

SUPLEMENTO SEMANAL

HORA CERO

\$1⁸⁰

AGOSTO 6 49.

HISTORIETAS

Para mayores de 14 años

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.anira.com.ar



Sarg Kirk

Guión: OESTERHELD

Dibujos: H. PRATT

RESUMEN: Flecha Partida propone tres duelos. La vida de tres de los que tratan de rescatar a Sulen, la wiyán-wanka, es el precio de su salvación. Kirk y el doctor Forbes, son los primeros, pero rehusan batirse y son perdonados. El Corto y Maha los deben seguir. Esta vez sin perdón posible...



FLECHA PARTIDA APRUEBA LA ELECCION. EL CORTO USARÁ EL REVÓLVER, Y MAHA USARÁ EL ARCO Y LA FLECHA. PERO FLECHA PARTIDA NO SE FÍA DE LOS AMIGOS DE WAHTEE: EL REVÓLVER DEL CORTO TENDRÁ UNA SOLA BALA... Y MAHA RECIBIRÁ UNA SOLA FLECHA.

GUERREROS COMO ELLOS NO NECESITARÁN MÁS. Y SI LOS DOS LLEGARAN A ERRAR, ENTONCES HABLARÁN NUESTRAS CARABINAS.

¡NO! ¡ESTO ES UN CRIMEN! ¡SERÁ UN ASESINATO EN FRÍO!



QUIETO, DOCTOR... NO CONOCE USTED A LOS PAWNEES: ASÍ COMO SE OPUSIERON A NUESTRA MUERTE, NO VACILARÁN EN MATARNOS SI AHORA NOS INTERPONEMOS.



HAS DICHO BIEN, WAHTEE... AL MENOR MOVIMIENTO EN FALSO LOS DOS IRÁN A SALUDAR A YUNKE-LO, LA MUERTE...



NO HAY ALTERNATIVA... MIENTRAS ESTUVIMOS UNIDOS, NADA NI NADIE NOS VENCIO... PELEAMOS POR UNA MUJER, Y FUE EL DESASTRE...



¡NO LLORES, WAHTEE, QUE NO HACE FALTA! MAHA QUIERE BATIRSE... ¡PORQUE MAHA QUIERE QUE GULEN DUERMA EN SU TIPI!



TAMPOCO YO ME QUEJO, KIRK... YA ME VEO EN NUEVA YORK CON SULEN, PASEANDO EN TRÁNVIA...



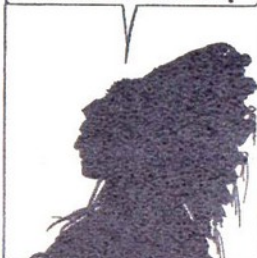
YA TE DIJE, CORTO, QUE ERES DEMASIADO VIEJO PARA GULEN... ¡PREFERIRÍA QUE FLECHA PARTIDA LA MATARA ANTES DE VERLA CONVERTIDA EN TU MUJER!



¡AHORA MISMO APRENDERÁS LO QUE ES EL RESPETO, MO-COSO! ¡TE VOY A ENSEÑAR A LLAMARME VIEJO!



BIEN... ¡ASÍ, RUGIENDO, PELEAN LOS OSOS EN LA ÉPOCA DEL CELO! ¡CUANDO BAJE EL BRAZO PODRAN DISPARAR! ¡APUNTEN!



TERMINO LA COMEDIA. MI CÓLERA ERA SOLO UN BLUFF... PERO NUNCA, NUNCA PODRÉ DISPARAR SOBRE MAHA... QUE GULEN SEA SUYA... RECIEN AHORA VEO CLARO... GRACIAS A LO QUE PASO ENTRE KIRK Y EL DOCTOR...



ADIÓS, CORTO...



¡AHORA!



BANG!



ME MATARÁN LOS PAWNEES: YO DISPARO AL AIRE, MAHA...

PERO...



¡CORTO!



EL CORTO TIROÓ AL AIRE... ¡PERO MAHA LE DIÓ EN EL PECHO!





¿QUÉ HICISTE DES-
DICHADO? ¡MATAS-
TE AL CORTO!

¡TE JURO QUE QUISE
TIRAR DESVIADO, WAHTEE!



¡NO ERES MÁS MI
"KUYANKA", MI HER-
MANO DE SANGRE,
MAHA!



NO TE ENOJES CON
MAHA, WAHTEE... MA-
HA SE BATIÓ BIEN Y
TRIUNFO. ¿QUÉ CULPA
HAY EN ESO? CON SU
VICTORIA, MAHA HA
DADO UN GRAN PASO
HACIA SULEN...



NO... NO LA QUIERO YA...
¡NUNCA PODRÉ QUERER
LA A SEMEJANTE PRE-
CIO! LA MUERTE DEL CORTO
ES DEMASIADO...
¡CORTO! ¡CORTO!



¿PODRA HACER ALGO POR
ÉL, DOCTOR?



LO QUE SE PUEDE
HACER POR ÉL NUN-
CA LE PREOCUPA
MUCHO... SOLO DOS CO-
SAS PODEMOS HA-
CER POR ÉL... CAVAR-
LE UNA FOSA HONDA,
Y PLANTARLE UNA
CRUZ EN LA CABE-
CERA... EL CORTO HA
MUERTO...



LA CULPA DE SULEN EMPIE-
ZA A GER LAVADA... SOLO
FALTA AHORA LA SANGRE
DE LUMAR O DEL TRAMPERO...

¡MATAME, WAHTEE!
¡NO SABÍA LO QUE
HACÍA!

CAVENA

Guion: OSTERHELD

Dibujos: HAUPT

RESUMEN: Herbert Lynn, próspero hombre de negocios, en una pelea mata a un hombre. Quiere avisar a la policía y al llegar a su casa descubre al "muerto", esperándolo. Trató de escapar, pero un golpe lo desmayó. Al volver en sí, en una clínica, relata su historia al sheriff y a Cayena...

SI ME PERMITE UN CONSEJO, SEÑOR LYNN, LO QUE LE CONVIENE AHORA ES UN BUEN DESCANSO.



¿PARA QUE SE ME PAGEN LAS ALUCINACIONES, SHERIFF?



NO QUISE DECIR ESO. NO CREA QUE MI ESCEPTICISMO ES COMPLETO: HARE VIGILAR SU FINCA. ¡HASTA PRONTO, SEÑOR LYNN!



¡HASTA PRONTO, SHERIFF! GRACIAS POR LA PREOCUPACION... ¿Y USTED SEÑOR CAYENA? ¿EN QUÉ DIRECCION VA? ¿PUEDO LLEVARLO?



NO LO SÉ... VOY A LA GRANJA DE ELLIS... ESTOY REPARANDO LA PLANTA ELECTRICA.



PERFECTO: SUBA USTED. LO LLEVARE HASTA EL CRUCE DE CAMINOS.

ACERCAR AL CAYENA LE DESVIABA BASTANTE DE SU CAMINO, PERO HERBERT LYNN ESTABA RESUELTO A EMPEZAR ALLI MISMO SU INVESTIGACION PRIVADA. AQUEL HOMBRE DEBIA SABER ALGO MAS...

HE QUEDADO INTRIGADO, SEÑOR CAYENA... ¿QUE HACIA USTED EN EL LAGO, CERCA DE MI MUELLE? NADIE SUELE PESCAR NUNCA POR ALLI...



SIN EMBARGO, NO ES MAL LUGAR, SEÑOR LYNN. LOGRE PESCAR DOS TRUCHAS. HAY Poca PESCA EN EL LAGO.



DIGAME, CAYENA...

¿QUE OPINA USTED DE MI HISTORIA? ¿LA CREE PRODUCTO DE LA FIEBRE? ¿O DEL ALCOHOL? ¿O CREE, COMO EL SHERIFF, QUE LA INVENTE PARA OCULTAR ALGO TURBIO?



NO TENGO PORQUÉ DUDAR DE SU RELATO, SEÑOR LYNN... EN GENERAL SOY MUY CRÉDULO: HASTA QUE NO ME DEMUESTRAN QUE ALGUIEN MIENTE, LE CREO.



¿CREE ENTONCES MI RELATO? ¿A PEGAR DE SUS INCONGRUENCIAS?



SÍ, SEÑOR LYNN. HAY TANTO DE INEXPLICABLE EN EL MUNDO...

HERBERT LYNN TRAGÓ SALIVA. CADA VEZ SE CONVENCÍA MÁS DE QUE AQUEL HOMBRE EXTRAÑO LE OCULTABA ALGO. PERO, A LA VEZ, NO PODÍA DEJAR DE CONFIAR EN EL... ERA RARO AQUELLO...

CUANDO ME ENCONTRO... ¿NO VIO NADA RARO EN EL MUELLE? ALGUIEN QUE HUIA, POR EJEMPLO.

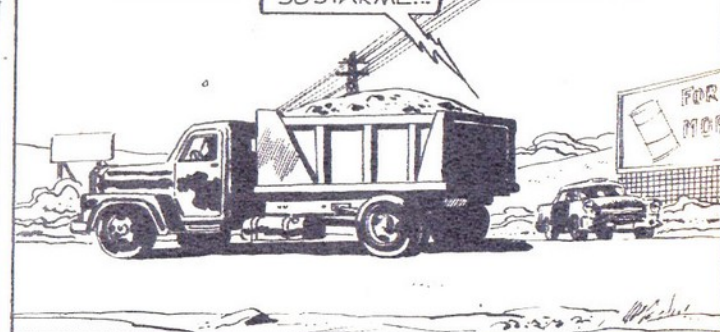


NO, SEÑOR LYNN. YA EL SHERIFF ME PREGUNTÓ LO MISMO...

POR LO QUE EL SHERIFF ME CONTO, HAY QUIEN DESEARÍA QUE ALGO LE PAGARA A USTED... LE ACONSEJO CUIDARSE, SEÑOR...



GRACIAS. JUSTAMENTE LO ÚNICO QUE SAGO EN LIMPIO DE TODO LO OCURRIDO ES QUE ALGUIEN ESTÁ TRATANDO DE ASUSTARME...



¿POR QUÉ, SI ME TENIA A SU MERCED, EL HOMBRE NO ME REMATO?



QUIZA' IBA A HACERLO, PERO NO TUVO TIEMPO... QUIZA' ME VIO LLEGAR A MÍ...



NO LO SÉ. SEA LO QUE FUERE, NO ME ASUSTARÁN. PENSABA CANCELAR EL VIAJE DE PEGCA A FORD CREEK QUE TENÍA RESUELTO PARA EL SÁBADO. PUES BIEN: ¡EL SÁBADO IRÉ A FORD CREEK!





EL GAYENA SE DESPIDO Y HERBERT LYNN SIGUIO HASTA SU CASA. REANUDO SU VIDA NORMAL: YA DÍJIMOS QUE ERA HOMBRE DE NERVIOS BIEN TEMPLADOS.



PERO COMPRO LA MEJOR 45 QUE ENCONTRO EN HOLM, CON DIEZ CARGADORAS. A TODO EL MUNDO INFORMO QUE PASARIA EL "WEEK-END" EN FORD CREEK. SI DE NUEVO EL PELIGRO HABIA DE RONDARLO, LO MEJOR ERA PRECIPITAR LOS ACONTECIMIENTOS...



SIN EMBARGO, EL "LOCO" AQUEL LE CONOCIA... ¿COMO, SI NO, SABIA DONDE EL VIVIA? PORQUE PARA EMBOSCARSE, COMO LO HIZO EN LA CASA DE LYNN, DEBIA SABERLO...



Ernie Pike

Guion: OESTERHELD
Dibujos: BERTOLINI

RESUMEN: El pequeño grupo comando llega a una casona y "Oli" trata de matar a un joven. Con sorpresa se da cuenta que es una muchacha y ésta logra escapársele. Más tarde Bruce es capturado por la misma muchacha...

TE CAPTURÉ PARA REGISTRARTE LOS BOLSILLOS. AHORA SÉ QUE ESTEDES SON "COMMANDOS". ¿NO LE GUARDAS RENCOR A BABETTE?



ESTE...NO...NO SE PUEDE GUARDAR RENCOR A UNA MUCHACHA COMO TÚ...



EL CEREBRO DE BRUCE AUBURN, DISIPADAS YA LAS BRUMAS DEL DESVANECIMIENTO TRABAJABA A VELOCIDAD SUPERSONICA. AQUELLA MUCHACHA ERA BELLA... ¡DEMAGIA DO BELLA! ¿Y SI ERA AGENTE, O PARTIDARIA DE LOS ALEMANES?



NO PONGAS ESA CARA DE SHERLOCK HOLMES... ADVINO LO QUE ESTÁS PENSANDO: NO, NO SOY PARTIDARIA DE LOS BOCHES, NI PIENSO ENTREGARTE A LA GESTAPO... ES MÁS...



...YA SÉ, POR EL EQUIPO QUE TRAES, EL OBJETO DE TU MISION, SE TRATA DE REPETIR EL GOLPE DEL MES PASADO, DE HUNDIR LOS BARCOS MERCANTES QUE ESTAN EN BURDEOS... TE ADVIERTO QUE LES SERA MUY DIFICIL...



...HACERLO: LOS BOCHES ESTAN ALERTADOS Y HASTA TIENEN CANOAS QUE PATRULLAN EN SILENCIO EL ESTUARIO. TENDRAS QUE CUIDARTE MUCHO, "MARINE"...



PERO... ¿QUIÉN ERES TÚ, QUE SABES TANTO?

YA TE LO DIJE... ¡BABETTE! Y BASTA DE CHARLA, QUE EL TIEMPO CORRE. DATE VUELTA.



IMPOSIBLE NEGARTE NADA A TÍ... ¿PERO PARA QUÉ QUIERES QUE ME DE VUELTA?



PARA VENDARTE LOS OJOS. SI LOS BOCHES TE PESCAN, NO QUIERO QUE TE HAGAN DESCUBRIRLES ESTE ESCONDRIJO... AHORA TE LLEVARE CON LOS TUYOS.



BRUCE INTENTO PROTESTAR, PERO UNA MANO FIRME LO TOMO POR EL BRAZO Y LO OBLIGO A CAMINAR. UN LARGO TRECHO...



...ANDUVO POR UN LUGAR HÚMEDO, DE AIRE VICIADO. Y DE PRONTO SINTIÓ EN EL ROSTRO AIRE FRESCO...

SUBIÓ UNOS PELDAÑOS Y POR EL VIENTO Y EL CHIRRIAR DE ALGÚN INSECTO, SUPO QUE ESTABA AL AIRE LIBRE. TUVO QUE SEGUIR CAMINANDO. HASTA QUE BABETTE LO HIZO GIRAR VARIAS VECES SOBRE SÍ MISMO.



AHORA CAMINARAS DE RECHO, SIN DETENERTE Y SIN SACARTE LA VENDA. LLEGARAS EN SEGUNDA. DILE A TUS COMPAÑEROS...



...QUE NO SALGAN DE LA CAGA: QUE PASE LO QUE PASE, NO SE HAGAN VER. LA REGISTENCIA SE ENCARGARÁ DE QUE NADIE LOS MOLESTE.



ADIOS... Y CUIDATE, PERO... "MARINE"!



SE ARRANCO LA VENDA. NO PODÍA DEJARLA IR ASÍ.

DEBIO IR POR ALLÍ... AQUEL ARBUSTO SE MUEVE AÚN...



¡EL GARCERATO!



¡BRUCE AUBURN! ¿DÓNDE DEMONIOS ESTABAS? ¡TE CREAMOS CAPTURADO POR LA GESTAPO!

AHORA VEO QUE NOS EQUIVOCAMOS. EL NOBLE BRUCE AUBURN, EL MÁS PERFECTO DE LOS "COMMANDOS", SE DIVERTÍA JUGANDO SOLO A LA GALLINA CIEGA... ¡LORD CRACK!

ESTE... ¡ENCONTRÉ A LA MUJER CHACHA!





UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

Guión:

BESTERHELD

Dibujos:

SOLANO LÓPEZ

RESUMEN: Las fuerzas terrestres avanzan hacia el centro. Mientras se hallaban sobre un edificio, observando la ciudad, éste empezó a derrumbarse. Al tratar de escapar, Favalli cae y es cubierto por los escombros. Juan y Franco se salvan milagrosamente...

¡SÁLVASE QUIEN PUEDA!



EL MILENARIO, EL INSTINTIVO TERROR AL FUEGO PUDO MÁS QUE LA DISCIPLINA. SOLDADOS Y VOLUNTARIOS ESCAPARON POR LAS HERAS...

¡JUAN! ¡JUAN! ¡ES LA VOZ DE FAVALLI!



TAMBIÉN YO SENTÍ UN LOCO DESEO DE CORRER, DE ESCAPAR DE LAS VIBORAS DE AQUEL FUEGO EXTRAÑO QUE SE ALIMENTABA DE CUALQUIER COSA, HASTA DE PIEDRAS. PERO FAVALLI ME LLAMABA DESDE LOS ESCOMBROS...



¡ES TARDE YA, SEÑOR! ¡LAS LLAMAS IMPEDIRÁN RESCATARLO!



¡NO PUEDO DEJARLO MORIR ASÍ!

¡LAS LLAMAS NOS CERCARÁN!

¡JUAN! ¡JUAN! ¡SOCORRO!



¡FAVA!



¡SÁCAME JUAN! ¡NO DOY MÁS!



¡CUIDADO, SEÑOR!





¡ATRÁS! ¡IMPOSI-
BLE SALVARLO!



¡JUAN! ¡SOCORRO!
¡SOCORRO!



¡SOCORRO! ¡JUAN!



¡SÍ, FRANCO, VÁMONOS...
ESTO ES EL FIN...



¡JUAN! ¡JUAN! ¡NO TE VAYAS!



PERO... ¡FAVA SIGUE GRI-
TANDO! ¡LAS LLAMAS DE-
BIERAN HABERLO SI-
LENCIADO YA!



¡JUAN! ¡NO TE VAYAS,
JUAN! ¡NO DOY MÁS!



ESTAS LLAMAS NO DEBEN
SER TAN MORTALES CO-
MO PARECEN...



¡MIRA, FRANCO! ¡LAS LLAMAS
NO ME HACEN NADA! ¡NI SI-
QUIERA CALOR SIENTO!



¡LAS LLAMAS SON PURA
ILUSIÓN! ¡AHORA MISMO
TE SACARE, FAVA!

¡AHORA ENTIENDO...



HORA CERO
AÑO II - NUMERO 49
Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterhold. Publicada por Editorial Frontera. Bolívar N° 547, Buenos Aires, Argentina.
Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Maqui y Cia., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Conder, Independencia 2744, Buenos Aires.
Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual N° 572.135.

FRANQUEO PAGADO
Cuenta N° 5231
INTERES GENERAL
Concesión N° 5751

CORREO ARGENTINO
Central B

196

RANDALL

Guion: DETERHELD

Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

RESUMEN: En el Fantome Valley un fantasma busca a los testigos de su muerte para vengarse. Ya había dado muerte a Skunk, el guía, y luego a Mr. Crabb, potentado de la zona. Randall y el sheriff persiguen a "Rhum", al que suponen el fantasma, que secuestró a Genevieve, hija de Radcliff. Las huellas los llevan a una vieja mina, donde son atacados...

ES INDUDABLE QUE RHUM CONOCE ESTAS RUINAS... MUCHO MEJOR QUE YO... COSTARÁ SORPRENDERLO. SI USTED, SHERIFF, A PE- GAR DE LA HERIDA...



...PUDIERA DISPARAR EL RE- VOLVER DESDE AQUI, YO PODRIA...



PERO... ¿QUÉ DIGO? ¡SE HA DESMAYADO!



HABRÍA QUE LLEVAR AL SHERIFF AL PUE- BLO LO MÁS RÁPIDO POSIBLE...PERO MIENTRAS RHUM ESTÉ VIVO NO PODRÉ HACER- LO...¡NI TAMPOCO PUEDO IRME ABANDONAN- DO A SU SUERTE A GENEVIEVE!



DEJÓ DE DISPARAR...O ESTÁ CARGANDO DE NUE- VO, O HA CAMBIADO DE LUGAR...SI GUPIERA DONDE FUE...



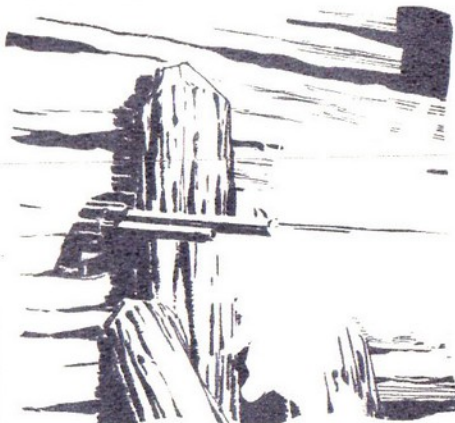
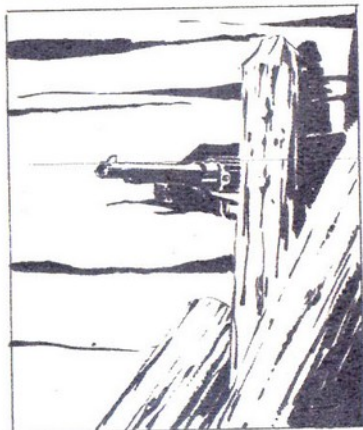
SEGURO QUE ME ESTÁ FLAN- QUEANDO...DEBIERA REPLE- Garme...PERO EGO SERIA DEJAR AL SHERIFF A SU MER- CED...



¡EL RUIDO VI- NO DE ALLÍ!



¡AHHH!



HACES BIEN...
¿PARA QUÉ
ARRIESGAR-
SE? MEJOR
ESPERAR QUE
EL PLOMO SE
ENFRÍE... EN
LA HERIDA,
QUE LA SAN-
GRE ESCAPE...



VOY A DESMAYARME... COMO EL SHERIFF...
GERA' LO MEJOR... TOTAL, CASI NO PUEDO
MOVER EL BRAZO... PERO... ¡DEBO PEN-
SAR EN GENEVIEVE! GENEVIEVE...



¡EH, RANDALL! ¿ESTÁS VIVO AÚN?

¡SÍ... Y TENGO
PARA RATO...



QUIERO SABER... RANDALL... SI ERES TAN
HOMBRE... COMO DICEN... CONTARE HASTA
TRES... Y GALDRE DE ESTAS TABLAS... ¿SAL-
DRÁS TÚ DE AHÍ?



SI... CUANDO CUEN-
TES TRES, YO
GALDRE... SE QUE
NO HARÁS TRAMPA...



NO ESTOY TAN SEGURO, PERO
DEBO CORRER EL RIESGO... POR
GENEVIEVE... Y POR EL SHERIFF...
SI ESTO DURA UN MINUTO MÁS, ME
DESMAYO...



¡UNO!



¡DOS!

