

Índice de *Transatlántico*

Tania Diz

Periódico de arte, cultura y desarrollo del Centro Cultural Parque de España/AECl. Rosario, Argentina.

Consejo editorial: Martín Prieto, Pedro Cantini, Cecilia Vallina, Gastón Bozzano.

Nº 01, invierno de 2007

Martí Monteverde, Antoni "Rosario otra vez" p. 2

Chávez, Luis "Buenos Aires rewind" p. 4

Prieto, Martín "Madrid, visto y oído" p. 5

Cuevas, José Ángel "Una pasión extremadamente notoria y otros poemas" p. 6

Vallina, Cecilia "La derrota de la lignina" p. 8

Carné, Enrique "El reportaje" p. 11

Avaro, Nora "El paseo" p. 11

Bozano, Gastón "Bombo, tradición y vanguardia" p. 12

Ortiz, Renato "Cultura y desarrollo" p. 14

Vila-Matas, Enrique "Ventanas de la madrugada" p. 15

Cachimba, Max "Las aventuras del culo del mundo" p. 16

Nº 02, primavera 2007

Alonso, Juan Manuel "El listado de 1990 y otras notas rosarinas" p. 1

Gandolfo, Elvio "Barcelona de paso" p. 4

Cippolini, Rafael "Mosquerópolis" p. 6

Saccone, Gabriela "En la práctica. Acerca de la fabricación de los pensamientos" p. 7

Vallina, Cecilia "La odisea de un semionauta contemporáneo" p. 8

Moreno, María "La hora de Dionisio" p. 10

Casas, Fabián "En la práctica. Función social de la poesía" p. 11

Hatoum, Milton "Dos hermanos (fragmento)" p. 12

Marchiaro, Pancho "En la teoría. El magma de la cultura se subleva" p. 13

Morabito, Fabián "Hoy no mido mis versos" p. 14

Cachimba, Max "Las aventuras del culo del mundo" p. 16

Nº 03, verano de 2008

Aira, César "Aira en el Congreso de Literatura" p. 1

Avaro, Nora "El congreso de Literatura" p. 2

Pauls, Alan "El futuro anterior" p. 4

Getino, Octavio "En teoría. Cultura, economía e industrias culturales" p. 6

Makovsky, Pablo "En la práctica. Rosario- Cruz Alta, 1995" p. 6

Vallina, Cecilia "Cabeza, corazón, estómago" p. 8

Villar Rojas, Sebastián "El dibujante como extensión del lápiz" p. 11

Incardona, Juan Diego "En la práctica. El escritor de frases comunes" p.13

Alonso, Rodrigo, "Emilio Torti. La trama de la vida" p. 14

Bignozzi, Juana "Partida de las grandes líneas" (poemas) p. 15

Prieto, Martín "De la libreta del director. 2008" p. 16

Cachimba, Max "Las aventuras del culo del mundo" p. 16

Nº 04, otoño de 2008

Avaro, Nora "El mes de las fiestas" p. 1

Giordano, Diego "Epifanía del barroco" p.2

Laddaga, Reinaldo "La milla de las Damas" p. 4

Guerra Miente, Martín "Incendiando Madrid" p. 6

Vallina, Cecilia "Ciudades flotantes" p. 9

Falco, Federico "10 x CCE.C" p. 10

Makovsky, Pablo "En la práctica. Encuentro con el oráculo" p. 12

Villarino, Idea "Qué me importa" (poemas) p. 14

Prieto, Martín “De la libreta del director” p. 16

Cachimba, Max “Las aventuras del culo del mundo” p. 16

Nº 05, invierno de 2008

- Bienvenidos a 1968

Walsh, Rodolfo “¿Fin de la impaciencia?” p. 2

Gramuglio, María Teresa y Nicolás Rosa “Artistas de vanguardia responden con Tucumán Arde” p. 2

Sartre, Jean- Paul y Daniel Cohn-Bendit “La imaginación al poder” p. 4

Pasolini, Pier Paolo “¡¡El PCI para los jóvenes!!” p.6

Pasolini, Pier Paolo “Apología” p.6

Delibes, Miguel “La evolución de la revolución” p. 8

Monsiváis, Carlos “Tlatelolco” p. 10

Briante, Miguel “Rulfo: el silencio interrumpido” p. 11

Saigón, Ignacio Ezcurra “De Saigón A Shau. Encarnizada lucha se libró ayer en Saigón. Lucha cerca de Laos en el valle de A Shau. Duros combates líbranse en el frente de Vietnam. La reunión de paz y los católicos survietnamitas” p. 12

Cozarinsky, Edgardo “2001: Odisea del espacio. Un nuevo Zaratustra” p. 13

“Los poetas bajaron del Olimpo” (selección de poemas) p. 14

Nº 06, otoño 2009

Avaro, Nora (selección) Fragmentos sobre la luna de Juan José Saer, Julio Verne, Arthur C. Clarke, Edgar Allan Poe, Poul Anderson, Johannes Kepler, Isaac Asimov, Herbert George Wells, Luciano Samosata, Daniel Defoe, Rudolph Erich Raspe, Cyrano de Bergerac, Roberto Arlt. p. 2

Francescutti, Pablo “Madrid, tenemos un problema” p. 6

Makovsky, Pablo “La luna por la televisión” p.8

Polanco Masa, Alejandro “Promesas de la luna” p. 10

De Diego, Estrella "Las fases de la luna" p.12

Gianera, Pablo "Una luna moderna" p. 13

Rosenberg, Mirta y Liliana García Carril "Antología de poemas. Alrededor de la luna" p. 15

Prieto, Martín "La columna del director" p. 16

Nº 07, invierno de 2009

Silvestri, Graciela "Paraná Ra'angá" p. 1

Taborda, Oscar "El río concesionado" p 6

Vallina, Cecilia "La vida en la calle" p. 8

Laiseca, Alberto "El susto hace crecer" p. 11

Gómez de la Cruz, Mercedes "Dinámicos relatos de siete minutos" p. 12

Pato, Chus "Lo que importa es perderse" y otros poemas" p. 13

Prieto, Martín "La columna del director" p. 16

Cachimba, Max "Las aventuras del culo del mundo" p. 16

Nº 08, verano de 2009

Conti, Andrés "De las colinas de plata, ni noticias" p. 1

Uhart, Hebe "La tierra Formosa" p. 4

Vallina, Cecilia "En teoría. El traductor de la época" p. 7

Plá, Roger "Y jugaré mi carta brava" p. 8

Piccolo, Matías "Componiendo Don Bosco" p. 11

Tolaretxipi, Eli "Mirá como se hunde" (poemas) p. 14

Prieto, Martín "La columna de director" p. 16

Nº 09, otoño de 2010

Martínez, Ignacio "La suerte de la nación" p. 2

Vallina, Cecilia "Identidades en conflicto" p. 4

Makovsky, Pablo “La escenografía de la patria” p. 7
Núñez, Juan Manuel “Solo en el presente suceden las cosas” p.10
Prieto, Martín “El mejor estómago del mundo” p. 13
Porrúa, Ana “Ni con miles de versos harás la revolución” p. 15
Cachimba, Max “Las aventuras del culo del mundo” p. 16

Nº 10, primavera de 2010

Llinás, Mariano “era invariable mañana tras mañana, idéntico a sí mismo...” p. 2
García, Susana e Irina Podgorny “causas simultáneas actuando en largos períodos de tiempo...” p. 4
Monjeau, Eugenio “una crónica de sucesos, una celebración, una declaración de amor al terruño...” p. 6
González Alonso, Santiago y Miguel Aguiló “cuando el universo desaparece, desaparece el lenguaje que lo menciona...” p. 9
Helder, D. G. “toma larga, lenta. Sin cortes, subtitulada mentalmente por los versos utópicos de Ortiz y de Oliva...” p. 12
Moreno, María “nadie entra en la historia indígena del Río de la Plata ni cómodamente ni impunemente...” p. 14
Vena, Pablo “Los cuentos del cielo” p. 17
Bóveda, Aguirre “Desde el agua” p. 18
Oeyen, Mariana “Vida de migrantes” p. 18
Monjeau, Eugenio “Cartografía del chamamé” p. 18
Nasser, Emilio “La orilla culinaria” p. 18
Prieto, Martín “La bitácora del director” p. 20
Joan, Pere “Los expedicionistas del Río del mundo” p. 20

Nº 11, otoño de 2011

- Kohan Martín "Lo que Messi improvisa" p. 3
Gatto, Ezequiel "La política es espontánea" p. 6
López Petit, Santiago "El centro de lo insoluble" p. 8
Williams, William Carlos "Kora en el infierno" p. 13
Chejfec, Sergio "Nada más peligroso que la detención" p. 18
Pauls, Cristian "El cuadro del azar" p. 20
Duarte, Ignasi "Las propiedades de un revólver" p. 25
Gianera, Pablo "Sobre la marcha" p. 27
Katchadjian, Pablo "Leyendo a Morton Feldman" p. 28

Nº 12, invierno de 2011

- Cristiá, Cintia "El showman del siglo XIX" p. 2
Gago, Verónica "Un guerrillero no muere para que se lo cuelgue en la pared" p. 6
Grimson, Alejandro "Obama y Osama ¿tenían los mismos derechos humanos?" p. 8
García, Daniel "Marzo en el Paraná" p. 11 (dibujos)
Laddaga, Reinaldo "La estructura atómica del sonido" p. 16
Losa, Carmen "Si divagas, se te va el tren" p. 19
Doffo, Nicolás "Monedas de un peso en una botella" p. 20
Vilela, Nicolás "Todo tipo de palabras extravagantes" p. 25
Makovsky, Pablo "La otra vida" p. 26

Nº 13, primavera de 2011

- González Tuñón, Raúl "Las brigadas de choque" p. 2
Gilman, Claudia "Acaso blindar la rosa no sea la mejor metáfora para cambiar el mundo" p. 6
Vilas, Manuel "Pánico al sexo" p. 8
Monteleone, Jorge "Que te parta la cabeza y ya" p. 10
De las Heras, Beatriz "Mujeres de una guerra" (fotografías)

Alzari, Agustín “La soledad internacional” p. 16
Martyniuk, Claudio “El ocaso de las revoluciones” p. 20
Garbatzky, Irina “Ni público ni privado, común” p. 23
Bernini, Emilio “La universidad de la transa” p. 26
López, María Pía “La narración de una historia” p. 28

Nº 14, otoño de 2012

Pardo, Carlos “El futuro” p. 3
Gatto, Ezequiel “Para explorar sistemáticamente el azar” p. 6
López, Isidro “El capital ficticio” p. 10
Grandin, Carlos “Del avión Pulqui a la Chancha con Cadenas” p. 12
Francescutti, Pablo “Más de 299.792 kilómetros por segundo” p. 16
Makovsky, Pablo “Algo han visto que no cabe en la superficie del mundo” p. 18
Montaldo, Graciela “La estética instantánea” p. 22
Galimberti, Cecilia “Muchas ciudades en una sola” p. 24
Helder, D. G. y Agustín Alzari (selección de poemas) “El tácito futuro” p. 26

El número 15 se extravió. Fue una edición digital, de la que se borraron los archivos.

Nº 16, primavera de 2013

Tuella, Pedro “La primera tierra agradable” p. 3
De Almagro, Manuel “A 80 leguas de Buenos Aires, a 112 de Córdoba” p. 6
Rahola, Federico “En pocas horas se carga un vapor de trigo” p. 9
Bialet Massé, Juan “Refinería Argentina, la fábrica en marcha” p. 10
Blasco Ibáñez, Vicente “No es esta una población para refinamientos intelectuales” p. 13
Rusiñol, Santiago “Hecho a fuerza de panecillos y de hogazas” p. 15
Posada, Adolfo “La agitación pasional del negocio” p. 17

Miragaya, Eduardo y Francisco Solanes “Una entrevista. Son Sebastián Gana decano de los inmigrantes” p. 19

Carrión, Jorge “Las islas” p. 24

Rendueles, César “El mundo del río” p. 26

Pardo, Carlos “Epaña [sic]” p. 28

Núñez Seixas, Xosé M. “Los españoles en Rosario de Santa Fe” p. 31