

SUPLEMENTO SEMANAL

HORA CERO

MARZO 4

\$ 250

HISTORIETAS

Para mayores de 14 años



Sgt. KIRK

Guión: OSTERHELD

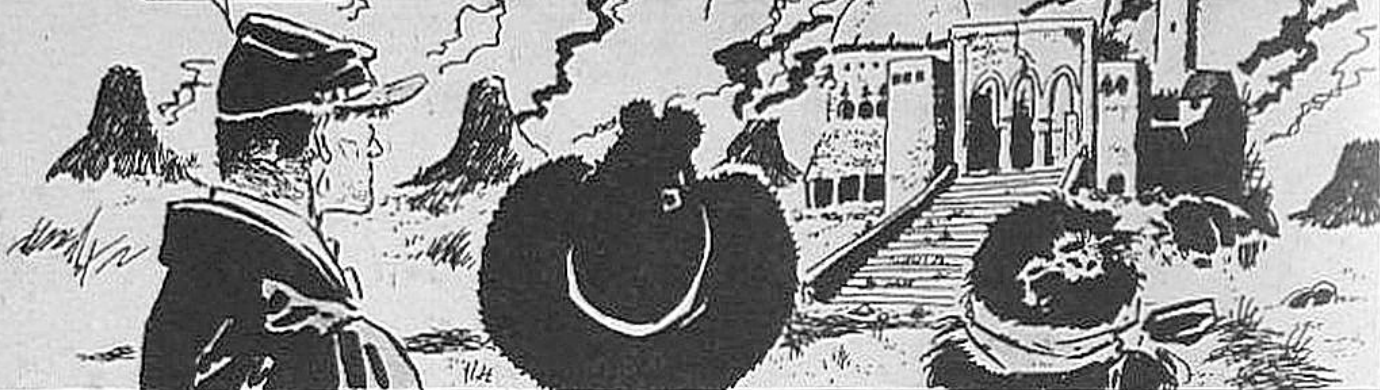
Dibujos: H. PRATT

RESUMEN: Imponentes, demasiado cargadas de presagios, de peligros dormidos, aparecen finalmente en una oculta hondonada del desierto, ante los incrédulos ojos de Kirk y sus compañeros, las tan buscadas ruinas del castillo de Tidlán...

JURARÍA QUE ALGUIEN NOS HA ESTADO ESPIANDO MIENTRAS ILEGABAMOS...

FRANCAMENTE ES UN LUGAR QUE IMPONE...

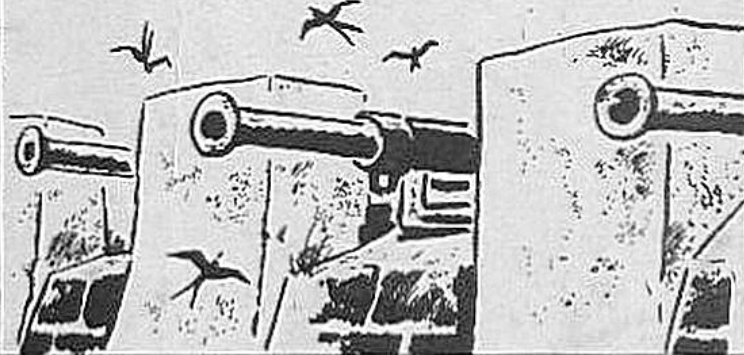
YA HICIMOS DEMASIADO LLEGANDO HASTA AQUÍ... ¡VOLVAMOS!



SE ESTÁN VINIENDO GALLINAS TODOS USTEDES. ¡VAMOS, NO PIENSEN EN FANTASMAS, PIENSEN EN LAS ESMERALDAS!



COMO EXCITADAS POR LOS INTRUSOS, LAS GAVIOTAS CHILLABAN MÁS QUE NUNCA. EN LOS HUECOS DE LA VETUSTA MURALLA ANIDABAN GOLONDRINAS QUE RIVALIZABAN EN CHILLIDOS CON LAS GAVIOTAS.



ME INTRIGA UNA COSA... NINGUNA GOLONDRINA APROVECHÓ LA BOCA DE LOS CAÑONES PARA HACER EL NIDO... ES COMO SI ALGUIEN SE OCUPARA DE MANTENERLOS LIMPIOS...



¡ESTA CLARO, DOCTOR, HAY UN FANTAGMA ARTILLERO QUE LOS CUIDA... ¡Y A TI, CONDEGITA, QUE TE PAGAS POR QUÉ TAN GERÍA?



ESTE CASTILLO PERTENECIO A MI ANTEPASADO, EL OCTAVO CONDE DEL ROBLEDA. ÉSE ES EL ESCUDO DE ARMAS DE NUESTRA FAMILIA. PIENSO EN EL PASADO ESPLENDOR DE NUESTRO APELLIDO...

Y PIENSO EN LO QUE SOMOS HOY... CASI MENDIGOS PELEANDO COMO LOBOS POR UN PUÑADO DE ESMERALDAS...



NO SE MARTIRICE PIENSANDO AGÍ, SEÑORITA. PIENSE EN LO QUE PODRÁN HACER USTED Y SUS HERMANOS CON TODA ESA FORTUNA. VAMOS...





CRUZARON SIN NECESIDAD DE PUENTE EL FOSO QUE RODEABA EN PARTE AL CASTILLO. ESTABA CASI RELLENO POR LOS ESCOMBROS DESPRENDIDOS DE LA MURALLA...



¡AHORA SON MENSUALES LOS EXTRAS!

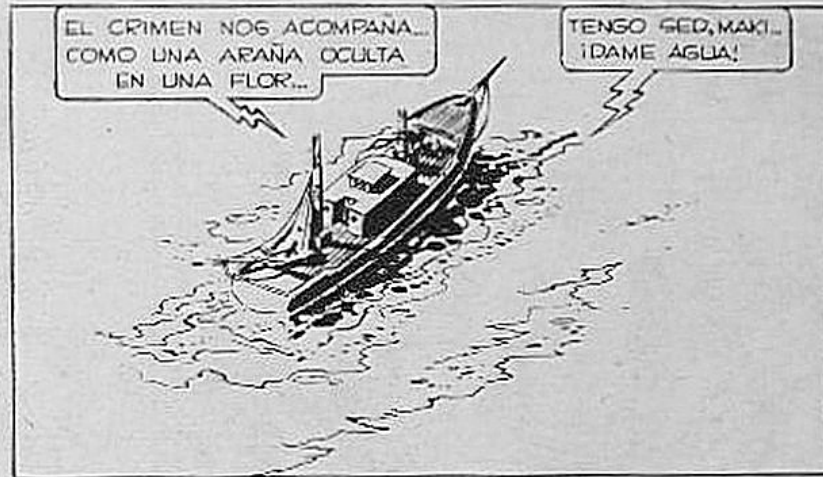
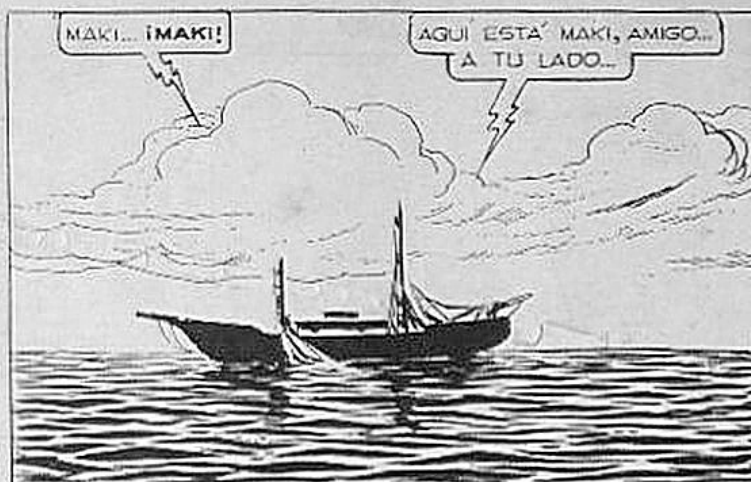


CAVENA

Guión: OESTERHELD

Dibujos: HAUPT

RESUMEN: El mar embravecido desmantela a la "Geisha" en la que, a todo trapo, intentan escapar de Konoa sus desmoralizados tripulantes. Pese a los solícitos cuidados del aún convalesciente Maki, Cayena cae nuevamente en la inconsciencia...



NUEVA DIRECCION: CANGALLO 1593, 1º A, CAPITAL



¡ESA DAMAJUANA ES TODO EL AGUA QUE NOS QUEDA! EL DEPÓSITO ESTÁ VACÍO: NO LO REPUSIMOS NUNCA.



SI... SALIMOS DEMASIADO A ESCAPE DE KONO...



¡DAME UN TRAGO, "CHAMP"!



LO SIENTO, CAYENA... PERO YA LO VES... NO PUEDO DARTE... WYCK TIENE RAZÓN... ES TODA LA QUE NOS QUEDA...



NO PUEDO DARTE... ¡APENAS SI ALCANZARA PARA NOSOTROS!

NO PUEDO DARTE... NO PUEDO DARTE... NO PUEDO DARTE... AQUELLO ERA MÁS ESPANTOSO, MÁS ATROZ QUE LA PEOR DE LAS PESADILLAS DEL DELIRIO... Y ERA REAL, REAL COMO EL SOL, COMO EL MAR SIN UNA COSTA, SIN UNA VELA. REAL COMO LA HERIDA, QUE LE LATÍA COMO UN CORAZÓN APARTE...



YA LO VEN, MUCHACHOS... NO PUEDO DARLES NI UNA GOTTA DE AGUA...



SI LA REPARTIMOS CON USTEDES, SEGURO QUE NOS MORIMOS TODOS... AHORRANDOLA ES POSIBLE QUE WYCK Y YO...



...AGUATEMOS HASTA QUE PASE ALGÚN BARCO Y NOS RECOGA... TAMPOCO TÚ PROBARÁS NADA, SEÑOR JEFE DE CAZADORES DE CABEZAS... ¿COMO TE LLAMAS?



ESTÁ BIEN, NO DIGAS NADA. TE CONVIENE AHORRAR EL ALIENTO. TOTAL, POCO TE QUEDA YA... UN PAR DE HORAS MÁS BAJO ESTE...



...SOL Y NINGUNO DE USTEDES RECORDARA YA COMO SE LLAMA... ¿CUANDO LOS TIREMOS AL AGUA, QUE MÁS DA QUE SE LLAMEN SMITH O BROWN?

NAHUEL *barros*

NUEVO EPISODIO

Guión: H. G. OESTERHELD

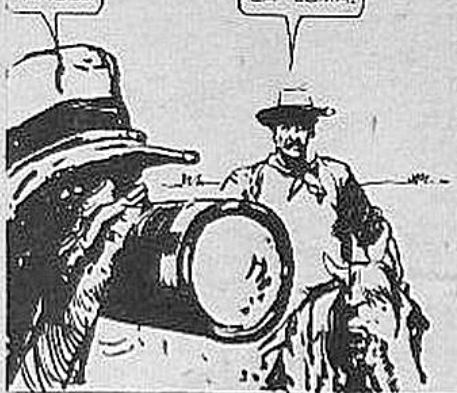
Dibujos: CARLOS ROUME

NO VEO
NADA,
NAHUEL.

SIN EMBARGO, AHÍ ESTÁ,
A MEDIA ALTURA EN
LA LOMA.

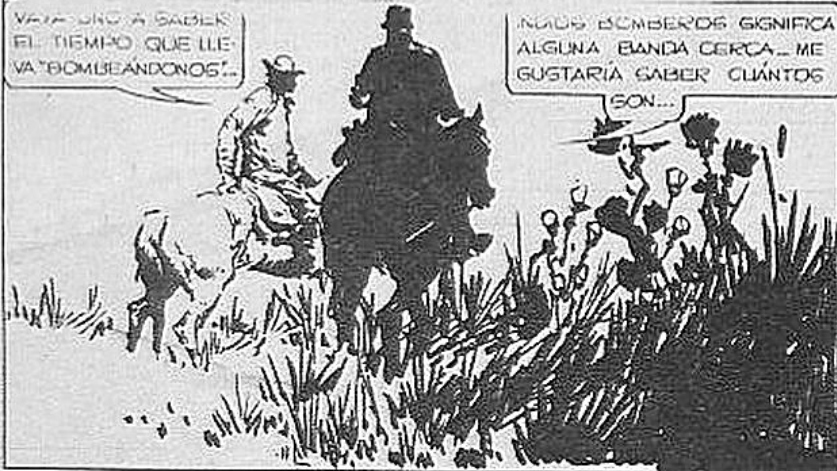
AHÍ, AL LA-
DO DE
EGOS MA-
TORRALES.

¡AHORA SÍ! TIENE
RAZÓN, NAHUEL...



¿VAYAN A SABER
EL TIEMPO QUE LLE-
VA "BOMBANDONOS"?

¡MUCHOS BOMBARDOS SIGNIFICA
ALGUNA BANDA CERCA... ME
GUSTARÍA SABER CUÁNTOS
SON...



NO ME IMPORTARÍA SI SÓLO
SE TRATARA DE MI TROPA.
PERO ESTA VEZ ES DIFE-
RENTE: TENEMOS ALGO MUY
IMPORTANTE
QUE CUIDAR.



NO TERMINO DE ENTENDER, SEÑOR. SI EL
PELIGRO ES GRANDE, ¿POR QUÉ NO RE-
GRESAR AL PUEBLO CON TODA ESA GENTE?



NO ES POSIBLE DISPARAR SIEMPRE, NAHUEL. SI
LOS INGENIEROS VAN A PARAR EL TRABAJO
CADA VEZ QUE ASOME UN INDI, ENTONCES EL
TRAZADO PARA EL FE-
RROCARRIL NO SE TER-
MINARÁ NUNCA. LA OR-
DEN ES PROTEGER A
TODO TRANCE A LOS...



...INGENIEROS: CADA
UNO DE ELLOS VALE
MÁS QUE DIEZ GOL-
DADOS. PERO TAM-
BIÉN ES RESPONSA-
BILIDAD MÍA NO IN-
TERRUMPAR POR
QUE SI LOS TRABE-
JOS.



VENTA DE NUMEROS ATRASADOS EN CANGALLO 1593 - CAPITAL

SEGUN EL CORONEL EL TRAZADO DE ESTE FERROCARRIL ES MAS IMPORTANTE QUE GANAR UNA BATALLA. SI YO SUSPENDO EL TRABAJO CADA VEZ QUE UN INDIANO ASONA LA JETA, ENTONCES NO HABRA NUNCA FERROCARRIL.



AHORA NO SE QUÉ HACER. ESE INDO BOMBERO PUEDE SIGNIFICAR TODA UNA INDIADA CERCA. O PUEDE NO SIGNIFICAR NADA. SI ORDENO SEGUIR TRABAJANDO, A LO MEJOR NOS ATACAN. SI ORDENO VOLVER AL PUEBLO, A LO MEJOR PARO EL TRABAJO AL QUETE.



PERDONE, MI CAPITAN, PERO NO LO HACIA TAN VUELTERO... ¿POR QUÉ EN LUGAR DE HABLAR TANTO NO ME ORDENA DERECHAMENTE QUE LE VAYA A VICHAR CUANTOS CAMPAS ANDAN POR AHI?



PORQUE ME DA NO SE QUÉ, AMIGO... US TENDREIS EL TERCER BAGUEANO QUE TENGO EN CUATRO DIAS... LOS OTROS DOS SALIERON A AVERIGUAR, Y NO VOLVIERON...



NO GERIAN TAN BAGUEANOS COMO DECIAN... PRONTO ME TENDRA DE VUELTA, SEÑOR: POR LAS DUDAS TENGA A LA GENTE CON LOS CABALLOS ENCILLADOS.



EL CAPITAN FUENTES REGRESA AL LUGAR DONDE TRABAJAN LOS INGENIEROS. LOS SOLDADOS HAN VISTO ALEJARSE A NAHUEL Y SE ESTAN APERCIBIENDO.

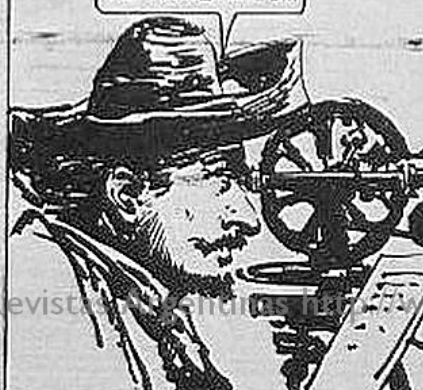
¿ALGUN PELIGRO, SEÑOR? ¿INDIOS OTRA VEZ?



ES POSIBLE, INGENIERO. PERO POR AHORA SIGAN CON EL TRABAJO. EL BAGUEANO FUE A AVERIGUAR.



OJALA NOS DEJEN SEGUIR... CADA DIA DE DEMORA CUESTA AL PAIS MILES DE NACIONALES...



NAHUEL BARROS, ENTRE TANTO, NO GALOPA HACIA EL "BOMBERO" HACE UN AMPLIO RODEO COMO SI RUMBEARA PARA EL PUEBLO. AL LLEGAR A UN ARROYO, NAHUEL DESMONTA.

SEGUIENDO EL ARROYO IRE A DAR BIEN ATRAS DEL BOMBERO... SI HAY INDIOS NO PUEDEN ANDAR LEJOS.



VAMOS, SIN PLATA, NO TE DE POR TRO-
PEZAR AHORA, QUE VAS LIVIANO... ME
GUSTA EL CAPITAN ESE... AHORA...

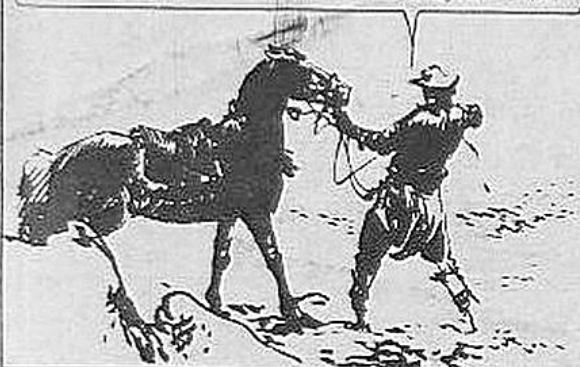


...ENTIENDO PORQUE LLEGO
A TAN VIEJO Y SOLO DE
CAPITAN... ENTIENDO TAM-
BIEN PORQUE DICEN ALGU-
NOS QUE ES UN FLOJO...

EL CAPITAN FUENTES SE PREOCUPA POR
SU GENTE, NO LE GUSTA ARRIESGARLA...
MIREN QUE AFLIGIRSE POR UN BAQUEANO.



CLARO, POR SER CONSIDERADO, POR PREOCU-
PARSE DEL SOLDADO, NO GANÓ GALONES Y LO
TOMAN POR FLOJO. PERO ME JUEGO A QUE
ES MÁS BRAVO QUE MUCHOS... QUIETO, SIN PLATA!



¿JUGO AHORA TE DA POR
MANEREAR? A MENOS QUE...
¿HABRÁ OÍDO ALGO DE LA
TROMPETA?

SÍ, ALGO HAY
EN EL AIRE.
TAMBIEN
NAHUEL
LO SIENTE...
UN OLO-
RANCIO
QUE A
CADA
TANTO
TRAJE
EL VIENTO.

CREO QUE LOS ENCON-
TRÉ, ANTES DE LO QUE
PENSABA.



¡LA PUCHA! MÁS DE DOSCIENTOS
INDIOS DE LANZA! Y OTRO TAN-
TO DE CHUSMA...



Y ESTÁN MONTANDO EN LOS CABA-
LLOS MEJORES. SEGURO QUE VAN
A PELEAR



¿Y CONTRA QUIÉN VAN A PELEAR? ¿O NO
ES CONTRA LOS INGENIEROS Y LA TROPA?





DEBO AVIGAR-
LE AL CAPITAN
FUENTES!



SI LLEGO A TIEMPO QUIZAS
PUEDAN RECOGER TODO
Y ESCAPAR...



¡APURA, SIN PLATA! ¡MAG
LIGERO, TE DIGO!



SI NO ENTIENDES
POR LAS BUENAS...



EL CABALLO, POR FIN, SE ESTIRA
AHORA EN SALTOS TREMENDOS...



EL SOTRETA ES MÁS LIGERO
QUE NINGUNO... ¡PERO GINO LO
SACUDEN NO SE MUEVE!

LOS PAMPAS
NO HAN VISTO
A NAHUEL
BARROS.
POR ESO NO
SE APURAN,
Y EL
GAUCHO
LLEGA CON
DASGANTE
DELANTERA.



¡PRONTO, SEÑOR! ¡HAY QUE
SALIR EN SEGUIDA! ¡SE
VIENEN LOS PAMPAS! ¡MÁS
DE DOSCIENTOS...



IMPOSIBLE ESCAPAR, NAHUEL... HA-
BRA' QUE AGUANTARLOS AQUI
MISMO.



PERO...
¿POR
QUÉ?

EL INGENIERO JEFE... FUE A
MONTAR Y EL CABALLO LO
TIRO... ESTÁ QUEBRADO... IM-
POSIBLE MOVERLO...

LEJOS, MUY
LEJOS, ALGO
BLANQUECINO
EMPEZO A
ENTURDIAR EL
HORIZONTE.
UNA POLVAREDA:
LOS PAMPAS.



¡PIE A TIERRA! ¡FOR-
MAR EL CUADRO!

VEINTE SOLDA-
DOS QUE APE-
NAS SI SON MI-
LICIANOS MAL
ADIESTRADOS
Y DIEZ MÁS, EN-
TRE INGENIEROS
Y PEONES, TREIN-
TA EN TOTAL.
LOS PAMPAS SON
MÁS DE DOS-
CIENTOS Y YA
ESTÁN AHI.

UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

Guion:

OSTERHELD

Dibujos:

SOLANO LOPEZ

RESUMEN: Cuando toda resistencia a los robots parecía inútil, utilizando una bazooka, Franco, secundado por Juan, logra averiar la cúpula de la fuente, el "corazón" de la invasión. Queda paralizado el ataque, los "manos" mueren por doquier...

LA ESFERA ROJA SE APAGA



¡VUELVE LA NOCHE!



¡LOS HOMBRES-ROBOTS SE PARARON!



¡QUEDARON COMO CONGELADOS!

TODO... TODO HA QUEDADO INMOVIL... ME NOS LOS "GUARDOS"...



YA ENTIENDO... ÉL O LOS ELLOS QUE ESTABAN EN LA CÚPULA HAN MUERTO...



DENTRO DE LA CÚPULA POSIBLEMENTE, TENÍAN UNA ATMÓSFERA ESPECIAL... FRANCO ROMPIÓ LA CÚPULA, Y ESA ATMÓSFERA ESCAPÓ... AL MORIR LOS ELLOS, LOS "MANOS" DEJARON DE RECIBIR ÓRDENES...



EL NO RECIBIR ÓRDENES AGUSTÓ A LOS "MANOS"... Y YA SABEMOS QUE EL MIEDO LOS MATA. LA GLÁNDULA DEL TERROR LES EMPIEZA A TRABAJAR. AL SABERSE ASUSTADOS, YA NO ENVIARON MÁS ÓRDENES A LOS ROBOTS...



MIMNO... ATHEGA... EIOIOIO... MIMNO...



APAGADA LA ESFERA, DE NUEVO VEÍAMOS LAS ESTRELLAS. DE LA PLAZA SUBÍA YA UN SONIDO EXTRAÑO, UNA MELODÍA IRREAL... UNA MELODÍA QUE YA HABÍAMOS ESCUCHADO EN OTRAS DOS OCASIONES...

¡YA SALIO EL "HORA CERO EXTRA" Nº 6 ¡NO SE LO PIERDA!

Y NO GOLFO DE
LA PLAZA NOS
LLEGO EL CANTO.

TAMBIEN NOS LLEGO DE LA CALLE,
DE LEJOS. COMPRENDIMOS: EN TODAS
PARTES SE MORIAN A LA VEZ
LOS "MANOS"...

*MIMNIO...ATHESA...EIOIOIO...
MIMNIO...

SI SE MORIAN LOS "MANOS", DE TODAS PARTES
NOS LLEGABA EL EXTRAÑO CANTO DE MUERTE...

MIREN A AQUEL, JUNTO
A LA FUENTE!

EIOIOIO...ATHESA...

EL AGUA ERA COMO UN ARPA DE LUZ ENTRE LOS DEDOS MÚLTIPLES.

MIMNIO...EIOIOIO...

ENTRE FLORES MUERTAS POR LA NEVA
DA, OTRO "MANO" MORIA, CARA A LAS ES
TRELAS.

EN ALGUNO DE
AQUELLOS
INNUMERABLES
PUNTOS
DE LUZ
ESTARÍA
SU HOGAR...
SU HOGAR... EN
EL ACTO DEBE
DE PENSAR
EN LOS "MANOS"
Y PENSE EN
MI CAGA...

YA TERMINO NUESTRA FUN
CIÓN AQUÍ. VAMONOS.

PERDÓNE, SEÑOR, PERO ANTES DE
IRNOS DEBERÍAMOS EXAMINAR DE
CERCA LA CÚPULA DESTRUIDA.

UN FRAGOR SORDO LO INTERRUPIO; RETEMBLÓ EL PISO COMO SI UN
TERREMOTO SACUDIERA LA CIUDAD.

LOS "GURBOS" HAN QUE
DADO SIN GUÍA Y EMPIE
ZAN A DESTRUIRSE.

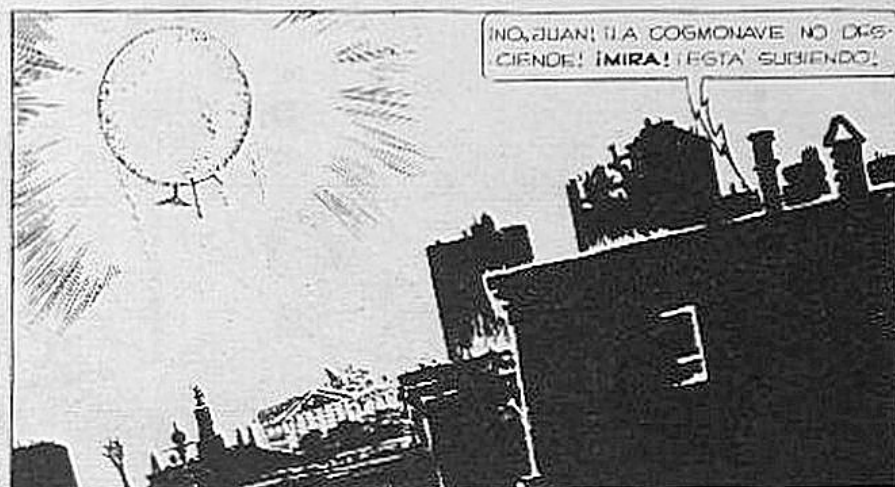
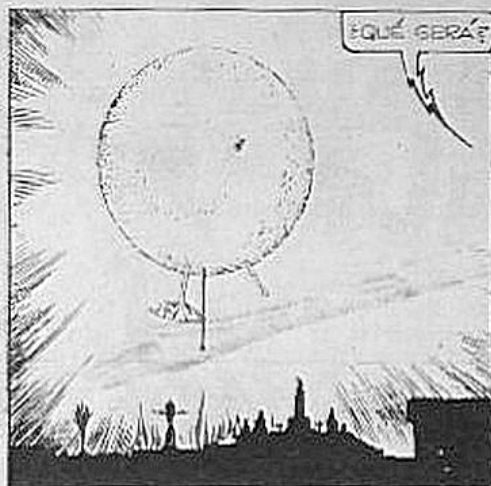
RAZÓN DE MÁS
PARA IRNOS
CUANTO ANTES.

NO TANTO APURD, JUANFRANCO TIE
NE RAZÓN. DEBEMOS COMPLETAR LA
INFORMACIÓN QUE YA TENEMOS. EXA
MINANDO LOS RESTOS DE LA CÚPU
LA SABREMOS COMO SON LOS ELLOS...

LOS "GURBOS" ESTÁN DEMAGIADO OCU
PADOS EN ANIQUILARSE: NO CREO QUE
CORRAMOS YA MAYOR PELIGRO. NOS
ARRIESGAMOS YA A TANTO...

ESTA BIEN,
PERO APU
REMOS...

BASAMOS DE
LA AZÓTEA,
PASAMOS
ENTRE
HOMBRES-RO
BOTS MUERTOS,
PERO NI MIRE,
ERAN SOLO
OBSTÁCULOS QUE
RETRASABAN MI
REGRESO A
ELENA, A
MARTITA...



HORA CERO
ARO II - NUMERO 79
Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicada por Editorial Frontera, Cangallo Nº 1533, Buenos Aires, Argentina.
Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cia., Carlos Galvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.
Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 572.135.

CORREO ARGENTINO Central B	FRANQUEO PAGADO Cuenta Nº 5231
	INTERES GENERAL Concesión Nº 5751

NO SE PIERDA EL "HORA CERO EXTRA" Nº 6 ¡INSUPERABLE!

CONTINUAR

Lord CRACK

Colección:
H. G. DESTERHELD
Dibujos:
MOLITERNI

RESUMEN: Los alemanes resuelven comunicar al Führer el éxito del Rayo de la Muerte. Bruce y Oli deciden interferir el trascendental mensaje, atacando a un cable y a los radiooperadores en la cabina de transmisión. Se creen dueños de la casamata, cuando penetran en ésta un sargento con cuatro soldados...



EL SOLDADO BRUCE AUBURN, "LORD CRACK", Y EL SARGENTO FORESTIER, "OLI", SON DOS REMOLINOS DE TROMPADAS...

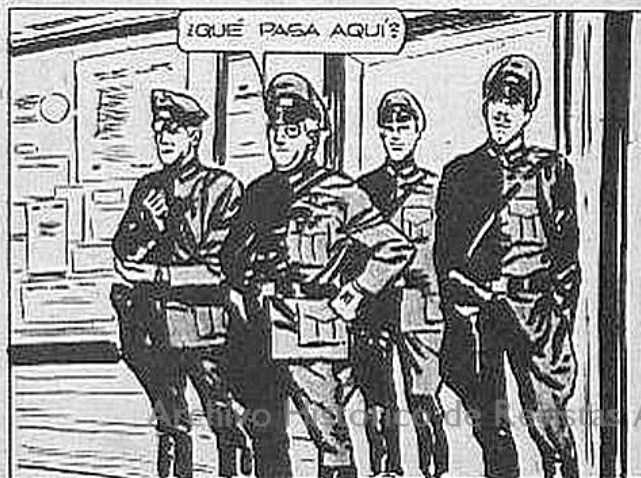


PERO LOS OTROS SON Duros DE PELAR. NO GRITAN PIDIENDO AYUDA...

...PORQUE CREEN QUE "OLI" Y "LORD CRACK" SON SOLO DOS OPERARIOS REVOLTOSOS, CINCO SOLDADOS NO PIDEN AYUDA PARA REDUCIR A DOS CHIFLADOS...



VENTA DE NUMEROS ATRASADOS EN CANGALLO 1593 - CAPITAL



UNA HISTORIA REAL COMO "NACIO" UN DIBU- JANTE



PROFESORADO:
TITO MENNA *
JOAQUIN ALBERTUS
NARCISO BATON
ANGEL BORISOFF

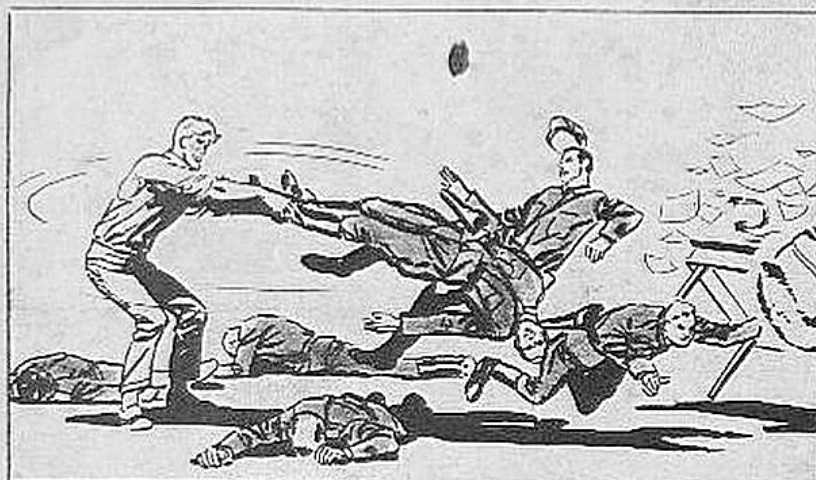
ALBERTO BRECCIA
LUIS A. DOMINGUEZ
CARLOS PEREZ
JOAO MOTTINI

PABLO PEREIRA
HUGO PRATT
CARLOS EDUARD
EMILIO VITTI

ESCUOLA PANAMERICANA DE ARTE ESTUDIO X-1
SAN JOSE 715 - Bz. Az.

Envíame la siguiente revista gratis. Salvo honorarios en concepto del curso de los FAMOSOS ARTISTAS.

Nombre _____
Calle y N° _____
Localidad _____ F. C. _____
Ocupación _____ Edad _____



NO CABE DUDA,
ES EL FIN. YA
ESTÁN DESCU-
BIERTOS. SERÁN
CONDENADOS
COMO ESPIAS.
CUATRO TIROS,
Y POR LA ESPALDA.