

SUPLEMENTO SEMANAL

\$ 150

HORA CERO

FEBRERO 19 Nº 25



ARGUMENTOS: H. G. OESTERHELD
DIBUJOS: H. PRATT • SOLANO LOPEZ
C. ROUME • A. DEL CASTILLO

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

ernie PIKE

Bruce Auburn fracasa en las pruebas para entrar con los "Royal Marines". Tan inútil es, que los compañeros lo apodan Lord Crack. El sargento "Oh!" descubre que los condes de Auburn fueron los patrones de todos sus antepasados y reuélve desquitarlos: somete a Auburn a los más difíciles ejercicios. Esta salva la vida a Cliff y se hacen amigos; destinados a pasar la noche en la costa ven llegar un bote y suponen que son alemanes.

Guión: OSTERHELD

Dibujos: HUGO PRATT

SI, TIENEN QUE SER ALEMANES...
¡MIRA CON CUÁNTO CUIDADO REMAN!

NO QUIEREN HACER RUIDO.

SI QUIEREN IR TIERRA ADETRÁS, A LA FUERZA PASARÁN POR AQUÍ. CUANDO YO TE DIGA ATAQUE AL QUE TENGAS MÁS CERCA.

BIEN, CLIFF... PERO VUELVO A DECIRTE, ¿NO SERÍA MEJOR AVISAR A LOS OTROS?

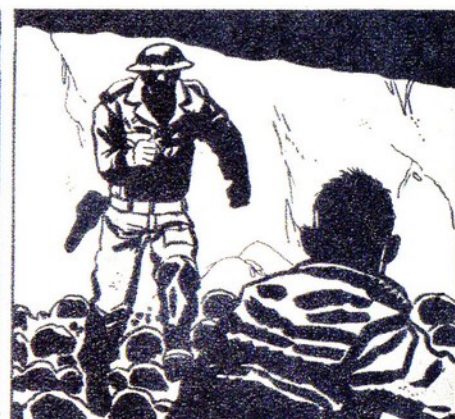
YA TE DIJE QUE LOS OTROS ESTÁN TAN DESARMADOS COMO NOSOTROS. SI LES AVISAMOS, METERÁN RUIDO Y LOS ALEMANES EMPEZARÁN A LOS TIROS. TENDREMOS QUE HACERLO SOLOS. ¿O TIENES MIEDO?

SER PRUDENTE NO ES SER MIEDOSO, CLIFF! ¡YA VERÁS SI TENGO MIEDO!

ESTÁ BIEN, NO TE ENOJES. ACUERDATE DEL GANCHO ABAJO QUE TE ENSEÑÉ, CUANDO ATAQUES. Y A CAÑAR AHORA, QUE YA VIENEN.



¡VAMOS!



A TIEMPO, CLIFF... ERA
DURO EL PETIZO...

AHÍ LLEGAN
LOS DEMÁS...
OJALA' ALGU-
NO TRAIGA
UNA LUZ.



SI, SERÁN LAS
PRIMERAS CA-
RAS DE SOLDA-
DOS ENEMIGOS
QUE VEREMOS.



¿QUE
PASO?

NADA... QUE LORD "CRACK" Y
YO ACABAMOS DE DESBA-
RATAR UN INTENTO DE IN-
VASION... ¿ALGUNO
TIENE UNA LUZ?



SI, YO TRAJE...

¿ESTOS SON
LOS ALEMANES?

NO ES PO-
SIBLE!

¡EL SARGENTO "OLI"!



¡Y EL CAPITÁN FRAZER,
EL JEFE DEL BATALLÓN!



SÍ, EL SARGENTO OLIVER FOR-
RESTIER, EL CAPITAN FRAZER,
Y YO, EL MAYOR HATLUM, JE-
FE DEL REGIMIENTO...



¿CREES
QUE NOS
FUSILA-
RÁN,
CLIFF?

¡ES LO MENOS QUE
LES CORRESPONDE!
¿PARA QUE EXISTE LA
CONTRASEÑA, ANIMA-
LES?



¡ASÍ QUE USTEDES
ATACAN A TODO EL
QUE SE ACERCA
SIN DECIR PUNETA-
ZO VA? ¿Y SI EN
LUGAR DE NOSO-
TROS ERAN EL REY
JORGE Y LA REINA
MADRE? ¿TAMBIEN
LOS TROMPEABAN,
IMBÉCILES?



TRANQUILO, SARGEN-
TO, TRANQUILO...¿CÓ-
MO SE LLAMAN
ESTOS HOMBRES?

BRUCE AUBURN...
EL QUE LE PEGÓ
A USTED. EL OTRO
ES CLIFF, JACK
CLIFF.



BRUCE AUBURN...O MUCHO ME
EQUIVOCO, O ERES EL ÚNICO
SOLDADO EN TODO EL EJÉR-
CITO IMPERIAL QUE HA TUM-
BADO A GOLPES A UN MAYOR...

SÍ, SEÑOR.



¿LOS
ARRES-
TO A
LOS
DOS
SEÑOR?

NO, SARGENTO. VINIMOS PARA SIMULAR
UN ATAQUE POR SORPRESA Y VER
CUALES ERAN LOS DOS RECLUTAS
QUE REACCIONABAN MEJOR... DES-
PUÉS DE LA DEMOSTRACIÓN EFEC-
TUADA PODEMOS
DAR POR TERMINA-
DA LA PRUEBA.
AUBURN Y CLIFF
HAN DADO MUES-
TRAS DE UN...



...SINGULAR ESPÍRITU DE INICIATI-
VA. SOLDADOS, DESDE ESTE
MOMENTO PASAN USTEDES DOS
A FORMAR PARTE DE LOS
"COMMANDOS". SERAN SOMETI-
DOS A UN ENTRENAMIENTO MUY
INTENSO: DENTRO DE UN MES
DEBEMOS ENTRAR EN ACCION
CONTRA EL ENEMIGO.



NO SÉ SI HACE BIEN
EN AGRADECERME,
CLIFF... EL TRABAJO
QUE NOS ESPERA ES
MUY DIFÍCIL. EL ENE-
MIGO ES PODEROSO
Y NO DUERME NUNCA.



GRACIAS, SEÑOR.

Tesoro en el tigre

Guión: OESTERHELD. Dibujos: IVO PAVONE

EL RÍO ESTABA MUY CRECIDO. IDEAL PARA METERSE POR ALGUNO DE ESOS RIACHOS QUE APENAS SI SON ALGO MÁS QUE ZANJAS Y LLEGAN HASTA EL CORAZÓN DE LAS ISLAS. EN VERDAD, CASI TODOS SON IGUALES; PERO PARA UN ENAMORADO DEL DELTA COMO YO LA...

POSIBILIDAD DE EXPLORAR UN NUEVO ARROYO DESPIERTA SIEMPRE UN ENTUSIASMO INCONTENIBLE.



NUNCA CREÍ QUE POR AQUÍ DESEMBOCARA UN RIACHO... CLARO, NUNCA ANDUVE POR AQUÍ CON EL AGUA TAN ALTA.

AUNQUE NO CREO QUE LLEGUE LEJOS... ESTA CASI CERRADO POR LOS JUNCOS Y LAS TOTORAS.



ME EQUIVOQUÉ... ESTÁ CASI CERRADO EN LA BOCA, PERO AHORA SE PUEDE REMAR BIEN... MÁS SALVAJE NO PUEDE SER EL LUGAR... NINGUNA CASA... CLARO, EL RIACHO HA...

...DE SER NAVEGABLE SÓLO CUANDO HAY MUCHA AGUA, COMO AHORA... PERO...



¡UNA TAPERA! UN RANCHO DE ADOBE Y PAJA DE LOS QUE YA QUEDAN POCOS... ¿QUIÉN HABRÁ VIVIDO POR SEMEJANTE ANDURRIAL?



PERO... ¡NO ESTABA TAN DESHABITADO COMO PARECÍA! Y EL VIEJO ME ESTÁ LLAMANDO... ¿QUÉ QUERRÁ?



¿QUIERE BAJAR, SEÑOR? TENGO QUE PEDIRLE UN FAVOR... UN FAVOR QUE LE PAGARÉ MUY BIEN... ¡SUBA, QUE NO SE ARREPENTIRA, SE LO JURO!



ERA UN ANCIANO DE ROSTRO FLACO, COMO QUEMADO POR DENTRO, NADA SIMPÁTICO, CON ALGO DE CHIMANGO. PERO YO TENÍA TIEMPO DE SOBRA. Y ME ATRAJO LA POSIBILIDAD DE VISITAR EL RANCHO. ME GUSTAN LOS LUGARES VIEJOS, POR MÁS MISEROS QUE SEAN.

USTED ES JOVEN, SEÑOR, Y PODRÁ HACER LO QUE YO NO PUEDO YA... HACE POCO MURIÓ UN AMIGO MÍO, QUE DIOS SE ACUERDE DE ÉL, Y ANTES DE MORIR EL POBRECITO ME REVELÓ UN SECRETO QUE HABÍA GUARDADO DURANTE TODA SU VIDA...



SE TRATA DEL LUGAR DONDE ESTÁ ENTERRADO UN TESORO, SEÑOR... PARECE QUE HACE MUCHOS AÑOS UN CONTRABANDISTA PERSEGUIDO POR LA POLICÍA SE METIÓ EN ESTE RIACHO. Y ANTES

DE SER APRESADO ENTERRO UNA VERDADERA FORTUNA QUE LLEVABA ENCIMA.



MI AMIGO VIVÍA EN ESTE RANCHO, Y ESPÍO DONDE EL CONTRABANDISTA ENTERRO EL DINERO. ESE ES EL SECRETO QUE ME REVELÓ ANTES DE MORIR.



PERO... ¿POR QUÉ NO DESENTERRO EL DINERO?

POR LA SENCILLA RAZÓN DE QUE TAMBIÉN EL TENÍA UNA CUENTA CON LA POLICIA... LO LLEVARON Y ESTUVO CASI TREINTA AÑOS EN PRESIDIO. CUANDO SALIÓ YA ESTABA ENFERMO, Y MURIÓ ANTES DE PODER HACER NADA.



TAMPOCO YO PUEDO HACER NADA, ACABADO POR EL REUMA COMO ESTOY... POR ESO, SI USTED SACA EL TESORO POR MÍ, ESTOY DISPUESTO A COMPAR-TIRLO CON USTED...



EL LUGAR ES INCONFUNDIBLE: EL TESORO ESTÁ ENTERRADO AL PIE DE UN GRAN ALAMO CAROLINO, ENTRE DOS CEIBOS, EN UN CODO DEL RIACHO, A MEDIA HORA DE REMO DE AQUÍ. ¿SE ANIMARÁ A BUSCARLO? LE DARÉ PICO Y PALA...

CADA VEZ ERA MAYOR LA ANTIPATÍA, NO SE POR- QUE, QUE EL ANCIANO ME INSPIRABA. PERO NO CREO QUE NADIE CON VEINTE AÑOS Y SIN OTRA COSA QUE HACER SE NIEGUE A BUSCAR UN TESORO. PROMETÍ AL ANCIANO QUE VOLVERÍA CON TODO EL DINERO INTACTO, Y ME DISPUSE A PARTIR.



LO QUE NO ENTIEN- DO ES PORQUE SE CONFÍA DE MÍ...



LA SUYA ES LA PRIMA- RA CARA HONRA- DA QUE VEO EN MU- CHO TIEMPO, AMIGO. SÉ QUE NO SE ABU- SARA.

ME ALEJÉ PALEANDO CON BRIO RENOVA- DO. EL RIACHO SE ANGOSTA- BA EN ALGUNAS PARTES. Y EN OTRAS ESTABA CASI CEGADO POR LOS JUNCOS, PERO SIEM- PRE PUDE PA- SAR. HASTA QUE, POR FIN, VÍ UN ÁRBOL ENORME, IMPONENTE...

NO PUEDE SER OTRO QUE ESE... ¡TIENE UN CEIBO A CADO LADO, Y ES ENORME!



ATÉ LA CANOA A LOS JUNCOS Y DESEMBARQUE.

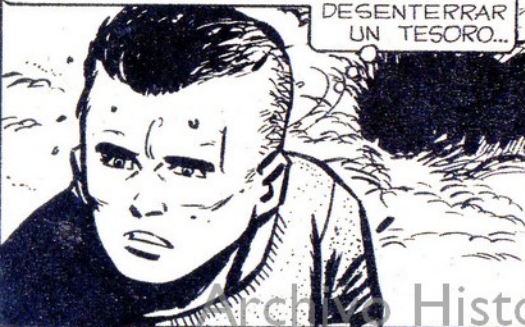
QUÉ LUGAR, Y QUÉ SILENCIO... NO SÉ PORQUE, PE- RO PIENSO EN LOS EU- CALIPTUS TAN GRANDES QUE HAY EN LA CHACA- RITA... PERO ES UN TESORO, NO UNA TUMBA, LO QUE VAS A EXCAVAR...



MEJOR ME APURO... QUIÉN SABE A QUE PROFUNDIDAD ESTARÁ... SUERTE QUE LA TIERRA NO ESTÁ DEMASIADO DURA...



PERO... JURARÍA QUE ALGUIEN ME ESTÁ ESPIANDO... PERO NO... NO PUEDE SER... ES EL LUGAR Y LA SOLEDAD LO QUE ATACA LOS NERVIOS. Y LA IDEA DE DESENTERRAR UN TESORO...



CLARO, UNO HA LEÍDO TANTAS HISTORIAS RARAS... VAMOS, EDUARDO, MIRANDO A LOS LADOS NO VAS A DESENTE- RRAR NI UNA LOMBRIZ.



PERO... ¿Y ESE CHASQUIDO? FUE ENTRE ESAS CAÑAS... ¿HABRÁ SIDO EL VIENTO?





DEBIERAS ACORDARTE, EDUARDO, QUE EL VIENTO HACE RUIDOS EN LOS CAÑAVERALES. ¿QUE CLASE DE VETERANO DE LAS ISLAS ERES?



VETERANO Y TODO, LA VERDAD QUE NO ME GUSTA ESTAR TAN SOLO... NO DEBE NUNCA BUSCARSE SOLO UN TESORO...



ESO SÍ QUE NO LO HIZO EL VIENTO... ¡ALGUIEN VIENE!



¿QUÉ ESTÁS BUSCANDO AHÍ?

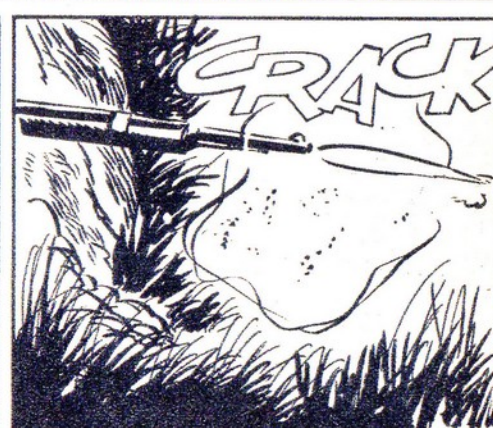


ESTE... NADA DE MALO, SEÑOR... ¿ES USTED EL DUEÑO?

¡SÍ! ¡SOY EL DUEÑO DE ESTA ESCOPETA, Y ESO BASTA! EL POZO QUE HICISTE NO ES MUY GRANDE, PERO SERVIRÁ PARA ENTERRARTE...



¡NO! ¡NO TIRE!



OH...



¡TÚ, CHIMANGO!

¡SÍ, YO, BRAULIO... NO QUISE QUE DESPACHARAS A ESTE SEÑOR... QUIZA' LO NECESITE PARA CAVAR.



¿PARA CAVAR? ¿DÓNDE? ¿AQUÍ?

NO. PARA CAVAR EN EL LUGAR DONDE VERDADERAMENTE ENTERRASTE EL DINERO, CHIMANGO...

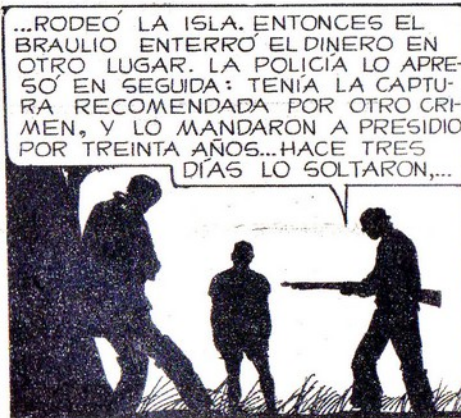


NO ENTEN-
DO NADA.

EN SEGUIDA ENTENDERÁS, MU-
CHACHO... TODO LO QUE TE
CONTE ANTES FUE MENTIRA...
LA VERDAD ES ESTA: BRAU-
LIO ASESINO EN ESTE
LUGAR A UN CONTRA-
BANDISTA PARA SACAR-
LE UNA GRAN CANTIDAD DE
DINERO QUE LLEVA-
RA ENCIMA.



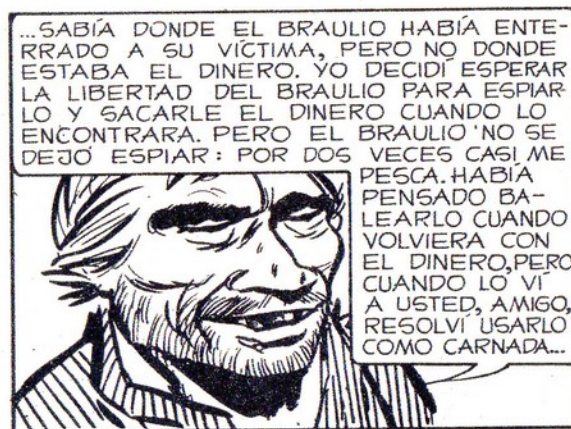
LO ENTERRO AQUÍ, EN
ESTE LUGAR. YA DISPA-
RABA CUANDO LA POLI-
CIA, QUE ANDABA TRAS
EL CONTRABANDISTA...



...RODEO LA ISLA. ENTONCES EL
BRAULIO ENTERRO EL DINERO EN
OTRO LUGAR. LA POLICIA LO APRE-
SO EN SEGUIDA: TENIA LA CAPTU-
RA RECOMENDADA POR OTRO CRI-
MEN, Y LO MANDARON A PRESIDIO
POR TREINTA AÑOS... HACE TRES
DÍAS LO SOLTARON,...



...TERMINADA LA PENA. Y ESTA MAÑA-
NA APARECIÓ POR AQUÍ: LO VÍ PA-
SAR DESDE EL RANCHO. UN COMPLI-
CE DEL CONTRABANDISTA ASESINA-
DO ME HABÍA CON-
TADO TODO: ÉL...



...SABÍA DONDE EL BRAULIO HABÍA ENTE-
RRADO A SU VÍCTIMA, PERO NO DONDE
ESTABA EL DINERO. YO DECIDI ESPERAR
LA LIBERTAD DEL BRAULIO PARA ESPIAR-
LO Y SACARLE EL DINERO CUANDO LO
ENCONTRARA. PERO EL BRAULIO NO SE
DEJO ESPIAR: POR DOS VECES CASI ME

PESCA. HABÍA
PENSADO BA-
LEARLO CUANDO
VOLVIERA CON
EL DINERO, PERO
CUANDO LO VÍ
A USTED, AMIGO,
RESOLVI USARLO
COMO CARNADA...



...LE DIJE QUE AQUÍ HABÍA UN TESORO
ENTERRADO. PERO LO QUE AQUÍ ESTÁ
ENTERRADO ES EL CONTRABANDISTA A-
SESINADO. YO SABÍA QUE EL BRAULIO,
CUANDO LO OYE-
RA CAVAR, SAL-
DRÍA A AVERIGUAR...



...LO QUE PASABA. Y QUE
CUANDO LO VIERA A
USTED CAVAR DONDE ÉL
HABÍA ENTERRADO A
SU VÍCTIMA, LO ATACA-
RÍA EN SEGUIDA. ERA
LA ÚNICA FORMA DE
PONERME A TIRO SIN
QUE ME OYERA VENIR;
EL BRAULIO TIENE OÍDO
DE INDIO, Y SOLO TENIEN-
DOLO MUY OCUPADO PO-
DÍA ARRIMÁRMELE... AHO-
RA, BRAULIO, NOS MOSTRA-
RÁS DONDE ESTÁ EL...



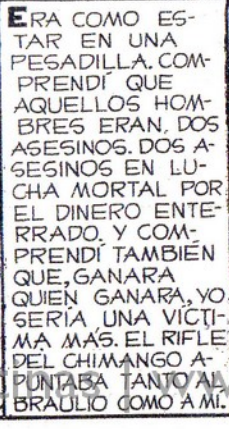
...DINERO... ¡A MENOS
QUE QUIERAS QUE
TE DESPACHE DE
OTRO BALAZO!

PERO... ¡ESTE HOM-
BRE SE ESTA MU-
RIENDO!



NO TANTO PARA QUE NO PUEDA
MOSTRARNOS EL CAMINO... DES-
PUÉS VEREMOS DE CURARLO. VA-
MOS, AMIGO, AYÚDELO.
¡Y TÚ, APÚRATE, BRAULIO,
O TIRO!

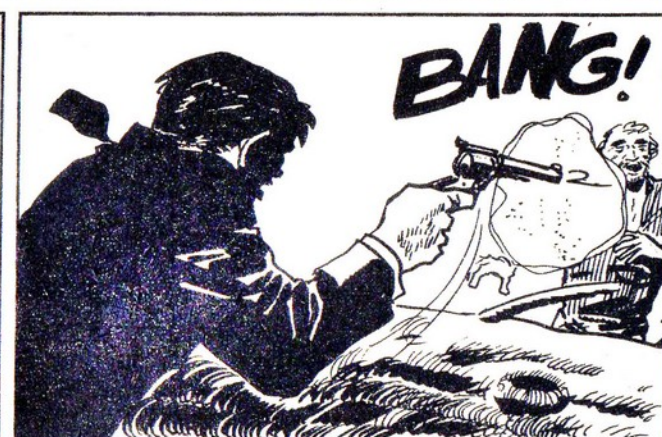
YA VOY... CHIMAN-
GO... YA VOY...



ERA COMO ES-
TAR EN UNA
PESADILLA. COM-
PRENÍ QUE
AQUELLOS HOM-
BRES ERAN, DOS
ASESINOS. DOS A-
SESINOS EN LU-
CHA MORTAL POR
EL DINERO ENTE-
RRADO. Y COM-
PRENÍ TAMBIÉN
QUE, GANARA
QUIEN GANARA, YO
SERÍA UNA VÍCTI-
MA MÁS. EL RIFLE
DEL CHIMANGO A-
PUNTABA TANTO AL
BRAULIO COMO A MÍ.



AQUÍ ES... YA ESTABA... POR SACAR...
LA CAJA... CUANDO VÍ PASAR... LA
CANOA...



El ETERNAUTA

UNA CITA CON EL FUTURO

RESUMEN: Una nevada de copos transparentes, mortales, caía sobre Buenos Aires aniquilando la vida. En mi casa habían sobrevivido mi mujer, mi hija, un amigo y Pablo, un pequeño vecino. No había duda: se trataba del ataque despiadado de seres de otro planeta. Favalli, Pablo y yo partimos a luchar contra el invasor. Elena y Martita quedaron solas... Fui designado teniente de las escasas fuerzas de sobrevivientes. En la Avenida Gral. Paz, derrotamos las avanzadas del invasor y continuamos avanzando...

Guión: OESTERHELD

Dibujos: SOLANO LOPEZ



SEGUIMOS AVANZANDO POR LA AVENIDA. ATRÁS QUEDÓ LA ROTONDA DE LA GENERAL PAZ, CON LAS SEÑALES DEL RECIENTE COMBATE. ATRÁS QUEDARON LAS ESCUELAS RAGGIO, LA ESCUELA DE MECÁNICA DE LA ARMADA.

SEGUIMOS AVANZANDO, LENTAMENTE. PORQUE EN CADA BOCACALLE...



...UN TANQUE SE ADELANTABA PARA AVERIGUAR SI NO HABÍA INDICIOS DE LOS **CASCARUDOS** Y SU TERRIBLE RAYO. EN UNA DE AQUELLAS PAUSAS DEL AVANCE SE ME UNIO FAVALLI...

NO LOS ENVIDIO A LOS QUE VAN EN ESE TANQUE. ASOMARSE A CADA BOCACALLE HA DE RESULTARLES UNA AGONIA... SI LOS **CASCARUDOS** LO ATACAN CON EL RAYO MORIRÁN EN CUESTION DE SEGUNDOS. ¿NO DEBIERA IR ADELANTE NUESTRO LANZARRAYOS?



NO, JUAN... RECUERDA QUE EL LANZARRAYOS ES NUESTRA ÚNICA ESPERANZA... NO PODEMOS ARRIESGARLO. UN TANQUE CON SU TRIPULACION COMPLETA VALE MUCHO, PERO MUCHO MENOS QUE EL LANZARRAYOS.



NO DIJE NADA. SIEMPRE LA LÓGICA DE FAVALLI.

SU LÓGICA DE HIERRO, FRÍA. TAN HELADA COMO AQUELLA GRIS MAÑANA DE INVIERNO EN LA QUE EL SOL HABÍA BRILLADO DURANTE UN RATO A TRAVÉS DE LA NEVADA QUE SE GUÍA CAYENDO, CAYENDO. PERO QUE AHORA SE HABÍA NUBLADO, HACIENDO AÚN MÁS DESOLADO EL PAISAJE...

...DE AQUELLA AVENIDA QUE TODOS HABÍAMOS CONOCIDO ATURDIDA DE TRÁFICO VELOZ...

AQUÍ SE COMBATIÓ, JUAN...



DEBIERON UNIRSE UNOS CUANTOS SOBREVIVIENTES... FORMARON UN GRUPO, Y ATACARON A LOS INVASORES.



NO HUBO CASI COMBATE: LOS **CASCARUDOS** LOS DESPEDAZARON. Y ELLOS NO MATARON A NINGUNO: NO SE VEN **CASCARUDOS** MUERTOS.

QUE NO SE VEAN **CASCARUDOS** MUERTOS NO SIGNIFICA NADA, JUAN. RECUERDA QUE ELLOS DEVORAN A SUS COMPAÑEROS CAÍDOS... UN "ESPIRITU DE CUERPO" UN POCO RARO. PERO SIGAMOS, QUE EL TANQUE DE LA PUNTA VUELVE A MARCHAR.



¿CONOCES EL PLAN DEL MAYOR, FAVALLI? ¿POR DÓNDE AVANZAREMOS?



ES UN PLAN TAN BUENO O TAN MALO COMO CUALQUIER OTRO, JUAN. LA IDEA ES OCUPAR RIVER EN PRIMER TÉRMINO.



¿RIVER?

SI, RIVER PLATE, EL ESTADIO DE FÚTBOL. LA IDEA EN VERDAD, SE ME OCURRIÓ A MI.



EL MAYOR PREGUNTÓ CUAL SERÍA EL PUNTO DE LA PERIFERIA DE LA CIUDAD QUE MEJOR SERVIRÍA PARA UTILIZARLO COMO BASE DE OPERACIONES. YO PROPUSE RIVER, Y EL ACEPTÓ EN SEGUIDA.



PERO... ¿POR QUÉ UN ESTADIO?

EL ARMA CON QUE CUENTAN LOS CASCARUDOS, JUAN, ES EL RAYO: LAS TRIBUNAS DE CEMENTO NOS PROTEGERÁN COMO UNA GRAN TRINCHERA. Y LA CANCHA SERVIRÁ PARA QUE DESDE ELLA, Y SIN PELIGRO, LA ARTILLERÍA PUEDA CONTRAATACAR, TIRANDO POR ELEVACIÓN.



¡ALTO!



¿QUÉ PASA, FRANCO?

¡EL TANQUE DE LA PUNTA HA VISTO ALGO!



SE HABÍA CONVENIDO QUE, SI ADVERTÍAN ALGÚN PELIGRO, HARIAN SEÑA CON UN BANDERÍN. VIMOS MOVERSE EL TRAPO FRENÉTICAMENTE.



¡LISTOS LOS DEL LANZARRAYOS! ¡PREPÁRENSE PARA INTERVENIR!



SECO, VIOLENTO, RESTALLÓ EL DISPARO DE ALTA VELOCIDAD.



¡ATENCIÓN, TENIENTE SALVO! ¡ADELANTÉSE CON SUS HOMBRES EN APOYO DEL TANQUE!

SENTÍ COMO UN ESPALAZO. AQUELLA ORDEN ERA PARA MÍ...



MIS MILICIANOS ME SIGUIERON SIN MUCHO ORDEN, PERO CON DECISION EJEMPLAR: NINGUNO SE QUEDÓ ATRÁS.

Y ESÓ QUE TODOS SE DABAN PERFECTA CUENTA DE QUE NOS USABAN COMO FUERZA DE CHOQUE, COMO LA MAS BARATA CARNE DE CAÑÓN: LOS MILICIANOS ERAN HOMBRES SIN INSTRUCCIÓN MILITAR Y POR LO TANTO ERA PREFERIBLE QUE MURIERAN ELLOS Y NO LOS SOLDADOS EXPERTOS...





¡HAY QUE SER CHICATO PARA CONFUNDIR NOS CON LOS CASCARUDOS! HAY QUE SUSPENDER POR VARIOS PARTIDOS AL ARTILLERO ESE...

EN SEGUNDA CONOCIMOS SU HISTORIA: ERAN OBREROS DE UNA FABRICA DE PRODUCTOS QUÍMICOS. TRABAJABAN EN TURNO NOCTURNO CUANDO EMPEZÓ LA NEVADA DE LA MUERTE. EL TÉCNICO DE LA FABRICA LES HIZO LOS TRAJES; POR UNA TRAMPA DE LA SUERTE EL ÚNICO TRAJE QUE FALLÓ HABÍA SIDO EL DEL TÉCNICO.

ALLÍ QUEDÓ EL DOCTOR, CON LA BOCA ABIERTA, COMO NO PUDIENDO CREER... ERA UN HOMBRE LEÍDO: GRACIAS A EL ESTAMOS CON VIDA.



SE LLAMABA SOSA. MEDARDO SOSA. EL Y SUS COMPAÑEROS QUEDARON INCORPORADOS A LOS MILICIANOS, A MIS ORDENES. Y LA COLUMNA TODA REANUDÓ LA MARCHA.



¿TE DISTE CUENTA DEL CAMBIO, JUAN?

¿QUE CAMBIO, FAVA?

HACE APENAS UNAS HORAS LOS HOMBRES NOS CAZÁBAMOS COMO FIERAS: NOS ASESINÁBAMOS APENAS NOS AVISTÁBAMOS, CADA SOBREVIVIENTE ERA UN ENEMIGO... AHORA, CUANDO SABEMOS QUE LOS ENEMIGOS SON SERES EXTRAÑOS A LA TIERRA...



...NOS SENTIMOS TODOS HERMANOS. TENÍA QUE OCURRIR SEMEJANTE CATASTROFE PARA QUE LOS HOMBRES APRENDIERAN LO QUE NO DEBIERON IGNORAR NUNCA...



¿ME PERMITE, TENIENTE?

¿SE FIJO USTED LA HORA CUANDO EL TANQUE EMPEZÓ A DISPARAR? ¿RECUERDA CUANTAS GRANADAS DISPARÓ? ¿FUE FRANCO QUIEN ADVIRTIÓ QUE ERAN HOMBRES, VERDAD?



AQUEL ERA MOSCA, EL HISTORIADOR...

DISCULPE, AMIGO MOSCA... PERO POCO GENTE HE CONOCIDO CON UN APELLIDO TAN ADECUADO COMO USTED...



¿GRACIOSO, EH? NO ES EL PRIMERO QUE INVENTA EL CHISTE... ¡SÍ, SOY UN PESADO PORQUE ME LO PASO PREGUNTANDO!



¡PERO LA HISTORIA NO SE PUEDE ESCRIBIR SIN PREGUNTAR! ¿ENTENDIDO?

EL TANQUE DE LA PUNTA REBASABA YA EL TIRO FEDERAL. NOS ACERCÁBAMOS A NUESTRO OBJETIVO: ESTÁBAMOS YA A MUY POCAS CUADRAS DEL ESTADIO. VI ACERCARSE AL MAYOR: ANTES DE QUE HABLARA YA SABÍA LO QUE IBA A DECIR.

EL TANQUE SE ADELANTARÁ HASTA EL ESTADIO. USTED, TENIENTE SALVO, LO APOYARÁ CON SUS MILICIANOS.



ENTENDIDO, SEÑOR.

"APOYAR EL TANQUE"... ¿POR QUÉ NO LLAMARÁ A LAS COSAS POR SU NOMBRE? ¿POR QUÉ NO DIRÁ: "VAYAN, PARA VER SI HAY ALGO QUE LOS REVIENTA O NO"?

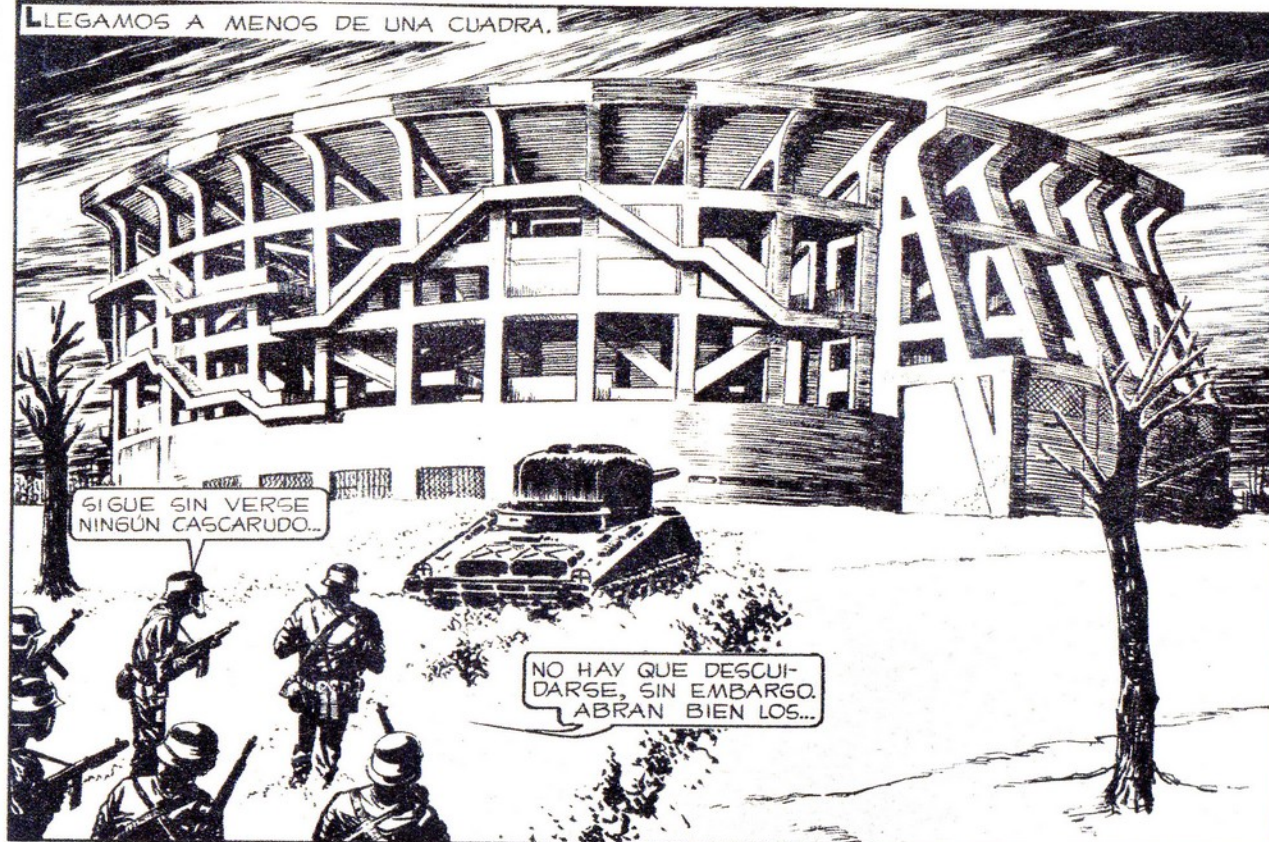


¿CREE POSIBLE, TENIENTE, QUE LOS CASCARUDOS HAYAN OCUPADO YA EL ESTADIO?



TODAVÍA NO LOS CONOCEREMOS BASTANTE PARA PREVER LO QUE HARÁN. CUANDO LLEGUEMOS LO SABREMOS.

LLEGAMOS A MENOS DE UNA CUADRA.

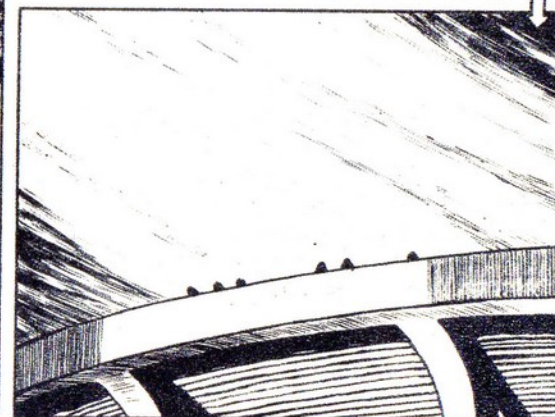


SIGUE SIN VERSE
NINGÚN CASCARUDO...

NO HAY QUE DESCUI-
DARSE, SIN EMBARGO.
ABRAN BIEN LOS...



¡EH! ¡MIREN ALLA
ARRIBA!



¡TÍRENLES!



NUESTRA POTENCIA DE FUEGO ERA
MUCHA. EN UN INSTANTE NO QUE-
DÓ NINGUNO.



¡ADELANTE TODOS! ¡NO
HAY QUE DARLES TIEM-
PO A APUNTAR EL LAN-
ZARAYOS!

¡NOS LANZAMOS A TODO
CORRER TRAS EL TANQUE.

95

RANDALL

"The Killer"

Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

Guión: OESTERHELD

RESUMEN: Persiguiendo a los misteriosos asesinos que asaltaban las cabañas para matar a los colonos, Randall descubrió que los asesinos eran unos hombres que, al caer la noche, vestían uniformes del ejército sureño. Los convence que deben rehabilitarse y parten para luchar contra los comanches que están por atacar el valle. Llegan al desfiladero y los comanches no tardan en lanzarse al ataque...

EL TIROTEO ENTRE LOS DEFENSORES DEL PASO Y LOS COMANCHES SE INTENSIFICÓ DE PRONTO. RANDALL CORRIÓ A OCUPAR SU PUESTO EN LA LÍNEA DE COMBATE.

¡AHORA SI ATACAN A FONDO!

¡A NO PERDER TIRO! ¡SOLO HACIENDOLES GRAN NÚMERO DE BAJAS LOS OBLIGAREMOS A RETIRARSE!



ESTÁN DESMONTANDO... ESO ES MALO, CORONEL... SIGNIFICA QUE PELEARÁN HASTA LO ÚLTIMO...

TAMBIÉN NOSOTROS PELEAREMOS HASTA LO ÚLTIMO... SERÁ TODA UNA FUNCIÓN.

VOY A ADELANTARME HASTA ESAS ROCAS, CORONEL: CÚBRAME CON SU CARABINA. DESDE ALLÍ PODRÉ TIROTEARLOS DE FLANCO Y HACERLOS RETROCEDER.

TIPO BRAVO ESTE RANDALL... SE METERE ENTRE LAS BALAS COMO SI FUERAN GRANIZO.



¡HIRIERON A LANEIZ! ¡ALGUNO QUE LO LLEVE PARA QUE MARTINE LO CURE!

VOY YO, SEÑOR

EL MOVIMIENTO DE FLANCO RESULTÓ... SE RETIRAN... PERO... ¿Y ESE GUERRERO?

SUBE SIN HACER CASO DE LAS BALAS... COMO SI QUIERA SUICIDARSE... ¡SUPE MÁS LIGERO QUE UN PUMA!





¡ES UN LOCO, UN SUICIDA! ¡BAJENLO!



¡ES UN PUKUTSI, UN GUERRERO RESUELTO A MORIR MATANDO! ¡SE TOMARÁ DE ESA BANDA CLAVADA AL SUELO Y SOLO MUERTO LA SOLTARÁ!



¡BRAVO, WARD! ¡LE HUNDÍO LAS COSTILLAS LO MENOS!



PEJOR QUE PERRO RABIOSO... MATO A WARD...



¡VIENEN A RESCATAR EL CUERPO DEL PUKUTSI! QUE SE LO LLEVEN... QUE NADIE SE ARRIESGUE DEMASIADO! ¡LO PRINCIPAL ES HACERLES TODAS LAS BAJAS POSIBLES!



¡HIRIERON A PRESCOTT! ¡MÁS TRABAJO PARA MARTINE!



TE EQUIVOCAS, TOWNE... PRESCOTT NO LE DARÁ NINGÚN TRABAJO A MARTINE. NI A NADIE.



QUEDAMOS SOLAMENTE NUEVE... Y LOS COMANCHES ATACAN MÁS RESUELTOS QUE NUNCA... SE CONFIRMA LO QUE PENSE: NO HAY ESCAPE PARA NOSOTROS.



HORA CERO

Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicado por Editorial Frontera, Bolívar 347, Buenos Aires, Argentina.

AÑO II

Nº 25

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cia., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Condor, Independencia 2744, Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley.

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 572.135

CORREO
ARGENTINO
Central B

FRANQUEO PAGADO
Cuenta Nº 5231

INTERES GENERAL
Concesión Nº 5751

Archivos Históricas Revistas Argentinas | www.ahip.com.ar