

SUPLEMENTO SEMANAL N° 113

\$4

HORA CERO

OCTUBRE 28 113



MAS QUE HISTORIETAS
HISTORIETONES

Repositorio de Revistas Argentinas | www.wahira.com.ar

Sgt KIRK

Cómic: H. G. OSTERFIELD

Dibujos: PORRECA

RESUMEN: Antes de morir un soldado que encuentran mal herido, pide la ayuda de Kirk para una partida rodeada por los cheyennes de Lobo Herido. Pero Chilka la hija de éste, también les ha pedido su ayuda...



CHILKANO SE INMUTO. PERMANECIÓ INDIFFERENTE DELANTE DE ELLOS, SERENA Y ALTIVA, LIMPIA LA MIRADA.

CUANDO HABLÓ, SU VOZ FUE TAMBIÉN LA DE SIEMPRE...

CHILKA HA HABLADO. CHILKA HA DICHO LA VERDAD... EL SOLDADO BLANCO HA MENTIDO... LA HIJA DE LOBO HERIDO NO PUEDE MENTIR.



KIRK NO PUDO EVITAR DE MIRAR AL MUERTO EN FORMA INTERROGANTE. UN HOMBRE NO SUELE MENTIR AL MORIR.

LA EXPLICACIÓN DE TODO ESTO ESTÁ ALLÁ, AL OTRO LADO DE LA SIERRA. ¡VAMOS!



UNA SEGUNDA SEPULTURA QUEDÓ TRAS ELLOS, CUANDO REANUDARON LA MARCHA. EL SARGENTO ARRIMÓ SU CABALLO AL DE MAHA.

¿QUÉ PIENSAS, MAHA? LOBO HERIDO ME MANDA LLAMAR PORQUE LOS SOLDADOS ESTÁN EXTERMINANDO A SU GENTE Y EL CAPITÁN LANGLEY ENVÍA TAMBIÉN UN MENSAJERO DICENDO QUE ES LOBO HERIDO QUIEN ESTÁ EXTERMINANDO A LOS SOLDADOS.



CHILKA NO MINTIÓ, WAHTEE... SI ELLA HA DICHO QUE LOS SOLDADOS ESTÁN MATANDO A SUS HERMANOS, ESA ES LA VERDAD.



NO OPINABA ASÍ EL CORTO...

ESA INDIA MIENTE, DOCTOR FORBES. EL SOLDADO QUE ENCONTRAMOS MORIBUNDO ES SUFICIENTE PRUEBA.

NO SÉ, CORTO. TAMBIÉN ENCONTRAMOS UN CHEYENNE MORIBUNDO.





¡PAPITO, COMPRAME PAPITO!

MUCHAS ESCENAS DE EXTERMINIO
Y DE LUCHA HABÍA VISTO KIRK...



PERO AQUELLO SUPERABA LOS HORRORES ANTERIORES.
NO HABÍA TIEMPO PARA PENSAMIENTOS INÚTILES.

AQUÍ SE HA LUCHA-
DO DURO, MUY DURO.

TENÍA RAZÓN, CHILKAMAN
MUERTO MUJERES Y NIÑOS.



ASÍ ES, PERO TAMBIÉN HAY MUCHOS SOLDA-
DOS MUERTOS Y SI LOS BLANCOS HUBIERAN
TRIUNFADO NO ESTARÍAN AQUÍ SUS CUERPOS.



ALGUNOS SOLDADOS ESTÁN SIN CABELLERA...
OTROS LA TIENEN... DEMASIADA URGENCIA TU-
VIERON LOS CHEYENNES.



MI PUEBLO EXTERMINADO...
¿DÓNDE ESTARÁ MI PADRE?



PERDONA, CHILKA... PERDONAME POR
HABER CREÍDO QUE MENTÁS...



EL EXTERMINIO NO PUEDE HABER SIDO TOTAL.
ALGUNOS CHEYENNES HABRÁN ALCANZADO A
ESCAPAR: EN ESTE CAMPAMENTO HUBO TIPÍS
PARA MUCHOS MÁS BRAVOS QUE LOS MUER-
TOS QUE AQUÍ VEMOS.



¡MAMITA, COMPRAME MAMITA!



¡GRATIS!

Recibirá las primeras lecciones. Señale el curso que le interesa. Enseñamos por Correo desde 1915:

- Contabilidad Moderna Simplificada y Réditos (aprenderá RAPIDO a llevar cualquier contabilidad)
- Mecánico Electricista de Autos.
- Constructor.
- Sastre.
- Dibujante.
- Modista.

Envíe hoy su nombre y dirección a:

ESCUELAS AMERICANAS

Av. Montes de Oca 636 - Buenos Aires

Nombre

Calle y N°

Localidad Prov.



DIARIO de GUERRA

DE UN SOLDADO

FEBRERO 29, EN ALGUN LUGAR DEL PACIFICO

Toda la cima de la colina parece estallar. Nos apretamos contra el suelo. Los japoneses habían cavado bastante, hicieron trincheras hondas. Pero las explosiones son demasiado potentes; remueven al estallar, toneladas de tierra.

El aire parece un líquido hirviente que se le mete a uno en los oídos, que empuja los tímpanos para adentro. Casi no se puede respirar, nos miramos sin vernos, atontados.

Otra andanada estalla, el suelo resucita como si estuviera vivo de pronto, tembloroso, jadeante.

Tengo a Henderson al lado. Está con la boca muy abierta, con la mandíbula que le tiembla, se diría que se le congeló un bostezo. O que se está quedando en la última boqueada.

Una pausa: tarda en venir la nueva andanada.

Levanto la cabeza, muy despacio.

El viento del mar me da en la cara, huele acre áspero.

Allá lejos, en el mar, veo los barcos. Son tres. Un crucero, me parece, y dos destructores.

Aparecen como siluetas negras. Y ahora chisporrotean en fuego instantáneo: vuelven a disparar.

Me zambullo en la semidemolida trinchera, me aplasto contra la tierra.

Pero no, ya no disparan contra nosotros. Ahora disparan contra la playa.

Contra la playa, donde está el grueso de los nuestros.

¿Es posible que sean tan idiotas?

¿Que el almirante que manda esos barcos no se dé cuenta de que nos está quemando a nosotros, a sus propios "marinnes"?

La Mara se arrastra junto a mí.

—¿Todos bien? —le pregunto.

—Creo. Ninguno se queja.

Hablamos a los gritos. Porque, aunque las explosiones son ahora en la playa, estamos demasiado cerca y el ruido es ensordecedor. —¿Y Gregory? —me acuerdo por un momento de que soy el "sargento" Pestillo, el "Comandante de la posición recientemente conquistada"...

—Tiene un tiro en la cadera. No puede caminar, pero no parece dolerle demasiado.

Es un fenómeno el pibe ése.

El bombardeo salta más allá. Están bombardeando la playa como para no dejar un cangrejo con vida.

—¿Saben una cosa? — Chávez, un poco más allá se ha asomado también. Y está mirando los barcos con un anteojo largavista. No sé de dónde lo sacó, de algún japo, seguro; tipo de recursos este mejicano.

—Qué es lo que tenemos que saber —se enfurece La Mara.

—Esos barcos no son nuestros... Esos barcos... Son japoneses...

—¿Seguro? —ni sé cómo llego hasta él y le manoteo los anteojos.



Tardo un poco en enfocar, pero ahora los veo bien.
Sí. A popa tienen banderas japonesas. No cabe duda.
Tengo un nudo en el estómago.

Porque una cosa es saber que los barcos propios lo están bombardeando a uno por equivocación: cuando es así uno descuenta que, en cualquier momento, ellos se darán por enterados y que en seguida dejarán de bombardear. Que toda terminará bien y hasta pedirán disculpas.

Otra cosa muy distinta, en cambio, es saber que los barcos que nos están bombardeando son barcos japoneses... Barcos enemigos...

Quiere decir que estamos copados. Quiere decir que no hay esperanza de rescate para nosotros, quiere decir que los nuestros habrán perdido alguna gran batalla naval y que ya nadie vendrá a apoyarnos. Quiere decir que somos un puñado de "marinnes" desembarcados en una isla donde hay diez veces más japoneses que nosotros, quiere decir que tenemos la retirada cortada.

Quiere decir que apenas termine el bombardeo de los barcos, tendremos encima el contraataque de la infantería japonesa... Algo eléctrico me recorre los intestinos y la vejiga; tengo que hacer un gran esfuerzo para no vaciarme.

Más explosiones.

Otra vez cerca nuestro.

Y mucho más poderosas. Seguro que hasta ahora el bombardeo estaba sólo a cargo de los destructores. Desde ahora en adelante el crucero está bombardeando también.

—¡Cuidado! —grita alguno, creo que es Groan.

Me aprieto de cara contra la tierra.

La colina toda salta hacia arriba.

De nuevo tiran contra nosotros...

Imposible seguir aquí.

Tenemos que irnos.

Estoy tocando barro.

Es la cara de Henderson. Lo que queda de la cara de Henderson. Está muerto.

—¡Vamos! —grito—. ¡Vámonos!

(CONTINUARA)



Jorge ALBERTO
 Ramiro SAYON
 Angel BORRERO
 Alberto BISCIA
 Luis A. COMOLINI
 Carlos REYES
 Diego MONTES
 Pablo PRATA
 Carlos ROMERO
 Sergio TORRES

ESCUELA PANAMERICANA de ARTE
 SAN JOSE 715 - BS. AIRES - REP. ARGENTINA - ESTUDIO #17

Nombre.....
 Calle y N°.....
 Localidad.....
 Ocupación.....
 Edad.....

Teléfono.....
 F.C.....

ATENCION: CLASES PERSONALES. En Noviembre comienzan del 2 al 9. INSCRIBASE

LORD CRACK

Gulón: H. G. OESTERHELD

Dibujos: FLORES

RESUMEN: "Lord Crack" y el sargento "Oli" llevan adelante su misión de localizar y destruir un aeródromo secreto enemigo. Ya en pleno desierto logran reducir mediante una treta, a una patrulla alemana...



DEJARON A LA DERECHA LA CONGABIDA BATALLA DE TANQUES Y MARCHARON A BUEN PASO HACIA LAS LINEAS ALIADAS...



¡SEGURO QUE NOS DAN UNA MEDALLA POR HABER CAPTURADO LA PATRULLA!

NO TAN SEGURO, SARGENTO... LA ORDEN QUE NOS DIERON ERA LOCALIZAR Y DESTRUIR EL AERÓDROMO SECRETO, NO ANDAR CAZANDO PATRULLAS ALEMANAS...



PERO NO HEMOS PERDIDO TIEMPO... ESTOS MAPAS QUE LE SACAMOS AL SARGENTO ALEMÁN SON INSTRUCTIVOS... ESTE CROQUIS PARECE MARCAR UNA RUTA DE CAMIONES AL SUR DE BIZERTA... SEGURO QUE SON LOS CAMIONES QUE LLEVAN LOS MATERIALES NECESARIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL AERÓDROMO.

YA DE REGRESO EN EL CAMPAMENTO, BRUCE AUBURN, "LORD CRACK", SE PASÓ ESTUDIANDO LOS PLANOS HASTA BIEN ENTRADA LA NOCHE...



YA SE LO QUE HAREMOS PARA ENCONTRAR Y DESTRUIR EL AERÓDROMO SECRETO, "OLI". ACÉRCATE Y MIRA... YA NO ME CABE...



...NINGUNA DUDA QUE ESTA RUTA AQUÍ MARCADA ES LA QUE RECORREN LOS CAMIONES QUE VAN EN CONVOY POR EL DESIERTO, LLEVANDO MATERIALES AL AERÓDROMO SECRETO...



SALDREMOS DESDE AQUÍ CON UN CAMIÓN IGUAL AL USADO POR LOS ALEMANES. ATRAVESAREMOS DE NOCHE EL DESIERTO Y NOS MEZCLAREMOS AL PRIMER CONVOY DE...

...CAMIONES QUE ENCONTREMOS SALIENDO DE BIZERTA...
LO HAREMOS DE TAL MODO QUE NINGUNO SE DE CUENTA, Y
ASÍ IREMOS COMO LLEVADOS DE LA MANO HASTA EL AERO-
DROMO SECRETO... UNA VEZ LOCALIZADO ÉSTE, NO TENDREMOS
NINGUNA DIFICULTAD EN SABOTEAR LAS INSTALACIONES. ¿QUÉ
TE PARECE, 'OLI'?



ME PARECE QUE ES EL
PLAN MÁS IMBECIL, MÁS
DISPARATADO Y MÁS SUI-
CIDA QUE SE TE PUDO
HABER OCURRIDO. ¡NI QUE
LO HUBIERA PLANEADO
UN GENERAL!

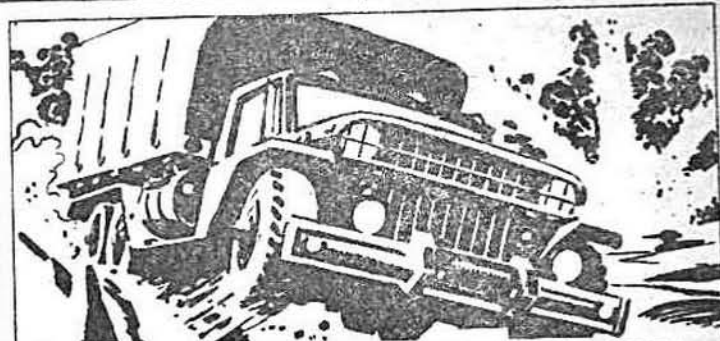


AL DÍA SIGUIEN-
TE, CUANDO LA
PALIDA LUZ DE
LA AURORA DE-
JABA DEJEAR
LAS DUNAS HA-
CIA EL ORIENTE.

UN CAMIÓN "ALEMÁN" DEJABA DETRÁS LA RELATIVA
SEGURIDAD DEL CAMPAMENTO DE GIDI BARRANI,



EN ÉL IBAN EL SARGENTO OLIVER
FORESTIER Y EL SOLDADO DE PRÍ-
MERA BRUCE AUBURN, ALIAS "LORD
CRACK"...



ATRÁS QUEDÓ LA BATALLA DE TANQUES, ATRÁS FUERON
QUEDANDO MILLAS Y MILLAS DE DESIERTO, HASTA QUE EL
DÍA FUE QUEDANDO DETRÁS Y EMPEZO A ANOHECER...

SI SEGUIMOS ASÍ, ANTES DE LA MEDIA NOCHE ESTÁ-
REMOS EN EL LUGAR ELEGIDO PARA INCORPORARNOS
AL CONVOY...

NO SE...PERO TENGO UN
PRESENTIMIENTO QUE...



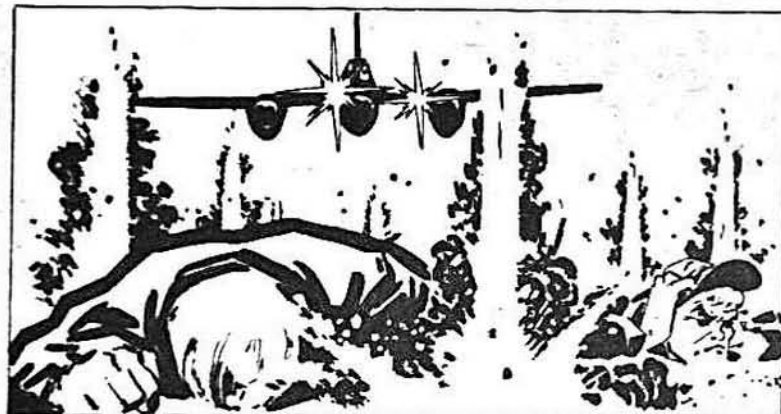
¡NOS LECHUCEASTE! EL
MOTOR SE HA DETENIDO!



¿ENTIENDES ALGO
DE MOTORES, BRUCE?

SI, ALGO ENTIENDO...PERO
DE MOTORES INGLESES, NO
DE MOTORES ALEMANES.





¡ANDA A LAS MIL MARAVILLAS, 'OLI'! ¡VAMOS, QUE TENEMOS QUE SEGUIR!

Y EL IMBÉCIL SE ALEGRA... SE ALEGRA DE QUE EL CAMIÓN QUE NOS LLEVA AL MATA-DERO VUELVA A FUNCIONAR...

SE HIZO NOCHE PERO NO POR ESO SE DETUVIERON. ILLUMINÁNDOSE CON LOS FAROS BLOQUEADOS EN PARTE PARA EVITAR CUALQUIER SORPRESA AÉREA, PRONTO ESTUVIERON EN UN CAMINO DE CARAVANAS DONDE LAS ROCAS HABÍAN SIDO ELIMINADAS QUIEN SABE DESDE HACIA QUÉ SIGLOS... Y NO TARDARON...

...EN LLEGAR AL CAMINO SEÑALADO EN EL MAPA QUE ENCONTRARON EN PODER DEL SARGENTO ALEMÁN...

HASTA AQUÍ VAMOS BIEN. SEGUIREMOS POR EL CAMINO UNOS VEINTICINCO KILOMOS, HASTA EL LUGAR IDEAL PARA COLARNOS EN EL CONVOY...

BRUCE AUBURN, "LORD CRACK" HABÍA HECHO SUS CÁLCULOS AL PELO. VEINTICINCO KILOMETROS MÁS ALLÁ LLEGARON A LA CURVA...

¡SIGUE LA SUERTE! ¡JUGUETAMENTE ALLÁ, HACIA EL ESTE, VEO VENIR UNA FILA DE LUCES...

AQUÍ SALDREMOS DEL CAMINO Y NOS EMBOSCAREMOS ENTRE ESAS ROCAS CON LAS LUCES APAGADAS. NADE PODRÁ VERNOS AL PASAR POR EL CAMINO.

AHORA NO TENEMOS OTRA COSA QUE HACER QUE ESPERAR EL PASO DE ALGÚN CONVOY; SUBIREMOS HASTA ESA ROCA Y MONTAREMOS GUARDIA POR TURNO SEGÚN EL SARGENTO QUE CAPTURAMOS, CASI TODA LA NOCHE ESTÁN YENDO LOS CONVOYES HACIA EL AERÓDROMO SECRETO.

¡SÍ! ¡ES UN CONVOY DE CAMIONES!

LAS LUCES SIGUIERON ACERCÁNDOSE, Y EN OTRA CURVA DEL CAMINO PUDIERON VER TODO EL CONVOY CON CLARIDAD: QUINCE CAMIONES COMO EL QUE ELLOS TRAÍAN, MARCHANDO POR EL DESIERTO A UNOS CUARENTA KILOMETROS POR HORA...

¡PAPITO, COMPRAME MAMITA!

CONTINUARA

Pilotos *de* PRUEBA

Guión: MORGE MORA

Dibujos: HAUPT

RESUMEN: El último ensayo del X-Q9 fracasa a costa de la vida del tercer piloto, Brand. Para descubrir al autor del sabotaje, Rob Douglas emprende vuelo con el cuarto prototipo del caza estratosférico...



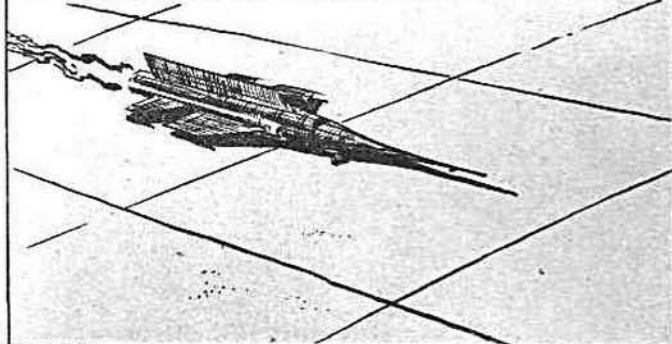
ROB DOUGLAS NUNCA HABÍA CONDUCTIDO UN AVIÓN COMO AQUEL. ÉL ERA PILOTO DE PRUEBA DE BOMBARDEROS...



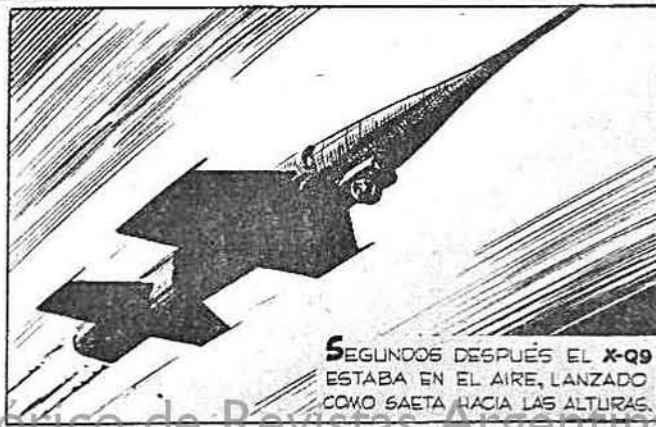
...PERO CONOCÍA AL DEDILLO TODOS LOS DETALLES DE AQUEL PROTOTIPO.



CON MANO SEGURA ACCIONÓ LOS MANDOS Y BUSCO EL EXTREMO DE LA PISTA, CARA AL VIENTO.



¡VAMOS! ¡DESENMASCARAREMOS AL SABOTEADOR!



SEGUNDOS DESPUÉS EL X-Q9 ESTABA EN EL AIRE, LANZADO COMO SAETA HACIA LAS ALTURAS.

¡COMUNIQUESE CON EL APARATO! ¡QUEREMOS SABER QUIÉN LO PILOTEA!





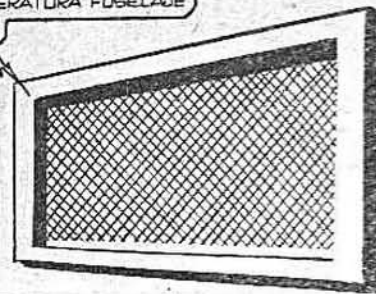
ESTOY DECIDIDO Y NADIE ME LO IMPEDIRÁ...
LO SIENTO SEÑOR HUTCHINGSON... ESTOY SEGURO
QUE TODO SALDRÁ BIEN.



¡ESOLUCHA, ROB! ¡HABLA SAM! TIENES
QUE OBEDECER Y BAJAR EN SEGUI-
DA! ¡ESE AVIÓN NO ES UN BOMBAR-
DERO!



LO SIENTO HERMANITO... EFECTUA-
RÉ EL ENSAYO... SI ME ESTRELLA
PACIENCIA... EMPIEZO A TRASMITIR:
ALTURA M5... ALTURA M6... VELOCI-
DAD PZO... TEMPERATURA FUSELAJE
H4...



CORONEL
JARVIS...

¡SÍ, GORDON, ¿QUÉ
SUCEDE?



DEBEMOS ESTAR ALERTAS, CORONEL. PARECE
QUE ROB DOUGLAS HA DESCUBIERTO AL SABO-
TEADOR Y RECOMIENDA VIGILAR SUS REACCO-
NES BIEN DE CERCA...



¿QUÉ PIEN-
SA HACER?

CREE QUE SU APARATO
TAMBIÉN ESTÁ SABOTEA-
DO. TRASMITIRÁ INFORMA-
CIONES QUE NO SERÁN
REALES. PIENSA QUE EL
CULPABLE SE PONDRÁ EN
EVIDENCIA CUANDO FRACA-
SE EL SABOTAJE.



¿Y QUIÉN ES EL
SABOTEADOR?



SILVER, EL TEC-
NICO DISEÑADOR.



TODO NORMAL... TODO NORMAL... ALTURA
M 10... ALTURA M 11... VELOCIDAD P25...
TEMPERATURA FUSELAJE H4... TODO NOR-
MAL... TODO NORMAL...



FALTA POCO... FALTA POCO...



LA TENSION ERA TREMENDA... EL INSTANTE DECISIVO HABÍA
LLEGADO...

A VELOCIDAD SUPERSONICA VUELA
EL ÚLTIMO PROTOTIPO DEL X-Q9.



ESTÁ AL COMANDO DE
ROB DOUGLAS, QUIEN SE
JUEGA EL TODO POR EL
TODO PARA DESCUBRIR
AL SABOTEADOR DE LOS
OTROS PROTOTIPOS...

TODOS NORMAL... TODO NORMAL... AL-
TURA M12... ALTURA M13... VELOCI-
DAD P25... TEMPERATURA FUSELAJE
H4... TODO NORMAL... TODO NORMAL...



EN LA TORRE DE CONTROL LA TENSION
ES INSOPORTABLE. ROB DOUGLAS HA...

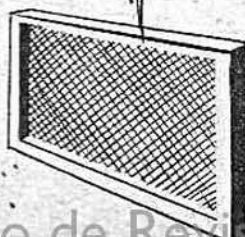


...HECHO LLEGAR UNA NOTA AL REPRESENTANTE
DEL F.B.I. INFORMÁNDOLE
LO QUE PIENSA HACER...

HASTA AHORA NADA INDICA QUE
SEA ESTE EL CULPABLE... ESPERO
QUE LA Treta de DOUGLAS
DE RESULTADO...



TODOS NORMAL... ALTURA M26... ALTURA
M27... VELOCIDAD P30... TEMPERATURA
FUSELAJE H4... TODO NORMAL...
TODO NORMAL...



Siga con su empleo y gane

otro
SUELDO

en sus ratos libres



Gane dinero rápidamente, dedicándole
unos minutos de su tiempo libre al estudio de
nuestro Fácil, Práctico y Exacto curso
para Técnico Relojero y podrá incrementar
sus ingresos en forma asombrosa.

Además le ofrecemos el famoso plan
UNIVERSAL de Ventas, transformándolo
en comerciante, prácticamente sin capital.

Una enorme clientela espera...
Abra Ud. su propio negocio.

Solicite informes hoy mismo!

ESCUELA
UNIVERSAL DE RELOJERIA
AVDA. LAS HERAS 2382 BUENOS AIRES ARGENTINA



CLASES PERSONALES Y
POR CORRESPONDENCIA

Señor Director Carlos E. B. J. Morro
Envíeme GRATIS folletos explicativos para Técnico RELOJERO

NOMBRE

DIRECCION

LOCALIDAD

PROVINCIA

F.C.N.

ENVIE ESTE CUPON

(CONTINUARA)

APRENDA

SIN DESCUIDAR SU
EMPLEO HABITUAL

FOTOGRAFIA

Este es el momento de aprender una profesión que le ayude a solventar su situación económica. En la **FOTOGRAFIA** está su mejor oportunidad, y en **ESCUELA SANDY** la ventaja de aprender el dominio de ésta lucrativa profesión en un mínimo de tiempo, con nuestro sencillo y moderno método.

NO IMPORTA SU EDAD O SEXO BASTA CON SABER LEER

En su casa, por correo, Ud. aprenderá y ganará dinero desde las primeras lecciones. Los materiales que recibe facilitan la comprensión de las lecciones, aceleran el aprendizaje y quedan de propiedad del alumno, siéndole de utilidad para futuros trabajos profesionales.

PRIMER INSTITUTO FOTOGRAFICO ARGENTINO

SANDY

SARMIENTO 212 - BUENOS AIRES - T. E. 33 - 8842

NUESTROS CURSOS INCLUYEN TODO EL MATERIAL NECESARIO PARA LAS PRACTICAS DE LOS ALUMNOS

MAQ. FOTOGRAF.
GRATIS

Decídase HOY; dé el primer paso hacia adelante para vivir mejor. Escuela Sandy hará de Ud. un triunfador más.

También puede aprender en clases personales. Cursos diurnos y nocturnos para ambos sexos.

SOLICITE
FOLLETO
ILUSTRATIVO
QUE ENVIAREMOS
GRATIS
SIN COMPROMISO
DE SU PARTE

REMITA ESTE CUPON
HOY MISMO A:

SANDY

SARMIENTO 212 - B. A.

NOMBRE _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PROVINCIA _____

F. C. N. _____



CACHAS de oro

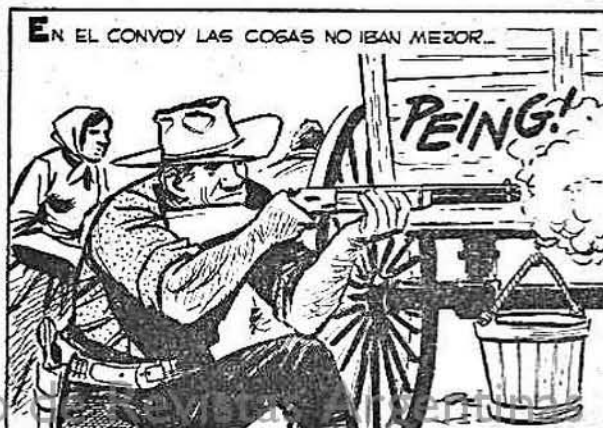
Golón: H. G. OESTERHELD

Dibujos: VOGT

RESUMEN: Apenas iniciado el viaje a Oregon, "Criba" y el "Ternero" tratan de deshacerse de los otros dos guías del convoy. Pero "Cachas" y el "Torcido" emplean una de sus famosas tretas, y...



¡PAPITO, COMPRAME PAPITO!





UNA HORA LARGA SE PROLONGO EL DESIGUAL COMBATE. Y CUANDO YA FLAGUEABA EL ANIMO DE LOS DEFENSORES...



HORA CERO	
AÑO III	NUMERO 113
Suplemento semanal. Aparece todos los miércoles. Director: Jorge A. Oesterheld. Publicada por Editorial Frontera. Cangallo Nº 1593, Buenos Aires, Argentina.	
Distribuidores: Capital y Gran Buenos Aires: Machi y Cía., Carlos Colvo 2425. Interior y exterior: Cóndor, Independencia 2744. Buenos Aires.	
Todos los derechos reservados. Hecho el depósito de ley. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 572.135.	
CORREO ARGENTINO Central 2	FRANQUEO PAGADO Cuenta Nº 5231
	INTERES GENERAL Concesión Nº 5731

EN SUS ROZIZOS ROSTROS HABÍA UNA SOMBRIA EXPRESIÓN DE ABATIMIENTO.

¡UG! ¡UGANKA UG!

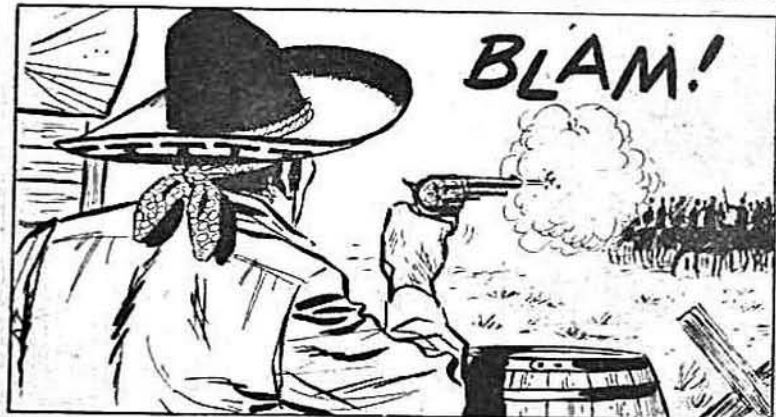


¡UG! ¡UGANKA UG!



ALGO SE DISCUTÍA ENTRE TODOS LOS SALVAJES Y EL ÚNICO QUE CONSERVABA ÍNTEGRA SU PLUMA.

BLAM!



PTIUUU!



¡UG! ¡UGANKA UG!



¡SE VAN! ¡SE VAN LOS INDIOS!



¡QUÉ LES PAGARÍA?

HORAS DESPUÉS CAÍA LA NOCHE.



LA PRIMERA JORNADA DEL AZAROSO VIAJE HABÍA TERMINADO. ¿QUÉ LES DEPARARÍA MAÑANA EL DESTINO?

HASTA EL MIERCOLES.

CONTINUARÁ