

# LÚPÍN

LEY: 11.723

Nº 26

\$ 50.—

Año II



en este número:  
"LAS DIABOLICAS  
DE LA RUTA"



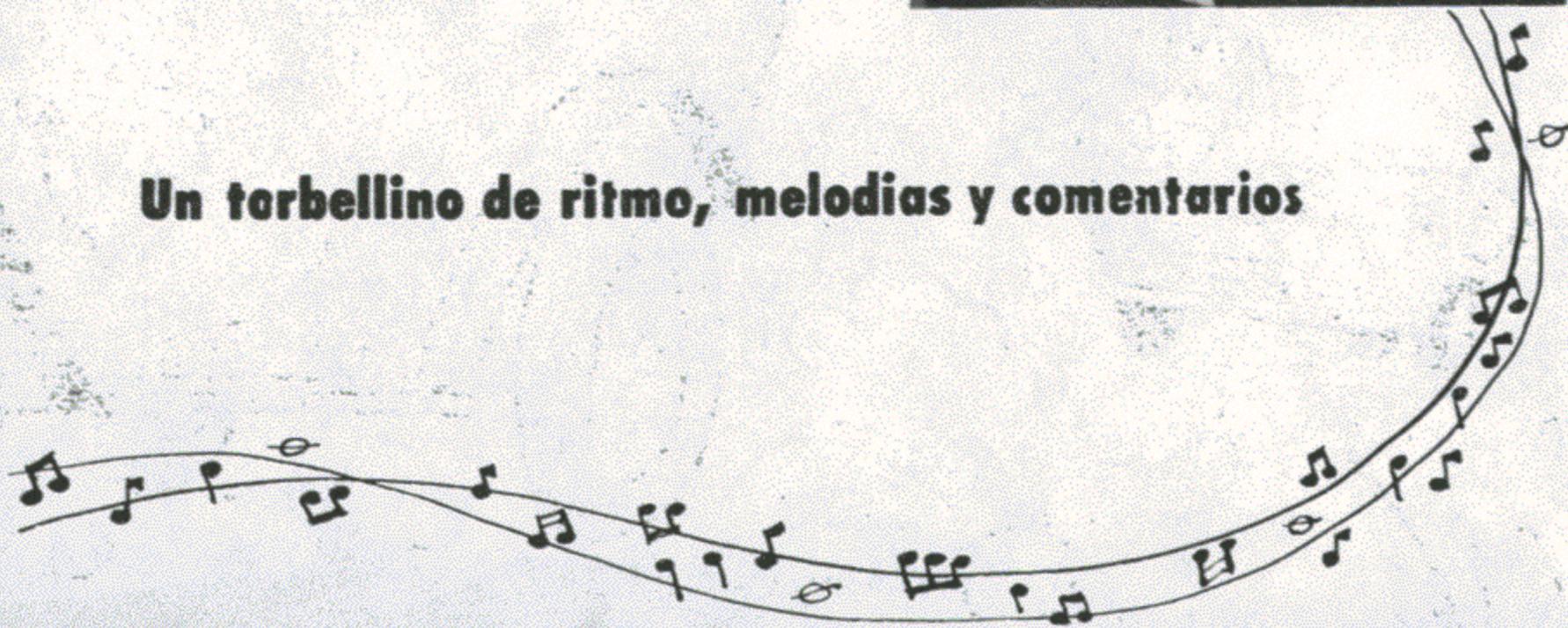
**MARIO CARDY**  
presenta

# **LA CALESITA VIAJERA**



**ESCUCHE TODOS  
LOS JUEVES A  
LAS 16,30 POR  
LA ONDA DE LR4  
RADIO SPLENDID**

**Un torbellino de ritmo, melodias y comentarios**





...5...4...3...2...1...

# ¡YA FALTA POCO PARA LANZARLO!

GRAN ALBUM DE VACACIONES LUPIN  
CARGADO CON LAS HISTORIETAS  
MAS SUPERIMPACTANTES

**¡RESERVELO CON TIEMPO!**  
LOS PRIMEROS DIAS  
DE **DICIEMBRE**  
ESTARA EN VENTA

**¡NO SE  
LO PIERDA!**

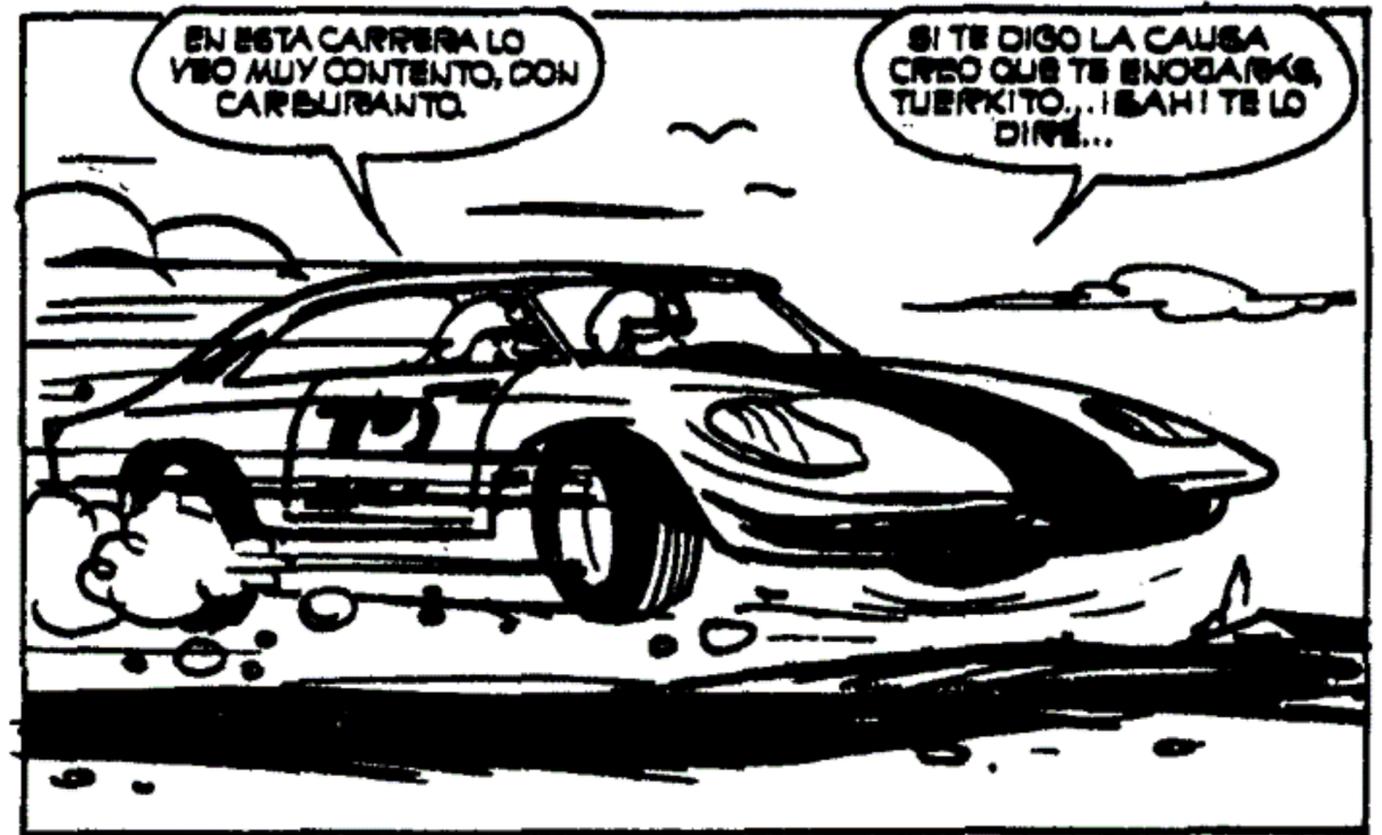


# TUERKITO Y GASOLINA



GUIÓN: TITO SOL DIBUJOS: P. SEGUI

"LAS DIABÓLICAS DE LA RUTA"











DESPUÉS DE ESTE TRAMO ENTRAMOS EN LAS SIERRAS. ¿FALTA MUCHO?

NO, EN CUANTO PAREMOS UN CACHITO, SEGUIRE MANSANDO YO... USTED YA DEBE ESTAR AGOTADO.



¡AMH! ¡CAMINO DE CORNIZA! CON LO QUE ME GUSTA ESTO... DEJAME CONDUCIR UN POCO MAS.

COMO USTED QUIERA, DON CARBU.

¡WRRM!



¿Y ESE COCHE ATRAVESADO?

¡PARE! ¡PARE! ¡OH! PARECEN LAS CHICAS...



ESTA VEZ TENDREMOS QUE AYUDARLAS A LA FUERZA, SI NO NO PODREMOS PASAR.

¿Y AHORA... ¿QUE LES OCURRIO?

PINCHAMOS Y NO TENEMOS AUXILIO.



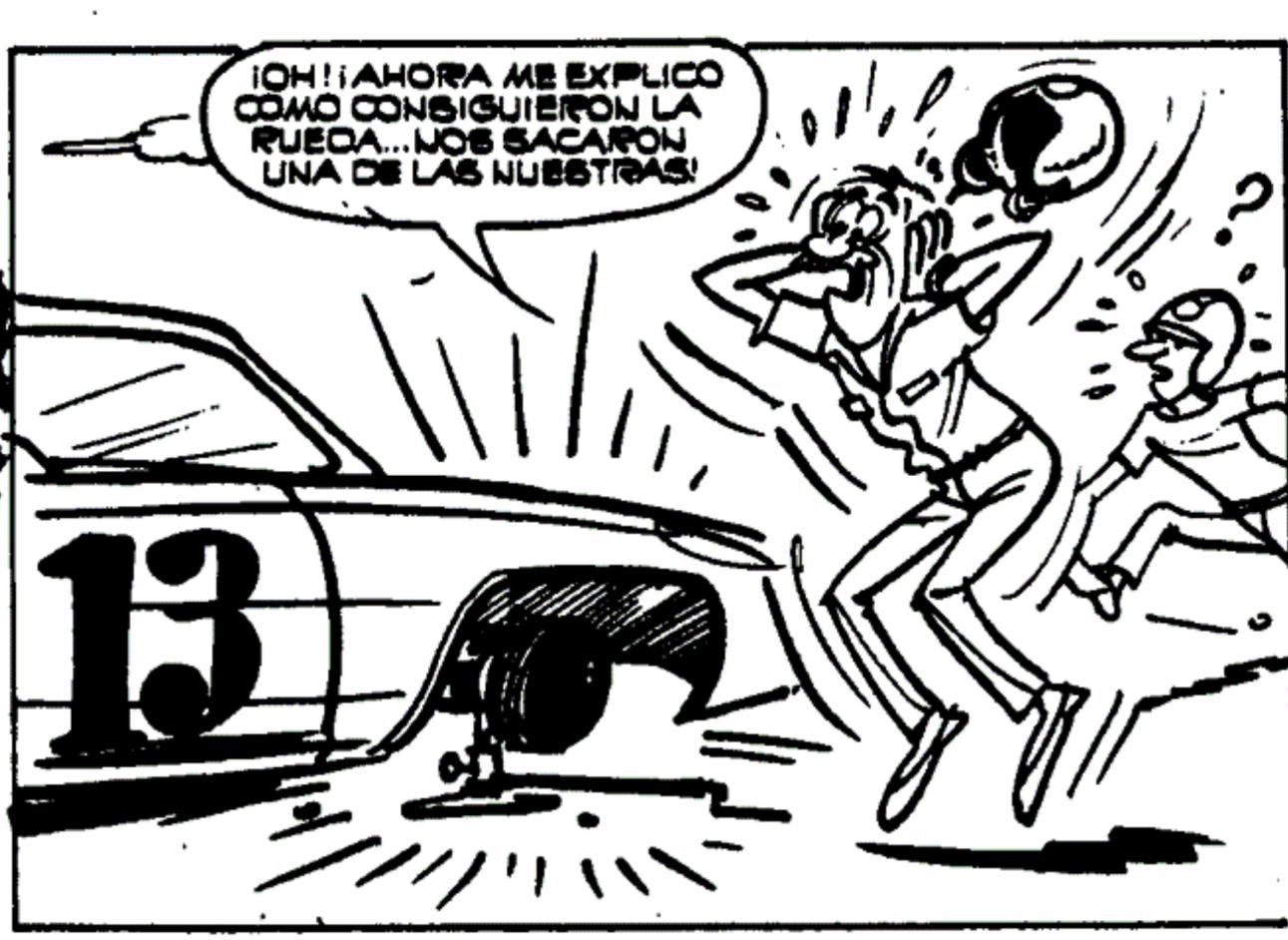
NOSOTROS TAMPOCO TENEMOS... ASI QUE NO ESPEREN NINGUNA AYUDA NUESTRA.

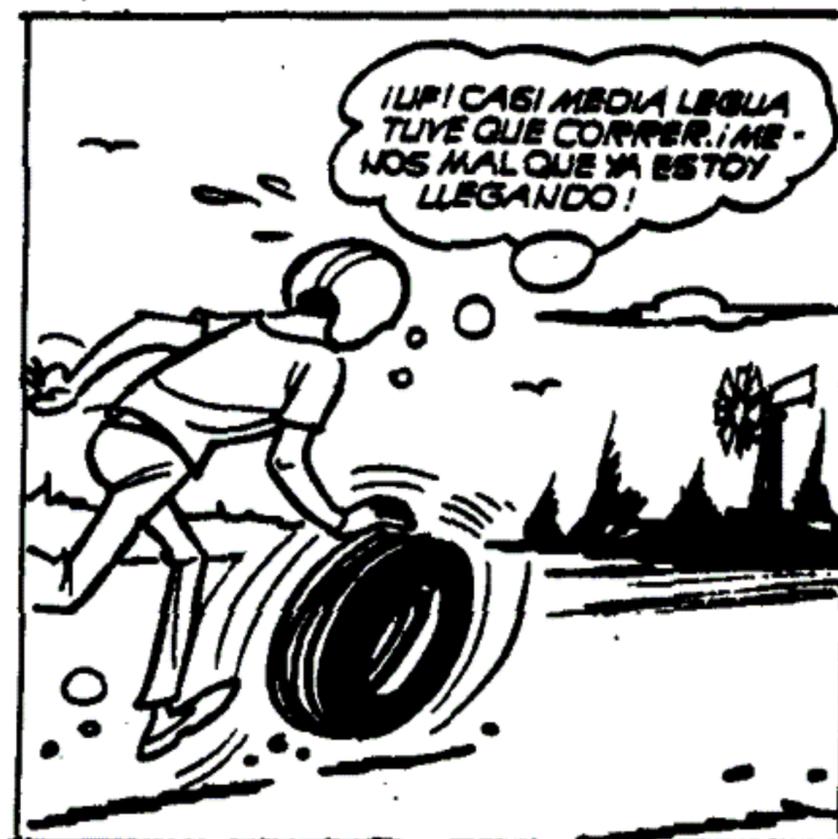
¿QUIÉN LES PIDIO AYUDA? SOLO ESTAMOS ESPERANDO EL REPUESTO.



¿Y COMO SE LO VAN A TRAER? ¿CON HELICOPTERO?

CREO QUE YA LO CONSEGUIMOS.









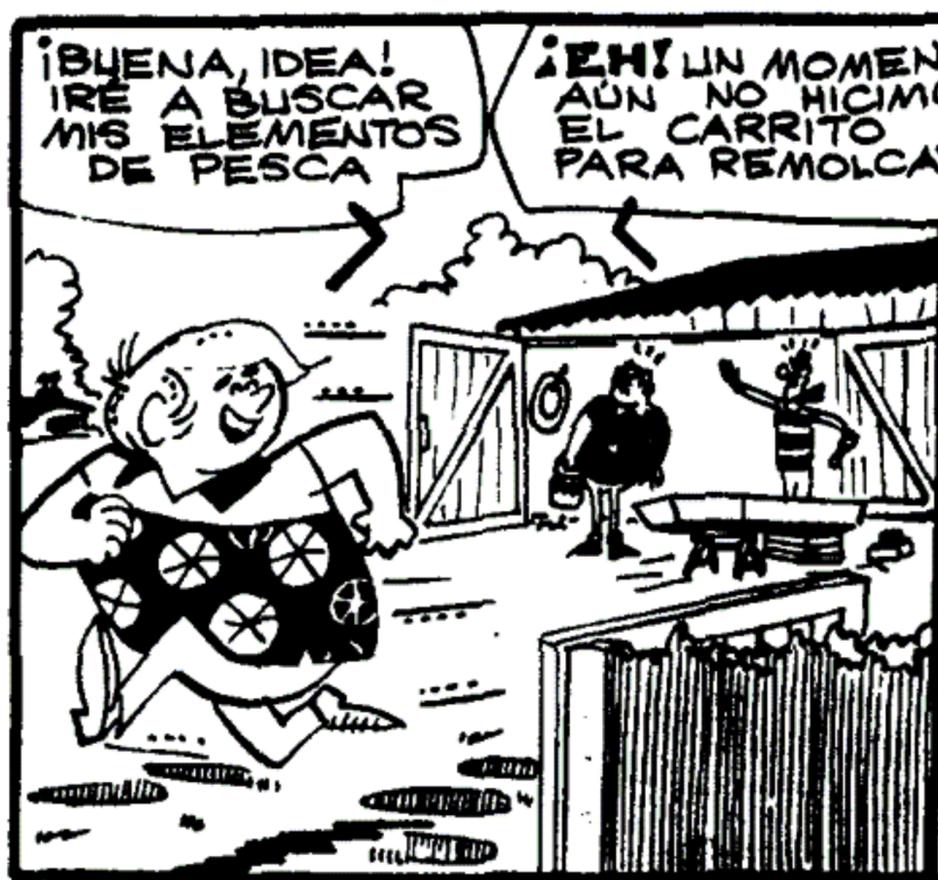


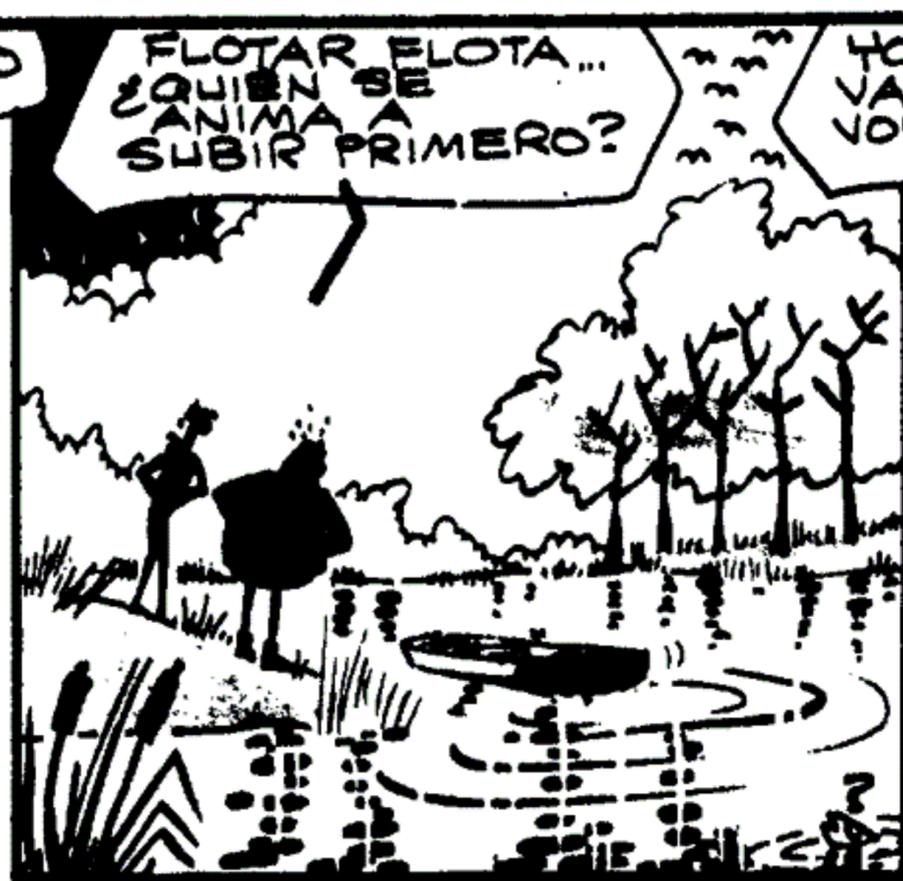


# BICHO Y GORDI

HOY

"VOLANDO EN BARRILETE"









¡NO REVUELVAS EL AGUA! ¡ESPANTAS A LOS PECES!

EL BOTE ES TAMBIÉN MÍO ¿NO? SI LES MOLESTO COMPRENME MI PARTE



VINIMOS A PESCAR Y NO A DISCUTIR... PROponGO QUE RETIRES LOS PIES DEL AGUA, GORDI

¡UF! ESTÁ BIEN...



¡MIREN ESO!

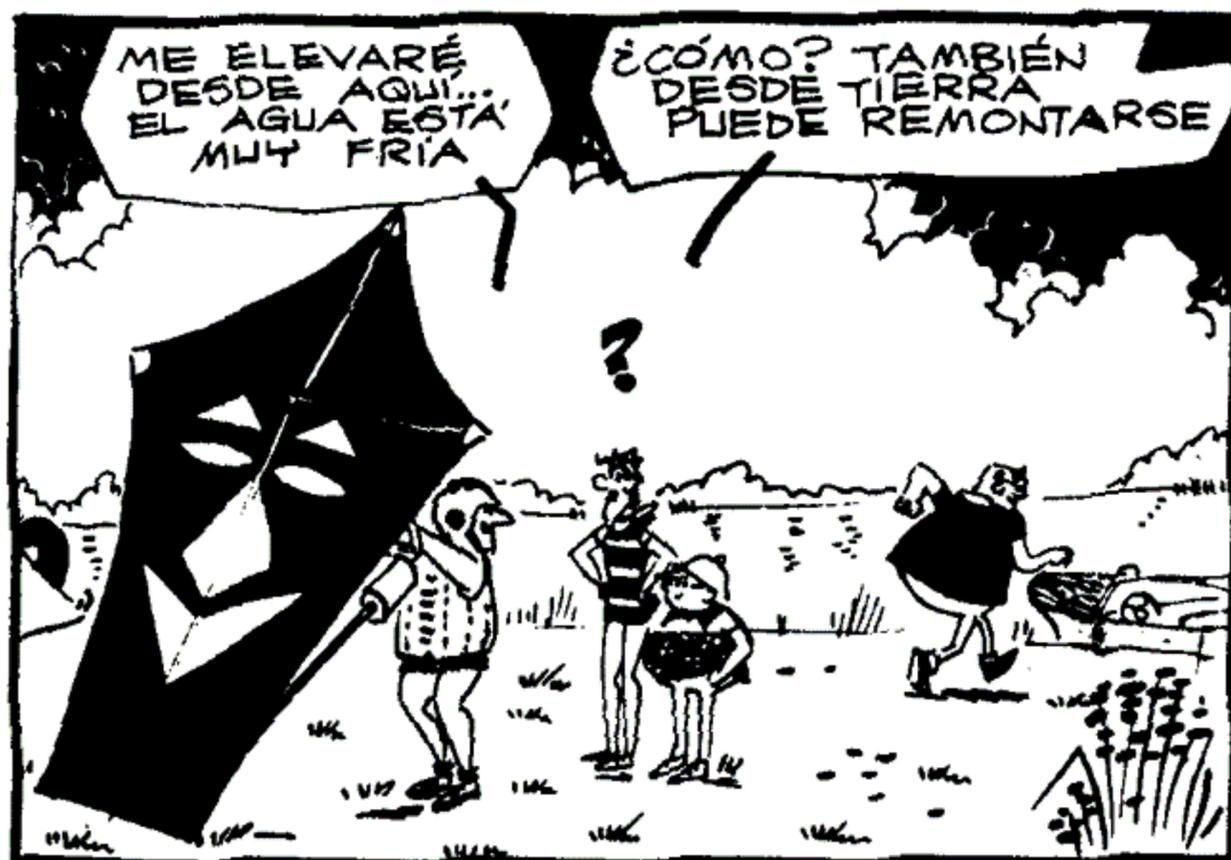
ES UN BARRILETE REMOLCADO POR UNA LANCHÁ



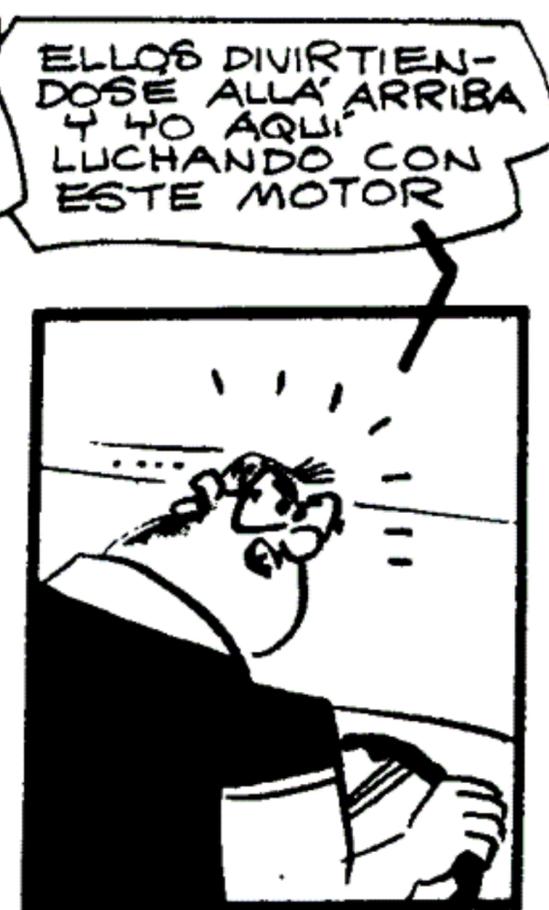
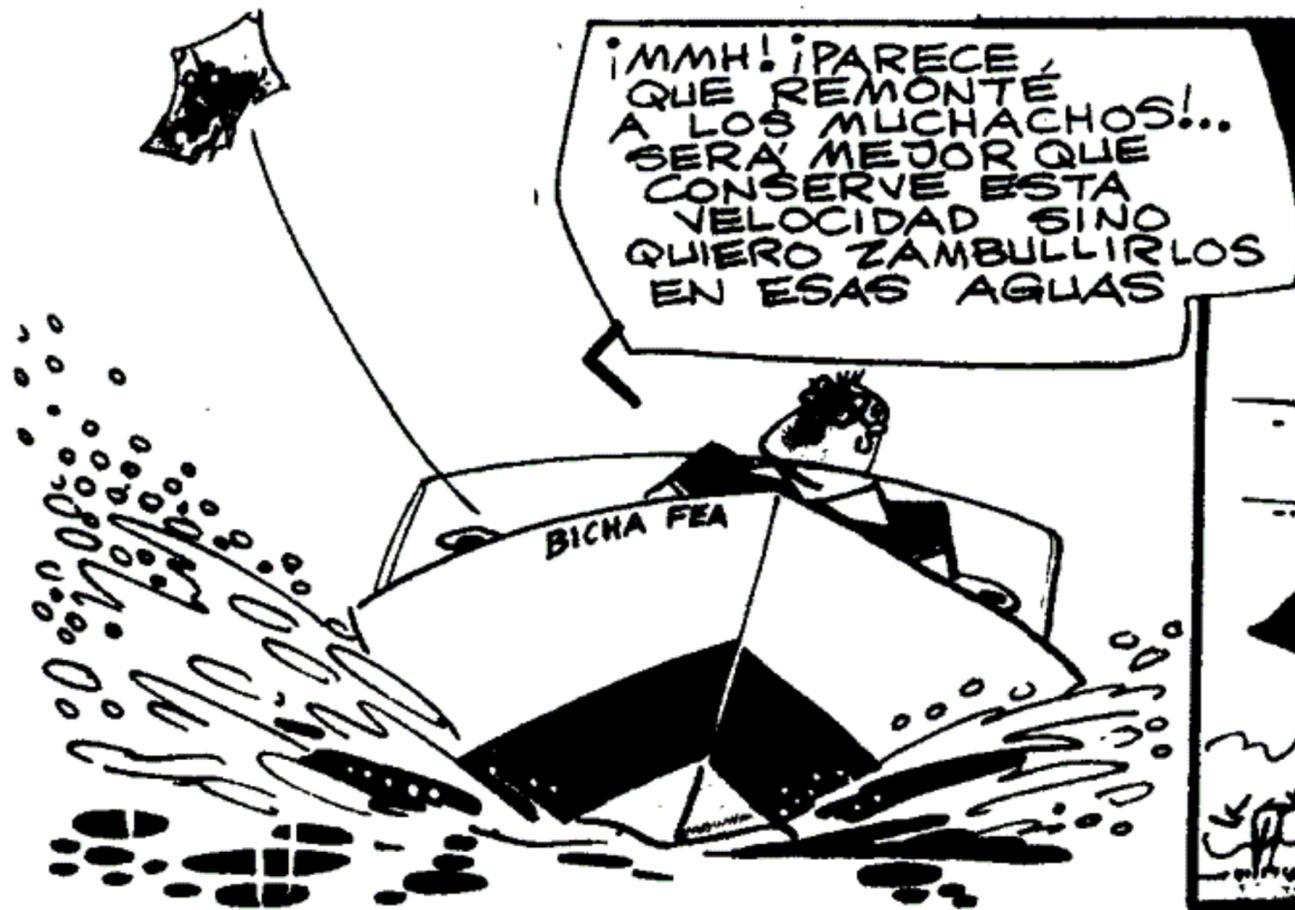
JAJAJAJA AHORA NO SOY YO EL QUE ESPANTA A LOS PECES

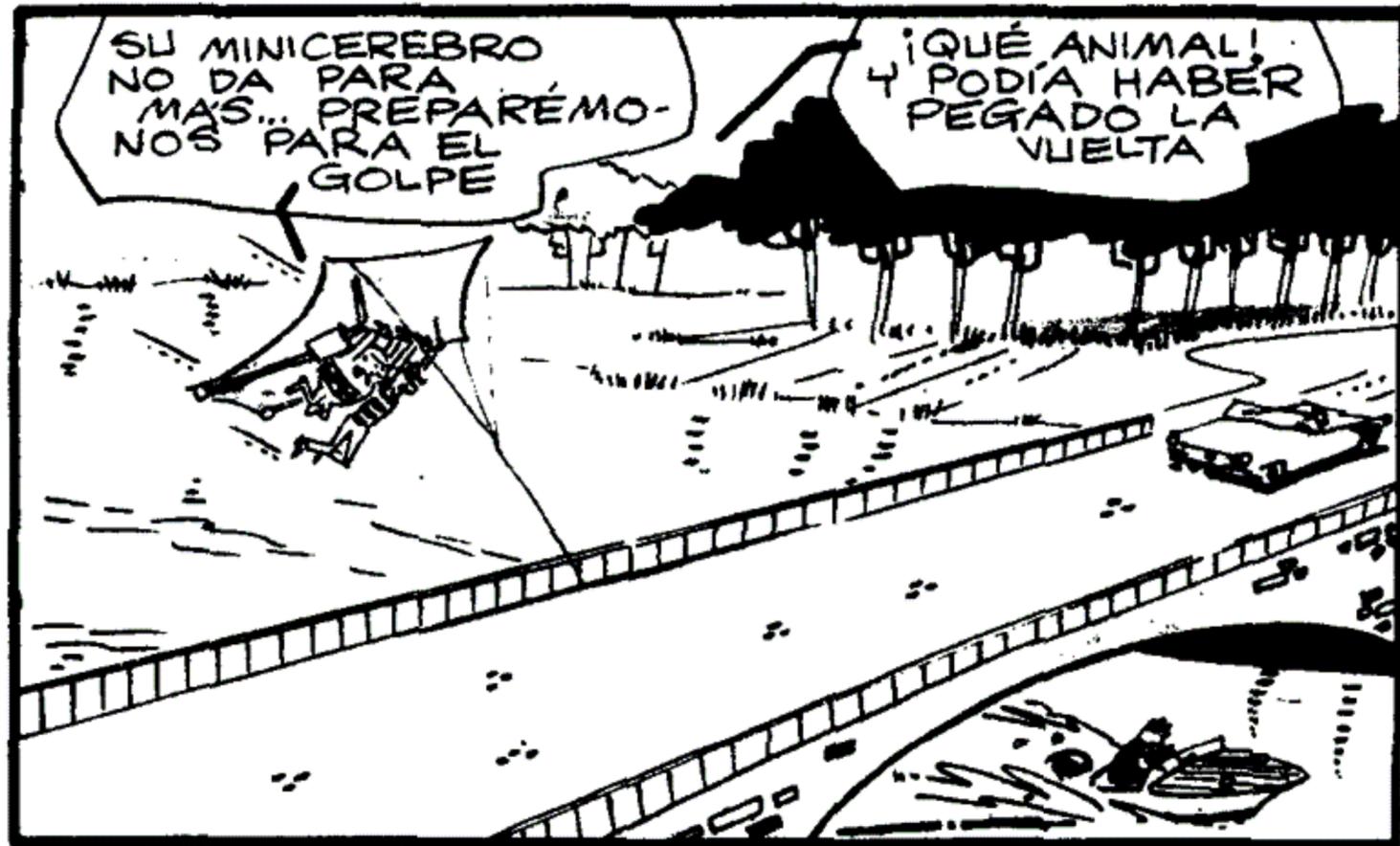
¡QUÉ OLEAJE! CASI NOS HUNDE















# LÚPIN

## EL PILOTO

'RESCATE EN EL DESIERTO

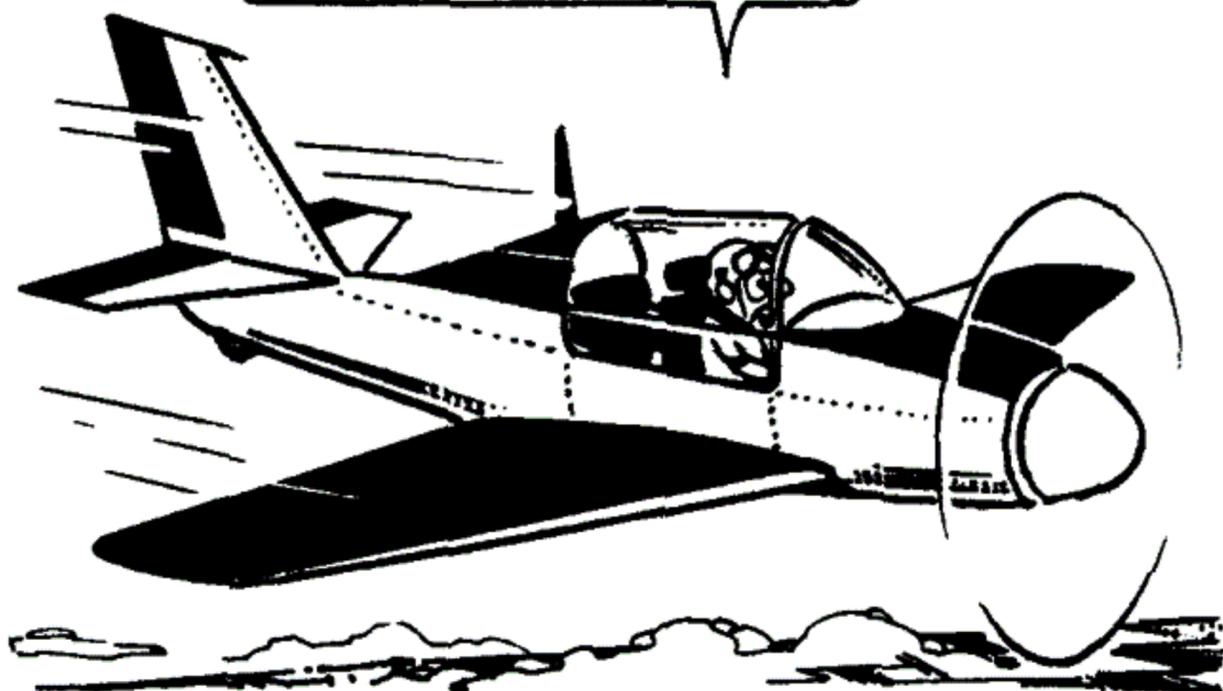
Por  
GUERRERO



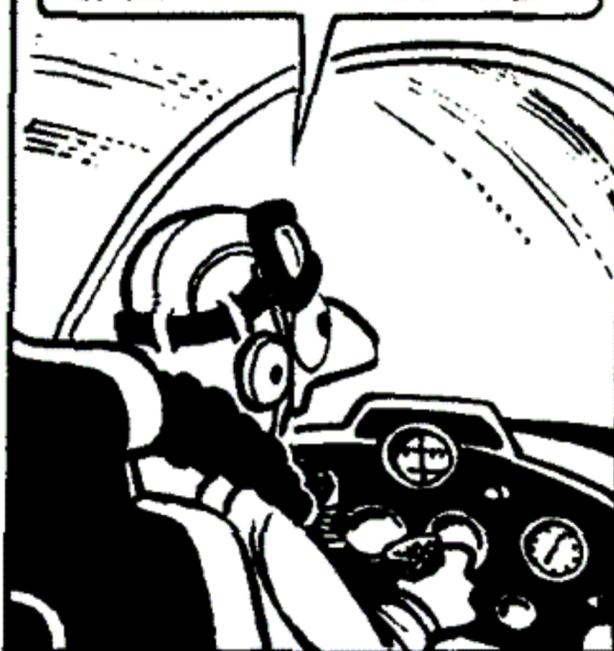
LÚPIN, LUEGO DE FAMILIARIZARSE CON LA MÁQUINA, PREPARA SUS BARTULOS Y SE DISPONE A PARTIR EN UN VIAJE DE MUCHOS KILÓMETROS



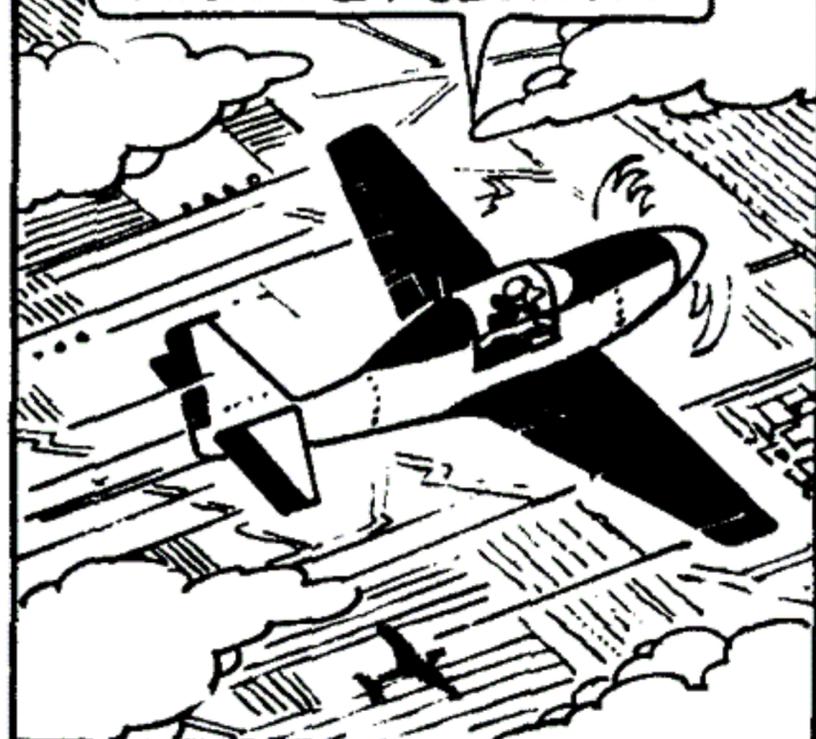
LO ÚNICO QUE ME PREOCUPA DE ESTE VIAJE ES TENER QUE ATRAVESAR ESE ENORME DESIERTO DEL NORTE...



... ES FAMOSO POR SUS FUERTES VIENTOS, PERO ESTE AVIÓN ES BUENO, Y ESPERO SALIR CON SUERTE



EN EL PRÓXIMO AERODROMO HARÉ ESCALA PARA REAPROVISIONARME Y DESCANSAR



HE RECORRIDO BASTANTE CAMINO Y EL AVIÓN SE HA PORTADO, CREO QUE EN POCO TIEMPO ESTARE EN "GOYA MACHADO," AHORA ATERRIZARE AQUI



¡HOLA LÚPIN! ¿ANDA DE PASO?

ASI ES... VEA EL AVIÓN Y ÉCHELE COMBUSTIBLE MIENTRAS VOY AL BAR



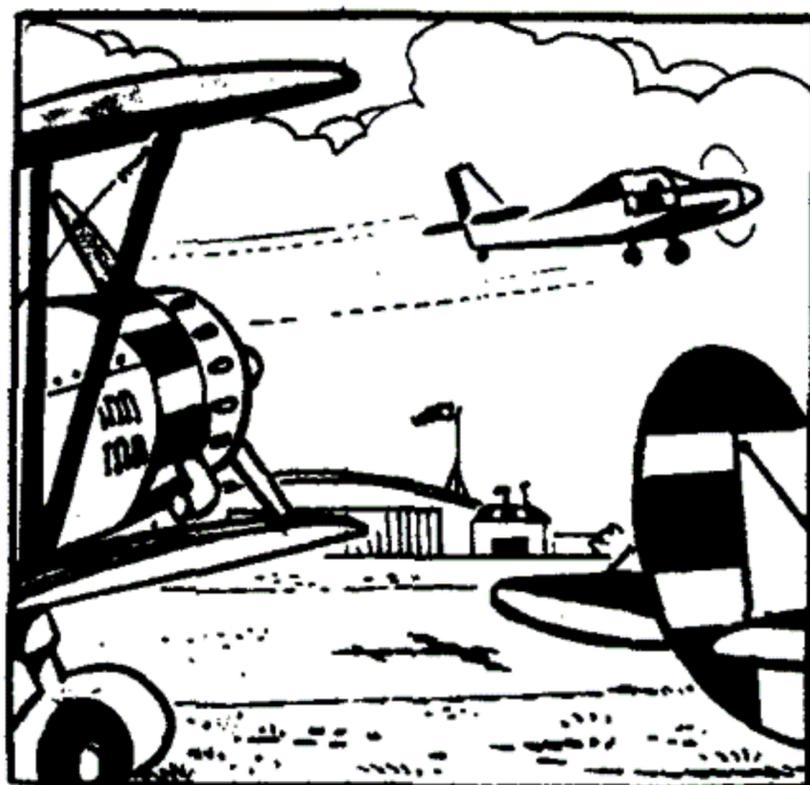
¡BUENAS!.. SIRVAME ALGO FRESCO Y PREPARE UNOS SANDWICHS QUE SALGO DENTRO DE UN RATO

¿QUE TAL LÚPIN? ¿ADONDE VA?..

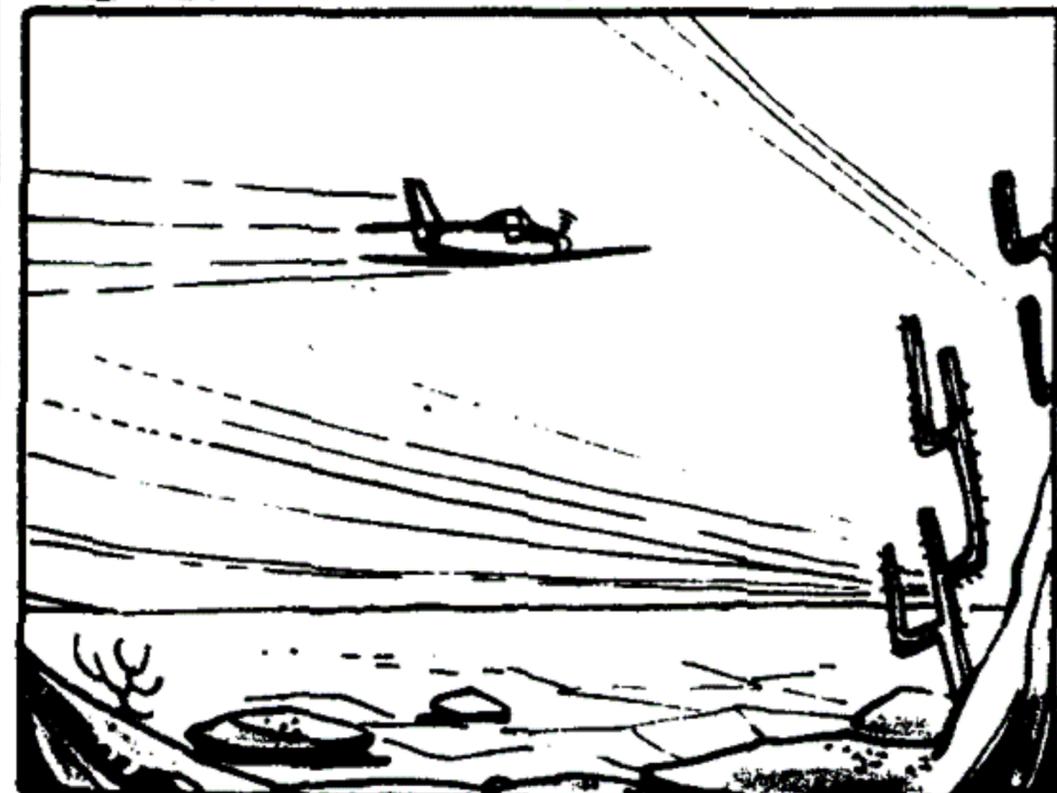




SEGUNDOS DESPUES EL AVIÓN ESTÁ NUEVAMENTE EN EL AIRE

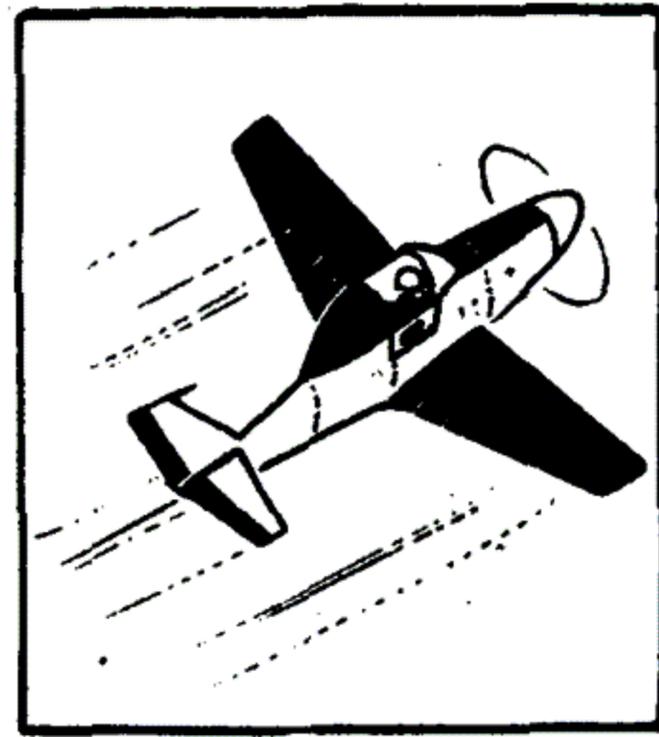


Y RATO MAS TARDE, BAJO SUS ALAS, SE ABRIA EL ANCHO DESIERTO...



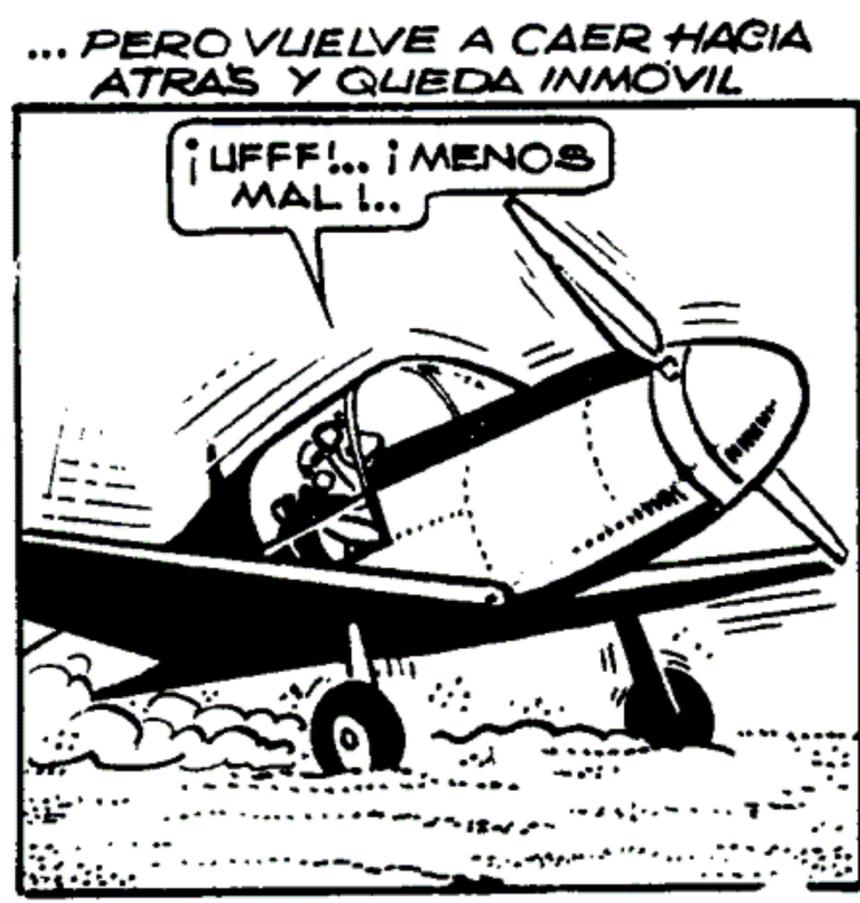


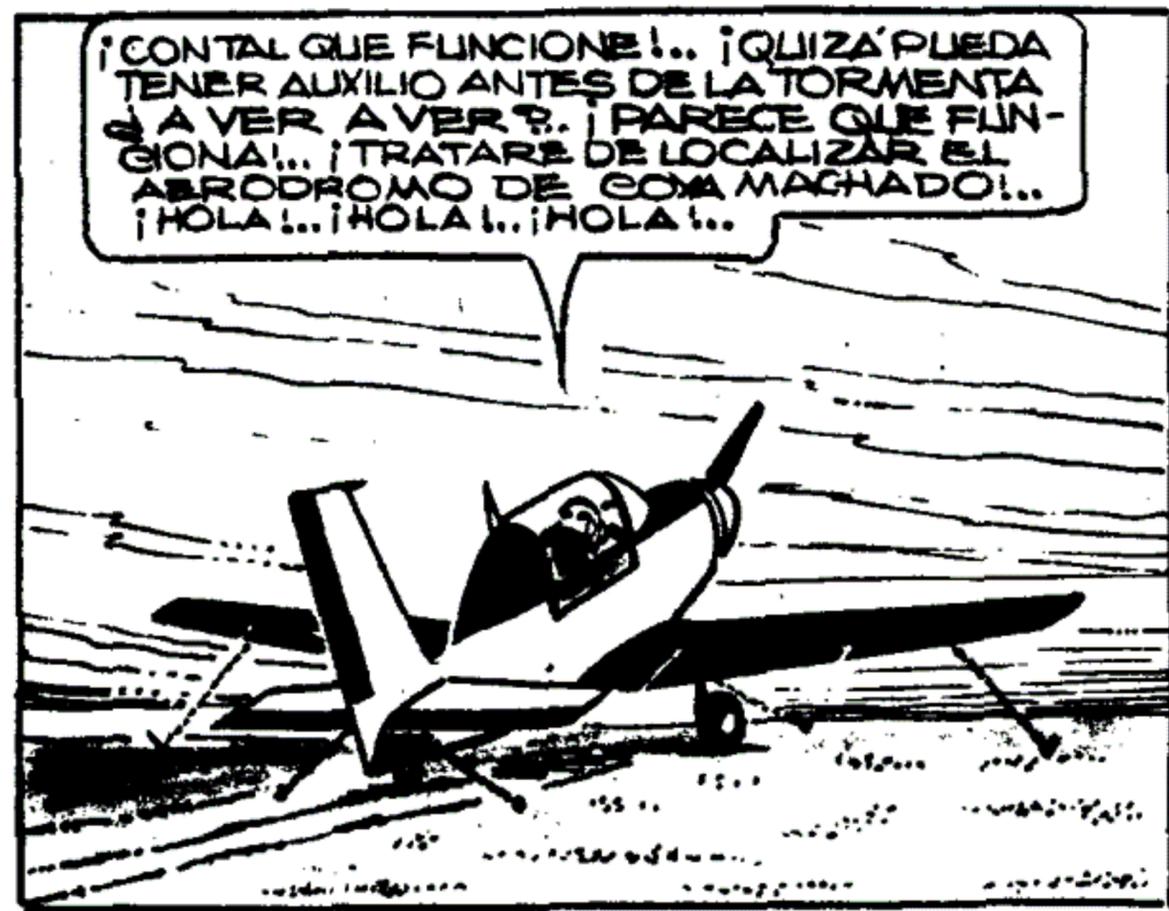
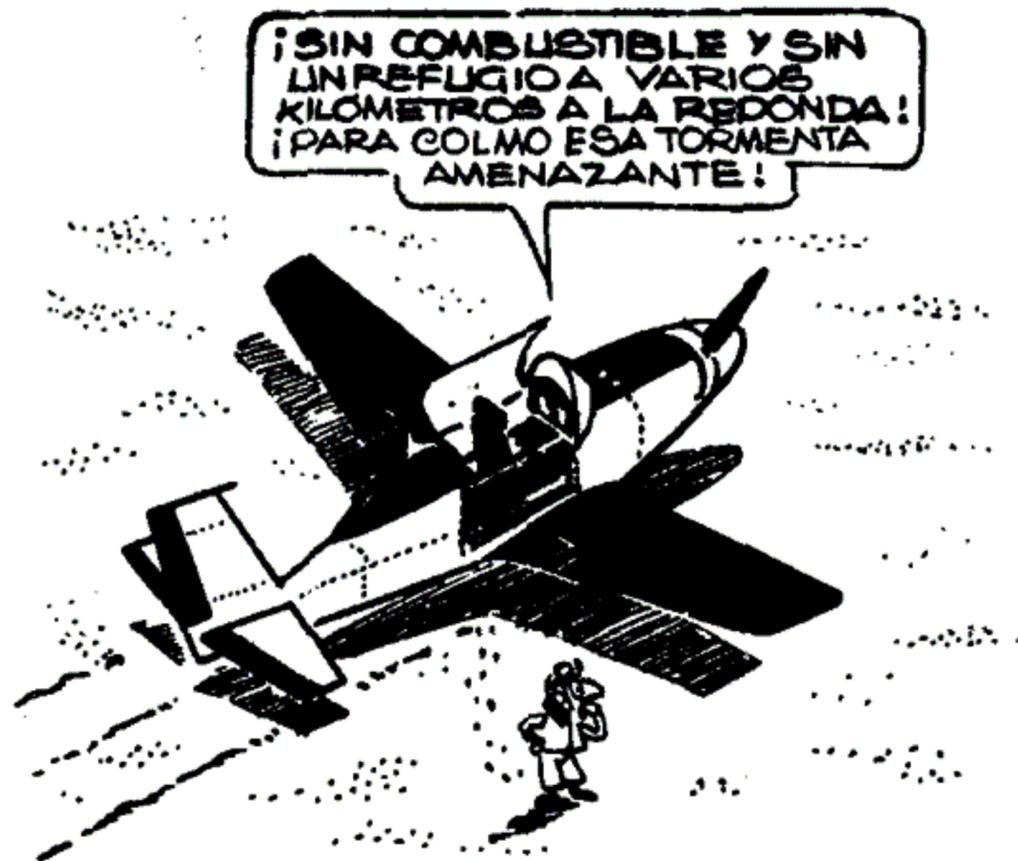
LUPIN ACELERO Y REMONTO EL APARATO...



... PERO DE PRONTO...







¡HOLA!... AQUÍ LUPIN LLAMANDO  
A TORRE COYA MACHADO...  
¡HOLA!... TIVE DESCENSO  
FORZOSO EN DESIERTO  
¡HOLA!... LUPIN LLAMANDO!...  
¡CAMBIO!



Y EN EL  
AERODROMO  
DE COYA  
MACHADO



PARECE QUE ALGUIEN  
TRATA DE COMUNI-  
CARSE, PERO NO  
SE CAPTA NADA

A TODO ESTO, EL VIENTO COMENZÓ A SOPLAR

¡HOLA! ¡HOLA! AQUÍ LUPIN  
LLAMANDO!... ¡HOLA  
COYA MACHADO, HOLA!...



¡ES INÚTIL!... PROBABLEMENTE  
ALGUNA TORMENTA EN  
EL DESIERTO IMPIDE LA  
TRANSMISIÓN

¡ESPERA!  
¿EN EL  
DESIERTO  
HAS DICHO?  
¿NO SERÁ  
DE ALLÍ?



¿ALGÚN S.O.S.?  
¡DIABLOS! ¡FÍJATE  
QUE AVIONES  
ENTRABAN HOY  
AQUÍ!...

¿A VER?  
¡OH! ¡ESTA  
TARDE TENIA  
QUE LLEGAR  
EL AVIÓN QUE  
ADQUIRIMOS



¡Y DEBIA CRUZAR  
EL DESIERTO!...  
¿NO SERÁ EL?

¡ES VERDAD!  
¡DEBE HABERLO  
ATRAPADO  
LA TORMENTA Y  
PEDÍA ALUXILIO!



MIENTRAS

NO RECIBO CONTESTACIÓN, Y AHORA CON ESTE VIENTO NO PUEDO SALIR DE AQUI... HABRÁ QUE ESPERAR



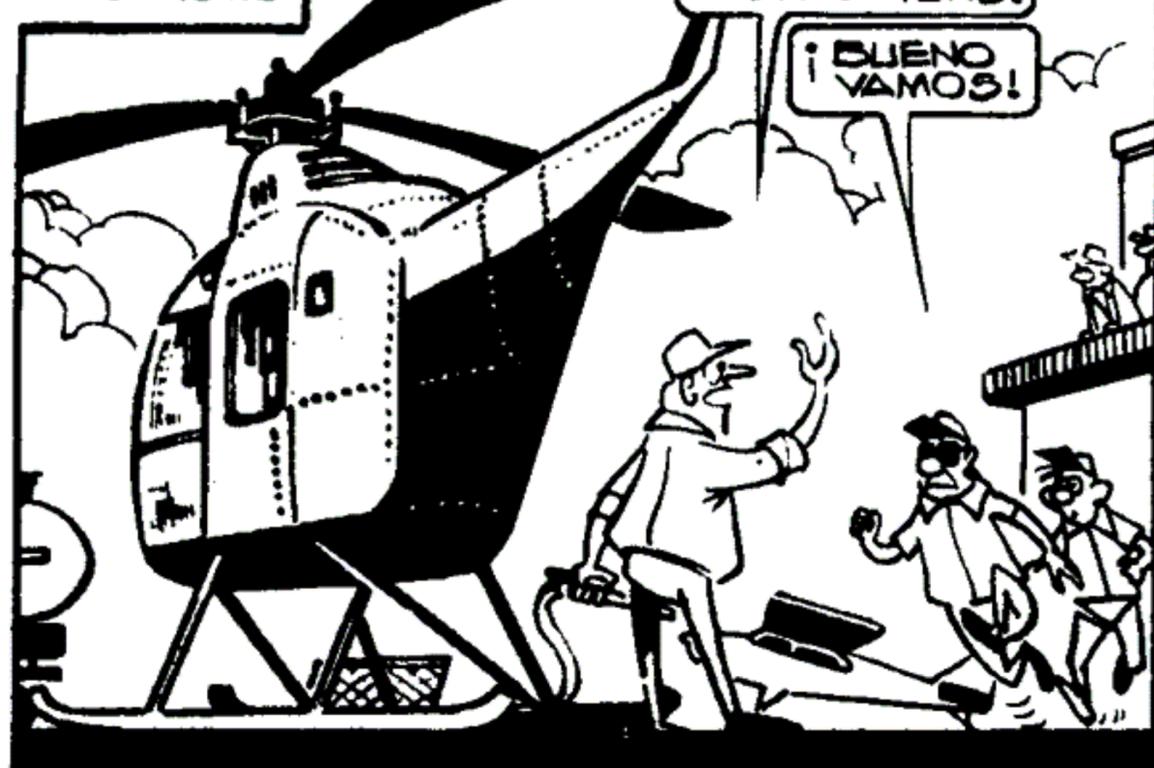
POR SUERTE EL APARATO ESTÁ BIEN AMARRADO Y AQUI NO ME FALTA DE NADA... MAS TARDE INSISTIRÉ EN COMUNICARME...



Y EN EL AERODROMO

¡LISTO EL HELICOPTERO!

¡BUENO VAMOS!



¡HUMM! ESTÁ FEO POR ALLA  
¡NO SE SI PODREMOS INTERNARNOS!..



AHORA ES IMPOSIBLE, HEMOS LLEGADO TARDE, HABRÁ QUE ESPERAR QUE CESE EL VIENTO... ¡VOLVAMOS!



¿Y SI TRATÁRAMOS DE ELEVARNOS SOBRE LA TORMENTA?.. ¡TAL VEZ PODAMOS LOCALIZARLOS!..

¡YA QUE ESTAMOS INTENTEMOS!





¡LO ESTAMOS EXIGIENDO DEMASIADO!

ES VERDAD, VOLVAMOS, TOTAL NO SE PUEDE VER NADA



¡MALDICIÓN, NO DA MÁS!! Y NOS HA ATRAPADO EL VIENTO!

TRATEMOS DE SALIR DE AQUÍ



¡IMPOSIBLE SEGUIR, TENEMOS QUE DESCENDER O RECIBIREMOS UNA PALIZA DE PRIMERA!

CON GRAN ESFUERZO, EL APARATO LUCHA POR MANTENER SU ESTABILIDAD MIENTRAS DESCENDE...



¡BUENO! ¡PARECE QUE TOCAMOS TIERRA... O ARENA!

¡NO DEBA DE SER UN ALIVIO!



CORTEMOS EL CONTACTO Y QUEDÉMONOS AQUÍ DENTRO, ESTAMOS MÁS SEGUROS

AL CAER SE HAN ENTERRADO LAS PATAS Y QUEDÓ FIRME, NO HAY PELIGRO DE TUMBAR...

MAS TARDE LA TORMENTA  
AMAINO, PERO LA NOCHE  
COMENZO A TENDER SUS  
SOMBRAS SOBRE EL DESIERTO



APROVECHAREMOS PARA  
DESENTERRAR LAS PATAS  
DEL HELICOPTERO

¡SUERTE QUE TRAJIMOS  
LA LINTERNA!



MAS ALLA, LÚPIN TAMBIEN ABANDONA  
EL AVION...



¡PERO SI HAY LUZ  
HAY GENTE!...  
¡IRE A VER!..



¡CIELOS! ¡O YO ESTOY VIENDO  
COSAS RARAS O ESO  
ES UN PLATO VOLADOR!



¡NO... NO SON  
VISIONES!...  
¡ESTO ES  
REAL!..





EL EXTRAÑO VEHÍCULO SE COLOCÓ SOBRE EL AVIÓN DE LÚPIN Y LANZANDO UN HAZ DE LUZ LO ATRAJO HACIA SÍ, Y LO ELEVÓ...



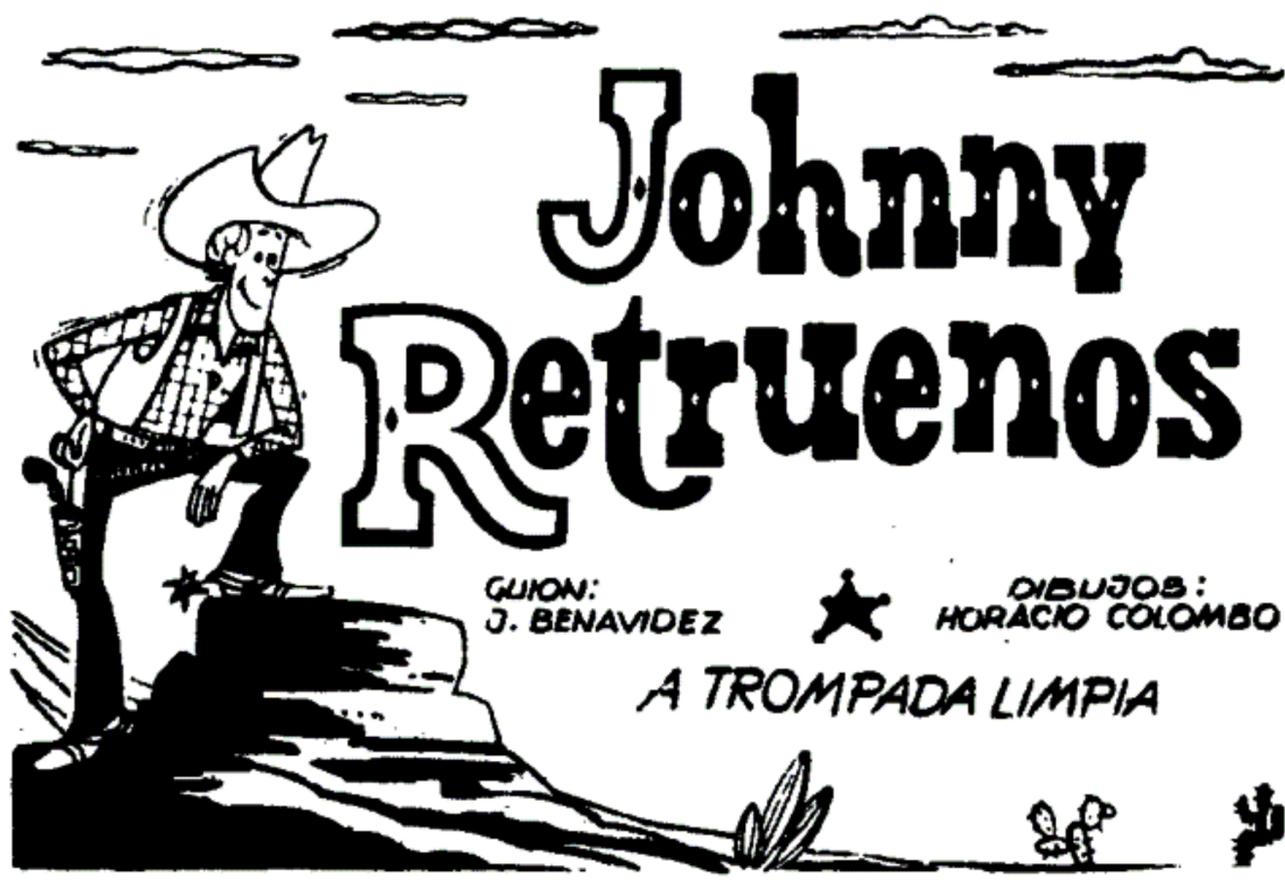
MIENTRAS TANTO, LOS OCUPANTES DEL HELICÓPTERO YA HAN ZAFADO LAS RATAS DE ESTE DE LA ARENA





**MOMENTOS MAS TARDE ATERRIZAN EN LA PISTA DE GOYA MACHADO, DONDE TODOS ESPERABAN ANGLISTIOSOS EL ARRIBO**





# Johnny Retruenos

GUIÓN:  
J. BENAVIDEZ

DIBUJOS:  
HORACIO COLOMBO

A TROMPADA LIMPIA

CIERTA MAÑANA ARRIBARON A MAMPORRO CITY DOS INDIV'OUOS. ¿QUÉ QUERÍAN? PRONTO VAÍS A SABERLO...

UNO ERA BIABO TROMPIFAY, EL BOXEADOR Y EL OTRO, RUPERTO HAJJ, SU MANAGER.

LLEGÓ EL MOMENTO DE LA PUBLICIDAD. BIABO. DEBES HACERTE CONOCER... PONDREMOS EN PRÁCTICA EL PLAN HABITUAL...



¡EH, USTED, GUARANGO!  
¡VENGA RAPIDITO PARA AQUÍ!



¿QUÉ PASA?

USTED ES UN MAL EDUCADO Y MERECE UNA LECCIÓN. NOS HA NEGADO EL SALUDO.



DISCULPEN, IBA DISTRAÍDO. PASARÉ DE NUEVO. LOS SALUDARÉ Y QUEDAREMOS EN SANTA PAZ.







LADIES AND GENTLEMEN, COMO VEN, BIABO TROMPIFAY ES EL MEJOR BOXEADOR DEL MUNDO. ¿ALGUIEN QUIERE PELEAR CON ÉL POR DINERO?



YO LO PELEO POR LO QUE QUIERA. SOY YUNKE BRUTONEY, EL HERRERO Y NUNCA HE PERDIDO UN COMBATE.

¡BRAVO! ¡ESTA NOCHE SE HARÁ LA PELEA AL AIRE LIBRE!



¿QUÉ LE PASÓ, NUCUS? ¿LO PATÉO UNA MUJER?

¡RETRUENOS! ¡NUNCA ENTRÉ TAN TARDE EN UNA HISTORIETA! ¿ESTARÉ PERDIENDO POPULARIDAD?



NO, JOHNNY. FUE OBRA DE BIABO TROMPIFAY, EL BOXEADOR. A ESE TIPO NO LO PUEDE NADIE Y ESTA NOCHE COMBATIRÁ CON YUNKE BRUTONEY, QUE SE LE ANIMÓ



Y ESA NOCHE...

¡RETRUENOS! ¡YA ERA HORA DE QUE HUBIERA UN POCO DE DIVERSIÓN EN EL PUEBLO!









# AL Feñique

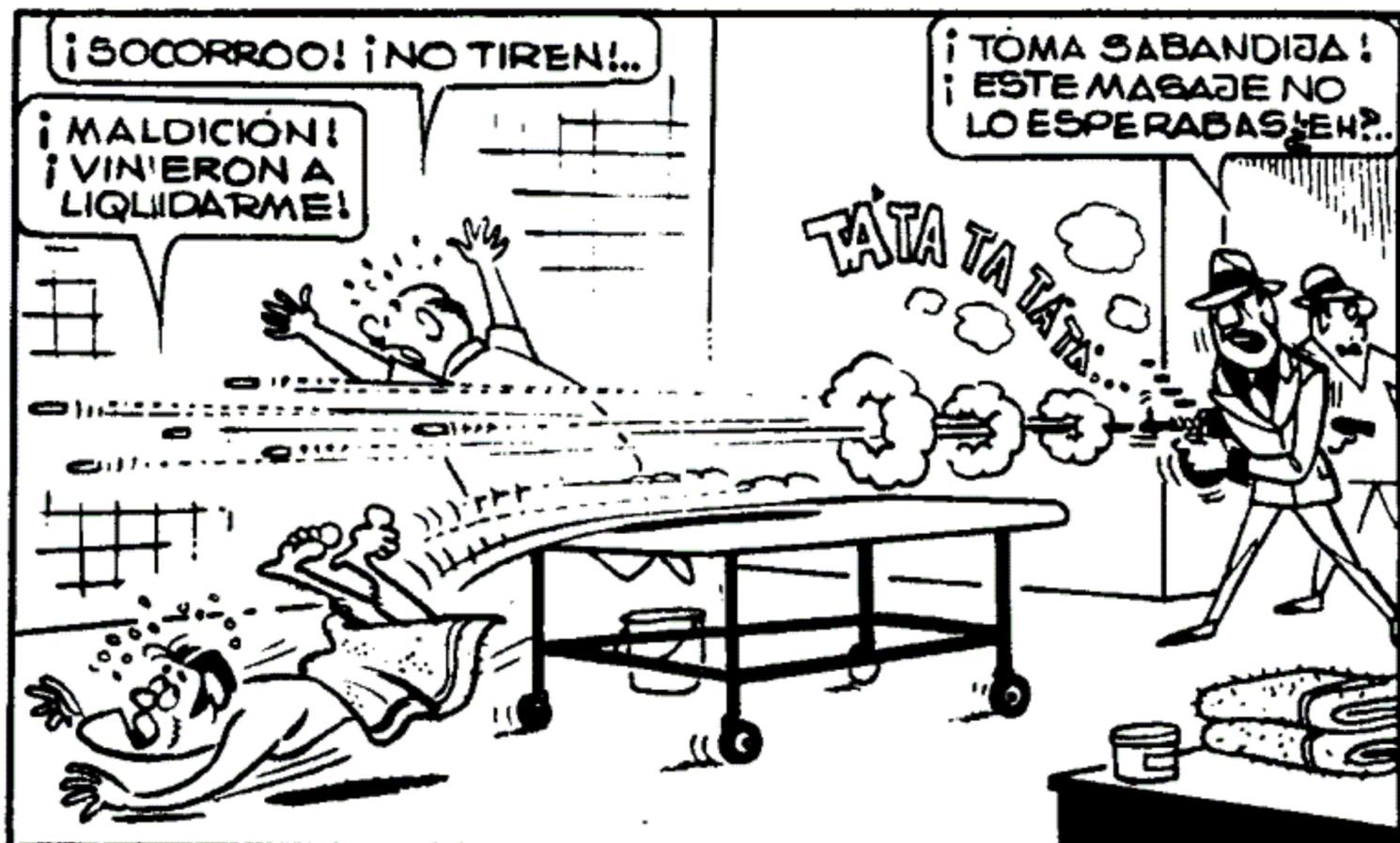
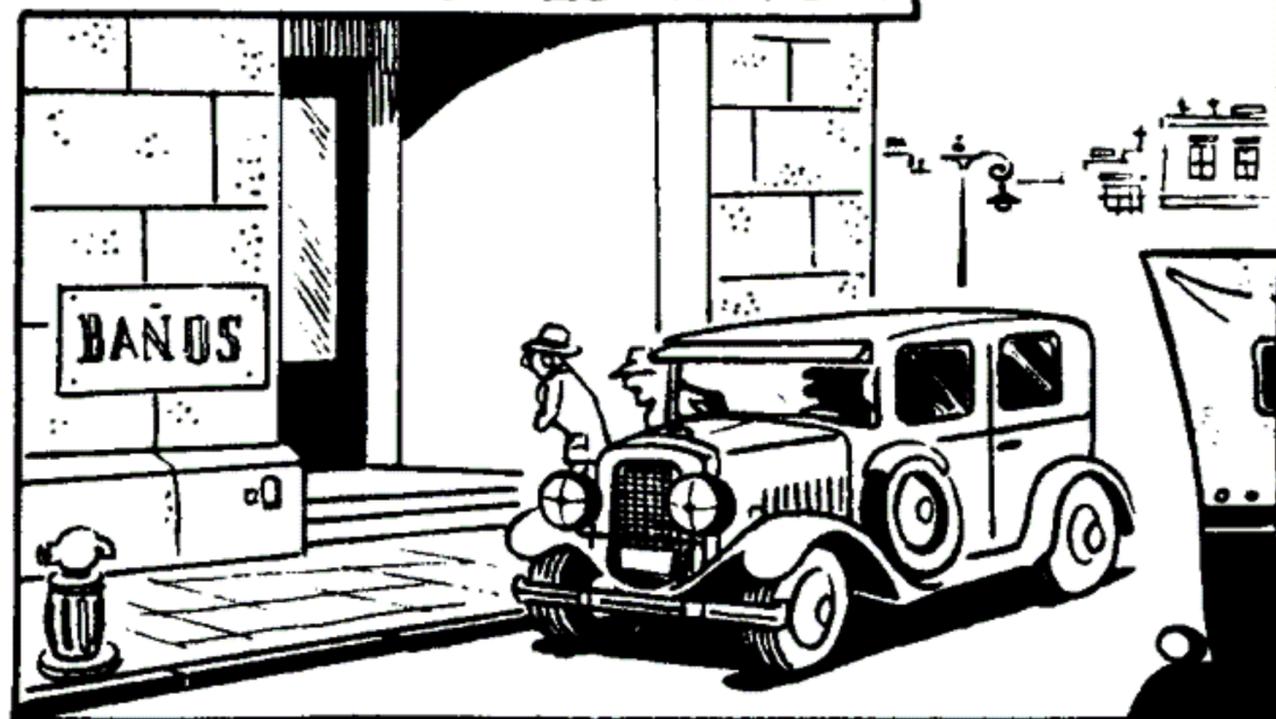
*El Rey del Hampa*  
EN LA DÉCADA DEL 20

"GUERRA EN EL HAMPA"

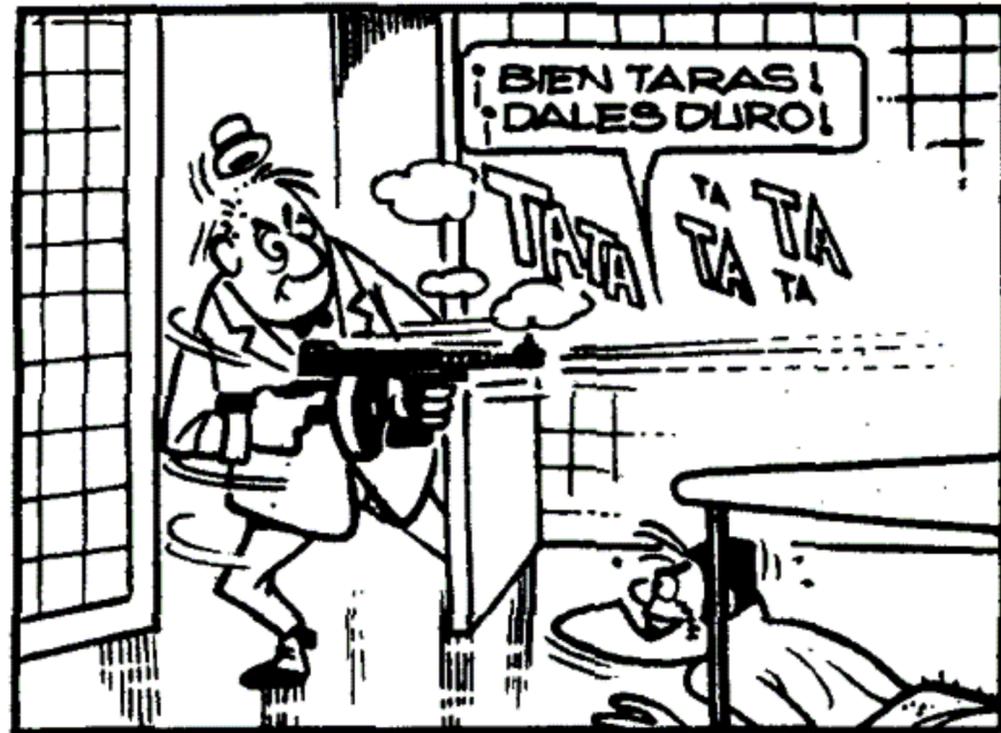
por GUERRERO



EL COCHE SE DETIENE FRENTE A LA  
CASA DE BAÑOS. DOS SUJETOS  
BAJARON APRESURADAMENTE...



PERO AL FENIQUE ERA PRECAVIDO Y TRAS OTRA PUERTA APARECIO SU GUARDAESPALDAS



BIEN TARAS!  
DALES DURO!

TATA  
TATA  
TATA



¡AH, MALDITO! ¡CAIMOS EN UNA TRAMPA!

¡HUYAMOS!

ZIIING  
ZIIING



¡RÁPIDO, VOLEMOS DE AQUI!  
¡YA LO AGARRAREMOS OTRA VEZ!

¡OOOH!



¡YO LES VOY A DAR MOLESTAR A MI JEFE CITO!.. ¡# 6 # MW!!!

TATA  
TATA  
TATA



¡ESCAPARON, JEFE!  
¿QUIENES ERAN ESOS TIPOS R.

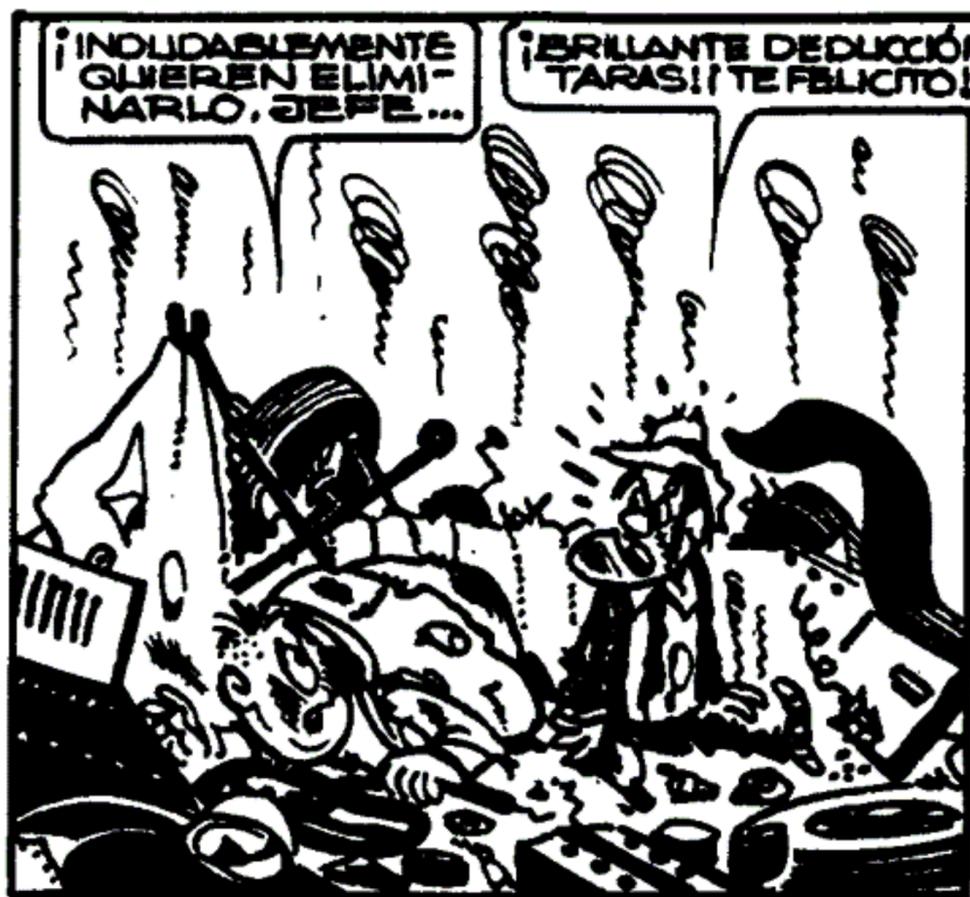
¡MENOS MAL!



¡HUM! ¡ESOS SON DE LA BANDA DE TONY PERINOLA, EL FULLERO, LE DEBO UNA DEUDA DE JUEGO QUE NO PIENSO PAGARSELA Y VINIERON A COBRARSE!

VISTASE DON, NO QUERO LOS EN MI NEGOCIO

¡MEJOR QUE LE PAGUE, CASI LO LIQUIDAN!



¡GRANDES PREPARATIVOS HACE AL FEÑIQUE! EFECTIVAMENTE TARAS TIENE RAZÓN...

PARECE QUE EL ENFRENTAMIENTO ENTRE LAS DOS BANDAS SERÁ PARA ALQUILAR BALCONES



...¡LA GUERRA CONTRA TONY PERINOLA Y SU PANDILLA ESTÁ DECLARADA!

¡BRAVO JEFE!..

¡LEÑA CON ELLOS!

¡ASÍ SE HABLA!



¡A LAS ARMAS!

¡EN MARCHA MUCHACHOS!

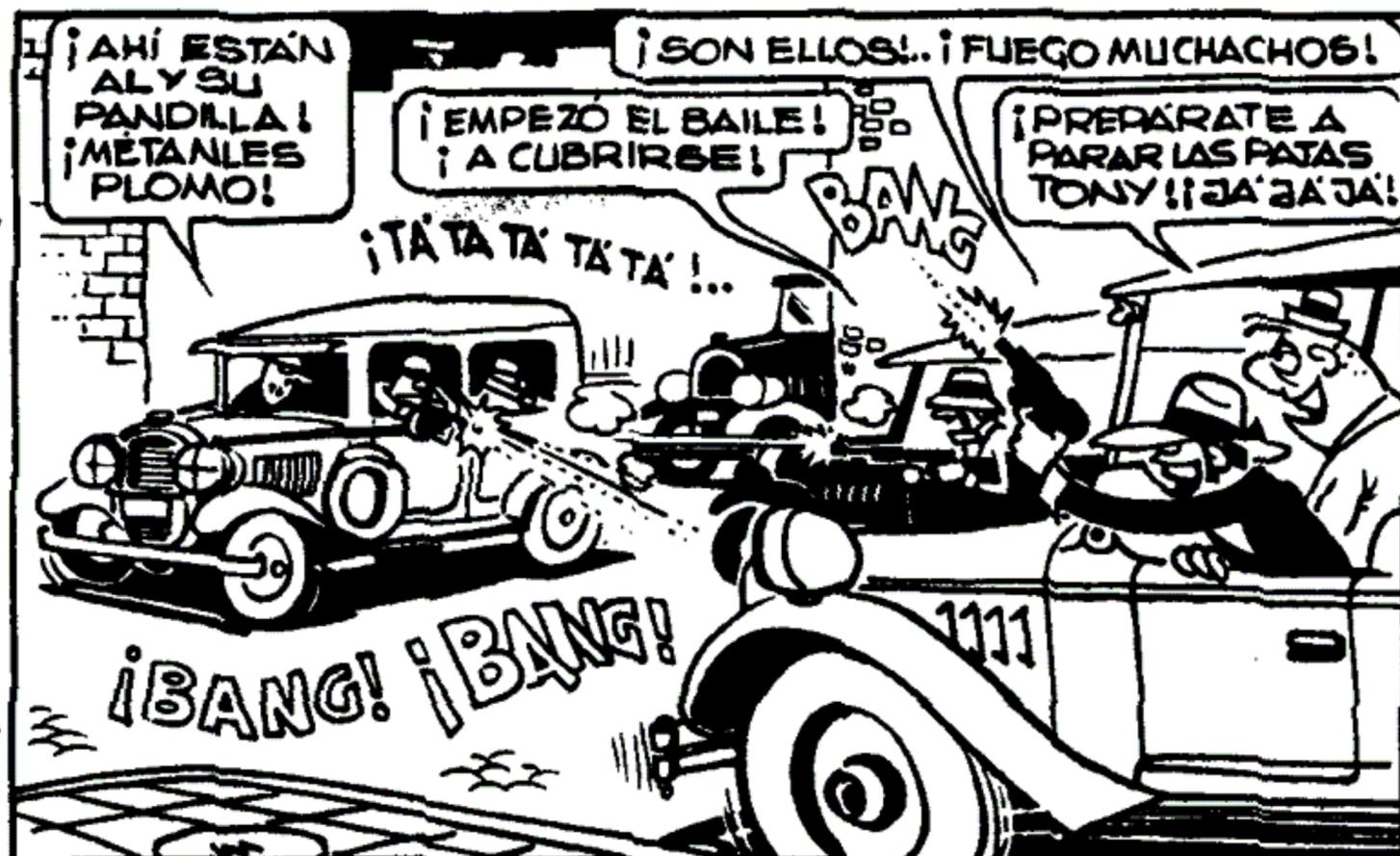
¡LE DEMOSTRARÉ QUE "REY DEL HAMPA" HAY UNO SOLO, Y ESE SOY YO!



¿CONQUE ESAS TENEMOS? ¿EH? ¡SE SALVÓ DE LOS ATENTADOS Y AHORA ME DECLARA LA GUERRA!... ¡PUES LE DEVOLVEREMOS EL GOLPE! ¡¡PREPÁRENSE MUCHACHOS!!!

¡ESE QUE HABLÓ ES TONY PERINOLA, Y POR LO VISTO NO PIENSA DAR UN PASO ATRÁS

¡AHORA LAS DOS BANDAS SALEN AL ENCUENTRO!



¡AHÍ ESTÁN AHÍ SU PANDILLA! ¡MÉTANLES PLOMO!

¡SON ELLOS!.. ¡FUEGO MUCHACHOS!

¡EMPEZÓ EL BAILE! ¡A CUBRIRSE!

¡PREPÁRATE A PARAR LAS PATAS TONY! ¡JA'JA'JA!

¡TÁ TÁ TÁ TÁ!..

¡BANG! ¡BANG!



¡ DESPIDETE DE ESTE MUNDO, AL ! ¡ SE ACABARON TUS HAZAÑAS !  
¡ TOMA, TOMA !..

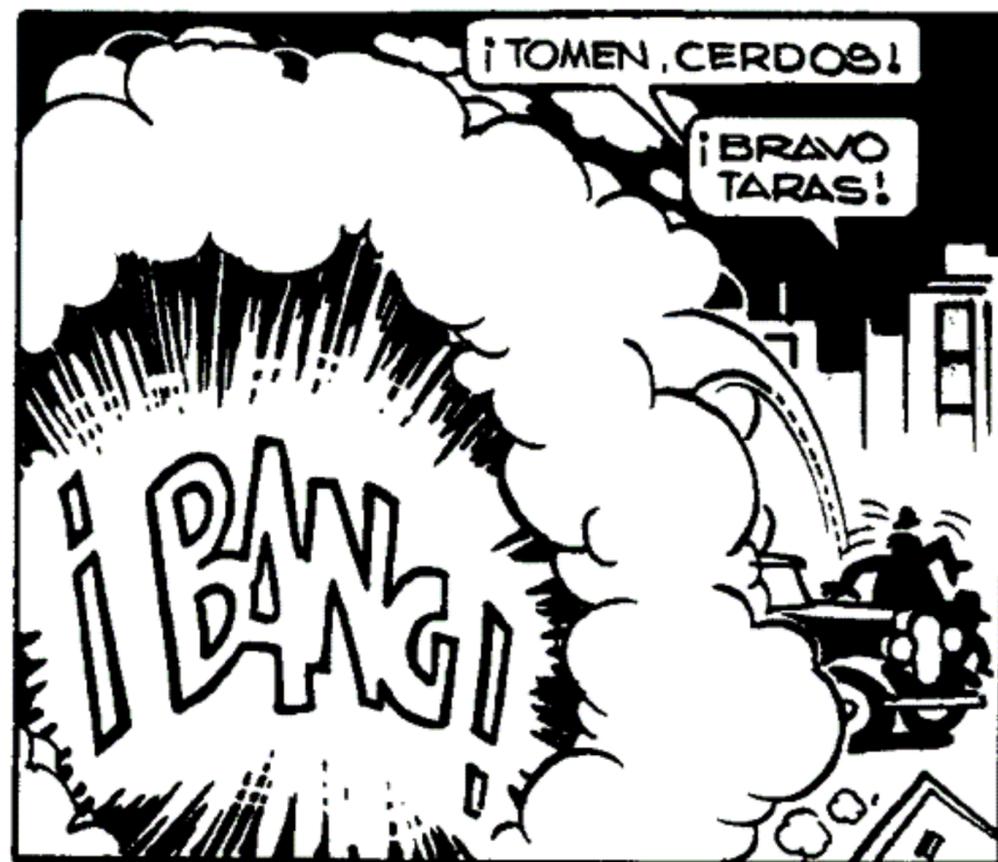


¡ NO SE AFLIJA JEFE, AQUÍ TENGO UN REGALITO PARA ELLOS !

TATATATATA..

¡ REMALDITO !  
¡ ME TIRO EN SERIO !

¡ BANG !  
¡ BANG !



¡ TOMEN, CERDOS !

¡ BRAVO TARAS !



¡ AVY !.. ¡ ÉSTA ME LAS PAGA !  
¡ CUBRANME MUCHACHOS !..  
¡ LE RETORCERE EL PESCUZO CON MIS PROPIAS MANOS !

¡ POR AQUÍ, TONY !  
¡ EL PLOJO ESE ESTÁ PARAPETADO DETRÁS DEL ALTO !

¡ BANG !  
¡ BANG !



¡ ABÁ ! ¡ LO HICIMOS SAUR !  
¡ AHORA LO TENGO A TIRO ! ¡ A JA JA !..

¡ DA LA CARA, ENANO PESTOSO ! ¡ ESTA HUMARDA NO ME DEJA VERTE !

¡ BANG !



Y MAS ALLA, AL FEÑIQUE ERA INTERCEPTADO POR OTROS SEGUACES DE TONY, QUIEN VENIA PISÁNDOLE LOS TALONES



¡A MI NINGÚN APRENDIZ DE GANGSTER ME CIERRA EL PAGO! ¡TOMEN!



¡JA' JA' JA! ¡QUIETOS AHI! ¡OHI!.. ¡AHI VIENE TONY! ¡AHORA ESTAMOS IGUALES!



¡HÁGANSE A UN LADO, MUCHACHOS, QUE AQUI ESTOY YO! ¡ATAJATE ESTA, MICROBIO!..



¡EPAL!.. ¡NOTE APRESURES! SUERTE QUE TENGO ESTE ÁRBOL A MANO!



¡AQUI TIENES MI RESPUESTA, TONY! ¡QUE TE HAGA PROVECHO! ¡JA' JA' JA!



¡AY, MALDITO!.. ¡PARECE UNA LIEBRE!





¡AYL. @\*NM!!!  
¡MI MANO!..

¡ESTÁS PERDIDO  
TONY!..  
¡CONMIGO NO SE  
PUEDE!



PERO EN ESE MOMENTO...

¡LA POLICIA!

¡NADIE SE MUEVA! ¡QUIETO  
TODO EL MUNDO!

¡INSPECTOR  
MACHINGAN!



¡NO ESPERABA ENCONTRARLOS JUNTITOS!  
¡DAME ESE SIGUETE, AL, Y DA GRACIAS  
A TU AYUDANTE QUE ME AVISO QUE  
ESTABAS EN PELIGRO!

TARAS!  
@\*NM!!!

¿VIÓ JEFE?  
¡LO SALVE!

DEMAS ESTA  
DECIR QUE  
TODOS FUERON  
A PARAR CON  
SUS HUESOS  
A LA CARCEL,  
ATRAPADOS  
AMBOS SEFES,  
LOS DEMAS  
FUERON  
CAYENDO  
LINO A LINO

PERO ANI NO  
TERMINABA  
TODO...



¡BUENO, AL!.. ¡ESTÁS EN LIBERTAD!  
¡TÚ ME AYUDASTE A ECHARLE EL  
GUANTE A TONY, ESE FULLERO YA  
ESTABA TAMBIEN PERVERTIENDO  
A MIS HOMBRES CON SUS APUESTAS  
DE JUEGO! ¡ADEMAS OBRASTE EN  
DEFENSA PROPIA, TARAS ME CONTO  
TODO, SE JE!

¿VIÓ JEFE,  
QUE NO  
SOY TAN  
TARAS?

¡OOH, YO BESO  
VUESTRAS MANOS  
INSPECTOR!..



**NUEVAS  
AVENTURAS DE**

# RESORTE

**LOS ROBOTS DEL  
PLANETA VENUS**

Por DOL



¿SE PUEDE SABER A DONDE NOS LLEVARA CON TANTO AFURO?..

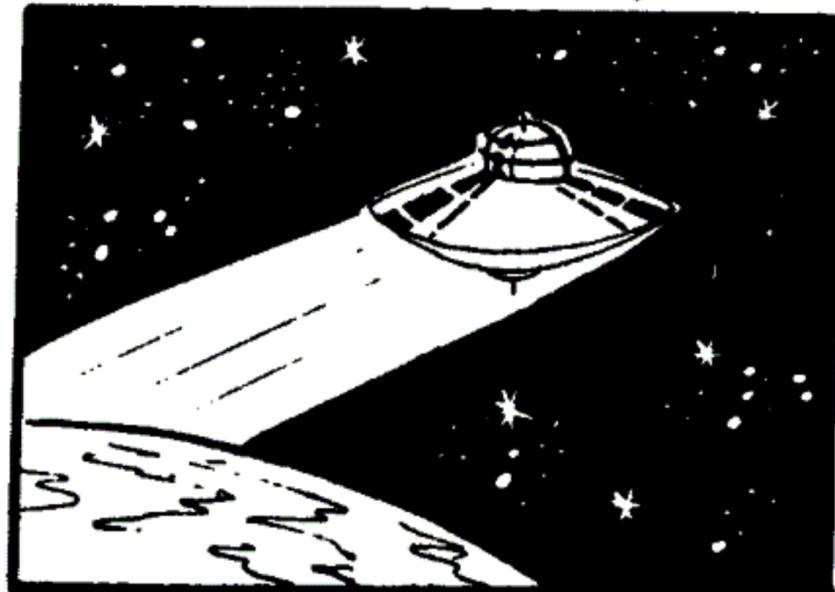
AL PLANETA VENUS, QUEDÉ BASTANTE IMPRESIONADO CON LO QUE DESCUBRIMOS, QUIERO VOLVER A CURIOSEAR UN POCO MAS

MI AYUDANTE TAMBIÉN DESEABA HACER LO MISMO

¿Y USTED NO, PROFESOR?

PARA DECIRLES LA VERDAD CREO QUE YO TENGO MAS CURIOSIDAD QUE USTEDES

¿Y LO DISIMULABA TAN BIEN ¿EH, PROFE?..



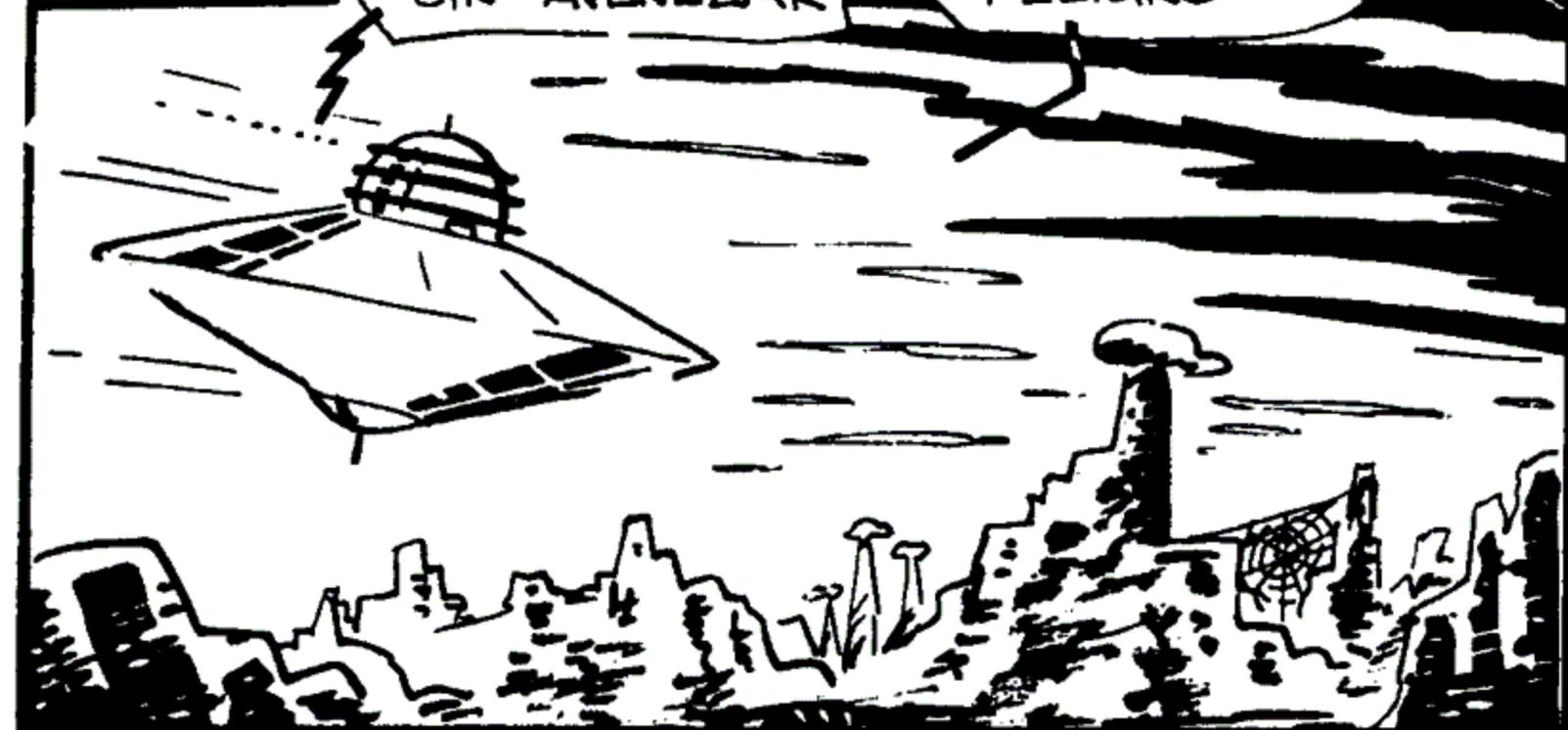
¿YA EN VENUS?..

EXPLORAREMOS UNA AMPLIA ZONA SIN AVENUZAR

DESDE AQUI NO CORREMOS PELIGRO

SIN EMBARGO PIENSO PONER LOS PIES EN VENUS

RECUERDE LOS INSECTOS... ¿Y LOS CAVERNARIOS QUE NOS APRESARON





PERO TAMBIÉN HAY  
SERES INTELIGENTES...  
RECUERDE A LA  
PITONISA QUE  
NOS ADVIRTIÓ DEL  
PELIGRO

ENTONCES  
BUSQUEMOS  
ALGUNA SEÑAL  
DE ESOS SERES  
INTELIGENTES...  
COMO POR  
EJEMPLO, ALGUNA  
CONSTRUCCIÓN



ES QUE TAL  
VEZ NO  
CONSTRUYAN  
NADA, PROFESOR  
TODOS LOS  
PLANETAS NO  
SON IGUALES

¡OH! MIRE  
ESO AL  
FRENTE!  
¡CUIDADO,  
ASTRUS,  
VAMOS  
A CHOCAR!



NOS PEGAMOS  
EN UNA DE  
ESAS TELAS  
GIGANTES

Y JUSTO  
EN EL  
MOMENTO  
QUE EL  
APARATO  
VOLABA  
SIN CONTROL  
AUTOMÁTICO



¡AD! MIREN  
ESA HORRIBLE  
ARAÑA GIGANTE  
QUE SE ACERCA!

LA EXTERMINARÉ  
CON MI PISTOLA  
DE RAYOS

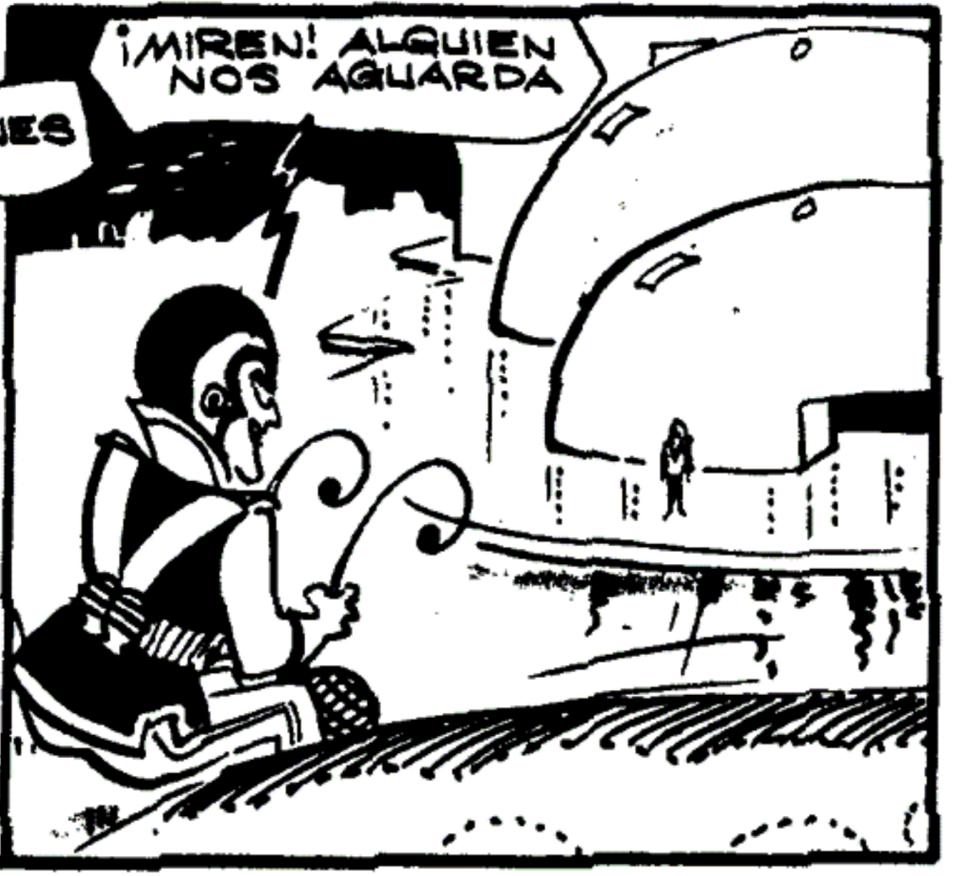
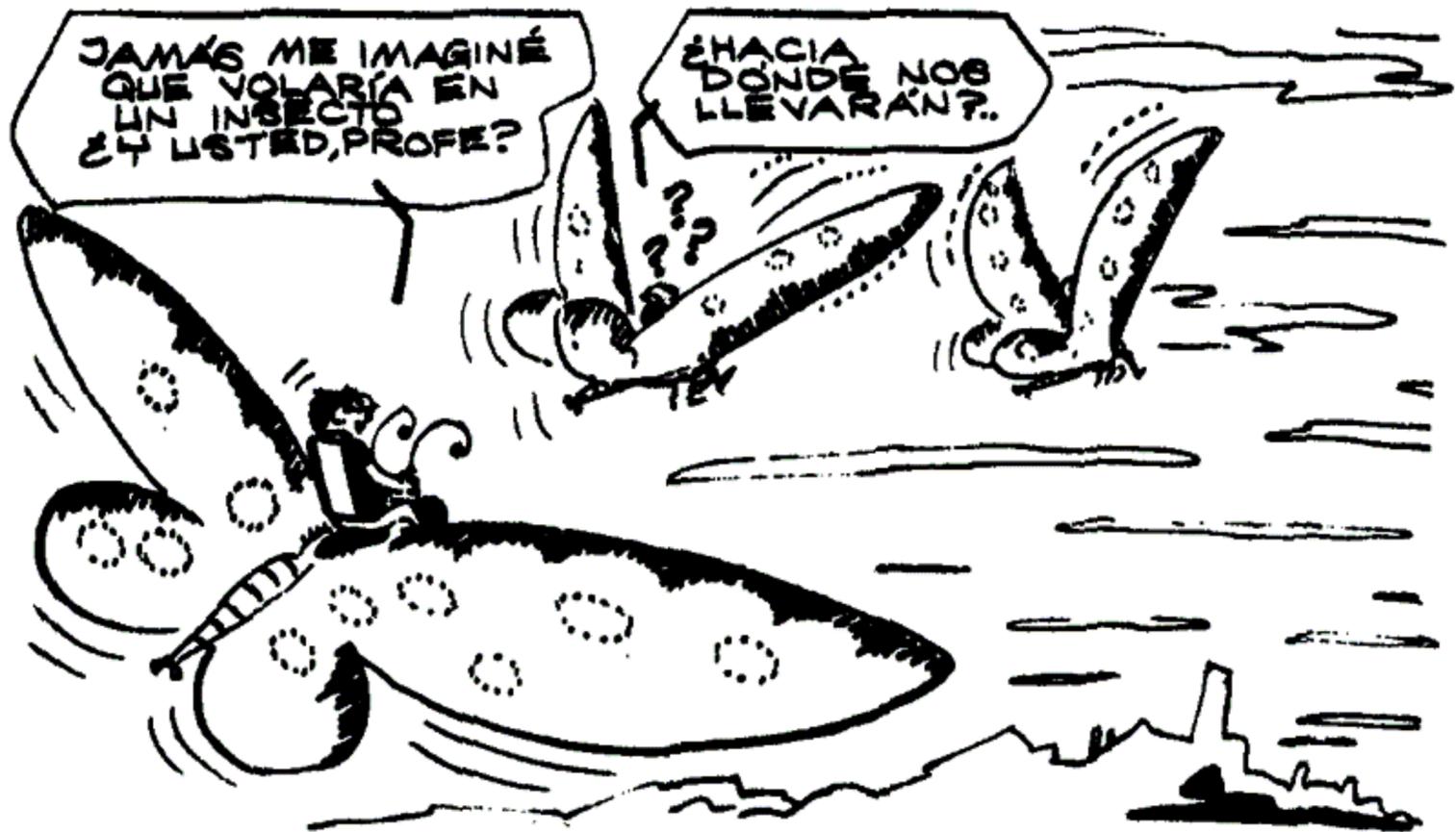


¡NO HAGAN ESO!..  
SUBAN A LAS  
MARIPOSAS QUE  
VENDRÁN A BUSCARLO

¡INCREDIBLE!  
¿COMO  
PUEDE  
SER QUE  
HABLA?



ALLA  
VIENEN  
LAS  
MARIPOSAS







¿PARA QUÉ  
LOS FABRICAN?  
¿DE QUÉ LES  
SIRVEN?

EN ESTE  
MUNDO TODO  
LO HACEN LAS  
MAQUINAS... ROBOTS,  
COMO USTEDES  
LO LLAMAN



¿Y POR QUÉ EN  
FORMA DE  
INSECTOS??

HEMOS DESCUBIERTO  
QUE LOS INSECTOS  
TIENEN FORMAS DE  
ADAPTACION PERFECTA  
PARA CADA TAREA ENTONCES  
PARA QUE INNOVAR, SIMPLE-  
MENTE COPIAMOS LA  
NATURALEZA

PERO  
LOS QUE  
LOS ARMAN  
SON  
TAMBIÉN  
INSECTOS



¡ES CLARO!  
LOS ROBOTS  
FABRICAN  
MAS ROBOTS

¿Y DE QUÉ  
ESTÁN  
HECHOS?  
ESTOS  
MATERIALES  
SON DESCONOCIDOS  
EN LA TIERRA



NO ENTIENDO  
ESTE MUNDO...  
HEMOS VISTO  
CAVERNÍCOLAS  
Y AQUÍ TANTO  
ADELANTO

ESTE PLANETA  
ESTA DIVIDIDO  
ENTRE LOS  
SABIOS Y LOS  
IGNORANTES...



...LA DIFERENCIA CON  
VUESTRO PLANETA ES QUE  
NOSOTROS NO COMPAR-  
TIMOS NUESTRA  
SABIDURIA NI EXPLOTA-  
MOS A LOS IGNORANTES...  
ELLOS CONTINÚAN EN  
SU FORMA PRIMITIVA...





EN CUANTO SE ENFRIE SALDREMOS, CREO QUE ABRI UN BUEN BOQUETE



VAMOS, SÍGANME, ALLA' SE VE LA LUZ DEL DÍA



¡OH! ¡ESTAMOS EN LA PARED DE UN PRECIPICIO! DE AQUI SERA IMPOSIBLE ESCAPAR

SE OLVIDA DE MI CINTURÓN DE VUELO



TÓMENSE FUERTE DE MÍ, VOLAREMOS EN BUSCA DE NUESTRA NAVE

YA HEMOS VOLADO ASI OTRAS VECES Y FRANCAMENTE ME CAUSA MUCHO VERTIGO



ES LA UNICA FORMA DE SALVARNOS

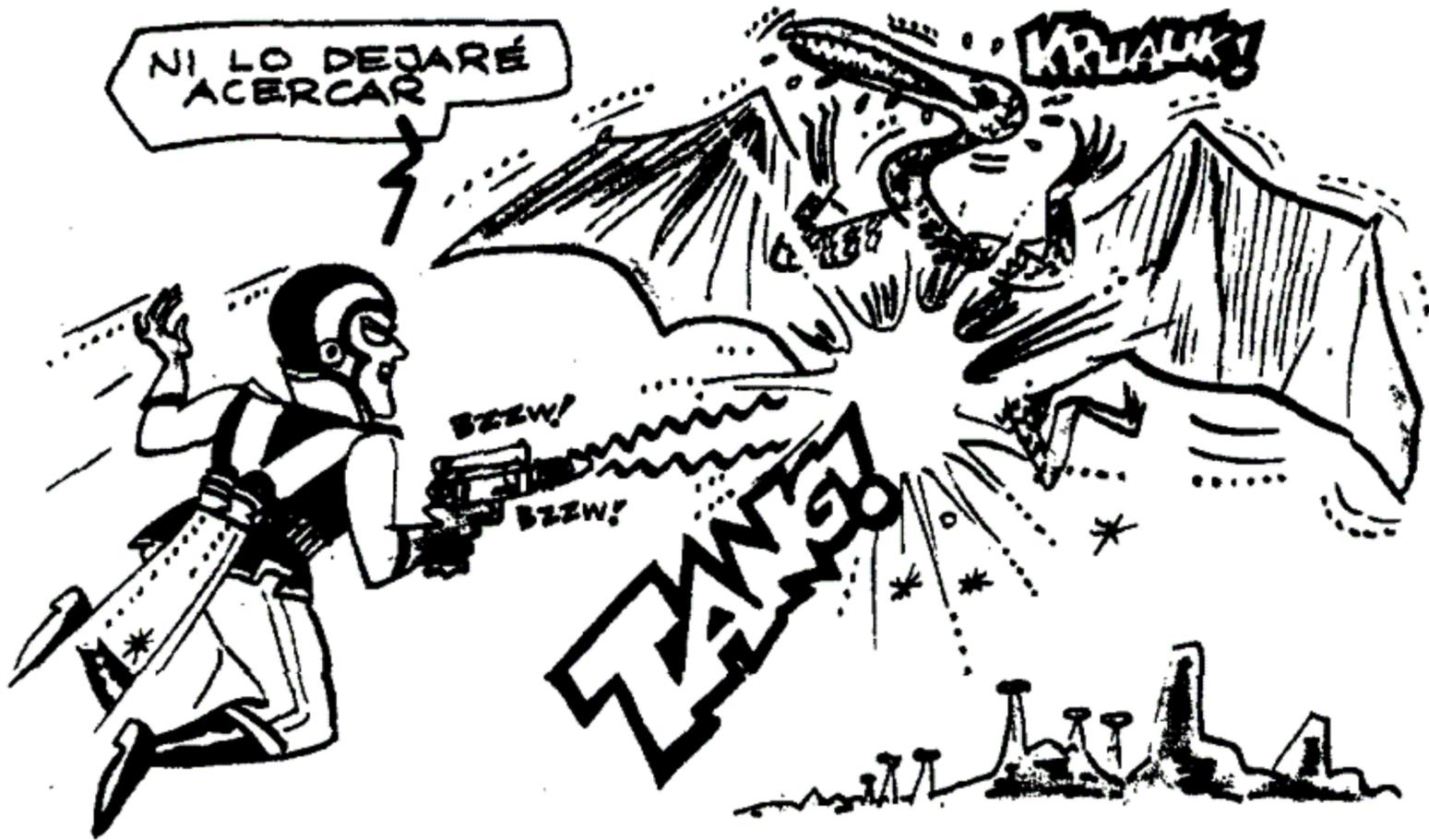


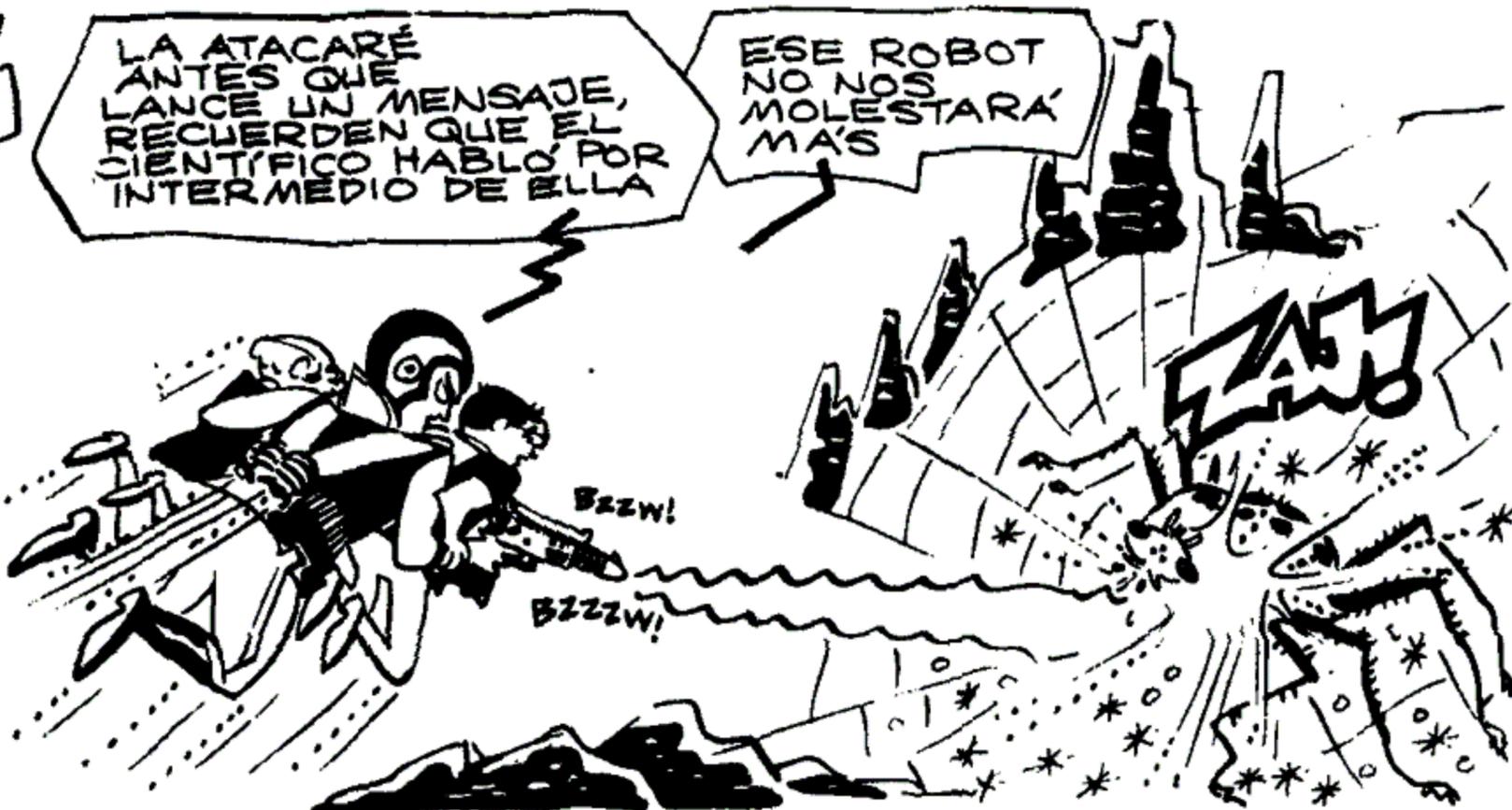
¡MIREN ESO QUE VUELA HACIA NOSOTROS!

¡NO ES UN INSECTO!

¡ES UN PTERODÁCTILO!

AGRR!





# ¡APRENDA DIBUJO PUBLICITARIO COMERCIAL!

**¡CUALQUIERA SEA SU EDAD!**

Saber dibujar pone en sus manos un mundo de nuevas posibilidades.

Pocas profesiones ofrecen tantas perspectivas de progreso e independencia como la **PUBLICIDAD**, porque la propaganda es el más firme promotor de ventas, resultando por lo tanto, elemento indispensable para el comercio en general. Para la publicidad, pues, **NO HAY EPOCAS MALAS.**

## CURSO COMPLETO DE DIBUJO

Publicitario Comercial

En 120 instructivas, amenas y amplias lecciones de 22 cms. de ancho por 28 cms. de alto, prolijamente encuadernado. **SOLO \$ 1.490.-**

## ESTUDIO DIVITO

Av. Roque Sáenz Peña 825 - Buenos Aires - Argentina

REMITO en cheque-giro ..... la suma de \$ .....

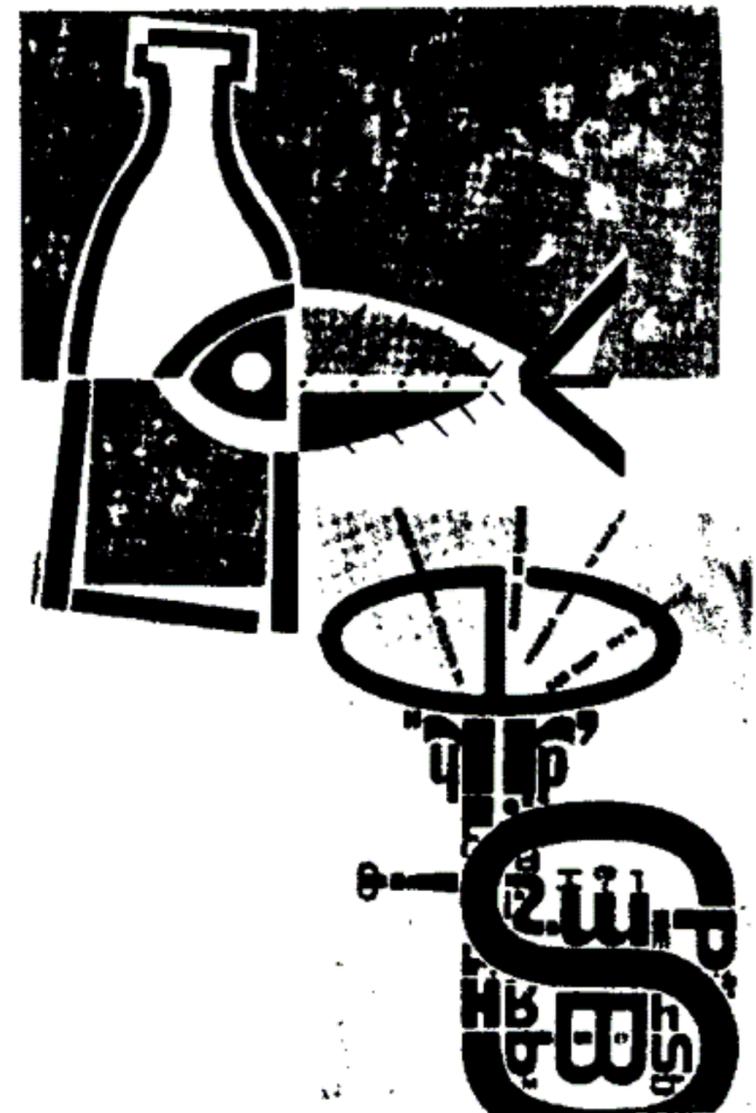
Nombre y apellido .....

Calle ..... N° .....

Ciudad ..... Prov. .... F.C.N.G.....

para que me envíen el **CURSO COMPLETO DE DIBUJO: PUBLICIDAD COMERCIAL.**

(Este curso se puede adquirir personalmente en nuestras oficinas, Diagonal Norte 825, 3° piso.)



**EL CURSO COMPLETO** consta, entre otros, de los siguientes temas: **Dibujo de envases, Letras, Diagramación, ubicación de textos, la ilustración y su relación con el producto. Técnica del raspado, pluma aguada, acuarela, témpera. Lápiz litográfico. Tipografía. Armado de textos. Afiches, su técnica. Campañas. Presentación de bocetos y originales, etc.**



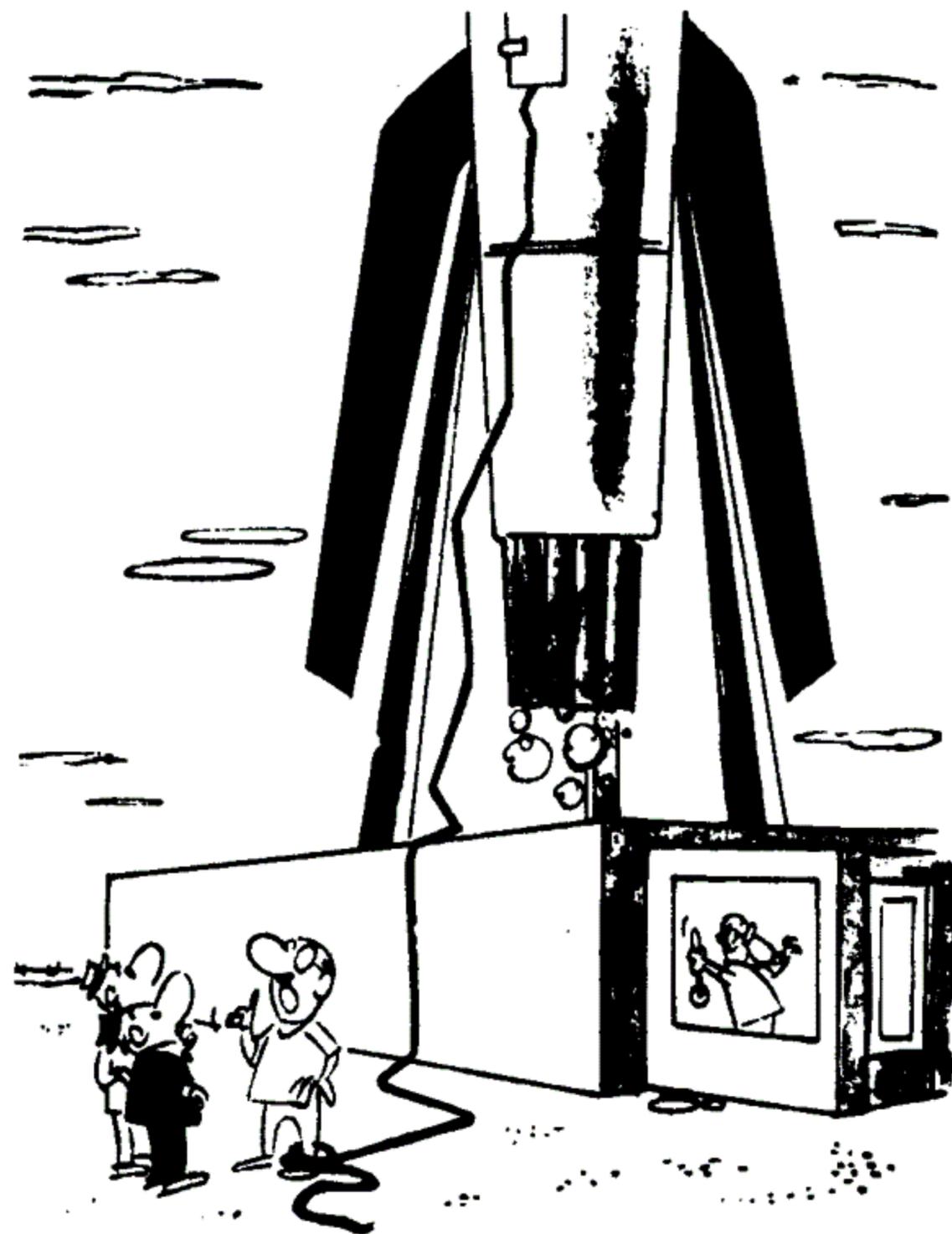
La mejor revista  
de folklore es...

# FOLKLORE

- NOTAS
- COMENTARIOS
- REPORTAJES
- CANCIONES
- GUIA DE PENAS FOLKLORICAS
- ENTRETENIMIENTOS, etc.

Ediciones HONEGGER

**¡ADQUIERALA HOY MISMO!**



—Yo sostengo que deberíamos decidir de una vez por todas, y ganarnos de mano a los rusos en enviar un hombre a la luna.

En el próximo número  
**“CINTURON  
VOLADOR”**

donde Resorte vuela con el cinturón volador de Astrus el hombre de otra galaxia, además **LUPIN** el piloto en

**MI ABUELO Y  
LAS MAQUINAS  
VOLADORAS  
BICHO y GORDI**

trabajan en el coheterome y como siempre Johnny Retruenos, Tuerkito y Gasolina, Al Feñique

en las páginas de la revista

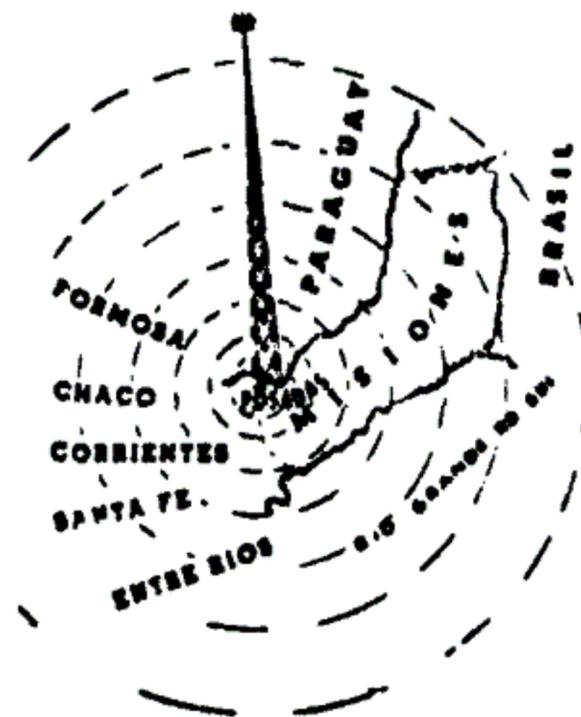
**LUPIN**

que aparecerá el

**27 de Noviembre**



**LT4 RADIO  
MISIONES**



- 25 Kw.-1010 K/c.
- Densidad demográfica: 5.000.000 de habitantes, en su radio de acción.
- Transmite: 24 hs. diarias
- Radioteletipo propio

Director Propietario: CARLOS MADELAIRE  
Radioparque - Casilla 18 - Tel 5127  
Posadas - Misiones - Republica Argentina  
Agente general en BS. AS. AURELIO C. FRANCO  
Av. de Mayo 1370 - Of. 173 175  
Tel. 38 7570 - 37-4630

# PURAPINTA

## IMPULSO



## RATERO



# LUPIN

Revista mensual de historietas cómicas completas editada por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República Argentina: \$ 50.— m/n. OFIC. Avda. Roque Sáenz Peña 825, 3er. piso. Tel. Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores en Capital: MAOCHI y Cia., Carlos Calvo 2426, Capital. Distrib. interior y exterior: "CONDOR", Independencia 2744, Cap. Reg. de la Prop. Intelectual N° 926.924.

Esta revista fue impresa en Rotog-Arg. S. R. L., Vleyles N° 1239, Buenos Aires (Argentina).

CORREO ARGENTINO CENTRAL (B)	FRANQUEO A PAGAR CUENTA N° 726
	FRANQUEO PAGADO CONCESION N° 5231
	TARIFA REDUCIDA CONCESION N° 6715

# ¡ahora renovado...

... con nuevas divertidísimas secciones aparece



## RICO TIPO

¡Como siempre simpático, optimista para gente joven con mucho "swing"! ¡Disfrute usted también de los chistes e historietas más felices, la actualidad más regocijante, los enfoques más certeros y sutiles de TV., cine y deportes!



## ¡APTO PARA TODOS!

¡No lo olvide! ¡Todos los MIERCOLES en la esquina de su casa está



# tipico

**QUÉ FÁCIL**

SE APRENDE A

# dibujar

CON EL SISTEMA CONTINENTAL

EN SU CASA  
POR CORREO

**HISTORIETAS  
CARICATURAS  
PUBLICIDAD  
DIBUJOS  
ANIMADOS**

*¡No importa su edad!*

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc., etc.

**Continental Schools -Sect. 941**

**Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires**

**Continental Schools -Sect. 941**

**Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires**

Solicito folleto GRATIS sin compromiso

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Ciudad o Pueblo \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ F C N \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_

**FOLLETO**



# GRATIS

Filial URUGUAY Ejido 1425 - Montevideo

Filial CHILE Huerfanos 886 - Santiago

