

SUPLEMENTO SEMANAL

HORA CERO

SETIEMBRE 17 66

\$ 1⁸⁰

HISTORIETAS

Para mayores de 14 años

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahra.com.ar

Julio

Sgt. KIRK

Galón: OESTERHELD

Dibujos: H. PRATT

RESUMEN: Kirk y sus compañeros penetran en el campamento de Flecha Partida, a fin de salvar a Sulen, y Lumar. En el tiroteo es herido Maha y luego



ALGO LE PASA A WAHTEE... ¡AL OÍDO DE MAHA NO LLEGA EL LADRAR DE SU CARABINA!



¡LO TUMBARON! ¡ALLÁ ESTÁ, ENTRE LAS PIEDRAS!



YO LO TRAERÉ...

¡Y YO!



¡PERO ÉL MISMO ORDENÓ QUE LOS HERIDOS QUEDARAN ATRÁS!

¡MUCHAS VECES DESOBEDECIMOS SUS ÓRDENES! ¡SIGAN USTEDES!



¡VÁMONOS! PERO...

BANG!



¡MAHA!



¡OTRA VEZ LO HIRIERON!



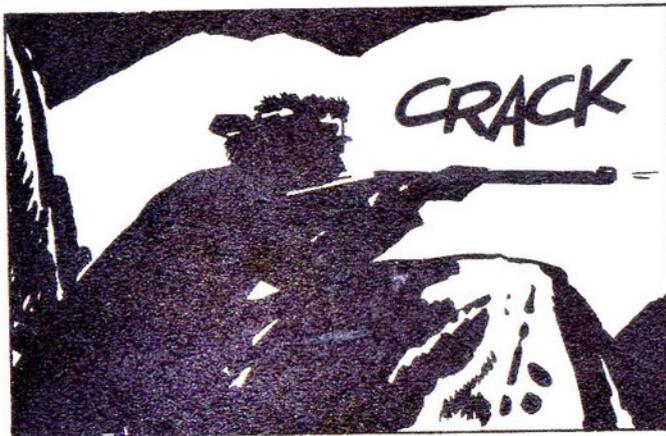
YO LO LLEVARÉ...
PERO... ¡ME QUÉ-
DE SIN TIROS!



¡TAMBIÉN
YO!



Y BUENO...AL MENOS MORIREMOS
AYUDÁNDONOS...NO ES MALA MUERTE...



CRACK



¡RETÍRENSE, CORTO! ¡DESDE
AQUI EL PUMA NAVAJO TEN-
DRA' LEJOS AL COYTE PAW-
NEE!



CRACK!
CRACK!



BIEN POR LUMAR
Y KEA...¡CREI' QUE
ESTABAMOS COCI-
NADOS YA!



SIGAN RETIRÁNDOSE CON LOS
HERIDOS... GULEN LOS ESPERA...
NOSOTROS AGUANTAREMOS UN
RATO AQUI.

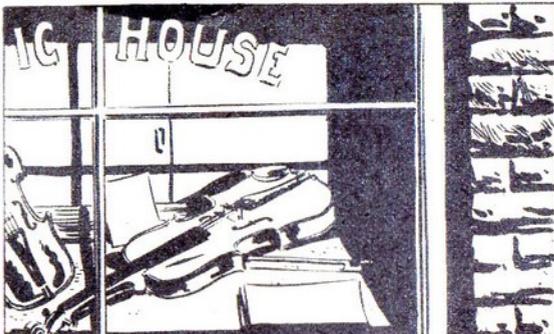


CAVENA

Gulón: OESTERHELD

Dibujos: HAUPT

NUEVO EPISODIO



ALLÍ ESTABAN LOS VIOLINES, PARA TODOS LOS BOLSILLOS DESDE EL BARATO, EL QUE COMPRO EL CHOCO QUE EMPIEZA...



¡MIRA ESE! ¡OCHO-CIENTOS DÓLARES!

¡CON ESA PLATA ME COMPRO OCHO TELEVISORES!

...HASTA EL MÁS CARO, EL QUE PODRÍA HACERSE Oír EN UN CONCIERTO.



SE ALEJARON LAS MUCHACHAS ALGO DE LA PARED DEBIDO A QUE ELAS HAN DO LA GOMBRA, JOSEPH... RETO...

UN HOMBRE DE CUERPO ENVEJECIDO, POR LOS AÑOS, PERO MÁS POR EL PRESIDIO. ALGUIEN SE LE ACERCO.



¿QUÉ TE PAGA, JOSEPH?



ERES TÚ, CAVENA... ME ALEGRA VERTE

NO SABÍA QUE ESTABAS SUELTO.



NADIE ESTÁ NUNCA SUELTO, CAVENA... DESDE QUE NACEMOS ESTAMOS PRESOS. ¿DE QUE VALE SALIR DE LA CÁRCEL, SI UNO SIGUE PRESO IGUAL?



VINE AQUÍ PARA MIRAR UN RATO LO ÚNICO QUE PODRÍA LIBERARME, UN VIOLÍN. PERO NO HAY CAGO. EL VIOLÍN ESTÁ PROHIBIDO PARA MÍ.



¿POR QUÉ? YO PODRÍA COMPRARTE UNO, JOSEPH... SIEMPRE QUE NO SEA DEMAGIADO CARO... AUNQUE...

...¡TAMBIÉN EGO PODRÍA ARREGLARSE, QUE TANTO!



NO, CAYENA, NO...

¿QUÉ HARÍA YO CON EL VIOLÍN? NO PODRÍA DEDICARME A TOCARLO. TENGO QUE VOLVER, CAYENA...

¿AL PRESIDIO?



NO... DEBO VOLVER... ¡CON EL "BLANCO"!

¿CON EL "BLANCO"!



¡SÍ... QUIERE QUE HAGA UN TRABAJO PARA SU BANDA... DESPUÉS, YA TE IMAGINAS, GERA' OTRO TRABAJO. Y OTRO... Y OTRO... HASTA QUE OTRA VEZ ME METAN "ADENTRO".



¿COMPRENDES AHORA POR QUÉ DIGO QUE SE ACABÓ EL VIOLÍN PARA MÍ? CUANDO SE "TRABAJA" NO SE PUEDE HACER MÚSICA. YO POR LO MENOS.



Y NO HAY CAGO DE DECIR QUE NO... AL "BLANCO" NO SE LE PUEDE DECIR QUE NO...

ME IMAGINO... ¿DE QUÉ TRABAJO SE TRATA?



UNA JOYERÍA... ROGGI'S. PARECE QUE TIENEN MILLONES EN ORO CONTRABANDEADO...



EL "BLANCO" QUIERE ALZARSE CON EL ORO, PERO PARECE QUE TIENE UNA NEUMANN TIPO MODELO RARO: YA OTROS DOS ESPECIALISTAS EN CABAS FUERTES SE CONFESARON INCAPACES DE ABRIRLA.



POR ESO EL "BLANCO" ME BUSCÓ. SABE QUE YO ABRÍ LA CAJA DE MONNIER HOUSE. ALLÍ TAMBIÉN TENÍAN UNA NEUMANN... AQUÍ ME VES, CAYENA.





Ernie Pike

Guión: OSTERHFIN
Dibujos: MOLITERNI

RESUMEN: Gracias al sacrificio de Pierre y Francois, el grupo comando logra escapar de la costa. Los alemanes empiezan a ametrallar el mar. Cliff y Bert resultan muertos y Lou y el capitán heridos...





BIEN DICHO, SARGENTO. CON UN POCO DE SUERTE, TODAVÍA PODRÍAMOS HUNDIRLO... ¡SI! ESO HAREMOS!



SOMOS DEMAGIADO POCOS PARA TENER ÉXITO EN EL ATAQUE A BURDEOS... ¡Y EL "TOULONNAISE" SOLO, YA LES DIJE, VALE POR VEINTE BARCOS!



LO SUFICIENTE COMO PARA JUSTIFICAR EL SACRIFICIO DE BURT, DE CLIFF, DE TODOS LOS OTROS...

UN MOMENTO, SEÑOR...



OIGO UN MOTOR DE LANCHA... Y VIENE HACIA AQUÍ...

IRÁ A DESENCALLAR AL VAPOR. PRONTO, DEBEMOS APURARNOS, LA MAREA ESTÁ SUBIENDO.



USTED Y BRUCE, SARGENTO, ATACARÁN AHORA MISMO. LA OSCURIDAD ES CASI COMPLETA, LAS CONDICIONES NO PUEDEN SER MEJOR. ¡ADELANTE, SARGENTO! ¡Y BUENA SUERTE!



PERO... ¡Y ESA LANCHA QUE SE SIGUE ACERCANDO, SEÑOR?

NO SE PREOCUPE POR ELLA... ¡LE ACABO DE DAR UNA ORDEN, SARGENTO!



NO QUISERA DEJAR ASÍ AL CAPITAN, "OLI"... ¡LOU ESTÁ MALHERIDO!

ÉL SABE MÁS QUE NOSOTROS. BRUCE...



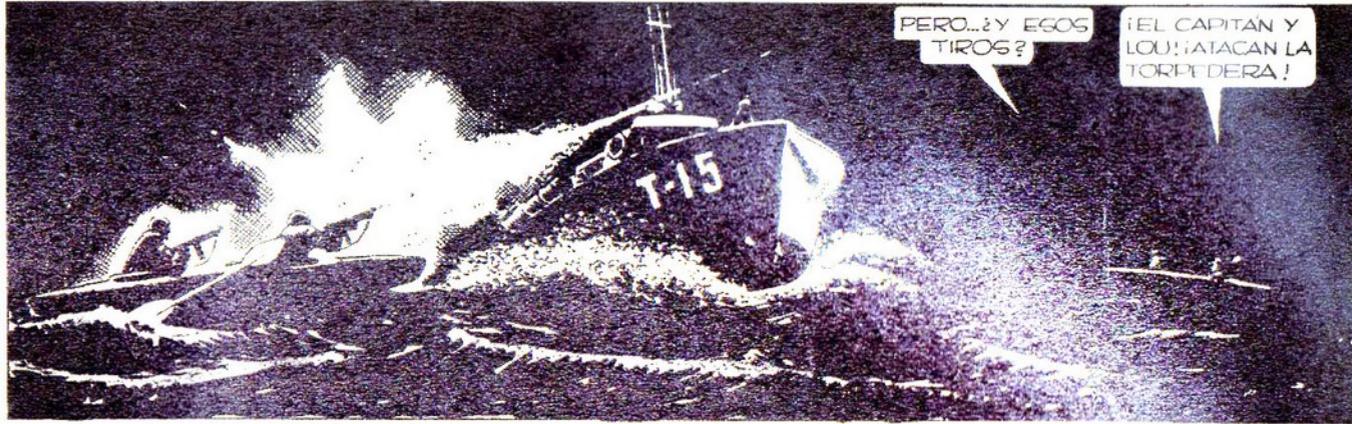
LO ÚNICO QUE DEBE PREOCCUPARNOS AHORA, ES HUNDIR AL "TOULONNAISE".



NO LO HUNDIREMOS NUNCA, SARGENTO... ¡MIRE ALLÍ! ES UNA TORPEDERA. ¡Y SE NOS VIENE CON TODO!

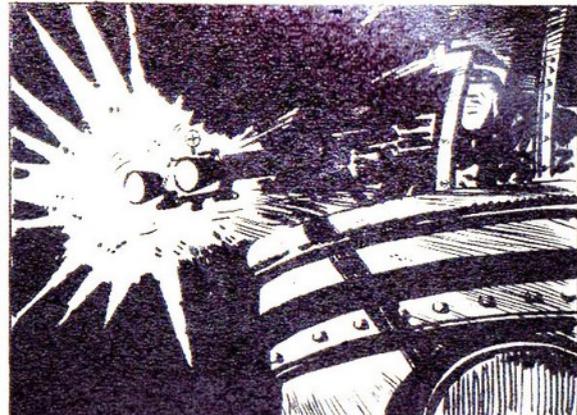
TODAVÍA NO NOS VIO... POR ALGO NO ENCENDIO EL REFLECTOR... ¡APURA, BRUCE!

NO TENEMOS ESCAPE... VIENE DEMASIADO LIGERO...



PERO...¿Y EGOS TIROS?

¡EL CAPITAN Y LOU! ¡ATACAN LA TORPEDERA!



LIQUIDARON AL CAPITAN Y A LOU...

QUEDAMOS LOS DOS SOLOS...



LOS DOS SOLOS NO... ¡ESTA TAMBIÉN EL "TOULONNESE"! ¡EL PAGARA' POR TODOS!

UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

Guion:

DESTERHELIC

Dibujos:

SOLANO LOPEZ

RESUMEN: La pequeña fuerza terrestre es atacada por los gurbos y con terror se dan cuenta que sus más modernas armas son inútiles contra ellos...



BAJO EL TREMENDO PESO DEL GURBO EL JEEP CEDIO COMO SI FUERA DE PAPEL...



EL TERROR NOS HIZO DISPARAR CON RAPIDEZ FRENETICA. AUNQUE SABIAMOS QUE LOS GURBOS ERAN INVULNERABLES.



EL MÁS ADELANTADO DE LOS GURBOS ABRIÓ LA BOCA COMO PREGUSTANDO LA PRÓXIMA COMIDA...



PERO NO AVANZÓ: ALLÍ QUEDÓ, AMENAZANTE A POCOS METROS DE NOSOTROS.



¿TAMBIÉN LOS DEMÁS SE DETIENEN!

¡NOS HAN CERCA-
DO TOTALMENTE!



¿POR QUÉ NO SIGUEN AVANZANDO? ¿POR QUÉ NO NOS APLASTAN DE UNA VEZ?

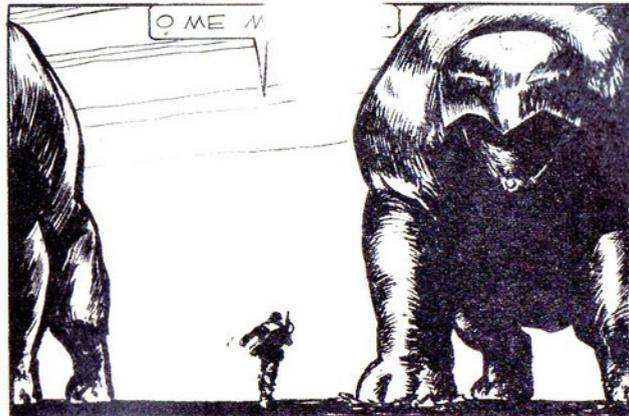


¿POR QUÉ NO NOS APLASTAN DE UNA VEZ?



¡YO NO AGUAN-
TO MÁS!

¡VEN AQUÍ,
LINARES!



¡O ME IV



¡NO!



UNO DE LOS GURBOS SE LADEÓ CON RA-
PIDEZ, Y YA NO SUPIMOS DEL SOLDADO LI-
NARES.

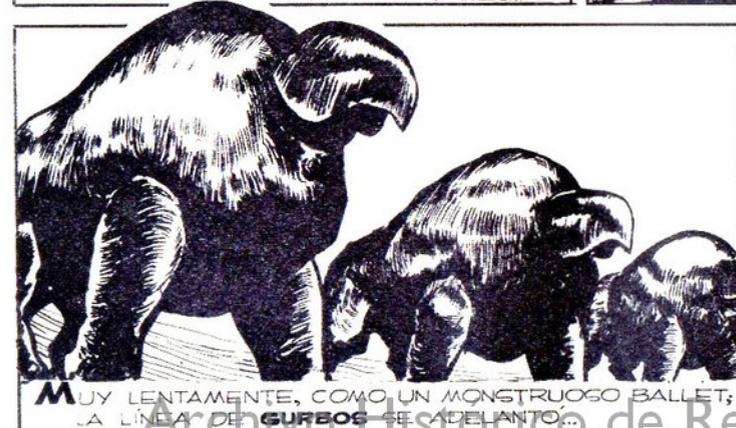


¿QUÉ SE PROPONDRAN? ¿QUÉ ESPE-
RAN? ¿QUI RRÁN HACERNOS PRISIONEROS?

NO TE ILUSIO-
NEG, JUAN.



ESPERARÁN LA ÚLTIMA ORDEN DE
QUIEN LOS MANDA. ¡MIRA! ¡VUEL-
VEN A AVANZAR!



MUY LENTAMENTE, COMO UN MONSTRUOSO BALLE-
T, LA LÍNEA DE GURBOS SE ADELANTO.



¿QUÉ HACES, FRAN-
CO? ¡CÁRGAME LA
BAZOOKA!



EL PROFESOR DIJO QUE
ALGUIEN MANDA A LOS
GURBOS...

¿ADÓNDE
VAGS?



¿PIENSAS DE-
TENERLOS CON
UN FUSIL? ¿TE
HAS VUELTO
LOCO?



NO...NO ESTOY LOCO...
PERO SI ALGUIEN MANDA
A LOS GURBOS DE AL-
GÚN MODO HA DE HA-
CERLES LLEGAR LAS
ORDENES.



¡MIRE ESE REDONDEL QUE LÒS GUR-
BOS TIENEN EN EL CUELLO! ¿NO LE RE-
CUERDA EL TELEDIRECTOR QUE EL
MANO NOS CLAVO EN LA NUCA?



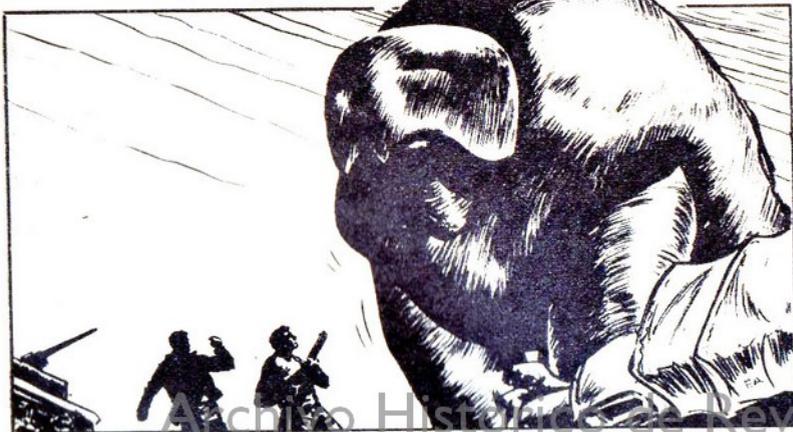
TODO OCURRÍA CON RAPIDEZ ALUCINAN-
TE. SE APLAGTABAN LOS VEHÍCULOS
BAJO LOS COLOSALES PESOS. YA NO
PODIAMOS RETROCEDER MÁS. FRANCO
HIZO FUEGO...



SU PUNTERIA FUE CERTERA.



LE ACERTASTE...¿SE LO SACASTE
LIMPIO! ¡PERO NO LE HACE EFECTO!



HORA CERO

AÑO II - NUMERO 55

Suplemento semanal. Aparece todos los
miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld.
Publicada por Editorial Frontera. Bolívar
Nº 547, Buenos Aires, Argentina.

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires:
Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior
y exterior: Cóndor, Independencia 2744,
Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el
depósito de ley. Registro de la Propiedad
Intelectual Nº 572.135.

CORREO
ARGENTINO
Central B

FRANQUEO PAGADO

Cuenta Nº 5231

INTERES GENERAL

Concesión Nº 5751

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.hira.com.ar

Inicie una nueva colección con FRONTERA EXTRA

CONTINUARÁ

RANDALL

Unión: BSTERHELD

Dibujos: ARTURO DEL CASTILLO

RESUMEN: La diligencia, conducida por "Castor", un borrachín y con Pete Marlin, como acompañante inicia su viaje hacia Dos Adobes, llevando a Randall, una bella muchacha, Darlene Meyer, y al Sheriff que cuida al "Flaco" Doblin, acusado de asesinato...

PERDONE, SEÑORITA, POR HABER SACADO EL REVÓLVOLVER SIN NECESIDAD... FUE UNA DESCORTESÍA, DELANTE DE UNA DAMA...



NO IMPORTA, SHERIFF...
NO IMPORTA.



RANDALL MIRA SORPRENDIDO AL SHERIFF MERTON.

NO ES TAN RUDO EL SHERIFF COMO PARECE... SABE COMPORTARSE... Y EN CUANTO A DARLENE...



...LA POBRE ESTA EMOCIONADA... AHORA SACARA EL PAÑUELO Y SE PONDRÁ A...



NINGUNO SE MUEVA...



ARRIBA LAS MANOS LOS DOS...

PERO...



NO SOY TAN APRENSIVA CON LAS ARMAS, SHERIFF... PREFERIRO TENERLAS YO...



PERO... ¿PUEDE SABERSE QUE PRETENDE? ¿EL ORO DE MISTER LAND, ACASO?



A SU TIEMPO LO SABRA, SHERIFF... ¿Y, USTED? ¿POR QUE BAJA LAS MANOS?

SE QUE NO ME BALEARÁ SEÑORITA... PORQUE YO NO SOY PELIGROSO... NI ME IMPORTA EL ORO AJENO... NI VIGILO CONDENADOS A MUERTE...



¡LE HE DICHO QUE ARRIBA LAS MANOS!

HARÉ ALGO MUCHO MEJOR, SEÑORITA... TENDRÁ MI CINTO, CON REVÓLVER, BALAS Y TODO...



AQUÍ ESTÁ... TÉNGALO USTED...



PERO...



LO SIENTO, MUCHACHA... PERO NO SIRVES PARA ASALTAR DILIGENCIAS...

A TODOS NOS GUSTA EL ORO... PERO HAY OTRAS FORMAS DE CONSEGUIRLO... MEJORES, AUNQUE MÁS LENTAS...



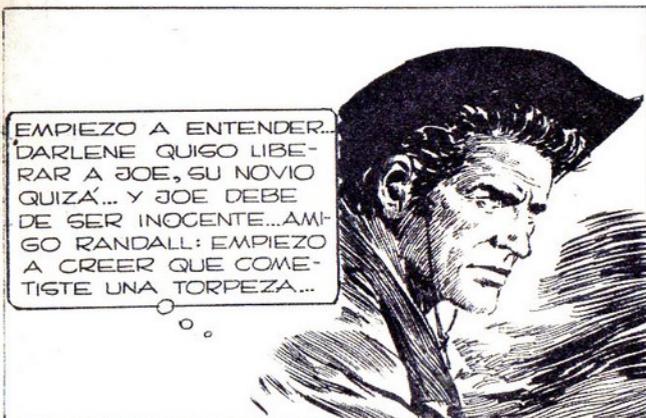
¡PERDÓNAME, JOE! TRATÉ DE HACERLO PERO NO PUDE...

YA TE ADVERTÍ QUE NO RESULTARÍA, DARLENE... Y EN PARTE ME ALEGRO...



ESCAPAR GERÍA CONFESAR QUE SOY CULPABLE DE LA MUERTE DEL VIEJO LEUW... ¡Y YO SOY INOCENTE! ¡INOCENTE! ¡LO PROBARÉ EN LA CORTE DE DOS ADOBES!





EMPIEZO A ENTENDER... DARLENE QUIGO LIBERAR A JOE, SU NOVIO QUIZA... Y JOE DEBE DE SER INOCENTE... AMIGO RANDALL: EMPIEZO A CREEER QUE COMETISTE UNA TORPEZA...



LE AGRADEZCO LA INTERVENCIÓN, FORASTERO... EN CUANTO A USTED, SEÑORITA, DEBIERA ARRESTARLA...



PERO ADIVINO POR QUÉ TOMO SEMEJANTE RESOLUCIÓN... ¿USTED LO QUIERE A JOE, VERDAD?
SÍ... ¡BAMOS A CASARNOS... EL MES PRÓXIMO...



Y NOS CASAREMOS, DARLENE... ¡INSISTO EN QUE PUEDO PROBAR MI INOCENCIA EN DOS ADOBES!



¡SO! ¡QUIETOS!



¿QUÉ PAGA, CASTOR?
¿POR QUÉ FRENAS AGÍ?

UNA NUBE DE POLVO CEGÓ A RANDALL. AMARTILLÓ EL REVOLVER. AQUELLO ERA INEVITABLE. EL ORO QUE LLEVABA LA DILIGENCIA ATRAÍA A LOS BANDIDOS CON LA MISMA PRONTITUD CON QUE LAS CARRONAS ATRAEN A LOS BUITRES...

