Dr. Roberto Cabiche (U.C.R.P.); Dr. Soñano Lima (Conservador Popular); Ingeniero Marchini (Asesor técnico de la U.F.); Alberto Lázara (P.S.A.); Luis Fiori (P.C.); Angel Ponce (Justicialista); Ricardo Vallarino (J. Direct. Central del ENA); Marcelo Freire (FUBA); Ingeniero Petroni (MODEPANA); y cerrando el acto, Esteban Rolando (C.D. de la U.F.). No concurrió, pese a haber sido anunciado, José Rucci (CGT).

Las intervenciones. El Dr. Cabiche hizo un esbozo histórico del desarrollo de los ferrocarriles en el país, y su significado en el desarrollo del país, destacando que el gremio ferroviario fue, como ningún otro gremio, el que más aportó al progreso del país. "Los que organizaron la "racionalización de los FFCC carecieron de visión y sensibilidad para comprender la significación de los servicios del ferrocarril en la vida argentina", dijo. Más adelante recaló que toda política que tienda a limitar la función de los ferrocarriles es contraria a los intereses del país.

Habló luego el Dr. Soñano Lima, quien destacó, entre otros conceptos, que los dos primeros gremios que obtuvieron "un modelo de organización" sindical fueron la U.F. y la Fraternidad. Luego de extenderse en otras consideraciones sobre política, remarcó que "no son los gobiernos sin base legal ni apoyo popular quienes resolverán el problema ferroviario" agregando luego que la cuestión de los ferrocarriles es igual a la de la Petroquímica, el Petróleo, etc. y "toda idea de privatizarlo atenta contra la soberanía del país".

Tocóle el turno al Ingeniero Marchini (asesor técnico de la U.F.A. quien hizo un breve análisis explicativo del "Plan" a mediano plazo trazado por el gobierno para 1971-75 en relación a los ferrocarriles. Mencionó el Plan Larkin-Acevedo (1961) —que provocó la resistencia general y la conocida huelga de 42 días de los ferroviarios en aquel entonces—, señalando que dicho "plan" tenía como finalidad favorecer el transporte rutero, a través de dos caminos: desvitalizar gradualmente a los FFCC (eliminación de 60.000 agentes, cierre de talleres, etc.) y desmembramiento violento del ferrocarril, incitando a una huelga prolongada, a fin de crear el prestigio de los FFCC ante la opinión pública. Dió algunas cifras demostrativas de las consecuencias del plan actual.

El Sr. Lázara (Socialista Argentino) destacó "la lucha entre los que quieren defender los FFCC y los que quieren defender los intereses monopolistas extranjeros". Explicó cómo se diagramaron los ferrocarriles para responder no a los intereses nacionales sino de sectores económicos. Destacó que era una vergüenza que un militar norteamericano —Gral. Larkin— y un representante de los intereses monopolistas en la Argentina —Acevedo—, vinieran a resolver el problema de nuestros ferrocarriles, sacando como conclusión que actualmente hay un continuismo político de destrucción de nuestra economía.

Habló luego Luis Fiori (comunista), señalando que los FFCC son como un termómetro que marca el estado de salud del país. Explicó

como "los ferrocarriles estuvieron en manos del imperialismo inglés hasta que a los ingleses les convino", vendiéndolos en estado casamitico al gobierno argentino (Ministro Miranda), a un precio superior al que tenían en la propia Bolsa de Londres.

Luego preguntó: ¿Son los FFCC, los que están en crisis? y a continuación explicó cómo se quiere adaptar al FFCC al estado de crisis que sufre el país, señalando, como ejemplos, que al ampliar la producción agropecuaria e industrial nacional, los FFCC necesitarán ampliar las extensiones de vías y no levantarlas (prolongados aplausos). "Si el pueblo no perdiera tantos millones que van a engrosar las arcas de la oligarquía, sobraría para arreglar muchas problemas y los ferrocarriles".

Habló luego el Sr. Angel Ponce (Justicialista), quien trajo la solidaridad del Movimiento Justicialista a este movimiento, criticando acerbamente la falta de legalidad y garantías en el país. Llamó a superar las discrepancias circunstanciales y sumarse al objetivo fundamental: dotar al país de sus auténticas autoridades nacionales. Siguió luego el Sr. Vallarino (E.N.A.) que trajo la solidaridad del Encuentro Nacional de los Argentinos con el gremio ferroviario, con cuyo esfuerzo e inteligencia, agregó, se pudo hacer andar a la 7.F.C.C. Relacionó el plan de destrucción de los FFCC, como parte del plan gral. de destrucción de todo lo nacional (educación, vivienda, salud, etc.), señalando que esta dictadura viene cumpliendo metódicamente su plan contrario a los intereses argentinos.

Siguió en la tribuna Marcelo Freire (FUBA) señalando la solidaridad estudiantil con las luchas del gremio ferroviario, aclarando que la defensa de la seguridad, la soberanía, el nivel de vida, no es sólo deber de los obreros ferroviarios sino de todo el pueblo. Trajo un parangón entre la política contra los FFCC, y contra la educación. "En este plan contra los ferrocarriles, agregó, están interesados los monopolios del transporte automotor".

Continuó el Ingeniero Petroni (MODEPANA, Movimiento de Defensa del Patrimonio Nacional), quien señaló que la empresa estatal es la palanca fundamental para el desarrollo independiente del país, subrayando que no es cierto que ella lesione los intereses privados del país. "Son afirmaciones generalmente mal intencionadas". Fue aplaudido cuando afirmó que "nos llaman países ricos, a nosotros, Perú, etc., porque tenemos petróleo, minerales, y otras riquezas, pero vivimos en estado de indigencia y pobreza".

Por último, y cerrando el acto, habló el sr. Esteban Rolando (de la Comisión Directiva de la U.F.) quien se extendió explicando las causas de la resistencia obrera a este plan, felicitando y agradeciendo a todos los presentes por su participación. Comenzando por analizar el problema con los talleres de Liniers (reparación de trocha ancha), señaló que éstos ocupan el 4º lugar de los 12 talleres similares del país (superficie cubierta 55000 m2), con una superficie total (Liniers) de 168.695 m2, o sea, en este aspecto total, el segundo del país, así como por su longitud entre Liniers y Villa Luro. Por eso, señaló, estamos defendiendo esta fuente de inmenso trabajo.

Se quiere trasladar a 150 operarios de aquí a otros lugares en peores condiciones. Se quiere repetir la provocación de 1961. Dijo que hay que cambiar la estructura del país; "hay que socializar la economía". Finalizó opinando que "la dependencia de los empréstitos extranacionales nos seguirán poniendo de rodillas" y exhortó a unirse en la lucha para triunfar.

LA JUSTICIA PUESTA A PRUEBA

HE aquí una entrerriana de mi flor, una mujer cabal, una esposa, una madre de familia, digna de figurar en la galería de mujeres heroínas...

por Pedro BACHILLER

trados de la justicia de Paraná y resuelto a su favor: a ningún ciudadano se le puede aplicar con retroactividad las penalidades de una ley...

puélos del río Uruguay y del Paraná. En eso estaba, cuando un día de agosto, sorpresivamente, golpearon la puerta de su hogar...

cuarenta mujeres argentinas, en un pabellón especial de Villa Devoto. Rita sabe que el suyo es un juicio político que terminará en la absolución o en la condena de acuerdo al mayor o menor grado de movilización popular...



DEMETRIO

por Benito MARIANETTI

CUANDO se produjo el golpe de Junio del año 43, se desató una represión brutal contra los comunistas y, naturalmente, contra sus publicaciones...

saber que habrá pasado. Como decía Rodolfo, comentando, años más tarde, el episodio, 'no tenía ordenes' para detenerlo...

vaban en sus brazos. No tenía paciencia. Había venido de Polonia siendo adolescente. Era uno de esos anónimos camaradas que colaboraban en 'La Hora'...

GAS LICUADO EN YPF

por Julio Ricardo EGUIA

ES público y notorio que Gas del Estado ha abandonado el envase y comercialización de garrafas de gas licuado...

la Duperial— también productora de gas licuado—le pagada el 14. Diecho de otro modo, Gas del Estado, incenlavaba por vía del precio la producción privada de gas licuado...

sostenida campaña periodística que asociaba deliberadamente la circunstancia de que la Esso envasa y comercializa el gas licuado que produce...

la empresa estatal distribuye dentro del país todo el gas licuado, tanto el producido en el país como el importado. Este monopolio estatal origina decenas de empresas fraccionadoras...



El que a libro mata, a libro muere.

La circunstancia de haber sido el autor de la iniciativa dentro del orden interno de YPF me confiere alguna autoridad y un mayor conocimiento del problema...

ese total YPF elaboró 276.000 toneladas (más del 72 %), si se tiene en cuenta la ampliación y modernización de las destilerías y la incorporación de la producción de Luján de Cuyo...

otro hecho interesante y elocuente es que la 'Cámara de Agentes Consignatarios de YPF' también se dirigió a Gas del Estado con una nota el 21-7-71...

El problema de los precios de compra y venta de gas licuado constituye el meollo mismo de este problema. Hasta el 16-12-71 Gas del Estado compraba a YPF a msn 6,30 el kilo...

No nos oponemos por cierto a la intervención de Gas del Estado en la distribución y comercialización de gas natural y licuado ni a otros procesos industriales que pueden y debe incorporar a su actividad...

Debe señalarse que la llamada 'Cámara de Empresas Argentinas del Gas Licuado' no está integrada por la ESSO ni por AGIP GAS, los envasadores más fuertes y gravitantes...

El domingo 5 de marzo el intendente inauguró con una gran fiesta un camino para jinetes frente al Club-Hípico.

El pasaje subterráneo del jardín zoológico al bosque de Palermo frente al monumento de los españoles—única forma de pasar debido al tráfico—está permanentemente lleno de basura y casi siempre inundado.

Tal es el estado actual de estas licuadas negociaciones, que, sin lugar a dudas, imponen a YPF una verdadera 'capta diminuta'...

MARCHA DEL HAMBRE EN ROSARIO

ROSARIO — En la sede social de la Vecinal Bella Vista, se llevó a cabo una importante reunión con participación de delegados sindicalistas, vecinalistas, y populares...

Pedro A. Costanzi

PROPOSITOS ha perdido uno de sus más consecuentes amigos y difusores en Ensenada y La Plata. Cuando nadie se animaba a vender PROPOSITOS, en esa zona, estremecida por violentos conflictos sociales...



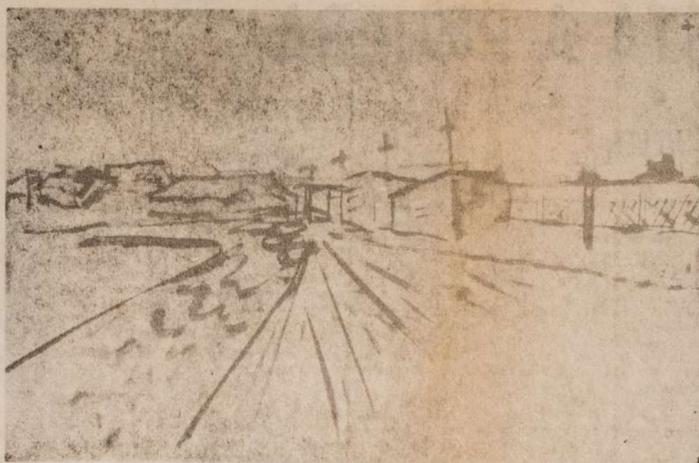
Por Ismael R. ARCELLA ROSAS

"Ser inglés en esos tiempos en Buenos Aires... (qué pinchicha!": Lucio V. Mansilla, en ROZAS (1898).

MANUEL Antin asume con su película *Rosas*, el compromiso con el pensamiento de la derecha nacionalista revisionista. Desde el punto de vista cinematográfico, *Rosas* se halla ubicada en la misma línea que sus anteriores congéneres "superproducciones históricas" que se vienen haciendo desde 1966, es decir: grandilocuencia estatuaría, esquematismos historiográficos y psicológicos, estampas etnográficas y una recitación en boca de todos los personajes sin excepción, que remeda al famoso "cine didáctico" que tantos estragos hizo, hoy afortunadamente superado en la cinematografía mundial. *Rosas* está concebida como una superproducción, con un "cast" estelar taquillero y con la promoción y la distribución desplegadas con idéntico sentido comercial que las anteriores "superproducciones históricas" nacionales. La idea central de *Rosas* es exhibir al personaje como un esforzado paladín antibrutalista. Con ese propósito el film está estructurado como un largo "relato" que comienza y termina en el momento de la firma del tratado con Inglaterra después del bloqueo anglo-francés. En el transcurso de la narración como un reiterado leit-motiv, aparece el embajador inglés avanzando hacia un primer plano, para que no nos olvidemos de él. De la admiración y adhesión de *Rosas* a los ingleses y a sus intereses, nadie que estudie la historia con criterio científico y metodológico, tiene dudas a estas alturas. Testimonios incontrovertibles, largos de enumerar en primer espacio, lo ratifican. Pero podrían sintetizarse en la luminosa frase que fue Marcos Sastre era de ideas federales. Pero se opuso a los procedimientos y actitudes de *Rosas* y se tuvo que ir del país. Antin pudo haber recordado los enmendados versos de Juan Cruz Varela contra los bloqueadores. Pero no. Todos, en medio de un estilo panfletario, se meten en la misma bolsa. No nos extrañemos y digamos parodiando al eminente Luckas, "en la negra noche de la historia, todos los gatos son pardos", para la historiografía reaccionaria burguesa". *Rosas* de Antin tiene un inusitado tono samaritano. Pero el héroe de los Andes, aunque le haya legado su espada a *Rosas*, "era en todo la absoluta antítesis de *Rosas*" (Luis Franco, *El otro Rosas*, cap. XI, el mito del defensor de la patria 1968). El notable poeta nos recuerda en su libro citado una carta que en 1839 San Martín le envió a su amigo Gregorio Gómez de Buenos Aires en pag. 222: "Tu conoces mis sentimientos y por consiguiente no puedo aprobar la conducta del general *Rosas* cuando veo una persecución contra los hombres más honrados del país; por otra parte, el asesinato del Dr. Maza me convence que el gobierno de Buenos Aires no apoya sino en la violencia". Y es justamente el asesinato de Maza una de las partes más confusas de la película en la que la ininteligibilidad llega al punto culmine en los episodios dedicados a Facundo Quiroga, particularmente en los ininteligibles parlamentos de su personaje. Por otro lado después de las investigaciones de Ernesto H. Celestia y David Peña cabe alguna hesitación sobre quién instigó el crimen de Barranca Yaco? Antin muestra a su héroe preocupado por el festejo del 9 de Julio y el deseo de "ser libres". Pero fue nada menos que don Carlos Ibarra quien levantaron la fábrica y los obreros que dieron prosperidad al pueblo se fueron bien que extrañaba el almacenero estos movimientos, los reclamos, las luchas del sindicato por lograr un aumento en los salarios.

gless propugnaban su derecho monopolio a ejercerlo. Fue en realidad una disputa entre socios en la que la posición rosista no fue para resguardar los intereses nacionales, sino para sostener los de su clase (Leonardo Paso, "Los caudillos y la organización nacional", Ed. Silaba, 1968).

Esa disputa se enmarcó en *Rosas* en la pelea de la influencia económica en la cuenca del Plata. La aparente firmeza de *Rosas* y los suvos "encubridores" negociaciones, y conciliabulos, en los que se realizaron concesiones a ambas potencias. El rosismo se vinculó con los capitales de los dos países particularmente de los ingleses. Como explicar entonces que a pesar de la posición rosista la rubia Albión acrecentara sus intereses en el país como lo demuestra una documentación y bibliografía demolidoras? La posterior herencia rosista fue de oligarquía vacua vinculada al imperialismo inglés. La actitud de *Rosas* no respondió a los mismos móviles patrióticos del pueblo argentino que repudió el bloque. Eso fue otra cosa que no debe confundirse. Y si hubo algunos unitarios que no trepidaron en entrar en contacto con los franceses, aquel gigante que se llamó Esteban Echeverría los marcó a fuego escribiéndole a un amigo en carta citada por Juan María Gutiérrez: "Es necesario desengañarse: no hay que contar con elementos extranjeros para derribar a *Rosas*. La revolución debe salir del país mismo". Pero en la película el autor de "La Cautiva" es un joven romántico que brevemente lo dice sentenciosamente y hace mutis por el foro. Esteban Echeverría que en 1837, en el salón literario de Marcos Sastre hizo el análisis más lucido de la situación económica argentina de la época Recordemos que ese civilizador que fue Marcos Sastre era de ideas federales. Pero se opuso a los procedimientos y actitudes de *Rosas* y se tuvo que ir del país. Antin pudo haber recordado los enmendados versos de Juan Cruz Varela contra los bloqueadores. Pero no. Todos, en medio de un estilo panfletario, se meten en la misma bolsa. No nos extrañemos y digamos parodiando al eminente Luckas, "en la negra noche de la historia, todos los gatos son pardos", para la historiografía reaccionaria burguesa". *Rosas* de Antin tiene un inusitado tono samaritano. Pero el héroe de los Andes, aunque le haya legado su espada a *Rosas*, "era en todo la absoluta antítesis de *Rosas*" (Luis Franco, *El otro Rosas*, cap. XI, el mito del defensor de la patria 1968). El notable poeta nos recuerda en su libro citado una carta que en 1839 San Martín le envió a su amigo Gregorio Gómez de Buenos Aires en pag. 222: "Tu conoces mis sentimientos y por consiguiente no puedo aprobar la conducta del general *Rosas* cuando veo una persecución contra los hombres más honrados del país; por otra parte, el asesinato del Dr. Maza me convence que el gobierno de Buenos Aires no apoya sino en la violencia". Y es justamente el asesinato de Maza una de las partes más confusas de la película en la que la ininteligibilidad llega al punto culmine en los episodios dedicados a Facundo Quiroga, particularmente en los ininteligibles parlamentos de su personaje. Por otro lado después de las investigaciones de Ernesto H. Celestia y David Peña cabe alguna hesitación sobre quién instigó el crimen de Barranca Yaco? Antin muestra a su héroe preocupado por el festejo del 9 de Julio y el deseo de "ser libres". Pero fue nada menos que don Carlos Ibarra quien levantaron la fábrica y los obreros que dieron prosperidad al pueblo se fueron bien que extrañaba el almacenero estos movimientos, los reclamos, las luchas del sindicato por lograr un aumento en los salarios.



Dibujo de Aizemberg

El pueblito

por Luis GUDIÑO KRAMER

Al stardecir llegó a ese pequeño pueblo luego de hacer el trayecto en la mensajería de Bertoli. Todo en ese viaje le impresionaba vivamente. Primero fue la ciudad a la que llegó en vapor. Era una ciudad hermosa, con un lindo puerto y calles empedradas, limpias y anchas. Al día siguiente tomó el tren a Rincon, que atravesaba el agua por el viejo puente sobre la Setubal. En Rincon, cerca de la estación del ferrocarril francés encontró en el negocio de fonda que venía a ser como posta de la mensajería, a otro pasajero, al cual, en realidad, le debió algunos consejos muy oportunos cuando al anochecer se vio rodeado de verdaderas nubes de mosquitos y al intentar, luego, espantarlos sacudiendo las sábanas que cubrían el catre de lona, le dijo el langostero, pues era un langostero que vivía en Santa Rosa, que no le hiciera luya a la plaza, que se quedara tranquilo, que al ratito, nomás, lo iban a dejar en paz. Pero él, que no estaba acostumbrado, no podía soportar los pinchazos ni el zumbido que lo hostigaron hasta la madrugada.

Al mediodía siguiente el joven forastero se embarcó en la mensajería y empezó a recorrer esa verdadera vía cruzada que en aquellos años era un viaje entre arenas, médanos, pantanos y de vez en cuando un pueblito, un rancho o el cruce del arroyo Leyes en una balsa a maroma. Claro que el padre Paucke sufrió más pues cruzó el arroyo en un hijar, según cuenta en sus memorias.

A eso de la media tarde se embolsaban en el interior de la volanta los mosquitos, la tierra y las arenas que levantaban las yuntas de yeguas en su desenfadada carrera de dos y tres leguas, atravesando esas soledades a puro galope. Siempre recordaría aquel endiablado viaje y los tres o cuatro médanos que cruzaban las yeguas a fuerza de latigazos. Extenuados los animales llegaban a la posta, y mientras los viajeros primerizos se reponían de las emociones sufridas, el mayoral y el peón se ponían a aparejar las nuevas yeguas, seis u ocho, que como dicen en Coronda, formaban yuntas de a tres, con dos laderas. En estos breves descansos los pasajeros aprovechaban para tomar agua fresca de balde, en todos sus significados o sus buenos vasos de caña, los aficionados, cuando caía en un boliche la posta.

Reponían sus fuerzas hombres y animales y al parecer en un galope llegaban a Cayastá. El paisaje le pareció lindo, pintoresco, bordeado el camino por un río crecido, con islas verdes y pobladas de grandes árboles en la otra orilla.

El pueblo, chico y arenoso, con su fábrica de aceite de mani y los veinte obreros que constituían una avanzada de la clase trabajadora y el pequeño puertecito con su sindicato de marítimos, eran una novedad, sin duda, y hacían sentir su influencia en la zona.

El dueño del almacén no los apreciaba, sin embargo de quedarse con el fruto de su trabajo y los llamaba "afederados" porque pertenecían a la federación obrera marítima.

Vea usted, decía el español, los marítimos éstos, que no hacen más que acarrear las bolsas y los tambores cuando o cincuenta metros...

A pesar de esta hostilidad, la verdad es que cuando levantaron la fábrica y los obreros que dieron prosperidad al pueblo se fueron bien que extrañaba el almacenero estos movimientos, los reclamos, las luchas del sindicato por lograr un aumento en los salarios.

Pa pitor, como decía Camacho, los colonos empezaron a ralear, no se sembraba mani, las tierras estaban cansadas, los zapallos se apilaban y pudrían junto a las sandías y las batatas y después de la crisis del año 28, pasado el año 36, todo quedó en el mayor letargo. Sin fábrica, sin mani, sin los frutos de la estación, con unos pocos naranjos mustios y ya con los síntomas de la enfermedad de las raicillas.

Después de Cayastá y Campo del Medio entraban costeano el río a Helvecia, que los estaba esperando con sus colchones de arena, su importancia de cabecera departamental, con jefatura de policía, comisión de fomento, subprefectura y aduana, escuela y sin hospital. Cuando piensa que el único médico que tenía el pueblo debía mandar sus enfermos a Santa Fe, allá por el año 18, o estando menos graves o disponiendo de escasos médicos a San Javier, en carruaje o carro, se da cuenta de la forma en que debieron afrontar la aventura de sobrevivir los lugares, porque ya nadie por esos años pensaba en hacer plata. Helvecia tenía puerto y después consiguió un muelle flotante, de manera que una vez por semana se podía viajar hasta Santa Fe con menos penuria que con la mensajería. Si él lo hubiese sabido... pero en fin, ya estaba llegando a la casa de sus padres, que acababan de radicarse en ese pueblo.

El tenía veinte años cumplidos y una gran desorientación vital. Los padres y un hermano que había dejado sus estudios y estaba ahí, echándose a perder con sus catorce años ávidos, habían sido desarraigados brutalmente de su ambiente y no se adaptaban a esa forma rústica y al mismo tiempo singular de vivir. Por un lado los comerciantes ricos, el farmacéutico y el médico con tres o cuatro colonos y el resto compuesto por el criollaje que se rebuscaba ingeniosamente. Unos pescaban, otros trabajaban en las chacras que rodeaban el pueblo, algunos hacían changas en el puerto y otros vivían del trabajo de las

mujeres. El jefe de policía era un criollo muy vivo, que tenía caballos de carrera y gallos de rifa y solía recibir a sus correligionarios frente al galpón donde tenía los pajareros, sentado en un sillón que era su trono, tomando mate y algún trago de caña. Su corte se componía de cuatro o cinco comisarios, unos cuantos empleados, serenos, cabos y vigilantes, caballero y cocinero y unos cuantos mancarrones patrios para las recorridas, porque el pueblo abarcaba mucho territorio y se tardaba toda la mañana o la tarde para ir de una punta a otra, es decir, del puerto al camino de las carreras, de la chacra de López a la Baumgartner, pasando por el almacén de Ruopulo y el cementerio.

Este pequeño mundo tenía su eje en el jefe. El otro eje lo formaba el boticario y dos o tres cirujeros que vivían en sus chacras. Había un orden nacional, diario y un orden provincial y un orden municipal. Del primero formaba parte su padre, el subprefecto, el jefe del correo y el personal a sus órdenes. El orden municipal lo manejaba como intermediario del jefe el dueño de una de las mensajerías y los peones y empleados del cementerio y la comuna. La otra mensajería era opositora y pertenecía al mundo del boticario. Claro que salvo los nacionales, que aparentaban no meterse en política, el resto vivía para la política y todo su esfuerzo tendía a afianzarse en el gobierno.

El joven cayó bien porque casi en seguida pasó al orden comunal, como secretario. Sabía leer y escribir, leía algún libro y venía del mundo abierto... de Entre Ríos y Santa Fe.

Pronto el aburrimiento y la vida monótona del pueblo, sus costumbres, lo empezaron a deformar. Su vida se redujo a caminar en un perímetro de seis o siete cuadras, abrir una antigua oficina, charlar con los empleados de la policía, tomar el vermouth en los boliches, a veces jugar al truco o al gofo con los mandamás del pueblo y repetir la rueda por la tarde y la noche, esas noches interminables de pueblo chico sin cine, ni radios, ni televisión; con diálogos cada tres o cuatro días y sin vida social de ninguna naturaleza.

Recordaba algunas jornadas que empezaron por parecerle pintorescas en el rancho donde las Barrera tocaban el acordeón, o los bailes en las orillas, entre pescadores y changadores, constantemente regados por la ronda policial. De vez en cuando una serenata o las noches pasadas a la orilla del agua, con una botella de caña y una línea de pescar. Si era una vida interminable y él estaba sumergido en ella como en un profundo pozo, cada vez más alejado de la luz.

Fue en esta circunstancia que vino a echarle un plal un viejo amigo que estaba acomodado, como decían, con la compañía y manejaba un gran latifundio a unas diez leguas de Helvecia, camino a San Javier.

Trata de recordar por qué circunstancias se operó este reencuentro y sólo puede asegurar que en un medio tan pequeño, sin duda, habrían corrido las voces de que un muchachón con pinta de gringo que vino de Entre Ríos en la mensajería estaba entre la plana mayor del orden comunal y era otro brazo ejecutivo del oficialismo. La verdad es que cuando le tendieron la mano, se prendió de ella y escapó de la rutina y de su paulatino derrumbe con un íntimo sentimiento de alivio.

Dejó así detrás suyo una estela superficial, el recuerdo confuso de un mozo inadecuado, arrogante y hasta insolente. Ningún recuerdo perdurable, pues él no alcanzó a penetrar: la superficie áspera de ese mundo vivo, ruidoso y activo, lleno de contradicciones, de historias claras y de superposiciones en que lo indígena mezclaba su influencia y su pasividad y su indolencia con los remedios de El Manquito o de Don Goyo, los bailes de la indiana en Santa Rosa en las fiestas del Santo Gaucho y el atrevido empuje de los gringos plantadores, de los Baumgartner, Cerf o Bodes, mezcladas sus barbaries primitivas con su eficiencia técnica, sus religiones y su actual superstición. En qué extraña mezcla y en qué légame había tratado infructuosamente de extender sus raíces. En qué oscuras noches de tres siete, chochón y taba, en el bulvar de las carreras cuadradas o en el rehén de gallos donde la oposición y el situacionismo competían por unos pingrinos billetes, había orendado su confianza inocente que no sabía de naipes marcados ni de tabas cargadas... Y así conoció al taita del Martillo firmando certificados de los animales que iba a robar, al carnicero; en las carpas donde doña Juana vendía fritos y hacía servir mates con las chinitas púberes, a los favoritos de la suerte o a los acomodados con la trampa.

Todo quedó atrás y a pesar de los años no puede borrarse de su memoria este período de vergüenza para el país y la cultura. Era los tiempos del primer radicalismo, en que se vivía la herencia del nepotismo y la oligarquía. Era el tiempo de los ricos y los audaces, en que el criollaje ensayaba sus armas matando indios o dando salida a su rencor e impotencia castigando paisanos, últimos en la escala social, minados por el alcohol y la sífilis y agotados por los trabajos.

Así quedó en su memoria la imagen del primer indio que vio muerto en el patio de un boliche. Parecía un niño. Un joven inocente con el rostro como asombrado por el choque violento de la borrachera con la muerte.

Estaba ahí, por fin indiferente, y a su alrededor la gente ballaba, jugaba a los naipes, como todos los sábados a la noche.

Una noche profundamente lóbrega extendía sus velos de bruma y poco a poco iba fundiéndose en la oscuridad este retazo de vida que, por desgracia, se prolonga en este plano geográfico hasta el presente, o poco menos.



por Beatriz Hilda GRAND RUIZ El teatro en Bordeos

HASTA aquí parece haber llegado el pésimo gusto al estilo de las comedias norteamericanas. En efecto, la C.D.A. (Compañía Dramática de Aquitania) en una de sus giras representó *Le loup-garçon* de Roger Vitrac, en primera función desde su estreno en 1940 en el Théâtre des Noctambules.

El tema trata el aburrido y rancio tema del Don Juan condenado a cambiar de mujer cada noche durante 9 años. El pobre hombre se aloja en una casa donde en lugar de hallar reposo encuentra a algunas señoras que significan algo en su vida estéril.

Pero Don Juan todavía en su fondo, guarda una secreta espe-

ranza, encontrar alguien que se niegue a sus caprichos amorosos...

El texto no fue tratado con suficiente profundidad, a lo más puedo decir que R. V. ancló en el sarcasmo antes que en la agresividad. La causa de esta ausencia de fuerza, en la penetración psico-social, se halla en la ambigüedad que es la tónica de toda la producción del autor.

En síntesis no se agrega nada a la imagen equivoca —y por qué no andrógina?— de Don Juan.

Robert Rimbaud (Loup-garçon) tremendamente mediocre como intérprete y director, en ambas funciones operó con exterioridades.

Excelente el vestuario de Armand Ablianap.



Invitado por el "Instituto Nacional de Cultura" del Perú, partió para Lima el día 16 del corriente el pintor Bernardo Jasio. Lleva el auspicio de las embajadas del Perú y Argentina y exhibirá 40 dibujos y pinturas desde el 3 de abril.



GALERIA

del Teatro del Pueblo le recuerda que empieza el otoño. Es el momento de llenar su casa de cuadros. De a las paredes de su hogar una cálida categoría. Haga que esos muros dialoguen con todos los que en él se cobijan en el profundo, misterioso y sensible lenguaje del arte. Rompa la mudez de sus paredes con las sugerentes voces de un cuadro. En Diagonal Norte 943, a media cuadra del obelisco junto a la boca del subterráneo usted va a ver la entrada de la cuevita del Teatro del Pueblo 40 años al servicio del Arte. Usted baja doblando en caracol y se da de manos a boca con la más grande y luminosa muestra de cuadros de pintores famosos. Nadie puede tener una variedad tan grande de los mejores. Aquí un Bruzzone con su dulzura en sombras, un Castagnino de levedad de formas. Allí un Policastro puro y triste. La bohemia tristona de un De la Fuente. La impresionante pureza renacentista de Urruchúa. La opulencia real de Enrique Mónaco

o la riqueza ensoñada de un Presas y la severa síntesis de un Diomedes con el trágico dolor de un Schurjijn y los cafés porteños de Torrallardona y los pibes porteños de Fontanet, los estupendos paisajes de Aaron Lipietz los interiores dulces del laureado Menghi las caritas de pajes de Primaldo Mónaco y las figuras abismales de Aurora Simonazzi y los caballos en libertad de Ferruccio y los hacheros de Bernardo Condou Las flores y las aves de Elvira Solari y los árboles de Rendine Los paisajes de Esteban Semino y de Angel Parodi Los botes de Dameri de Idrac y Diaz Llanos Las cabezas de Dottori y las figuras norteanas de Pellegrini y Di Taranto y Venier, Artaloitia Nani, Melgarejo Muñoz, Crosatto, Ceconi, el gran Ceconi, Casaretto, Los óleos de Mallo López Los niños de Marina y los mirasoles negros de Grassi y los dibujos de Gómez Cornet, de Pettoruti de Alonzo ¿Quién puede mostrar más y mejor? Pero hay más. Nadie puede dar más facilidades para que los cuadros de firma no sean sólo para los ricos. Venga de 10 a 12 y de 16.30 a 20.30 de Lunes a Viernes a la Galería de Pintores Argentinos del Teatro del Pueblo penga su casa en un alto nivel de cultura.

ACTORES

El Teatro del Pueblo, al comenzar sus ensayos para la nueva temporada admitirá hasta tres actores que pueden presentarse en día jueves a las 20.