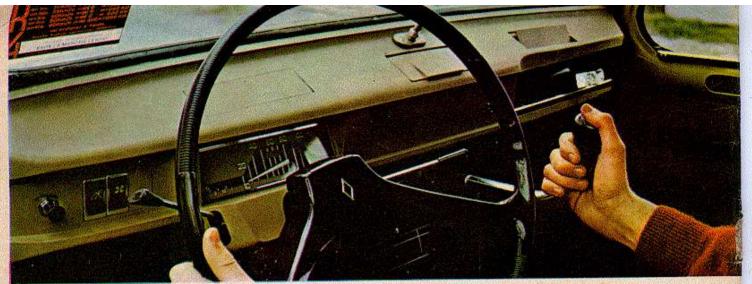
Revolución del Hombre Nuevo

PERIODISMO DE ANTICIPACION AÑO 2 - Nº 12 MENSUAL 5 150 - URUGUAY 5 138 D.U. PARAGUAY 100 GS.

DE PUERTO DE PALOS A LA LUNA



Renault 4: agilidad y algo más...



para un mundo joven, divertido, feliz.

Hay que vivir las sensaciones del nuevo volante, ágil, sensible, obediente. O de los nuevos asientos, algo más que cómodos, confortables, fáciles, dentro del holgado espacio interior.

Hay que vivir también los nuevos colores. Los colores metalizados exteriores, cálidos, abundantes, orgullosos. Y los nuevos colores interiores, inteligentes, dóciles, sedantes. Hay que vivir las ventajas de la nueva bandeja rebatible o del nuevo, compacto tablero.

Hay que habitar el nuevo Renault 4, con ganas, con espíritu joven, divertido, feliz.



Los vehículos Renault, así como los Jeep, Rambler, Torino son productos IKA-RENAULT

serán revolucionarios en nada. Nunca afrontarán lo desconocido, nunca comprobarán la irrealidad del mundo, nunca buscarán lo maravilloso, que en última instancia es lo único real y verdadero.

¿Quiénes harán entonces la revolución? ¿Quiénes marcharán a la vanguardia para modificar las estructuras y crear las condiciones ideales para que en ese nuevo ambiente fructifique el "hombre cósmico"? Porque el hombre totalmente despierto, el ser hiperlúcido, el superhombre que ha destruido la duración, que ha muerto para la memoria y el tiempo, tampoco hará la revolución pues es un ente poco menos que inexistente en esta sociedad sumida en el sopor.

Los revolucionarios serán los hombres que comiencen a despertar, los hombres en estado de alerta, los que se hallen en medio del proceso que va del "fariseo" al superhombre. Esos hombres no son contemplativos ni violentos. Se hallan listos para intentar un renacimiento, conocen la posibilidad; se aprestan a descondicionarse, a dejar de lado las autoridades y las trabas interiores y exteriores, la educación parcelada, la evasión, la adaptación a sistemas opresivos, los dogmas, las revelaciones, las palabras. Son los hombres descontentos, los insatisfechos, los capaces de examinar, de descubrir. Son potencialmente revolucionarios. Pueden llegar a ser ellos mismos la revolución e irradiarla naturalmente. Aunque parezca paradójico esta nueva vanguardia gira entre el "liberado viviente" y el gran rebelde. Entre Krishnamurti y el "Che", entre Aurobindo y Rimbaud.

Nunca los hallaremos en las "altas esferas", ni entre los poseedores, ni entre los llamados "ejecutivos"; pero sí podrán revelársenos en los colegios, en las facultades, en los talleres o en las fábricas. El peligro que los acecha y puede llegar a seducirlos, fatigados por la insensibilidad y la incomunicación es el fácil atajo de la violencia que sólo conduce a un callejón sin salida. La violencia sistemática es

la trampa mortal que puede frustrar su tendencia a la comprensión y el "despertar". Transitar ese camino significa sumirse definitivamente en el sueño, dejar de moverse hacia adentro, perder toda oportunidad de transformarse y asesinar la revolución.

## LA INTERPRETACION LITERAL

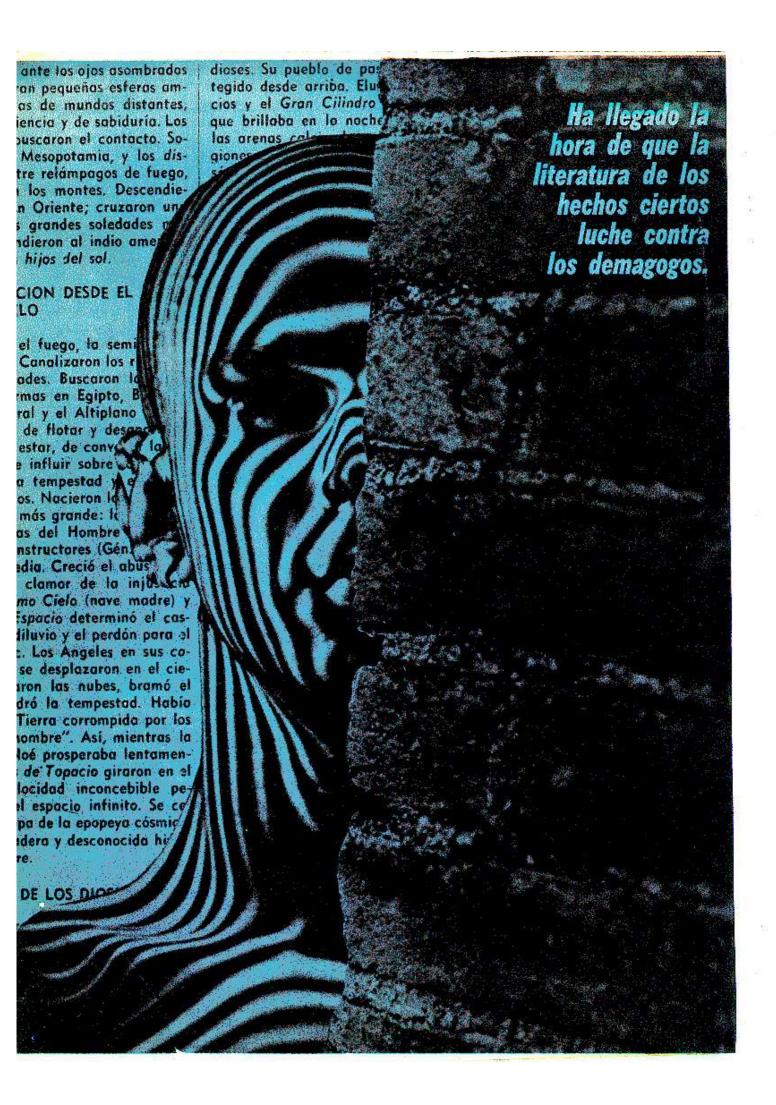
Lo ocurrido en nuestro país, el estallido de Corrientes, de Rosario, de Córdoba, ha sido interpretado a nivel de sueño, de falsa vigilia. Al margen de "los comunistas de slempre", esos que actuaron y actuarán enquistados en cualquier movimiento, sea de derecha, de centro o de izquierda, algo distinto se mueve interiormente en grandes sectores de la juventud. La imagen de Rimbaud, como dice Miller, está más viva que nunca y el futuro le pertenece. El indignado, el intransigente feroz, aquel que implora las destrucciones necesarias" estuvo presente en la protesta iracunda. La cólera en la sangre, la salida de cauce, la destrucción sistemática, el terror en las calles. Explicarlo con la muletilla y el clisé; aplicarle el slogan estereotipado, es no comprender nada de lo que ocurre no sólo en la Argentina, sino en el resto del mundo. Es necesario separar el trigo de la cizaña, diferenciar el impulso ascendente del burdo materialismo sectario. Una actitud profundamente espiritual, anticonformista, hipercrítica, apasionada por la verdad y la justicia -precursora tal vez de un despertar de los sentidos- se abre paso en todas las latitudes del planeta. Los "hombres respetables", rodeados de una valla de creencias nunca podrán experimentar ese "nuevo estremecimiento", que los nuevos buscadores que nada tienen que perder comienzan a producir en el mundo. La lucha es contra la solemnidad, contra la asfixia que se experimenta en una sociedad basada en la competición y en el lucro. Los jóvenes sienten en carne viva la opresión de esclerosadas estructuras culturales, políticos y socio-económicas. Es preciso indagar en las causas profundas y no encarnizarse en la represión de los efectos. La realidad de lo que comentamos supera largamente las esquemáticas oposiciones "reacción-rebelión", o "capitalismo-socialismo".

## LAS PUERTAS DEL TERCER MILENIO

La nuestra es una época planetaria; nos hallamos a las puertas del tercer milenio y los que no pueden adecuarse, los que poseen la mente endurecida desaparecerán naturalmente. La quiebra inevitable de las viejas generaciones librará al mundo de la falsa responsabilidad del "sentido común" y de los dogmas "irreversibles". Entretanto se insinúan las grandes aventuras del pensamiento, signadas por lo maravilloso y lo heteróclito. Un Nuevo Hombre está naciendo y un tipo distinto de relaciones humanas se intuye más allá de las fronteras y las razas. El "fenómeno ovni", es un signo en el cielo. Está y no está. Induce leves pero persistentes cambios cualitativos e indica al hombre aletargado que existen cosas inexplicables para una ciencia envanecida y para una tecnología aplicada a la destrucción en masa.

El mundo será de los que logren despertar, de los que alcancen un estado de alerta interior, de los que se liberen del poder de los sentidos, de la vida tal cual aparece ante nuestros ojos. De lo contrario el mundo perecerá en un apocalipsis atómico promovido por asesinos inconscientes. Nuestro país no es una isla. Pertenece al planeta y padece las convulsiones y dolores de un comienzo de cambio. Hombres que no vivan de apariencias y se muevan interiormente hacia los sentidos profundos podrán superar la crisis y evitar que los "fariseos" autocentrados continúen -dormidos en el sentido evangélico- predominando sobre el bien común y conduciendo a la sociedad aletargada por la senda de la existencia inauténtica, de la fácil y dolorosa mediocridad.

EDUARDO A. AZCUY



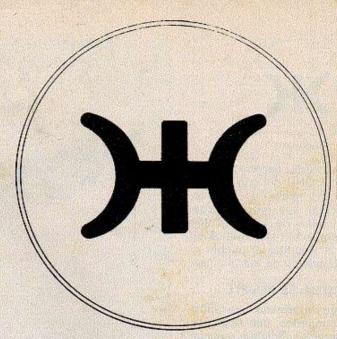
documento ovni

# Los ovnis: ¿Factor de poder?

POR EDUARDO A. AZCUY \*

NO CONOZCO NINGUN OTRO
PROBLEMA CIENTIFICO
CUYO CARACTER SEA MAS
INTRINSECAMENTE
INTERNACIONAL QUE
EL DE LA NATURALEZA Y ORIGEN
DE LOS OVNIS.
EN CONSECUENCIA,
CREO INDISPENSABLE
QUE LAS NACIONES UNIDAS
SE OCUPEN DE SU
ESTUDIO DADA LA
TRASCENDENCIA DEL FENOMENO.

(De la presentación del doctor James E. Mc Donald al "Grupo de Estudios Espaciales" de las Naciones Unidas.)



Signo fotografiado en la parte inferior del ovni analizado en un caso perfecto.

## NOSOTROS Y LOS OVNIS LOS OVNIS ANTE LA ONU

El 7 de junio de 1967, el doctor James E. Mc Donald, investigador del Instituto de Física Atmosférica y profesor en el Departamento de Meteorología de la Universidad de Arizona, golpeó inútilmente las puertas de la ONU, tratando de interesar al "Grupo de Estudios Espaciales" en un programa mun-dial para el estudio del "fenómeno ovni", con la participación de todos los países que integran el organismo internacional. Dos días antes Mc Donald había intentado conmover al secretario general, U Thant, remitiéndole copia del informe citado. El periodista M. Drew Pearson tergiversó la información, habló de una supuesta invitación de U Thant y de una inexistente declaración del secretario, en la que atribuía a los ovnis la segunda prioridad mundial inmediatamente después de Vietnam.

Nuestra tarea consiste en ser estrictamente rigurosos y objetivos, y si bien las supuestas palabras de U Thant rescataban de hecho la legitimidad e importancia de los ovnis no fueron pronunciadas y, aunque provoque más de una desilusión, es preciso decirlo. Pero el hecho de que U Thant no se refiriese a los ovnis no altera para nada los términos del problema. Lo concreto es que Mc Donald

luego de una ardua investigación, de haber interrogado a cientos de testigos y de haber estudiado con personal de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos la información archivada en los organismos oficiales, arribó a las siguientes conclusiones: 1) Ningún grupo oficial de los EE.UU. ha procedido a un estudio adecuado del problema; 2) La supuesta competencia de los informes científicos sobre el fenómeno es una apreciación totalmente falsa y carente de seriedad; 3) Debe considerarse seriamente la hipótesis de que esos objetos insólitos constituyen cierta forma de sondas extraterrestres; 4) Dado el número realmente asombroso de observaciones a baja altura y corta distancia que se registran en el mundo. esa hipótesis es la única aceptable; 5) El "fenómeno" requiere la atención de los investigadores más eminentes del mundo, y por su naturaleza cae bajo la responsabilidad de las Naciones Unidas, las que deben promover sin pérdida de tiempo una toma de conciencia del problema a nivel científico internacional; 6) Si esos objetos insólitos no fuesen ingenios de origen extraterrestre las hipótesis en juego serían más extrañas aún y su interés científico acaso todavía mayor para la humanidad; 7) Es preciso luchar contra los efectos inhibitorios que el problema produce en mentalidades aparentemente abiertas y libres de pre-juicios, y destruir de una vez por

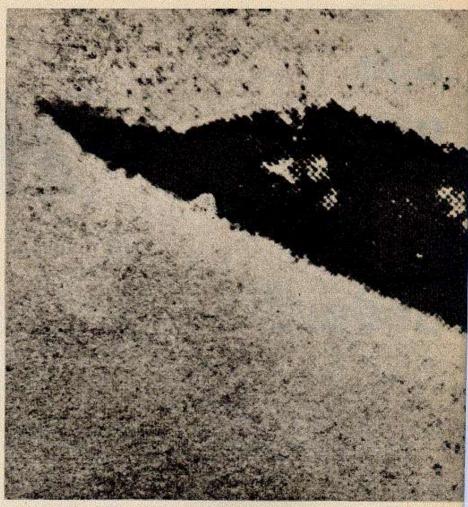


todas la absurda barrera del ridiculo; 8) La ONU debería sugerir
a las naciones miembros la necesidad de crear sus propios organismos oficiales de investigación
para la observación sistemática en
cada país, sin ocultar al pueblo el
sentido y la misión de las mismas.

## LA ORTODOXIA SE RESISTE

El hombre informado que almacena conocimientos, que responde a los estímulos mediante reacciones mecánicas, cuya memoria es una mera computadora "programada" con hechos probados e hipótesis verificables ha sufrido el impacto del ovni y se rebela ante lo inexplicable pues posee incrustado el hábito del realismo literal. Ese hombre mecánico, autosuficiente, posesivo, condicionado e identificado con el engranaje de una sociedad que es el reflejo de su propio egoísmo, de una sociedad injusta que desprecia al hombre interior y somete a la comunidad a los Intereses de pequeños grupos poseedores que dominan sobre el bien común, es la enemiga natural del ovni. Su típico representante es el filisteo egocéntrico inmerso en el sueño que jamás indagó en su interioridad y no resiste lo que no puede comprender. Para él, el "fenómeno ovní" es lo imprevisto, lo heteróclito; un canal abierto en el mundo convencional por el que puede irrumpir lo maravilloso. Por eso se opone Instintivamente a todo aquello que altere su tranquilidad, rompa sus esquemas ordinarios, destruya sus teorías o signifique de alguna manera cambio o transformación. Develar el enigma, adquirir conciencia de que no estamos solos en el planeta significa naturalmente alterar la tabla convencional de valores, precipitar al hombre hacia un cambio profundo de imprevisibles consecuencias. De ahí que el reaccionarismo mental pretenda mantenerse inmutable asta el minuto antes de fla eviencia final.

Para el cientificismo la acumula-



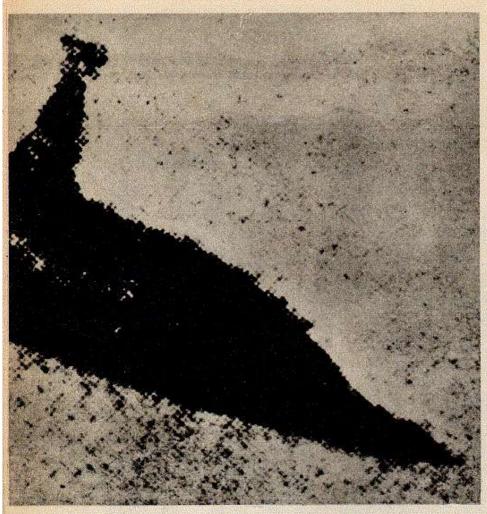
ción de testimonios humanos no posee valor probatorio. El testimonio individual tiene un valor igual a cero. El racionalismo no acepta ocuparse de todo ni ratifica fenómenos que el método experimental no es capaz de reproducir. En su mundo estático sólo cuenta "experiencia respetable". Los fenómenos permanecen iguales a sí mismos y se reproducen siguiendo idénticos procesos. Un determinismo sin fallas se expresa en forma de leyes coordinadas y regulares. Cualquier fenómeno imprevisto puede destruir la coherencia y precipitar al caos ese universo uniforme sometido sólo a los hechos verificados.

El científico intolerante (y los negadores del ovni lo son) que se niega a examinar un hecho sensible, miles de veces repetido en todas las latitudes del planeta, está juzgando a priori sin elementos valederos y manifiesta una clara actitud de inmovilismo moral e intelectual. Cuando desestiman el problema apelando a conceptos

como alucinación colectiva, psicosis o histeria utilizan de mala fe argumentos de autoridad. Llamados a opinar sobre los ovnis —generalmente sin haber estudiado para nada el problema— han condescendido a mencionarlos para negar su existencia levantando un muro de imposibilidades apasionadas y gratuitas.

## PERO LOS OVNIS SIGUEN ALLI

Cuando alguien se alarma ante las declaraciones de este o aquel científico que argumenta con coherencia la imposibilidad de que elementos no terrestres se desplacen en nuestra atmósfera, mi respuesta es invariable. Hable usted con cualquiera de los miles de testigos calificados -civiles y militares- que existen en la Argentina y expliqueles con exactitud los impedimentos que invalidan su experiencia personal. Dígales -por ejemplo- que es harto difícil que una civilización haya podido sobrevivir a un desmesurado desarrollo tecnológico; que ninguna ciencia



puede especular con superar la velocidad de la luz o la Imposibilidad del movimiento perpetuo; que no es viable almacenar la energía suficiente para impulsar un cohete interestelar (ya sea combustible químico, energía nuclear, fotónica, etcétera) a distancias que se miden en años luz y que finalmente -si de alguna manera una especie inteligente hubiese podido superar esos "imposibles"- resulta ilógico que, llegada a la Tierra, no intentara establecer un contacto. He ahí la radiografía del "escudo" que la ciencia opone a los ovnis...

Esta argumentación es "razonable" para nuestro sistema de pensamiento ordinario y para nuestra lógica de filiación aristotélica. La conclusión es que los ovnis no tienen ningún sostén físico ni lógico y por lo tanto no pueden existir. Pero convenza usted de eso al señor al que se le detuvo el motor del coche sin causa aparente y vio de pronto convertirse a la noche en día sin poder deter-

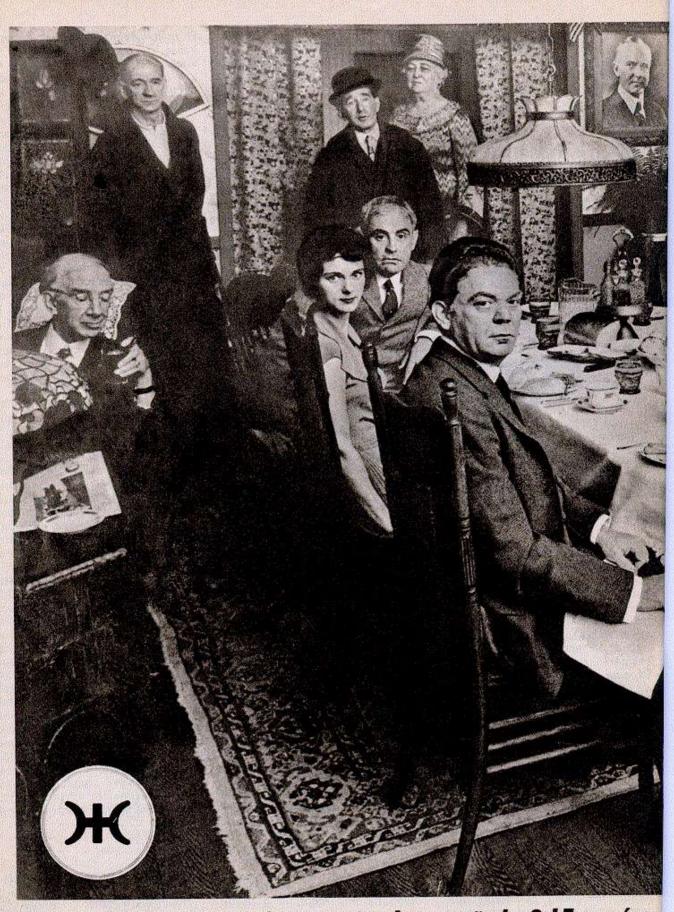
minar el punto de dispersión de la luz. Argumente usted ante los cientos de pilotos que fueron "escoltados" por esferas luminosas que se movian en torno a sus aviones a velocidades asombrosas. Insista usted ante los expertos que han observado a los "no identificados" en las pantallas de sus radares. Trate de disuadir a los fotógrafos ocasionales que han obtenido sus placas ante numerosos testigos; o a los observadores de "luces" que despegan o descienden en lugares apartados; o a los hombres y mujeres de todas las clases sociales, de todas las religiones y de todos los niveles intelectuales y económicos que por un momento se han enfrentado al suceso estremecedor y fascinante que significa ver "algo" que no es de esta Tierra y que, sin embargo, está allí; que brilla y pulsa, que se balancea y se detiene, que gira y asciende para perderse entre las estrellas como una imperceptible gota de luz. Por qué el "fenómeno" inviste esas características, lo ignoramos.

El hecho existe y es inútil revolverse en una estéril negativa. Invocar la "lógica", respetar las leyes universales de la física o especular parapetados detrás de un telescopio o de un radiotelescopio resulta inconducente cuando nuestro vecino permanece en estado de shock, o padece una aguda Irritación en la vista o ha experimentado una emoción tan violenta que no logra articular palabras. A estos "asustados de susto", como diría un original magistrado, es inútil explicarles que han sido víctimas de una falsa percepción, que han visto al planeta Venus en una de sus salidas clandestinas de órbita, o que partículas lunares desprendidas por el choque de los artefactos terrestres pululan en el espacio y son atraídas por la Tierra (hipótesis del doctor Brown, director del Observatorio de New Haven) ardiendo en las capas superiores de la atmósfera. Tampoco es recomendable "sermonear" a testigos civiles y militares diciéndoles que las esferas igneas que se desplazaron a baja altura sobre sus destacamentos eran en realidad espejismos provocados por fenómeno de inversión de la temperatura, gaviotas, "aviones disfrazados" o globos sonda de la marina de los EE.UU., que se hallaban de paso por los Andes patagóni-cos. Esta última "explicación" proviene del increible doctor Urner Liddel, ex jefe del Servicio de Física Nuclear de la Armada estadounidense, que atribuye un único origen a las apariciones de UFOS: la operación Skyhook de la marina con globos de sondeo de 30 metros de altura. Así se defienden los negadores. Sus "razones" son cada vez más inconsistentes y ridículas. En el actual estado del problema se han invertido los términos. Ahora se necesita un negador que pueda convencernos. Alguien que explique y desmonte uno por uno los miles de casos inexplicables hasta tornarlos en algo convencional, ingenuo y razonable. (Si tal persona existe le ofrezco estas páginas para que rectifique mis errores.)

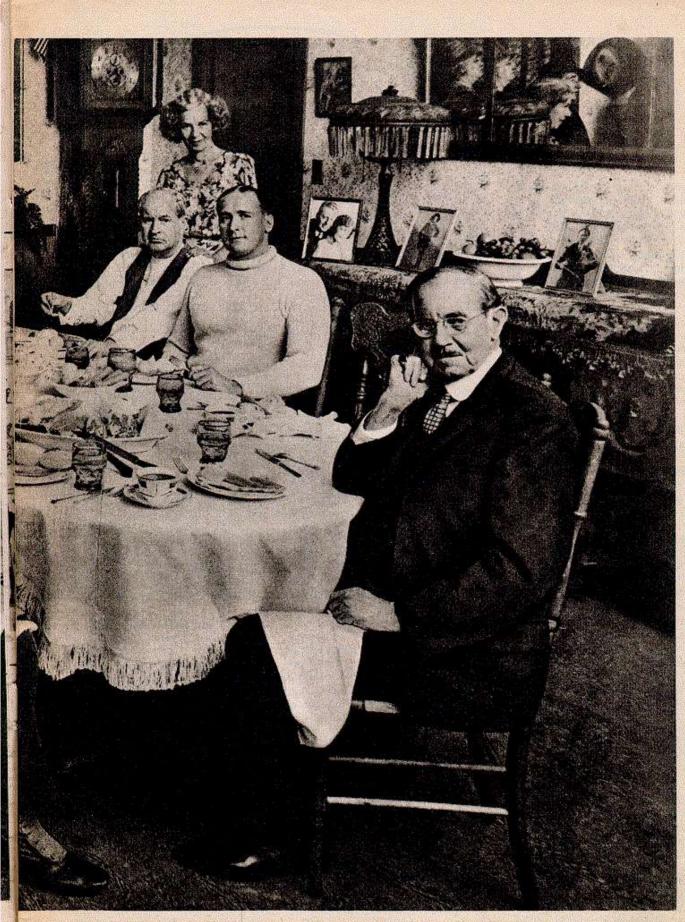
11

## LA UTILIZACION DEL OVNI

Nuestros amigos españoles dicen que existe "un caso perfecto". Nosotros estimamos que no, y en-



¿Y si estuviésemos siendo engañados? ¿En qué se



diferencian los brujos de nosotros?





Croquis del VED (Vehículo Extraterrestre Dirigido) de Aluche (España).

tendemos que el problema ha comenzado a complicarse hasta tal punto que nos inquieta la posible utilización del ovni, con otros fines que no sean los que determina la estricta indagación de fenómenos de índole desconocida. Pretendemos ser estrictamente objetivos y no transigiremos con presuntos 'casos perfectos" ni con "extraños contactos" hasta poseer evidencias decisivas. En la Argentina existen casos prácticamente perfectos, pero no absolutamente perfectos; por ello nos liama la atención que de España se insista en un supuesto "caso perfecto", que a nuestro juicio presenta puntos débiles y ofrece blancos fácilmente vulnerables.

Antonio Ribera y Rafael Farriols acaban de presentar en España el libro titulado "Un caso perfecto". El volumen, de 200 páginas, lujosamente encuadernado, trata exclusivamente sobre un incidente ocurrido en San José de Valderas el 19 de junio de 1967 y su antecedente inmediato: el aterrizaje de un ovni en Aluche el 6 de febrero de 1966. Ambos lugares se hallan ubicados en las cercanías de Madrid y en ambos casos el presunto aparato (no se conoce nada similar), mostraba en su parte inferior o "panza" un extraño símbolo perfectamente visible. ¿Qué estaba ocurriendo realmente allí? En el número próximo analizaremos ambos aterrizajes y las fotografías que, por una desgraciada coincidencia, han llegado a los diarios y a los investigadores mediante corresponsales anónimos.

Por ahora veamos el problema en líneas generales. Luego de los mencionados "aterrizajes" se produjeron otros hechos significativos que, aparentemente desvinculados, muestran sin embargo un innegable parentesco: El 17 de setiembre de 1968, el ABC de Madrid publicó declaraciones del padre Enrique López Guerrero, cura párroco de Mairena del Alcor, que causaron sensación en España y

se divulgaron por el resto del mundo. El padre Guerrero, que prosigue oficiando misa y dictando cátedra en la Universidad de Sevilla, habló de sus "contactos" con seres extraterrestres y afirmó que varias decenas de ellos -cuyo aspecto físico no parecía diferir del nuestro- actúan en España persiguiendo fines que se desconocen. El 12 de diciembre de 1968, un conocido banquero madrileño, que utiliza el seudónimo de F. Sinod, protagonizó un episodio de ficción científica. Viajando a Madrid en su automóvil, recibió un "confuso mensaje telepático" y poco después observó el descenso de un ovni y posteriormente el de uno de sus tripulantes, con el que sostuvo una larga conversación. El extraño viajero afirmó haber nacido en otro planeta pero descender de hombres de la Tierra. Poco después el señor Sinod publicó su experiencia con lujo de detalles en la importante revista La Actualidad Española. Lo importante de todo esto es el vínculo subyacente que enlaza a los distintos sucesos. Cuando Ribera y Farriols publican su libro se populariza un símbolo de aparente procedencia espacial. Casi simultáneamente, F. Sinod publica otro artículo y revela que los presuntos "extraterrestres" que actúan en España ha comenzado a comunicarse con él mediante cartas. Le remiten prolijos y complejos estudios que superan en diversos campos de la ciencia a los actuales conocimientos del hombre y le mencionan ---cosa que Sinod oculta- el nombre de dieciocho españoles, entre los que se hallan eminentes figuras de la política, la ciencia, la literatura y las finanzas españolas. Pero aquí ocurre algo revelador: el sello de los "extranjeros", cuyo planeta orbitaria alrededor de la estrella Woolf 424, es el mismo del ovni que refrenda el libro de Ribera. Por otra parte, Sinod hace público que los "extraños" han remitido a los dieciocho corresponsales ele-

gidos, entre los que él mismo se cuenta como Nº 19, un distintivo de metal desconocido con el sello del planeta remoto. Nuestro corresponsal en España, Oscar A. Bacqué, tuvo oportunidad de observar dicho distintivo en la solapa de los señores Sinod y Farriols.

## **EL EJE MADRID-BARCELONA**

Los hechos esbozados son por demás sugestivos y hasta cierto punto desagradables. Volvamos por un momento al libro de Ribera. La dedicatoria dice textualmente: DE-DICADO A DEI-98 Y A SU GRUPO. La sigla ONI (objeto no identificado) utilizada hasta ahora en España ha sido sustituida por la sigla VED (Vehículo Extraterrestre Dirigido). Capte debidamente el lector la diferencia de matiz. En la página 160 se afirma que nos consta que alguien tuvo información de la llegada de una astronave extraterrestre a Madrid, con una precisión extraordinaria de fechas y coordenadas. Pocas líneas más adelante, refiriéndose a un misterioso tubo hallado en el aterrizaje de Valderas y del que hablaremos en el próximo número, los autores afirman que dicho elemento ha sido manipulado por alguien que, de forma directa o indirecta, tiene que estar relacionado con seres extraterrestres, o que sobre nuestro planeta estén trabajando en forma solapada seres procedentes del cosmos.

Esto es más de lo que podría esperarse de un eminente especialista como Ribera. De ahí la gravedad del problema. Aunque de altísimo grado de improbabilidad, la presencia de uranidas en la Tierra no puede impresionarnos precisamente a nosotros, que desde hace veinte años indagamos la problemática ovni. Lo que sí deseamos esclarecer son las entrelíneas: lo que no se dice y apenas se sugiere en un caso perfecto. La posible conexión entre los grupos que actúan en Barcelona y en Madrid (además del sevillano padre



Fotografía del ovni español que ilustra el Caso perfecto.

comenzamos a vislumbrar un proceso cuyas ramificaciones asombran. La repercusión del mismo, su enralzamiento en sectores de alto poder económico, sus implicancias políticas nos enfrentan a un aspecto desconocido del fenómeno ovni. ¿LA FUERZA OCULTA QUE SE NUCLEA TRAS ESE SIM-BOLO OBTENIDO PRESUNTAMEN-TE DEL ESPACIO —Y AL QUE SE LE PODRIA OTORGAR UN CARAC-TER SEUDORRELIGIOSO, ¿CUAL ES Y HACIA DONDE APUNTA?

2001 ha comenzado el análisis exhaustivo de los elementos de prueba. Las conclusiones, lentamente, afloran. A no dudarlo, serán de indudable repercusión. F. Sinod (cuya identidad y fotografía daremos a conocer) sería uno de los puntos claves del problema. Creemos que, de esta forma, contribuimos al esclarecimiento de un fenómeno que no admite ser utilizado por intereses ajenos al verdadero sentido cósmico que el ovni encierra: el enfrentamiento de nuestra especie con inteligencias del espacio exterior.

Guerrero) parece insinuarse a través de la utilización de un único símbolo distintivo.

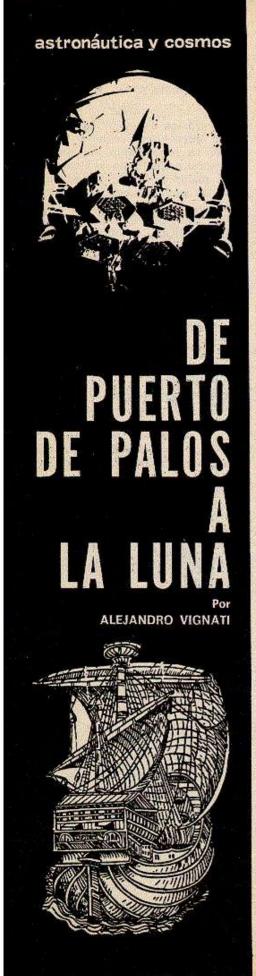
Hasta hoy, el ovni fue utilizado por pequeños grupos "espíritas" o hermandades seudomísticas, desprestigiadas a priori.

Ahora parecería que el ovni pretende ser utilizado como estandarte por fuerzas de gran poder económico. Por elementos encubiertos que en cualquier momento pueden aparecer en escena invocando una difusa autoridad, emanada de supuestos mensajes provenientes de seres superiores, para respaldar aperturas de tipo político y religioso. El famoso "caso perfecto" corre el riesgo de convertirse en una pieza del gran juego que comienza a irradiarse desde España. ¿Quiénes manejan y con qué fin este complicado rompecabezas? ¿Qué intereses económicos respaldan esta aventura con seres espaciales que parecería haber sido tramada minuciosamente desde hace varios años? O individuos que desconocemos han usurpado una increible identidad y han sorprendido a los más responsables investigadores españoles o bien una oscura confabulación se ha puesto en marcha. De todos modos, los ovnis están siendo utilizados por primera vez por una organización secreta de poderosos recursos. La tercera posibilidad es la presencia real de uranidas actuando en la Tierra... pero esta hipótesis -la más fascinante- se cae irremisiblemente ante el cúmulo de incongruencias y puerilidades que se descubren tras el análisis atento. La denuncia queda planteada.

En nuestra Redacción se suman informes a través de los cuales



EDUARDO A. AZCUY. Escritor, poeta y periodista. Publicó: Poemas para la Hora Grave, 1952; Poemas Existenciales, 1954; Aproximaciones a la poética de Rimbaud, 1958; Rimbaud, Daumal y la mutación Interior, 1963 y El Ocultismo y la Creación Poética, 1966, galardonado con el Gran Premio de Ensayo en la Flesta Nacional de las Letras. Reconocida autoridad en materia literarla y profundo conocedor de la tradición esotérica, Azcuy es un espíritu anticonformista y revolucionarlo que intenta sobrepasar el nivel exterior del hombre y bucear en los niveles más hondos de comprensión. Sus ensayos apuntan a la búsqueda de un sentido trascendente de la vida mediante la transformación psicológica y el cambio en la actitud mental. Las Investigaciones que realiza desde hace largos años en relación con el "fenómeno ovni", y su erudición sobre el tema lo ubican entre los mayores expertos mundiales del problema,



"Es evidente que el espacio es el gran paso fundamental del conocimiento "Es evidente que el espacio es el gran paso fundamental del conocimiento humano por siglos venideros... En América tenemos un historial largo y poco distinguido en nuestra incapacidad de prever la promesa y el potencial de cada nueva era de la ciencia, invención o descubrimiento... Incluso un americano de tan clara visión como Woodrow Wilson perdió el tiempo denunciando el automóvil. El barco de vapor, la locomotora, el avión, todos ellos determinaron profecías de desastre y miseria. Hemos aprendido una lección que es seguro no necesitamos nos sea enseñada nuevamente."

Lyndon B. Johnson, junio 1963

El domingo 22 de julio, exactamente a las 2.17 hora argentina, los espectadores de televisión de nuestro país, asistirán al espectáculo del siglo: verán al norteamericano Neil Armstrong (39 años, dos hijos) descender por la escalerilla del Módulo Lunar posado en la su-perficie del satélite y echar a andar. Será el primero en poner pie allí. Cuarenta minutos después Buzz Aldrin (39 años, tres hijos) seguirá el mismo camino. Durante 21 horas y 27 minutos la platea terráquea contemplará las actividades de los astronautas, el paisaje muerto de la Luna y el amanecer de la Tierra. Luego, cuando Mike Collins (39 años, dos hijos) aparezca sobre sus cabezas en órbita lunar, piloteando la Apolo XI, la parte superior del Módulo los acercará hasta acoplarse. En ese instante, la profecía de Lyndon B. Johnson se habrá cumplido. El excepticismo de Hubert Humprhey pasará -como tantos otros- a ingresar la lista de los profetas olvidados. Nunca la historia, como hasta ese momento, habrá sido más despiadada y terrible con los ciegos de espíritu. La conquista del cosmos, la inevitable proyección del hombre hacia las estrellas, habrá ganado su partida inicial.

## CAMBIA EL MAPA **DEL UNIVERSO**

'El de Colón es un mundo que busca un ordenamiento, que busca nuevas vías para salir definitivamente de las largas crisis de estructura -económicas, sociales e institucionales- que, iniciada a principios del siglo XIV, se había resuelto en un periodo de restauración característico de todo el siglo XV." Estas palabras del historiador Italiano Ruggiero Romano describen una época, una situación, una crisis imperante hace quinientos años en el viejo mundo, que se repite -con ligeras variantesen la actualidad.

El hecho de llegar hasta la Luna, tocarla y regresar, ocho años después del 25 de mayo de 1961, en que el entonces presidente de los EE.UU., John F. Kennedy, pronunció su famoso discurso ante el Congreso poniendo énfasis en lo significativo de colocar -antes del fin del decenio- un hombre en la Luna. da pautas para valorar y apreciar la capacidad creadora del hombre. "¿Es realmente Colón el creador de las nuevas dimensiones del mundo? -se interroga Romano-. Responder afirmativamente sería un modo demasiado perentorio de resolver el problema." Evidentemente; había que colocarlo en el centro de los acontecimientos que movieron su época. Con Apolo XI ocurre lo mismo. Consecuencia de una era altamente tecnológica, el ser humano ha desafiado la imaginación y busca cumplir con su anhelo íntimo: saltar hacia el espacio, despegarse del planeta madre, abrir nuevos horizontes. Similar al genovés que el 12 de octubre de 1492 desembarcó en la Isla Guanahani (rebautizada Salvador), Neil Armstrong será el instrumento de un planeta llamado Tierra. Empujándolo por ese camino oscuro y vacío rumbo a las soledades infinitas, está toda la potencia imaginativa que habita en cada terráqueo. Es un "hombre de la Luna". El primero. Su imagen salta al vacío de la noche del hombre y enciende una luz. Desde aquella mirada oscura de un simio que se irguió sobre sus patas y ascendió en la escala de la especie, millones de años se sucedieron. El nuevo Adán de la buena Tierra es lanzado a una velocidad fantástica rumbo a una Edad Nueva. A diferencia de Cristóbal Colón, sabe a dónde ha llegado. Si bien el primero nunca supo que América nacía a una vida distinta, fue desde esa América y gracias a ese italiano, que la Luna será visitada por el género humano esta vez.

"No me gustaría que pasáramos a la historia como un pueblo que fue capaz de enviar un hombre a la Luna con cinco máquinas tragamonedas, pero no fue capaz de pararlo sobre sus propios pies, tal como corresponde, aquí en la Tierra..."

Hubert Humphrey Vicepresidente de los EE.UU. "Es uno de nuestros imperativos nacionales y debe fomentarse a un nivel que asegure un progreso eficiente y firme; como Presidente, haré que nuestro país retenga el liderazgo en esta gran empresa."

Richard Nixon



## **NEIL A. ARMSTRONG**

El 16 de marzo de 1966, luego de 10 horas, 46 minutos y 6 segundos, los tripulantes de la Géminis 8 angustiaron al Centro Espacial de Houston y emprendieron regreso a Tierra. Después de haber logrado el primer acoplamiento espacial en la primera órbita, la cápsula tuvo un desperfecto: comenzó a girar en forma incontrolada. El aterrizaje de emergencia estuvo a cargo de su comandante —Neil Armstrong—. Su copiloto —David Scott— colaboró eficazmente en la operación. Fue el bautismo de Armstrong para cualquier eventualidad. Este hombre franco, abierto, de 1,80 metros de altura y 73 kilos de peso, nació en Wapakonet -Ohio- el 5 de agosto de 1930, Ingeniero en Aeronáutica, asistió a la escuela de Graduación de la Universidad de California del Sur y es aviador naval desde 1949. Voló en 78 misiones de combate en Corea y cuenta con 3.000 horas de vuelos, incluyendo 1.500 efectuadas en jets. "Cuando nos conocimos en la Universidad de Purdue -confesó su esposateníamos un interés común: el vuelo. Neil obtuvo su brevet a los 16 años, antes de sacar su registro de conductor. Mi padre poseía un pequeño avión; me llevó en él a los seis años. Para Neil, ir a la Luna es fruto de su espíritu de progreso: quiere contribuir a allanar el camino para los exploradores del futuro." Estuvo en Buenos Aires y se lo notó como abstraído en la conferencia de prensa (con motivo del vuelo de la Géminis 8). En la actualidad es parco con respecto a su misión: el primer ser humano que pisará el suelo lunar. 'No es a mí a quien recordarán. Cada uno de los vuelos contribuyó a esto. Es una sucesión." Ocupa una casa que le costó 20.000 dólares, en el número 1003, de la calle Woodland, en la ciudad jardin El Lago (Houston). Cuando le preguntaron si su mujer y sus dos hijos (Mark, 6; Erik, 12) deberían presenciar el histórico lanzamiento, acotó: "No me parece bien". Sin embargo, sabe que es el "elegido". Su tarea se fundirá en la noche de la historia junto a los nombres cé-



EDWIN E. ALDRIN, Jr.

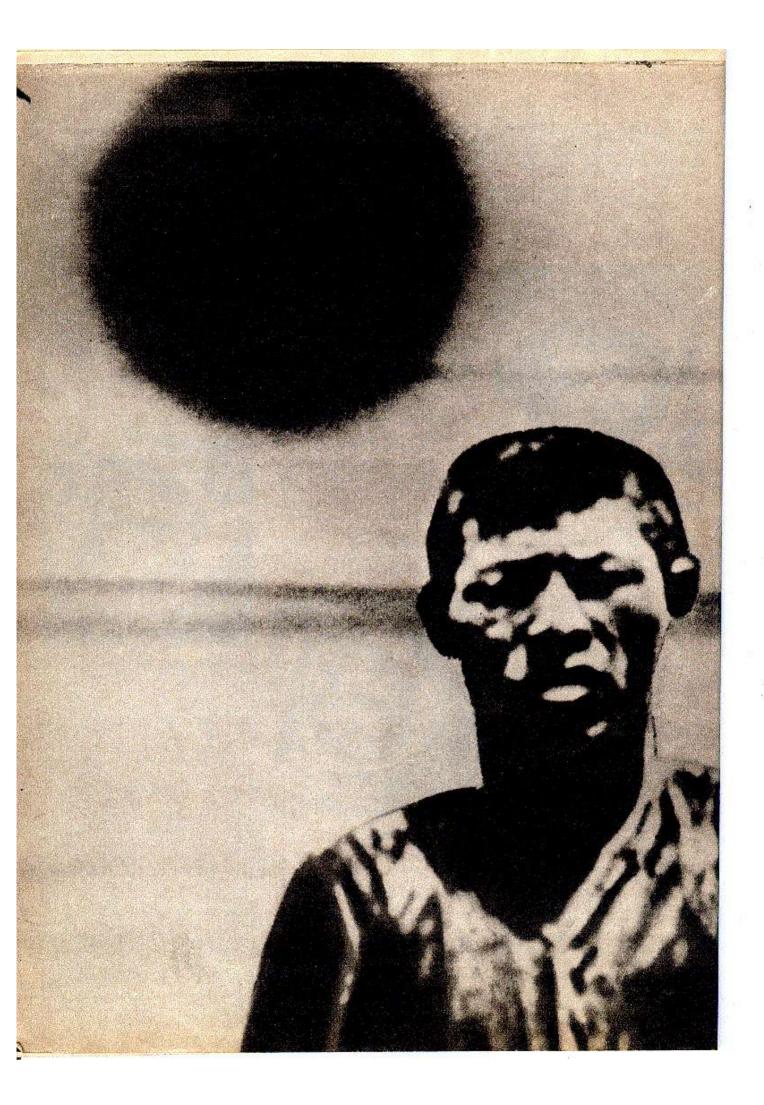
Mayor de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, nació en Montclair N. J., el 20 de junio de 1930. En 1951 cursó el bachillerato de ciencias en la Academia Militar de los EE. UU., y trece años después recibe su título en Astronáutica en el Instituto de Tecnología de Massachussets: su tesis versó sobre la "conducción de citas orbitales".

Ingresó en el "tercer grupo de astronautas" nombrados por la NASA en octubre de 1963. Su esposa —Joan A. Archer— es de Ho-Ho-Kus (Nueva Jersey). Tienen 3 hijos: James, 14; Janice, 12 y Andrew, 11. Su especialidad consiste en indagar sobre las "posibilidades con el vuelo planeado para la Géminis y Apolo". Estuvo 94 horas, 34 minutos y 30 segundos a bordo de la Géminis 12 junto a Lovell, desde el 11/11/66 hasta el 15 del mismo mes.



## MICHAEL COLLINS

En octubre de 1963 fue seleccionado para el "tercer grupo" de astronautas de la NASA. Nació en Roma, el 31 de octubre de 1930 y pasó con su familia a los EE.UU. Se graduó en la Academia Militar de los Estados Unidos como bachiller científico y eligió -como carrera- la Fuerza Aérea. Oficial en el Centro de Vuelos Experimentales de la Fuerza Aérea (Base Edwards —California—), experimentó sobre estabilidad y características de "Centro de Aviones Militares" (especialmente jets). Cuenta en su haber con 3.000 horas de vuelo (2.700 de jets). Casado con Patricia M. Finnegan -de Bostontiene 3 hijos: Kathleen, 10; Ann. 8 y Michael, 6. Especialista en trajes de presión y "paseos espacia-les", tripuló la Géminis 10 (junto a Young) que se lanzó el 18/7/66 y regresó a Tierra el 21 del mismo mes luego de 70 horas, 46 minutos y 45 segundos.



ciencia y técnica

## POT IGNACIO PINTOS DURANTE LA NOCHE

A fines de 1970 un sol artificial iluminará la noche de Vietnam del Sur. ¿Hasta qué punto este nuevo adelanto tecnológico puede incidir negativamente sobre el futuro de la humanidad?



## DURANTE LA NOCHE

■ El último 10 de abril, ciertas expresiones de un funcionario de la NASA replanteaban en los Estados Unidos la discusión sobre un espectacular proyecto espacial: iluminar desde un satélite determinadas zonas de la Tierra por la noche.

El comentario aludía al uso pacífico —iluminar Groenlandia o el casquete polar— de un proyecto presentado originalmente en 1966 con una justificación bien diferente (o menos encubierta): la iluminación de los campos de batalla en Vietnam del Sur.

En ese año, George E. Mueller, administrador asociado para Vuelos Espaciales Tripulados de la NASA, exhibió el esbozo de un satélite identificado como NASA MC 66-5365. Consistía en un espejo de 660 m de diámetro, que de ser orientado en forma conveniente reflejaría los rayos del Sol sobre nuestro planeta iluminando una zona de 360 km de diámetro (casi 10.000 km²).

En dicha zona la luz emitida por el espejo tendría una intensidad de 1/6 a 1/3 lumen/m². En términos más habituales significa una iluminación igual a la que producirían 1,7 lunas llenas.

El satélite capaz de hacer este prodigio se colocaría en órbita sincrónica y podría ser operado desde la Tierra gracias a pequeños cohetes radiocomandados insertados en su estructura.

Los comentarios actuales —que vuelven a presentar este proyecto ante la opinión pública— coinciden con la culminación de los estudios de factibilidad correspondientes. Para realizar los mismos —en los que no se ha construido una sola plancha del satélite— se han efectuado cálculos que permiten determinar su practicidad y costo. Cinco compañías norteamericanas han percibido la suma de 490.000 dólares.

Las mismas se encargarían de llevar a cabo el proyecto y su influencia da una idea de la presión a que serán sometidos los diputados y senadores estadounidenses a fin de que sean adjudicados los

fondos necesarios para su realización. Se trata de la BOEING, la
WESTINGHOUSE ELECTRIC, la
GRUMMAN AIRCRAFT, la GOOYEAR AEROSPACE, y la G. T. SCHJELDAHL CO. Es lógico suponer
que el espejo y su puesta en órbita costarán bastante más de un
millón de dólares (o varios), aunque no se dispone aún de estimaciones precisas. De cualquier forma se entiende prefectamente por
qué el interés de las compañías
en seguir adelante con el proyecto.

Desde el momento de su presentación en el Comité de Ciencia y Astronáutica, el asunto estuvo rodeado de una muy seria discusión en torno a su utilidad por parte de astrónomos y biólogos que temían por una posible alteración de las condiciones ambientales en nuestro planeta.

## REINVENTAR EL CLIMA

Este tipo de temores requiere un análisis especial. El "espejo" pertenece, en efecto, a un tipo de satélites que podría ser encuadrado dentro de la denominación genérica de "ingeniería espacial", en el sentido de que con él, o más claramente con un conjunto de tales artefactos, es posible alterar en forma muy considerable las condiciones naturales de grandes superficies de la Tierra.

En primer lugar se debe tener en cuenta el objetivo inicial del proyecto: la iluminación de Vietnam del Sur. Esto representa un interés puramente militar.

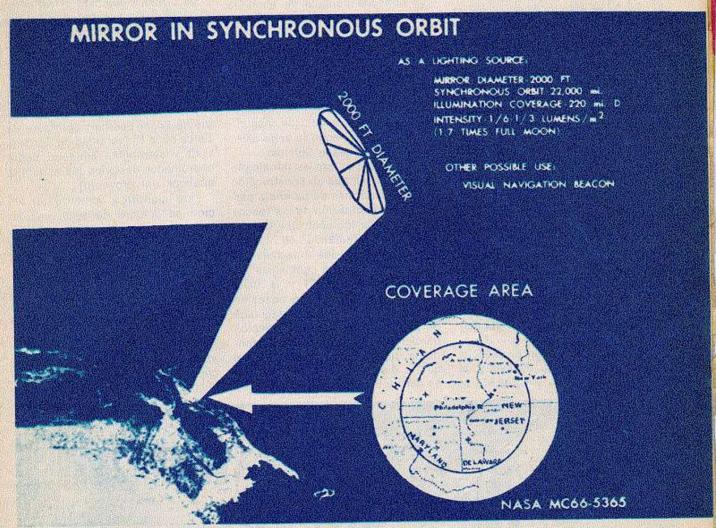
Sin embargo, cuando se piensa en la utilización pacífica de este proyecto, el panorama merece otra atención.

La simple combinación de dos de estos satélites, coordinados para iluminar la misma zona, produciría una luz equivalente a 3,4 lunas llenas, y una radiación calórica considerable. Es probable que se produzcan variaciones en el ritmo de síntesis del oxígeno en la vegetación iluminada, y —aunque es prematuro afirmar que tales modificaciones acarreen en forma cierta la desaparición de numerosas especies— no es aventurado predecir que se alterará todo el sistema ecológico del área.

Si se conociera con precisión qué modificaciones puede llegar a producir la iluminación nocturna, sería posible inducirlas voluntaria-



¿Un sol bélico para un mundo en conflicto?



mente por medio de un sistema reflector, mejorando el clima en la forma deseada para obtener, por ejemplo, mejores cultivos.

Además de la iluminación, se debe tener en cuenta la fuerte proporción de rayos infrarrojos reflejados por el espejo. Esta radiación puede aumentar en forma considerable la temperatura en el suelo. En consecuencia, al ser aplicada sobre grandes extensiones, puede llegar a modificar todo el régimen de vientos, sin que nuestros conocimientos actuales deficientes, inclusive respecto al relevamiento de las corrientes naturales del aire nos permitan aventurar sobre el resultado posible.

Finalmente, existe otro punto de vista por el cual el "espejo" ingresaría en el capítulo de las "herra-

mientas de producción", aunque su uso se hiciera a la distancia, en el espacio. En efecto, si desde el satélite se calentase el casquete polar, o al menos determinadas zonas del mismo, sería factible disminuir la capa de hielo que lo cubre y quizás hasta sería posible la navegación de superficie a través del Polo Norte. O bien quedarían en descubierto las tierras —y los minerales— del continente antártico.

Dentro del variado uso "industrial" o "civil" del satélite reflector, cabe consignar que la iluminación de las zonas nórdicas, cuya vida se desenvuelve durante los meses de invierno con la ayuda de la luz eléctrica, haría posible destinar la potencia eléctrica instalada para otros usos, reemplazada en su función original por este nuevo sis-

tema de "iluminación sin usinas".

Es necesario remarcar que todos estos enormes beneficios serán posibles si las modificaciones que se produzcan fueran previstas. De lo contrario podría suceder que la alteración del ritmo biológico de los seres vivos debido a la desaparición de la oscuridad nocturna y la modificación del clima (debido a la radicación infrarroja) conduzcar a una situación calamitosa.

En este contexto, se puede comprender la importancia de la batalla por la opinión pública que se viene librando desde agosto de 1966 hasta nuestros días, batalla que se da exclusivamente sobre la posibilidad del uso civil del satélite. No obstante, es precisamente el uso bélico que ha servido de acicate para las investigaciones originales y las modificaciones introducidas posteriormente en el NASA MC 66-5365.

## LA LUZ QUIETA

Según el plan de Mueller, un cohete portador llevaría un satélite de dimensiones relativamente pequeñas hasta una órbita ecuatorial situada a unos 35.800 km de altura. Según las leyes de la mecánica. para que un objeto se mantenga en órbita a esa altura debe llevar una velocidad de 11.000 km/h., aproximadamente, y tener un período de 24 horas. Vale decir, que tiene que efectuar una vuelta sobre su órbita en el mismo tiempo que tarda la Tierra en girar sobre sí misma, si la órbita es ecuatorial y en el mismo sentido que la rotación del planeta. Se tendrá entonces un efecto sorprendente: el satélite parecerá fijo en el espacio para cualquier observador. Esto sucede porque ambos -satélite y observador- girarán con la misma velocidad angular respecto del centro de la Tierra.

Una vez colocado en el espacio, en la altura y órbita deseadas, el satélite construido en material plástico inflable, se desplegaría hasta asumir la forma de un inmenso disco con una superficie de 300.000 m² en cada una de sus caras. Una faz se recubriría entonces con una película de aluminio de modo tal de hacerlo perfectamente reflector. Esta faz enfrentaría al Sol y desviaría sus rayos hacia nuestro planeta siguiendo las conocidas leyes de la reflexión de la luz.

Los pequeños cohetes permitirían orientar el ángulo de incidencia y reflexión según la zona de la Tierra que se desee iluminar.

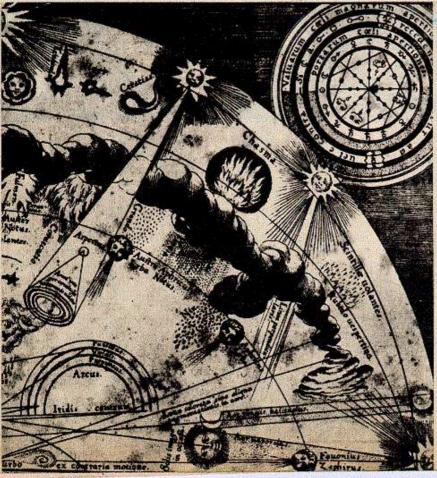
El proyecto entero es tan simple que se calcula que su construcción no demoraría más de un año a partir de la adjudicación de los fondos y la firma de los contratos correspondientes. Teniendo en cuenta que aún faltan los informes de preinversión de dos compañías (la GRUMMAN AIRCRAFT y la BOE-ING), y que una vez en posesión de los cinco informes los técnicos de la NASA replantearán aspectos parciales del problema, los entendidos norteamericanos sostienen que la discusión sobre los fondos se dará a mediados de este año; y si el proyecto se aprueba, estará en órbita a mediados de 1970.

## ¿QUIEN NECESITA UN SOL?

La primera objeción al reflector espacial fue presentada por los astrónomos: sostienen que el espejo dificultará la observación astronómica en las áreas adyacentes a la zona iluminada y deteriorará la observación sobre gran parte de la superficie terrestre.

A ello contestó la NASA por medio de Edgar Everhart (profesor de física de la Universidad de Connecticut y astrónomo amateur, como coordinador de todos los aspectos públicos del proyecto).

Este científico comenzó su acción en octubre de 1966, con un artículo en la revista Sky & Telescope: ¿"But who needs sun at night?" (¿Pero quién necesita un sol durante la noche?), donde trataba de despejar las dudas creadas por los astrónomos con palabras cargadas de pesada ironía: "Este proyecto es terrorifico para los astrónomos, piensan sobre él como si se tratara de una bomba nuclear", y afirmaba que "es una tendencia de los astrónomos poner la



## DURANTE LA NOCHE

"...Tengo en un rincón de mi conciencia el recuerdo de dos soles..." cabeza bajo una cobija, enfrascarse en su trabajo y tratar de olvidar el tema".

La Academia de Ciencias del Espacio, sin embargo, encargó a John W. Findlay, del Observatorio Nacional de Radioastronomía de Charlottesville —Virginia—, y a su Comité sobre Contaminación Potencial de Interferencia desde Satélites, que investigara los posibles efectos del espejo, desde el punto de vista exclusivo de la astronomía y ciencias afines, sin tomar en consideración su utilidad militar.

Al año siguiente, el Comité dio a conocer el resultado de sus trabajos (Journal of the optical society of America, sept. de 1967, pág. 1167). Sus conclusiones fueron las siguientes:

- No existe prueba concluyente que permita asegurar que el empleo del sistema reflector reportará un daño a la ciencia.
- 2) Se recomienda, sin embargo, que el satélite no sea construido, a menos que se incluya en él un sistema de autodestrucción que responda a una orden de la Tierra.
- También sería necesario realizar, previamente, estudios bioló-

gicos y astronómicos detallados y darlos a publicidad para su análisis por todos los científicos interesados.

 En último lugar, los investigadores afirmaban que no se observaban, desde el punto de vista científico, ventajas proporcionales a su costo.

Sin embargo, las Compañías siguieron trabajando en el estudio de factibilidad durante todo 1968. Algunos centros universitarios están realizando ensayos en pequeña escala sobre la influencia de la iluminación nocturna, a fin de determinar con alguna aproximación su resultado en la utilización del sistema reflector.

Las razones que dieron vida originalmente al NASA MC 66-5365 son las que volverán a impulsarlo en el presente. Es posible que se presente como alternativa un reflector de uso "civil". Pero sin duda será seguido de inmediato por un lanzamiento con fines militares; o quizás el mismo "ejemplar" se destine a un uso "mixto".

Es de esperar que, de todos modos, el hombre no acceda —tecnológicamente— a su propia destrucción. El primer satélite rrflector se pondrá en órbita probablemente a mediados o fines de 1970. La experiencia de su funcionamiento permitirá que el lanzamiento sea seguido por una serie de satélites del mismo tipo, conectados "en batería" para sumar sus efectos sobre la zona elegida de la Tierra.

, Con tales baterías será posible en los próximos 10 años:

- Fundir los hielos del estrecho de Behring durante el invierno, facilitando la navegación.
- Prolongar la iluminación diurna en las zonas muy australes o muy boreales, librando la energía eléctrica que hoy se utiliza con ese fin hacia usos industriales o agrarios.
- Suprimir la noche polar, de seis meses.
- Iluminar las ciudades durante la noche, ahorrando enormes cantidades de energía eléctrica, de artefactos que hoy se utilizan para ese fin, de equipos eléctricos para conducir y controlar la corriente.

Si fuera posible desviar los vientos, y simultáneamente librar de su uso actual la potencia eléctrica instalada, ¿se podrá convertir en praderas los desiertos? ¿No será posible cultivar las zonas más castigadas de la Tierra?

Si eso se hace, el siglo venidero, el próximo milenio puede encontrar a la raza humana con un pleno dominio de la naturaleza. Dentro y fuera del planeta original.



"Ante los fenómenos de teleportación y desaparición súbitas, creo que la actividad de inteligencias procedentes del espacio exterior, guiadas por motivaciones que desconocemos, es la única respuesta satisfactoria."

M. K. Jessup

The case for the ufos

## TELEPORTACIONES: LA FUERZA OCULTA

◆ El soldado filipino estaba inmóvil bajo el sol ardiente. Retrocedió dos pasos y apoyó su cabeza sobre el paredón. Casi salidos de sus órbitas, sus ojos reflejaron un asombro infinito. Miró la gran plaza colmada de gente que se movía con extraña algarabía. Vio los vetustos edificios coloniales, las palmeras sobre el viento. Un temblor sin origen se trepó por sus piernas y su cuerpo —húmedo de terror— se aplastó contra el muro buscando apoyo.

Un grupo de personas lo rodeó lentamente. Había temor, sorpresa, curiosidad... El filipino de ojos oblicuos balbuceó unas palabras. Después, los guardias mexicanos lo arrastraron semiconsciente hasta el famoso cuartel de las mazmorras. Era el 25 de octubre de 1593.

## UN VIAJE DE 15.000 KILOMETROS

¿Qué había ocurrido aquella mañana de fines del siglo XVI? En apariencia, un suceso insólito, inexplicable
desde cualquier punto de vista. El soldado filipino reaccionó y contó una
historia alucinante. "Anoche —dijo—
cumplía mi guardia en la entrada norte de Manila. Como de costumbre, recorrí mi trecho de "muralla" una y
otra vez. Casi a la madrugada me senti cansodo. Se levantó una espesa niebla, debo haberme dormido. No recuerdo nada más hasta el momento en
que abri los ojos en la plaza. Todo era
extraño y diferente".

Las autoridades españolas de México no dieron crédito al incongruente relato. Pero aún hubo más. En el segundo interrogatorio, el soldado dio detalles precisos de la ciudad de Manila e informó sobre la muerte del gobernador de Filipinas, don Gómez Pérez Dasmarinas, que había sido asesinado por un grupo de marineros chinos, amotinados frente a Punta de Azufre. Esto colmó la paciencia de los inquisidores y el presunto teleportado fue a dar a la cárcel como desertor de "un regimiento filipino" hasta tanto se aclarase el asunto

Que alguien residente en Filipinas apareciese de la noche a la mañana en la Plaza Mayor de la ciudad de México era, realmente, increíble. Ni la mente más amplia de la época hubiese considerado un suceso de esa naturaleza. No existían pautas conocidas que permitiesen especular sobre una posibilidad semejante. Sólo la omnipotencia de Dios podía haber producido ese inconcebible milagro.

## Y SIN EMBARGO ...

Varios meses después el Tribunal de la Santa Inquisición tuvo que rendirse a la evidencia. Un barco procedente de Manila, que acababa de atracar en Acapulco, trajo la noticia del asesinato del gobernador Dasmarinas en la fecha señalada por el soldado. El Tribunal optó, finalmente, por enviarlo a Filipinas, donde el caso siguió provocando justificado asombro. Diversas personas salieron en defensa del reo y afirmaron que, efectivamente, había estado de servicio en Manila la fatídica noche del 24 de octubre.

Este caso, sin duda, un antecedente valioso para el estudio de posibles teleportaciones, figura en los registros de los cronistas de San Agustín y de la Orden de Santo Domingo y —asimismo— en el libro Sucesos de las Islas Filipinas, escrito por el doctor Antonio de Morga, alto magistrado de la justicia en la Corte de lo Criminal de la Real Audiencia de Nueva España y en la obra Las calles de México, de Luis González Obregón.

## LA HISTORIA SE REPITE

Abrió los ojos en medio de la pro-

funda oscuridad. Cielo cubierto. Frío. Los murmullos del campo lo trajeron lentamente a la increíble realidad. Se vio sentado sobre el pasto, solo; la mente no terminaba de aclararse. Sus dedos se contrajeron un momento sobre la hierba húmeda.

De pronto, los recuerdos fueron coherentes, exactos. Se levantó de un salto. Ubicó la ruta y corrió en busca de su auto. No lo halló. Aturdido, se perdió en la noche. En medio de su creciente desconcierto ansiaba llegar a Bahía Blanca para denunciar el robo.

Finalmente, se detuvo a la orilla del camino y esperó. Los minutos se arrastraron como siglos. Después, alguien lo miraba. "Me sentí mal —le dijo— iba para Bahía Blanca y perdí el conocimiento, además deben haberme robado el auto". Su interlocutor lo miró perplejo y luego sonrió levemente. Su voz llegó con un dejo divertido. "Pero, amigo, si estamos a la entrada de la ciudad de Salta..." No atinó a responder y partió precipitadamente presa de una total confusión. Eran las 0.35 del 30 de enero de 1962.

## UN VIAJE DE 3.000 KILOMETROS

¿Cuál era el misterio, o la broma, o la enagenación que padecía ese estimado profesional de Bahía Blanca que en plena noche marchaba aturdido en busca de un auto inexistente? Algo había quebrado al sentido común; algo había despedazado a la lógica ordinaria y ahí estaba la víctima, vacilante, indefensa, al borde del "shock" o la locura.

Cuando llegó a las primeras casas enfrentó la verdad, pero se negó a creer. Tuvo necesidad de hablar, decir. "Salí de Buenos Aires, el 29 de enero, solo, en automóvil rumbo a Bahía Blanca. A las 23.30 horas, ya próximo a llegar, un haz de luz violáceo me enfocó con tanta precisión que instantánea-





mente detuve el motor y descendí a averiguar lo que ocurría. Aquella luz espantosa se volvió sobre mí. Sentí que me abandonaban las fuerzas y experimenté una náusea irreprimible ... luego, no recuerdo más nada hasta que me vi sentado sobre el pasto."

La policía escuchó el absurdo relato y consideró al vagabundo como un fabulador irresponsable. Sin embargo, ante el formal desafío del declarante, al comisario consintió en telefonear a Bahía Blanca. Dos horas después llegó la respuesta. En medio del estupor general, se confirmó la presencia del coche abandonado en la carretera. Todos los datos coincidían. En pocos minutos (se ignora cuánto tiempo estuvo sin conocimiento sobre el pasto) un ser humano fue arrebatado de una carretera y transportado 3.000 kilómetros hasta el extremo norte del país.

## LA VERDAD, TODA LA VERDAD

Este suceso es rigurosamente verídico. Las constancias policiales elaboradas en las comisarías intervinientes existen, probablemente, en los archivos de Coordinación Federal. Sería realmente importante para la investigación científica de los Ovnis saber algo más sobre el extraordinario episodio, obtener elementos más concretos que lo muestren definitivamente como una prueba irrecusable de la existencia de inteligencias exteriores. El protagonista vive en algún lugar del país. Nuestro último dato lo ubica en Comodoro Rivadavia. 2001 pide a sus lectores que no dejen de escribir a la revista si poseen alguna información esclarecedora. Hallar la verdad, toda la verdad sobre este caso, significa derribar el último muro del escepticismo y desbrozar el camino hacia el estudio riguroso del mayor enigma del siglo.

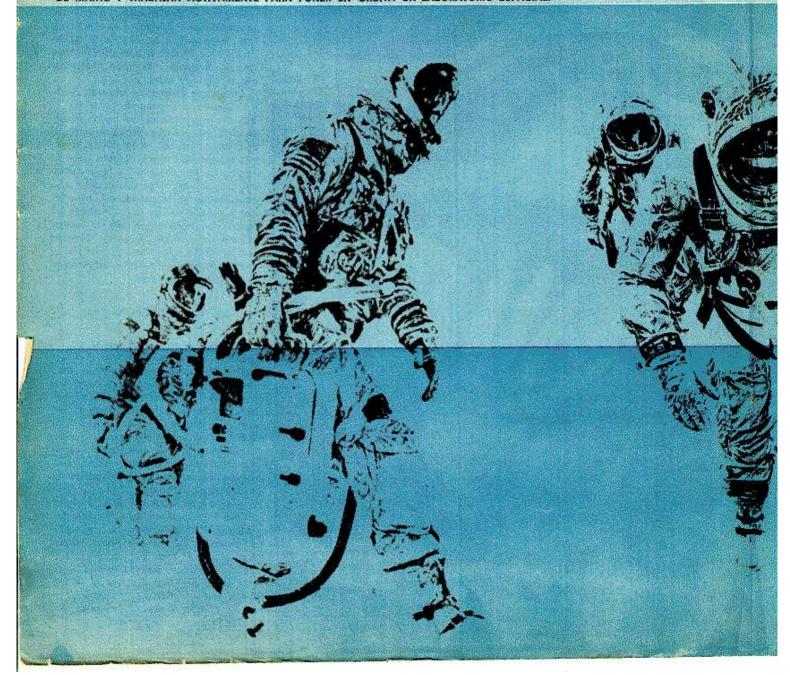
astronáutica y cosmos

## MAS ALLA DE LA LUNA

**ALEJANDRO VIGNATI** 



20/5/69 (ANSA) — ¿QUE SUCEDERA DESPUES DE JULIO? ¿ESTADOS UNIDOS ESTARA EN CONDICIONES DE SACAR PRO-VECHO DE LA EXPERIENCIA LOGRADA CON LA CONQUISTA DE LA LUNA PARA SUPERAR LOS LIMITES TRAZADOS HACE DIEZ AÑOS? SON INTERROGANTES QUE SE FORMULA LA NASA MIENTRAS LOS SOVIETICOS PIENSAN YA EN LA CONQUISTA DE MARTE Y TRABAJAN ACTIVAMENTE PARA PONER EN ORBITA UN LABORATORIO ESPACIAL.

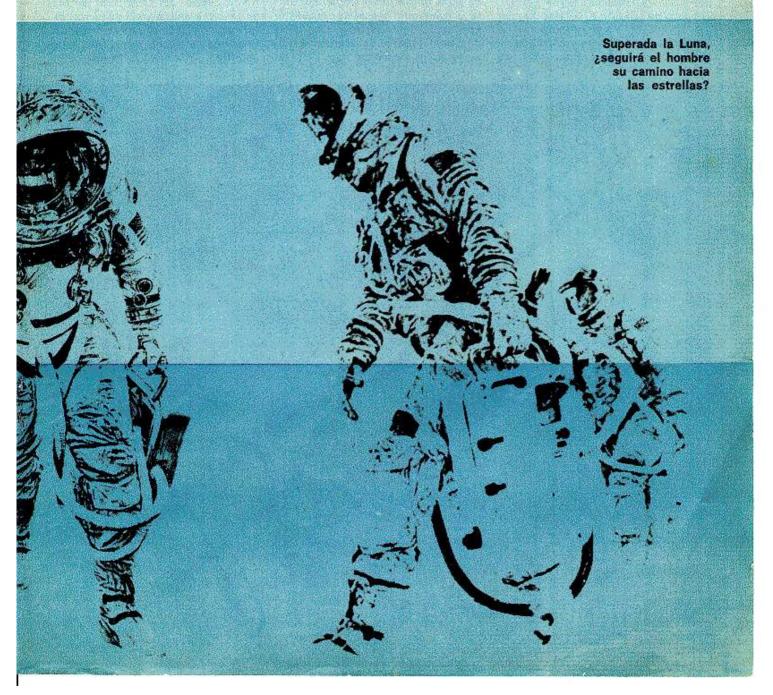


"Los soviéticos —afirmó el administrador de la NASA, Thomas Paine— están interesados en el descenso en los planetas." Con esta frase saltaba a luz uno de los principales escollos con que cuenta el programa espacial de los Estados Unidos: mientras en 1966 unos 300.000 de los 420.000 empleados de la Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio (NASA) trabajaban para los proyectos de vuelos humanos en el cosmos, en la actualidad dicho número se redujo a 118.500. En 1966, por otra parte, la NASA podía contar con un presupuesto anual de 5.000 millones de dólares (hasta el momento la conquista del espacio

costó a los EE. UU. 23.900 millones de dólares), mientras que este año se conformará con 4.200 millones. Por otra parte, fuentes bien informadas, afirman que se despe-dirá más personal. "Nuestros 52 astronautas están preocupados —confesó un alto oficial de Houston-; de seguir así, muchos no tendrán cohetes cuando les llegue el turno de volar." Los más excépticos afirmaron sin vacilar que "el sueño cósmico amenaza derrumbarse". Para empeorar este sombrío panorama, se afirma que en 1970 el presupuesto llegará sólo a 3.900 millones de dólares. Si a esto se suman las súplicas del senador Edward Kennedy, quien no vacila

en proclamar que "después de la conquista de la Luna, los Estados Unidos deben consagrarse más a la justicia social en el país y una parte del presupuesto de la NASA debe ser dedicado a problemas interiores apremiantes", hay motivo de sobra para creer que los técnicos y directores de Cabo Kennedy, Houston y Centro de Naves Tripuladas en Texas, se encuentren ante un panorama desolador.

¿Qué medidas se han tomado? ¿Existe algún plan previsto para el futuro, a fin de compensar el cada vez más exiguo aporte económico para la exploración del espacio exterior? Por cierto que algunas medidas existen. Las más serias



—son las recomendaciones del Consejo de Ciencia Espacial, Academia Nacional de Ciencias y Consejo Nacional de Investigaciones a la NASA—. Constituyen el núcleo de la aventura interplanetaria de los EE. UU. hasta 1975. El resumen final de las recomendaciones (sería imposible dado el alto lenguaje técnico reproducir en detalle cada capítulo), se entrega a los lectores de 2001 en carácter de primicia. En castellano, aparecen por primera vez.

## CON LAS MANOS EN LA NASA

En la semana del 10 de junio de 1968, 23 estudiosos del Consejo de Ciencia Espacial, bajo la presidencia de Gordon J. F. MacDonald, se reunió en Washington a fin de considerar los pro y contra de la futura exploración planetaria de

los EE. UU. El grupo reconsideró las recomendaciones de la Comisión de Estudios de Woods Hole, de 1965, a la luz de los actuales avances del conocimiento científico y las cambiantes demandas sobre los recursos nacionales. En dicha oportunidad (verano de 1965) el Consejo de Ciencia Espacial emprendió el estudio total de las "oportunidades" científicas en la conquista lunar y los planetas. Su objeto era juzgar -con criterio amplio-, las prioridades de orden científico que debían adjudicarse a las investigaciones y determinar cuáles serían los principales escollos. Pasó el tiempo y la realidad superó el proyecto. Al concluir el estudio, el Mariner-4 llegaba a Marte y transmitía las históricas fotografías de su superficie. Dos años después (1967) el Mariner-5 enviaba datos sobre la superficie de

Venus (muchos más interesantes que los que se poseen acerca de nuestra propia atmósfera, por la falta de "magnetismo" en la de Venus) y los Surveyores y Orbitantes Lunares suministraban un caudal inmenso de información (de la superficie y hasta del interior de la Luna). Pese a todo, no fue este inmenso salto lo que motivó la relectura del Informe 1965, sino las causas anotadas al comienzo: presupuesto cercenado. "¿Cuál debe-ria ser —interrogó en 1968 el Consejo Espacial- el programa de exploración planetaria en un tiempo de continuas restricciones presupuestarias? ¿Qué proporción de los limitados recursos concedidos a la NASA debe ser dedicada a los estudios planetarios? ¿Cuánta información puede provenir de observaciones de bases terrestres o de satélites próximos a la Tierra, y



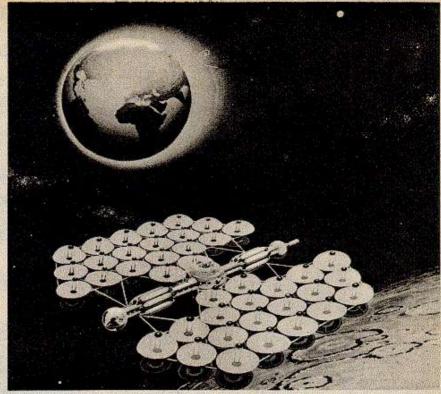
cuánta puede obtenerse sólo con vehículos espaciales que lleguen a planetas vecinos?" Estas fueron algunas de las cuestiones que se trató de dilucidar. Las sesiones -arduas y colmadas de impresionantes estudios técnicos avanzados- culminaron cuando los resultados se elevaron a la NASA en la tarde del 16 de junio. El resumen abarcó hasta 1975 y el lenguaje empleado fue accesible a los conocimientos que -del problema espacial-tienen senadores y diputados norteamericanos. Con ello se pretendió que el Congreso apoyase el plan.

Tal como ellos lo recibieron, se entregan aquí.

## PATRULLA PLANETARIA

1) Recomendamos que una fracción sustancialmente creciente del presupues-





to de la NASA se dedique a la exploración planetaria NO TRIPULADA.

2) Recomendamos que las misiones duplicadas (dos naves para un mismo objetivo, por ejemplo dos sondas a Venus) se emprendan SOLO CUANDO RESULTE MUY EVIDENTE la ganancia en información científica a obtener.

3) Recomendamos que la NASA emprenda ya un programa con naves Pionner IMP, que circunden Venus y Marte —en cuanta oportunidad se presente— aprovechando para explorar otros objetivos.

4) Recomendamos las siguientes misiones mayores a Marte: Una misión orbital Mariner en 1971 y otra del mismo tipo, que incluya descenso en ese planeta (impulsada con un cohete Titán-Centauro), para 1973.

5) Acordamos las siguientes prioridades, en orden descendante: un vuelo de clase Mariner a Venus y Mercurio para 1975 y un descenso mayor en Marte para la misma fecha.

6) Recomendamos que, con respecto a Venus y Marte, la NASA revise constantemente, a la luz de los actuales conocimientos de los planetas, sus programas y métodos.

7) Recomendamos ENFATICAMENTE QUE LA NASA APOYE LA ASTRONOMIA RADIAL como parte del programa planetario. En particular, recomendamos que la NASA costes el desarrollo y la operación de un nuevo observatorio de radar, DEDICADO EXCLUSIVAMENTE A LA INVESTIGACION PLANETARIA.

8) Recomendamos que el planeamiento planetario de la NASA se coordine con los telescoplos orbitales terrestres, proyectados para los años 70, y con los telescoplos infrarrojos aéreos actualmente en construcción.

9) Recomendamos que el programa de la NASA, referido a la astronomía planetaria óptica, con base en la Tierra, continúe recibiendo apoyo vigoroso, y que las oportunidades para la investigación astronómica del sistema solar, se incremente con:

a) Construcción en el hemisferio Sur,

de un telescopio óptico de tamaño intermedio.

b) Construcción de un telescopio infrarrojo que abarque una gran área y permita mediciones interferométricas en un lugar seco.
 c) Desarrollo de nuevos dispositivos

 c) Desarrollo de nuevos dispositivos infrarrojos, incluidos detectores mejorados e interferómetros de alta precisión.

10) Recomendamos que se facilite a investigadores calificados el análisis de los datos obtenidos por la PATRULLA PLA-NETARIA FOTOGRAFICA.

11) Recomendamos que la NASA solicite abiertamente la participación de la comunidad científica en todas las futuras misiones planetarias, anunciando los vuelos con antelación adecuada.

12) Recomendamos que la NASA establezca cursos de verano para introducir —a ingenieros y científicos interesados en los aspensos más sobresalientes del programa especial

programa espacial.

13) RECOMENDAMOS QUE LOS RECURSOS ACTUALMENTE ASIGNADOS A
PROGRAMAS PLANETARIOS TRIPULADOS, SEAN TRASPASADOS A PROGRAMAS DE INVESTIGACION INSTRUMENTAL
DE LOS PLANETAS.

14) Recomendamos un esfuerzo coordinado, QUE INCLUYA A REPRESENTANTES DE LA NASA, DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO, Y DE LA ACADEMIA NACIONAL DE CIENCIAS, CON EL OBJETO DE CONECTAR CIENTIFICOS SOVIETICOS RECONOCIDOS —de manera informal—PARA CONTEMPLAR LAS POSIBILIDADES DE UN PLANEAMIENTO CONJUNTO DE LA EXPLORACION ESPACIAL.

## LA BUENA, ENTRAÑABLE TIERRA

En 1965 el estudio del Consejo Espacial establecía tres objetivos al programa planetario: 1) Estudiar el origen y la evolución del sistema solar; 2) Estudiar el origen y la evolución de la vida, y 3) Los procesos dinámicos que



moldearon el ámbiente terrestre del hombre. "El programa de exploración planetaria tal cual lo presentamos -aducieron los investigadores en 1968- contribuirá de manera muy importante al crecimiento de la ciencia. La exploración de los planetas no es un fin en si misma. Aisladamente resulta de poco valor el descubrimiento de nuevos datos sobre los mismos. Pero indagar en los planetas interesa a la ciencia porque se espera que de la investigación de sus atmósferas, superficies e interiores, se desprenda el conocimiento de la compleja historia del sistema solar y los probables origenes y desarrollo de la vida. Se incrementará, de esa forma, el conocimiento de la Tierra y de los procesos que

tienen lugar en la atmósfera, en los océanos y en el interior profundo. Estimamos que no debe fijarse el programa planetario ningún objetivo aislado, como sería, por ejemplo, determinar si existe vida en alguna otra parte del sistema solar. Por el contrario, debe insistirse en que los resultados cientificos de esta exploración, contribuirá a mejorar muchas ramas de la ciencia, vigorizando, por ende, a todas."

Avalando esta posición, los grupos demostraron cómo una seria investigación realizada por el Mariner-4 sobre la atmósfera inferior de Marte, concentró la atención sobre aspectos de la atmósfera terrestre que no eran hasta ese momento debidamente considerados. Como resultado de ese estudio, conocemos nuestro "aire" mucho
mejor. Apresurando las decisiones
en ese sentido, el acicate de los
experimentos rusos es el mayor
fantasma. Dos naves que descendieron en Venus, enviadas por los
moscovitas últimamente, el experimento soviético de mantener tres
hombres TOTALMENTE AISLADOS
DEL MUNDO EXTERIOR EN UNA
REPRODUCCION DE UNA CAPSULA ESPACIAL, DURANTE UN AÑO,
enajena el sueño de los norteamericanos. ¿Qué pretenden los rusos?

Recientemente, en una conferencia de prensa posterior al acoplamiento de las últimas Soyuz, un integrante del cuerpo de cosmonautas declaró: "Rusia tiene un proyecto: hombre en Venus".



Las estaciones espaciales tripuladas que la URSS ya demostró pue-de colocar en órbita, serían el camino ideal. La amenaza de enviar. antes del 20 de julio, una nave robot que descienda en la Luna, recoja muestra y las traiga nueva-mente de vuelta a la Tierra, son algunos de los velados planes moscovitas. Estados Unidos, por su parte, confía en enviar a la Luna, cinco grupos de astronautas a intervalos de tres a cuatro meses, a partir del 1er. descenso. Pero el Congreso puede decir NO. Nixon, por su parte, debe aprobar todo "exceso" sobre este programa. Así, mientras la nave espacial Apolo XI lleva los primeros hombres que descenderán en nuestro satélite, la organización científica que hizo po-

sible tal hazaña, mira su futuro con incertidumbre. Saliendo al paso de estos avatares, el informe y las recomendaciones del Consejo Espacial, pretende dar una respuesta.

Porque si bien la Luna es un objetivo espectacular dentro de la conquista del espacio, más allá de nuestro satélite aguardan planetas que podrían encerrar portentosos descubrimientos. Ir hacia ellos, primero mediante naves no-tripuladas y conocerlos de cerca, es en definitiva, el camino a seguir. "Actualmente -concluye el informe de 1968-, hemos desarrollado la tecnologia suficiente para colocar cargas útiles de significación científica sobre o cerca de los planetas. Hemos creado el instrumental de duración necesaria para las

complejas misiones que se encaran. Debemos aprovechar tales logros. Aunque no es de nuestra competencia la COMPLICADA CUESTION DE PRESTIGIO NACIO-NAL, creemos ciertamente que no debemos abandonar o desechar a nuestros competidores en tan vasto campo." Pero el prestigio nacional importa y mucho. Los astronáutas de la APOLO XI enarbolarán una bandera norteamericana en la superficie de la Luna en conmemoración de la llegada del Hombre hasta allí. Sin embargo, los funcionarios de la NASA tenían otra idea. desechada por las autoridades de los EE. UU.: IZAR EL PABELLON DE LAS NACIONES UNIDAS EN REPRESENTACION DE TODA LA HUMANIDAD.

poder de la mente

## EL ENIGMA DE LA POT ABELARDO PALMER SUPERVIVENCIA

¿EXISTE UNA ENERGIA NO-FISICA? ¿EL ALMA ES SOLO UNA HIPOTESIS? DESDE LA REMOTA ANTIGÜEDAD EL HOMBRE HA CREIDO EN UNA VIDA DESPUES DE LA MUERTE. ¿PUEDE APUNTALAR LA CIENCIA ESTA HIPOTESIS? 2001 REABRE EL PROBLEMA Y LOS PARAPSICOLOGOS INTENTAN UNA RESPUESTA ANTE ESTE FENOMENO PERTURBADOR.

Desde su origen remoto el hombre ha elaborado nociones de supervivencia. Una exigencia de perdurabilidad, una innata vocación de trascendencia, irracional y poderosa, anima su pensamiento y lo impulsa a "creer" naturalmente en la existencia de algo inmaterial que se continúa más allá de la muerte en un pretendido plano invisible. El "más allá" presentido o revelado se mantiene vigente a través de los tiempos como destino o morada del alma. Las religiones desafían a la actitud racionalista y, ante el enigma de la muerte, los dogmas otorgan el consuelo de la inmortalidad, o bien reivindican nociones improbables de otra clase de vida regida por leyes cuya comprensión

La muerte: ¿un viaje del ser hacia la pureza? supera las posibilidades de nuestra lógica ordinaria.

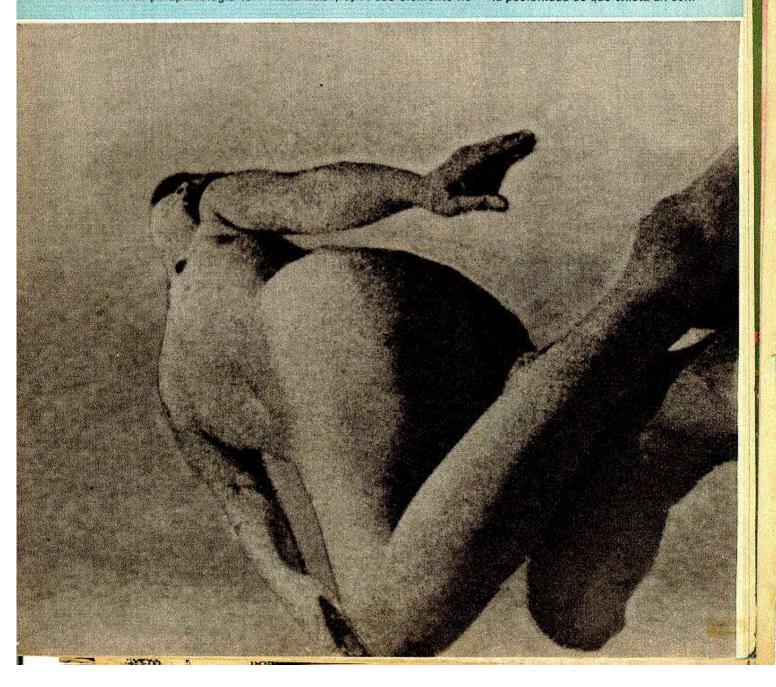
Si bien las nociones de reencarnación y eterno retorno son sólo abordables por la fe y la especulación metafísica, el problema de la "supervivencia", al margen de sus implicaciones dogmáticas, no ha podido ser desestimado, y del contexto religioso o filosófico ha sido transferido a la sistemática indagación de la ciencia.

## PLANTEO DEL PROBLEMA

Como problema de la ciencia, la supervivencia de algo inmaterial interpenetrado en el organismo físico, capaz de trascender a la muerte, se considera perfectamente válido. La moderna parapsicología lo juzga el más popular de sus problemas y el doctor Joseph B. Rhine, de la Universidad de Duke, en los EE. UU., afirma que con tiempo y métodos apropiados habrá de ser probablemente resuelto, pues no es una cuestión que deba quedar indefinidamente librada a la fe sin raciocinio. Lo esencial consiste en saber si existe algún elemento nofísico o parte incorpórea de la personalidad (espíritu o alma). Si este interrogante se pudiera contestar afirmativamente, recién entonces se podría especular sobre las siguientes incógnitas: a) Ese elemento no-físico, ¿sobrevive luego de la destrucción del organismo físico?; b) Ese elemento no-físico, ¿conserva de algún modo su individualidad?; c) A ese elemento nofísico, ¿le es posible manifestarse de manera tal que permita su identificación personal?

Estos interrogantes pueden contestarse de muy distinta manera. Las teorías que consideran a la personalidad centrada en la mente (psicocéntricas) y las que la conciben centrada en el cerebro (cerebrocéntricas) mantienen su oposición irreductible y la disputa de siglos permanece vigente más allá de los dogmas, ya sean religiosos o científicos.

La concepción mecanicista de la vida aún no ha probado la naturaleza física de los procesos mentales. La biología, la psicología conductista, la fenomenología y la cibernética apuntan decididas contra la posibilidad de que exista un com-



ponente espiritual, mientras la antigua fórmula de Le Dantec, simple y precisa, se agita detrás del más moderno materialismo: "Para mí no hay experiencia más definitiva que ésta: aplasto un mosquito A y ya no hay más un mosquito A; mato un perro B, y no hay más un perro B. Todo ser viviente morirá totalmente; yo, que soy un ser viviente, moriré totalmente".

Sin embargo, y a pesar de sus reservas, la ciencia ha debido admitir a la parapsicología y otorgar validez a un nuevo nivel de lo real de imprevisibles contornos. La psicología clásica ha enriquecido su contenido con una nueva función de la psiquis, que actúa en un desconocido nivel de la conciencia. La suposición de que existe una entidad autónoma no-física abre insospechadas perspectivas y permite mantener la controversia en términos estrictamente objetivos. La hipótesis del "espíritu" -afirma Jung- no es más fantástica que la de la materia. "Como no tenemos ni la más remota idea de cómo lo psíquico pueda derivarse de lo físico, y lo psíquico sin embargo existe, estamos en libertad de suponer también como verdadero el proceso inverso, o sea que la psiquis esté generada por un principio espiritual tan inaccesible como la materia.'

La supervivencia alienta al margen de la fe y una nueva posibilidad se abre para la hipótesis del alma. Envuelta todavía en la sugestión de las búsquedas humanas que intentan penetrar los misterios de la vida y de la muerte, la parapsicología, luego de infatigables estudios y experiencias, aporta una semiprueba huldiza y vacilante: el hombre posee un componente extrafísico, o de ninguna manera concebible como físico, mediante el cual le es posible establecer relaciones cognoscitivas y energéticas con el mundo que lo rodea. Es un "huésped desconocido" que al incorporarse a la ciencia con el nombre de campo o energia psi, o simplemente psi, torna posible la especulación sobre su presunto destino luego de la destrucción del organismo.

## ANTE LA HIPOTESIS IMPOSIBLE

A pesar de que el estado actual de la ciencia ortodoxa no le ofrezca prácticamente posibilidades, la hipótesis inconcebible ya no lo estanto. La parapsicología, considerada como peligrosa por aquellos que han abdicado de su espíritu crítico para encallar junto a los símbolos cristalizados del dogma, ofrece una salida coherente, tal vez la única que puede ser consi-

derada con seriedad. La demostración experimental de la telepatía, la clarividencia y la precognición, es decir, los hechos paranormales de percepción extrasensorial (ESP) unidos al efecto de psicoquinesia (PK), otorgan fundamento lógico a la supervivencia.

La joven ciencia que contribuyó al deterioro de esta posibilidad es hoy la única vía que puede conducir a su parcial revaloración. La realidad de los fenómenos parapsíquicos, marginados del dominio de las leyes normales, ha llevado a la aceptación de una ¿energía? psíquica o campo PSI, que trasciende la limitación temporoespacial. Ahora bien; si esta notable función del ser humano, que actuando en un nivel inconsciente permite conocer por vías inéditas y ejercer ciertas acciones sobre la materia, no dependiese de la estructura cerebral sino de alguna realidad no física, se acentuaría la posibilidad de que ese factor no concebible como físico pueda perdurar de alguna manera a la destrucción del organismo.

Detengámonos un momento ante esta misteriosa energía no-física, atribuida también a los animales —y por qué no— diseminada en la naturaleza (el "maná", el "akasa", el "orenda", etcétera y veamos qué piensan acerca de ella los



Doctor J. Ricardo Musso: 52 años, graduado en Ciencias Económicas, ex profesor de Metodología de la investigación Psicológica en la Universidad de Buenos Aires; dictó cursos de Parapsicología en las Universidades de Buenos Aires y del Litoral; presidente del Instituto Argentino de Parapsicología.

¿Considera que el problema de la supervivencia de elgo no físico, luego de la destrucción del cuerpo, ha recibido pruebas que lo confirmen, en base a los estudios realizados en distintos países del mundo en la actualidad?

No hay ninguna prueba admitida. Aunque un científico nunca puede negar la posibilidad de existencia de un fenómeno, los hechos que sugieren la hipótesis de supervivencia pueden explicarse por otros medios. La supervivencia, metodológicamente, es una hipótesis ad-hoc. Hay otras más económicas.

El espiritismo afirma que un ser vivo es capaz de trasmitir información no recogida por los canales sensoriales normales, y que expresa la voz de un difunto. Puede explicarse por sugestión, por autobipnosis, tal como antes se creia que era el demonio el que habiaba por boca del médium. En el estado actual de los conocimientos parapsicológicos es muy difícil trazar la separación entre la percepción extrasensorial y la comunicación de espíritus. Dado que se pueden conocer, por percepción extrasensorial, hechos del pasado o del futuro, la experiencia mediúmnica queda perfectamente explicada. Además, se sabe que un altísimo porcentaje de estos médiums son personalidades histéricas, propensas a caer en la autobipnosis.

Una prueba científica sobre el fenóme-

no se logra cuando se pueden descartar totalmente las otras hipótesis. Siempre se trata de explicar lo desconocido a partir de lo conocido, antes de admitir cosas nuevas.

En cuanto a la energía psi, se sabe qué no es, más de lo que realmente es. Son operaciones que no pueden ser descriptas en términos materiales, ya sean corpúsculos u ondas, cuya principal característica es la espacialidad. No se conoce ninguna valla física que pueda impedir su actuación: ni tiempo, ni distancia, ni paredes, ni la jaula de Faraday (un recinto, experimentado por los rusos, aislado totalmente de fuerzas electromagnéticas). Se sabe que son intencionales, y que dependen de la voluntad del trasmisor. Y, por supuesto, también pueden ejercer acciones: el objeto que recibe la acción del sujeto se modifica. Acción e información no son dos cosas distintas, sino dos niveles de análisis del mismo fenómeno. La palabra, por ejemplo, es una acción energética (trasmisión de sonido) y una información que se puede desentrañar de esa trasmisión energética).

Las sesiones de espiritistas, que dogmáticamente afirman la posibilidad de la supervivencia, ¿qué asidero científico ofrecen?

Le repito: absolutamente ninguno, hasta el momento.

modernos parapsicólogos. Confirmada la posibilidad de conocer objetos materiales o contenidos mentales de otra persona por medio de percepción extrasensorial, la concepción cerebrocéntrica del hombre cedió considerable terreno. En la telepatía y la clarividencia, la mente aparece ejerciendo una acción de carácter recíproco sobre el objeto. Esta interacción de presumible naturaleza extrafísica se convertiría en acción física en la psicoquinesia. De esa manera, la energía mental se tornaría capaz de alterar un sistema físico ejerciendo sobre éste una levísima influencia, estadísticamente mensurable.

## ALGO CAPTA A NIVEL INCONSCIENTE

De sus múltiples y variadas experiencias sobre la caída de los dados, el doctor Rhine concluyó que la psicoquinesia era evidentemente una acción orientada hacia un propósito determinado, y no podría por ende ser de naturaleza física. "Todo físico —escribe— rechazaría de inmediato la idea de que una energía puramente física pueda operar de modo tal que manifiesta sí misma un propósito intelige. . . Aunque débil e inconstante, la psicoquinesia reac-

ciona con el objeto físico de acuerdo con una dirección o intención inteligente. En el curso de esa interacción la energía psíquica de la psicoquinesia, integrándose con las otras fuerzas que actúan sobre el movimiento del dado, se convierte en la energía quinésica resultante que tiene por efecto la colocación del dado en la posición deseada. En la medida en que alcanzamos en este momento a comprender ese proceso debemos inferir que hay una convertibilidad inmediata de esas energías, terminando la energía psíquica como energía quinésica.

Esta acción psicofísica parece actuar más bien de manera mental que obedecer a leyes físicas conocidas, aunque el aparente dualismo mente-materia, se atenúa si suponemos la existencia de cualidades comunes, que posibilitan una permanente interacción.

Esa base común que apenas vislumbrada puede constituir un principio de afirmación monista, cuya aceptación nos retrotraería a un misticismo de procedencia oriental que, en la terminología de modernos biólogos y parapsicólogos, se puede convertir en una especie de "substrato no-psíquico y no-físico", un "orden subyacente de energías neutras substitutivas", un substractum inmaterial del mundo".

Actores del Living Theatre,
de Nueva York: Frente a
la posible supervivencia, ¿a qué
esa mística
desesperada de la realidad?



## SUPERVIVENCIA



Bruno Fantoni: 37 años, abogado, profesor de Parapsicología en la Facultad Libre de Psicología de Buenos Aires de la Universidad Católica Argentina, miembro del Consejo Directivo del Instituto Argentino de Parapsicología.

¿Cuál es el vehiculo que actúa en los fenómenos de percepción extrasensorial? ¿Se trata de una energia proyectada, del fabuloso cuerpo astral o de un fenómeno de sintonia mental?

Hasta la fecha, aunque se manejan numerosas hipótesis, se trata de un mecanismo que, científicamente, no se ha logrado establecer. Todo lo que puede intentarse es una definición de orden negativo: diría que existen ciertas formas de funcionamiento que parecen no adecuarse a la estructura de las leyes físicas, a las coordenadas del tiempo y el espacio. Las hipótesis habituales, tanto materialistas como espiritualistas, tienen la estructura común de las leyes que aplicamos al mundo físico. Y el fenómeno parapsicológico no es físico.

¿Cómo se produce entonces el fenómeno de conocimiento parapsiquico extrasensorio?

Pienso que para poder formular una teoría posible debemos replantear nuestra concepción de la naturaleza y reformular muchos de nuestros principlos. En especial, los relacionados al tiempo y al espacio, sobre todo después de la física relativista. El objetivo sería trastrocar el marco de referencia tradicional: llegar, por ejemplo, a demostrar que el tiempo no existe, quitar el sentido de hecho futuro.

Una hipótesis probable: el fenómeno parapsíquico es un fenómeno de interacción hombre-medio, directa, sin intermediarios.

Las sesiones de espiritistas que dogmáticamente afirman esta posibilidad, ¿qué asidero científico tienen?

Ninguno. La actitud dogmática no tiene nada que ver con la ciencia.

## SUPERVIVENCIA



Doctor Harold Elcan Horwitz, 46 años, médico legista, miembro del Instituto Argentino de Parapsicología.

La energía psi (o no física), que se manifiesta en el hombre vivo, ¿puede subsistir luego de la destrucción del organismo físico?

La energía psi es tan sólo una hipótesis de la parapsicología. Como no es física es imposible de verificar. Pero lo que se llama energía psi está siempre ligado a una experiencia. Es una manifestación—aunque no muy conocida— del individuo en particular. No se puede admitir, entonces, que perdure luego de la desaparición física de la estructura de personalidad en que se asienta.

La parapsicología tiene sólo dos caminos de investigación para dilucidar esta energía psi. El primero consiste en estudiar profundamente los casos espontáneos en que se manifiesta y tratar de averiguar qué factores han actuado, lo que deja al investigador en inferioridad de condiciones, porque los hechos escapan de su absoluto control. Con todo, estas observaciones son aprovechadas para construir modelos ideales que sí puedan ser rigurosamente experimentados. El segundo camino, el trabajo con estos modelos, de los que los más simples y conocidos son las cartas y los dados, permite medir los resultados, ya que el universo estadístico es perfectamente conocido. Las conclusiones que se extraen son válidas para los casos naturales de manifestación, si no no tendría sentido trabajar sobre ellos.

Las sesiones de espiritistas, que dogmáticamente afirman la posibilidad de la supervivencia, ¿qué asidero científico ofrecen?

Absolutamente ninguno. Y no solamente porque no puedan comprobarse experimentalmente, sino que por el mismo método de investigación de la parapsicología resulta antieconómico introducir nuevas hipótesis, como la de la supervivencia, para explicar fenómenos que pueden caer, correctamente, en el campo de la percepción extrasensorial.



## IMPROBABLE PERO NO IMPOSIBLE

La parapsicología ha perturbado los esquemas mecanicistas, demostrando que el hombre es algo más que una máquina complicada. Como afirma Rhine, "la función psi es una auténtica capacidad natural" y solamente aparece lo "sobrenatural" cuando el sectarismo la interpreta atribuyéndole una causalidad no natural.

La investigación científica ha denunciado los fraudes, los engaños y las mistificaciones y más allá de la credulidad y de los discutibles sucesos espiritistas, ha comprobado que algo de naturaleza no concebible como física, actúa en un nivel inconsciente produciendo los fenómenos parapsíquicos. Que ese algo (energía o campo psi) sobreviva a la destrucción del organismo, conserve su individualidad y pueda manifestarse tomando contacto con los vivos es desde el punto de vista de la ciencia, altamente improbable y contrario a la experiencia humana ordinaria. Ello

no quiere decir que esa eventualidad sea absolutamente imposible, pues la "imposibilidad" es hasta cierto punto relativa. Existen, sí, grados mayores o menores de "improbabilidad" e "imposibilidad". Por otra parte, el rechazo o la aceptación de la hipótesis de la supervivencia depende en gran parte de lo que Carrington denomina el "fondo mental" de cada uno, sobre el cual el suceso produce su reacción. Este factor personal, muy di-fícil de eliminar, debe ser cuidadosamente analizado para que la actitud de juzgar sea lo más independiente e impersonal posible. "Un hombre que por su temperamento sea definidamente místico o religioso -escribe Carrington- podrá aceptar la evidencia de un mundo espiritual mucho más fácilmente que un ateo o un agnóstico... Si la meta última es el alcance de la verdad (no importa cuál sea ésta) esos sentimientos y predilecciones personales deben ser resueltamente puestos de lado, y no debe dejárselos jugar ningún papel en el veredicto final."

Existe un minúsculo momento del tiempo --- el "limite"---situado entre lo fantástico y lo real. entre la ciencia y la ficción entre el bien y el mal...! Estos limites están presentes en las sensacionales historias del

## GIGLO MYRIAM DE URQUIO

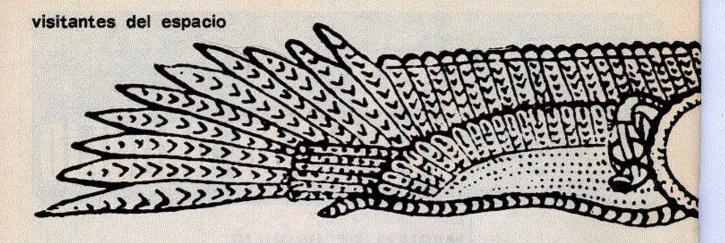
JORGE FALCON

FRANCISCO GUERRERO

Libro: FALCON Dirección: JOSE MARIA LANGLAIS SERGIO RENAN como actor invitado

mejor espectáculo en su hogar





## EL MISTERIOSO

Por MARCELO RAY

¿Los egipcios fueron
civilizados por seres
llegados del cosmos?
¿Es la mitología el recuerdo
distorsionado
de la HISTORIA antes de
la historia? Nuevas señales
en el cielo nos impulsan
a bucear en el pasado
remoto en busca
de la huella
de los Grandes Antiguos.

■ A pesar de los eruditos y sostenidos estudios que desde hace largos años tratan de desentrañar el origen de la antigua civilización egipcia, el gran enigma permanece vigente; la cronología se desdibuja, las interpretaciones se contraponen y los egiptólogos y especialistas no logran tornar coherente ni el comienzo ni el sentido de esa historia maravillosa de dioses y de hombres que nos asombra desde el remoto pasado.

## LOS ORIGENES FABULOSOS

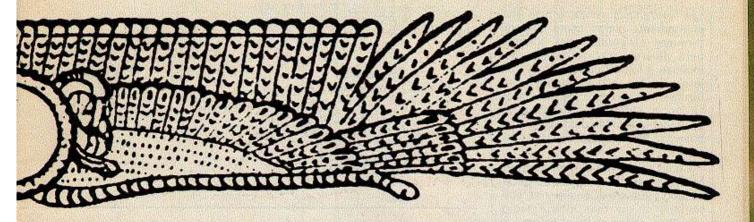
Desde que Champollion descubrió ese "mundo perdido", se ha tratado de establecer sus "mapas". Egipto moría en los primeros siglos de la Era Cristiana, pero su nacimiento se perdía en las brumas de un tiempo no histórico, del que sólo restan extraños y complejos relatos que la mitología ha conservado mezclados con un fárrago de leyendas y agregados, susceptibles de múltiples y variadas interpretaciones.

Un problema que aún se discute con ardor entre los eruditos es el de la duración total de la era dinástica. Aun ciñéndose al sistema llamado de la "cronología corta", el reinado de Menes o Mena, un presunto soberano que unificó el país mediante la conquista del Norte, erigiéndose para los historiadores a la cabeza de la lista de reyes; el comienzo de las dinastías se remota al cuarto milenio antes de Cristo.

Los egiptólogos no se han puesto de acuerdo. Meyer fija el reinado de Menes en el 3197 a. de C., y Junker en el 3300 a. de C. Los partidarios de la "cronología larga" se internan aún más en el pasado: sir Flinders Petrie estima el advenimiento de Menes hacia el 5456 a. de C. y Máspero sitúa la primera dinastía en el 5000 a. de C.

Al margen de esta disparidad de opiniones, los rastros de civilización atribuidos a la época predinástica nos hablan de dos civilizaciones prehistóricas cuyos objetos recuerdan tan poco al mobiliario ordinario de la época faraónica que muchos arqueólogos los atribuyen a una raza desconocida que hubiera penetrado en el valle del Nilo en un momento indeterminado de la prehistoria.

De todos modos, el Egipto predinástico, es decir, el anterior a la unificación de Menes, continúa siendo un enigma. Es un hecho que existieran reyes durante una cantidad de siglos que nadie se atreve a fijar. Un erudito como Eusebe atribuye al conjunto predinástico una duración de 11.000 años. El papiro real de Turín parecería recoger aún tradiciones más extrañas. Mayer, que reconoce ahí una protohistoria remotisima, recuerda la expresión de Platón, que al referirse a ciertas esculturas y pinturas del antiguo Egipto, a las que atribuía 10.000 años de antigüedad, agregaba con énfasis: "y cuando digo 10.000 años no es un modo de decir, sino una realidad".



## "OJO DE HORUS"

## MITOLOGIA Y CAMBIO

A esta altura de los conocimientos fragmentarios lo aparentemente imposible puede ser la verdad y lo maravilloso la envoltura fascinante de hechos reales. La afirmación del eminente profesor Erman de que los egipcios son nubios semitizados, adquiere particular interés para establecer comparaciones. La mitología se ubica antes que la historia y los egipcios no serían tales sin el soporte de los mitos. El mito no es sólo poesía, o fantasía, Es fundamentalmente LA HISTORIA ANTES DE LA HISTORIA, en un tiempo y un espacio no mensurables. Si posteriormente se convierte en estructura de vida, en una forma de instalarse en la realidad y reintegrarse en el universo, es decir, que el hombre primitivo encuentra en la repetición de los hechos primordiales una forma de restaurar el equilibrio perdido y una envoltura protectora, en el comienzo el mito es 'narración verdadera", es la epopeya cósmica en la que irrumpen los arquetipos y modifican el mundo.

El nacimiento de la historia de los dioses está detrás de Menes. En algún momento, más allá del quinto milenio a. de C., parecería que los "nubios semitizados" fueron los asombrados testigos de la llegada de "superseñores" provenientes del espacio exterior.

Desde entonces las precarias civilizaciones predinásticas comienzan a cambiar. El relato de la llegada, de las luchas internas entre los distintos grupos de dioses, de sus enseñanzas, de sus hazañas portentosas crea la trama de una mitología complicada y riquísima en sucesos que seguramente no pudieron crear los "nubios semitizados".

Algo fundamental ocurre en torno del Nilo. Los "adoradores del dios Horus luchan encarnizadamente con los adoradores de Set" El rey-dios del Bajo Egipto lleva una corona roja y utiliza atributos particulares, distintos del rey-dios del Alto Egipto, que se distingue por su corona blanca. En algún momento otro dios ciñe ambas coronas y unifica los símbolos del cielo y de la Tierra. El cambio producido por esa presunta interpolación de los "dioses" es tan pronunciado que un estudioso de la rigurosidad de Jean Capart no vacila en reconocer la existencia de una fuerte discordancia entre dos estados de cultura, NO HAY MAS CON-TINUIDAD DE CULTURA ENTRE LAS POBLACIONES PREHISTORICAS DEL ALTO EGIPTO Y LAS DINAS-TICAS -afirma Capart DE LA QUE PUEDE HABER ENTRE LOS HABITANTES DE LA ALDEA DE ABAHLAH DE ASSUAN Y LOS TU-RISTAS EXTRANJEROS DEL HOTEL CATARATAS.

## LA HISTORIA DE LOS DIOSES

La mitología egipcia es extremadamente compleja, el linaje del dios Horus se remonta a un dios primi-

genio: Atum, cuya descendencia concebida de una forma no natural provocó a la tercera generación una cruenta lucha por el poder en la zona del Nilo. El dios Set asesinó al rey Osiris y ocupó su trono hasta que fue derrocado por el verdadero heredero, el rey-dios Horus, hijo de Osiris y de Isis, llamado "Horus de los cielos" o "celeste Horus". Este personaje enigmático y poderoso aparece en los textos mitológicos como un dios, como un "cuerpo celeste", o como un soberano de existencia real.

Sobre este esquema básico gira la mitología egipcia, enriquecida, transformada y distorsionada por múltiples interpolaciones. Desde el comienzo los reyes fueron considerados como hijos de Ra, es decir, el "disco solar", y esa tendencia se fue acentuando con el tiempo al punto de que los dioses locales fueron asimilados a Ra hasta culminar en Amon-Ra, la super deidad convencional que fue destruida por la revolución religiosa de Akenaton.

La relación primitiva de Ra con las flores de loto de forma circular se tornan sugestivas cuando la documentación existente nos habla de un "Sol juvenil que se levantaba del loto cuando éste se abría" y numerosas constancias iconográficas representan al "joven Horus sentado sobre la flor de loto".

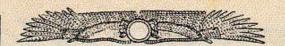
## EL ENIGMATICO "OJO DE RA"

Este tipo de especulación halla un sostén de particular importancia en el enigmático "Ojo de Ra" Las referencias nunca son lo suficientemente claras como para determinar el sentido del símbolo, pero diversas características nos inclinan a identificarlo con un "objeto celeste", con un elemento de forma circular capaz de desplazarse en el aire, que otorga a su poseedor un-poder decisivo en las guerras de aquellas épocas remotas.

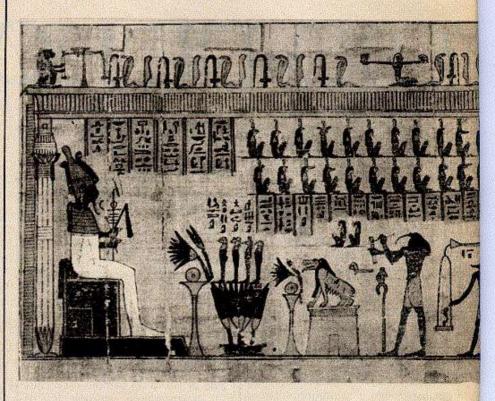
Como todo símbolo, su carácter es el de ser plurivalente, es decir, posee varios significados y es susceptible de diversas interpretaciones. Sin embargo, en el origen, el concepto de Ojo se identifica con "algo" que puede obtenerse y cuya separación o "huida" del dios provoca graves complicaciones, mientras su regreso equivale a la pacificación y restauración del orden.

Este "objeto aéreo y móvil" fue poseído por Ra, por Horus y aun por Atum, el dios primigenio, pues en los Textos de los Sarcófagos se lee que Atum envió el "Oio" para buscar a sus hijos Shu y Tefnut. Asimismo el "Ojo de Horus" fue un elemento sumamente valioso y codiciado en la lucha entre Horus y el malvado Set. A menudo, los textos refleren la "huida del Oio de Horus" y coinciden en que su posesión facilitaba el triunfo de uno de los ejércitos en pugna. En cierta ocasión, como señala el mitólogo Rudolf Anthes, "el Ojo aterrorizó a los enemigos de Ra reunidos en el sur de Egipto, en el desierto, mientras planeaban rebelarse".

El sentido exacto del "Ojo" -siempre representado por el símbolo del vuelo-, un círculo flanqueado de plumas (véase 2001, Nº 9. Los Dioses Alados), no ha podido ser aclarado. En los orígenes, además del "Ojo de Atum" la mitología cita con frecuencia el "Ojo de Ra" y el "Uraeo de Ra", es decir, la serpiente enrollada que al presentarse como un círculo adquiere una apariencia semejante al "Ojo" tradicional. Como expresan los Textos de las Pirámides, el Uraeo se hallaba en vida del rey bajo su severa custodia. "SI escapaba podía ser terrible y hostil. Si iba al extranjero dejaba a Egipto en un estado de perturbación y caos y, en consecuencia, la luz y el orden abandonaban el país, hasta el retorno del Uraeo."



Juicio de una alma.
En la balanza,
el alma como un vaso en
un extremo, y en el otro,
una pluma. Horus vigila
el fiel de la balanza y Anubis
atiende la pesada.
(Miniatura del Libro
de los Muertos.)

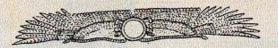


## ¿LOS "OJOS" FUERON OVNIS?

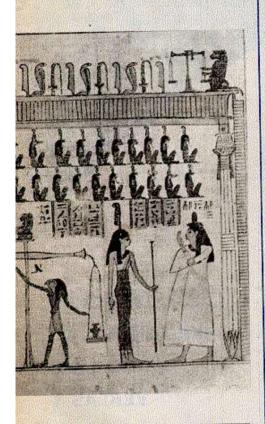
Separados tal vez por miles de años, de la época "atemporal" en que el "Ojo de Horus" o el "Uraeo de Ra" existían y actuaban como elementos concretos, las leyendas tardías fueron derivando hacia interpretaciones simplistas y convencionales que, recogidas naturalmente por los estudiosos, concluyeron por identificar a esos extraños elementos celestes con el Sol y la Luna. Investigaciones más modernas los vinculan con el planeta Venus. Esta interpretación los ubica ya como fuentes luminosas circulares de primera magnitud. Si

sumamos a ello el hecho de que se los consideró mensajeros reales de los dioses y restauradores de la paz, los enigmáticos "Ojos de Ra" o "círculos emplumados" se tornan altamente sugestivos,

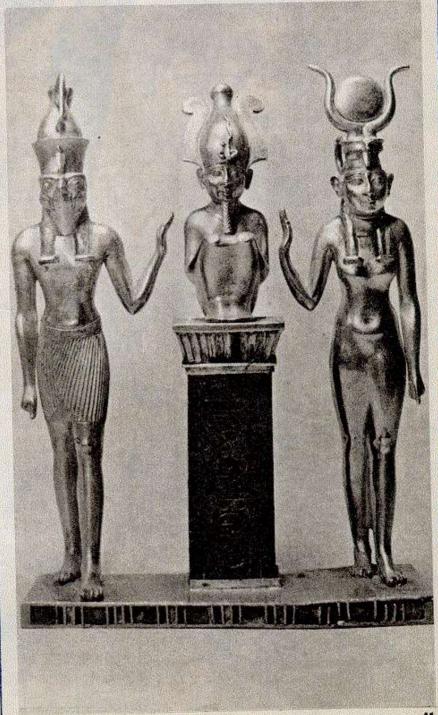
El dios Atum y los grandes dioses que transformaron el Egipto, que oficiaron de iniciadores, de civilizadores e impulsores de un pueblo primitivo de "nubios semitizados", ¿fueron en realidad seres superiores llegados del cosmos? Los "Ojos" de Ra o de Horus o el "Uraeo" que lanzaba fuego, ¿fueron sus naves cósmicas circulares, que luego se destruyeron o retornaron a su lugar de origen?

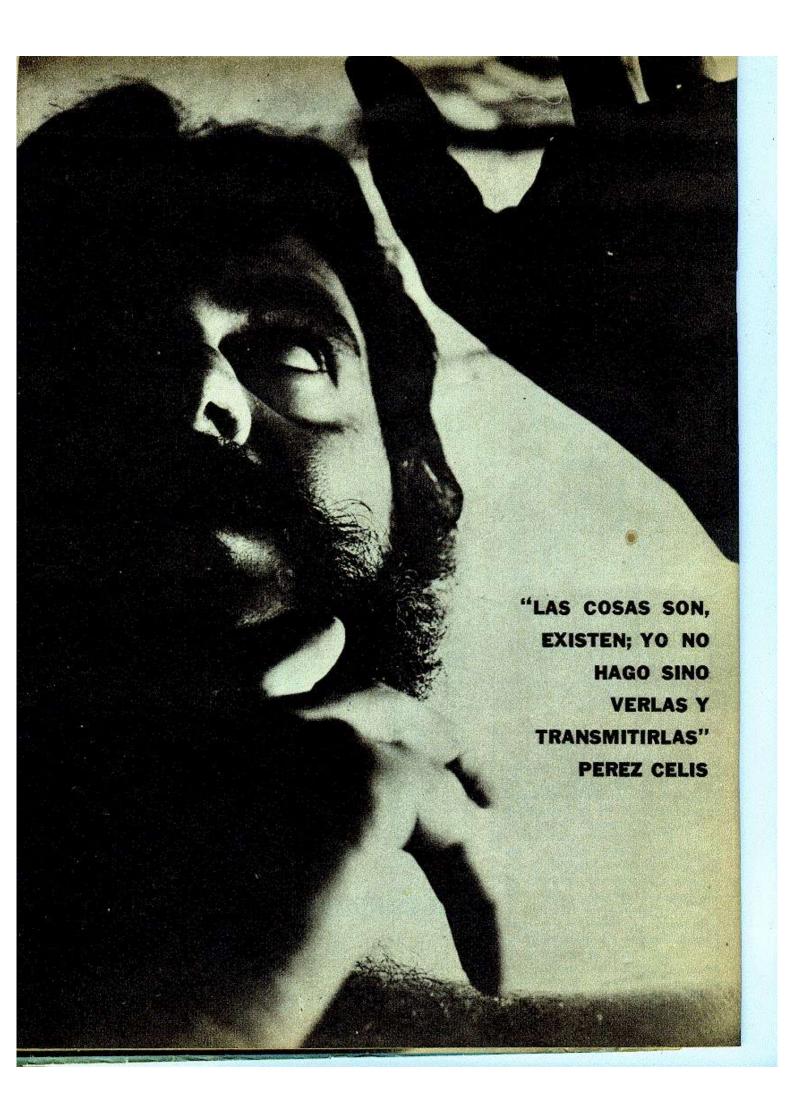


Osiris,
entre Horus e Isis.
Valle de los Reyes:
pilastra de la sala
del
sarcófago en la tumba
de
Amenofis II



Las preguntas se suceden y lo que hasta ayer parecía un imposible se torna cada vez más rico en sugerencias reveladoras. Los dioses estuvieron en la Tierra y la mitología ha guardado su recuerdo ante un fárrago de fantasías y agregados tardíos. Como en los tiempos primeros, los dioses comienzan a mostrarse otra vez en el espacio. Los signos son confusos, pero inequívocos. La inteligencia exterior nos acecha; y el hombre inteligente y sensible de nuestro tiempo, como su remoto antepasado, vuelve a levantar los ojos al cielo, asombrado por lo mara-villoso.





arte

## PEREZ CELIS: ARTE EXTEMPORAL

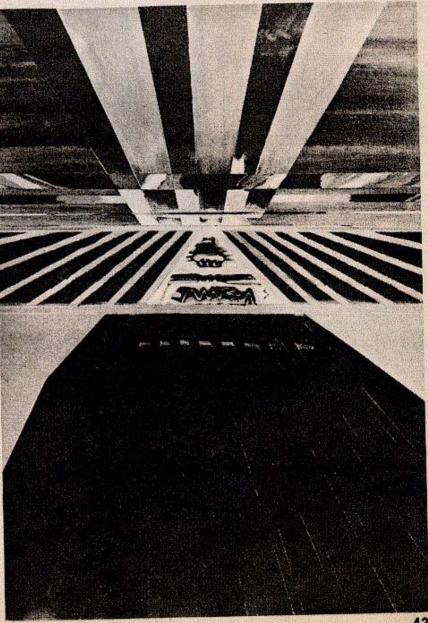
POR CARLOS MARIA CARON

"PAMPA EXTEMPORAL"

Se sabe que Leonardo da Vinci o Julio Verne, antes de adquirir la respetabilidad que hoy acompaña a sus nombres, pasaron por la etapa de hacerse cargo de la excentricidad, o que Rembrandt, en una extraña actitud para su tiempo, varió sustancialmente un estilo que le reportaba una excelente recompensa económica.

En cualquier otro piano, por ejemplo, hay recordados casos en la historia de señores que en insólita actitud trataban a sus esclavos como iguales, ante el horror de su época. ¿Tiene algún sentido todo esto aparentemente desconectado? Mucho, si se tiene en cuenta que todos estos personajes no se equivocaron: descubrieron la verdad pese al presente que, creyendo tenerla, estaba equivocado.

El arte, en la búsqueda de la verdad, aprendió la lección y la fórmula. En un principio intuitiva, hoy es consciente. En artistas como Pérez Celis, por ejemplo, se da el caso de que no vacilan apli-carla. La verdad del presente no está, pues, en el presente, sino fuera del tiempo; porque el ser humano no es una inteligencia estática sino dinámica. Por ende, el arte que pretende asignarse el valor de creación tiene, para no caer en lo artificiosamente descriptivo, que hacer "anticipación" en la plástica, salirse del tiempo para no aprisionarse en la cárcel de la lógica. La verdad de este presente es la "imaginación", y esa "anticipación" plástica es de una realidad tan tangible y diferenciada que, pese a que los eruditos



43

## **PEREZ CELIS**

le quieren encontrar una escuela donde almacenarla, no han tenido más remedio que reconocer que no pertenece a ninguna. Esa desubicación es, precisamente, lo que está marcando la tendencia más importante: EL ARTE EXTEMPORAL.

Arte extemporal es el testimonio del presente para un ser humano que ya posee cualidades superiores a la inteligencia racional. Y a ellas se dirige Pérez Celis, a sabiendas de que el diálogo por medio de esas cualidades que exceden la razón permite transmitir la felicidad de saber que, entre los milagros que pueden salvar el amor, la paz, la bondad, la sabiduría del ser humano el Arte, en este caso "extemporal", ocupa el primer lugar.

Pérez Cells intenta, en su obra, trascender la pampa e instalarse en un universo cósmico personal. Los títulos de sus obras evidencian esta preocupación:

"Este mundo, otro mundo".

"Un tiempo evolutivo".

"Pampa extemporal".

"La insignia defendida por su serpiente".

"Pájaro crepuscular".

"Nadir".

"Quetzalcoati sobrevolando la pirámide del tiempo".

"No estamos solos".

"El Sol al encuentro de sus fuerzas".

"Encuentro con la luz",

"Lo más importante de las puertas, es el hueco".

"Las respuestas van a venir".

"Simbología de la Tierra hacla el tiempo".

"Ascensión del verde por el tiempo".

"El Sol da luz a su misterio".

"La serpiente del devenir",

"La serpiente llega a la luz".

"La serpiente edificando los mundos".

"lluminación sobre el campo verde".

"Xul Solar, estamos aquí".

"Vuelo al devenir".

"El cosmos evolutivo".

"Las pirámides en las aguas de senote".

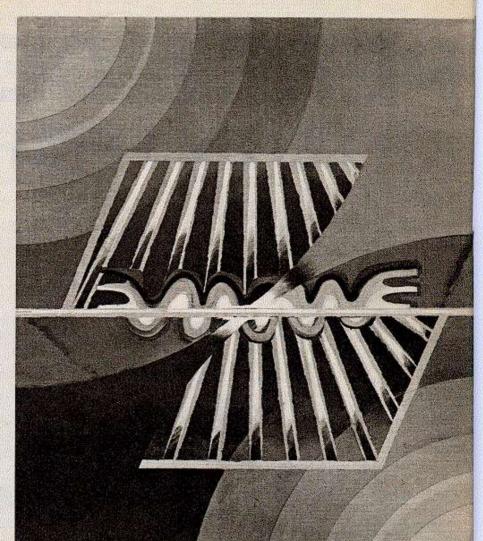
"Los mensajeros de la vida".

"América extemporal".

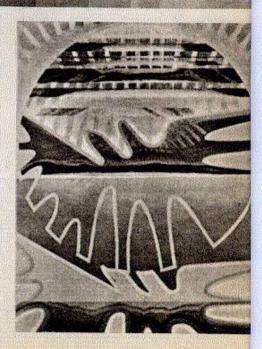
"Fe".

"Contactos celestes".

"La mañana, la tarde y la noche, y un paisaje ideal".

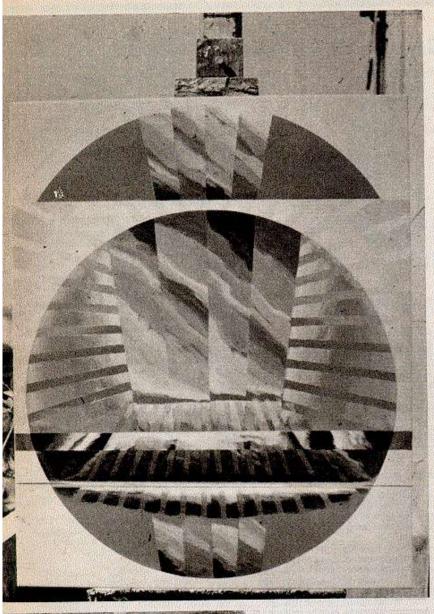


"LA SERPIENTE UNIFICANDO LOS MUNDOS"

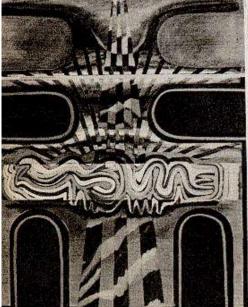


"PAJARO CREPUSCULAR"

"NO ESTAMOS SOLOS"



PEREZ CELIS PEREZ CELIS



"ASCENSION DEL VERDE POR EL TIEMPO"



DE COHETERIA



Por ROBERTO JORGE MARTINEZ

Hemos dado las bases para la concreción del astromodelismo en el país. En respuesta recibimos de nuestros jóvenes lectores gran cantidad de cartas. En las mismas se nos solicita mayor información y algunos elementos técnicos (fórmulas, planos, bibliografía, etc.).

Comprendiendo 2001 el gran interés despertado y los pequeños problemas que suponen la constitución de un Club, ha decidido a partir de este número, OR-GANIZAR DIRECTAMENTE LOS PRIMEROS

GRUPOS DE TRABAJO.

Por dicho motivo, publicamos la correspondiente solicitud de ingreso, la que debidamente completada con los datos personales, deberá ser enviada a nuestra Revista: Avda. Córdoba 1367, Piso 13, Capital Federal. Se adjuntarán 2 fotos 4 x 4 y remesa en concepto de arancel por la suma de \$ 2.500. A vuelta de correo, el lector recibirá su carnet que lo acredita como socio activo de los Club 2001. Además como fiamante "Cadete del Espacio", se le remitirá su distintivo metálico para solapa y el banderín con el emblema de la cohetería modelo argentina. Como socio gozará de una suscripción de 12 números de la revista (los que mensualmente se le enviarán a su domicilio por correo). Los Clubes de Astromodelismo se reunirán en un salón, sito en la Capital Federal, una vez por mes. En la próxima nota daremos la fecha de la primera reunión, hora y jugar.

modelismo se reunirán en un salón, sito en la Capital Federal, una vez por mes. En la próxima nota daremos la fecha de la primera reunión, hora y lugar.

Y UNA GRAN NOTICIA, iniciando nuestro trabajo los Club 2001 tomarán parte de una muestra espacial, en la sede de la firma Belfast, Esmeralda 55, Capital, a partir del día 17 de julio (coincidiendo con el envío de los primeros hombres a la Luna). En dicha exposición se exhibirán por primera vez, cohetes y equipos de astromodelismo. Se realizará en el transcurso de la muestra una serie de charlas

de carácter informativo.

Sintetizando lo expresado: El lector que desee formar parte de los Club 2001, debe llenar el correspondiente cupón que se encuentra al final de la nota y remitir 2 fotos 4 x 4 y arancel por correo o personalmente, pasando por nuestras oficinas.

De ésta manera obtendrá:

a) Carnet de socio activo.

b) Distintivo metálico de solapa.

c) Diploma o Certificado de miembro.
 d) Banderín en tela, con nuestro escudo.

 e) Un folleto técnico: "Astromodelismo Argentino".

f) La invitación a 12 grandes reunio-

nes, a realizarse una por mes.

h) Una suscripción de 12 números de 2001.

## ACLARANDO CONCEPTOS:

Hemos explicado que en la tecnología del vuelo autopropulsado, o sea la disciplina conocida bajo el popular nombre de cohetería, existen tres tipos de interesados, ellos son:

El profesional: Es un clentífico o ingeniero que ensaya motores y cohetes de gran tamaño y alcance, tiene una experiencia y educación de nivel superior que le ha costado años adquirirlas. Trabaja además con un completo y sofistificado equipo, que por supuesto cuesta millones

de pesos.

El amateur: Es aquel que prepara su combustible, construye sus proplos motores y proyectiles con aceros y metales y en la mayoría de los casos trabaja basado en una entusiasta ignorancia sobre los propulsantes y otros elementos básicos. La Sociedad Americana de Cohetes, ha estimado que un amateur improvisado tiene una chance entre siete de lastimarse, herirse o matarse, durante la investigación y la lista ya es grande.

En Norteamérica se ha calculado que por cada 100 diseñadores amateurs que

En Norteamèrica se ha calculado que por cada 100 diseñadores amateurs que han tenido éxito con sus creaciones, se cuentan cerca de 100.000 que han perdido el tiempo (en el mejor de los casos). La cifra es desmoralizante, juno entre

El astromodelista: Es el tercer tipo o clasificación, él siempre tiene éxito en sus trabajos y experimentaciones, sus cohetes se elevan a gran altura. Puede utilizar pequeños, pero potentes impulsores de combustible sólido fabricados en serie y ultra seguros (en nuestro medio el Centro de investigaciones Espaciales construye tres tipos de micromotores

de esta clase). Como dato ilustrativo diremos que en los Estados Unidos, solamente en 1965 se lanzaron 3.000.000 de "missiles" modelo. Sin ningún daño o accidente para cientos de interesados, jóvenes y entusiastas.

A continuación se detallan brevemente los materiales e instrumentos que se emplean en esta diminuta tecnología aerospacial, pero que con la cual es posible adquirir sólidos conocimientos y dar curso a una seria vocación: La de prepararse para el futuro, en que el Hombre-terrestre se transmutará en el Humano-espacial, fundiéndose en las estrellas.

### **VOCACION EN MARCHA**

El lanzamiento de un vehículo autopropulsado, construido y diseñado integramente "made in casa", que despidiendo fuego y una larga estela de humo, con gran estrépito de su planta de poder, se eleva rápidamente hacia la atmósfera superior; regresando lentamente a tierra con su carga útil suspendida en un paracaídas, era y es, el clásico sueño de cualquier enamorado de los nuevos conocimientos astronáuticos.

Hasta hace poco ello fue casi imposible de lograr. Sólo unos pocos pudieron, después de largo tiempo arribar a esa

realidad con la coheteria civil.

En la actualidad es fácil de concretar ese anhelo, gracias al astromodelismo.

A un costo muy bajo, con plena seguridad y gran porcentaje de triunfos. Un
limitado grupo de jóvenes o individualmente, si se tiene capacidad de trabajo,
pueden llegar a tener las instalaciones y
aparatos con los cuales dar curso a su
vocación. Conservando la distancia, estos
equipos, cumplen la misma tarea que sus
hermanos mayores, de cualquier base de
ensayos y disparos aeroespaciales del
mundo.

Ahora describiremos brevemente los elementos con los cuales montaremos nuestro propio Cabo Kennedy o Base Cósmica de Blalkonur en miniatura.

## EL COHETE

Es el principal elemento, el móvil consta de: ojiva o cabeza cónica, cilindro de carga, fuselaje, aletas de dirección y en algunos casos, cono aerodinámico de cola. El vuelo del modelo es posible por la reacción química de un "grano" de propulsante sólido del tipo compuesto. El proyectil se complementa con una cápsula de plástico translúcido, para el pequeño instrumental que se desee enviar y un paracaídas o alguna clase de freno aéreo, para su recuperación.

Como material de construcción es utilizado el plástico reforzado, maderas livianas, tubos de papel, cartón o polivianio, siendo posible el uso de fibra de vidrio. La altura alcanzada por los cohetes modelo, oscila desde los 50 m hasta los 1.000 ó más, término medio.

Un mismo "missil" puede ser utilizado varias veces cambiando su impulsor después de cada disparo. El encendido del motor es por medio de un mecanismo eléctrico. Como ya hemos dicho pueden ser de uno, dos o tres escalones con separadores de etapas pirotécnicos, inerciales o electrónicos.

Se conocen además de las pólvoras especiales para propulsión, otros medios, consistentes en sistemas de vapor de agua, aire a presión y agua, gas, etc.



Adolfo E. Dávila (Capital); Wilfred L. A. Soria (Senta Fe): Néstor López (Rosario); Norberto Blas Lucero (Santa: Fe); Miguel Angel Morelli Garat (Coronel Suárez); Carlos Luis Fontana (Lomas de Zamora). — Solicitan ejemplares atrasados y en algunos casos envían giros. Contrarreembolso re-cibirán los mismos. Para adquirirlos hay que dirigirse a: REVISTA 2001, Córdoba 1367. plso 13.

## INGENIERO HUGO EMILIO ARCANI (Córdoba)

Pide direción de la edito-rial que ha publicado el libro "DNA el proceso de la Vida" N. de la R.: Editorial Siglo XXI. Independencia 820. Ca-pital Federal. Tel.: 27-8840.

Señor Director de la Revista 2001. Editorial M.B.H. Córdoba 1367, Capital.

De nuestra estima:

Al leer varios números de vuestra extraordinaria revis-ta, nos causó grata impresión en la forma de encarar los temas prohibidos (OV-NIS); es hora de que se conozca la verdad sobre los mismos.

No entendemos todavía qué pretenden varias personas en querer ocultar hechos que tarde o temprano se conocerán, y con más detalles de los necesarios.

En este momento, en que todo lo relacionado con la astronomía está tomando un auge que antes no existía, es muy interesante cambiar oplniones, datos, direcciones, fotos, etc., e ir relacionán-donos, que es la mejor for-ma de progresar rápidamente.

Nos encontramos abocados a la construcción de un te-lescopio reflector de 6' F 6, montura azimutal, y quisiéra-mos saber donde se pueden comprar los esmerlles para el pulldo del objetivo, como así también la brea de óptica, el rojo para pulir, etc.

Agradeciendo de antemano la atención que puedan tener para con nosotros, nos com-

placemos en saludar a ustedes muy atentamente.

### Benito Lombardi (Presidente) Rubén Speratti (Secretario)

Estación Astronómica Santa Fe, San Jerónimo 3627, Santa Fe.

N. de la R.: A través de los Clubes 2001 llegaremos hasta ustedes. Nos complece cuando, como en vuestro caso, el estudio de OVNIS está avalado por un conocimiento cientificos y desprejuiciados del tema. Los ientes que debe adquirir para construir un telescopio son los si-guientes: Objetivo: Plano guientes: Objetivo: Plano convexo, 0,75 de sioptria, diámetro de 60 mm. Se debe colocar unos slete centimetros adentro del tubo, como medida de protección. Oculer: comprar un "cuenta hi-los" de 10 mm de diémetro y sacarle el lente. Foco de 2,5 mm. Todo esto (ocular más objetivo), dará unos 60 aumentos aproximadamente, con lo que se pueden ver perfectamente los cráteres de la Luna. Para adquirir los mismos hay que recurrir a casas especializadas, como Lutz Ferrando, Griensu, Otto Hess, etc. Se debe exigir LA MAXIMA PRECISION; de lo contrario un minimo error en el pulido no sirve.

Señor Director de Revista 2001 Córdoba 1367, Capital.

Muy señor mío:

Me dirijo a usted a fin de solicitarie pueda tener a bien informarme cómo debo ha-cer para conseguir algunas ediciones de su prestigiosa revista.

Se trata de algunos ejemplares que ya han salido con anterioridad.

Como usted comprenderá, es de mi interés conseguir los números 1, 2, 3, 5 y 6, para tener, de esta forma, la colección completa.

Creo que sus publicacio-nes referentes a esta materia han sido muy acertadas, ya que de esta forma llegan directamente al público dándole a entender que no solamente en nuestro planeta existen seres vivientes. Es-to permite que al tener conocimiento de estas cosas salgamos de la Ignorancia que pretenden imponernos los grandes de esta Tierra y, de este modo, ya estar preparados para recibir a los que vienen del universo celestial.

Los temas de su revista ya han salido fuera de estas fronteras, ya que creo que

es la única de su género que se edita en América latina.

Los temas presentados en sus ediciones se han dado en publicidad por Radio Portales de Chile en un programa dedicado exclusivamente a los OVNIS y que se irradia diariamente de lunes a sábados.

Los oyentes de este programa nocturno son los que envian su revista a esta radio, a fin de que los temas puedan ser comentados.

Si es de su interés el tener contacto con esta radio, a continuación le informo de los datos para su localiza-ción: Programa: Saludando la noche con Escapini. Señor Patricio Varela, Radio Porta-les, Agustinas 1022, piso 10°, Santiago de Chile. Horario: 23.15 horas.

Creo que ha sido un gran acierto el de vuestra editorial el de dar a conocer por intermedio de vuestra revista todos los interesantes temas que parecen provenir de la fantasía, pero que estamos viendo que son una realidad.

Sinceramente les felicito por este aporte a los que formamos el pueblo y que ustedes han puesto a su alcance.

Señor Director: Le auguro los mejores éxitos y sobre todo que sus cronistas puedan ser los primeros en entrevistarse con estos seres superiores.

### Héctor Ulises Esquivel Mendoza

N. de la R.: Respecto a la adquisición de números atrasados, la via a seguir figura en otra sección de este correo. Muy gentil su apreciación acerca de nuestra tarea muy importante que una radio como la que usted menciona se haga eco de temas relacionados con el problema OVNI.

Revista 2001. Editorial M.B.H. Córdoba 1367, Capital. De mi consideración:

Es muy grato para mi persona escribir a esta revista, que indudablemente está marcando rumbos en la his-

periodismo

toria del gentino.

Bienvenida sea, pues, esta publicación, que ha venido a poner un poco de orden en los muchos y variados temas que a través de sus páginas ofrece a sus lectores.

El motivo de la presente es el siguiente: en la sec-ción "Correo de los Lecto-res" de 2001, N 10, pág. 50, figura una carta del señor

Edmundo G. Berrondo, de Morón, en la cual dicho lector plantea el siguiente in-terrogante: ¿El eslabón perdido tiene que hallarse for-zosamente en nuestro planeta? ¿No podría hallarse en la Luna, cuando ésta (supuestamente) se separó de la Tierra?

2001 solicitó la opinión de los lectores, y, como soy uno de ellos, resolví enviarles mi opinión sobre ese

interrogante.

Ante todo hay que aclarar que si en la Luna hubo alguna vez manifestaciones de vida, se desarrolló antes que en la Tierra. Aun cuando ésta es madre de aquélla, y por lo tanto más antigua, la Luna ha envejecido mucho más de prisa. Probablemente los movimientos geológicos, físicos y químicos que tan violentamente la agitaron fueron contemporáneos de la génesis de los primeros organis-mos vivos de nuestro mundo.

Esto quiere decir que la Luna se había separado de la Tierra mucho tiempo antes de la aparición del hombre. incluso de la aparición del llamado "eslabón perdido"; quizás en épocas muy pretéritas la Luna tuvo (como ya dije antes) ciertas formas de vida, incluso agua, que durante las épocas primitivas del satélite debló infiltrarse fácilmente hasta las capas profundas y combinarse con los materiales existentes.

Creo también que el "esla-bón perdido" está represen-tado por los restos del hombre de Neanderthal, que presenta caracteres mixtos de hombre y mono, con ligero predominio de los segundos. El tipo llamado de Cro-Magnon, o también Homo sapiens, indica ya la existencia de una gran inteligencia. Eugène Dubois halló en la Isla de Java el Pithecanthropus Erectus, y creyó haber hallado el eslabón entre el hombre y el mono, lo que originó su denominación denominación (hombre-mono).

En Africa austral se halló, en 1924, por el paleontólogo Dart, el cráneo de un niño, al que se lo llamó Niño de Taungs, y que es otro tipo mixto de hombre y mono, en el que predominan caracteres

humanos.

De 1925 a 1931 se hallan restos fósiles en Palestina, llamados de Monte Carmelo; luego del cráneo de Galilea, se descubrieron nuevos esqueletos que han permitido pensar a los antropólogos en un tipo de "raza" intermedia entre las "razas" de Nean-

(Continúa en la pág. 50)

Sinanthropus pekinensis, el Oreopithecus (10 millones de años de nosotros), el Zinjan-thropus de Tanganica y muchos otros.

Creo que después de estas referencias, se podrá ver que es mucho más pro-bable encontrar al "eslabón perdido" en nuestro planeta que en un astro muerto como la Luna. (Siempre y cuando el eslabón no esté representado por la gran cantidad de restos fósiles hallados en

Aprovecho esta oportunidad para saludarlos con el mayor respeto.

mundo.)

Juan C. Orofino Balcarce (Bs. As.)

N. de la R.: El desafio está lanzado.

Banfield Para presentar ante quien corresponda.

Supongo con bastante fundamento que si ELLOS están aqui deben leer asiduamente su revista (del mismo modo que los cacos leen las noticias de policía) para estar al tanto de hasta qué punto estamos enterados de sus andanzas.

Es por ello que quiero, por su intermedio, hacerles llegar una reclamación. Es el caso que estos seres en una visita que hicieron a la Capital Federal en el año 50 dañaron algo de mi propiedad en las circunstancias que pasaré a relatar.

(Continuación de la pág. 49)

Primero quiero aclarar que si no hablé antes fue porque no sabía ante quién hacerlo; además, en aquel tiempo, cuantas veces tratamos conjuntamente con mi esposo (que también fue testigo de los hechos) de relatar nuestra común experiencia encontramos en nuestros interlocutores, indefectiblemente, una actitud de desconfianza y descreimiento que hizo que nos hiciéramos la firme promesa de no hablar de AQUELLO en ningún mo-

La única vez que quebramos nuestra promesa fue en ocasión de unos apagones con total falta de energía eléctrica que se fueron produciendo en distintos lugares de nuestro planeta. Durante uno de ellos, que soportó Buenos Aires en un día de intenso calor, que deduzco debió ser feriado porque nosotros estábamos en la costanera y ante la falta de corriente las emisoras radiales no podían hacerse oír, fue entonces que se formaron varios grupos de personas que comentaban los sucesos, cada uno dándole su propia Interpretación.

Dejándonos llevar por las circunstancias fue que emitimos la nuestra, señalando como probables responsables de los hechos a seres extra-terrestres, y fundamentando nuestra opinión relatamos la experiencia sufrida. El resultado fue que la siguiente vez que concurrimos al lugar habitual, nuestros ocasionales amigos de veces anteriores nos miraron como sapos de otro pozo y allí acabó hasta el presente nuestro deseo de comunicación.

En la actualidad, y ante la reiterada aparición perfectamente probada de seres extraterrestres, y en la seguri-dad que por intermedio de ustedes podré comunicarme, quiero hacerles llegar mi reclamación.

No es mi intención sentar ningún precedente, ya que todos sabemos que infinidad de terráqueos han sufrido pérdidas de toda especie y no hubo reclamos de parte de ellos.

Nadie reclamó hasta ahora por la repentina explosión de aviones que perseguían plativolos, o por el transporte de humanos desprevenidos desde unas regiones a otras del globo, o porque dejasen de funcionar aparatos electrónicos, tampoco por estropear la pintura de un coche, eso por mencionar solamente algunos de los casos que no pudieron evitar su difusión.

En el mío propio, que pasaré a relatar, los sucesos se produjeron así:

Durante varios años vivimos (con mi esposo) en el último piso de un edificio de la calle E. Mitre de esta capital. Una tarde en que el cielo se presentaba nublado, y en tanto mi esposo se duchaba, salí hasta la terraza para ver si amenazaba Iluvia, porque pensábamos dar un paseo. Sin ningún apuro me entretuve observando la caprichosa forma de las nubes hasta que algo llamó mi atención: tres especies de globos se dirigían de este a oeste en perfecta formación. En un primer momento pensé en globos enormes atados que se habrían escapado de alguna parte, pero luego cai en la cuenta de que su forma era demasiado achatada para ser globos; no brillaban, pero de pronto empezaron a realizar evoluciones que me quitaron por completo de la cabeza que estaban impulsados por el viento. Sentí una es-pecie de desasosiego y lla-mé a mi esposo con tanta insistencia que salló del baño a medio vestir para ver qué pasaba.

Para entonces dos de aque-

llos aparatos se habían alejado y, al llegar él, sólo uno quedaba de los tres. Le señalé lo que llamaba

mi atención y juntos lo vi-mos, ir, venir, subir y ba-jar; al fin se detuvo enfrente nuestro, bastante alto, quedando en posición fija sólo con un pequeño vaivén; yo me quedé estática, en tanto mi marido se fue no sé por qué razón. El objeto, después de unos momentos, pasó sobre mí y desapareció sobre las nubes.

Fue recién al día siguiente, al ir a planchar la ropa que había estado colgada, que pude ver con asombro que estaba bastante agujereada, como si un ácido le hubiese caído desde arriba; los orificios presentaban formas de largas gotas y los bordes estaban quemados; no creo equivocarme al atribuir a aquel objeto, que debió despedir alguna sustancia noci-va para las telas de algodón (yo no sentí nada que cayera sobre mí), el mérito de aquella hazaña.

En consecuencia, señores del espacio, me deben: dos camisas de hombre, dos mudas de ropa interior, cuatro pañuelos, un repasador de cocina y dos camisetitas de

mi hilo.

Cabe señalar que durante el tiempo que duró aquella experiencia me olvidé de mi hijo que, al salir yo de aquel embotamiento, berreaba como un loco.

En la espera de que esto pueda ser leido por quien espero, agradezco a la revista por admitir mi colaboración.

A. H. M. P. L.C. 0487571

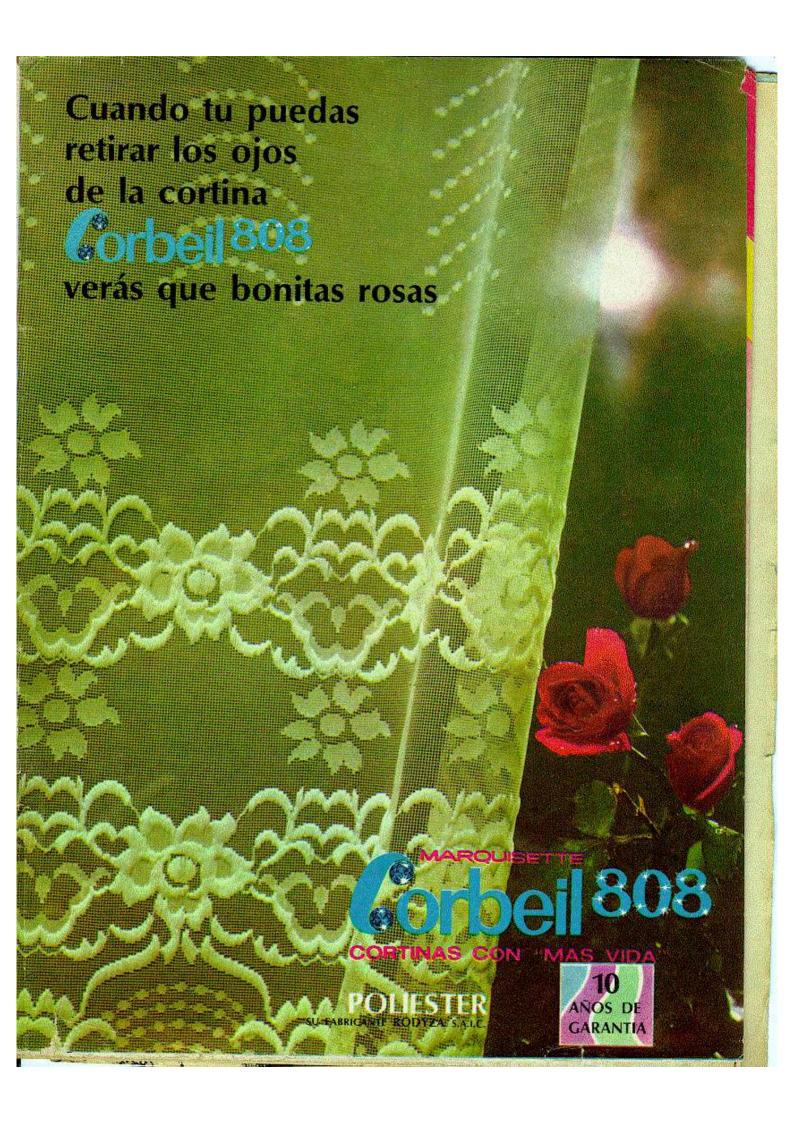
N. de la R.: Hemos consig-nado "textualmente" su carta y conservamos el anonimato (a su pedido) de la direc-ción. En cuanto al "reclamo", creemos cumplir con publicarlo. Respetamos su verdad.

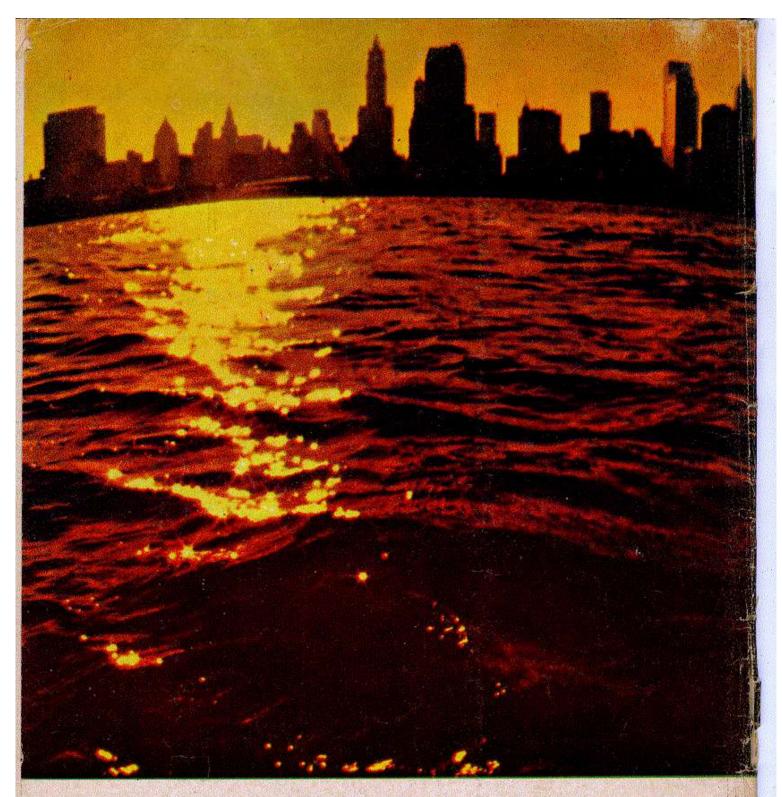
PROXIMO NUMERO:

EXTRAORDINARIO: 2001 EN CABO KENNEDY Y HOUSTON DESCUBRE LAS INTIMIDADES DEL CENTRO ESPACIAL. DESDE MEXICO, 2001 INTERROGA SOBRE LOS MISTERIOS DE LA TABLA DE PALENQUE -el astronauta remoto. RIMBAUD Y LA REBELION FUNDAMENTAL: LOS HOMBRES QUE ILUMINARON LA CONCIENCIA DE LA CIVILIZACION. ¿EXISTE UN CASO PERFECTO? - ANALISIS RIGUROSO DEL ULTIMO LIBRO SOBRE UN "APARENTE" CASO PERFECTO PUBLICADO POR EL EL ESPAÑOL ANTONIO RIBERA.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 980.752 Tarifa Reducida Concesión Nº 8630

2001. Periodismo de Anticipación. Publicación mensual. Año 2. Nº 12. Editorial MBH, Córdoba 1367, Capital. Teléfonos: 41-9058, 41-9115 y 41-9331. Distribuídor para la Capital: Nicolás Priccolo Hnos. Concesionario Interior: B. Bertrán e Hijos, Independencia 1253, Capital. Impreso en la República Argentina. Afiliado a la Asociación de Editores de Revistas. Suscripción: Anual \$ 1.800. Semestral \$ 900. Franqueo a pagar.





## Es hora de cambiar de mundo.

Usted ha estado postergando ese viaje por demasiado tiempo. Tanto que corre el riesgo de no salir jamás. ¡Vamos! Suba al Jet de Pan American y mándese a mudar. A Nueva York, por ejemplo. Ninguna gran ciudad resplandece tanto como Nueva York. En cualquier temporada, con calor o frío. Y para cualquier emoción, desde Bach hasta Bernstein. Usted puede estar allí mañana. Y prolongar su paseo a California. Hawaii. Oriente. Hasta podría volver a casa por la otra cara del planeta... nuestro planeta, que usted no ha descubierto todavía. Su Agente de Viajes Pan Ampondrá a su alcance hoteles, excursiones, planes de crédito. Y los pasajes. En la línea aérea de mayor experiencia en el mundo. Nada menos.

Lo grande es ir con Pan Am.

La linea sérea de mayor experiencia en el mundo