

LOCURAS

AÑO I - Nº I

Argentina: \$ 60,—

Uruguay: o/u. 35,—

Paraguay: G. 35,—



ISIDORO

EN ESTE NUMERO:

¡VIVAN LOS NOVIOS!



editorial
dante
quintero s.a.

Buenos Aires, Julio de 1968

**EN
ESTE
NUMERO:**

¡ VIVAN LOS NOVIOS !

SERIE COMPLETA DE 144 EPISODIOS

LOCURAS DE ISIDORO. — Registro de la Propiedad N° 970.494. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERO S. A. Director: Dante R. Quintero (h), Lombare 1012, Buenos Aires (República Argentina). Miembro de A.A.E.R. Editor responsable: Editorial Dante Quintero S. A.

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

INTERES GENERAL
CONCESION N° 8536

FRANQUEO PAGADO
CONCESION N° 3053

**LEA
EN EL
PROXIMO
NUMERO:**

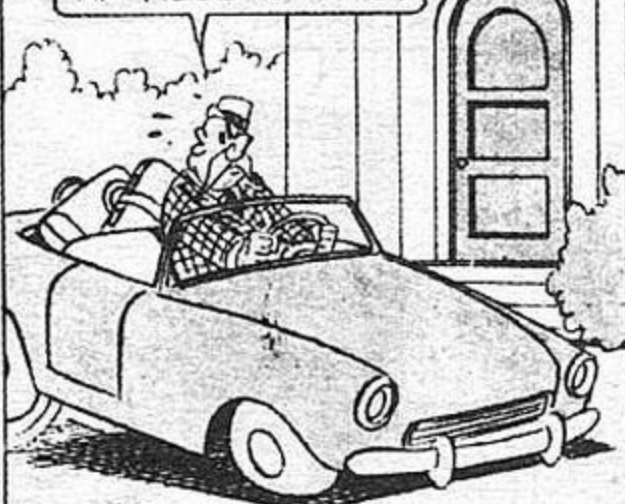
AMANTE LATINO

APARECE EL 1 DE AGOSTO DE 1968

¡ VIVAN LOS NOVIOS !

TRAS UNA LARGA TEMPORADA EN LAS TERMAS EL IRASCI-BLE CORONEL CAÑONES REGRESA AL DOMICILIO, DONDE VIVE CON SU SOBRINO SIDORO.

¡TRONARÁN LOS OBUSES SI ESE PERDIDO NO SE HA REGENERADO!

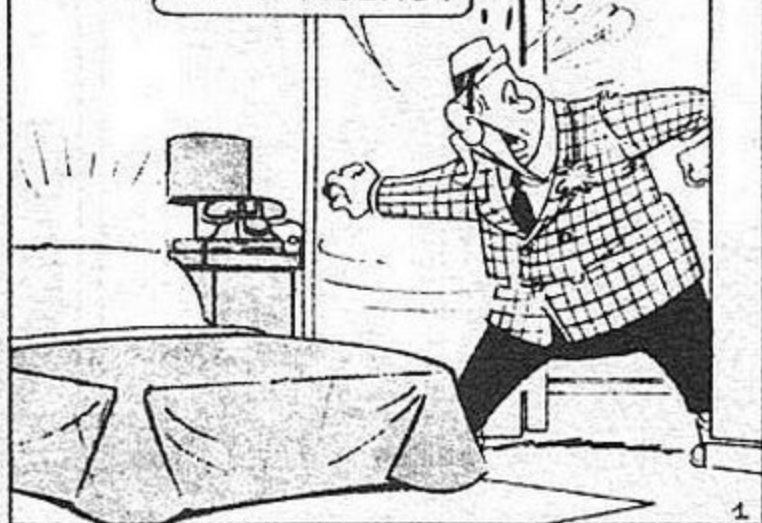


¡SIDORO!
¡SIDORO!

¡NO CONTESTA!...
¡SEGURO QUE ESE GANDUL SIGUE HOLGAZANEANDO!



¡RAYOS Y CENTELLAS! ¡EL TRUHAN NO DURMIÓ EN CASA! ¡MI TRABUCO NARANJERO!



¡LO ESPERARÉ! ¡AUNQUE TENGA QUE HACER GUARDIA TODO EL DÍA! ¡LO ACRIBILLARÉ A BALAZOS!

¡LE DI LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD DE ENMIENDA!

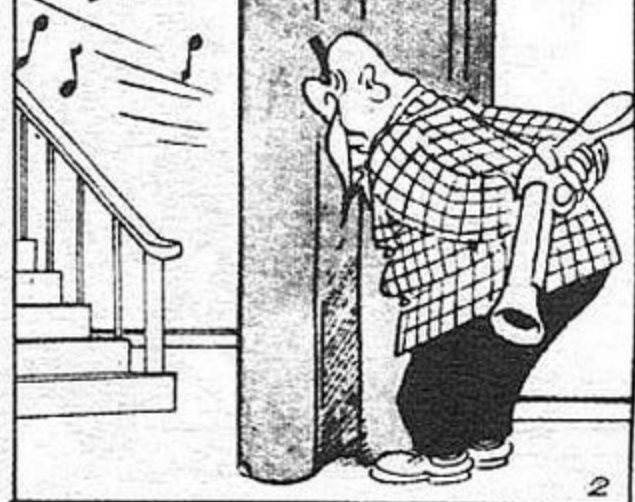


¡AAAHH!... ¡HIC!... ESTUVO SENSACIONAL LA INAUGURACIÓN DE LA BOITE...

...Y COMO SIEMPRE...
¡HIC!... FUISTE EL REY DE LA NOCHE, SIDORO...

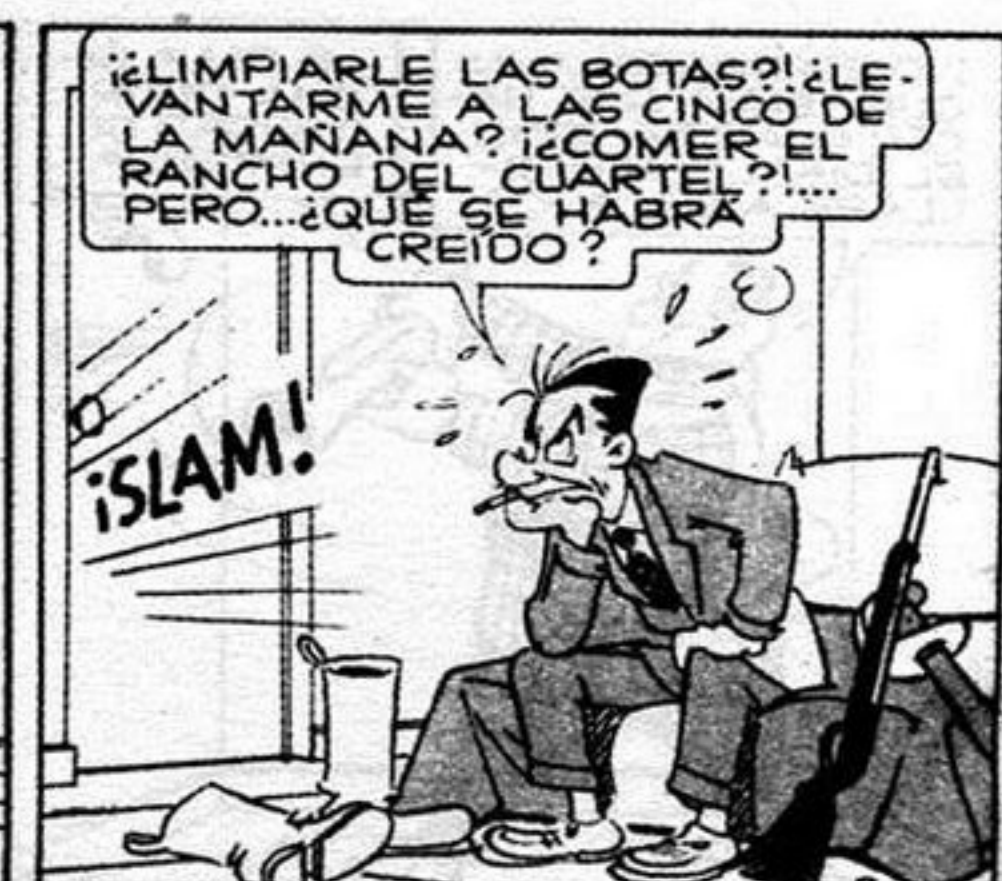


LARAAA
LARAARA



























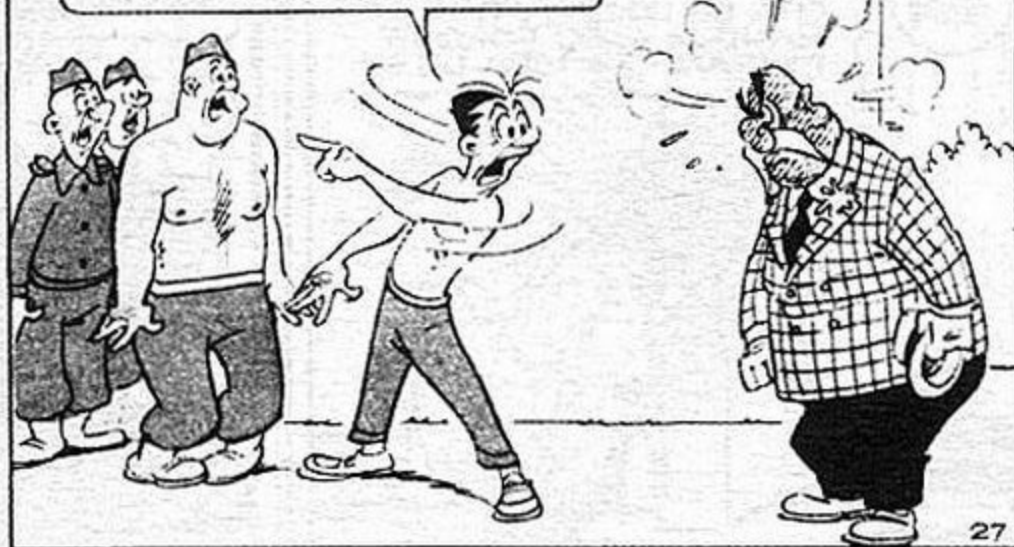
¡ELLOS SON TODO ESO Y VOS
SOS UN MARICÓN!...¡Y CUIDA-
DITO CONMIGO PORQUE SOY
TODO UN CAÑONES!



¡ME RÍO DE VOS Y
DE TODOS LOS
CAÑONES JUNTOS!



¿VIO, VIO? ¿LO OYÓ? ¡SE RÍE DE
USTED QUE ES UN CAÑONES!
¡ARRÉSTELO! ¡FUSÍLELO!



27

¡OH, CORONEL!...
PERDONE...YO NO...



NO HAY NADA QUE PER-
DONAR, SOLDADOS...DES-
GRACIADAMENTE ESTE
MEQUETREFE LLEVA MI
SANGRE Y CONOZCO SUS
TRIQUINUELAS...¡LES HA
TIRADO DE LA LENGUA!



¡A ÉL! ¡Y PUEDEN HACERLO
PICADILLO, QUE NO
HAY ARRÉSTO!



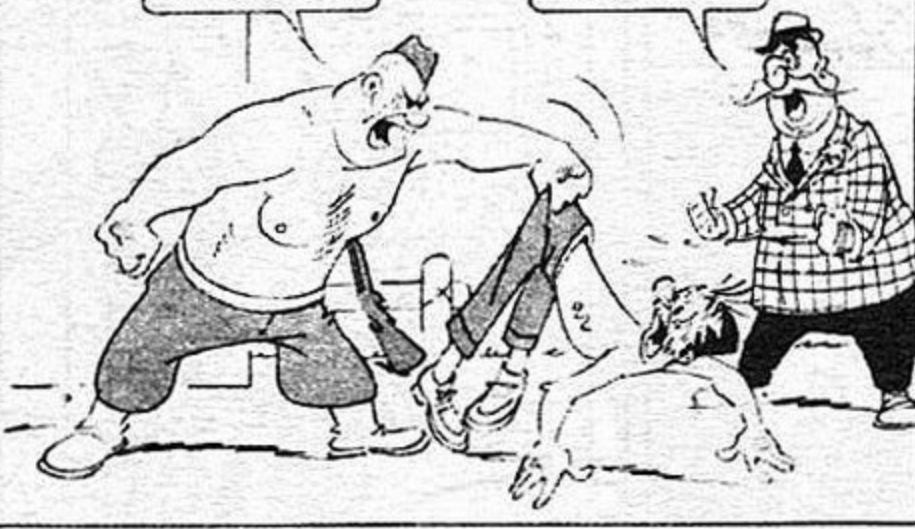
¡NOOOO!
¡MAAAMÁ!

28

¡BUEN! ¡ESTAMOS HACIENDO DEMASIADAS
CHIQUILINADAS!... ¿A QUÉ VAMOS A
PELEAR POR PAVADAS?... ¡MUCHO GUSTO,
MUCHACHOS, Y ADIÓS!



¡NO, NOOO! ¡PRIMERO
AJUSTAMOS CUENTAS
Y DESPUES TE VAS...
SI PODÉS!

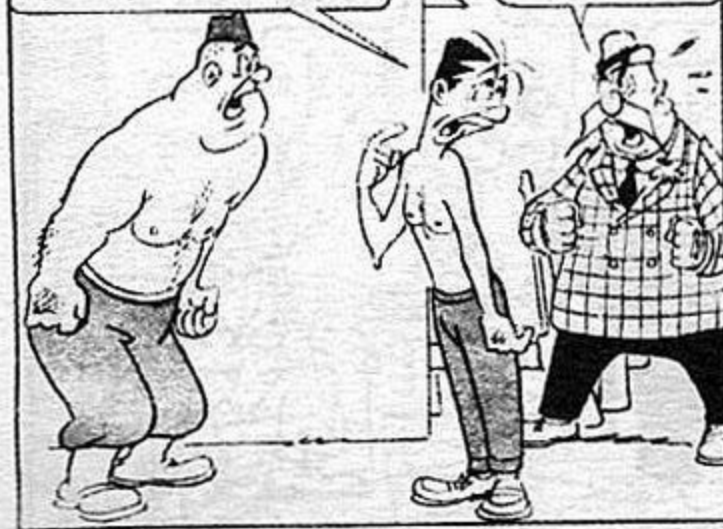


¡BRAVO, CONSCRIPTO!
¡DESHÁGALO A GOL-
PES! ¡NO HAY
ARRESTO!

¡A VER, SOBRINO!
¡PELEE! ¿NO TIENE
UN GRAMO DE MI
SANGRE EN SUS
VENAS? ¡POR
MIL BOMBAS!



¡TOMÁ! ¡PEGÁ Y TERMI-
NA DE UNA VEZ! ¡HACE
LO QUE QUIERAS
PERO TERMINÁ!

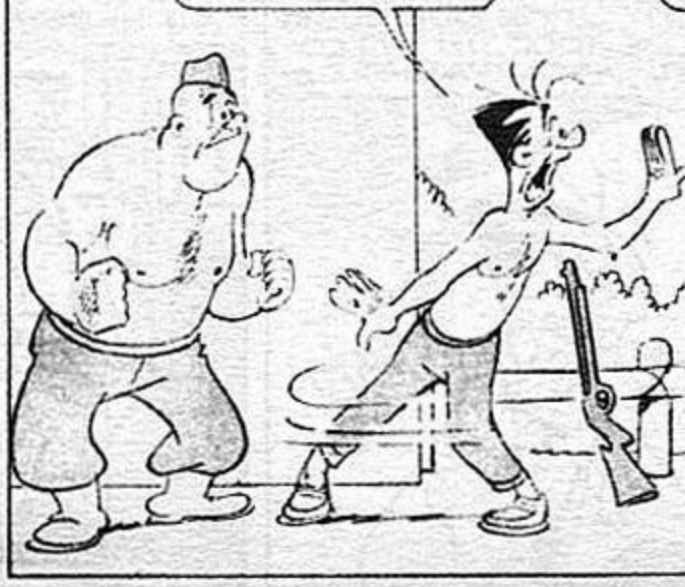


¡PERO QUÉ
PORQUE-
RÍA DE
SOBRINO!

¡DEJARÉ TODO
MI DINERO A LOS
POBRES!



¡NOOOO, TÍO!
¡PELEARÉ!



¡VEAMOS
COMO LO
HACE!





31



32



"TÍO: USTED NO SABE QUÉ PASA EN LOS CUARTELES. LOS CONSCRIPTOS SE MANDAN UNOS PLATOS FRANCESES DE PRIMERA. Y USTED CREYENDO QUE HACEN VIDA DE CUARTEL. VENGA Y COMPRUEBE. ISIDORO"



¡POR MIL RAYOS Y BOMBAS! ¿CÓMO PUEDE SER ESO? ¡YO LES VOY A DAR PLATOS DELICADOS!



¡VEA, MOCITO, LO QUE PUEDE EL HAMBRE! ¡LO QUE A USTED LE HUELE HOY A MANJAR FRANCÉS, ES EL RANCHO QUE RECHAZO DÍAS ATRÁS! ¡UNA SEMANA MÁS DE CALABOZO!



35

DÍAS DESPUÉS

¡MALDITO, MIL VECES MALDITO! ¡ESTE PAN ES DE CEMENTO!... ¿POR QUÉ, JUSTO A MÍ, ME TOCÓ UN TÍO CORONEL CASCARRABIAS?



PERO... ¿POR QUÉ DIABLOS TANTO MIEDO Y TANTO SOMETERME A SU HERENCIA? ¡SI TENGO LA MARTINGALA INFALIBLE PARA GANAR EN LA QUINIELA!

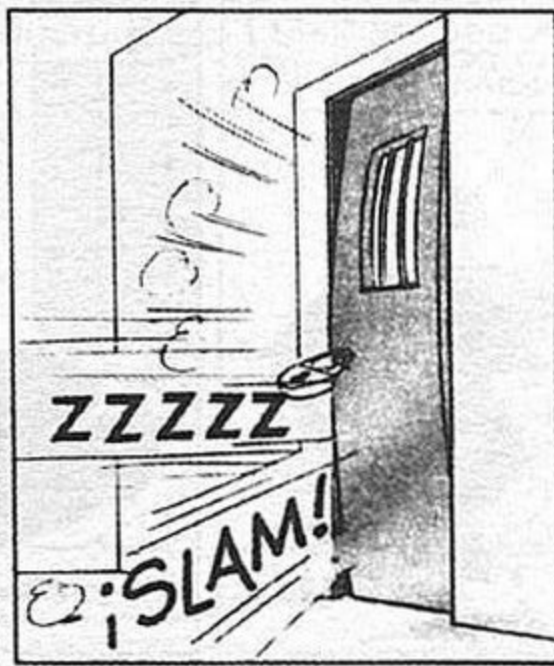
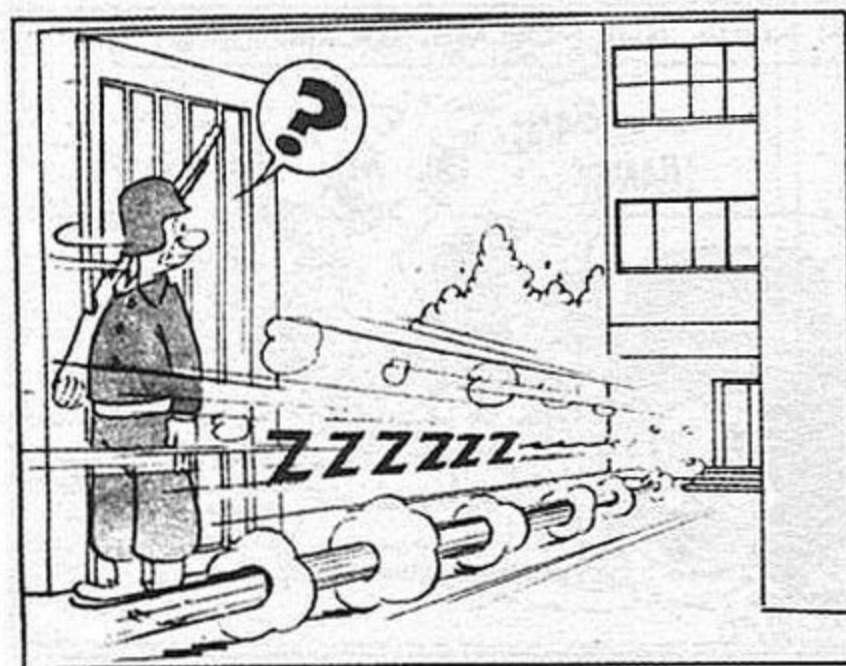


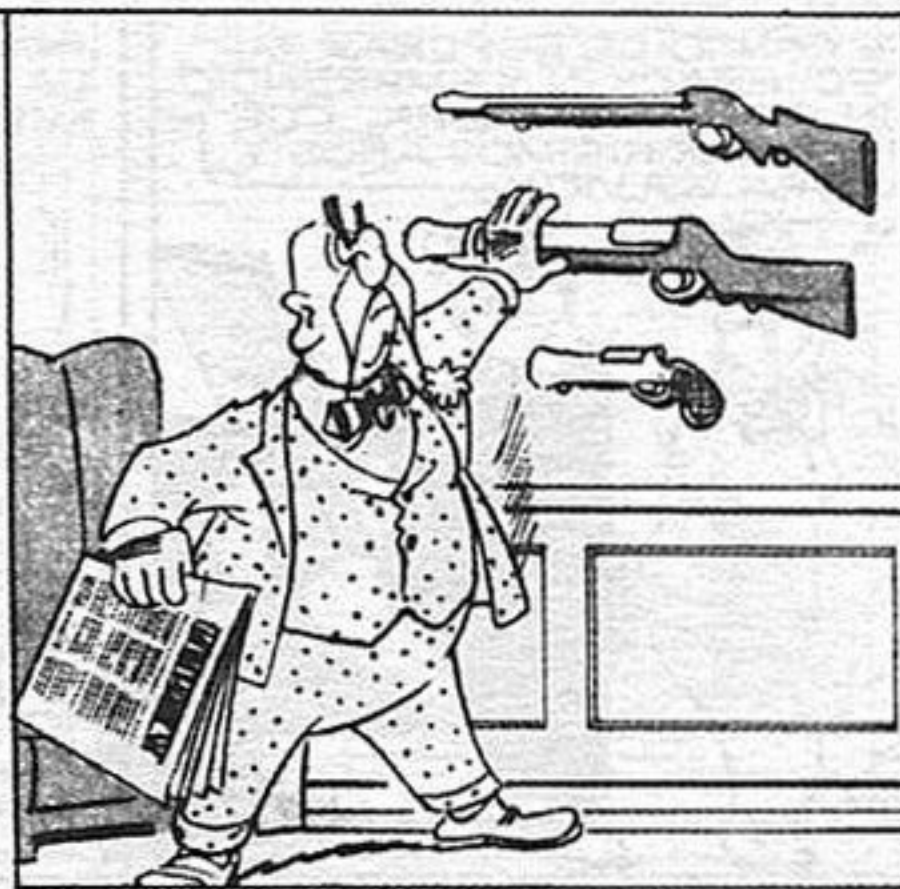
PARA LISTED, CORONEL. PARECE DEL NIÑO ISIDORO...

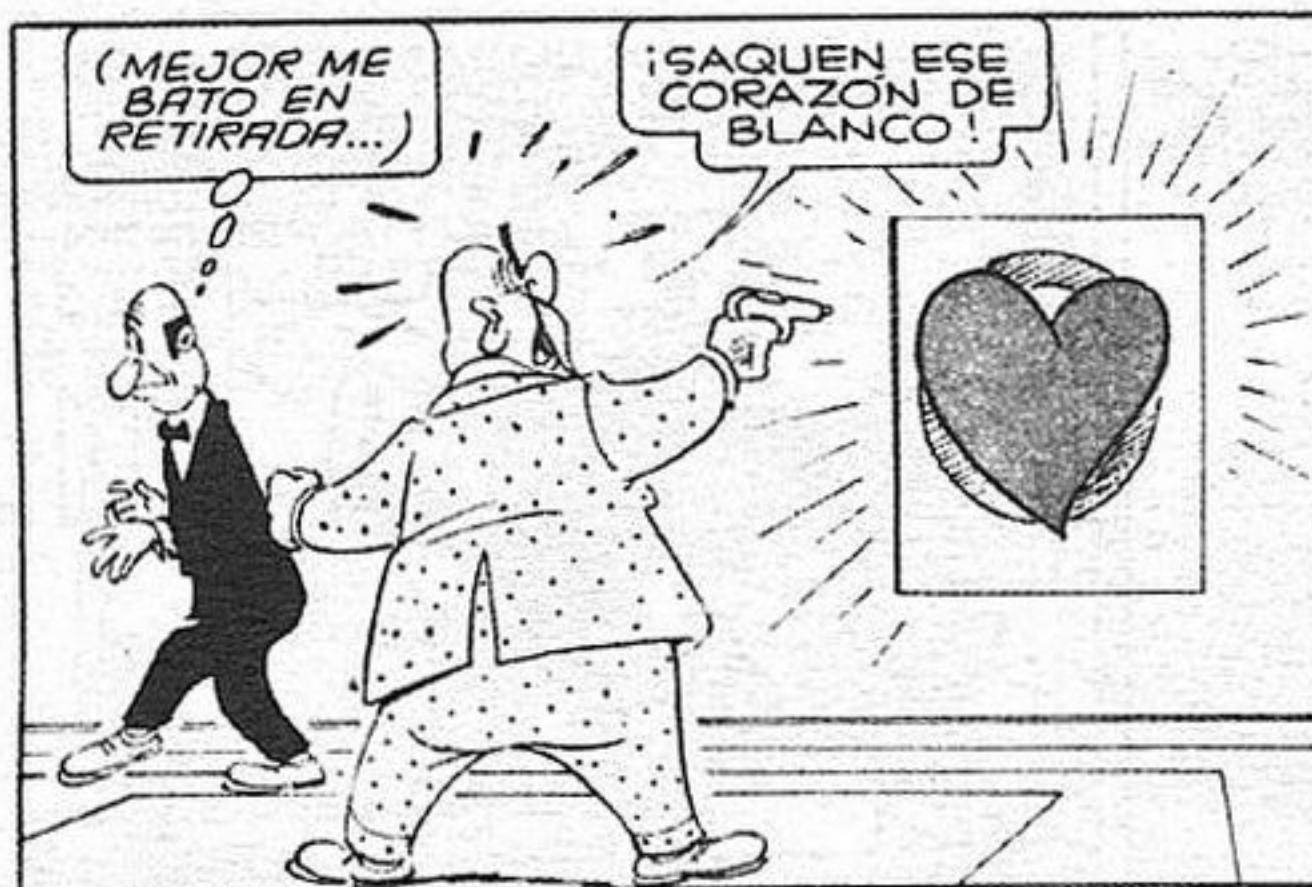
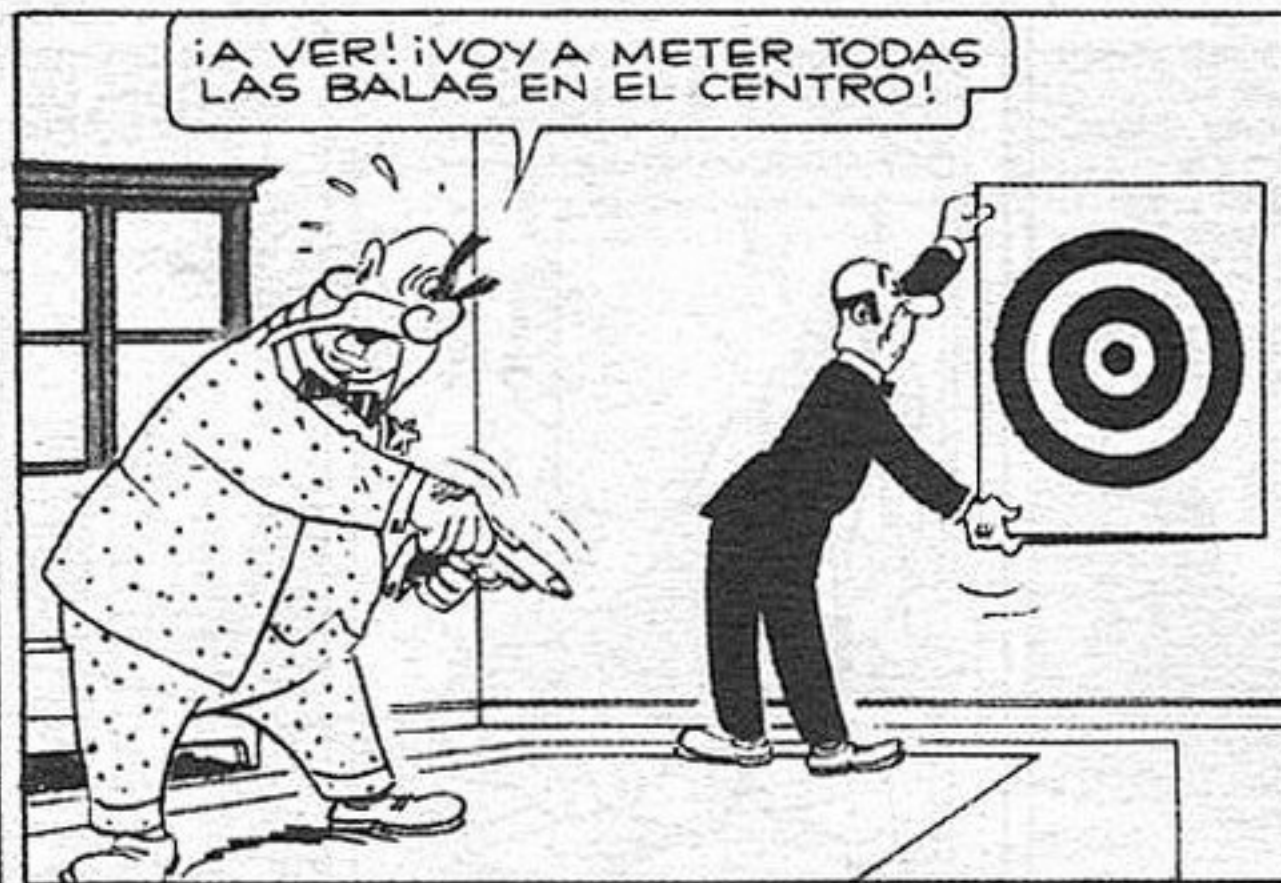
¿OTRA VEZ ESE MEQUETREFE? ¡LO INCOMUNICARÉ SI SIGUE ASÍ!

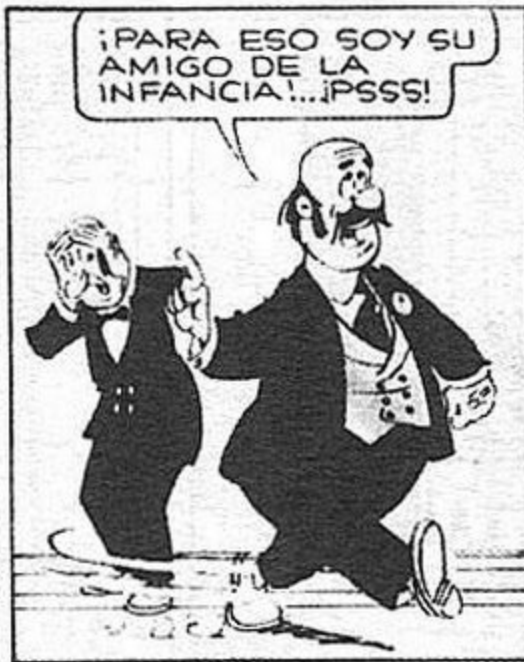


















51



52



¡VENGO A
SOLTARTE,
MUCHACHO!

¡MUCHO, CAPITÁN!
¿LO CONVENCÍO' AL
VIEJO CASCARRA-
BIAS QUE ME DE-
JE TRANQUILO?

¡POR FIN SE DECLARÓ A MERCEDITAS
Y SE VAN A CASAR PRONTO! ¡ENTON-
CES, COMO YA NO VAS A
HEREDAR, TE DEJA
EN PAZ!

¿SE VA A
CASAAAR?!

¡PASÉ HAMBRE Y CALABOZO! ¡TUVE
QUE PELEAR, LUSTRAR BOTAS! ¡Y AHORA
LOS MILLONES SE LOS LLEVA LA OTRA!
¡GRRR! ¡TENGO QUE HEREDAR! ¡ESOS
MILLONES
SON MÍOS!!!
¡MILLIOS!!!!

55

¡ESE VIEJO DECRÉPITO SE
HA BURLADO DE MÍ!... ¡HAY
QUE VER!... ¡CASARSE A ESA
EDAD Y DEJARME EN LA
CALLE, A MÍ, QUE TENGO UNA
VIDA POR DELANTE!

¡TA...TA...TATA! LA MARCHA
NUPCIAL SUENA EN EL
TEMPLO... ENTRAN LOS
DOS VEJETES...

¡JA, JA!... ¡JO, JO, JO!... ¡EN
VARSOVIA SE VAN A CASAR!
¡JE, JE, JE!...

56

RATO
DES-
PUÉS

¡A NO DAR VENTAJAS AL ENE-
MIGO! ¡ANTE TODO, A ESTUDIAR
EL TERRENO DONDE SE LIBRA-
RÁ LA BATALLA!... ¡JE! ¿PARA
QUÉ SOY EL
SOBRINO
DE UN TÁC-
TICO CO-
RONEL?



¡TÍOS! ¡TÍTOS! ¡QUÉ NOTICIÓN
ME DIO METRALLA! ¿DÓNDE
ESTÁ ELLA PARA COMERME-
LA A BESOS?



¡ISIDORO, TE
PRESENTO A
TU FUTURA
TÍA MERCE-
DITAS!

¡OH, TÍO! ¡CON RAZÓN!
¡SI NO FUERA SU SO-
BRINO LE JURO QUE
SE LA QUITABA!



57

¡LLEGA JUSTO, CAPITÁN METRALLA! ¡LE
DECIA AL TÍO QUE SI YO NO FUERA EL
SOBRINO, LE QUITABA LA NOVIA!



¡Y SI NO FUERA SU
AMIGO, YO TAM-
BIEN! ¡LA VERDAD
QUE ELLA ES MUY
BUENA MOZA!



¡YA TE HE DICHO QUE NO ME LA
MIRAS ASÍ, CARAM-
(¡OH, OH!... ¡CELOS!)

BA!... ¡VAMOS,
MERCEDITAS!



58

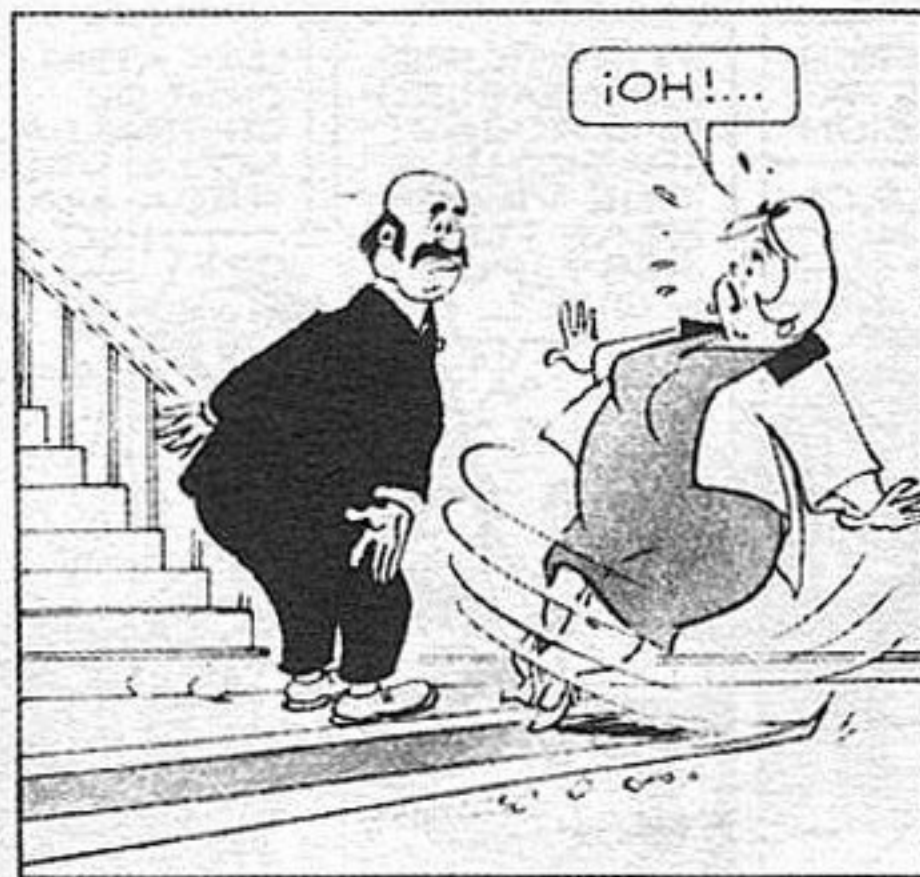














¡PENSAR QUE A SEMEJANTE MUJER HABÍA ELEGIDO PARA LLEVARLA AL ALTAR!



¡PARÁ ESA MANO, VIEJO LOCO! ¡MERCEDITAS ES INOCENTE! ¡NO SABES LO QUE ESTÁS HACIENDO!



¡YA VEO TU INTENCIÓN DE DEFENDERLA! ¡PERO VOS, MAL AMIGO, ME DARÁS CUENTA DE TU TRAICIÓN... EN UN DUELO A MUERTE!



73

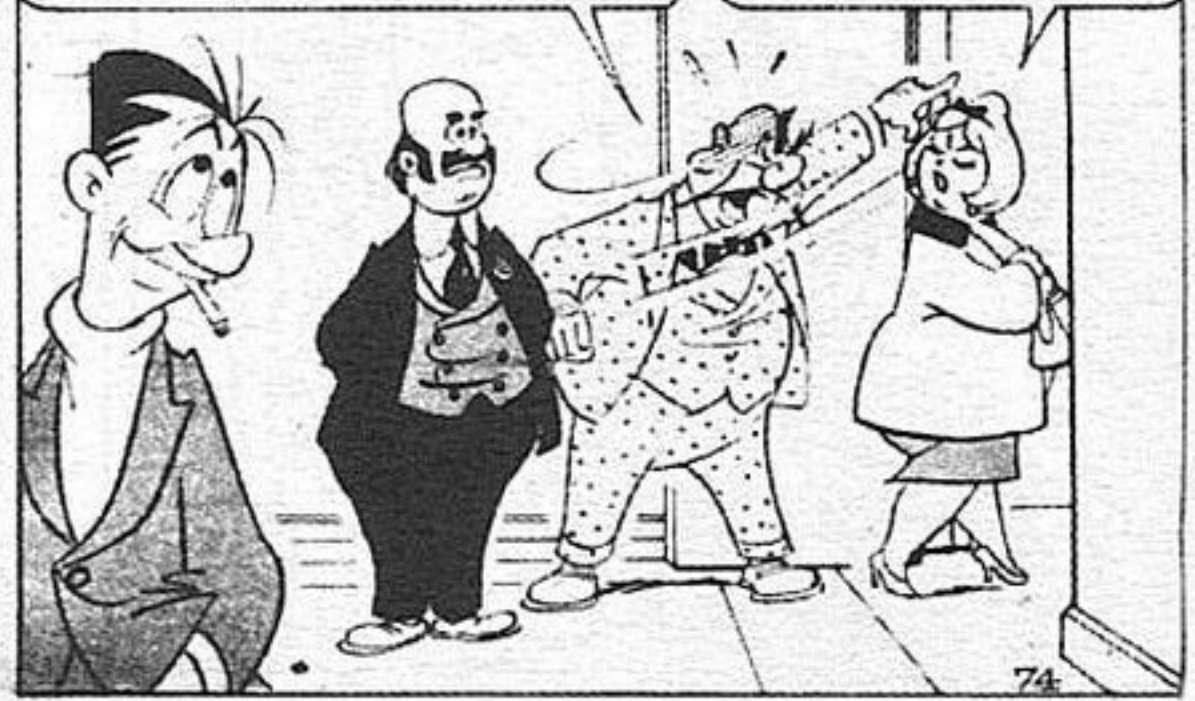
¿UN DUELO?...¿ECHAR A MERCEDITAS...Y TODO POR UN MAL PENSAMIENTO TUYO?



¡SÍ! ¡UN DUELO! ¡Y TE MATARÉ COMO A UN PERRO!



¡Y A USTED NO QUIERO VERLA MÁS, HE DICHO! ¡MARCH! ¡FUERA DE MI VISTA! ¡A LA CARRERA!



ADIÓS, CORONEL...ME IRÉ LEJOS...NO VOLVERÁ A SABER DE MI...

74

(¡OH, QUÉ VIL HE SIDO!; QUÉ TRAGEDIA HE DESATADO!...)



FUI!!!



¡AH, NO VUELVAS A IRTE Y DEJARME SOLO!; SABES LO SENSIBLE QUE SOY, VIEJO! ¡Y ESTA ESCENA ME ESTABA CONMOVIENDO!



75

¿Y A VOS QUÉ TE SUCEDE?

NADA, TÍO... ESTAS COSAS ME EMOCIONAN, ME DEPRIMEN... VER ASÍ, COMO LA TRAICIÓN SE SOBREPONE A LA AMISTAD...



¡DENTRO DE UN PAR DE HORAS ESE MISERABLE RECIBIRÁ A MIS PADRINOS!



(¡TODO SALIÓ PERFECTO! ¡ELLA HA SIDO DESAHUCIADA!; LA HA ECHADO!; TU YO ES EL TRIUNFO, ISIDORO!)



76



77



78



















95



96















109



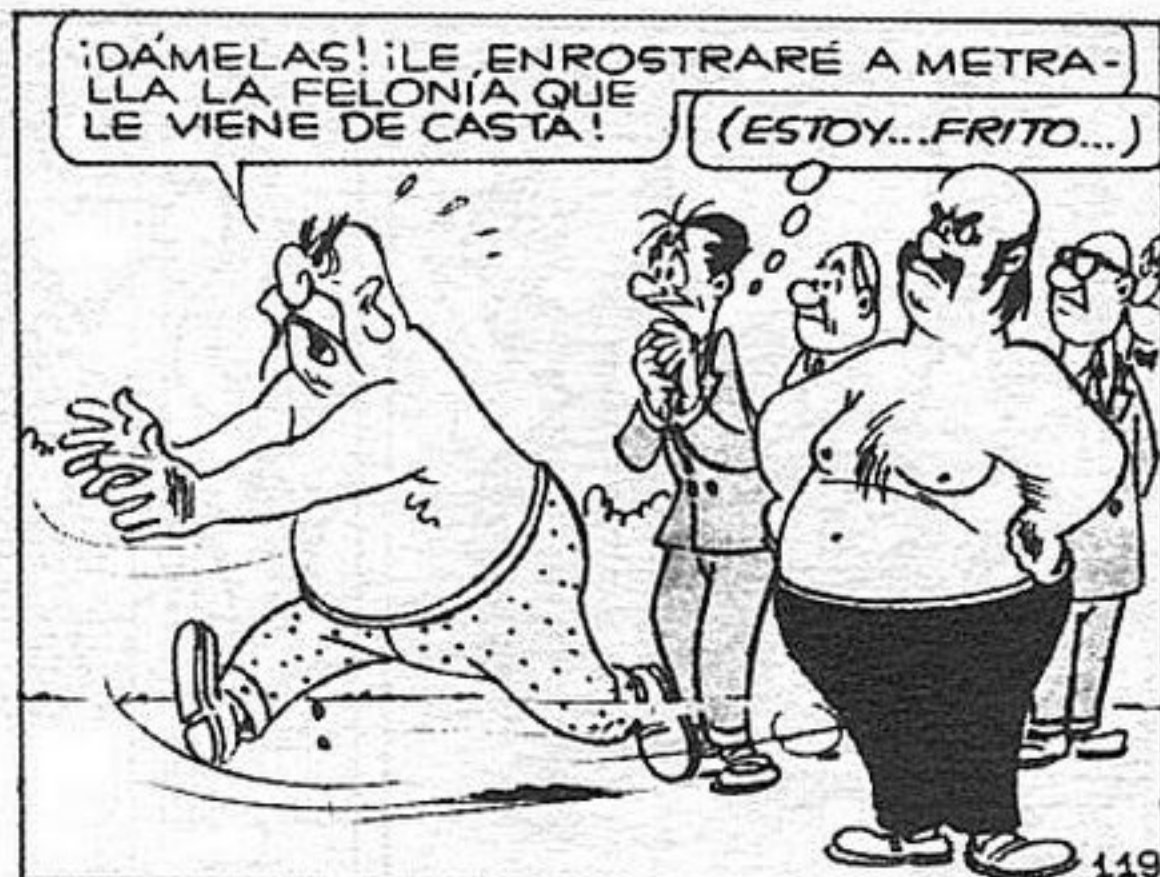
110















123



124

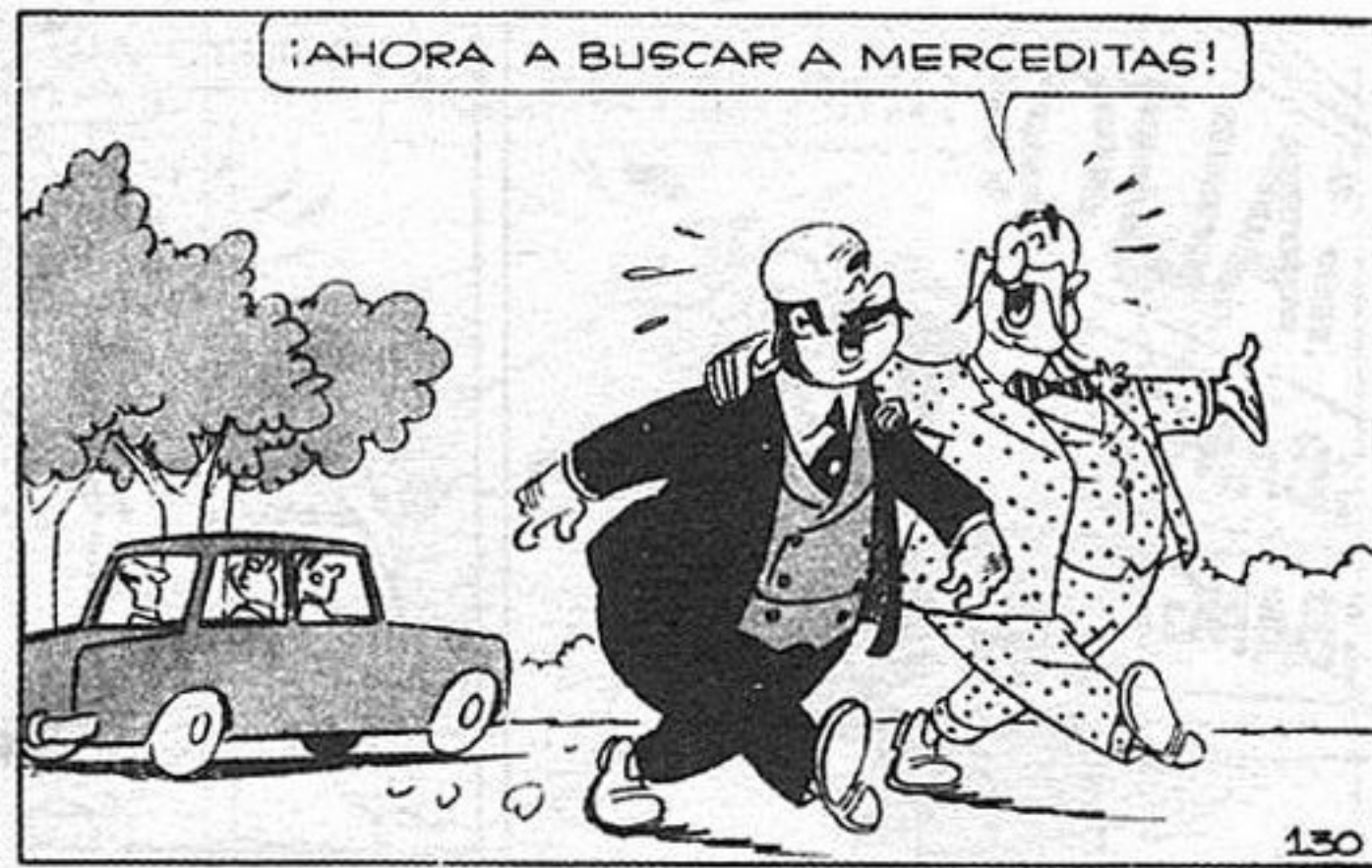
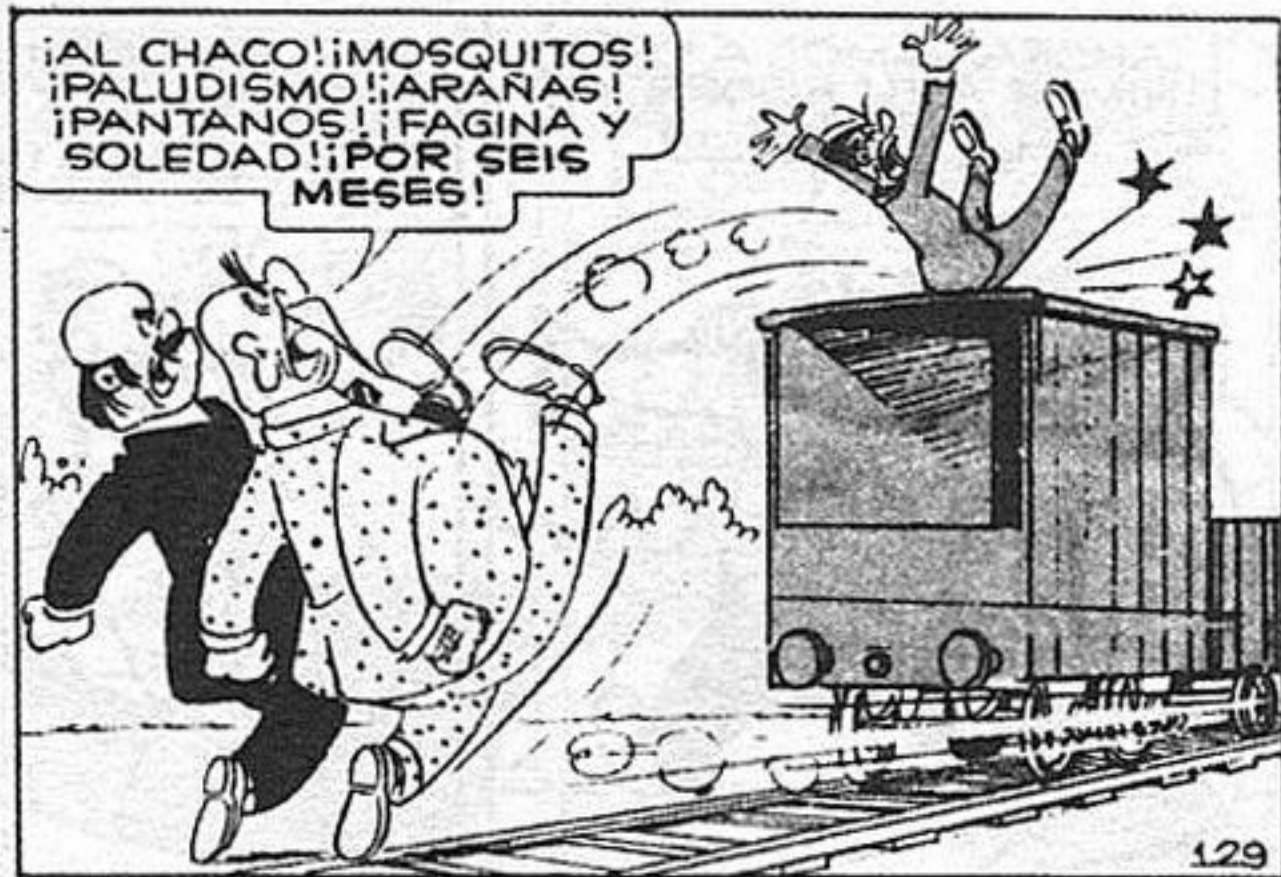


125

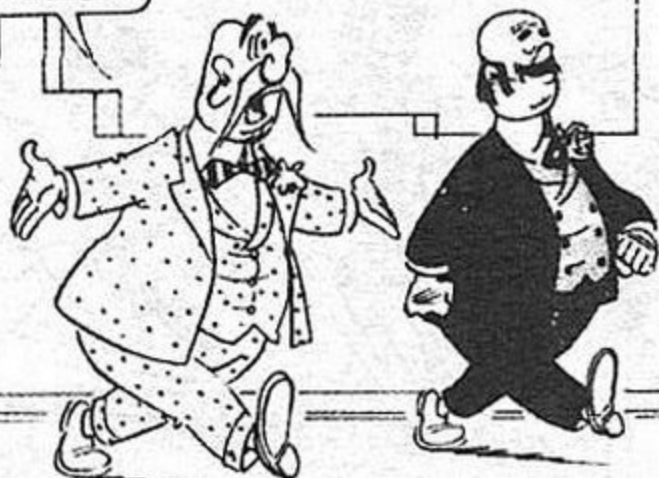


126





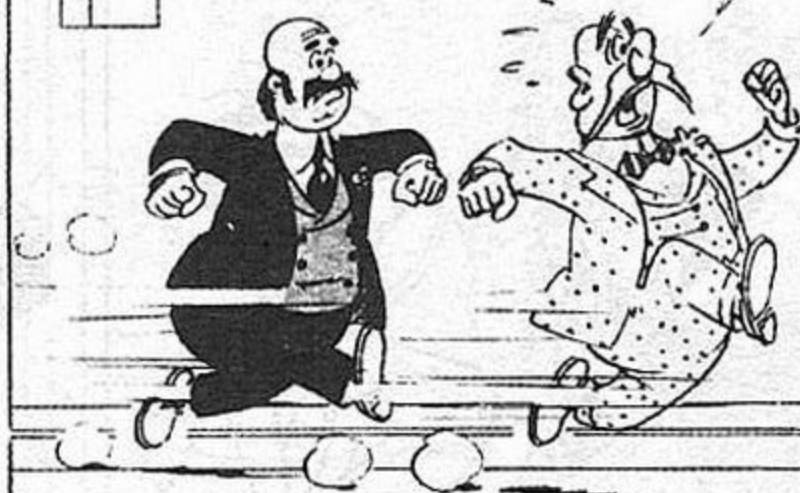
¡DESDE QUE CONFESÉ ESE TRUJÁN ME MORÍA DE GANAS DE CORRER AL LADO DE ELLA! ¡PERO PRIMERO ESTABA EL DEBER DE CASTIGARLO!



¿Y DÓNDE VAS A ENCONTRARLA?



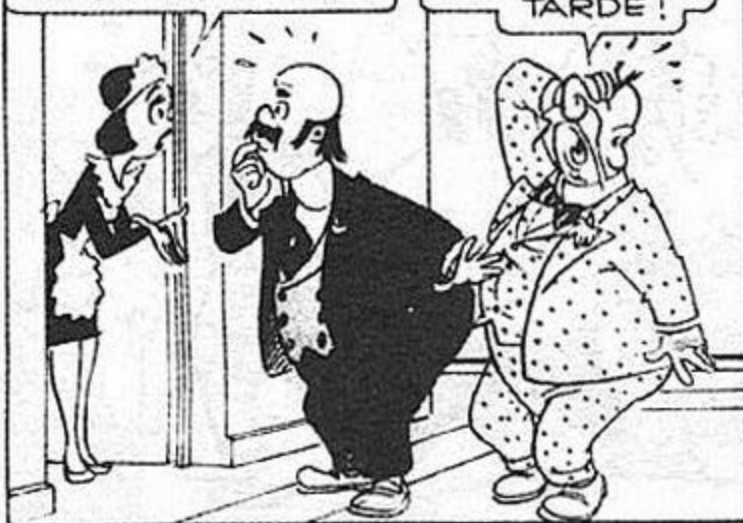
¡DIJO QUE SE IBA LEJOS! ¿ESTARÉ TODAVÍA A TIEMPO DE ALCANZARLA?



151

¡LA NIÑA MERCEDITAS SE HA IDO PARA EUROPA... DENTRO DE CINCO MINUTOS SALE EL AVIÓN DE EZEIZA!

¡DEMASIADO TARDE!



¡NO! ¡AÚN ESTAMOS A TIEMPO!



¡HABLA EL CAPITÁN METRALLA! ¡COMUNÍQUEME INMEDIATAMENTE CON EL MINISTRO DE GUERRA!



152



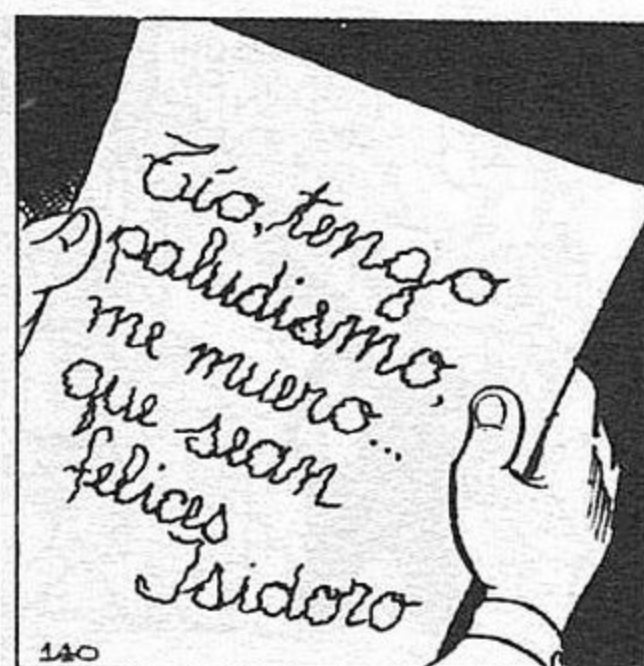




157



158





141



142

