

SUPLEMENTO S

HORA CERO

JUNIO 11 41

\$ 150

SARGENTO KIRK

y EL ETERNAUTA - ERNIE PIKE
RANDALL - CAYENA

Archivo Historico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Sgt KIRK

LOS PAWNEES GREEN QUE NO NOS IMPORTA LA MUERTE DE SULEN... PENSARAN QUE ESTAMOS YA MUY LEJOS...

SE LLEVARÁN LA GRAN SORPRESA CUANDO NOS VEAN...

DIERON UN GRAN RODEO Y SE ACERCARON A FORT VANCE POR EL LADO NORTE. CUANDO LLEGARON A LA CRESTA ROCOSA, QUE LO DOMINABA POR AQUEL RUMBO, YA LES RETUMBABAN EN LOS OÍDOS LOS TAMBORILES SAGRADOS.

RESUMEN: Kirk, el Corto, Maha y el doctor Forbes, se hallan en "Fort Vance". Se encuentran con la "Sociedad del Coyote", que iba a sacrificar a Sulen, la "wiyanwanka". Kirk pretende retirarse, pero solamente trata de despistar a los de la "Sociedad"...

Guión: OESTERHELD. Dibujos: H. PRATT





¡ES BRUJERÍA! ¡CADA
ESQUELETO ARDE POR
TURNO!



¡TE LO DIJIMOS, KIRK! ¡EL
FUERTE ESTÁ EMBRUJADO!

¡ESCAPEMOS! ¡CON LOS
ESPÍRITUS NO SE JUEGA!

¡QUIETOS!



¡ALGUIEN ATACA
A LOS INDIOS!



¡DEBE SER EL MISMO ES-
PÍRITU QUE NOS BALEÓ A
NOSOTROS CUAN-
DO LLEGAMOS!

¡LOS MUERTOS NOS
ATACAN, FLECHA PAR-
TIDA!



¡NO ESCAPEIS, PERROS!
¿QUE SOIS GUERREROS
O "SQUAWS"?



¡JAMÁS UN PAWNEE DEJO
SIN RESPUESTA PALABRAS
DE FUEGO Y PLOMO! ¡ASI
VENGAN DE LOS MUERTOS!

ALLÁ ABAJO SE COMBATE...
CREO QUE DEBIÉRAMOS A-
CERCARNOS... ALGO PUEDE PA-
SARLE A SULEN...



¡TENE RAZON,
DOCTOR...PERO...

¿OYEN LO QUE
GRITAN AHORA?



¡SÍ! ¡PARECE QUE SU-
LEN DESAPARECIO!

¡SULEN!
¡SULEN!

¡A LOS CABALLOS!
¡SULEN SE HA SOLTA-
DO!





PERO...

QUIETOS, WAHTEE...

FLECHA PARTIDA NO CREYÓ QUE USTEDES SE FUERAN SIN INTENTAR RESCATAR A GULEN... NOS ORDENO SEGUIRLOS SIN QUE SE DIERAN CUENTA... FUE UNA SUERTE PARA USTEDES QUE NOSOTROS LOS SIGUIÉRAMOS... PORQUE FLECHA PARTIDA LES HUBIERA ECHADO LA CULPA DE CUANTO PASA ALLA ABAJO...



DICES BIEN, ÁGUILA CALVA... PERO TAMBIEN FUE UNA SUERTE PARA USTEDES: PODEMOS AYUDARLES A RECUPERAR A GULEN...



POSIBLE... VAMOS AL FUERTE, Y VEAMOS QUE DICE FLECHA PARTIDA...

EN SERIO PIENSAS AYUDARLOS...

¿... PARA SABER QUE HA SIDO DE GULEN... ¡Y PARA TRATAR DE ROBARLA A QUIEN LA ROBO!



CUANDO FLECHA PARTIDA, EL SAKEM PAWNEE, OYO EL RELATO DE ÁGUILA CALVA Y VIO A KIRK Y LOS OTROS, SU ROSTRO SE ENSOMBRECIO.

ASÍ QUE NO FUISTE TÚ, WAHTEE, QUIEN SE LLEVO A GULEN... POR UN LADO ME ALEGRO, PUES ASÍ NO DEBO BUSCARTE PARA PARTIRTE EL CORAZON CON EL PUÑAL SAGRADO. PERO POR OTRO LADO NO SÉ QUE PENSAR...



¿QUIÉN, ENTONCES, LA HIZO ESCAPAR? PORQUE AHORA ESTA CLARO: ALGUIEN, DERRAMANDO POLVORA SOBRE LOS ESQUELETOS Y UNIÉNDOLOS CON UNA MECHA RAPIDA, LOS HIZO ARDER... LA MISMA MECHA HIZO ESTALLAR LUEGO UNA FILA DE VIEJOS FUGILES... Y MIENTRAS NOSOTROS ATACÁBAMOS AL PRESUNTO ENEMIGO, ALGUIEN SOLTABA A GULEN Y SE LA LLEVABA...



QUIEN NOS BURLO DE GEMEJANTE MANERA ES SIN DUDA UN GRAN GUERRERO... ¡PERO NO PODRÁ IR LEJOS CON SU PRESA! ¡SE LA QUITAREMOS, JUNTO CON TODA LA SANGRE DE SU VENAS!



NOSOTROS TE AYUDAREMOS, FLECHA PARTIDA...



HUBO ALARIDOS DEL OTRO LADO DE LA MURALLA: ALGÚN BRAVO HABÍA ENCONTRADO PISADAS QUE NO ERAN DE PAWNEE NI DE CARA PÁLIDA... PISADAS GRABADAS HONDO, COMO SI QUIEN LAS IMPRIMIERA FUERA MUY CARGADO... CON GULEN.

CAYENA

Guión: OSTERHELD

Dibujos: HAUPT

RESUMEN: El "Vampiro de Clover" hizo otra víctima. El sargento sospecha del profesor Montt, que se halla refugiado en la casa de Rambler, un ex sheriff. Ahí encuentra a Cayena que decide ayudarlo...

EXHAUSTO, AL BORDE DEL COLAPSO, EL PROFESOR MONTT TRATABA DESESPERADAMENTE DE QUE LOS PASOS FIRMES DE CAYENA NO LO DEJARAN ATRÁS.



NO SE APARTE DEL SENDERO, PROFESOR... HAY CIENAGA A LOS LADOS. FALTA MUY POCO YA...



AQUÍ ES... VOY A SILBAR PARA QUE SEPA QUE SOY YO...



NO HACE FALTA, CAYENA... TE VÍ VENIR. ADELANTE.



SUERTE QUE TE ENCONTRÉ EN CASA, "PATÍBULO".



¡SÍ, LLEGUÉ DE NUEVA YORK. HACE UNA SEMANA.



ADELANTE, CAYENA. ADELANTE, PROFESOR MONTT...

VEO QUE ME CONOCE...



¡CLARO QUE LO CONOZCO! UN MENDIGO CONSCIENTE ESTÁ OBLIGADO A CONOCER A LA GENTE...



EL "PATÍBULO" NO ES UN MENDIGO VULGAR, PROFESOR... SI VENDIERA SUS TRABAJOS SERÍA RICO... ¡MIRE ESE GADALSO DENTRO DE UNA BOTELLA!



YA VEO... ES TO ES UN VERDADERO MUSEO...

AQUÍ PUEDE ELEGIR LO QUE MÁS LE GUSTE... SI LLA ELECTRICA, HORCA, GARROTE...



... GUILLOTINA, HACHA... PERO, POR LA CARA DEL PROFESOR DEDUZO QUE NO VINO AQUÍ POR NINGUNO DE MIS PATÍBULOS... ¿ME EQUIVOCÓ, CAYENA?

ACERTASTE, "PATÍBULO"...EL PROFESOR NECESITA ESCONDERSE: LO CREEN EL "VAMPIRO", Y LO LINCHARÁN DONDE LO ENCUENTREN, SIN DEJARLO EXPLICARSE...



TÚ TIENES UN BUEN ESCONDIRTE... POR ESO LO TRAJE...



HICISTE BIEN... AUNQUE, PENSÁNDOLO BIEN, NO SÉ SI LO AYUDARE...

¿PROFESOR EN QUE ERES, PROFESOR?



ESTE... SOY... O "ERA", PROFESOR DE HISTORIA...



¿COMO "ERA"? ¿LO ERES, O NO?



LO SOY, PERO NO EJERZO... TUVE GURMENAGE, POR EXCESO DE TRABAJO, SEGÚN EL MÉDICO DICO.

AHORA RECUERDO TU CASO... PERDISTE DE PRONTO LA MEMORIA UN DÍA QUE ESTABAS TOMANDO EXÁMEN... SALIÓ EN EL DIARIO...



SÍ, FUE UNA AMNESIA QUE ME DURO DÍAS: POR ESO ME SUSPENDIERON EN EL CARGO...



HUMM... ES UN ANTECEDENTE QUE NO ME GUSTA NADA...

UN HOMBRE COMO EL "VAMPIRO", QUE SE ESPECIALIZA EN ESTRANGULAR MUJERES SOLAS, TIENE QUE SER UN DESEQUILIBRADO... ¿COMO SÉ YO QUE TÚ NO ERES...



EL "VAMPIRO"? POR ALGO SERÁ QUE TODOS TE ACUSAN... "VOX POPULI, VOX DEI"... VERDAD QUE NO TIENES ASPECTO DE ESTRANGULADOR, QUE TUS MANOS SON FRÁGILES...



...COMO CORRESPONDE A UN HISTORIADOR PERO HE LEIDO, QUE EN PLENO ATAQUE DE LOCURA HASTA EL MÁS DÉBIL DE LOS HOMBRÉS SE CONVIERTE EN UN GANSON...



BASTA, "PATÍBULO." EL SHERIFF RAMBLER ME RECOMENDO AL PROFESOR: YO ME RESPONSABILIZO POR ÉL.



ESTÁ BIEN. SI RAMBLER Y TÚ DICEN "CUADRADO", TAMBIÉN YO DIGO, "CUADRADO". VENGAN.



ÉSTA RUINA FUE EN UN TIEMPO LA CASA SOLARIEGA DE UN CABALLERO, ESPAÑOL. NADIE SABE QUE TENIA UNA HERMOSA BODEGA...



AQUÍ ESTÁ LA ENTRADA. VO IRÉ ADELANTE, ASÍ LES PREENDO LA LUZ.



AQUÍ ESTARÁ SEGURO, PROFESOR...

CON USTED SON TRECE LOS FUGITIVOS QUE SE HAN ESCONDIDO AQUÍ... ¿COMO BUEN PROFESOR, NO SERA USTED SUPERSTICIOSO?



ESTE ... NO...

ACUÉSTESE Y DESCANSE, PROFESOR. YO VOLVERÉ AL CENTRO DE CLOVER Y VERÉ COMO ANDA TODO... CUANDO SEPALGO LE TRAERÉ NOTICIA.



TRATE DE DORMIR... QUIZA CAPTURARON YA AL VERDADERO "VAMPIRO"... Y ESTO NO SERA OTRA COSA QUE UN MAL SUEÑO...



EL CAYENA
Y "PATÍBULO"
DEJARON
LA BODEGA.
Y
VOLVIERON
A
LA HABITACION
DEL MENDIGO.

¿POR QUÉ FUISTE TAN DURO CON EL PROFESOR, "PATÍBULO"? NO DEBISTE ACUSARLO.



¿POR QUÉ NO? PARA SERTE FRANCO, NO ME GUSTA. SU CASO NO ES MUY CLARO.

LAS QUE ERAN CLARAS, ERAN LAS HUELLAS QUE VI EN EL SENDERO, "PATÍBULO"... ERAN HUELLAS MUY FRESCAS, Y VENÍAN DEL LADO DEL PARQUE... ERAN TUS HUELLAS, "PATÍBULO"...



¿QUÉ PRETENDES INSINUAR, CAYENA? ¿ESTÁS SUGIRIENDO QUE YO SOY EL "VAMPIRO"?



ERNIE PIKE

Guión: DESTERHELD Dibujos: HUGO PRATT Y BERTOLINI

RESUMEN: Bruce Auburn, "Lord Crack", se encuentra en una taberna, refugiado de un bombardeo. El sargento "Oli", inicia una pelea con unos tanquistas y Bruce participa en ella. Debido a su buena pelea, el capitán ordena a "Oli" volver a incorporar a Bruce...



¡CÓMO DUELE!
¿DÓNDE ESTOY?



NO TE MORISTE, TODAVÍA... PERO YA ESTÁS BAJANDO AL INFIERNO, ESO TE LO ASEGURO YO. ¡VÍSTETE!



¡PERO NO PUEDE IRSE! ¡TIENE UN PRINCIPIO DE COMOCIÓN CEREBRAL!

YA LE TERMINARÉ YO ESE PRINCIPIO... ¡VÍSTETE, HE DICHO!



NUESTRO GRUPO RECIBIÓ UNA ORDEN URGENTE... EL CAPITÁN NOS ESPERA DENTRO DE DOS HORAS...

PERO... ¡YO NO PERTENEZCO MÁS A LOS "COMMANDOS"!



AHORA PERTENECES OTRA VEZ... POR CAPRICHOS DEL CAPITÁN. Y PORQUE HAY GRAN ESCASEZ DE GENTE BIEN ENTRENADA. ¡PERO HAZ DE SABER QUE ME OPUSE CON TODAS MIS FUERZAS! LA PRÓXIMA VEZ QUE COMETAS UN ERROR COMO EL...



...DEL MOLINO DE PEENBORG NO TE ECHARÉ DEL CUERPO DE "COMMANDOS": ¡TE ECHARÉ DE ESTE MUNDO! ¿ENTENDIDO?



ENTENDIDO...

BRUCE AUBURN SE SORPRENDIÓ GINTIENDO UNAS GANAS ENORMES DE VOLVERSE A DESMAYAR: ¡SEGUÍA...

...SIENDO UN "COMMANDO" A PESAR DE TODO! PERO LA ALEGRÍA NO PODÍA SER MUCHA: ALLÍ ESTABA AQUEL MACIZO, INAGOTABLE BALDE DE AGUA FRÍA QUE ERA EL SARGENTO "OLI"... LOS TRES SALIERON JUNTOS DEL HOSPITAL...



ANDA AL CUARTEL, BRUCE... CLIFF Y YO VAMOS A LA PENSION A BUSCAR NUESTRAS COSAS...



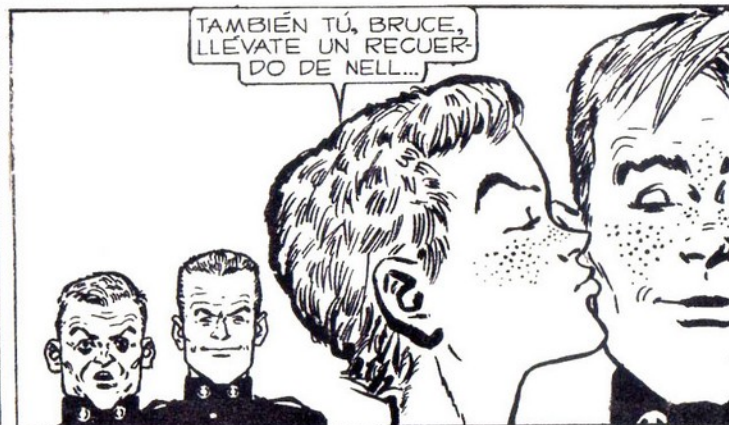
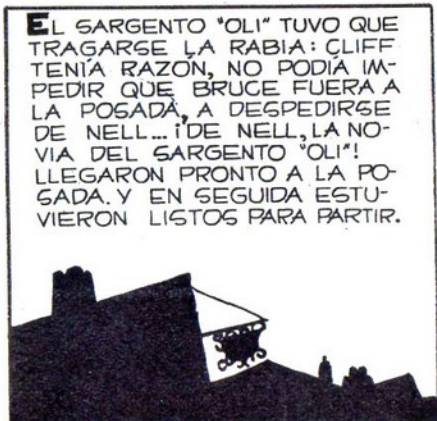
TAMBIÉN YO VOY A LA PENSION... OLVIDE ALGO...



¡PERO...



DÉJELO, SARGENTO... CADA "COMMANDO" ES UN HOMBRE LIBRE...





BIEN, SOLDADOS... LLEGÓ EL MOMENTO DE HACER BUENAS TODAS LAS ENSEÑANZAS QUE HAN RECIBIDO...



LA MISIÓN QUE NOS HA SIDO ENCOMENDADA EXIGIRÁ TODA NUESTRA DESTREZA, TODA NUESTRA REGISTENCIA, TODO NUESTRO CORAJE...



SE TRATA DE LO SIGUIENTE: HACE UN MES EL MAYOR HATLUM, CON OCHO "COMANDOS", PENETRÓ EN CANOAS EN EL ESTUARIO DEL GIRONDA, AL SUR DE FRANCIA.



ALLÍ TENÍAN LOS ALEMANES MEDIA DOCENA DE BARCOS MERCANTES LISTOS PARA ROMPER EL BLOQUEO DE NUESTRA ARMADA... LA OPERACIÓN DEL MAYOR HATLUM RESULTÓ UN ÉXITO.



FUERON HUNDIDOS CINCO BARCOS MERCANTES Y UN PETROLERO, POR UN TOTAL DE TREINTA MIL TONELADAS DE LOS DIEZ HOMBRES QUE INTERVINIERON, SABEMOS QUE SOLO DOS ESTÁN A SALVO.



AQUELLOS RESULTADOS FUERON OBTENIDOS TOMANDO A LOS ALEMANES TOTALMENTE POR SORPRESA. AHORA ESTÁN AVISADOS, LO QUE HARÁ MUCHO MÁS PELIGROSA NUESTRA EMPRESA...



POR ESO, ANTES DE CONTINUAR, QUIERO PREGUNTARLES: ¿SE CREEN CON ANIMO PARA INTENTAR UN NUEVO GOLPE CONTRA EL ESTUARIO DEL



NO SEA TEATRAL, MAYOR... YA SABE DE SOBRA QUE SI ESTAMOS AQUÍ ES PARA QUE NOS PARTAN EL ALMA...



BIEN, SI NINGÚN OTRO TIENE NADA MÁS QUE DECIR, DESDE YA LOS CONSIDERO PARTES INTEGRANTES DE LA OPERACIÓN "REPEAT."

UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

Gulón:

DESTERHELD

Dibujos:

SOLANO LOPEZ

RESUMEN: Los sobrevivientes de la nevada fatal luchan contra los invasores. Juan Salvo y Franco son hechos prisioneros por un "mano". Gracias a Franco logran sorprenderlo y escapar. Se dirigen hacia el estadio, con el "mano" desvanecido...





¿OÍSTE ESO, FRANCO?

SÍ, VINO DE ALLÍ...



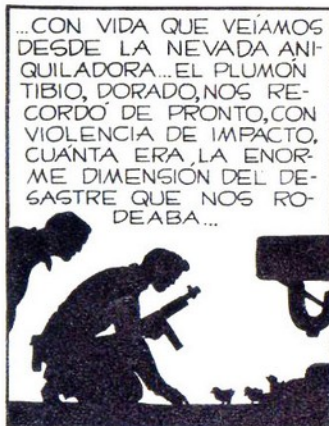
DE ALLÍ, DE ABAJO DE LA PILETA..

¡ALGO SE MUEVE ENTRE EGAS BOLGAS!



¡POLLITOS! ¡ESTO SÍ QUE NO LO ESPERABA!

ERA COMO VER FANTASMAS. ERAN LOS PRIMEROS ANIMALES...



...CON VIDA QUE VEÍAMOS DESDE LA NEVADA ANQUILADORA... EL PLUMÓN TIBIO, DORADO, NOS RECORDÓ DE PRONTO, CON VIOLENCIA DE IMPACTO, CUANTA ERA LA ENORME DIMENSIÓN DEL DESASTRE QUE NOS RODEABA...



JAMÁS IMAGINE QUE VER TRES POLLITOS ME EMOCIONARIA TANTO...



FUÉ UNA CASUALIDAD ENORME QUE SE SALVARAN... ESTARIAN A PUNTO DE SALIR DEL HUEVO CUANDO LA NEVADA...



LOS COPOS ANIQUILARON A LA MADRE... PERO A ELLOS NO, PROTEGIDOS POR EL HUEVO... ¡TIENEN HAMBRE! ¡MIRA COMO COMEN!



OTRO RUIDO: EL RODAR DE UN VASO SOBRE LA MESA. EL ESPANTO NOS ELECTRIFICÓ EL CEREBRO.



¡EL 'MANO'!

¡VOLVIÓ EN SÍ!



¡NO TE MUEVAS!

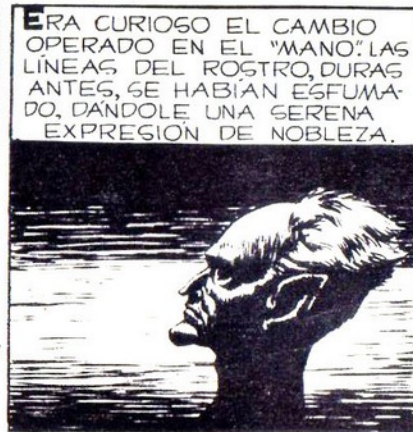
YA NO HACEN FALTA LAS ARMAS...



LA GUERRA HA CONCLUIDO PARA MÍ... SI HUBIERA DESEADO SEGUIR EL COMBATE, LES HABRÍA ATACADO Y DESTRUIDO, ANTES SIQUIERA DE QUE LO ADVIRTIERAN...



TODO PAGO YA PARA MÍ... Y, EN VERDAD, NO ME QUEJO. VALÍA LA PENA, DESPUÉS DE TODO, VENIR DESDE TAN LEJOS...



ERA CURIOSO EL CAMBIO OPERADO EN EL "MANO". LAS LINEAS DEL ROSTRO, DURAS ANTES, SE HABIAN ESFUMADO, DÁNDOLE UNA SERENA EXPRESIÓN DE NOBLEZA.



ALCÁNCENME ESA ESCULTURA, POR FAVOR... EN LA GRACIA DE ESE CUELLO HAY SIGLOS DE ARTE...



NO ES UNA ESCULTURA... ES UNA CAFETERA...

IGNORO LO QUE ES ESO... POSIBLEMENTE UN IMPLEMENTO DE USO DOMÉSTICO...



¿SE DAN CUENTA LOS HOMBRES DE TODAS LAS MARAVILLAS QUE LOS RODEAN? ¿TIENEN IDEA DE CUÁNTOS MUNDOS HABITADOS HAY EN EL UNIVERSO, Y DE CUÁN POCOS SON LOS QUE HAN FLORECIDO EN OBJETOS COMO ÉSTE?



ALLÁ EN NUESTRO PLANETA, HAY UN OBJETO PARECIDO; SIRVE PARA UNA CEREMONIA MUY BELLA, TODAS LAS TARDES, CUANDO SE PONEN LOS DOS SOLES...

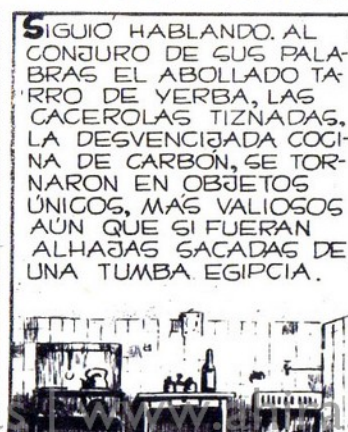
¿CUÁL ES TU PLANETA, "MANO"?



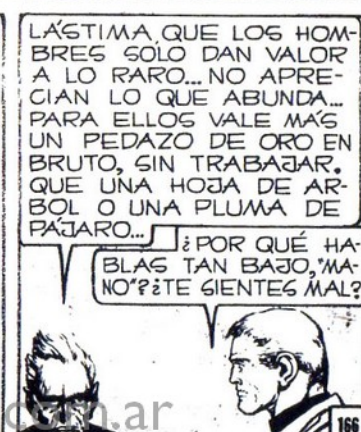
EL NOMBRE NO LES DIRÁ NADA... ADEMÁS ME QUEDA POCO TIEMPO PARA PERDERLO EN EXPLICACIONES... MEJOR GOZAR CON LA PROXIMIDAD DE TODOS ESTOS OBJETOS...



CADA COSA IRRADIA AQUÍ MILENIOS DE INTELIGENCIA... MILENIOS DE ARTE, MILENIOS DE TERNURA... LÁSTIMA NO TENER TIEMPO PARA SABER PORQUE ESE RECIPIENTE ES CILÍNDRICO, PORQUE TIENE MOLDURAS LA PATA DE ESA MESA... Y POR QUÉ...



SIGUIÓ HABLANDO. AL CONJURO DE SUS PALABRAS EL ABOLLADO TARRÓ DE VERBA, LAS CACEROLAS TIZNADAS, LA DESVENCIJADA COCINA DE CARBÓN, SE TORNARON EN OBJETOS ÚNICOS, MÁS VALIOSOS AÚN QUE SI FUERAN ALHAJAS SACADAS DE UNA TUMBA EGIPCIA.



LÁSTIMA QUE LOS HOMBRES SOLO DAN VALOR A LO RARO... NO APRECIAN LO QUE ABUNDA... PARA ELLOS VALE MÁS UN PEDAZO DE ORO EN BRUTO, SIN TRABAJAR, QUE UNA HOJA DE ÁRBOL O UNA PLUMA DE PAJARO...

¿POR QUÉ HABLAS TAN BAJO, "MANO"? ¿TE GIENTES MAL?



LA VERDAD QUE SÍ, HOMBRE... ME ESTOY MURIENDO...

DEJÉ A UN LADO LA METRALLETA Y ME ACERQUÉ. LA PIEL SE LE HABÍA PUESTO CENIZA.



¡NO SE LE ACERQUE, SEÑOR! ¡PUEDE ESTAR SIMULANDO! PUEDE SER UNA TRAMPA COMO LA QUE YO LE TENDÍ...



NO, HOMBRE, NO... ES VERDAD QUE ME ESTOY MURIENDO... SI NO QUIERES ACERCARTE, NO LO HAGAS...

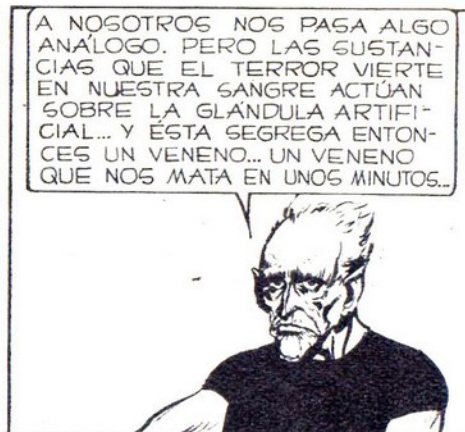
PERO... ¿POR QUÉ MUERES? ¿POR EL GOLPE, QUE TE DIO MI AMIGO?



NO... NO POR EL GOLPE, SINO POR EL MIEDO QUE GENTÍ! AL VERME ATACADO... A LOS "MANOS" NOS HAN COLOCADO EN EL CUERPO, CUANDO PEQUEÑOS, UNA GLÁNDULA ARTIFICIAL...



CUANDO UN PELIGRO GRANDE AMENAZA A LOS HOMBRES, HAY GLÁNDULAS QUE VIERTEN EN LA SANGRE CIERTAS SUSTANCIAS QUE PREPARAN EL CUERPO PARA LA DEFENSA; UNA DE ESTAS SUSTANCIAS, POR EJEMPLO, ES LA ADRENALINA...



A NOSOTROS NOS PASA ALGO ANALOGO. PERO LAS SUSTANCIAS QUE EL TERROR VIERTEN EN NUESTRA SANGRE ACTÚAN SOBRE LA GLÁNDULA ARTIFICIAL... Y ÉSTA SEGREGA ENTONCES UN VENENO... UN VENENO QUE NOS MATA EN UNOS MINUTOS...



¿PERO QUIEN LES PONE ESA GLÁNDULA ARTIFICIAL QUE LOS MATA CUANDO TIENEN MIEDO?

NUESTROS AMOS, HOMBRE... CON ELLA NOS TIENEN SEGUROS: SABEN QUE JAMÁS NOS ARRIESGAREMOS A REBELARNOS...



¿NO PUEDEN EXTIRPARLA?

NO... ESTÁ SABIAMENTE COLOCADA EN EL MÁS VITAL DE NUESTROS ORGANISMOS... LOS QUE INTENTARON SACARLA MURIERON ANTES: EL PROPIO MIEDO AL CORTAR LES DIÓ MUERTE.



UN MOMENTO... DÍJISTE RECIENTE QUE QUIENES LES INSERTAN LA GLÁNDULA ARTIFICIAL SON LOS AMOS... PREGUNTO YO: ¿NO SON ASESINOS USTEDES, LOS "MANOS", LOS AMOS DE LOS "CASCARUDOS", DE LOS HOMBRES-ROBOTS?



DEMORO EN CONTESTAR. CREO QUE POR PIEDAD. COMO SI SUPIERA LO APLASTANTE, LO SATÁNICO QUE NOS RESULTARÍA SU RESPUESTA...

HORA CERO
AÑO II - NÚMERO 41
Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicada por Editorial Frontera. Bolívar N° 547, Buenos Aires, Argentina.
Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.
Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual N° 572.135.

CORREO ARGENTINO Central B	FRANQUEO PAGADO
	Cuenta N° 5231
	INTERES GENERAL Concesión N° 5751

RANDALL

Cómic: OSTERHELD

Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

RESUMEN: En el Fantome Valley se cumple una vieja leyenda. El fantasma de un asesinado busca a los testigos de su muerte para vengarse. Siguiendo unas huellas raras, Randall y varios más llegan al "Ranch de Crabb", poderoso ganadero de la zona. Son atacados y Randall logra sorprender al tirador, que es "Rhum". Cross les informa que el fantasma sigue suelto...



YO NO TE ESPERO, RANDALL... UN RASTRO ES UN RASTRO... Y YO SOY COMO PERRO PERDIGUERO: CUANDO ENCUENTRO UN RASTRO NO PUEDO DEJAR DE SEGUIRLO...



VAMOS, RHUM... DÉJATE DE DORMIR. QUE TENEMOS MUCHO QUE HABLAR. ¡VAMOS, DESPIERTA!



FUERA... ESAS PATAS... SHERIFF... ¿POR QUÉ ME SACUDE?



¡SÍ! QUE TIENES GRACIA, RHUM... ¡Y LO PREGUNTAS TODAVÍA! QUIEN HACE LAS PREGUNTAS SOY YO... ¿POR QUÉ NOS ATACASTE?



MISTER CRABB ME PUSO DE GENTILINA... CON ORDEN DE TIRAR CONTRA CUALQUIER INTRUSO... NO SE SI USTÉDES SABEN QUE ESTO ES PROPIEDAD PRIVADA...



¡CLARO QUE SABEMOS QUE ESTAMOS EN EL RANCH DE CRABB! ¿PERO ACASO TÚ NO VISTE MI ESTRELLA DE SHERIFF?



NO. ESTABA MUY OSCURO.

TIENES RAZON, RHUM... ESTABA MUY OSCURO. TAN OSCURO QUE PUDISTE HACER PUNTERIA COMO SI FUERA DE DÍA...



ESTO ES MUY SERIO, RHUM, Y PUEDE COSTARTE LA HORCA... ¿QUE SABES DEL INCENDIO DE LA CAPILLA?



LO QUE TODOS... FUÉ UN BUEN FUEGO... VALÍA LA PENA VERLO.



¿Y QUÉ SABES DEL ROBO DE LA TUMBA DE ALGER?



¿ROBARON LA TUMBA DE ALGER? PRIMERA NOTICIA QUE TENGO. ¡AUNQUE MALDITO LO QUE ME INTERESA!

SIN EMBARGO, DEBIERA IMPORTARTE... TÚ MATASTE AL JOVEN ALGER... Y PARECE QUE SU CUERPO SALIÓ DE LA TUMBA...



...Y ANDA AHORA POR EL VALLE SEDIENTO DE VENGANZA... TE BUSCARÁ A TI, RHUM, SU MATADOR...

NO...NO ME AGUSTAN LOS CUENTOS DE VIEJAS...



¡UN BALAZO!

¡SI! ¡AL OTRO LADO DEL CAÑON!



¡¡SOCOR...!!



¡ES CROSS! ¡VAMOS, SHERIFF!
¡VIGILEN USTEDES A RHUM!



¿OYE ESO, RANDALL?

SI... PARECEN GARGARAS...



ES EL RUIDO QUE SUELEN HACER LOS HERIDOS EN LA GARGANTA... ¡APURE, SHERIFF!

