

SUPLEMENTO SEMANAL

HORA CERO

DICIEMBRE 10 67

\$ 2.-



HISTORIETAS

Para mayores de 14 años

Daniel
Haupt

Sgt. KIRK

Guión: OESTERHELD

Dibujos: H. PRATT

RESUMEN: El sheriff y la condesa son atacados por el tutor de ésta. Murphy es herido, pero reacciona y mata a uno de los atacantes. Kirk y sus compañeros llegan en ese momento y los ponen en fuga...

¡NO, NO LOS
PERSIGAN!

PERO... ¡UN POCO MÁS Y
ELLOS LOS ASESINAN!



LO SÉ... PERO SE LO SU-
PLICO... NO LOS PERSIGAN...



UNO DE ELLOS, EL JEFE, VA HERIDO... NO VOLVERÁN
A INTENTAR NADA... Y CUANDO QUIERAN HACERLO,
YA ESTAREMOS LEJOS.

LA MUCHACHA TIENE RA-
ZON... ¿PARA QUÉ ANDAR
CORRIENDO BANDIDOS CUAN-
DO UNO PUEDE QUEDARSE
MIRÁNDOLA?



UN POCO MÁS DE
RESPECTO, CORTO...
SEPA QUE LA SE-
ÑORITA ES CONDE-
SA...

¿Y QUÉ HAY CON
ESO? ¡KIRK ES
AMIGO DE UNA REI-
NA, PARA QUE
SEPAN!

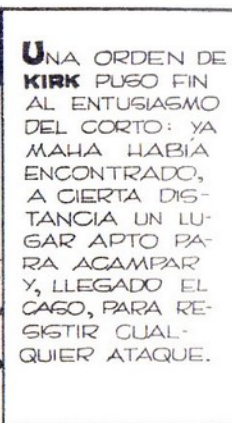


Y AHÍ LO TIENEN AL SAR-
GENTO: ¡NO HACE NINGU-
NA CÁSCARA!

ENTONCES... ¿US-
TED ES EL SAR-
GENTO KIRK?



¡SÍ, SEÑORITA. Y ESTE ES EL CORTO, Y ESTE
OTRO ES MAHA... ¡BAMOS A TUOS
CUANDO OÍMOS TIROS... NOS ARRIMAMOS
A AVERIGUAR, Y PARECE QUE LLEGA-
MOS A TIEMPO...





NO TEMA POR LOS RESULTADOS DE SU RELATO SEÑORITA... SABEMOS CUIDARNOS...

BIEN...ES LA MÍA UNA HISTORIA QUE EMPIEZA HACE DOS SIGLOS.



UN MOMENTO, CONDESITA...UN BUEN TRAGO DE AGUA FRESCA ANTES DE EMPEZAR EL CUENTO?



¡NO SEA BRUTO, CORTO! ¿CÓMO VA A TOMAR ESA AGUA LA SEÑORITA CONDESA? ¡SI EN ESE SOMBRERO BEBIERON LOS CABALLOS!

¿Y QUÉ HAY CON ESO? ¡MALO SERÍA QUE HUBIERA BEBIDO ALGÚN SHERIFF!



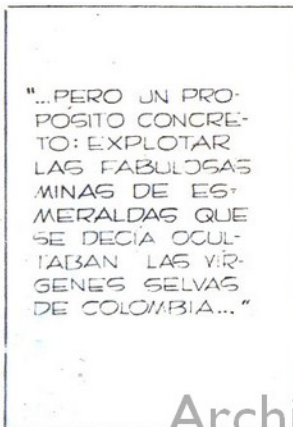
NO INTERRUPTAS, CORTO...EL RELATO QUE DEBE HACERNOS LA SEÑORITA TIENE DEMASIADO IMPORTANCIA PARA ELLA... YA BEBERÁ DESPUÉS SI QUIERE.



COMO LES DECÍA, LA MÍA ES UNA HISTORIA QUE EMPEZO HACE MÁS DE DOS CIENTOS AÑOS...



...CUANDO MI ANTEPASADO, EL OCTAVO CONDE DEL ROBLEDAL, LLEGÓ A MARACAIBO, VENEZUELA...TRAÍA UN VAGO CARGO DE RECAUDADOR DEL REY..."



"...PERO UN PROPOSITO CONCRETO: EXPLOTAR LAS FABULOSAS MINAS DE ESMERALDAS QUE SE DECIA OCULTABAN LAS VIRGENES SELVAS DE COLOMBIA..."



"TUVO SUERTE: TRES AÑOS MÁS TARDE HABÍA LOCALIZADO LAS MINAS QUE DIERON A LOS TEMPLOS MAYAS DEL YUCATÁN SUS INCALCULABLES TESOROS..."



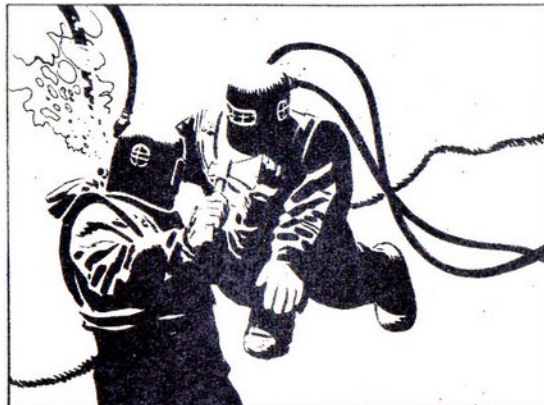
"ORGANIZÓ UNA EXPLOTACIÓN DESPIADADA. A MILLARES SUCUMBIERON LOS INDIOS EN LAS MINAS, TAN GRANDE FUÉ EL EXTERMINIO, QUE EL SOLO NOMBRE DE TITLÁN, "DEMONIO", CON QUE LOS INDIOS BAUTIZARON AL CONDE DEL ROBLEDAL, BASTABA PARA PONER EN FUGA A CUALQUIERA DE LAS TRIBUS, AÚN LAS MÁS APARTADAS DEL IMPERIO."

CAYENA

Gulón: OESTERHELD

Dibujos: HAUPT

EL TESORO DE KONO: El grupo de Cayena descubre el "Asunción", la goleta portadora del tesoro. Son atacados por los karakis pero logran rechazarlos. Cayena baja a investigar al "Asunción" y con terror ve que otro buzo le cae encima...



MUERTO DE DÍAS... LA COMOCIÓN DE MI CAÍDA LO HIZO DESPLAZARSE HACIA MÍ...



NO FUE FÁCIL CONSERVAR LA GABEZA CLARA, NO DEJARSE ARREBATAR POR EL PÁNICO. ATÓ UNA SOGA EN TORNO AL PECHO DEL DESDICHADO, Y LO SACÓ DE LA CÁMARA.

HUBO ALGO DE FANTASMAL EN LA FORMA QUE EL OTRO SE DEJO LLEVAR, COMO FLOTANDO... **CAYENA** NO QUISO MIRAR DEMASIADO DENTRO DEL CASCO. HIZO SEÑAL PARA QUE LO SUBIERAN.



¿QUÉ ENCONTRASTE, CAYENA?

¿Y EL TESORO?



TIREN DE LA SOGA Y LO ENCONTRARÁN... AL BUZO QUE VISITÓ AL "ASUNCIÓN" ANTES QUE NOSOTROS...



IZARON EL CUERO, Y PRONTO EL DRAMA RESULTÓ EVIDENTE: EL BUZO DEL "CUTTER" HABÍA ESTADO ABAJO, CUANDO SOBREVINO EL ATAQUE DE LOS KARAKIS, LOS CAZADORES DE CABEZAS.

EN LA LUCHA CON LOS SALVAJES
NINGUNO SE ACORDÓ DEL BUZO...
O NO PUDIERON ACORDARSE...



ALGUIEN CORTA-
RÍA LOS TUBOS...

SI... ESO PRUEBA
QUE EL ATAQUE
FUÉ DE DÍA...
¡QUE CAYENA
TIENE RAZÓN
CUANDO RECO-
MIENDA VIGILAR
A FONDO!



¡LO QUE PRUEBA ES QUE DEBEMOS APURARNOS!
¡SAQUEMOS DE UNA VEZ EL TESORO Y VAMO-
NOS! ¡ESTA MALDITA CALETA LE SACUDE LOS
NERVIOS AL MÁS PINTADO!

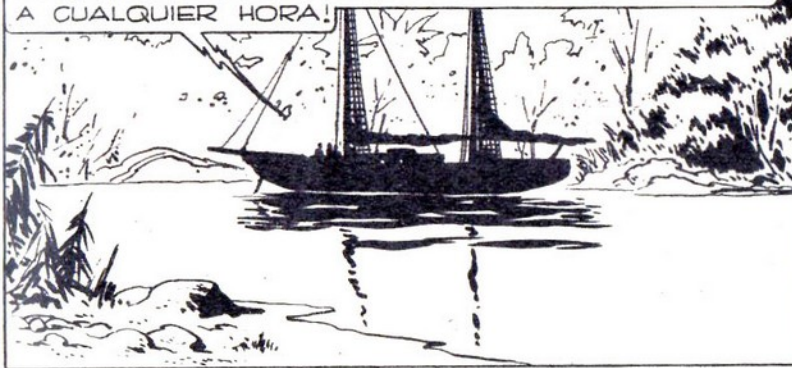


¿BAJO YO AHORA,
CAYENA? ¿TÚ ESTÁ-
RÁS CANSADO?

NO, WYCK... YA DESCAN-
SÉ BASTANTE. VOLVE-
RÉ A BAJAR YO.



LLEVEN AL MUERTO A LA PARTE MÁS HONDA Y
FONDEÉNLO... ¡Y SIGAN CON LOS OJOS BIEN ABIER-
TOS, QUE ESTA VISTO QUE LOS KARAKIS ATACAN
A CUALQUIER HORA!



VOLVIERON A ATOR-
NILLARLE EL CASCO.
CAYENA NO PUDO
DEJAR DE PENSAR:
¿Y SI ERA LA ÚL-
TIMA VEZ QUE
VEÍA EL SOL? ¿QUÉ
SEGURIDAD TENÍA
ÉL DE NO CORRER
LA MISMA GUERTE
QUE EL OTRO BUZO?



UNO POR UNO MIRÓ LOS ROSTROS INCLINADOS
HACIA ÉL, WYCK, DUPONT, TURNER... ROSTROS TOR-
VOS, REQUEMADOS POR SOLES IMPLACABLES, POR
VICIOS, POR CORDAS SIN FRENO. AQUELLOS ERAN
LOS COMPAÑEROS EN QUIENES DEBÍA CONFIAR...



TAMBIÉN ESTABA EL "CHAMP", ENLO-
QUECIDO POR EL TESORO... Y POR LA
VIDA DESTROZADA Y POR JOEL, EL
HIJO, QUE ESTABA EN PRESIDIO.



EL ÚNICO ROSTRO QUE NO VIÓ FUÉ EL DE MAKI,
EL CANACA. Y ESO LO CONFORTÓ. MAKI VIGILA-
RÍA SIEMPRE NO PERDER LA NUNCA DE VISTA
LA JUNGLA TAN CERCANA, TAN INQUIETANTE...

OTRA VEZ EL FEÉRICO PAISAJE DEL GALEÓN HUNDIDO. ALGAS, CORALES...



...ANÉMONAS, DE TENTÁCULOS TEMBLOROSOS, PECES COMO RELÁMPAGOS MULTICOLORS. EL GALEÓN YA NO ERA...



...UN BARCO MUERTO DESDE HACÍA SIGLOS. AHORA ENVUELTO EN EL SOL QUE SE FILTRABA DE LO ALTO, NAVEGABA EN UN OCEANO DEGLUMBRANTE, IRREAL...



...UN OCEANO QUE PARECÍA SALIDO DE ALGUNA BALADA MARINA. PERO EL HECHIZO SE APAGO DE PRONTO. OTRA VEZ **CAYENA** ESTABA EN LA CÁMARA. EL SOL DIÓ PASO A LA SEMIPENUMBRA DE TUMBA.



LA CÁMARA DE POPA SERÍA EL MEJOR LUGAR PARA GUARDAR UN COFRE...



PERO NO LO VEO POR NINGÚN LADO...



EL GRAN VENTANAL DE POPA... ABIERTO AHORA A UN MUNDO COMO SIN DUDA NUNCA IMAGINÓ EL CONSTRUCTOR...



PERO TÚ ESTÁS BUSCANDO UN TESORO, CAYENA... NO HACIENDO TURISMO SUBMARINO...



HAY EN UN GALEÓN UN LUGAR TODAVÍA MEJOR QUE LA CÁMARA DE POPA PARA GUARDAR UN TESORO... Y ES EL CAMAROTE DEL CAPITÁN... ESTA PUERTA DEBE DAR A ÉL...



LA MADERA CEDE CON FACILIDAD... Y...

NAHUEL *barros*

Guion: H. G. OSTERHELD

Dibujos: CARLOS ROUME

FORTIN LAS CRUCES: Nahuel, los hermanos Sosa y el pequeño grupo de soldados, son atacados por los indios de Palquén, que quieren tomar el fortín. La resistencia es encarnizada...





PERO UN PAMPA EM-
BISTIO CON TODO...



¡AURELIO!



LA LANZA DEL PAMPA SE PARTIÓ AL
PASAR DE LADO A LADO AL MAYOR
DE LOS HERMANOS SOSA.



PROTEGIDO POR LOS HERMANOS DE
AURELIO, **NAHUEL BARROS** VOLVIÓ A
RETROCEDER CON EL HERIDO HACIA
LA EMPALIZADA.



NAHUEL BARROS ESTABA CASI INCONSCIENTE
CUANDO, SIN SOLTAR A AURELIO, SE DE-
JÓ CAER DENTRO DE LA EMPALIZADA.

NUNCA SUPO
CUANTO TIEM-
PO MÁS DU-
RÓ LA PELEA.
CUANDO VOL-
VIÓ EN SÍ,
SOBRE EL
FORTÍN "LAS
CRUCES"
REINABA EL
SILENCIO.

¿Y LOS PAMPAS?



CONSEGUIMOS
RECHAZARLOS...
PERO NOS CAS-
TIGARON FIERO...



AURELIO ESTÁ LISTO...
EL TENIENTE DIJO QUE
EL LANZAZO LE BAN-
DEÓ EL PULMÓN...

Y VOS NO ESTÁS MUCHO MEJOR, NAHUEL... QUÉDATE ACOSTADO Y TOMATE UN TRAGO DE GINEBRA.



MATARON AL SOLDADO CIRILO... Y EL SARGENTO MIÑO ESTÁ CON UN BRAZO ROTO...



EL NUEVO ATAQUE DE LOS PAMPAS SERÁ EL ÚLTIMO. NO HABRÁ FORMA DE PARARLOS.



OIGAN... MUCHACHOS... NO... SE OLVIDEN... DE LO QUE... LE JURAMOS... AL TATA...



ESTATE TRANQUILO, AURELIO, QUE NO NOS OLVIDAMOS... EN VERDAD, TODAVÍA NO EMPEZAMOS A MATAR PAMPAS...



ESCUCHEN... ESTOY PRINCIPIANDO A TENER... UNA IDEA...



POBRE AURELIO... TODAVÍA TIENE ESPERANZAS DE VENCER... NO SABE QUE EL FORTÍN "LAS CRUCES" ESTÁ PERDIDO... Y NOSOTROS CON ÉL.



QUIEN NO SABÍA ERA NAHUEL BARROS. NO SABÍA HASTA DONDE LLEGABA EL CORAJE DEL MAYOR DE LOS HERMANOS SOGA. NI LA RESOLUCIÓN DE SUS HERMANOS.

UNA CITA CON EL FUTURO

el eternauta.

Galón:

OESTERHELD

Dibujos:

SOLANO LOPEZ

RESUMEN: Mientras se dirigían hacia el centro fueron seguidos los tres terrestres. Juan logra capturar al perseguidor y con sorpresa ve que es una muchacha. Esta les dice que sabe cómo aniquilar, de un solo golpe, a los invasores...

¿USTED MISMA LOS VIÓ?
¿O ALGUIEN SE LO CONTO?

A ELLOS NO LOS VÍ, SEÑOR...

PERO SÉ EL LUGAR DONDE ESTÁN, ALLÍ, EN LA PLAZA CONGRESO CONSTRUYERON UNA ESPECIE DE CÚPULA TRASLÚGIDA...RODEADA DE ANTENAS RARÍSIMAS...

¿CÓMO SABE QUE ELLOS ESTÁN DENTRO?

QUIÉN LOS VIÓ ENTRAR FUE PEDRO, MI HERMANO...NUESTRA CASA DA SOBRE LA PLAZA: POR CASUALIDAD, CUANDO EMPEZÓ LA NEVADA...

...TENÍAMOS TODO BIEN CERRADO. PEDRO SE DIÓ CUENTA DE LO QUE PASABA. Y GRACIAS A ÉL NOS SALVAMOS. POR LA VENTANA LOS VIMOS LLEGAR...

LOS VIMOS CONSTRUIR LO QUE PEDRO LLAMÓ LA "BAGE"...CUANDO ÉL CREYÓ SABER DE LO QUE SE TRATABA, LOS ATACÓ...

¿QUÉ PASÓ ENTONCES?

LOGRÓ ENTRAR EN LA CÚPULA...ERA DE UN MATERIAL MUY FRÁGIL...TARDÓ MUCHO EN REAPARECER...CUANDO SALIÓ...



¡ESTABA CON-
VERTIDO EN
ROBOT!



ES TERRIBLE...



ES TERRIBLE, SÍ... PERO
NO HAY QUE PENSAR
EN TODO LO OCURRIDO.
LA TRAGEDIA ES DEMA-
SIADO GRANDE... DEMA-
SIADO TOTAL... NADIE
SE SALVA DE ELLA...



¿QUÉ MÁS
VIO, SEÑO-
RITA?

LES VÍ ENTRAR
A LA CÚPULA UN
TECLADO ENORME,
COMPLICADÍSIMO...
LOS TRABERON UNOS
SERES PARECIDOS
A NOSOTROS...



...PERO CON UNAS MANOS
ENORMES DE MUCHOS
DEDOS...

NO HABÍA RA-
ZÓN YA PARA
DUDAR: ELLA,
POR EL AZAR
DE LAS CIR-
CUNSTANCIAS,
HABÍA PODIDO
PRESENCIAR
LA LLEGADA
DE LA CABEZA
DIRECTIVA DE
LA INVASIÓN.
SORPRENDÍ
LA MIRADA
DE FRANCO...



FRANCO NO LA ESCUCHABA: SUS
OJOS SE DEMORABAN EN EL DIBU-
JO DE LA FRETE, EN LA CURVA...



VÍ TAMBIÉN UNOS ANI-
MALES ENORMES...



...DE LA NARIZ,
SE GOZABAN
DEL CABELLO
CASTAÑO EN EL
QUE SE DETE-
NIAN LOS PRIME-
ROS RAYOS DEL
SOL... COMPREN-
DÍ LO QUE SENTÍA
EL TORNERO: LA
VIDA, REGURGIEN-
DO PUJANTE EN-
TRE TANTA MUER-
TE, VOLVÍA POR
SUS FUEROS...

TUVE COMO UNA PUNTADE EN EL PECHO.

ELENA... ELENA Y
MARTITA... ¿VOLVE-
RÉ A VERLAS AL-
GUNA VEZ?



PERO ALLÍ ESTABA FAVALLI, EL LUCHADOR DE SIEMPRE.

¿CON QUE ARMAS LOS ATACÓ
SU HERMANO, SEÑORITA?

CON UN REVÓLVER 38...



NO LLEGÓ A DISPARAR UN SOLO TIRO... PERO COMO ENTRO' TAN FÁCIL A LA CÚPULA, PIENSO QUE CON UNA GRANADA...



...ARROJADA DESDE LEJOS SE LES PUEDE HACER UN DAÑO ENORME... USTEDES PARECEN BIEN ARMADOS...



NO TODO LO BIEN QUE HARÍA FALTA. YO TENGO DOS GRANADAS... ¿CUÁNTAS TIENEN USTEDES?

YO TENGO CUATRO.



¿Y TÚ, FRANCO?

¿YO?

HUBO QUE REPETIRLE LA PREGUNTA... FÁCIL IMAGINAR EN QUE PENSABA.



YO TENGO OTRAS CUATRO, SEÑOR.

BIEN. NO PERDAMOS TIEMPO Y ATAQUEMOS AHORA MISMO.



VOY CON USTEDES. YO CONOZCO EL CAMINO.

TAMBIEN NOSOTROS LO CONOCEMOS. NO ES NINGUN PROBLEMA ENCONTRAR LA PLAZA.



DEJENME ACOMPAÑARLOS... AUNQUE SOLO SEA PARA MIRAR DE LEJOS... ES POR PEDRO, SEÑOR...



¿CÓMO DECIRLE QUE NO? LA DEJAMOS VENIR.

DESPUÉS DE TODO, A ELLA LE DEBÍAMOS LA POSIBILIDAD DE HERIR DIRECTAMENTE EL CORAZÓN DE LOS ELLOS... TONTOS DE NOSOTROS, SIEMPRE OPTIMISTAS...

HORA CERO

AÑO II - NUMERO 67

Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicada por Editorial Frontera. Bolívar Nº 547, Buenos Aires, Argentina.

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 572.135.

CORREO
ARGENTINO
Central B

FRANQUEO PAGADO

Cuenta Nº 5231

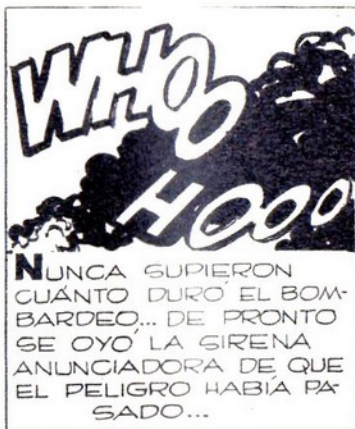
INTERES GENERAL

Concesión Nº 5751

Lord CRACK

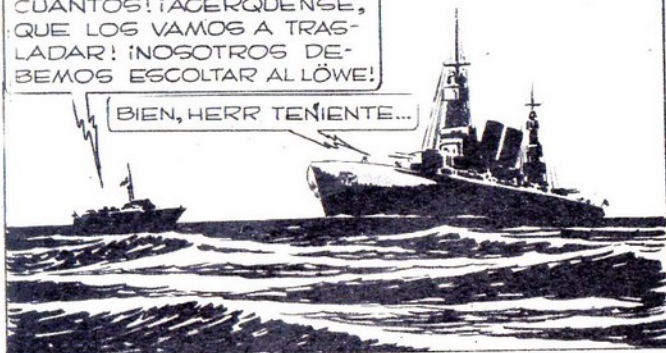
Gulón:
H. G. OESTERHELD
Dibujos:
MOLITERNI

RESUMEN: Bruce y Oli ven como el plan se hace pedazos. Imposible subir al "Löwe" ahora. Logran capturar una torpedera alemana y luego son atacados por aviones británicos...

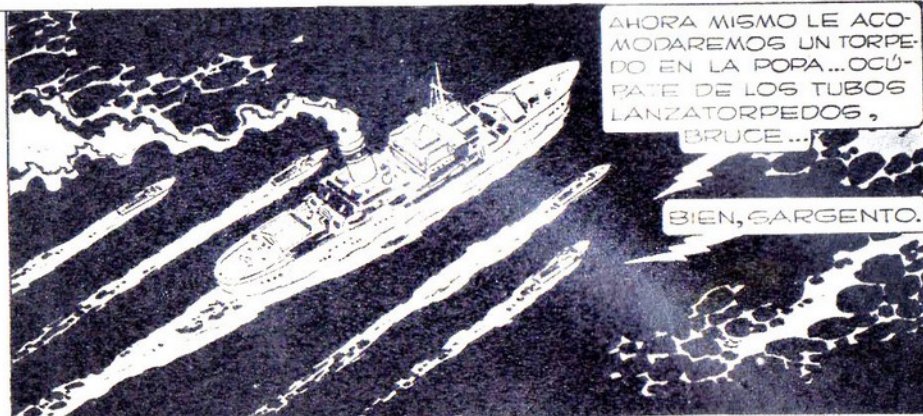


UNA BOMBA QUE ESTALLÓ CERCA DESMAYÓ A UNOS CUANTOS! ¡ACÉRQUENSE, QUE LOS VAMOS A TRASLADAR! ¡NOSOTROS DEBEMOS ESCOLTAR AL LÖWE!

BIEN, HERR TENIENTE...



PASARON AL DESTRUCTOR A LA NOQUEA: LA TRIPULACIÓN DE LA TORPEDERA, Y SE ALEJARON DE PRISA, COSA QUE A NADIE EXTRAÑA PORQUE YA EL LÖWE, QUE TAMBIÉN SE HABÍA SALVADO DEL BOMBARDEO, NAVEGABA POR EL CANAL.



AHORA MISMO LE ACOMODAREMOS UN TORPEDO EN LA POPA... OCÚPATE DE LOS TUBOS LANZATORPEDOS,

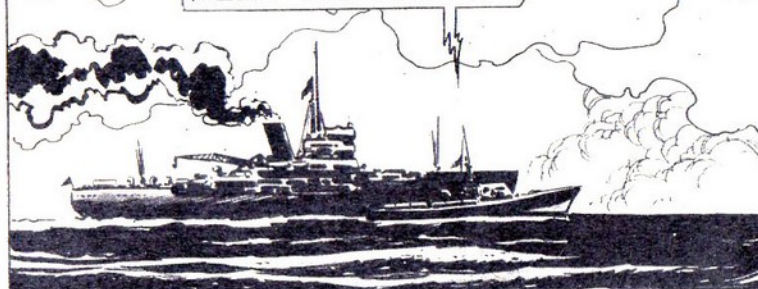
BRUCE...

BIEN, SARGENTO.

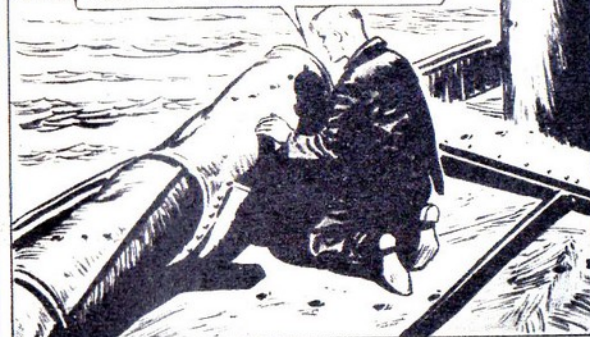
HUM... TENEMOS MALA SUERTE... ESTE TUBO ESTÁ FUERA DE COMBATE: LA METRALLA LO INUTILIZÓ...



APENAS TORPEDEEMOS AL LÖWE TODOS SE NOS ECHARÁN ENCIMA. PERO 'OLI' TIENE RAZÓN. TENEMOS QUE APROVECHAR LA OCASIÓN SIN MEDIR LOS RIESGOS...



PERO... ¡ESTO ES EL COLMO DE LA MALA SUERTE! ¡TAMPOCO ESTE TUBO PODRÁ FUNCIONAR NUNCA!



MAYOR IRO- NÍA NO PODÍA RESERVARLES EL DESTINO. TANTO LUCHAR PARA TENER LA OCASIÓN DE HUNDIR EL LÖWE... Y CUANDO LA OCASIÓN SE PRESENTABA, NO PODÍAN APROVECHARLA POR QUE LOS AVIONES ALIADOS HABÍAN INUTILIZADO LOS TUBOS LANZATORPEDOS.

NADA QUE HACER, 'LORD CRACK'... CUANDO NOS SENTAMOS EN LA MESA PARA EL BANQUETE SE NOS ROMPE LA DENTADURA POSTIZA...

¿Y SI CAÑONEAMOS AL LÖWE?



¿QUÉ PODEMOS HACER CON NUESTROS CAÑONCITOS? EN UN INSTANTE NOS HARÍAN SALTAR POR EL AIRE...



LO ÚNICO QUE NOS QUEDA POR HACER ES SEGUIR NAVEGANDO EN EL CONVOY... A LA ESPERA DE QUE SE NOS PRESENTE ALGUNA OCASIÓN DE HACER ALGO...

GRANDES AVENTURAS EN LOS EXTRAS. ¡NO SE LOS PIERDA!

PERO LA OCA-
SION NO SE
PRESENTO
DURANTE EL
RESTO DE LA
NOCHE. NI DU-
RANTE EL DIA
SIGUIENTE. EL
VELOZ CONVOY
BORDEO LA
COSTA, Y PRON-
TO ESTUVIERON
EN EL CANAL
DE LA MANCHA.

UN POCO MAS, "OLI", Y
EL LOWE HABRA' BUR-
LADO EL BLOQUEO...

SI... Y QUE-
DARA' EN
LIBERTAD...



...DE DESTROZAR A
GUSTO CUANTO MER-
CANTE ALIADO EN-
CUENTRE...

HEMOS FRACASADO,
SARGENTO "OLI"...



PERO... ¡MIRA,
SARGENTO!



¡LOS NUESTROS DESCUBRIE-
RON EL CONVOY! ¡EGAS TOR-
PEDERAS SON INGLESAS!



¿QUE HA-
CEMOS...
OLI?

SIMULEMOS
PELEAR... QUI-
ZA PODAMOS
ENTORPECER
A LOS ALEMA-
NES.



¡EL LOWE ESTA' USANDO SUS
CAÑONES! ¡ALLI LE ACERTO
A UNA!



ACERQUÉMONOS... AL MENOS
PODEMOS SALVAR ALGUN
SOBREVIVIENTE...



¡CUIDADO, BRUCE!



¡EH! ¡TODOS SE LAS TO-
MAN CON NOSOTROS!

