

LOCURAS DE ISIDORO

AÑO VII - Nº 75

Argentina m\$n 500.— \$ 5.—

Paraguay G. 75.—



PRINCIPADO DEL RUIDO



LOCURAS DE ISIDORO - Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.203.717
© COPYRIGHT por ARGOS S.C.A. año

1968. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERO S.A. - Director: Dante Quintero (h.) Maipú 342 - Buenos Aires (República Argentina) - Tel. 31-8531-35 - Publicación adherida al I.V.C. - Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas. Editor Responsable: Editorial Dante Quintero S.A. DIBUJO EXTRAÍDO DE LA PÁG. 46

EN ESTE NÚMERO:

PRINCIPADO DEL RUIDO

EN EL
PRÓXIMO
NÚMERO

FIESTA DE LA PRIMAVERA
NUEVOS PECADOS DEL REY DE LOS PLAY BOYS











BRINDO POR USTED, QUE ES UN DEPORTISTA, CAPAZ DE GANAR Y PERDER SIN PESTAÑEAR



SI ES POR LO DEL PESTAÑEO, ACEPTO EL HOMENAJE...



...¡YA LLEVO CINCO NOCHES DE FARRA CORRIDA, SIN BAJAR LOS PÁRPADOS!

¡JA, JA!



CRÉAME, NECESITABA HABLAR CON UN AMIGO COMO USTED. ME SENTIA SOLO Y DEPRIMIDO

(¡ZAS! LE AGARRO EL "SCOTCH" MELANCOLICO)

Y
MUCHOS
BRINDIS
DESPUES



DECIDÍ HACER ESTE VIAJE POR SUDAMÉRICA PARA ESCAPAR A UNA GRAN DESILUSION

(¡LO QUE ME FALTABA! ¡PROBLEMAS DE POLLERAS!)



(A ÉSTE LE COLGARON LA GALLETA... ESPERO QUE NO ME AGARRE A MI DE CONSULTOR SENTIMENTAL)

















¿ENTENDÍ MAL O VOS?...

CREO QUE ENTENDISTE MAL, ISIDORO



NO SE TRATA DE UNA DESILUSION. MI AMARGURA SE DEBE A UN DESAIRE SOCIAL



¡ME LO HIZO EL PRÍNCIPE RAINIERO DE MONACO!

¿EH? ¡CONTÁ, CHE!



...Y COMO TE IBA DICENDO, A PESAR DE QUE TENGO UNA DE LAS MAS GRANDES FORTUNAS DE EUROPA, SIEMPRE AMBICIONE ALTERNAR CON LA NOBLEZA...



AUNQUE NACÍ PLEBEYO, ME TIRA LA SANGRE AZUL... ¿ME COMPRENDES, ISIDORO?

¡CLARO QUE TE COMPRENDO!



¡SI COMPRENDERÉ ESAS DEBILIDADES! ¡A MÍ ME TIRAN LOS "PURA SANGRE"!



CON DECIRTE QUE LE COMPRÉ UNA ISLA EN EL MEDITERRANEO A UN PRINCIPE ARRUINADO, SOLO PARA QUE JUNTO CON ELLA ME VENDIERA SU TITULO



¡NO ME DIGAS, CHE! SUPONGO QUE LOS TITULOS DE PRINCIPE SE DEBEN COTIZAR MUY BIEN



¿CUÁNTAS LATITAS DE PATE FOIE TE COSTO EL TUYO?

¡JA, JA!



BROMAS APARTE, EL QUE RAINIERO NO ME HAYA INVITADO A LA FIESTA QUE DIO PARA LA NOBLEZA EUROPEA, ME AMARGO MUCHO



¡AH! ¡CÓMO ME GUSTARÍA VENGERME DE EL! ¡QUISIERA QUE UN JUGADOR COMO VOS, HICIERA SALTAR LA BANCA EN SU CASINO DE MONTECARLO!



(MONTECARLO... RAINIERO... ISLA... TITULO DE NOBLEZA... ¡CREO QUE SE ME ESTÁ OCURRIENDO LA IDEA DEL SIGLO!)





HABIÉNDOTE VISTO ACTUAR, SÉ QUE PODRÁS HACERLO. DARÉ ÓRDENES DE ZARPAP AHORA MISMO HACIA LA ISLA.



¡ME EXTRAÑA! ¡HOMBRES DE NEGOCIOS COMO NOSOTROS VIAJANDO EN TREN CARRETA!



QUE LA TRIPULACIÓN SE ENCARGUE DE LLEVARTE EL BARCO. ¡NOSOTROS NOS VAMOS EN JET!



TIENES RAZÓN. AHORA MISMO VOY A SACAR LOS DOS PASAJES



¿DOS? ¿TE VOLVISTE LOCO, CHE? ¡ARREGLA UN VUELO CHARTER!



¡A LOS CROUPIERS DE MARPLA Y PUNTA QUE VOY A CONTRATAR, NO LOS PODEMOS LLEVAR DE POLIZONES!



¡GENIAL! ¡ESTÁS EN TODO!





¡NO VA MÁS!

(¡LO QUE FALTABA!
¡JUGANDO COMO
UNA CRIATURA!)
...
...
...



¡HOLA, PAUL! ESTABA INSPEC-
CIONANDO LAS MESAS DE RU-
LETA. NO VEO LAS HORAS DE
QUE LOS CROUPIERS EMPIE-
CEN A CANTAR CERO



COMO ADMINISTRADOR SUYO, TENGO
EL DEBER DE ADVERTIRLE, QUE SI
SIGUE ESTE TREN DE GASTOS, LA
QUE VA A CANTAR CERO ES SU
CUENTA BANCARIA



LOS GASTOS NO SON SÓLO
EXORBITANTES, SINO TAMBIÉN
INEXPLICABLES. FÍJESE: ESTA-
TAS DE MÁRMOL CON SURTI-
DORES... METROS Y METROS
DE CANERÍAS...



¿PARA QUÉ
SON TODAS
ESTAS CO-
SAS?

YO NO SÉ NADA.
ESO HAY QUE
PREGUNTARSELO
A ISIDORO



¡PERO AHORA NO! ¡ES DEMASIA-
DO TEMPRANO! ¡EL ENTRA
EN ACCIÓN A
LAS CINCO DE
LA TARDE!

?



TE EQUIVOCÁS, CHE. A VECES MADRUGO. HOY ME LEVANTE A LAS TRES



TENGO ALGO IMPORTANTE QUE HACER. ¿ME ACOMPAÑAN?

¿ADÓNDE?



¡A INSPECCIONAR LAS MÁQUINAS TRAGAMONEDAS QUE IMPORTE DESDE USA!



¿MÁQUINAS TRAGANÍQUELES? ¿NO TE PARECE QUE ESTÁS EXAGERANDO?



¡EN LAS VEGAS Y EN MONTECARLO HAY Y NO PODEMOS SER MENOS QUE ELLOS!



¡HUUUMM! ME PARECE QUE USTED VAYA DEMASIADO ALTO!

(¡AJÁ! PERO NO VAS A SER VOS QUIEN VAYA A CORTARME LAS ALAS)















¡ME RETIRO! ¡CON TANTAS FACTURAS
TENGO MUCHO TRABAJO PENDIENTE!



¡DE, JE, JE! ¡LO
DEJE
NOCAUT!



¡NO VEO LA HORA DE
QUE EL PRINCIPADO
DEL RUIDO EMPIECE
A FUNCIONAR Y EL
DE MI ENEMIGO EM-
PIECE A DETENERSE!



¡CALMA, CHE! ¡DEJALO EN MIS
MANOS! ¡YO TE PROMETO QUE
EN UNA SEMANA, RAINIERO
VA A SUFRIR DE
TAQUICARDIA!



QUIERO MOSTRARLES ALGO QUE RECIBÍ
ESTA MAÑANA... ¡ES UNA COSA ÚNICA,
INCREIBLE, EXTRAORDINARIA!



DÍAS
MÁS
TARDE,
EN
MÓNACO

DE AFUERA PARECE
SOLO UNA TARJETA
DE BUEN GUSTO.
¡PERO AL ABRIRLA!...



TE HABLA ISIDORO CA-
NONES, MINISTRO DE
RELACIONES PÚBLICAS
DEL PRINCIPADO DEL
RUIDO...























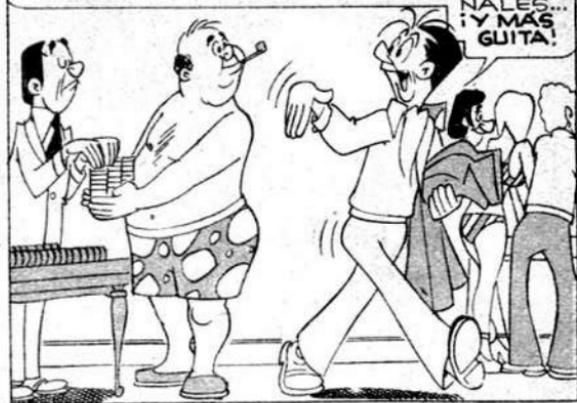
YO SOY FRITZ VON KÜGER Y TENGO LA FÁBRICA DE CERVEZA MÁS GRANDE DEL MUNDO, PERO ME VINE SIN UN CENTAVO Y NO PODRÉ APOSTAR, ISIDORO



NO TE PREOCUPÉS. ESO LO ARREGLA NUESTRA OFICINA DE PRESTAMOS... ¡DESPUES DE TODO, UN FABRICANTE DE CERVEZA NO PUEDE ANDAR SIN LIQUIDO!



NUESTRO BARCO HARÁ MAÑANA VARIOS VIAJES A MONACO PARA QUE USTEDES PUEDAN TRAER SUS EFECTOS PERSONALES... ¡Y MÁS GUITA!



(...¡EL RODAR DE LOS DADOS!...¡EL SACUDIRSE DE LAS TRAGANIQUELES!... ¡EL TINTINEAR DE LAS FICHAS DE RULETA!... ¡Y LA VOZ DE FRANKIE!... ¡SOY UN COMPOSITOR GENIAL!...¡LOGRÉ LA SINFONIA PERFECTA!)

RATO DESPUÉS





¡CERO!



¡CERO!



¡CERO!

(¿EH? ¿QUÉ PAGA?
¡LOS MUCHACHOS
ESTÁN
DESAFINANDO!)



(¡LA BANCA ESTÁ FUERA
DE "TEMPO"! TENGO QUE
AGARRAR LA BATUTA!)



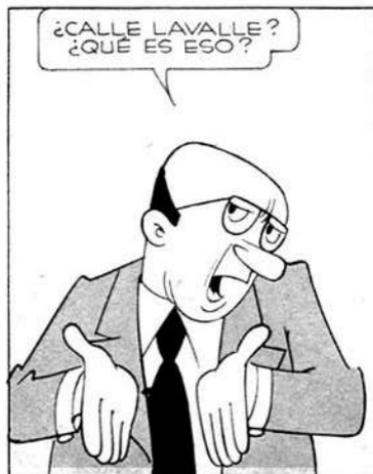
¡PAREN LAS RULETAS!
¡NO VA MÁS!
¡VOY A HACER UN ANUNCIO
IMPORTANTE!...



...¡POR SER LA NOCHE DE LA
INAUGURACIÓN, LA BANCA
PAGARÁ TODAS LAS APUESTAS
CADA VEZ QUE SE
CANTE CERO!

¡BRAVOOO!

¡SE VOLVIÓ
LOCO!











DÍAS
MÁS
TARDE
EN
MÓNACO

(EL CASINO VACÍO...LOS
HOTELES VACÍOS...¡ESTO
VA DE MAL EN PEOR!)



PERDÓN, ALTEZA...TENGO
MÁS NOVEDADES
SOBRE
ISIDORO
CANONES...

¿QUÉ?
¡OTRA
VEZ ÉL!



¡NO ME HABLEN MÁS DE ESE INDIV-
DUO!...¡NO VUELVAN A NOMBRARLO!
¡BORREN SU NOM-
BRE DE LAS PIRA-
MIDES!



LO SIENTO, SEÑOR...YO NO
SABÍA...ME RETIRARÉ...



¡NO! ¡UN MOMENTO! ¡DÍGAMLO!
¿QUÉ HIZO AHORA?



¡SE LLEVÓ A
PASTORIZA PA-
RA EL EQUIPO
DEL PRINCIPA-
DO DEL RUIDO!

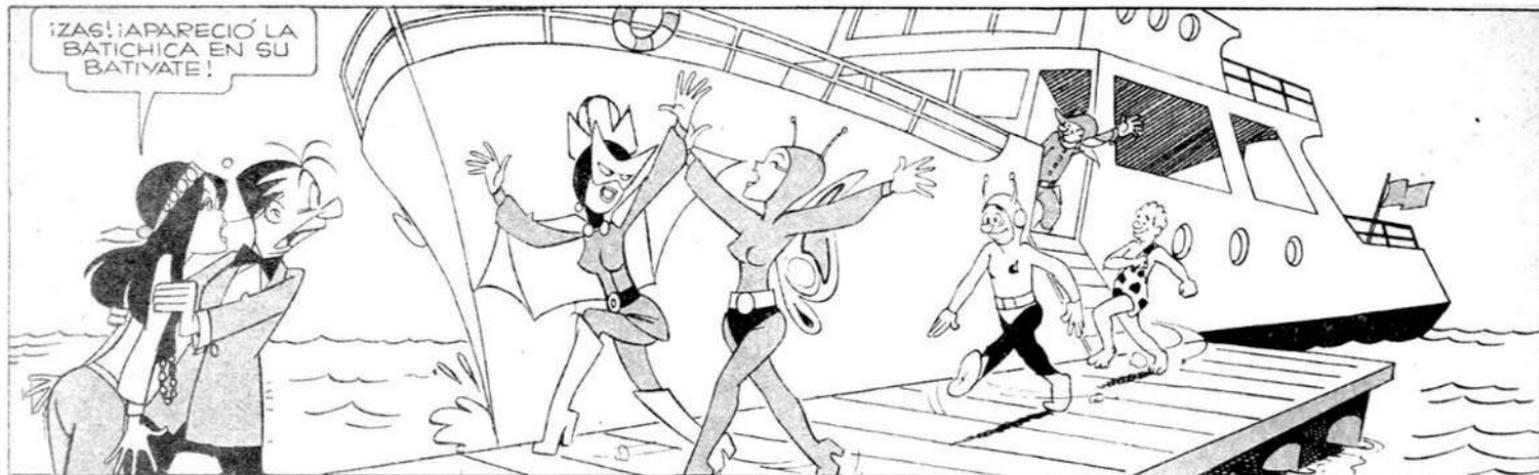
¡¿EH?!





















...Y COMO TE IBA DICENDO, LAS FINANZAS DE PIERRE ESTAN ANEMICAS Y LOS NEGOCIOS DE TU PRIMO RAINIERO, RAQUITICOS...



YA ENTIENDO... QUERES HACER UNA ESPECIE DE PACTO DE GINEBRA



DE GINEBRA NO... ¡DE CHAMPÁN!... ¡VA A SER UN ARMISTICIO CON BURBUJAS!



¡ACEPTO LA MISIÓN! ¡EN UN MINUTO ESTARE LISTA PARA PARTIR! ¡TENGO LA LANCHA EN EL MUELLE!



NO TE OLVIDES NINGUNA DE LAS CLAUSULAS, ESPECIALMENTE DE LA 2, DE LA 4 Y DE LA...



¡CALMA! ¡NO SIGAS ENUMERANDO!

¡DÉJALO TODO POR MI CUENTA! ¡TÚ ERES INSUPERABLE PARA LAS LOCURAS, PERO LAS MUJERES SOMOS MEJORES PARA LAS INTRIGAS!



TRES
DÍAS
DES-
PUÉS...

¿QUÉ LE PAGARÁ A ISIDORO?
YA NO MUESTRA EL ENTU-
SIASMO DE ANTES. LO VI
VARIAS VECES MIRANDO
HACIA EL MAR



SE PASA TODO
EL DÍA PENSAN-
DO. YA NO SE
MUEVE COMO
ANTES. PARECE
UNA ESTATUA...



¡HOLA, ISIDORO! ¡MISIÓN
CUMPLIDA!

¡BIANCA!



¿ASÍ QUE LA COSA ANDUVO
OKEY? VENÍ PARA ACA Y
CONTÁMELO TODO



LO EMBARCO EN ESTA AVEN-
TURA DEFICITARIA Y AHORA PARE-
CE ENTENDERSE CON LA
PRIMA DE
RAINIERO

¡ME CUESTA
CREERLO!...



...¡PERO SI ESTÁ PLA-
NEANDO TRAICIONAR-
ME, ME VA A OÍR!











