

SUPLEMENTO SEMANAL N° 98

HORA CERO

JULIO 15 98



MAS QUE HISTORIETAS
HISTORIETONES

S 4.-

Daniel

ERNIE PIKE

LA ORDEN
EPISODIO COMPLETO

EL VIEJO CHATEAU SE ALZABA SOBRE UNO DE LOS TANTOS RISCOS AL ESTE DE VERDUN...

Guión: H. G. OESTERHELD

Dibujos: SESAREGO

EN LO QUE ANTAÑO SERIA LA CÁMARA PRINCIPAL DE LA TORRE, EL GENERAL HA INSTALADO SU DESPACHO...



¡CORONEL LUDWIGE!

EL MOMENTO HA LLEGADO ANTES DE LO QUE ESPERÁBAMOS... ADELANTAREMOS LOS PLANES: AHORA MISMO INICIAREMOS EL ATAQUE.



¿AHORA MISMO?



¡SÍ, ES NECESARIO GOLPEAR CON TODO... TENEMOS QUE ROMPER EL FRENTE ENEMIGO EN ESTE PUNTO...



PERO PERMITAME, SEÑOR... SÓLO ESTÁN LISTAS PARA ATACAR TRES DIVISIONES... ¡APRONTAR LAS OTRAS LLEVARÁ HORAS!

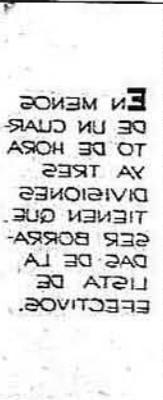
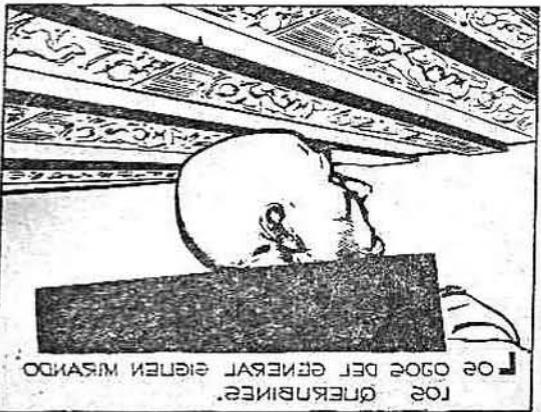


¡QUE ATAQUEN INMEDIATAMENTE LAS TRES QUE ESTÁN LISTAS! ¡Y QUE LAS OTRAS SE LANZEN AL ATAQUE APENAS SE APRONTEN! ¡LA 17, LA 23, LA 8, LA 205, TODAS, TODAS TIENEN QUE ATAACAR! ¿ENTENDIDO?



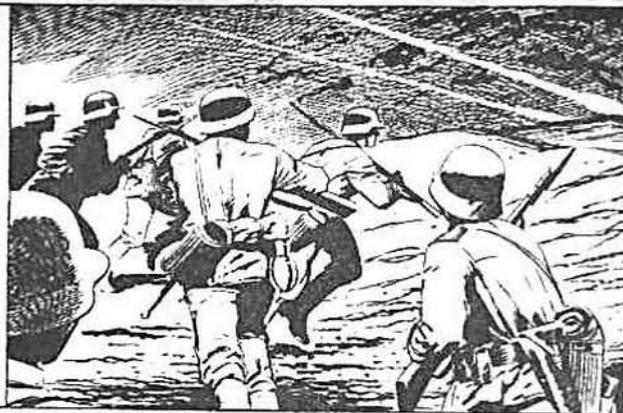
¡TODAS! ¡NO QUIERO OIR UNA SOLA PALABRA SOBRE DISMINUIR LA INTENSIDAD DEL ATAQUE! ¿ENTENDIDO, CORONEL LUDWIGE?







EL CORONEL LUDWIGE, DEJA EL DESPACHO DEL GENERAL. SE MANTIENEN LAS ORDENES, LAS TRINCHERAS LANZAN UNA NUEVA OLEADA DE SOLDADOS AL SACRIFICIO...



EL CORONEL LUDWIGE, JUGANDOSE EL TODO POR EL TODO, VUELVE AL DESPACHO DEL GENERAL.

UNA TRAS OTRA, LAS OLEADAS DE ATACANTES, SE ESTRELLAN CONTRA LAS DEFENSAS...

CON SU PERMISO, MI GENERAL... ¡PERO YA NO QUEDAN MÁS DIVISIONES PARA CONTINUAR EL ATAQUE! LA 17, LA 23, LA 8, LA 205, HASTA LA 250 HAN SIDO ANIQUILADAS! EL ENEMIGO ESTA INICIANDO CONTRAATAQUES AISLADOS... NECESITAMOS NUEVAS ORDENES.

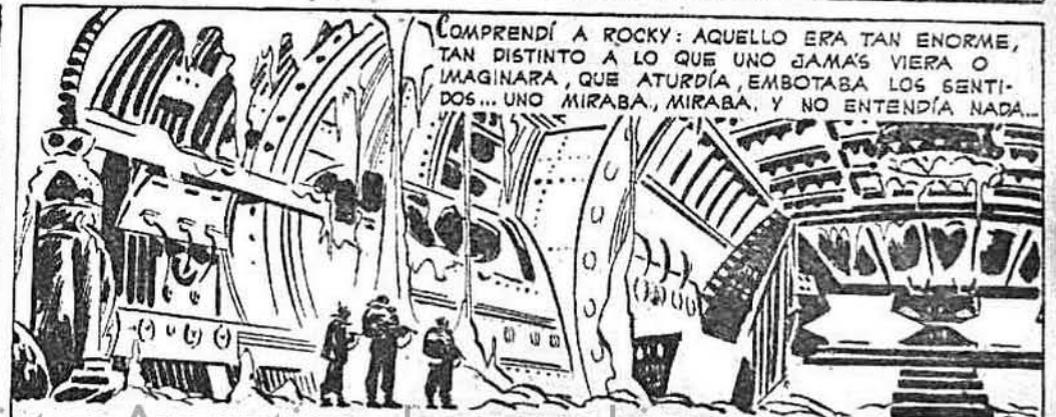
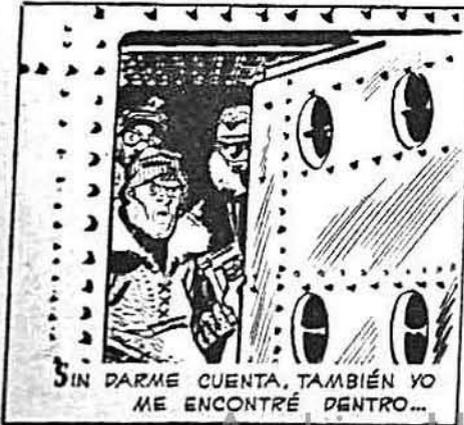


SHERLOCK TIME

Guion: H. G. OESTERHELD

Dibujos: BRECCIA

RESUMEN: Sherlock, Luna y Rocky hacen un extraño hallazgo en el Artico... una enorme cosmonave. Logran entrar a ella y Rocky se adelanta a investigar. Grande es su sorpresa...





VAMOS... ESTO HAY QUE EXAMINARLO MÁS DE CERCA...

PENETRAMOS EN EL VASTO RECINTO...



A LOS PRIMEROS PASOS ALGO NOS CRUZÓ BAJA LAS SUELAS DE LOS ZAPATONES... HUBO UN OLOR LIGERAMENTE NAUSEABUNDO...



¿QUÉ PUEDE SER? PARECIERA ALGO ASÍ COMO ESCARCHA...

IMPOSIBLE SABERLO POR AHORA... SIGAMOS...



UN MOMENTO, SHERLOCK... ¿HACEMOS BIEN EN INTERNARNOS ASÍ? ¿NO ESTAREMOS CAYENDO EN LA MISMA TRAMPA DONDE CAYERON LAS OTRAS DOS COMISIONES?

MUY POSIBLE, AMIGO LUNA...



PERO NO NOS QUEDA OTRA ALTERNATIVA... TENEMOS QUE SEGUIR. ADEMÁS, LAS OTRAS DOS COMISIONES ENTRARON A LA COSMONAVE SIN LLEVAR ARMA ALGUNA.



NOSOTROS, EN CAMBIO, TENEMOS ARMAS AUTOMÁTICAS, INCLUSO GRANADAS DE MANO.

SHERLOCK TIME, HABÍA ARROJADO POR LA BORDA TODA PRUDENCIA. FEBRILES LOS OJOS, PARECIA QUEMARSE POR ACLARAR EL MISTERIO QUE NOS RODEABA. HUBO QUE SEGUIRLO...



PASO A PASO NOS FUIMOS ACERCANDO HACIA EL EXTREMO DEL RECINTO, HACIA LO QUE DEBERÍA SER LA PROA DE LA COSMONAVE...

EL OLOR NAUSEABUNDO QUE EMANABA DE LA ESCARCHA QUE NUESTROS PIES TRITURABAN AUMENTABA POR MOMENTOS...

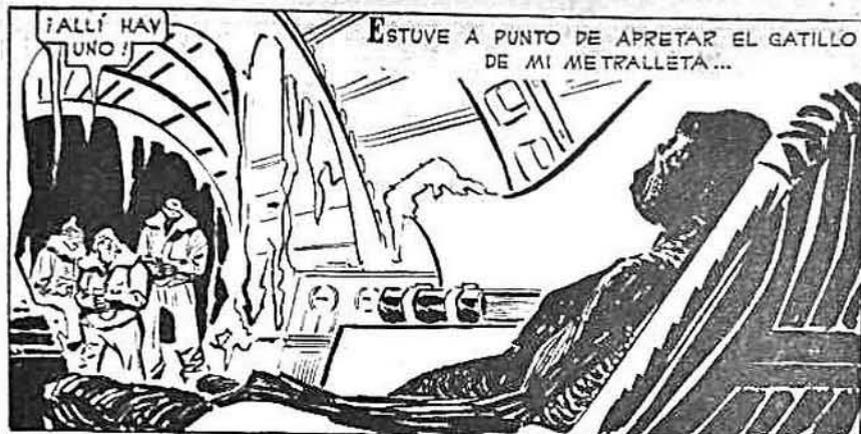


CADA VEZ ME ESTÁ GUSTANDO MENOS ESTO... EL OLOR...

UN MOMENTO...



¡CUIDADO! ¡ALLÍ!



¡ALLÍ HAY UNO!

ESTUVE A PUNTO DE APRETAR EL GATILLO DE MI METRALLETA...



PERO HABÍA ALGO EN AQUEL EXTRAÑO SER QUE NOS IMPIDIÓ DISPARAR. UNA INMOVILIDAD ABSOLUTA, DEFINITIVA...



¡ESTA MUERTO!

¡SÍ, MUERTO DE SIGLOS, DE MILENIOS, QUIZA'...



PARECE UNA MOMIA...

NO "PARECE" UNA MOMIA, AMIGO LUNA... "ES" UNA MOMIA... EL FRÍO Y EL CIERRE HERMÉTICO DE LA COSMONAVE, HA DETENIDO LA DESCOMPOSICIÓN...

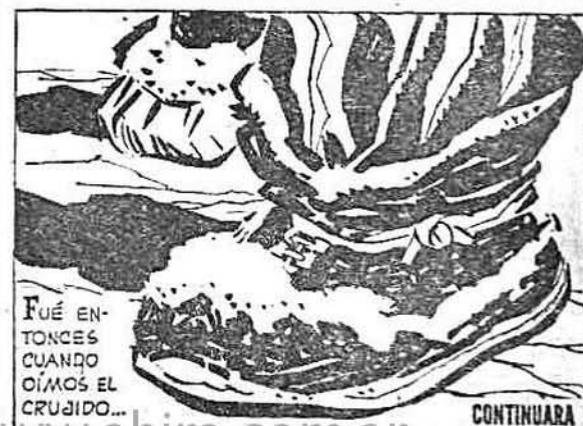


SIN DUDA DEBIÓ SER UNO DE LOS TRIPULANTES, EL COMANDANTE, QUIZA'...



UN LIBRO...

SHERLOCK TIME, APARECÍA TRANQUILLO, COMO SI ESTUVIERA EN UNA BIBLIOTECA. ROCKY Y YO, EN CAMBIO, ESTÁBAMOS TENSGOS, DEMASIADO TENSGOS. LA MOMIA AQUELLA ATACABA LOS NERVIOS DE CUALQUIERA...



FUÉ ENTONCES CUANDO OÍMOS EL CRUIDO...

CONTINUARA

Sgt. KIRK

Guión: OSTERHELD

Dibujos: MOLITERNI

RESUMEN: Kirk que fuera herido por el Capitán Loder al tratar de evitar la masacre cheyenne, se apodera del clarín y ordena el "cese el fuego". Los cheyennes sobrevivientes aprovechan para escapar...

NO ENTENDERÉ NUNCA AL CAPITÁN. TAN RESUELTO QUE ESTABA A NO DEJAR ESCAPAR NI SIQUIERA A UN PERRITO CHEYENNE Y NOS SALE ORDENANDO CESAR EL FUEGO CUANDO ESTÁBAMOS EN LO MEJOR...



HM... HM...
HM... HM...



ATURDIDO AÚN POR EL TREMENDO PUÑETAZO DEL CORTO, EL CAPITÁN LODER TRATABA DE RETOMAR EL MANDO DE LA TROPA. PERO LA MANDÍBULA ROTA LE DOLÍA ATROZMENTE.

¡NO LE ENTIENDO NI ME
DIO! ¿LE ENTIENDES TÚ?

TAMPOCO...

HM... HM...



HAY... QUE CAZAR... A KIRK...
Y LOS OTROS...



AQUELLAS POCAS PALABRAS FUERON TODA UNA AGONÍA PARA EL CAPITÁN LODER... ENTANTO, KIRK HUIA ENTRE LAS ROCAS CONDUCIDO POR SUS COMPAÑEROS... YA MAHA SE LES HABÍA UNIDO...

AHORA... HAY QUE DOBLAR... AL LLEGAR A ESA ROCA...

NO HABLE, KIRK...



TENGO QUE HABLAR... SI SEGUIMOS... HUYENDO ASÍ... NOS CAZARÁN... COMO A UN OSO HERIDO... CONOZCO UN LUGAR DONDE ESCONDERNOS... HAGANME CAGO...





KIRK ESTA DELIRANDO... POR AQUI NO SE VA A NINGUNA PARTE... ¡ESTA PARED ES MAS LISA QUE NALGA DE LECHÓN!

PARÉCE LISA... PERO NO LO ES... ¡SIGAN HASTA TOCAR LA ROCA!



¡UNA GRIETA! ¡JAMÁS CREÍ QUE POR AQUI HUBIERA UNA ABERTURA! ¡DEGDE ABAJO NO SE VE!

ES EL LUGAR... DONDE LOS CHEYENNES... GUARDAN SUS RELIQUIAS SAGRADAS.



¡SEGURO QUE NADIE MÁS QUE TÚ CONOCE ESTE LUGAR? ¡PUEDE SER UNA RATONERA!



¡SE DESMAYÓ, DOCTOR!

MEJOR ASI... TODO ESTE ZARANDEO LO ESTA MATANDO... ¡APUREMOS, QUE NECESITA REPOSO CUANTO ANTES!



LO ACOSTAREMOS AQUI, AGÍ PUEDO CURARLO... ¡ESTA PERDIENDO MUCHA SANGRE!



LO PEOR DE TODO... ¡ES QUE FUIMOS DEJANDO UN REGUERO DE SANGRE! ¡A LOS TROPEROS LES RESULTARÁ SENCILLÍSIMO SEGUIRNOS!



¡YO ME ENCARGO DE ESO, CORTO! ¡SI DEMORO EN VOLVER, NO SE PREOCUPEN! ¡LA VIDA DE WAHTEE ESTÁ EN PELIGRO! ¡MAHA, SU 'KUYANKA', SU HERMANO DE SANGRE, SE LLEVARÁ A LOS LOBOS PEGADOS A LOS TALONES!

AUNQUE SIN MUCHO ENTUSIASMO, LOS TROPEROS HABIAN OBEDECIDO LA ORDEN DEL CAPITÁN LÓDER. IBAN YA TRAS EL RASTRO DEJADO POR KIRK.



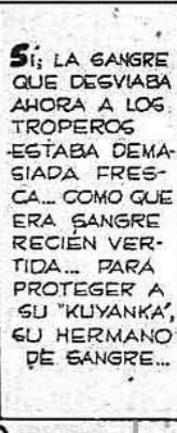
EL RASTRO DE SANGRE ESTÁ BIEN CLARO... LO QUE NO ENTIENDO ES POR QUÉ SE METIÓ ENTRE LAS ROCAS... NO SÉ POR DONDE INTENTARÍA HUIR...



¿VIERON? ESA PARED ROCOSA LE CERRO EL PASO Y TUVO QUE RETROCEDER...



¡SIGUIÓ POR AQUI! ¡MIREN! ¡LA SANGRE ESTÁ CALIENTE AHORA!



Si, LA SANGRE QUE DESVIABA AHORA A LOS TROPEROS ESTABA DEMASIADA FRESCA... COMO QUE ERA SANGRE RECIENTE VERDIDA... PARA PROTEGER A SU 'KUYANKA', SU HERMANO DE SANGRE...



...MAHA, EL TCHATOGA, NO HABÍA VACILADO EN ABRIRSE UNA LARGA HERIDA EN LA PIENA. ERA ESA SANGRE LA QUE GUIABA LA PERSECCION...

HUIRE DESPACIO, ASI PUEDEN SEGUIRME... LOS HARÉ CORRER DURANTE TODO EL RESTO DEL DÍA... AL CAER LA NOCHE ME LES ESCAPARE...



LA HERIDA DEL SARGENTO KIRK ERA SERIA, MUY SERIA...

POR GUERTE LA BALA GALIÓ POR LA ESPALDA... FUÉ UN DISPARO MUY DE CERCA. PERO ES UN MILAGRO QUE TODAVÍA ESTÉ VIVO... YA EMPIEZA A SUBIRLE LA FIEBRE... POCO O NADA PUEDO HACER POR ÉL...



ESCUCHE... DOCTOR... ITENEMOS QUE SEGUIR... HUYENDO! TENEMOS... QUE SEGUIR...

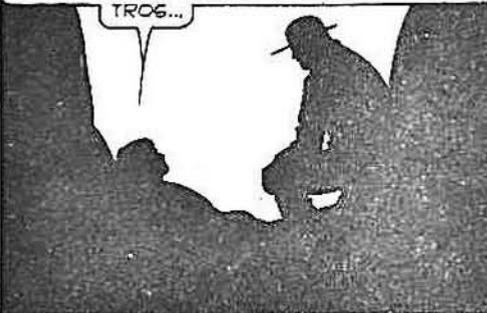
¡NO HABLE, KIRK! QUÉDESE TRANQUILO, USTED TIENE QUE DESCANSAR. LOS TROPEROS SE FUERON PERSIGUIENDO A MAHA: ÉL LOS DESPISTARÁ...



NO SE TRATA YA DE LOS SOLDADOS, DOCTOR... ¡SE TRATA... DE LOS CHEYENNES!



PRONTO LOS CHEYENNES... VENDRÁN A ESTE LUGAR... ¡SI NOS ENCUENTRAN, NOS SOMETERÁN A TORMENTOS! PARA ELLOS... LOS CULPABLES DE LA MATANZA... SOMOS NOGOTROS...



PERRO LOCO SABE... QUE YO... ERA EL ÚNICO... QUE CONOCÍA... ESTE... LUGAR...

¡CÁLLATE, KIRK, Y DESCANSA. NO CREO A LOS CHEYENNES TAN TONTOS. DE VOLVER AQUÍ: SE EXPONDRÍAN A UNA NUEVA EMBOSCADA. ¡A ESTAS HORAS ESTARÁN CORRIENDO A TODO LO QUE DAN!



PERO KIRK SIGUIÓ HABLANDO. A RDÍA DE FIEBRE Y AL DOCTOR FORBES LE RESULTABA IMPOSIBLE COMPRENDER CUÁLES DE SUS PALABRAS ERAN DICTADAS POR EL DELIRIO.

NO LOS CONOCES, CORTO... SUS GUERREROS VENDRÁN AQUÍ... AQUÍ ESTÁN... ENTRE ESTAS ROCAS... SUS RELIQUIAS GAGRADAS



LEJOS DE ALLÍ MAHA SEGUÍA CORRIENDO. EL RASTRO DE SANGRE CALIENTE SE EXTENDÍA CADA VEZ MÁS...



Diario de GUERRA

De un Soldado

Febrero 24, en algún lugar del Pacífico.

Ya lo preví. Lo de ayer fué una falsa alarma. No hubo desembarco.

Pero seguro que estamos cerca de la isla, porque desde la madrugada hasta la tarde los transportes estuvieron navegando en círculo. Esperando, seguro, a que venga algún submarino japonés.

Hoy hace tres veces más calor que ayer.

Pero yo estoy fresco

Me refrescó lo que le dije a La Mara, el cabo.

La Mara preguntó si "idolatrada" se escribe con h. Yo le dije que sí, con h de idiota. Me contestó que madre hay una sola.

Le tiré una derecha, demasiado abierta. Se agachó y empezó a sacudirme en el estómago. Pero descolgué la izquierda de arriba hacia abajo y lo clavé.

Martin le contó hasta diez y

tipo. No tiene nada que ver que a veces nos peleamos.

La culpa es del calor. Y eso de saber que estamos tan cerca.

Hoy la letrina trabajó menos. Estamos vacíos, y empezamos a tener hambre. El perrito de La Mara me orinó la mochila. Encanto. Creerán todos ahora que el olor es mío...

Martin se ofreció a zurrar al perrito, pero yo se lo saqué y le dije que no se metiera. Se arriñó entonces La Mara y me sacó el perrito y me dió las gracias. Tiene hinchada la cara, pe-

ro creo que él y yo estamos a mano. Yo le pegué pero su perrito me orinó la mochila.

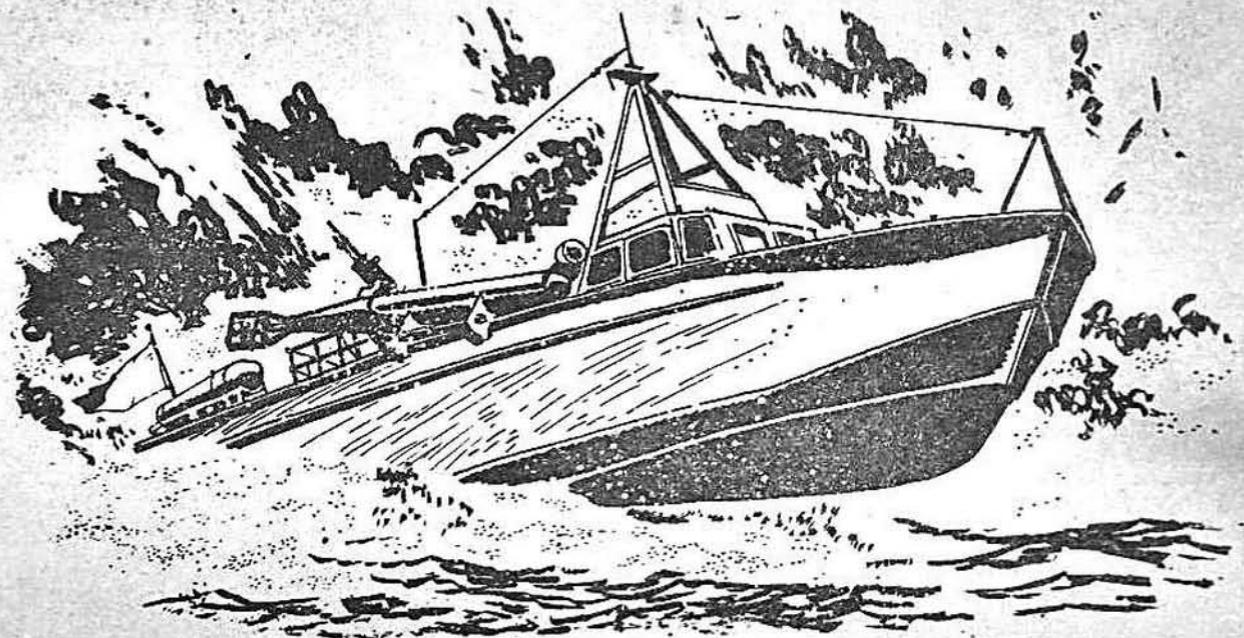
Se oyen tiros. Parecen de cañón.

Dicen que hay cerca torpederas japonesas.

Gregor dice que deben ser acorazados.

Zafarrancho de combate. Por hoy termino.

**TODAS LAS SEMANAS,
UNA PAGINA DEL APA-
SIONANTE DIARIO DEL
SOLDADO JOE PESTILLO.**



Ernie PIKE

LA FOTO

EPISODIO COMPLETO

Guión: OESTERHELD Dibujos: COLONNESE





¿VISTE? AQUÍ POR LO MENOS NO HAY TANTO RUIDO...¿DÓNDE TE HIRIERON?



EN LA CADERA... DUELE MUCHO...

YA PAGARÁ... TE HARÉ UN BUEN VENDAJE, Y LUEGO EMPEZARÉ A CAMINAR... NO, NO TE PREOCUPES QUE NO TE DEJARÉ SOLO: SOY LO BASTANTE BUENA MULA COMO PARA PODER CARGARTE.



NO CREO QUE ESTEMOS MUY LEJOS DE LA OTRA CABECERA DE PUENTE... ¿TÚ ERES JAMES, EL ÚLTIMO REEMPLAZO?



¡SÍ... JACK JAMES, SOLDADO DE PRIMERA... DE DULUTH...



¿DULUTH? ¡CON RAZÓN! ¡YA ME PARECÍA HABERTE VISTO ANTES...YO TAMBIÉN SOY DE DULUTH... SEGURO QUE HEMOS IDO JUNTOS A LA ESCUELA...

PERDONE, SARGENTO, PERO ESTO DUELE CADA VEZ MÁS...

CUANDO TERMINÉ DE VENDERLO, EL HERIDO HABÍA PERDIDO EL USO DE LOS SENTIDOS, SE DISPUSO A LEVANTARLO...



SE LE CAYÓ LA CARTERA... COMO TODOS, TIENE UNA FOTOGRAFÍA, PERO...



PERO... ¡NO PUEDE SER! ¡ES ADELIE!



Si fueras un hombre, no la mirarías, ¿verdad? ¡No se sale de casa!



¡ADELIE LE DIO SU FOTO A ÉSTE! AHORA ENTIENDO... ¡AHORA ENTIENDO PORQUE DEJO DE ESCRIBIRME!

HACÍA MESES QUE EL SARGENTO JACK GROVER, NO RECIBÍA CARTA...

...ALGUNA DE ADELIE, LA NOVIA QUE QUEDÓ ALLÁ, EN DULUTH... Y NINGUNA DE LAS CARTAS DEL SARGENTO HABÍA OBTENIDO CONTESTACIÓN. LA RAZÓN NO PODÍA SER MÁS EVIDENTE; ADELIE LO HABÍA DEJADO POR JAMES...



¡Y YO IBA A PARTIRME EL LOMO CARGANDO CON SEMEJANTE VIBORA! ¡QUE SE COCINE SOLO!



El ETERNAUTA

Galón: H. G. OESTERHELD

Dibujos: SOLANO LOPEZ

RESUMEN: El pequeño grupo se dirige hacia la zona de seguridad de Pergamino. Dos veces avistan vehículos con tripulantes, pero éstos siempre escapan. Van llegando a destino...



¡PODRÍAN PONER UN POCO DE MÚSICA! ¡YA NOS SABEMOS LAS INSTRUCCIONES DE MEMORIA!

NOGOTROS, LAS SABEMOS, ELENA, PERO PIENSA QUE HABRÁ MUCHOS SOBREVIVIENTES QUE TODAVÍA NO LAS HAN ESCUCHADO. AUNQUE NO DEJO DE...

...RECONOCER QUE TIENES MUCHÍSIMA RAZÓN... ¡UN POCO DE MÚSICA, AUNQUE FUERA UNO DE ESOS BOLEROS QUE TANTO TE GUSTAN, NOS VENDRÍA AHORA DE PERLAS! SERÍA LA MEJOR SEÑAL DE QUE LA TIERRA VUELVE A SER LA TIERRA...

SOLO MUY DE TARDE EN TARDE ENCONTRÁBAMOS ALGÚN CAMIÓN O ALGÚN AUTO DETENIDO EN EL CAMINO, FRANCO PUDO MANTENER EL PROMEDIO DE LA VELOCIDAD ALREDEDOR DE LOS SETENTA KILOMETROS POR HORA...

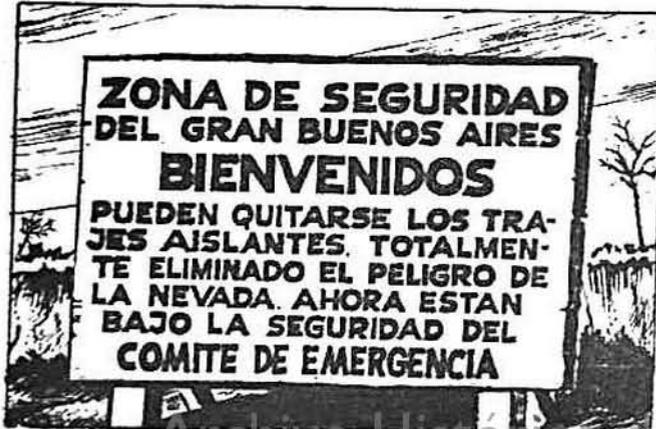
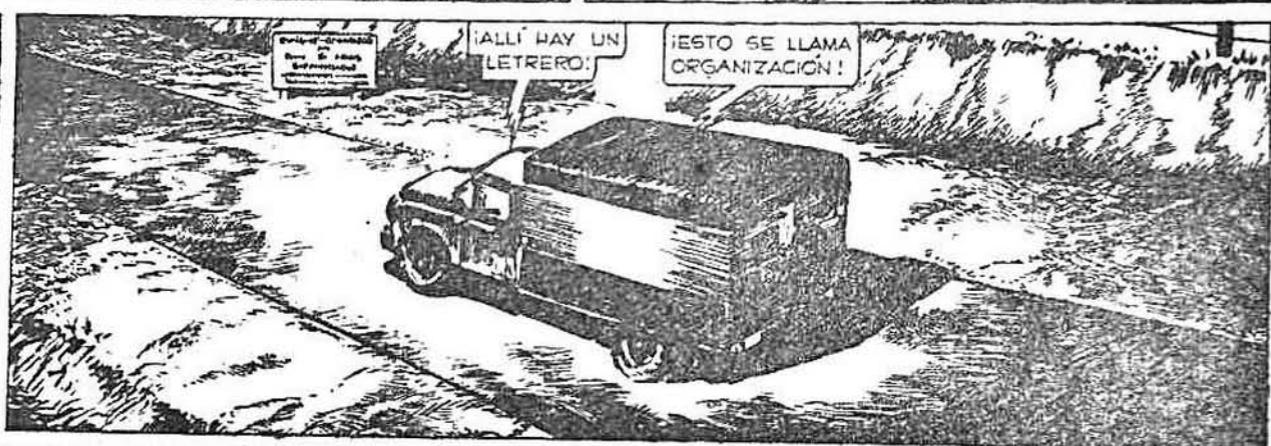
ATRÁS FUERON QUEDANDO CASERIOS, ALGÚN PUENTE, OTROS CAMINOS. MIRÉ EL RELOJ, Y COMPROBÉ ATURDIDO QUE LLEVÁBAMOS MÁS DE DOS HORAS DE MARCHA... ESTÁBAMOS YA MUY LEJOS DE BUENOS AIRES...

TRANQUILO, FRANCO... ESTÁS ACELERANDO MUCHO...

EL CAMINO ESTÁ MUY BUENO, GENOR SALVO... ADEMÁS, YA FALTA POCO... QUISIERA SABER DONDE...

PERO...

¡OH!





DOBLAR A LA DERECHA HASTA EL ARROYO

ESPERAR ALLÍ A LOS INSPECTORES DEL COMITÉ DE ADMISIÓN REITERAMOS QUE YA PUEDEN SACARSE LOS TRAJES AISLANTES



HORA CERO
AÑO III NUMERO 98

Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicada por Editorial Frontera, Casaflojo N° 1583, Buenos Aires, Argentina.

Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cía., Carlos Calvo 2426. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires.

Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual N° 572.135.

CORREO ARGENTINO Central B	FRANQUEO PAGADO Cuenta N° 5231
	INTERES GENERAL Concesión N° 5751

NAHUEL BARROS

Gulón: R. G. OESTERHELD

Dibujos: CARLOS ROUME

RESUMEN: Pedro que se había encariñado con el Pampa Chonki, lo libera y éste escapa. Nahuel es el único que adivina la verdad, pero comprende a Pedro...

JURARÍA QUE SENTÍ
UN RUIDO...



¡UN RUIDO QUE PARECÍA EL LEVÍSIMO DESLIZARSE DE UNA VIBORRA. O DE UN PIE HUMANO...

MEJOR ME VUELVO CON
LOS OTROS... TANTA SOLEDAD
ME PONE NERVIOSO...



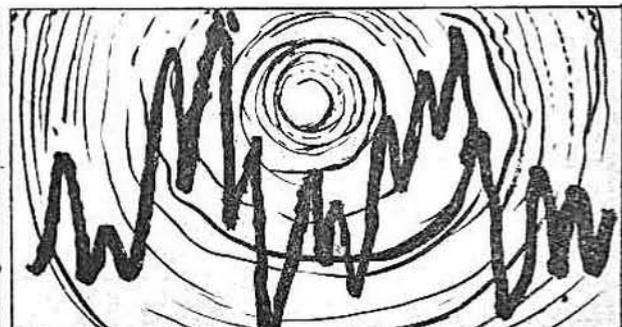
¡OH!



CHO...



ALGO LE RETUMBO' CON FUERZA TREMENDA DENTRO DEL CRÁNEO, Y TODO SE APAGÓ PARA PEDRO QUIROGA...



DESPUÉS DE UN TIEMPO CUYA DURACIÓN JAMÁS PUDO PRECISAR, POCO A POCO EMPEZÓ A VOLVER EN SÍ. ALGO LO SACUDÍA COMO SI FUERA UNA ...



...GRAN MANO QUE LO ALZARA Y LO BAJARA, LO ALZARA Y LO BAJARA, LO ALZARA Y LO BAJARA...POR FIN COMPRENDÍ: LO LLEVABAN A CABALLO...

PERO...

¿DESPERTASTE,
HUINCA CHICO?



RECONOCIÓ A SU CAPTOR, ERA CHONKI, EL CAPITANEJO PAMPA...



EL INDIÓ DETUVO EL CABALLO Y BAJÓ A PEDRO, ACOSTÁNDOLO SOBRE LA HIERBA HÚMEDA: ESTABAN EN LA ORILLA DE UN ARROYO...



ESPERO NO HABERTE LASTIMADO, HUINCA CHICO...

¿POR QUÉ ME ATAGASTE? JUSTAMENTE A MÍ... FUÍ YO QUIEN TE SOLTÓ...



¡NO CREAS QUE CHONKI LO OLVIDÓ! SI CHONKI TE GOLPEÓ FUE PARA QUE NO HICIERAS RUIDO... SEGURO QUE TÚ CREISTE QUE CHONKI, CUANDO LO SOLTASTE, ESCAPO PARA SUS TOLDOS... PERO NO: CHONKI NO ESCAPO...



...CHONKI SIGUIÓ DESDE MUY LEJOS LA POLVAREDA QUE IBAN DEJANDO ATRÁS EL HUINCA CHICO Y LOS HUINCAS GRANDES QUE LO LLEVABAN...



PERO... ¿POR QUÉ VOLVISTE A CAPTURARME? ¿PIENSAS ACASO PEDIR ALGÚN RESCATE POR MÍ?

¡NUNCA, HUINCA CHICO! NI TAMPOCO DEBES DECIR QUE CHONKI TE CAPTURÓ: ERES LIBRE, YA VES, NO TÉ ATÉ NI LOS PIES NI LAS MANOS.



SI CHONKI TE BUSCÓ NO FUE POR EL POSIBLE RESCATE. FUE PORQUE CHONKI QUIERE QUE EL HUINCA CHICO VAYA A DONDE YA CHONKI, CHONKI ESTÁ POR EMPRENDER UN GRAN VIAJE... UN VIAJE HACIA ESAS CUATRO ESTRELLAS QUE VES ALLÁ...



LA CRUZ DEL SUR...



NO SÉ COMO LAS LLAMARÁN LOS HUINCAS... PERO ANDANDO Y ANDANDO EN ESA DIRECCIÓN, UN HOMBRE ENCONTRARÁ VALLES Y BOSQUES NUNCA VISTOS... MONTAÑAS ENORMES, TODAS MUY BLANCAS... MONTAÑAS QUE SE DESPEDAZAN SOBRE LOS LAGOS, SOLTANDO TROZOS QUE SALEN NAVEGANDO...



PERO... ¿PARA LLEVARME CONTIGO EN TU VIAJE AL SUR, NOS SEGUISTE Y ME ATAGASTE?

¡SÍ, HUINCA CHICO!



¡CHONKI CAMINARÁ HASTA VER LO QUE NINGÚN HOMBRE VIÓ NUNCA! POR ESO CHONKI QUIERE QUE EL HUINCA CHICO LO ACOMPAÑE... PORQUE CHONKI, NO SABE POR QUÉ, SIENTE QUE SU CORAZÓN ESTA MÁS CONTENTO CUANDO EL HUINCA CHICO ESTA A SU LADO, QUE CUANDO NO LO ESTA...

LO GIENTO, CHONKI, PERO NO PUEDO IR CONTIGO...



No, Pedro Quiroga no podía seguir al salvaje en su correría hacia el sur...

PEDRO QUIROGA PENSABA EN SU TÍO, DON ESTANISLAO, PENSABA EN MONSIEUR GUSTAVE, PENSABA EN SU TUTOR, EN EL COLEGIO, EN SUS AMIGOS, EN LA VIDA ALEGRE, PLÁCIDA, REGALADA, DE BUENOS AIRES... TODO AQUELLO LE LLAMABA...

NO, CHONKI... NO PUEDO ACOMPAÑARTE...



¿NO PUEDES? ¿SEGURO? CHONKI PENSÓ QUE TE GUSTARÍA APRENDER A DOMAR UN POTRO A LA MANERA PAMPA...



CHONKI PENSÓ QUE TE GUSTARÍA SEGUIR LOS TORRENTE DE LA CORDILLERA, NADA MÁS QUE POR VER DE DONDE VIENEN...



CHONKI PENSÓ QUE TE GUSTARÍA LLEGAR AL MAR... ALLA, MUY LEJOS, EN LAS PLAYAS DONDE SE HACEN EL AMOR LOS LOBOS MARINOS...



CHONKI PENSÓ QUE TE GUSTARÍA VIVIR COMO UN HOMBRE, HUANCA CHICO...



LO GIENTO, CHONKI... PERO NO PUEDO...

BIEN. NO TE RETENDRÉ, HUANCA CHICO. SIGUE EL CURSO DEL ARROYO, Y NO TE APARTES DE ÉL. ANTES DEL AMANECER LLEGARÁS A DONDE ESTÁ ACAMPADO TU AMIGO NAHUEL...



SI LLEGAS A CAMBIAR DE IDEA, YO ESTARÉ ACAMPADO ALLI, JUNTO A ESE OJO DE AGUA, DEBAJO DE ESE MOLLE... LLÉVATE MI CABALLO: YO NO LO PRECISO...



PERO...

UN SONIDO RONCO ACABABA DE LLEGAR DESDE NO MUY LEJOS. ALGO ASÍ COMO EL RESOPLAR DE UN CABALLO...

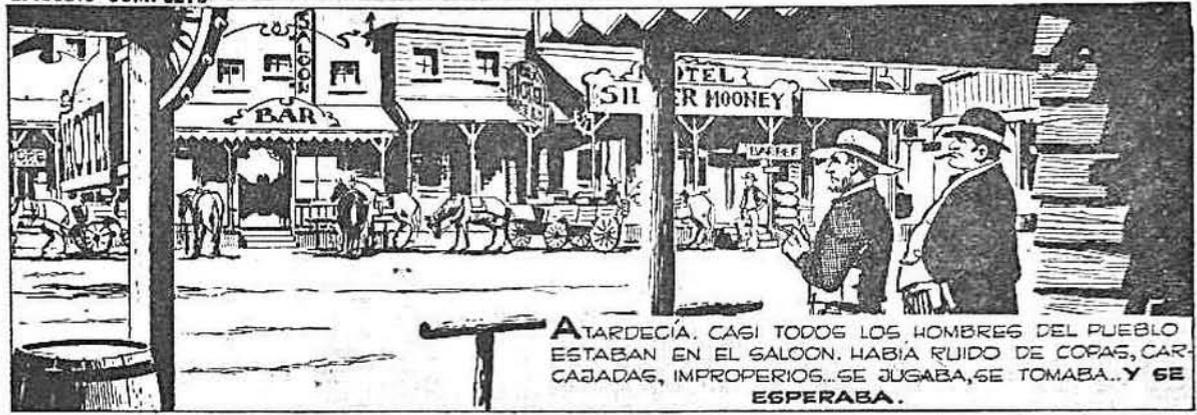
PARECIERA QUE ALGUIEN VIENE...



PEDRO QUIROGA HABLÓ AL VACÍO. EL PAMPA YA NO ESTABA A SU LADO... CONTINUARA

EN EL SALOON

Guion: H. G. OESTERHELD Dibujos: REPETTO



ATARDECÍA. CASI TODOS LOS HOMBRES DEL PUEBLO ESTABAN EN EL SALOON. HABIA RUIDO DE COPAS, CARCAJADAS, IMPROPERIOS... SE JUGABA, SE TOMABA... Y SE ESPERABA.



¿QUÉ SE ESPERABA? PRONTO LO SABREMOS.



YA ES LA HORA... Y WILBUR ES PUNTUAL.

SI VIENE SERÁ LA ÚLTIMA VEZ QUE LO SEA. SILVER LO MATARÁ.



¿ES RÁPIDO WILBUR?

HACE TIEMPO LO ERA... AHORA LO MÁS QUE CONSEGUIRÁ SERÁ TOCAR EL REVÓLVER...



SILVER ES UNA LUZ PARA "SACAR". NUNCA VÍ NADA IGUAL Y EGO QUE LLEVO VISTOS MUCHOS BUENOS "MATADORES".



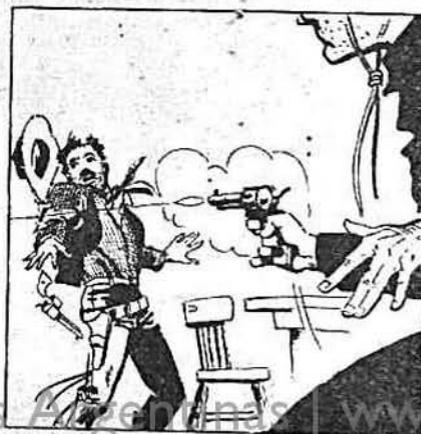
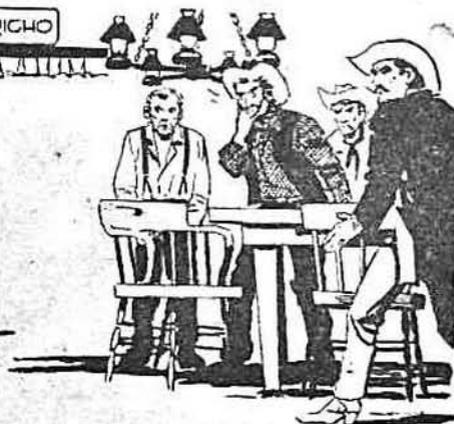
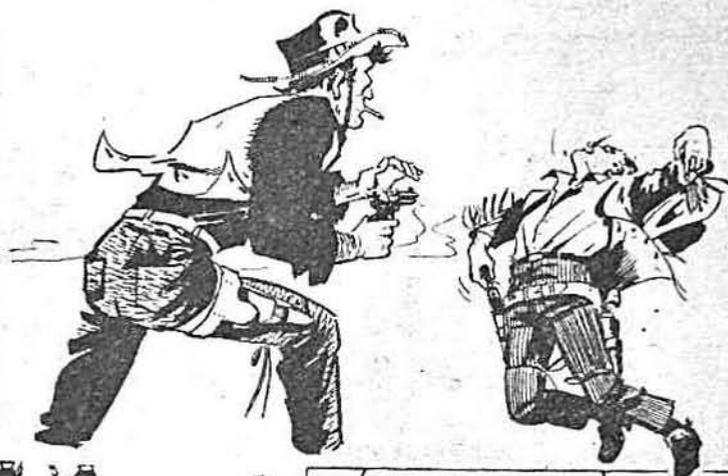
APAGADO, LLEGO AL SALOON EL RUMOR DE LOS CASCOS DE UN CABALLO.

LAS CONVERSACIONES CEGARON...



NO DEBISTE VENIR, WILBUR...







NO TE QUEJARÁS.
TE DEJE SACAR
DEL TOOO ANTES
DE EMPEZAR A
MOVERME...



Y CUALQUIERA QUE TENGA ALGO QUE DECIR QUE
LO DIGA AHORA... MATÉ A WILBUR EN DUELO LIMPIO...

¿NO ES ASÍ?



NADIE DIJO PALABRA, PERO EN EL SILENCIO QUE SE
GUIO SE ESCUCHO OTRA VEZ EL ACELERADO RUMOR
DE CASCOS DE CABALLO A LA CARRERA...

¿QUIÉN VENDRA AHORA?

NO SE... PERO EL CORAZÓN ME
DICE QUE ESTO NO TERMINO...



LOS PASOS, FIRMES,
DEL REGIEN LLEGADO,
LICIERON CRUIR LAS
TABLAS.



ABRÍO LA PUERTA
CON VIOLENCIA.



¡LO MATASTE,
SILVER!... ¡MATÁSTE A MI
PADRE!



FUE EN DUELO
LIMPIO, TIM...
PUEDES PRE-
GUNTAR A
TODOS...



SÍ, YA SE... TODOS DIRÁN LO QUE
QUIERAS... TE TIENEN MIEDO...



PERO YO NO TE
TEMO, SILVER...
¡MATÁME SI
QUIERES!

