

SUPLEMENTO SEMANAL

# HORA CERO

\$ 1<sup>80</sup>..

JULIO 9 45

HISTORIETAS

Para mayores de 14 años

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahra.com.ar](http://www.ahra.com.ar)



DESPUES DE TODO, EL TIPO NO PODRA QUEJARSE, NI SE DARÁ CUENTA DE QUE UN BALAZO LO HA COCINADO.

# Sarg Kirk

**RESUMEN:** Siguiendo las huellas de Sulen, la wiyanwanka condenada por la Sociedad de Coyote, Kirk, Maha y el doctor Forbes son atacados por el Corto, enamorado de Sulen, pretende demorarlos. El doctor, a su vez parte, dejándolos, Maha sigue su ejemplo. De pronto Kirk y el Corto ven venir a Sulen y a su raptor.



GREERA' ESTAR TODAVÍA ENTRE LAS ROCAS Y YA ESTARA' ENTRE LOS SANTOS DEL PARAISO, CON UNA LIRA EN LAS MANOS EN VEZ DE LA CARABINA.



UN MOMENTO, CORTO...



¿QUÉ DEMONIOS TE PASA? ¡MEJOR OCASION QUE ESTA NO SE NOS PRESENTARÁ PARA BAJARLO!

¿QUÉ DEMONIOS TE PASA A TI, CORTO? ¿DESGDE CUANDO ERES UN ASESINO QUE MATA A LA GENTE A TRAICION?



¿ES POSIBLE QUE POR UNA MUCHACHA TE CONVIERTAS EN UN COBARDE, EN UN...



BASTA, NO SIGAS...

TIENES RAZON... SOY UN BRUTO... UN SUPERBRUTO... VERLA DE NUEVO A SULEN ME DES CARRILO LOS SEGOS... PERO NO SOY LO QUE PIENSAS, KIRK ...



LE GALTRE' AL PAGO Y LO DESAFIARE' A PELEAR...



¿A PELEAR? ¿COMO? ¿CON LOS REVOLVERES?

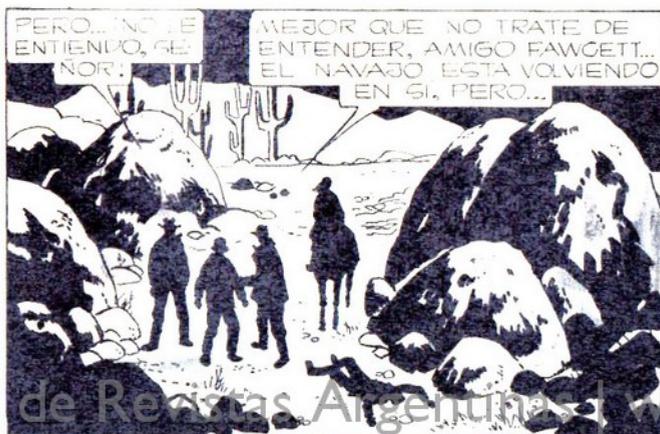
YA SE LO QUE PIENSAS, KIRK... QUE ELIJO EL REVOLVER PORQUE LE GANARE SEGURO... PERO NO, PARA QUE VEAS, AQUI TIENES EL CINTO. LE SACARE' A SULEN A PUÑO LIMPIO.



PERO...



¿QUÉ TE PASA AHORA? ¿TE ACHICASTE?



CONOZCO AL NAVAJO QUE ATACÓ A KEM... SU NOMBRE ES LUMAR... FUE ÉL QUIEN EMPEZO A GRABAR MI VIDA EN EL BRAZALETE DE PLATA... LE CREÍ MUERTO EN EL RAID PAWNEE...



LUMAR DEBIO MORIR, SULEN... PERO EL DESEO DE ENCONTRARTE, DE VOLVERTE A LA TRIBU, RETUVO EL ESPÍRITU DE LUMAR EN EL PAÍS DE LOS VIVOS...



AÑOS VAGÓ LUMAR POR EL DESIERTO, BUGGANDOTE, SULEN... HASTA QUE SUPO QUE ERAS WIYAN-WANKA DE LOS PAWNEES... SUPO TAMBIÉN LUMAR QUE FLECHA PARTIDA QUERÍA MATARTE...



...Y ENTONCES LUMAR, CON UNA PARTIDA DE GUERRA NAVAJO, SE APRESTÓ A SALVARTE... PERO UN CARA PALIDA SE ANTICIPO...



ASÍ ES, LUMAR... YO PREPARÉ LA GRAN BURLA A LOS PAWNEES... YO DISPUSE TODO EN FORT VANCE PARA HACERLES CREER QUE LOS ESQUELETOS LO ATACABAN... YO SALVÉ A SULEN CUANDO NADIE, NI BLANCO, NI NAVAJO, PODRÍA SALVARLA YA...



¡ESO ES DEMAGIADO DECIR! NOSOTROS...



¡CALLA, COYOTE! EXPLICADO QUEDA EL MISTERIO DE LOS ESQUELETOS DE FORT VANCE... Y EXPLICADAS TAMBIÉN QUEDAN LAS HUELLAS QUE FLECHA PARTIDA Y SUS...



...PAWNEES ENCONTRARON CERCA DEL FUERTE: ERAN LAS HUELLAS DE LUMAR Y SUS BRAVOS. PERO FLECHA PARTIDA Y SUS PAWNEES SE LARGARON TRAS ESAS HUELLAS: QUIERE DECIR QUE PRONTO, MUY PRONTO, HAN DE ESTAR AQUÍ...



NO CREO QUE ME SIGUIERAN, WAHTEE... CUANDO LUMAR SUPO QUE EL COYOTE CARA PALIDA SE LLEVABA A SULEN, LUMAR DECIDIÓ RECONQUISTARLA EL SOLO: LUMAR DESPIDIÓ A SUS BRAVOS PARA QUE SE LLEVARAN LEJOS AL PAWNEE...





SE SALVO PORQUE YO LO QUISE... YO QUERIA, JUSTAMENTE QUE SE GALVARA, QUE PUDIERA DECIR QUE EL ATACANTE TENIA UN SOMBRERO RAIDO Y ABRIGO A CUADROS... POR LA DESCRIPCION, LA POLICIA PENSARIA EN EL...



... "PATIBULO"... Y VENDRIAN A BUSCARLO, Y LO ENCONTRARIAN MUERTO... TODO ESTABA BIEN, PERO SUCEDIO LO IMPREVISTO.



USTED LLEGO PRIMERO Y ME VIO ESCAPAR... ADIVINE QUE, NO DIRIA NADA A LA POLICIA Y QUE VENDRIA A VER AL "PATIBULO", QUE LO ENCONTRARIA MUERTO, Y QUE DESCUBRIRIA QUE EL NO PODIA SER EL "VAMPIRO"...



USTED DIRIA A LA POLICIA QUE ME HABIA TRAIDO AQUI... Y TODO MI PLAN SE VENDRIA ABAJO... ENTONCES DECIDI VENIR AQUI Y ESPERAR...



¿ESPERAR? ¿QUE COSA?

ESPERAR A QUE USTED VINIERA...



¿PARA QUE?



PARA MATARLO, CAYENA... ESTA PISTOLA ES DEL "PATIBULO". CREERAN QUE LOS DOS SE MATARON EN UNA PELEA ENTRE MALEANTES... NADIE SOSPECHARA JAMAS QUE YO ESTUVE AQUI...



LO SIENTO, CAYENA, USTED FUE BUENO CONMIGO, PERO DEBO HACERLO... SE TRATA DE ELIMINARLO A USTED O DEJARME LINCHAR...



TOC!

PERO... ¿Y ESE RUIDO?

FUI YO, PROFESOR MONTT...

NO ESTOY TAN MUERTO COMO PARECIA... SON MUCHOS LOS QUE HAN QUERIDO ABRIRME EL CRANEO, PERO TODOS FRA-CAGARON... IN-CLUSO USTED.

ENTONCES TENDRE QUE...

¡AHORA, CAYENA!

¡WHAMM!



BIEN, CAYENA... EL POBRE ERA DEMASIADO NOVICIO PARA DOS VIEJOS ZORROS COMO NOSOTROS...

¿SEGURO QUE ESTÁS BIEN, PATIBULO?

SEGURO... ME HICE EL MUERTO PORQUE ME SACO LA PISTOLA... Y PORQUE ME DI CUENTA QUE TE ESPERABA.

SABÍA QUE ENTRE LOS DOS LO PLANCHARÍAMOS FÁCIL.

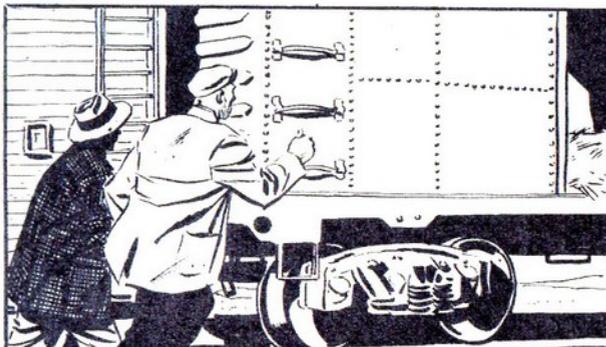
POBRE... POBRE DIABLO.

¿QUÉ HARÁS CON EL? ¿LO ENTREGARÁS A LA POLICIA?

¿ENTREGARLO A LA POLICIA? CUALQUIERA DIRÍA QUE NO ME CONOCES...

YA SÉ. LO LLEVARÁS A LA CLÍNICA...

¡SÍ, EL DOCTOR GRAHAM SE HARÁ CARGO DE ÉL.



UNA HORA DESPUÉS DOS VAGABUNDOS CORRÍAN JUNTO AL TREN DE CARGA DE LAS 12.15. Y SALTABAN A UNO DE LOS COCHES.



UNO ERA EL **CAYENA**. EL OTRO, UN LINYERA DE TANTOS. NADIE HUBIERA RECONOCIDO EN ÉL AL RESPETABLE PROFESOR MONTT.

EL TREN FUE LEJOS, HACIA EL ESTE. CUANDO TORCIO AL NORTE LO DEJARON Y PAGARON A OTRO. DESPUÉS SE HICIERON LLEVAR POR UN CAMIONERO. OTRO TREN DESPUÉS, Y YA ESTABAN EN CALIFORNIA.

¿ADÓNDE VAMOS, AHORA? YA LLEGAMOS, PROFESOR.



ALLÍ ESTA, LA CLÍNICA GRAHAM.

PERO... ¡ES UN SANATORIO PARA MILLONARIOS!



SIN EMBARGO EL SOLO NOMBRE DE **CAYENA** FUE UNA LLAVE DE ORO. EL DOCTOR GRAHAM LE ESPERA, SEÑOR CAYENA.



MEDIA HORA DESPUÉS, EL DOCTOR GRAHAM ESTABA ENTERADO DE TODO. HA TENIDO USTED UNA SUERTE INMENSA, PROFESOR MONTT. DEBIERA HABER SIDO CONDENADO A LA SILLA ELÉCTRICA. PERO EL CAYENA LO HA TRAÍDO AQUÍ...



AQUÍ LO CURAREMOS. YA VEREMOS COMO HACEMOS PARA QUE USTED COMPENSE A LA SOCIEDAD POR EL DAÑO QUE HA HECHO. ÉSTA ES LA JUSTICIA DEL CAYENA.



¿SE QUEDA CON NOSOTROS, CAYENA?

NO, DOCTOR GRAHAM. TENGO QUE IR LEJOS, A HOLM, EN NUEVA YORK. UN AMIGO ME DIJO...



... QUE ALLÁ ME ESPERA OTRA AVENTURA.

FIN DEL EPISODIO

# Ernie Pike

Guión: OESTERHELD  
Dibujos: BERTOLINI

**RESUMEN:** Bruce Auburn, "Lord Crack", participa en una nueva misión comando. El grupo debe hundir varios barcos enemigos. Mientras se aban las canoas al agua, un avión los ataca, pero Bruce logra derribarlo...



LOS ALEMANES SÓLO SABÍAN QUE UNO DE SUS AVIONES HABÍA SIDO ABATIDO POR UN SUBMARINO ALIADO. PERO, ALERTADOS...

...POR EL ATAQUE EN CANOAS DEL MES ANTERIOR, ECHARON AL MAR LOS "KANAKS" CON LOS QUE PENSABAN CONTRARRESTAR CUALQUIER NUEVO INTENTO.



NO CREO QUE LOS INGLESES INTENTEN TAN PRONTO UN NUEVO ATAQUE. PERO VIENE BIEN ESTA ALARMA PARA HACER UN ENGAÑO...



...GENERAL...LA ORDEN ES SORPRENDER LAS CANOAS ENEMIGAS Y CAPTURARLAS...¡OJALÁ SEA UN ATAQUE VERDADERO! ¡NI SOÑARÁN TROPEZARSE CON OTRAS CANOAS!



ENTRETANTO, LAS CANOAS DE LA OPERACIÓN "REPEAT" SEGUÍAN NAVEGANDO POR EL ESTUARIO...LOS "COMMANDOS" PALEABAN CON ENERGÍA, ANIMADOS POR LA TOTAL CALMA DE LA COSTA.



MEJOR NO PODEMOS IR...LA MAREA NOS EMPUJA ADENTRO DEL ESTUARIO.

¡SÍ...Y LA PELEA CON EL AVIÓN NO ALERTO LAS DEFENSAS...



EGO NO LO SABEMOS, CLIFF...QUIZA NOS ESPERAN RÍO ARRIBA...

NO SEAS AGUAFIESTAS, BRUCE...Y ATENCIÓN AHORA...QUE EL CAPITÁN ORDENA "EMBALSARSE"...



"EMBALSARSE", EN JERGA "COMMANDO", ERA UNIR LAS CANOAS BORDA CON BORDA, PARA RECIBIR ORDENES.

ATENCIÓN TODOS...



LLEVAMOS UNA HORA REMANDO. DESCANSAREMOS CINCO MINUTOS Y SEGUIREMOS RECOSTANDONOS SOBRE LA COSTA: LA MAREA NOS EMPUJARA CADA VEZ CON MÁS FUERZA. A NO SEPARARSE DEMASIADO...



HASTA AHORA LO ESTAMOS HACIENDO MUY BIEN. ¡ESTOY SEGURO QUE LO SEGUIREMOS HACIENDO HASTA LLEGAR A BURDEOG! QUIEN QUIERA COMER ALGO PUEDE HACERLO.



MINUTOS DESPUÉS REANUDABAN LA MARCHA, AYUDADOS POR LA MAREA. LA NOCHE ERA MUY OSCURA Y NO LES FUE FÁCIL MANTENERSE UNIDOS...



¿VES LA CANOA DEL CAPITÁN, CLIFF?

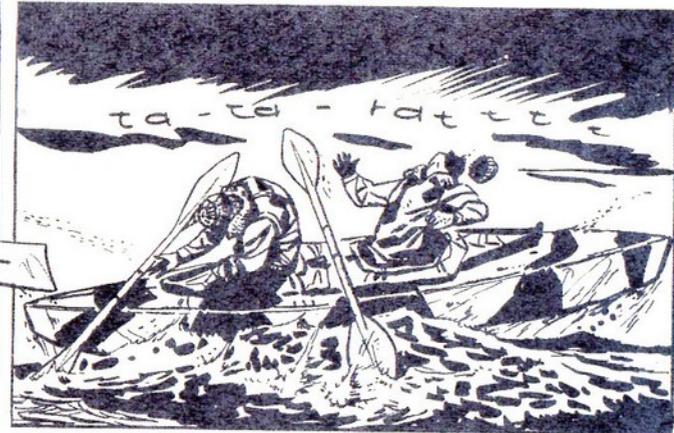
SÍ, BRUCE...



VA ALLÍ... ALGO A LA DERECHA... VEO DOS CANOAS... ¡MÁS! VAMOS BIEN...



¡PERO ALLÍ, A LA IZQUIERDA, YO VEO CUATRO CANOAS! ¿CUÁNTAS CANOAS SOMOS?



¡RINDANSE! LOS DOBLAMOS EN...



¡TU ABUELA NOS DOBLAN!



AH - AA AH





UNA CITA CON EL FUTURO

# el eternauta.

Guión:

OESTERHELC

Dibujos:

SOLANO LOPEZ

**RESUMEN:** Juan Salvo, Franco y el resto del grupo avanzan hacia el centro. El invasor aparentemente se retira. De repente, la tierra empieza a temblar. Juan y Franco salen de avanzada y no encuentran trazas del enemigo. Informan al mayor y el avance continúa...



CRUZAMOS LAS VÍAS DEL TREN Y DOBLAMOS A NUESTRA IZQUIERDA, LANZÁNDONOS POR LA AVENIDA. PERO NO FUIMOS LEJOS.

NOS DETUVIMOS EN EL CRUCE DE LA CALLE PAMPA.

SERA DIFÍCIL SEGUIR... ESE EDIFICIO DERRUMBADO ATAJARÁ LOS TANQUES...



¡SI... Y PUEDE SERVIRLES MUY BIEN DE TRINCHERA COMO DEFENSA... SI LO QUIEREN APROVECHAR.

¿CÓMO LO TIRARÍAN ABAJO? NO HA HABIDO EXPLOSIÓN...



NO... HA CAÍDO COMO SI LO HUBIERAN EMPUJADO DE UN LADO... SU CAÍDA DEBIO DE SER EL RUIDO COMO DE 'CASCA DA DE PIEDRAS' QUE OÍMOS HACE UN RATO...



ACONSEJO NO ACERCARNOS, JUAN... PUEDEN TENER EMBOSCADO UN LANZARRA...

DE A-GUERDO, FAVA...



PERO NO PODEMOS PARAR NUESTRO AVANCE POR SIMPLES SUPOSICIONES... ME ADELANTARE A EXPLORAR... YA GABES: SI ALGO ME PASA, TÚ QUEDAS AL MANDO.



YO LO ACOMPAÑO, SEÑOR...



ASENTÍ CON LA CABEZA: RECONFORTABA SABER A MI LADO AL TORNERO... SU APOYO, YA LO HABÍA DEMOSTRADO, VALÍA MÁS QUE EL DE UN TANQUE.

¿VES ALGO, FRANCO?

NO, SEÑOR... NO SE MUEVE NADA.



POR LAS DUDAS, LO MEJOR SERÁ ATROPELLAR A LA CARRERA... ¡CÚBRAME, SEÑOR!





LO DICHO... NO HE CONOCIDO HOMBRE MÁS BRAVO QUE FRANCO...



PERO... ¿POR QUE SE DETIENE AHORA? NO... AHORA SIGUE...

EN CUALQUIER INSTANTE PODÍA BRO- TAR ENTRE LOS ESCOMBROS EL HAZ DE UN LANZARRAYOS...



YA LLEGA... AHORA PIENSO QUE HICE MAL EN DEJAR- LO IR SOLO...



¡SI ES UNA EMBOSCADA, QUE NOS COCINEN JUNTOS!



¡VENGA, SEÑOR!



PARECE NO HABER PELIGRO... PE- RO NO CREO QUE PODAMOS PASAR...



HAN TUMBA- DO SOBRE LA AVENIDA LOS EDIFI- CIOS MÁS ALTOS ...

SI... POSITIVAMENTE NO QUIEREN QUE AVANCE- MOS POR AQUI...



LAS PRECAUCIONES CON QUE HABIÁAMOS AVANZADO RESULTABAN INNECESARIAS. NO HABÍA LA TEMIDA EMBOSCADA. PERO NO RESULTABA MENOS CIERTO QUE POR ALLÍ NO SE PODÍA PASAR.



¡HAY POR LO MENOS CINCO CUADRAS IM- PRACTICABLES, SEÑOR!

ESTA' BIEN, FRANCO, YA TE EXPUSISTE DE SO- BRA. VUELVE ACA'.



PODRÍAMOS PASAR PERO HABRÍA QUE DEJAR LOS TANQUES, LA ARTILLERIA, TODO EL EQUIPO PESADO. ¿QUÉ OPINA USTED, PRO- FESOR ?

PUEDA SER QUE ELLOS DESEEN QUE INTEN- TEMOS PA- SAR PARA...

...PESCARNOS PRÁCTICAMENTE INMOVILIZADOS ENTRE LOS ESCOMBROS. PUEDE SER TAMBIÉN, QUE CERRARON LA AVENIDA PARA HACERNOS IR POR OTRO LADO...



NO ESTOY DE ACUERDO CON USTED, PROFESOR. USTED PRESUPONE UNA INTENCIÓN EN ESOS DERRUMBES, YO OPINO QUE NO SON OTRA COSA QUE LAS DEMOLICIONES DE UN ENEMIGO EN RETIRADA. GREERAN QUIZA QUE LOS EDIFICIOS ALTOS TIENEN UN GRAN VALOR PARA...



...NOSOTROS, Y PENSARÁN DAÑARNOS ECHANDOLOS ABAJO. NO COMPLIQUEMOS LAS COSAS, Y BUSQUEMOS OTRA CALLE POR DONDE SE PUEDA PASAR.



SI NO SON DERRUMBES CON UN PROPOSITO ESTRATEGICO, ¿POR QUE TODOS LOS EDIFICIOS CAYERON DEL LADO DE LA CALLE? Y, DE PASO, ¿CON QUE LOG TUMBARON ASI?



LOS INTERROGANTES DE FAVALLI QUEDARON SIN RESPUESTA.

LE REPITO, PROFESOR, NO NOS PERDAMOS EN DISCUSIONES INÚTILES Y CONTINUEMOS AVANZANDO.



SIGA CON SU VANGUARDIA, TENIENTE SALVO, POR LA CALLE PAMPA: DOBLE A LA IZQUIERDA EN LA PRIMERA CALLE QUE ENCUENTRE LIBRE DE OBS-TACULOS.



BIEN, SEÑOR...

REANUDAMOS LA MARCHA, POR LA PENDIENTE DE LA CALLE PAMPA. EL SUELO NO TEMBLABA, PERO TENIAMOS LA CERTEZA DE UN PRONTO GRAN PELIGRO.



ESOS EDIFICIOS ABATIDOS COMO DE UN MANOTAZO PONEN FRIO EN LOS HUESOS...



SI... QUISIERA COMPARTIR EL OPTIMISMO DEL MAYOR, PERO NO PUEDO...



PERO... ¡VENGA, SEÑOR!

**CORRIMOS JUNTO A FRANCO ¿QUÉ NUEVO HALLAZGO HABÍA HECHO? MIENTRAS CORRIAMOS, RECUERDO QUE DE NUEVO EMPEZO A TEMBLAR EL SUELO...**

## HORA CERO

AÑO II - NÚMERO 45

Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheid. Publicada por Editorial Frontera. Bolívar N° 547, Buenos Aires, Argentina.

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual N° 572.135.

**FRANQUEO PAGADO**  
Cuenta N° 5231  
**INTERES GENERAL**  
Concesión N° 5751

**CORREO ARGENTINO**  
Central B

# RANDALL

Guion: OSTERHELD

Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

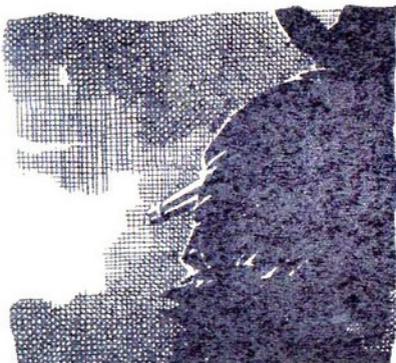
**RESUMEN:** En el Fantome Valley un fantasma busca a los testigos de su muerte para vengarse. Randall, el sheriff y Cerdas, luego que el fantasma matase a "Skunk", que era el guía, llegan al Ranch de Crabb y encuentran a éste muerto. El fantasma los ataca y luego escapa. Los tres lo persiguen...



EL SHERIFF NO SE EQUIVOCABA: EL ASESINO ESTABA CERCA Y TERMINABA DE CARGAR LA CARABINA...



OCULTO EN LA SOMBRA, EL ASESINO PODÍA APUNTAR SIN SER VISTO.



LAS MIRAS SE ALINEARON CON LA CABEZA DE RANDALL...



UNA VACILACIÓN, Y LUEGO LAS MIRAS BUSCARON EL PECHO DEL COWBOY...



UNA NUEVA VACILACIÓN, Y EL CAÑÓN DEL ARMA BAJÓ UN POCO MÁS...



TAMBIÉN A MÍ ME PLANCHO EL CABALLO! SE LO HARÉ PAGAR CARO!



OTRO DIA, CEJAS... ¡ALTO EL FUEGO, SHERIFF!

SI... NOS ATAJO COMO A NOVATOS... Y NOS DEJO CLAVADOS AQUI, A PIE, SIN CABALLOS...



¿OYEN? HA VUELTO A MONTAR Y REANUDA LA MARCHA.

¿ADÓNDE IRA AHORA? ¿QUIÉN SERÁ LA PRÓXIMA VÍCTIMA EN SU LISTA DE LA VENGANZA?



¡IMPOSIBLE GABERLO, SHERIFF...

¡NÚTIL LLENARNOS EL CRANEO DE SUPOSICIONES. LO UNICO QUE PODEMOS HACER ES VOLVER AL RANCH PARA CONSEGUIR CABALLOS.



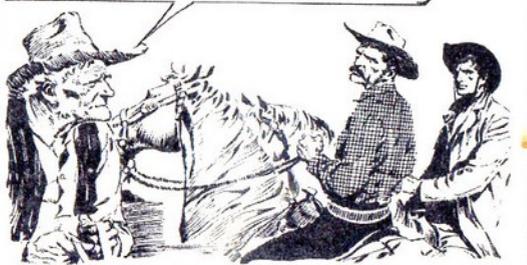
NO FUE FACIL CONSEGUIRLOS: ENTRE LLEGAR AL "RANCH" Y CAMPEAR LOS ANIMALES SUELTOS SE LES FUERON MAS DE DOS HORAS. ERA YA DE DIA CUANDO REGRESARON AL PUEBLO.

PERO... ¿QUÉ PASA EN EL PUEBLO? JAMAS VI TANTO MOVIMIENTO EN LA CALLE...



¿ADÓNDE VAS, JEREMÍAS?

A CUALQUIER PARTE, SHERIFF... ¡NO ME QUEDO EN EL PUEBLO NI UNA HORA MAS! SUPONGO QUE GABRÁ DE LA MUERTE DE MISTER CRABB Y "SKUNK"...



HACE UNA MEDIA HORA UN COWBOY TRAJO LA NOTICIA... ¡NO CABE DUDA DE QUE EL FANTASMA ANDA SUELTO! EL JOVEN ALGER, COMO EL FANTASMA DEL TIEMPO DE LOS ESPAÑOLES, QUERRÁ MATAR HASTA A LOS TESTIGOS DE SU MUERTE! ¡YO ME VOY!



¿ES UN VERDADERO ÉXODO?  
¿QUÉ HACE AH, SHERIFF?



¿PARA EGO LO ELEGIMOS, SHERIFF? HUBIERA CASTIGADO COMO SE DEBE EL ASESINATO DE ALGER Y SU FANTASMA NO ANDARÍA EXTERMINANDO GENTE... ¿SABE QUE RHUM, EL ASESINO DE ALGER, SE ESCAPO DE LA CARCEL?



EL ROSTRO COLÉRICO DEL HOMBRE DESAPARECÍO. EN SEGUIDA HUBO OTRO, Y OTRO, Y OTRO... QUE GRITABAN ALGO Y SE IBAN. EL PUEBLO TODO, CORRIDO POR EL ESPANTO, EMPRENDA LA FUGA... NADIE LO MENCIONABA, PERO EL FANTASMA ERA DUENO YA DEL PUEBLO...

