

SUPLEMENTO SEMANAL

HORA CERO

FEBRERO 25

\$ 250

HISTORIETAS

Para mayores de 14 años

Prum



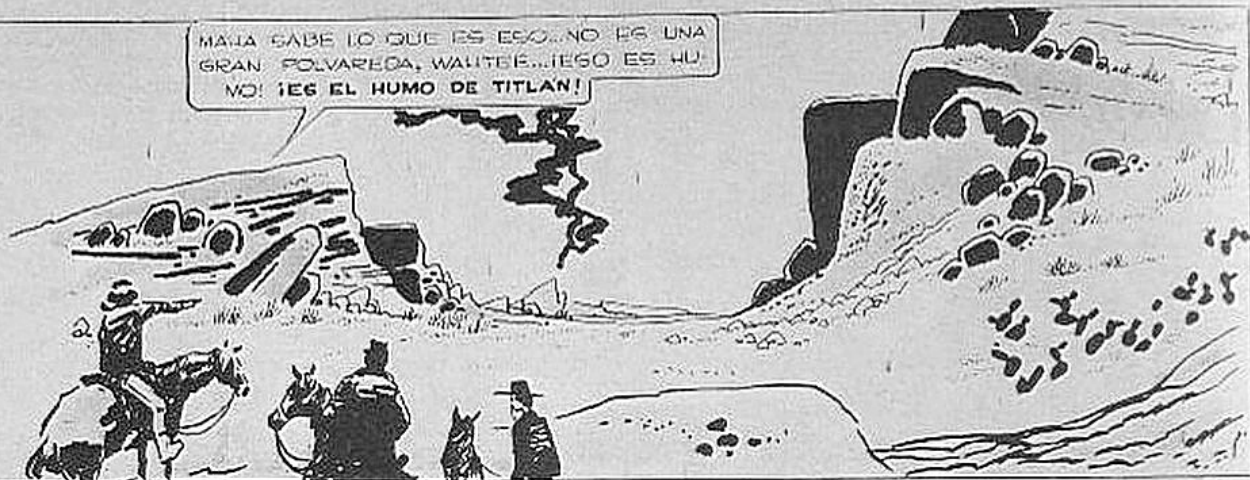
Sgt. KIRK

Calón: OESTERHELD

Dibujos: H. PRATT

RESUMEN: Sin imaginar que el marques y sus secuaces, así como una partida de indios armados están tras sus pasos, el sargento y sus amigos arriban tranquilamente al lugar en el que según el mapa se ocultan las esmeraldas malditas, cuando avistan una polvareda en el horizonte.

MAHA SABE LO QUE ES ESO... NO ES UNA GRAN POLVAREDA, WAITEER... ¡ESO ES HUMO! ¡ES EL HUMO DE TITLÁN!



¡OÍ CONTAR A LOS ANCIANOS TCHATOGAS QUE EL LUGAR DONDE YACE EL TESORO MALDITO DE TITLÁN, HIERVE COMO EL CALDERO DE UN BRUJO...



¡ENTONCES EL MAPA NO MINTIÓ! ¡EL CASTILLO DEBE DE ESTAR AHÍ! ¡VAMOS!



AVIVARON EL PAGO DE LOS CABALLOS. LA HUMAREDA SE FUE HACIENDO MÁS Y MÁS GRANDE...

YA ENTIENDO... ESTAMOS ENTRANDO EN UNA ZONA DE ACTIVIDAD VOLCANICA... CON RAZÓN ES ESTE UN LUGAR MALDITO PARA LOS INDIOS... ESTOS HUMOS TIENEN QUE SER PARA ELLOS COSAS DEL DEMONIO.



¿QUÉ TE PASA, MAHA? ¿POR QUÉ ESA CARA DE FUNERAL?

NUNCA UN TCHATOGA SE AVENTURÓ POR AQUÍ...



MEJOR PARA TI, MAHA... LLEGAR HASTA EL CASTILLO DE TITLÁN SERÁ CONTAR UN GOLPE GLORIOSO... HABLARAN DE TI LOS ANCIANOS EN LOS FUEGOS DEL INVIERNO...





PERO... ¿Y EL CASTILLO? ¿DONDE DIABLOS ESTÁ?

EMPIEZO A DUDAR DE QUE LO VEAMOS, CORTO... LAS ZONAS VOLCANICAS COMO ESTA SON PROPENSAS A LOS TERREMOTOS...

ALGÚN TEMBLOR DE TIERRA DEBIO TUMBARLO. O QUIZA SUS RUINAS HAYAN SIDO CUBIERTAS POR ALGÚN MANTO DE LAVA...

ESO SERIA ESPANTOSO, DOCTOR...

HABER LLEGADO TAN LEJOS, HABER ARRIESGADO TANTO, PARA NO ENCONTRAR OTRA COSA QUE PIEDRAS HUMEANTES...

ES DURO RECONOCER EL FRACASO, CONDESA, PERO ES MEJOR ACOSTUMBRARSE A LA IDEA...



TAMBIÉN YO CREO, COMO EL DOCTOR, QUE EL CASTILLO NO EXISTE MÁS... LAS ESMERALDAS ANDARÁN POR AHÍ, ENTERRADAS EN LAVA... Y...

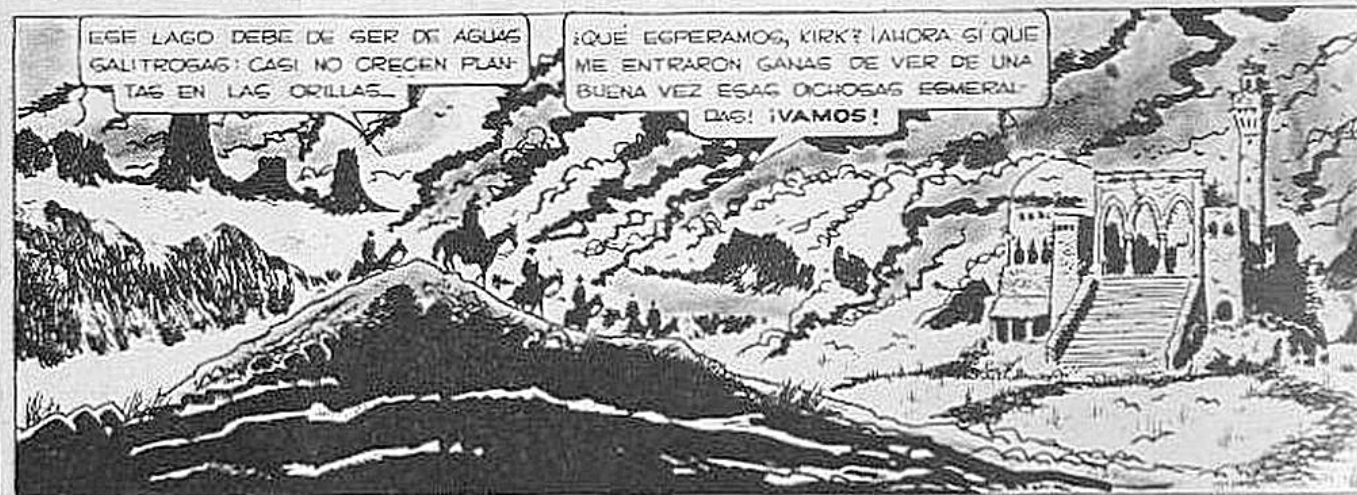
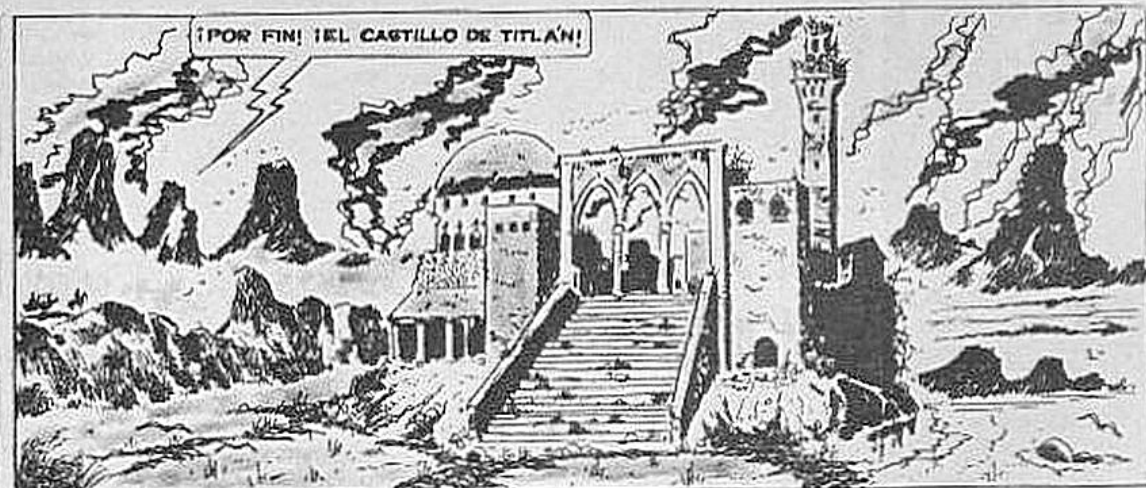
¿Y ESOS PAZARRACOS? ¿BROTARON DE LA TIERRA?

SON GAVIOTAS, CORTO...



Archivo Histórico de Revistas Argentinas <http://www.ahra.com.ar/>

¡AHORA SON MENSUALES LOS EXTRAS!



DEMASIADO CARGADO DE PREGAGIOS, DE PELIGROS DORMIDOS ACECHANDO EN LAS DOVEDAS MUERTAS. GRAZNABAN LAS GAVIOTAS...

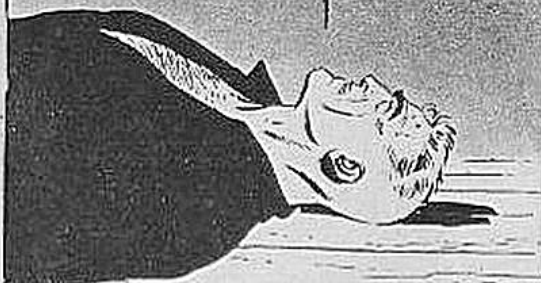
CAYENA

Guión: OSTERHELD

Dibujos: HAUPT

RESUMEN: No obstante sus heridas, Cayena, en sorpresiva acción captura al jefe de los cazadores de cabezas, con lo que éstos abandonan la lucha dejando victoriosos a la tripulación de la "Geisha", nese a que solamente quedan ilesos el Champ y Wick. Cayena es tendido junto al también mal herido Maki, pierde el sentido...

¿QUE PAGAR NO TERMINO NUNCA DE ATAR LOS TRONCOS...¿Y POR QUE HAY TANTA GENTE EN PALLUMBANG?



EL DELIRIO ATENAZO, DEFORMANDO...

...EL CEREBRO DE **CAYENA**, EN PANTALLAZOS ABSURDOS REVIVIO LA "PELEA" CON EL BUZO MUERTO, EL HALLAZGO DEL COFRE, EL PRIMER ATAQUE DE LOS SALVAJES, EL QUE EL PASO ALLA ABAJO.

MORAS Y HORAS DURO EL DELIRIO. A VECES TUVO LUCIDEZ Y OYO COSAS...

¡NO PUEDE SER QUE EL TESORO SEA TODO DE PLOMO, "CHAMP"!



¡SEGURO QUE EL CAYENA SE EQUIVOCO... NUNCA FUSO DEMAGIADO EMPENO EN DAR CON EL ORO... ¡YO BAZARE A BUG CARLO!



SI, WYCK, TAMBIEN YO CREO QUE EL CAYENA SE EQUIVOCO... BAJA A BUCEAR! YO ATENDERE LA BOMBA... ¡SEGURO QUE CAYENA SE EQUIVOCO!

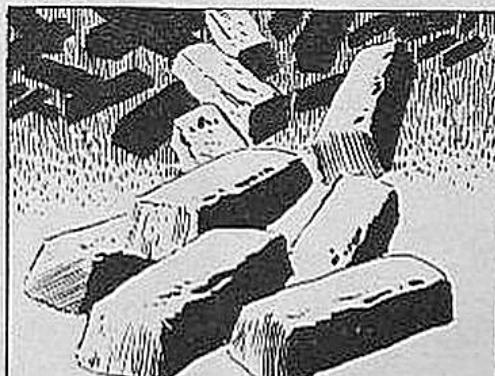


¡SEGURO QUE ALLA ABAJO ESTA TODO EL ORO NECESARIO PARA COMPRAR LA LIBERTAD DE MI HIZO!



FUERON MUY BRIEVES INTERVALOS DE LUCIDEZ. EL DELIRIO GIGUO, UN DELIRIO EN EL QUE OIA SIEMPRE, COMO UN RELOJ MALDITO, EL RUIDO RÍTMICO DE LA BOMBA...

...QUE LLEVABA EL AIRE A WYCK, QUE EXPLORABA INCANSABLE EL GALEON. UN DELIRIO...



...EN EL QUE PEGABAN TONELADAS Y TONELADAS Y TONELADAS DE PLOMO. TODO ERA DE PLOMO EN EL...

¡PLOMO! ¡PLOMO! ¿NO HAY OTRA COSA ALLA ABAJO?

NO, "CHAMP"...



NUEVA DIRECCION: CANGALLO 1593, 1º A, CAPITAL

...NO HAY OTRA COSA ALLA' ABAJO... EL
TESORO DE KONOA... NO EXISTE...

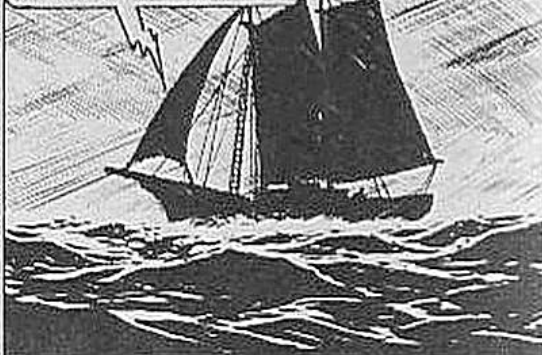


UN LARGUÍSIMO
PERIODO DE
INCONSCIENCIA.
Y LUEGO, DE
PRONTO, POR
PRIMERA VEZ,
UN POCO DE
LUCIDEZ
VERDADERA...

¡ERES TÚ, MAKI?
¡ESTÁ LLOVIENDO!
¡Y SE HA LEVAN-
TADO VIENTO!



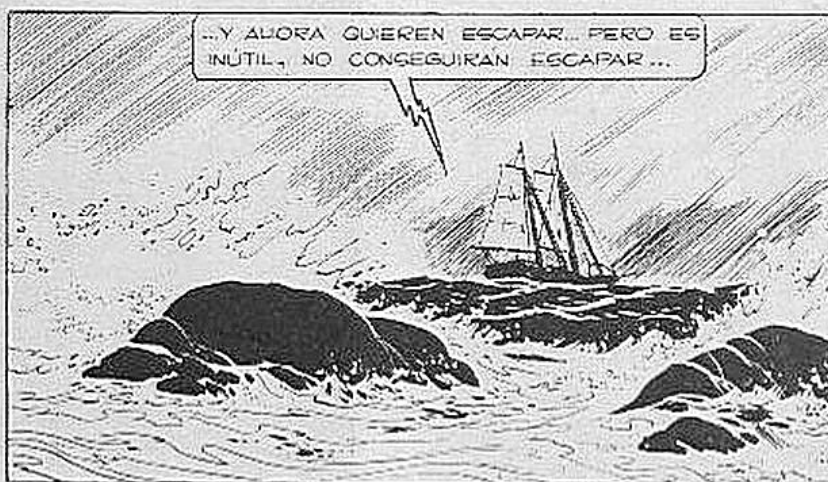
¡SÍ, AMIGO... PONTE CONTENTO: ESTAMOS
DEJANDO KONOA! LOS DOS HOMBRES
BLANCOS SACARON LOS TRONCOS QUE
CERRABAN EL CANAL...



¡ZARON TODAS LAS VELAS QUE
PUDIERON... ENCONTRARON SOLO
PLOMO EN KONOA...



...Y AHORA QUIEREN ESCAPAR... PERO ES
INÚTIL, NO CONSEGUIRAN ESCAPAR...



¡POR LEJOS QUE VAYAN, ELLOS
SON YA CAUTIVOS DE KONOA!
MAKI SABE, AMIGO...



¡TE LO DIGO, CAYENA! ELLOS CREEN
PODER ESCAPAR, PERO KONOA LES
ATRAPO PARA SIEMPRE... MAKI SABE...

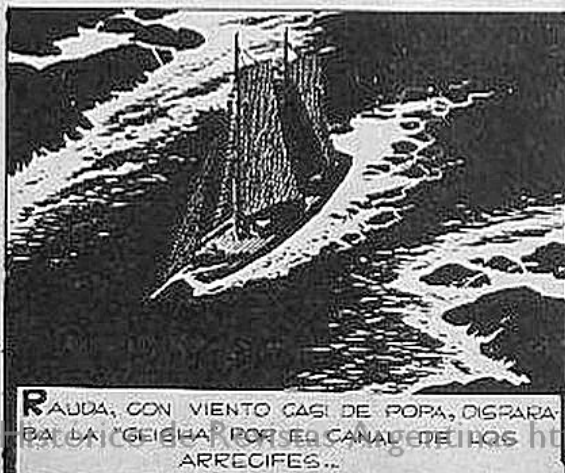


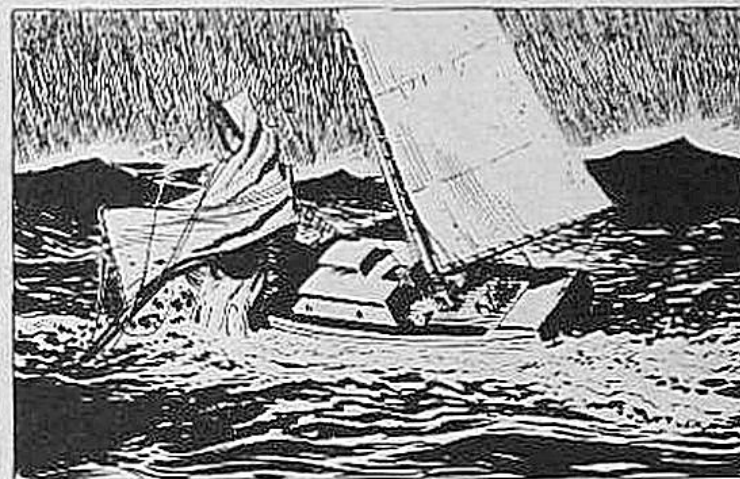
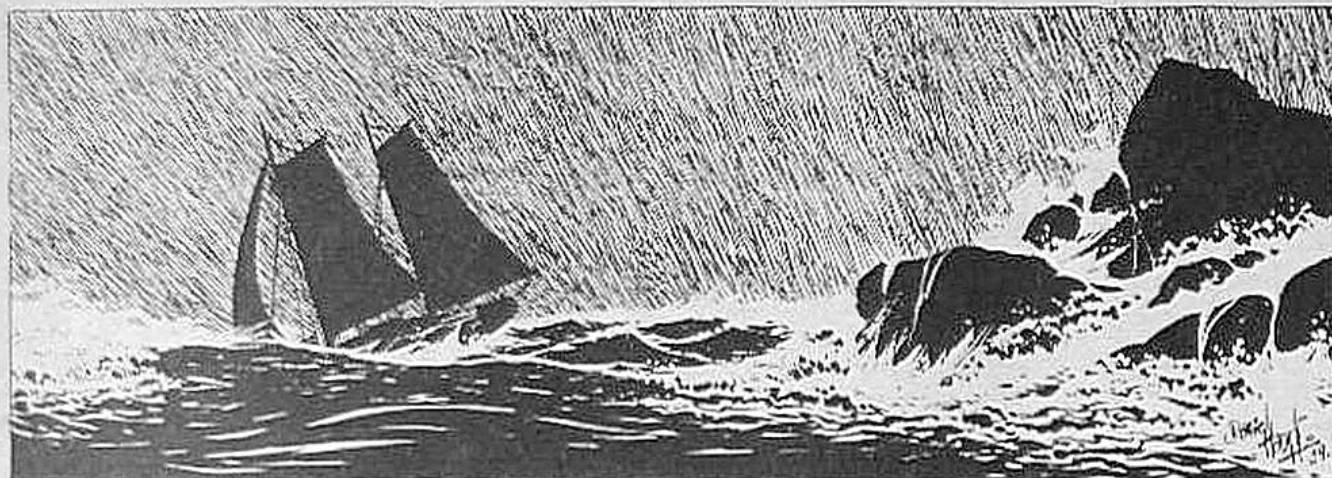
PERO... ¡ES UNA LOCURA
CORRER ASÍ! NO DE-
BIERON SOLTAR TANTO
TRAPO.



CAYENA INTENTO
INCORPORARSE.
PERO IMPOSIBLE,
LA HERIDA LO
CLAVO EN EL SI-
TIO CON UN RUGI-
DO DE DOLOR.
TAMPOCO MAKI,
A SU LADO
PODIA HACER
NADA...

RAUDA, CON VIENTO CASI DE POPA, DISPARA-
BA LA "GEISHA" POR EL CANAL DE LOS
ARRECIFES...





Y OTRA VEZ EL DELIRIO. UN DELIRIO CON FONDO DE TEMPESTAD, DE MUERTE ACECHANDO EN CADA GOLPE DE AGUA, EN CADA ZARFAZO DE VIENTO Y DE PRONTO, QUIZA MINUTOS DESPUÉS, FUE LA CALMA.

EL ESFUERZO POR REGISTIR A LA OLA FUE DEMAGIADO! EL DOLOR DE LA VIDA INFINITA POR SENTIDOS DE CAYENA OTRA VEZ LA INCONSCIENCIA.

NAHUEL barros

Calón: H. G. OSTERHELD

Dibujos: CARLOS RUOME

RESUMEN: Utilizando el cuerpo de Primero Carretero que sujeta al caballo, para simular que aun vive, Nahuel sorprende a los Pampas que escapan creyendo que aun quedan más cristianos en el pajonal. Decide escapar antes que retornen, pero encuentra que la salida es vigilada...



ALLÍ ESTÁN LOS PAMPAS. INMÓVILES, PERO BIEN ALERTA. LO ESTÁN ESPERANDO.



SIN HACER RUIDO, NAHUEL BARROS RETROCEDE, VUELVE A SUMIRSE EN EL PAJONAL.

¿GERA' POSIBLE QUE ADVINARAN POR DONDE IBA A SALIR? O ACASO RODEARON EL PAJONAL?



NO, ESTO ÚLTIMO ES ABSURDO. EL PAJONAL ES DEMASIADO VASTO. PARA RODEARLO HARÍAN FALTA CIENTOS Y CIENTOS DE INDIOS.

NO, LOS PAMPAS NUNCA SE TOMARÍAN TANTO TRABAJO POR UN SOLO CRISTIANO...



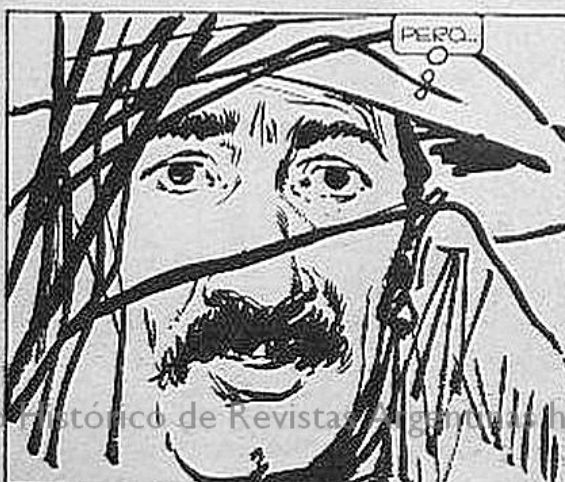
PROBARE' SALIR POR OTRO LADO... POR QUERTE EL CABALLO ESTÁ ENTERO.



LARGOS MINUTOS DE PENOSO AVANZAR. LAS CORTADERAS, LOS TABANOS, PARECEN ENSAÑARSE MÁS Y MÁS. POR FIN OTRA VEZ SALEA EL PAJONAL.



SERÍA DEMASIADA CASUALIDAD QUE TAMBIÉN ANDUERAN POR ESTE LADO.



PERO...

AHORA GÍ QUE NO HAY CASO DE DUDAR... ¡HAN RODEADO TODO EL PAJONAL!



¡"HORA CERO EXTRA" Y "FRONTERA EXTRA" MENSUALMENTE AHORA!

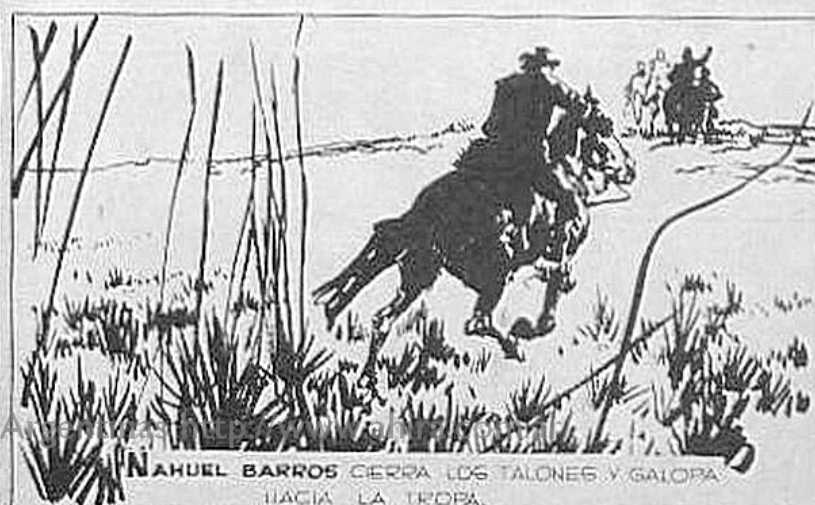


SI, YA SE ACLARA TODO. YA SE EXPLICA POR QUÉ CENTENARES DE PAMPAS ESTÁN CAZANDO A UN SOLO CRISTIANO REFUGIADO EN EL PAJO-NAL.



¡"HORA CERO EXTRA" Y "FRONTERA EXTRA" MENSUALMENTE AHORA!

NO HACE FALTA
IMAGINAR LO
QUE OCURRIRIA
SI NO PUEDE
PAGAR DESDE
HACE LARGO
SATO JAY RE-
VUELTO DE CA-
RANCHOS ALLA.
HACIA EL LUGAR
DONDE QUEDA
CON TENDIDOS
PRIMERO CARRE-
TERO Y LOS
PAMPAS...



ASI ES AQUEL
PELEAR DE LA
FRONTERA UNOS
TIENEN SUERTE
COMO NAHUEL
BARROS OTROS
IGUAL DE
BRAVOS, NO
TIENEN SUERTE
COMO PRIMERO
CARRETERO.

FIN

UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

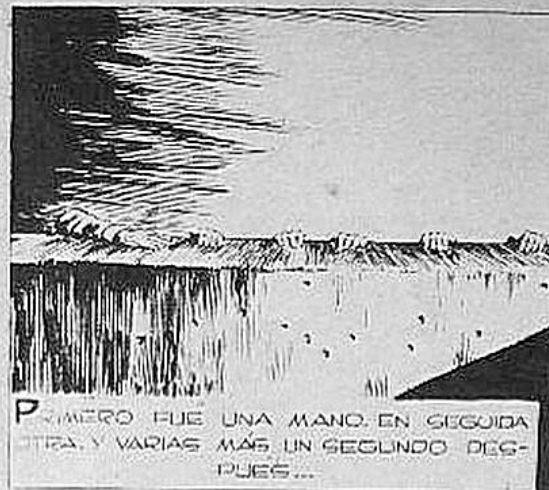
Guion:

OESTERHELD

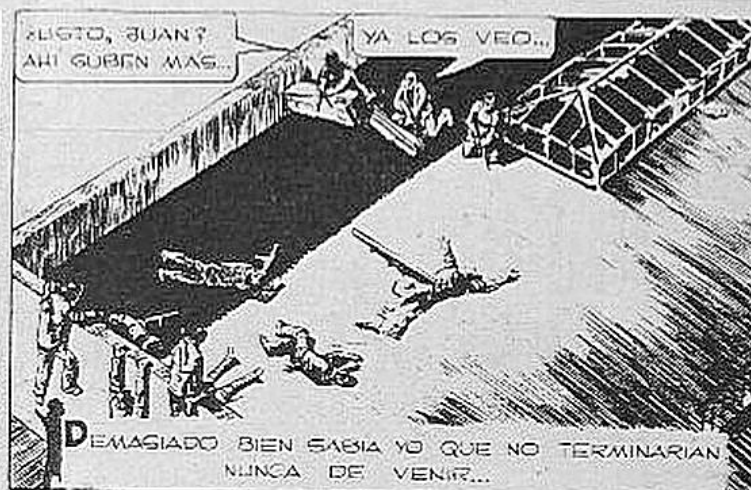
Dibujos:

SOLANO LOPEZ

RESUMEN: Resueltos a todo, Juan y sus dos amigos, eliminan a los hombres-robots que les descubrieron. Pero el poderío del invasor se cierne sobre ellos, nuevos robots se acercan a la azotea en que se refugian...



PRIMERO FUE UNA MANO EN GEGUIDA
OTRA Y VARIAS MAS UN SEGUNDO DES-
PUES...



¿LISTO, JUAN?
AHÍ GUBEN MAS.

YA LOS VEO...

DEMASIADO BIEN SABIA YO QUE NO TERMINARIAN
NUNCA DE VENIR...

QUE VENDRIAN
Y VENDRIAN.
A DESPECHO
DE LAS BAZAS,
HASTA QUE
NO TUVIERAMOS
MAS PROYECTI-
LES EN LOS
CARGADORES...



SE ME TRABÓ LA METRA-
LLETA... GUERTE QUE HAY
OTRAS AQUÍ...

SI ALLÍ ESTABAN LAS DIE-
CE HOMBRES-ROBOTS
QUE ABATIERAMOS PRIMERO.



UNA BAZOOKA...

¿QUÉ HACE, FRANCO?



UNA BAZOOKA ES INÚTIL
AQUÍ! ¡AHÍ TIENE OTRA
METRALLETA!

¡YA SALIO EL "HORA CERO EXTRA" N° 6 ¡NO SE LO PIERDA!

¡LA BAZOOKA SERVIRÁ, SEÑOR!
¡MÁS DE LO QUE USTED CREE!



¡DEMÓRELOS USTED TODO LO QUE PUEDA, SEÑOR
FAVALLI! ¡VENGA, SEÑOR SALVO! ¡AYÚDEME CON LOS
COHETES!

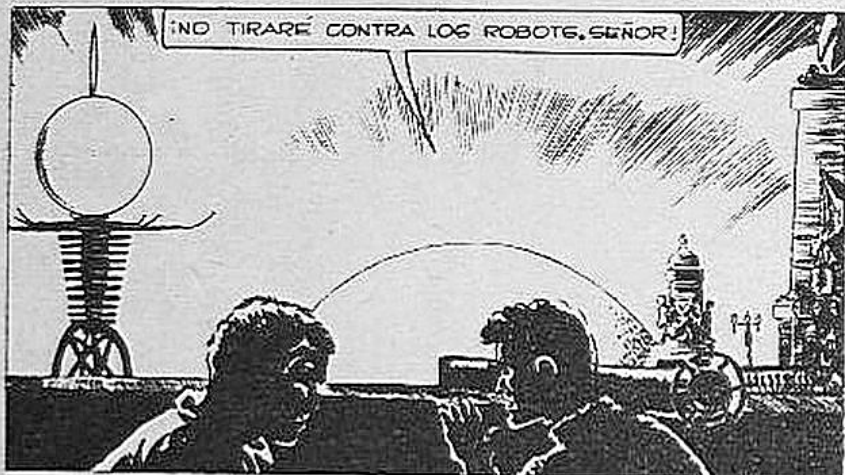


HUBO TREMENDA
ENERGÍA EN
LA VOZ DEL
TORNERO, CORRI-
TRAS EL
FAVALLI QUEDO
CONTENIENDO
EL AVANCE
DE LOS HOM-
BRES-ROBOTS...

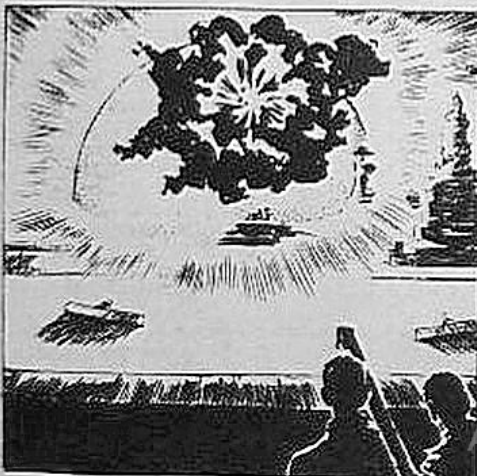
PERO... ¿QUÉ VA A HACER, FRAN-
CO? ¡ES TARDE YA PARA CONTE-
NER A LOS QUE VIENEN DE LA
PLAZA!



¡NO TIRARÉ CONTRA LOS ROBOTS, SEÑOR!



¡TIRARÉ CONTRA LA CÚPULA
DE LA FUENTE! YA LO DIJO
EL PROFESOR... ¡ES EL CO-
RAZÓN DE LA INVASIÓN!



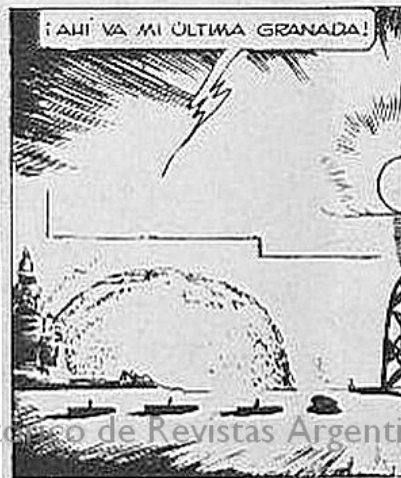
¡NO LE HIZO NADA! ¡TIENE DEMAS-
IADO BLINDAJE PARA LA BA-
ZOOKA!



LA LOCA ESPERANZA DE UN MOMENTO AN-
TES ESTABA ROTA... LUGO UN GRITO DE
TRAG NUESTRO...

¡ES MI ÚLTIMO CARGADOR!
¡NO LOS PODRÉ PARAR MÁS!





HORA CERO
AÑO II - NUMERO 78

Suplemento semanal. Aparece todos los
miércoles. Director: Jorge A. Osterheld.
Publicada por Editorial Frontera, calle
Nº 1592, Buenos Aires, Argentina.

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires:
Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior
y exterior: Cóndor, Independencia 2744,
Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el
depósito de ley. Registro de la Propiedad
Intelectual Nº 572.135.

CORREO ARGENTINO Central B	FRANQUEO PAGADO
	Cuenta Nº 5231
	INTERES GENERAL
	Concesión Nº 5751

NO SE PIERDA EL "HORA CERO EXTRA" Nº 6 ¡INSUPERABLE!

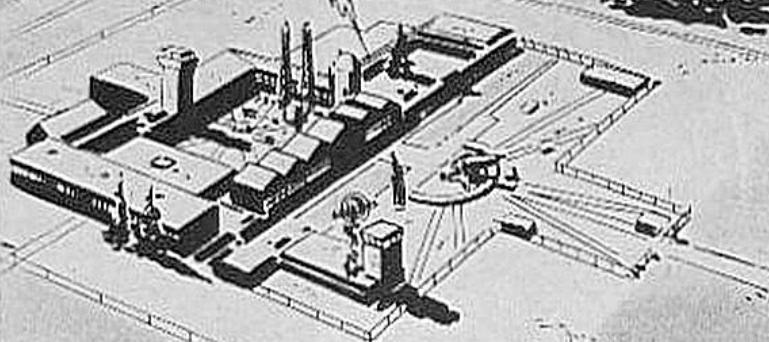
CONTINUARA

Lord CRACK

Guion:
H. G. OESTERHELD
Dibujos:
MOLITERNI

RESUMEN. El ensayo del Rayo de la Muerte que deben sabotear ambos comandos, es un éxito rotundo. El radar detecta en tanto a una escuadrilla que se acerca y Bruce, contra la ira de Oll, da la distancia exacta que acusa el telémetro, la formación entera cae...

¡LA FORMACION ENTERA DE APARATOS ENEMIGOS ESTA CAYENDO A TIERRA!



¡MARAVILLOSO, HERR PROFESSOR! CON EL RAYO DE LA MUERTE TENEMOS GANADA LA GUERRA! ¡TODA UNA ESQUADRILLA ABATIDA DE UN GOLPE!



APENAS SALGAMOS DE AQUI YO MISMO TE FORMARE CONGELO DE GUERRA Y TE FUSILARE, "LORD CRACK"...



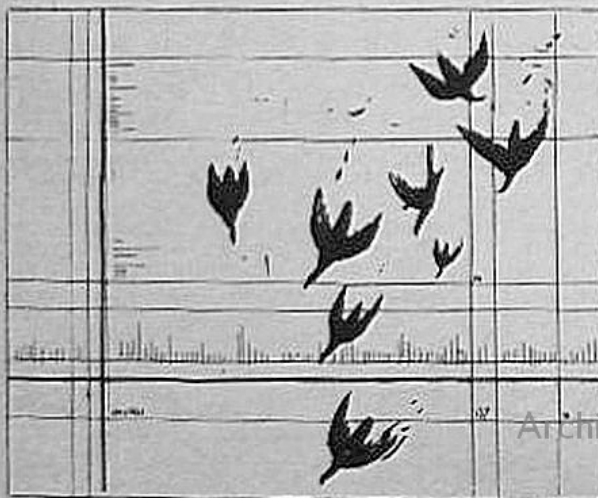
HA USTED ASESINADO A NUESTROS PILOTOS, SOLDADO AUBURN, YO LE ORDENE FALSAR LOS DATOS Y USTED...



NO SIGA, GARGENTO... ECHÉ UN VISTAZO A LA ESQUADRILLA QUE SIGUE CAYENDO...



ESTE TELÉMETRO ES UNA MARAVILLA... SIGUE AUTOMÁTICAMENTE A LOS OBJETOS QUE ENFOCA... ¿LOS VE CAER?



¡GANSOS SALVAJES! ¡LA ESQUADRILLA ERA UNA BANDADA DE GANSOS!



AHÁ, VOLABAN A MENOS DE SIETE MIL METROS, PERO EL RADAR LOS TOMO POR AVIONES...

QUE LA ESQUADRILLA ABATIDA RESULTARA DE GANSOS Y NO DE AVIONES, NO REDUCE EN NADA EL JÓBILO DEL PROFESOR SCHILDKNECHT...

¡AHORA MISMO DEBE DE SABER EL FUHRER QUE EL TERCER REICH CUENTA YA CON EL RAYO DE LA MUERTE!

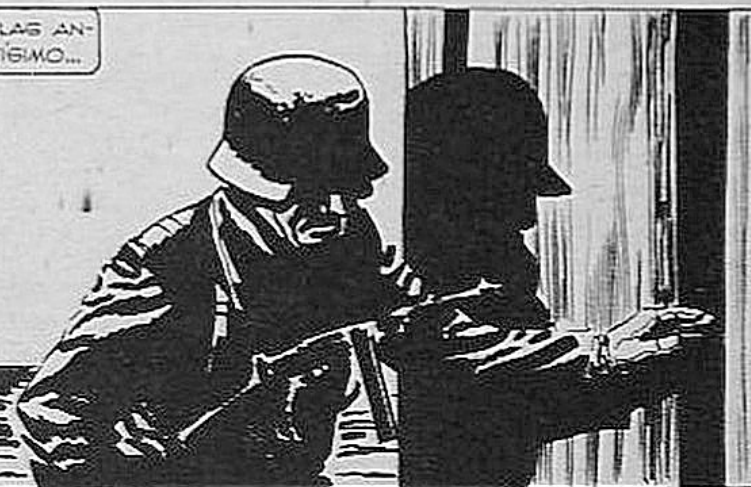




BRUCE AUBURN NO EXAGERA. EL RAYO DE LA MUERTE DA UN PODER TAL COMO PARA BORRAR DEL GIELO TODA LA AVIACIÓN ALIADA. ADEMÁS, SI LLEGAN A EQUIPAR AVIONES CON LANZARRAYOS EL MUNDO ENTERO ESTARÁ A MERCED DE HITLER.



ES DURO, PERO NO LES QUEDA NADA POR HACER ALLÍ. LOS DOS SOLOS NO PODRÍAN INTENTAR DESTRUIR EL LANZARRAYOS NI LOS INMENOS LABORATORIOS. APENAS SI, JUGÁNDOSE ENTEROS, PODRÍAN HACER ALGÚN SABOTAJE MENOR. NO TIENEN NI ARMAS, NI EXPLOSIVOS...





BIEN. LA CABINA DE
TRANSMISION ES
NUESTRA...

SPLAT!
SPLAT!



ERA NUESTRA...



PERO... ¿QUÉ OCURRE AQUÍ? ¿PELEAN-
DOSE CON LOS OPERADORES?



UN MOMENTO, SEÑOR SAR-
GENTO MAYOR... ¡UN MOMEN-
TO! NO PREJUZGUE... QUIE-
NES SE PELEABAN ERAN
ELLOS, NO NOSOTROS...



DEJEME EXPLICARLE...
LA COSA PASO ASI...

CONTINUARA