

SUPLEMENTO SEMANAL Nº 21

# HORA CERO

ENERO 22



UNA HISTORIETA COMPLETA  
y EL ETERNAUTA - ERNIE PIKE

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)

\$ 150

# ernie **Pike**

## LORD CRACK

Calón: OESTERHELD

Dibujos: H. PRATT

HOY VOY A RELATARLES UN EPISODIO EN EL QUE EL AMOR PROPIO Y LA VOLUNTAD DE UN HOMBRE, LUCHARON CONTRA LA PROPIA INCAPACIDAD DE SER UN BUEN SOLDADO.



NUNCA FUE NADA TAN IMPORTANTE PARA BRUCE AUBURN COMO ACERTAR AQUEL TIRO. DEPENDIAN TANTAS COSAS DE QUE EL DIERA EN EL BLANCO...



CON CUIDADO MÁXIMO TRATÓ DE QUE EL CENTRO DEL BLANCO ESTUVIERA SOBRE EL PICO MEDIO DE LA W DE LA MIRA.



Y LENTA, MUY LENTAMENTE, EMPEZÓ A APRETAR EL GATILLO. LLEGO AL PUNTO DE DESCANSO, HIZO UNA ÚLTIMA CORRECCION, Y APRETÓ AÚN MÁS. EL CULATAZO LE SACUDIÓ EL HOMBRO.



¡PAPA! NI SIQUIERA TOCASTE EL BLANCO!



NO ENTIENDO... MEJOR NO PUDE APUNTAR...

RECLUTA AUBURN... PRUEBA DE TIRO, CERRO PUNTOS...

NUNCA SUPO BRUCE AUBURN CÓMO SALIÓ DEL 'STAND'. LA ÚLTIMA ESPERANZA DE ENTRAR CON LOS 'ROYAL MARINES' QUEDABA PERDIDA. TAN PERDIDA COMO AQUEL BALAZO QUE NI SIQUIERA HABÍA ROZADO EL BLANCO.



EN LA PRUEBA DE NATACIÓN, SI NO ME SACAN ME AHOGO... EN LA CARRERA A PIE LLEGUE ÚLTIMO, CAMINANDO... EN TODAS LAS OTRAS TAMPOCO SUPERÉ A NADIE... Y AHORA ESTO...



¡MIREN QUIEN VIENE AHÍ! ¡EL SOLDADO 'CRACK', EL HOMBRE QUE VA A GANAR EL SOLO LA GUERRA!

¿ES CIERTO, 'CRACK', QUE HITLER SE RINDE SI TU ENTRAS EN LA GUERRA?

AQUÍ, ENTRE NOSOTROS, 'CRACK'... ¿CUÁNTAS VECES ACERTASTE EL BLANCO?



BRUCE AUBURN NO DIJO NADA. ¿CÓMO CONFESAR QUE ERA CIERTO, QUE NI HABÍA TOCADO EL BLANCO?

¡CONTIGO ESTAREMOS TRANQUILOS, SARGENTO KIRK!

¡DÉJENLO, ESTÚPIDOS! ¿NO VEN QUE NO QUIERE HABLAR CON USTEDÉS? ¿NO SE DAN CUENTA, IDIOTAS, DE QUE ESTAMOS ANTE UN SER DE...



...NACIMIENTO SUPERIOR AL DE TODOS NOSOTROS, ANTE UN LORD POR LO MENOS? ¿CÓMO VA A DIGNARSE A CONTESTARLES UN LORD? ¡YO ME RÍO DE...



...TODA TU CALAÑA: CUANDO HAY QUE PELEAR NO SIRVEN PARA NADA! AHORA TE IRÁS A TU CASA, LA CONCIENCIA TRANQUILA PORQUE TRATASTE DE ENROLARTE Y NO TE DEJARON...



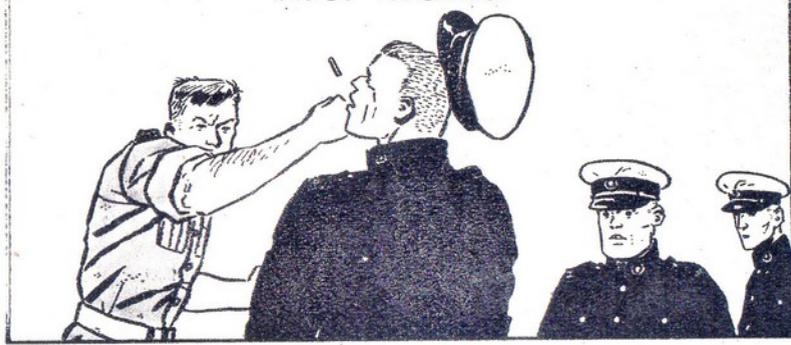
LA GUERRA TERMINÓ PARA TI... ¡LORD "CRACK"! Y ES MÁS... ¡ESTOY SOSPECHANDO QUE FRACASASTE A PROPOSITO, PARA QUE NO TE ACEPTARAN!



¡NO VUEVAS A ASOMAR EL HOJICO POR AQUI! ¡ENTRE LAS POLLERAS DE TU MAMA ESTARÁS MÁS SEGURO!



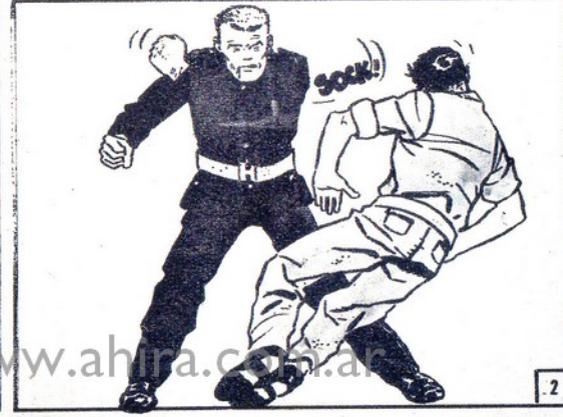
BRUCE AUBURN ERA MUCHO MENOS CORPULENTO QUE EL OTRO, PERO NO LE IMPORTÓ. GOLPEÓ CON LA FURIA ACUMULADA EN TANTOS FRACASOS.



SU DERECHA Y SU IZQUIERDA DIERON CON RUIDO SORDO EN LA QUIJADA DEL OTRO.

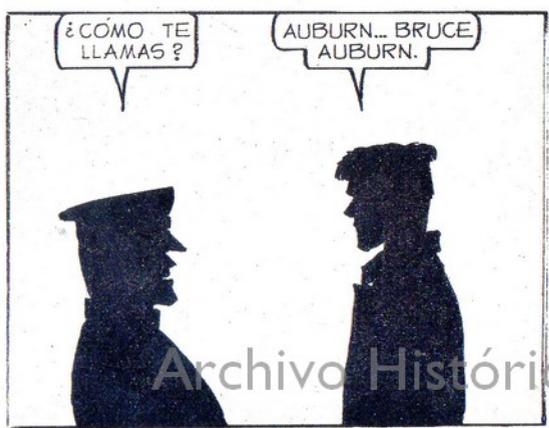


PERO LOS PUÑETAZOS DE BRUCE APENAS SI HICIERON VAGILAR AL CONTRINGANTE... ÉSTE, ENLOQUECIDO DE RABIA, PASÓ AL CONTRAATAQUE...





EL SARGENTO  
OLIVER FO-  
RESTIER, "OLI"  
PARA QUIE-  
NES PARA  
BIEN O  
PARA MAL  
DEBIAN  
TRATARLO,  
TENIA  
VOZ MÁS  
PARALIZANTE  
QUE  
ALARMA  
ANTIAÉREA.



LOS IMPACTOS DE HORA CERO

# ORO Y CINCO HOMBRES

Guión: OSTERHELD

Dibujos: IVO PAVONE



EL "VODKA" GORREO POR LA BARBA MANCHADA DE CANAS Y TABACO DE NICHOLAS PIATNITZKY. EL "COSACO" SE LIMPIO CON LA MANGA, BRILLANTES LOS OJOS DE CODICIA Y ALCOHOL.



¿CUÁNTO DIJISTE, "CUBANO", QUE LE TOGA A CADA UNO? ¿CUÁNTO ORO DIJISTE?



¿PARA QUÉ REPETIRLO, "COSACO"? ¿ACASO NO LO SABES DE SOBRA?

LE DECÍAN EL "CUBANO" PORQUE HABÍA SIDO SARGENTO EN LA GUERRA CON CUBA. PERO ERA TEXANO, LO MISMO QUE LOS OTROS DOS HOMBRES QUE TENÍA AL LADO.



NO SEAS MALO, "CUBANO"... DESPUÉS DE TANTO TRABAJAR PARECE UN SUEÑO OIR LA CIFRA FINAL...

SEGÚN MIS CUENTAS, CADA UNO DE NOSOTROS SE LLEVARÁ ORO POR VALOR DE TREINTA MIL DÓLARES... ¿QUÉ DICES TÚ, "MARSELLA"? ¿POR QUÉ ARRUGAS LA NARIZ?



LO QUE YO DIGO ES QUE DEBIERAMOS SEGUIR TRABAJANDO... ¡UN MES MÁS Y NOS LLEVAMOS EL DOBLE!



EL "MARSELLA", UN FRANCÉS SECO COMO UN PUÑAL, ERA EL QUINTO MIEMBRO DEL EQUIPO.

TRES MESES ATRÁS EL "COSA CO", LOS TRES TEXANOS Y "MARSELLA" SE HABÍAN ASOCIADO EN GUZAPARES PARA BUSCAR ORO EN LA SIERRA MADRE OCCIDENTAL. UNA SUERTE INCREÍBLE LOS HABÍA LLEVADO EN DE RECHURA A AQUEL LUGAR: DIERON CON UN ARROYO CUYO FONDO AMARILLEABA DE ORO.



TAMBIÉN YO QUISIERA QUEDARME, "MARSELLA"... PERO YA ESTAMOS CASI SIN COMIDA: DEBEMOS VOLVER PARA REAPROVISIONARNOS Y DESCANSAR. EL AÑO QUE VIENE PODREMOS ESTAR OTRA VEZ AQUÍ.



A MÍ, NO ME VERÁN MÁS EL PELO AQUÍ. LO QUE YA GANÉ ME ALCANZA Y ME SOBRA. VOLVERÉ A MI VIEJO VORONEZH... COMPRARÉ UNA CASA, Y TODO EL DON HABLARÁ DE COMO SE DIVIERTEN EL BUENO DE NICHOLAS...

TÚ NO MERECEES HABER GANADO TANTO... ¡IR A TIRAR EL DINERO EN LAS ESTEPAS! SI ME DIJERAS QUE LO VAS A GASTAR EN PARÍS...



¡TERMINALA CON TU DIGHOSO PARÍS! ¡RUSIA ES UN LUGAR TAN BUENO PARA DIVERTIRSE COMO FRANCIA! ¡QUE LO DIGA SI NO FUE Famoso NAPOLEÓN! ¡BUENA LA PASO EN RUSIA!



¡AHÍ TE LA GANÓ, "MARSELLA"! ¡A VER COMO LE RETRUCAS!

¡JA! ¡JA!

LOS OJOS DE "MARSELLA" SE ACHICARON. DUROS, AGUDOS, RECORDARON A UNA VIBORA.



EL "COSACO" ESTABA DEMASIADO ATURDIDO PARA DISCUTIR. MEDIO LEVANTÓ AL "MARSELLA" Y, CASI A LA RASTRA, LO LLEVO AL RÍO. APENAS DESAPARECIÓ ENTRE LAS ROCAS, LOS DOS COMPAÑEROS DEL "CUBANO" LO INCREPARON FURIOSOS...



¿POR QUÉ NO DEJASTE QUE LO ACOGOTARA, "CUBANO"? ¡HUBIERA SIDO UNO MENOS PARA REPARTIR!



USTEDES NO APRENDERÁN NUNCA A DISTINGUIR UN BILLETE DE CINCO DE ...



... DE UNO DE DIEZ... HICE QUE EL "COSACO" SE LO LLEVARA AL RÍO PARA QUE NOSOTROS TUVIERAMOS TIEMPO DE SOBRA PARA PREPARARLES A LOS DOS UNA BUENA EMBOCADADA... ¡SI SABEMOS HACER LAS COSAS, DENTRO DE UN RATO TODO EL ORO SERÁ SOLO DE NOSOTROS TRES!



ENTRETANTO, CON "MARSELLA" SIEMPRE A LA RASTRA, EL "COSACO" LLEGABA AL RÍO. UN RÍO DE AGUAS AMARGAS, IMPOSIBLES DE BEBER.



¿SEGURO QUE NO NOS MIRAN, "COSACO"?

SEGURO, MARSELLA... BASTA DE COMEDIA.

LOS MÚSCULOS DE "MARSELLA" RECUPERARON AL INSTANTE SU VIGOR.



SE TRAGARON LA PELEA: ESTUVIMOS GRANDES LOS DOS... ¡Y EL IDIOTA DEL "CUBANO" TODAVÍA TE MANDÓ AL RÍO! ¡JUSTAMENTE LO QUE NECESITÁBAMOS!



TOMA, "COSACO"... NOS CREEN DESAMADOS... ¡YO SABÍA LO QUE HACÍA CUANDO ESCONDI! HACE DIEZ DÍAS LOS REVOLVERES!



NOS ACERCAREMOS POR OTRO LADO... SEGURO QUE NOS ESPERAN POR LA BAJADA DEL RÍO.



ALLÁ ESTÁN TIM Y SAMUEL... NO VEO AL "CUBANO"...

TROTARON SIN HACER RUIDO, AGAZAPADOS. EL "MARSELLA" ENCABEZÓ LA MARCHA: ÉL ERA EL CEREBRO DE AQUEL PLAN QUE PONDRÍA EN PODER DE CADA UNO MÁS DE SETENTA MIL DÓLARES...



ALLÍ ESTÁ EL "CUBANO"... ESTÁ BUSCANDO ALGO ENTRE LAS BOLSAS DEL ORO...



NO ESTÁ BUSCANDO NADA, "MARSELLA"... ESTÁ ESCONDIENDO ALGO...

NO IMPORTA LO QUE ESTÉ HACIENDO, "COSACO"...



ME QUEDÉ SIN TIROS... PERO NO SEAS MIEDOSO, "MARSELLA"... EL "CUBANO" ESTÁ BIEN LISTO.



NO SOY MIEDOSO, "COSACO"...

SOY INTELIGENTE... EL REVOLVER NO SE ME ATASCO NUNCA... RESERVE LAS BALAS PARA TI, "COSACO"... Y TÚ, GRAN IMBÉCIL, NO SOSPECHASTE NADA...



¿QUE VAS A HACER?



ESTO, "COSACO"... NO PENSARÁS QUE RESERVE LOS TIROS PARA CHARLAR CONTIGO...

EL "MARSELLA", HOMBRE METO DICO QUE NO LIBRABA NADA AL AZAR, REPUSO LA CARGA DEL REVOLVER... Y CAMINO HACIA DONDE CAYERA EL "CUBANO"... ALLÍ ESTABA EL TESORO QUE ACABABA DE GANAR: CIENTO CINCUENTA MIL DÓLARES DE ORO EN POLVO...

TODO EL TIEMPO TE CREÍSTE EL JEFE. "CUBANO"... NO IMAGINABAS QUE TRABAJABAS PARA MÍ... AHORA SABRE...



...LO QUE CON TANTO MISTERIO OCULTABAS EN LA BOLSA... TRAE ACA...



¿Y ESTO? UNA PEPIITA DE ORO... CON UN HILO ATADO... ¿QUE HABRÁ EN LA OTRA PUNTA DEL HILO?



ENCONTRÓ UNA CIERTA RESISTENCIA, Y DIÓ UN TIRON.



NO ENTIENDO... ¿Y ESTE FIERRO?

¡YA LO SÉ! ¡ES LA ESPOLETA DE UNA GRANADA!



EL HUMO Y EL ZUMBIDO QUE ESCAPABA DE LA BOLSA SE LO DIJERON: SÍ, EL "CUBANO", SEGURO QUE PARA ASESINAR A TIM Y A SAMUEL CUANDO TERMINARAN LA EMBOSCADA...

...HABIA OCULTADO ENTRE EL ORO UNA GRANADA... POR ALGO HABIA ESTADO EN LA GUERRA DE CUBA...



CON RAPIDISIMO ADEMAN "MARSELLA" ARROJÓ LA BOLSA...



PERO NO PUDO HACERLO A TIEMPO. LA GRANADA ESTALLO.

CUANDO EL HUMO DE LA EXPLOSION SE DISIPÓ LO ÚNICO QUE QUEDABA CON VIDA EN AQUEL PELADO ROQUERO ERA LA HOGUERA.



EL ORO Y LOS CINCO HOMBRES VOLVIAN A SER LO DE SIEMPRE: MINERALES.

FIN

# El ETERNAUTA

UNA CITA CON EL FUTURO

Guión: OESTERHELD

**RESUMEN:** Una nevada de copos transparentes, mortales, caía sobre Buenos Aires aniquilando la vida. En mi casa habían sobrevivido mi mujer, mi hija, un amigo y Pablo, un pequeño vecino. No había duda: se trataba del ataque despiadado de seres de otro planeta. Hasta la casa llegó un grupo de soldados y Favalli, Pablo y yo partimos con ellos a luchar contra el invasor. Elena y Martita quedaron solas... Fui designado para comandar la columna de avanzada: el combate de la Avenida General Paz se aproximaba.

Dibujos: SOLANO LOPEZ

AVANZAMOS LENTAMENTE. EN PARTE PORQUE LOS CAIDOS OBSTACULIZABAN LA MARCHA; EN PARTE PORQUE MARCHÁBAMOS CON LA CERTEZA DE QUE ÍBAMOS AL SACRIFICIO: NUNCA SE APURAN LOS CONDANADOS A MUERTE.



UN TANQUE NOS PRECEDÍA. LUEGO IBAN LOS MILICIANOS, CONMIGO COMO JEFE; DETRÁS NUESTRO, A PRUDENTE DISTANCIA, OTRO TANQUE PROTEGIENDO A UN CENTENAR DE SOLDADOS.



AMANECIÓ. EL SOL NACIENTE SE REFRACTABA EN LOS COPOS DE LA NEVADA MORTAL, DESCOMPONIÉNDOSE EN TENUES TONOS DE ARCO IRIS; SI NO REPRESENTARA TANTA MUERTE NO CREO QUE HUBIERA COSA MÁS MARAVILLOSA QUE AQUELLA INACABABLE NEVADA.



ALLÁ AL SUDESTE, HACIA EL CENTRO, SEGUÍAN CAMBANDO, A INTERVALOS IRREGULARES, LA EXTRAÑAS LUCES. LA INVASIÓN, VENIDA QUIEN SABÍA DE QUE RINCÓN DEL UNIVERSO, SEGUÍA SU MARCHA...



VA ESTAMOS CERCA DE LA AVENIDA GENERAL PAZ...

ASÍ ES, ALBERTO... CERCA DEL LUGAR DONDE DESAPARECIERON LAS PATRULLAS DE EXPLORACIÓN.

DETRÁS MÍO VENÍAN ALBERTO FRANCO, EL OBRERO FUNDIDOR...



SON LAS SIETE Y DIEZ...

...Y RUPERTO MOSCA EL HISTORIADOR... LE VI...

...ANOTAR LA HORA: QUERIA REGISTRAR PARA LA POSTERIDAD HASTA EL ÚLTIMO DETALLE DE AQUEL PRIMER ENCUENTRO ENTRE LAS FUERZAS DEFENSORAS DE LA TIERRA Y LOS INVASORES. NO SE DABA CABAL CUENTA DE QUE, LO MAS PROBABLE, SI NOS DEFRONTABAN NO...



...HABRÍA POSTERIDAD ALGUNA PARA LEER SUS CRONICAS... Y LA DERROTA ERA CASI SEGURA...

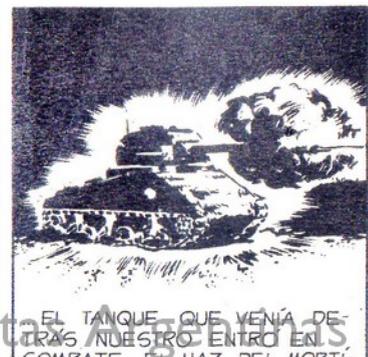
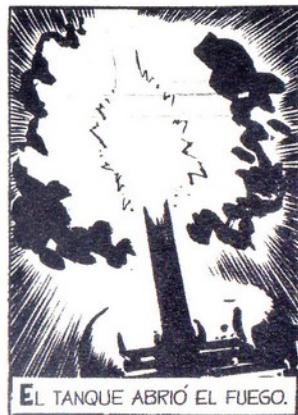
NO LOS PODREMOS VENCER NUNCA. QUE PODRAN NUESTRAS ARMAS CONTRA ESE RAYO CON EL QUE ABATIERON A LOS CINCO BOMBARDEROS.



¡EH, TENIENTE! ¡ALGO SE MUEVE ALLÁ ADELANTE!

ALBERTO FUÉ QUIEN PRIMERO LO VIÓ.

ESTÁBAMOS A PUNTO DE PASAR BAJO EL PUENTE DEL FERRO-CARRIL GENERAL BELGRANO. MÁS ALLÁ, SE VEÍA EL TERRAPLÉN DE LA AVENIDA GENERAL PAZ...



Archive Historico de Revistas Argentinas | www.bahira.com.ar

RÁPIDAMENTE EL COMBATE SE CONVERTÍA EN DESASTRE. LOS DOS TANQUES ESTABAN INUTILIZADOS YA... ¿QUÉ PODRÍAMOS HACER NOSOTROS, CON NUESTRAS ARMAS PATÉTICAMENTE DÉBILES, TOTALMENTE SUPERADAS POR AQUEL RAYO DE EFICACIA ESPANTOSA ?



¡SALGAMOS DE AQUÍ, TENIENTE! ¡EN CUALQUIER INSTANTE VUELAN LOS TANQUES!

¡SÍ, HABÍA QUE HUIR, HABÍA QUE APROVECHAR QUE, POR EL MOMENTO, EL...



...RAYO ESTÁ ASESADO SOBRE EL OTRO TANQUE.

¡AL TERRAPLÉN, TODOS!



¡AL SUELO, QUE ESTALLA!



ESTALLÓ EL TANQUE DE COMBUSTIBLE, Y EN SEGUIDA LAS GRANADAS Y LAS CAJAS DE MUNICIONES; POR UN INSTANTE EL AIRE A NUESTRO ALREDEDOR PARECÍO COBRAR VIDA.



¿Y LOS SOLDADOS QUE SEGUIAN AL OTRO TANQUE ?



CREO QUE CONSIGUIERON DIGPERSARSE... ¡Y CUIDADO, QUE EL OTRO TANQUE VA A ESTALLAR TAMBIÉN!



¡EH, TENIENTE! ¡VENGA A MIRAR!

MIENTRAS YO, QUE ERA EL JEFE DEL GRUPO, NO HACÍA OTRA COSA QUE ENCOGERME COMO UN CONEJO COMO UN CONEJO. ÉL SE EXPONÍA AL PELIGRO: ÉL NO OLVIDABA, COMO YO, DE QUE ESTÁBAMOS ALLÍ PARA COMBATIR AL ENEMIGO...

LA VOZ DEL FUNDIDOR FUÉ COMO UNA SACUDIDA...



¡NO TE EXPONGAS, QUE YA VOY!

LA EXPLOSIÓN DEL OTRO TANQUE NO ME PARECÍO YA TAN TERRIBLE EN UN INSTANTE ESTUVE JUNTO A ALBERTO FRANCO...



¿LOS VE BIEN, TENIENTE ?

¡SÍ... DEMASIADO BIEN LOS VEO!

¡POR PRIMERA VEZ PODÍA CONTEMPLAR A LOS DESPIADADOS INVASORES...

# NAHUEL barros

Guión: DESTERHELD

Dibujos: CARLOS ROUME

**RESUMEN:** El teniente Lastra, salvado de los indios por Nahuel Barros, llega con éste al FORTIN PERDIDO cuyo comandante, el capitán Nievas, ha enloquecido, y se hace cargo del mando. El teniente comienza a sospechar que allí se oculta algo importante. Los indios de Tralcán los atacan y comienza una lucha encarnizada. El capitán Nievas hace una salida pero lo matan.

HOMBRE MACHAZO, EL CAPITÁN...  
SUPO MORIR EN SU LEY.



VOLVIERON AL FORTÍN. ENTRE ELLOS  
LLEVABAN AL CAPITÁN NIEVAS, MUERTO  
YA. LOS PAMPAS, GREYENDO EN  
UNA BRUJERIA, SE HABÍAN RETI-  
RADO.

YA EN EL FORTÍN, EL TENIENTE  
LASTRA REPASÓ LOS ÚL-  
TIMOS ACONTECIMIENTOS.



¿FOVO LO QUE DIJO  
EL CAPITÁN ANTES  
DE MORIR, NAHUEL?

SI... DIJO QUE NO DEBÍAMOS  
ENTREGAR ALGO... PERO NO  
ALCANZÓ A DECIR DE QUE  
SE TRATABA.

CREO QUE NUNCA CONOCE-  
RE EL SECRETO DEL FORTIN  
PERDIDO...¿POR QUE  
LOS PAMPAS LO ATACAN  
CON TANTA DETERMINA-  
CIÓN? ¿POR QUE EL GOBIER-  
NO TRATÓ DE REFORZARLO?



¿QUÉ ERA LO QUE SABÍA EL CAPITÁN  
NIEVAS? ¿QUÉ ES LO QUE NO DEBEMOS  
ENTREGAR? AUNQUE, DESPUÉS DE TODO,  
NO SÉ PARA QUE ME ROMPO LA CABE-  
ZA... OTRO EMPUJÓN DE LOS PAMPAS, Y  
YA NO HABRÁ PROBLEMAS... APENAS...



...SI NOS QUEDAN  
SEIS HOMBRES  
EN CONDICIONES  
DE MANEJAR EL  
FUSIL.



LOS PAMPAS TARDARÁN EN  
ATACAR, TENIENTE. PRONTO  
SERÁ NOCHE: HASTA MA-  
ÑANA NO LES VEREMOS  
EL PELO. Y POR ESO MISMO  
PORQUE NO HARÉ FALTA  
AQUÍ, LE PIDO PERMISO  
PARA SALIR...

¿PARA SALIR? ¿ESTA USTED LO-  
CO, NAHUEL? NO TENIENTE... YA  
LE DIJE ANTES QUE YO VINE  
AQUÍ PORQUE TENIA QUE A-  
RREGLAR UNA CUENTA CON  
TRALCÁN. POR ESO QUIERO  
SALIR ESTA NOCHE...



Y ME TIENE QUE DAR PERMISO...  
PRIMERO, PORQUE, SI ACABO CON  
TRALCÁN, EL FORTIN NO VOLVERÁ  
A SER ATACADO. Y SEGUNDO,  
PORQUE SI NO ME DA PERMISO  
ME IRÉ LO MISMO.



SI, BIEN CLARO SE  
VEÍA QUE NAHUEL  
BARROS ESTABA  
RESUELTO A TODO,  
INCLUSO A DESER-  
TAR. EL TENIENTE  
LASTRA SE ALZO DE  
HOMBROS; DESPUÉS  
DE TODO EL GAUCHO  
TENIA RAZÓN. ANTE  
LA MUERTE SEGU-  
RA QUE LES ESPE-  
RABA DENTRO DE  
AQUELLA SORDIDA  
ESTACADA CUALQUIER  
COSA QUE SE INTEN-  
TARA SERIA BUENA.

¡EH, CHIMANGO! ¿QUÉ  
HACES AQUÍ ABAJO?  
¡AL MANGRULLO, Y  
PRONTO; ¡ESE ES  
TU LUGAR, BIEN LO  
SABES!



TA BIEN, SARGEN-  
TO, TA BIEN...

MIRANDO BIEN LAS COSAS, YO  
NO HAGO MUCHA FALTA AQUÍ:  
EL SARGENTO CONOCE ESTA  
GUERRA Y LOS HOMBRES MU-  
CHO MEJOR QUE YO... LO QUE  
VA A INTENTAR NAHUEL PUE-  
DE DECIDIR LA SUERTE DE  
TODOS... MERECE QUE LO A-  
POYE...



EL TENIENTE LASTRA SE RESOLVIÓ.

CONCEDIDO  
EL PERMI-  
SO, NAHUEL.  
PERO CON  
UNA CONDI-  
CIÓN: QUE  
ME DEJE  
IR CON US-  
TED.



COMO QUIERA, TE-  
NIENTE... DOS PUE-  
DEN MÁS QUE  
UNO... ADEMÁS, ME...

...GUSTARÁ TENERLO  
AL LADO CUANDO ES-  
TÉ ENTRE LOS TOL-  
DOS... DESDE LA PE-  
LEA EN LA TAPERA  
ME HE AFICIONADO  
A SU COMPANÍA, TE-  
NIENTE...



CAYÓ POR FIN LA NOCHE; SE ALZÓ UN VIENTO FRÍO DEL LADO DEL SUR, Y LOS LAMENTOS DE LOS HERIDOS PARECIERON MÁS DOLORIDOS, MÁS DESOLADOS, QUE NUNCA. COMO SI MÁS DE UN MORIBUNDO SUPIERA QUE LA GLORIA DEL NUEVO AMANEGER NO SERÍA YA PARA EL.

EL TENIENTE LASTRA Y NAHUEL BARROS GALIERON DEL FORTÍN.

TRATE DE NO HACER RUIDO, TENIENTE. HA DE HABER INDIOS. BOMBEBOS VICHANDO EL FORTÍN.

PERO PRONTO NAHUEL SE DETUVO.

QUIETO...¿NO OYE? ALGUNO NOS SIGUE...

AHORA LO OIGO... Y VIENE PARA AQUI... ¿SERÁ UN PAMPA?

NO, HACE DEMASIADO RUIDO.

PERO... SI ES EL "BAYO"!

SÍ, ERA EL "BAYO", AQUEL EXTRAÑO MUCHACHO QUE EL SARGENTO ENCONTRARA MEDIO INSOLADO NO LEJOS DE UNA GALERA ASALTADA POR LOS PAMPAS. EL MISTERIOSO "BAYO" QUE HABLABA TAN POCO ESPAÑOL QUE NI SIQUIERA SU NOMBRE HABIAN PODIDO AVERIGUAR.

¿ADONDE VAS?

MI IR CON USTEDES... USTEDES SALVAR VIDA DE MI... MI IR CON USTEDES...

¡CARAY! EL "BAYO" HABLA MÁS DE LO QUE PARECÍA...

MI NO VOLVER FORTÍN. MI SEGUIRLOS HOY, MAÑANA, SIEMPRE.

SÍ, PERO NO PUEDE VENIR. ES DEMASIADO PELIGROSO.

EN LOS OJOS DEL "BAYO" HABIA, PENSÓ EL TENIENTE, LA MISMA FIRME DETERMINACION QUE POCO ANTES VIERA EN LOS OJOS DE NAHUEL. SUPO QUE NO PODRIA DISUADIRLO Y SE RESIGNO A LLEVARLO. TOTAL DABA LO MISMO ACABAR EN LOS TOLDOS DE TRAL... QUE EN LA ESTACADA DEL FORTÍN.

# Randall

## "THE KILLER"

¡NETES VENGADORES



Guión: OESTERHELD Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

**RESUMEN:** Persiguiendo a los misteriosos asesinos que asaltaban las cabañas para matar a los colonos, Randall descubrió que los asesinos eran unos hombres que, al caer la noche, vestían uniformes del ejército sureño. Hace prisionero a Wilbur, el cocinero, y éste le confiesa que los crímenes fueron cometidos para vengarse de los norteños. Wilbur pide a Randall que lo entregue para ser castigado, pero Randall tiene una idea: la mejor muerte para Wilbur y los suyos será luchar contra los comanches que están por atacar el valle. Acepta la idea de Randall.

EL CORONEL Y SUS HOMBRES SE MARCHABAN YA, APRESURADOS POR PREPARARSE PARA EL COMBATE. RANDALL QUEDO EN LA SALA, DETENIDO POR LA VOZ DE MARTINE.

LO HICE QUEDAR PORQUE DESEABA AGRADECERLE, RANDALL... ES USTED QUIEN A PUESTO FIN A TODO ESTE HORROR, A TODA ESTA VENGANZA...



¡TODAVIA ME RESISTO A CREEER QUE NO HABRA MAS MAGACRES DE INOCENTES!

WILBUR ME DIJO QUE USTED NO SABIA NADA, MARTINE.



LO SUPE POR CASUALIDAD, HACE MUY POCO... ¡CREI ENLOQUEER CUANDO SUPE LA VERDADERA OCUPACION DE MI TIO Y DE LOS HOMBRES DEL DRY RANCH!



FUÉ UNA GRAN GUERTE QUE PUDE CONVENCERLOS... NO IMAGINE QUE SERIAN TAN RAZONABLES.



RANDALL-THE-KILLER NO DIJO NADA. PERO PENSÓ MUCHO.

¿CÓMO DECIRTE, MARTINE, QUE NI WARD, NI TOWNE, NI WILBUR, NI NINGUNO DE LOS OTROS ES RAZONABLE? YA LO DIJO TOWNE: IMPOSIBLE DISCUTIR CONTIGO... TAMPOCO YO PODRIA



DEBO IRME MARTINE. SOY EL ÚNICO QUE CONOCE EL LUGAR DONDE PUEDE DETENERSE A LOS COMANCHES.

¿VOLVERÉ A VERLO, SEÑOR RANDALL?



IMPOSIBLE SABERLO. EL CARAPALIDA PROPONE, EL COMANCHE DISPONE.



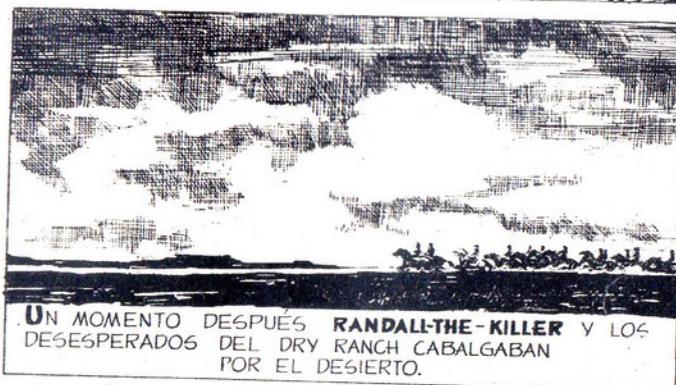
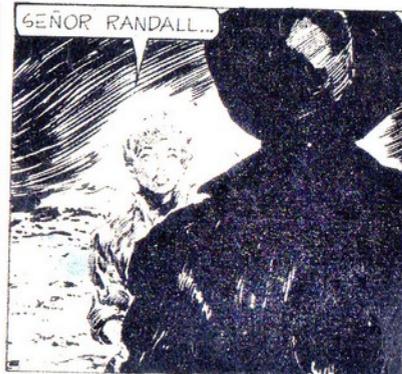
SALIÓ DE LA CASA. HABIA COLORES DE ATARDECER EN EL CIELO.

ESTE ES EL FIN DEL DRY RANCH... EL FIN DEL CORONEL, DE WARD, DE WILBUR, DE TODOS LOS OTROS. Y TAMBIEN EL TUYO, RANDALL... EL FIN DEL DRY RANCH Y DE RANDALL THE KILLER.



YA LO DIJO WILBUR: NO HABRA MEJOR OCAION QUE ESTA DE ACABAR CON LA CABEZA LEVANTADA... APROVECHEMOSLA.





## HORA CERO

Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Osterhell. Publicada por Editorial Fronterera. Bolívar 547, Buenos Aires, Argentina.

AÑO I

Nº 21

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cia., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 572.135

CORREO ARGENTINO Central B

FRANQUEO PAGADO

Cuenta Nº 5231

INTERES GENERAL

Concesión Nº 5751