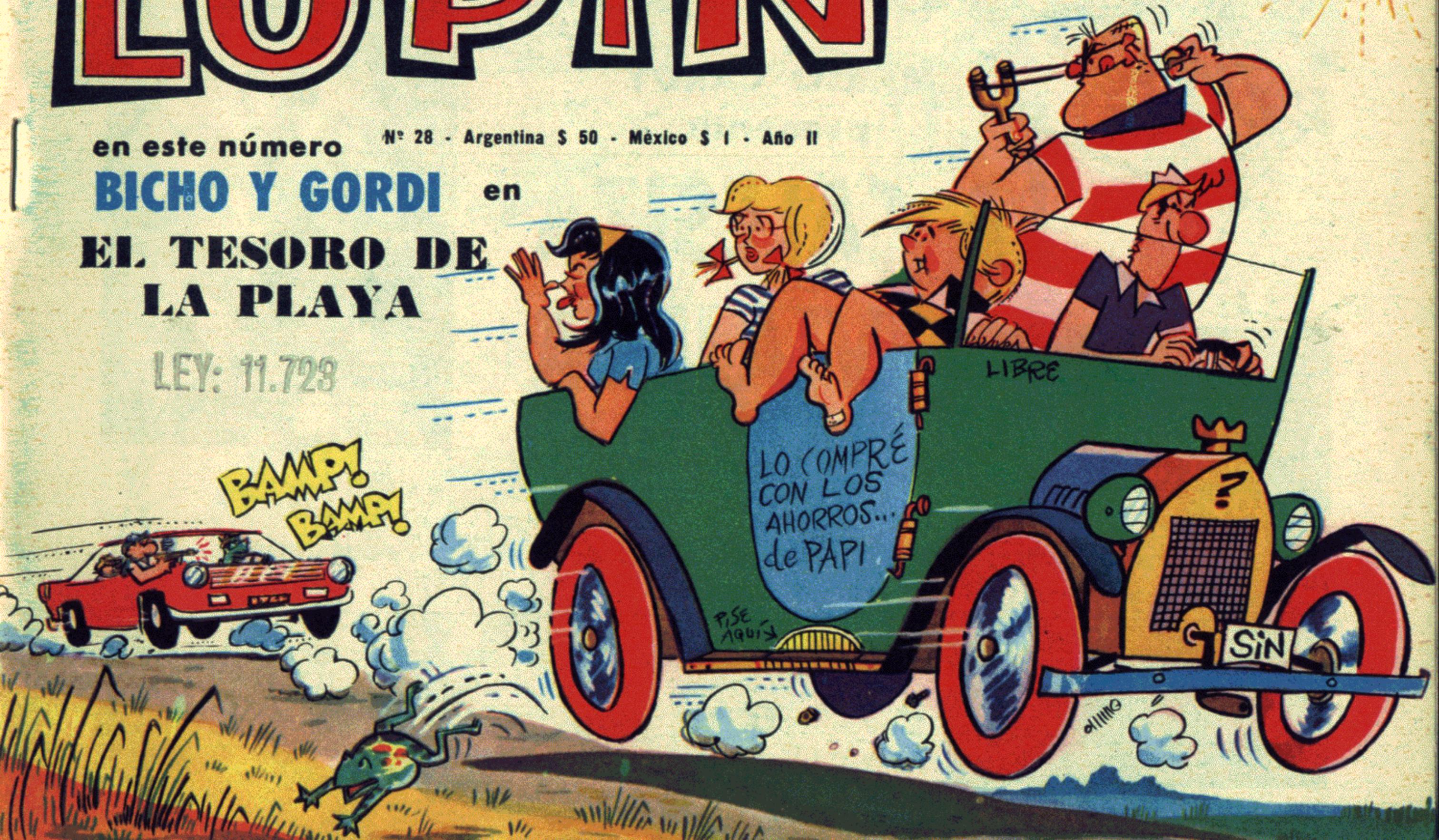


LÚP PIN

en este número N° 28 - Argentina \$ 50 - México \$ 1 - Año II

BICHO Y GORDI en
EL TESORO DE LA PLAYA

LEY: 11.723





MARIO CARDY
presenta

LA CALESITA VIAJERA



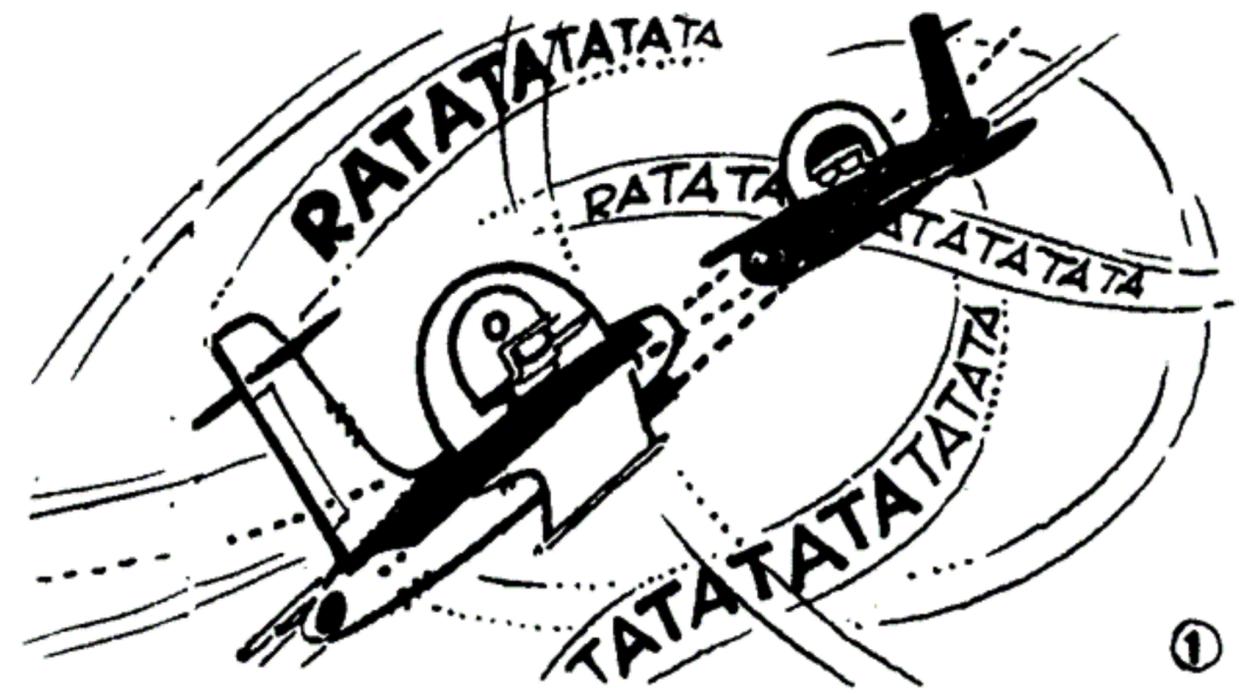
**ESCUCHE TODOS
LOS JUEVES A
LAS 16,30 POR
LA ONDA DE LR4
RADIO SPLENDID**

Un torbellino de ritmo, melodias y comentarios

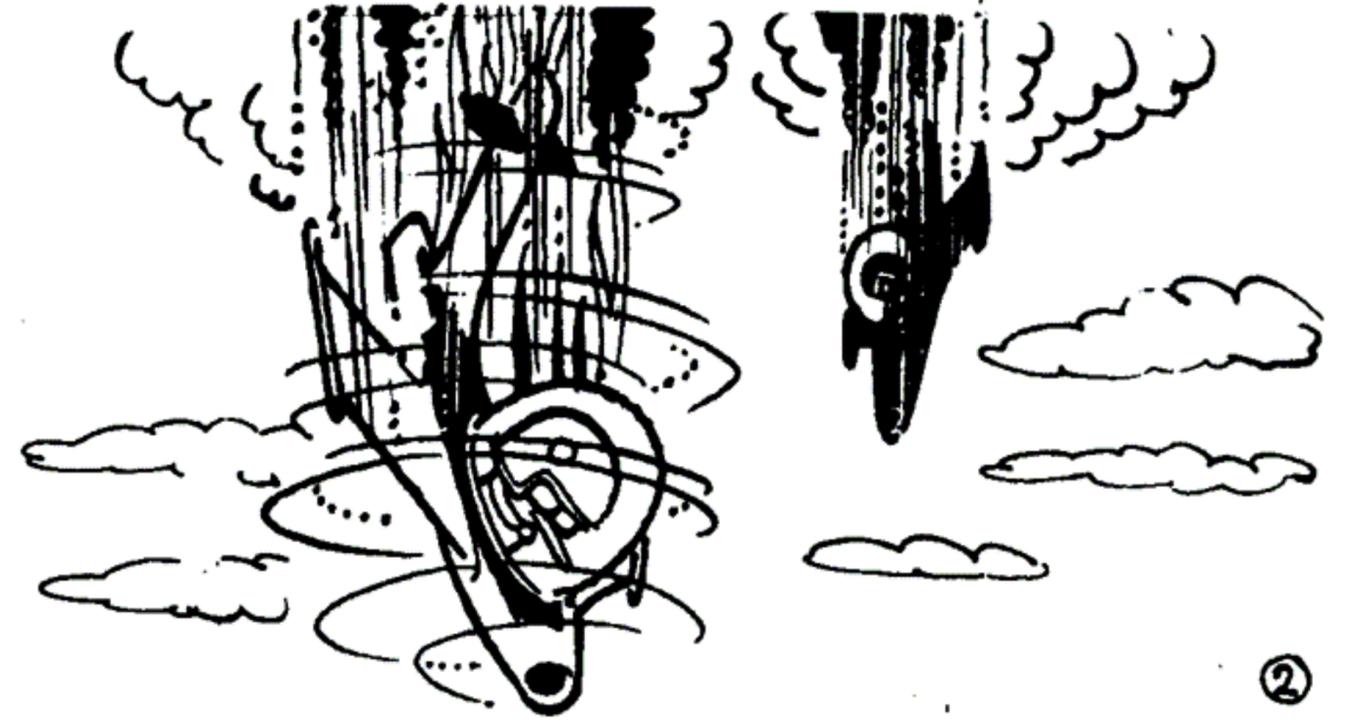


LUPIN

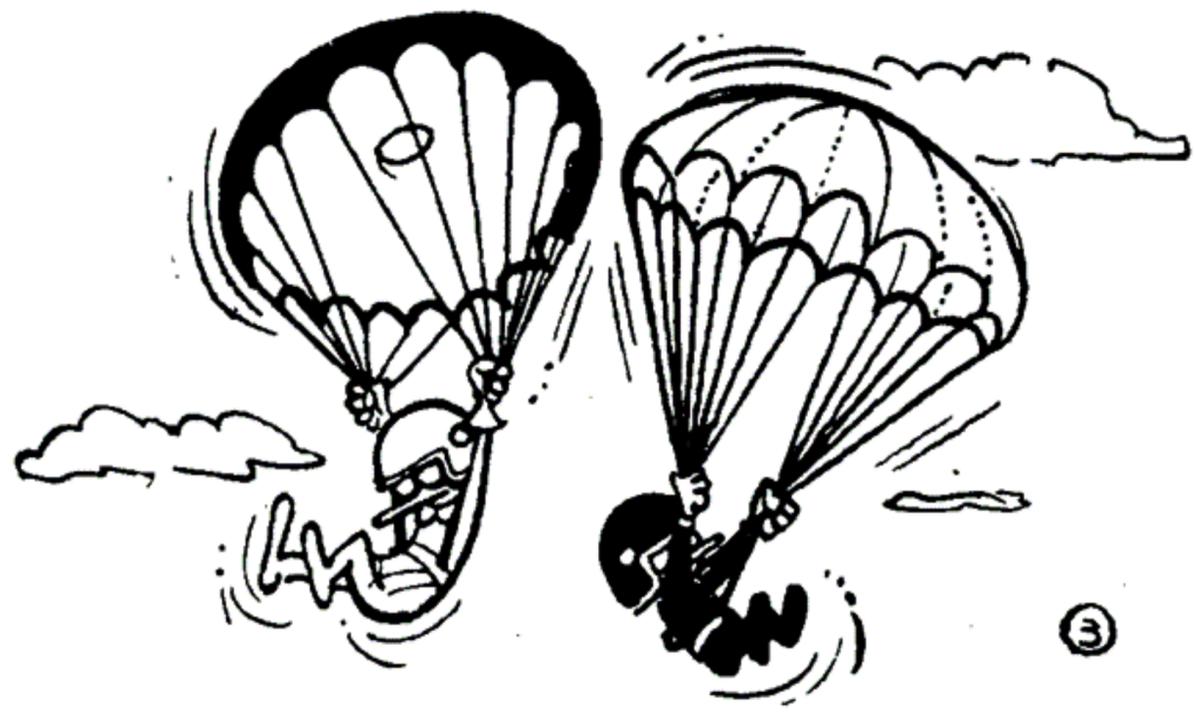
Nº 28 Año II
Director: Héctor M. Sidoli



①



②



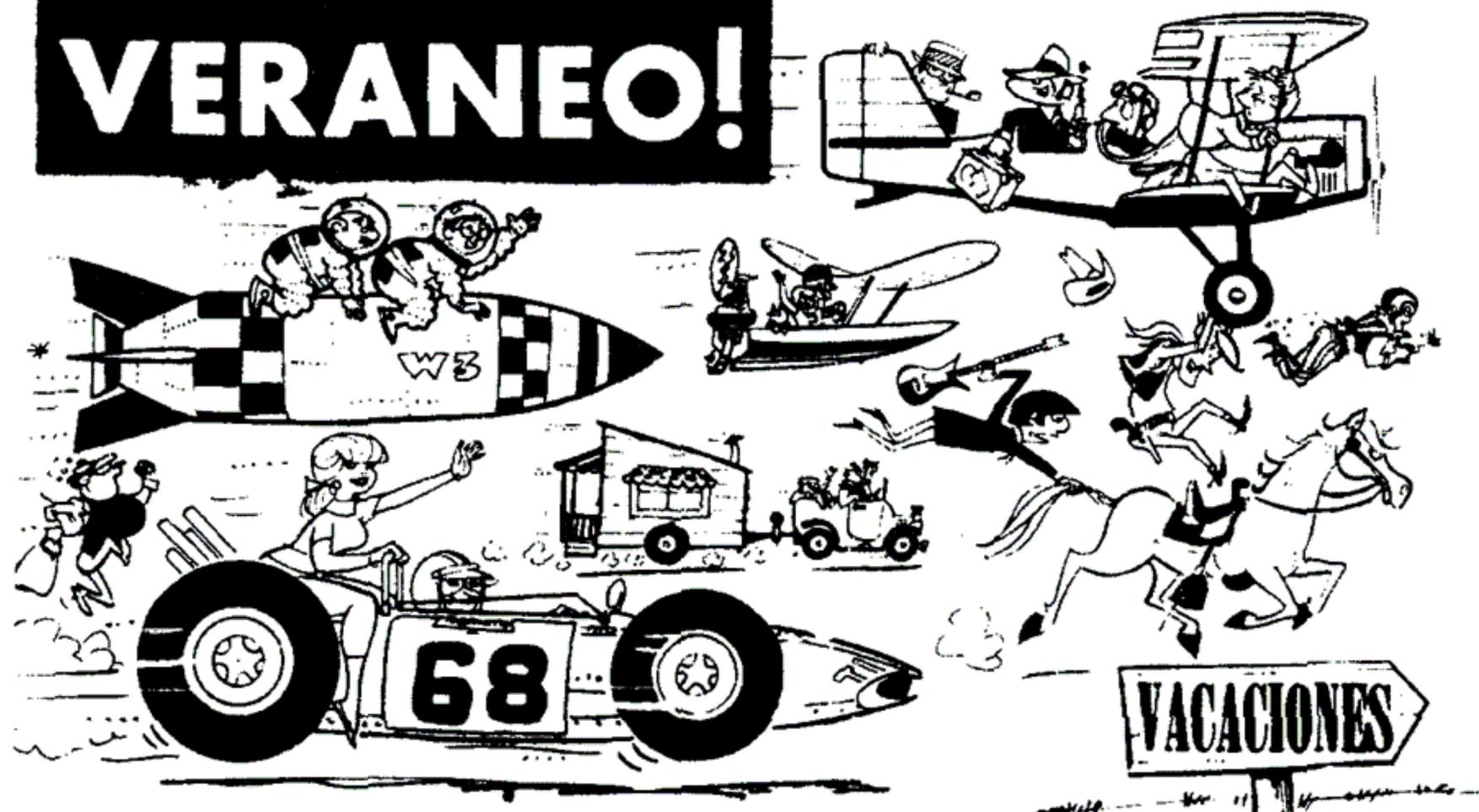
③



④

**¡PASE
UN FELIZ
VERANEO!**

con el suplemento **LUPIN de
VACACIONES**



**¡REPLETO DE
FORMIDABLES
HISTORIETAS
MAGNIFICAMENTE
ILUSTRADAS!**

Lúpín el piloto en: **EL AVION SUB-
MARINO.**
Tuerkito y Gasolina, (la historia más
tuerca) en: **BOLIDOS RUGIENTES.**
Bicho y Gordi en: **VACACIONES RO-
DANTES.**
Resorte y el Profe en: **LAS BESTIAS DE
LA LUNA.**
Al Feñique en: **DEBUT DEL PURA-
SANGRE.**
Purapinta en: **REY DE LA SELVA.**

**además 3 nuevas
historietas**

**MINIMAN SUPERAGENTE SECRETO
en: USINA ATOMICA EN PELIGRO.
SALTAPONES EL HOMBRE PRACTICO
Y SU HIDROPLANEADOR y
LOS MERRY CRAZYS en: EN BUSCA
DE LA FAMA.**

¡SI USTED ES LECTOR DE HISTORIETAS NO SE LO PIERDA!

¡YA ESTA EN VENTA!



BICHO Y GORDI

HOY

EL TESORO DE LA PLAYA



¡QUÉ DÍA PESADO!... NO DA GANA DE HACER NADA DE NADA...

GORDI ¿ME QUERÉS DECIR CUANDO TENES GANAS DE HACER ALGO?.. MIRA QUIENES VIENEN... BUBI Y LAS CHICAS



HOLA, MUCHACHOS, VAMOS A LA PLAYA ¿POR QUÉ NO SOS UN POCO HUMANO Y NOS LLEVAS EN EL COCHE, BICHO?

¡LAS PLAYAS SON UN HORMIGUERO DE GENTE EN ESTOS DÍAS CALUROSOS!

PERO CON EL AUTO PODREMOS IR A UNA ALEJADA... POR LA COSTA HAY PLAYAS SOLITARIAS A LAS QUE ES DIFÍCIL LLEGAR



ESA IDEA ME GUSTO... VAMOS, GORDI, AYÚDAME A EMPUJAR EL COCHE PARA HACERLO ARRANCAR

ANDA SOLO... QUE TE AYUDE TU MAMA!



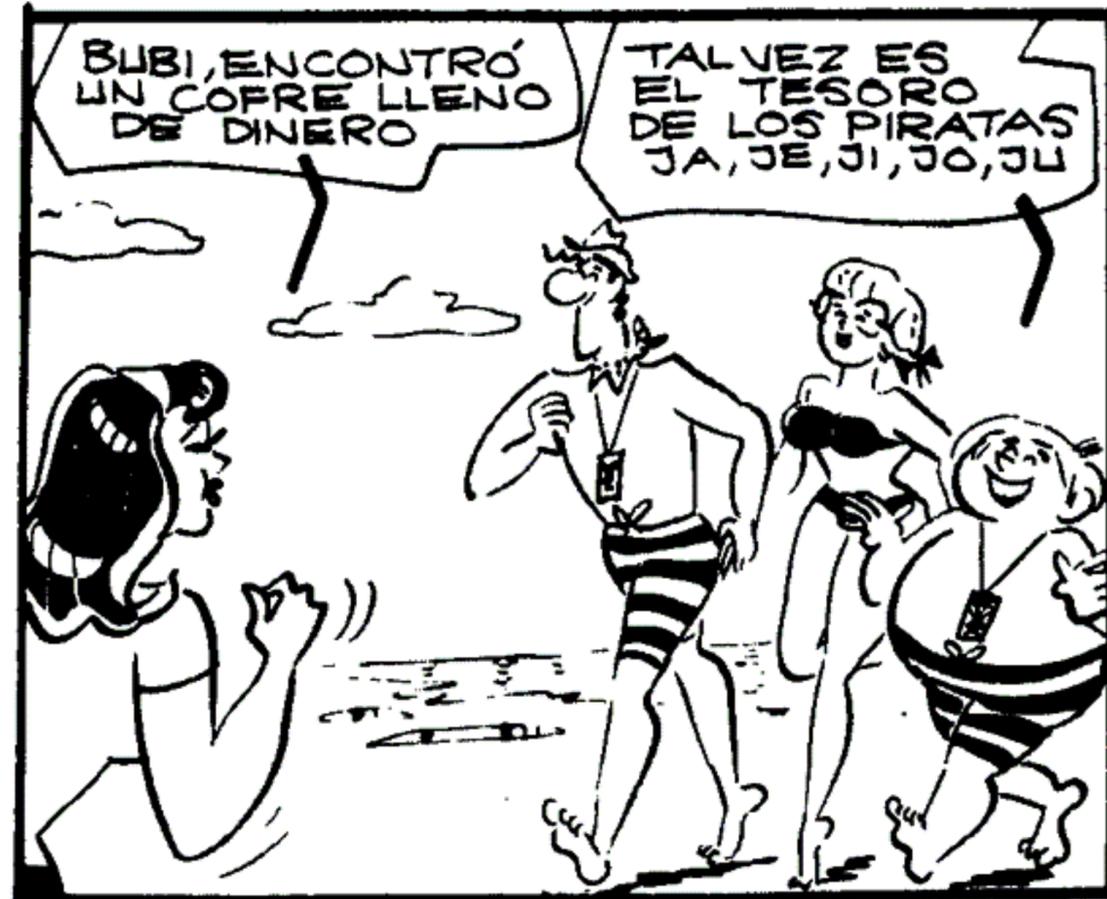
A LA VUELTA PASEN POR MI CASA Y TRAIKANME LA MALLA... SI NO ME BANARE DESNUDO



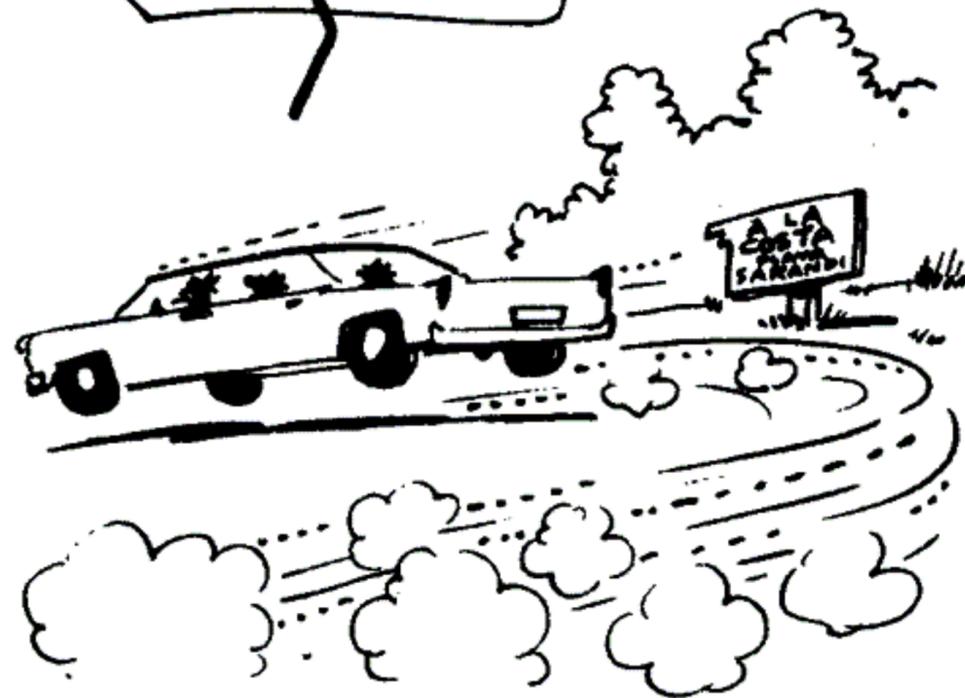








VOLVAMOS A BUSCAR
EL DINERO... NOS
IREMOS AL EXTRANJERO
HOY MISMO



NOS COMPRAREMOS
BICICLETAS, SWEATERS
NUEVOS, UNA RADITO,
UN ...

¡NADA DE
ESO, GORDI!
ESTO LO
ENTREGAREMOS
A LA POLICIA



¡MIRE, JEFE!
ESOS MUCHACHOS
VIENEN DE
AQUEL LADO

¿Y QUÉ?
¿YA
ESTAS
ASUSTADO?



APURÉMONOS
A DESENTERRARLO



¡OH! ¡ALGUIEN
SE LO HA
LLEVADO!...

TAL VEZ
ESOS CHICOS
ANDUVIERON
POR AQUI



VAMOS TRAS
ELLOS...
¡NUEVA OLA
REMALDITA!

¿QUE ME
DICE, JEFE?
YO TENIA
RAZÓN CUAN-
DO NOS
CRUZAMOS
CON ESE AUTO



SERA FACIL DARLES ALCANCE, VAN EN UN AUTO MUY VIEJO

GRU!



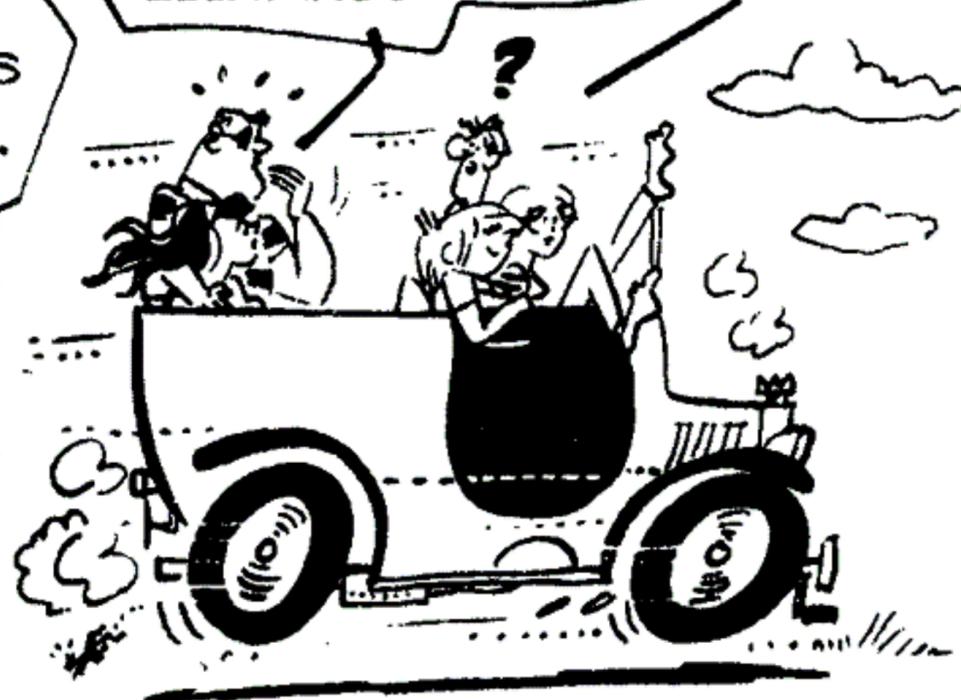
ESTE GORDI YA ESTABA PENSANDO EN GASTARLO JO, JO, JU, JU

HUBIERA SIDO LO MEJOR... TAL VEZ LA POLICIA PIENSE QUE NOSOTROS ROBAMOS ESO Y LO DEVOLVEMOS PORQUE NOS ARREPENTIMOS...



¡TIENE RAZÓN!.. NO CREO QUE SEA CONVENIENTE LLEVARLO

¿Y QUÉ HAREMOS?



DEJÉMOSLO DONDE ESTABA Y LISTO

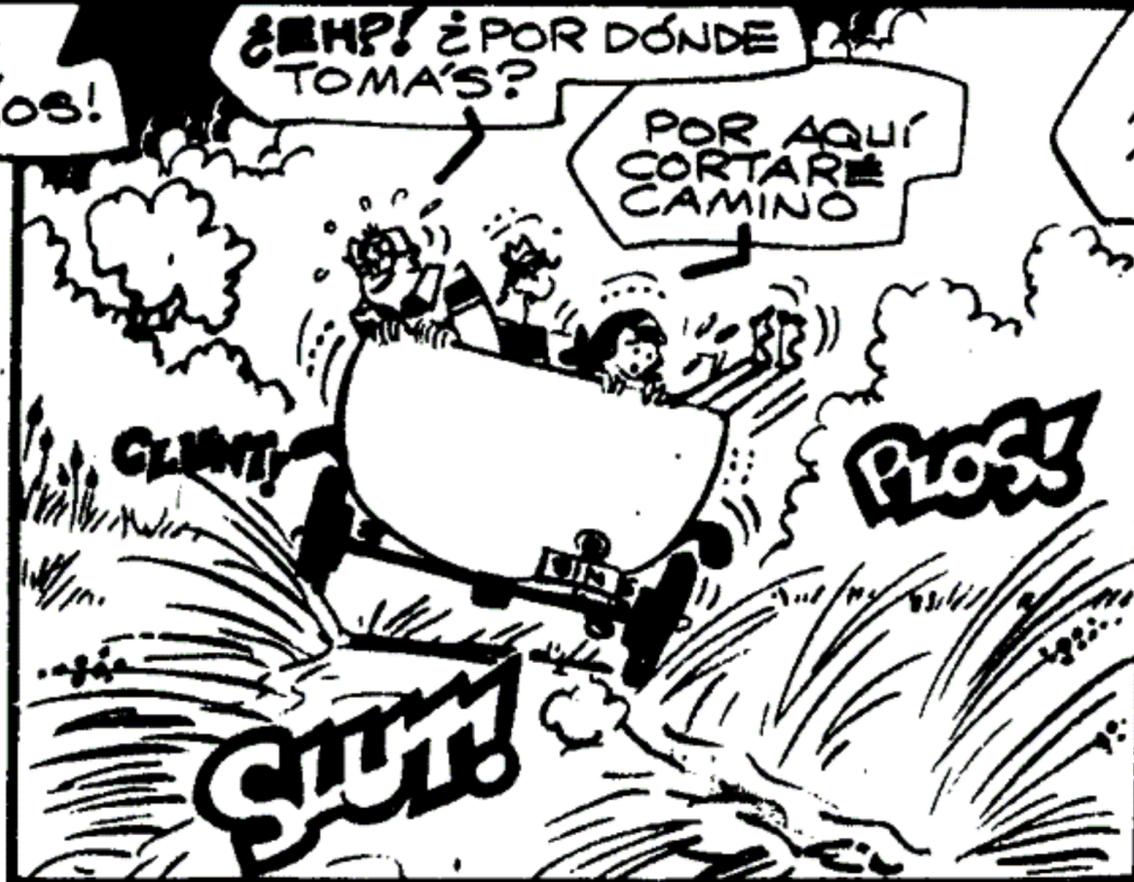
¡TIENEN RAZÓN, VOLVAMOS!

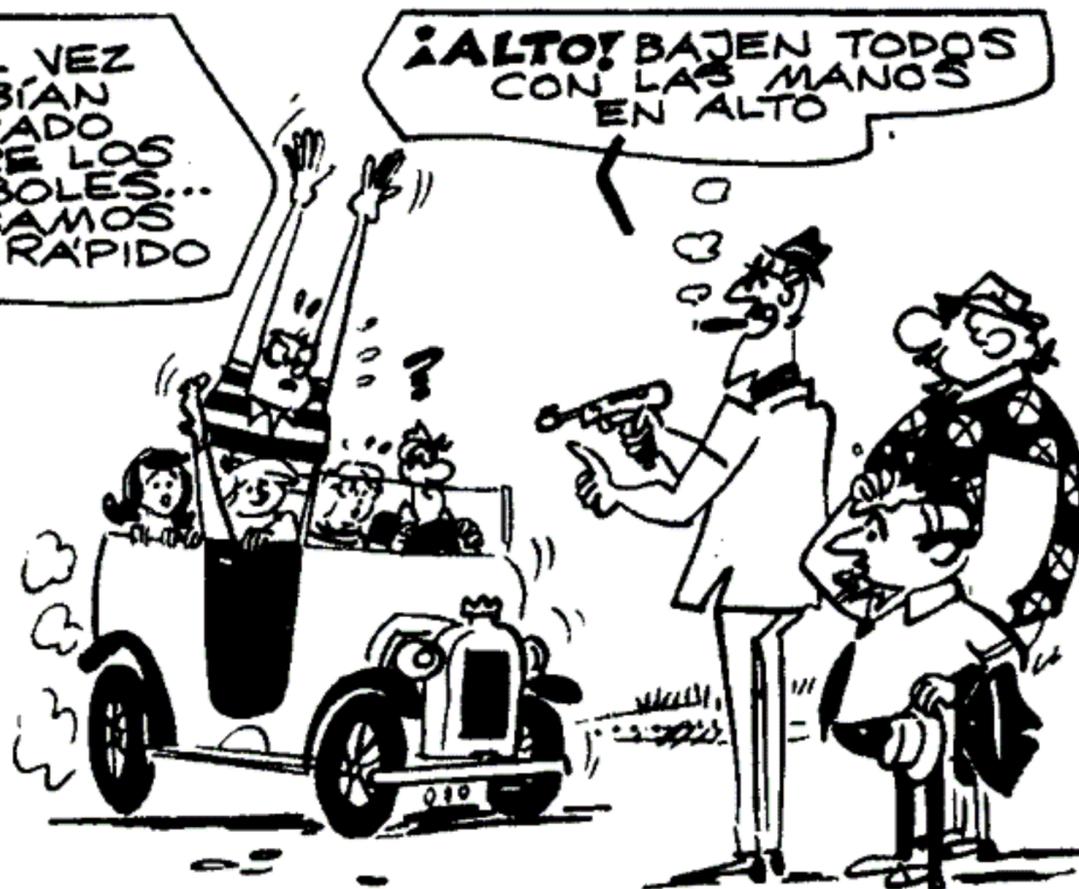
¿EHP! ¿POR DÓNDE TOMA'S?

POR AQUÍ CORTARE CAMINO

ESTABA ENTERRADO ATRÁS DE AQUELLOS JUNCOS

EN CUANTO NOS LIBREMOS DE ESTOS DE IREMOS A OTRA PLAYA... LO POR AQUÍ NO ME QUEDO







¡BAJEN LAS MANOS!
¡BAJEN LAS MANOS!

¿EN QUÉ QUEDAMOS?!!
ANTES NOS DIO QUE LAS LEVANTARAMOS

¡SON ESOS!
¿NO VE COMO ESTÁN COMETIENDO OTRO ASALTO?

¡NO INTENTEN HUIR!
¡ESTÁN ATRAPADOS!



NO SE PORQUE VAMOS A HUIR... SOLO IBAMOS DE PICNIC CON ESTOS CHICOS

¡AVISE DIGA! A USTEDES QUIEN LOS CONOCE...

CON DECIRLES QUE NI SABEMOS QUE ENTERRARON DINERO A POCAS CUADRAS DE AQUI...



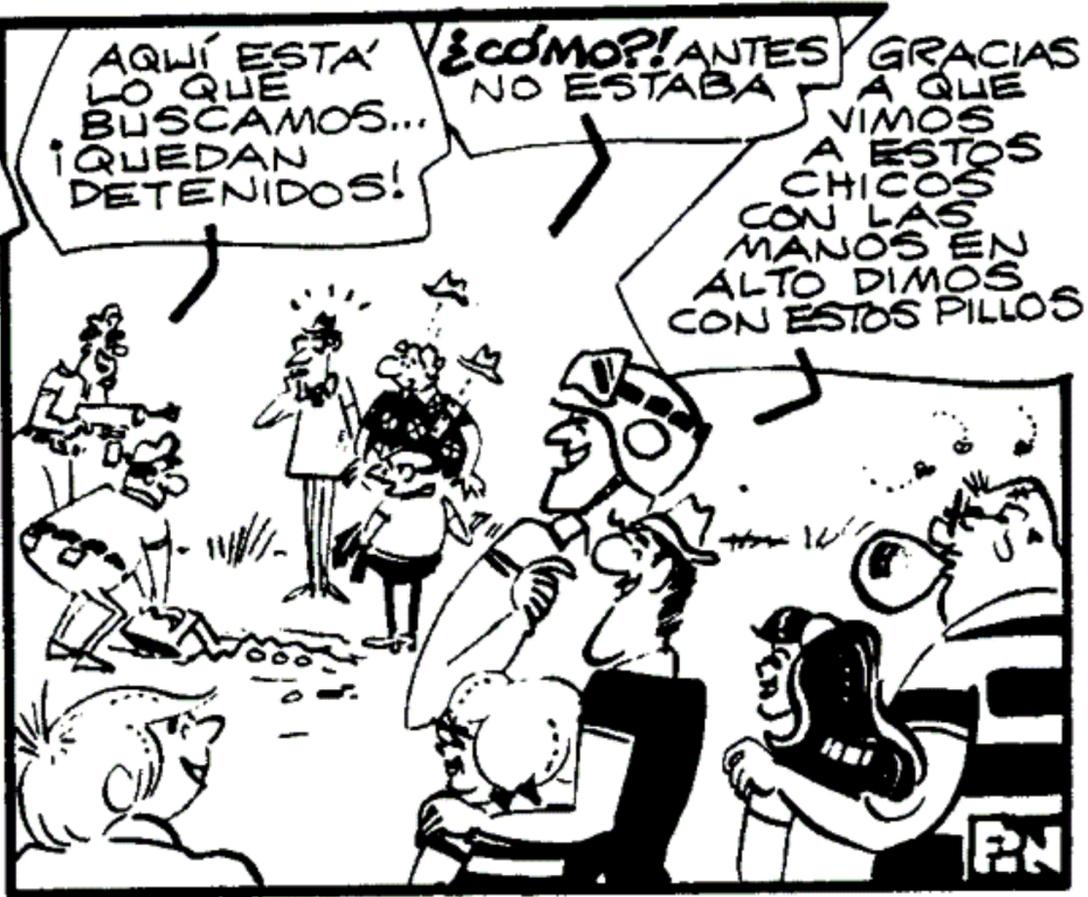
¡BUBI, YA TUVESTÉ QUE SOLTAR LA LENGUA!...

INDÍQUENNOS DONDE ESTÁ ESO



NO SE PREOCUPEN MUCHACHOS, NO ENCONTRARÁN NADA

...ALGUIEN SE LO LLEVO Y NOS HA SALVADO



AQUI ESTÁ LO QUE BUSCAMOS...
¡QUEDAN DETENIDOS!

¿CÓMO? ANTES NO ESTABA

GRACIAS A QUE VIMOS A ESTOS CHICOS CON LAS MANOS EN ALTO DIMOS CON ESTOS PILLOS

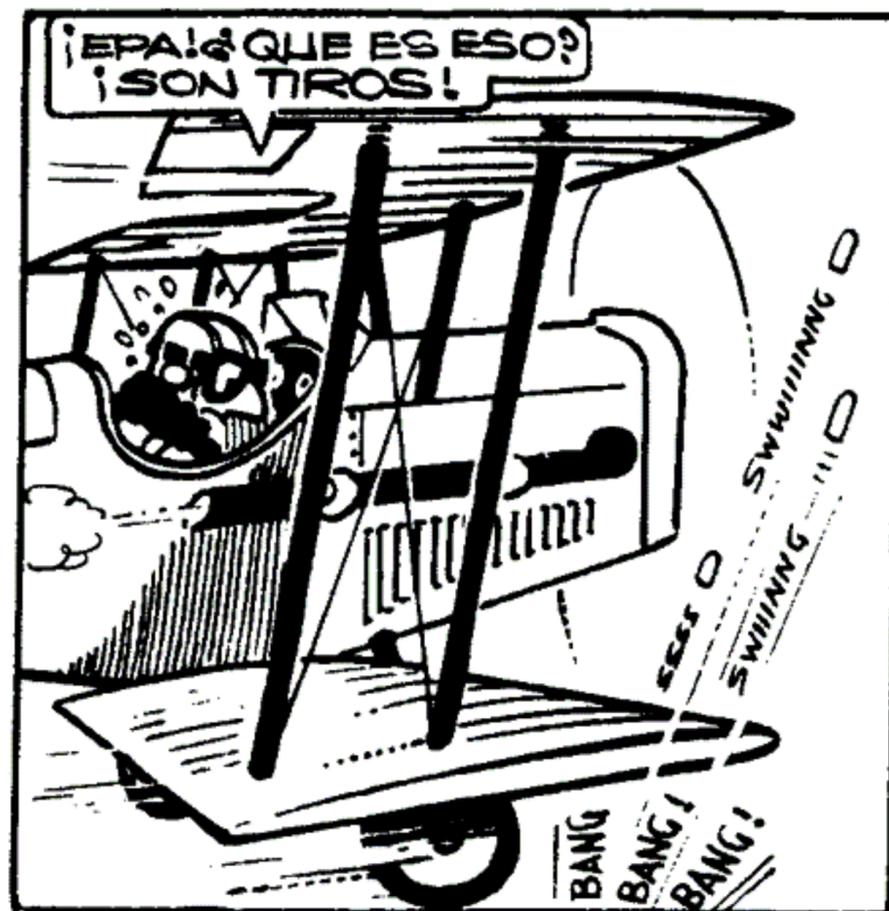


LÚPIN

EL PILOTO

"EL PADRE DE LA NOVIA"

Por
GUERRERO



EN POCOS SEGUNDOS, LÚPIN, ATERRIZABA EN EL AERO CLUB SIN PODER EXPLICARSE LO SUCEDIDO...



AHÍ ESTÁ ADONIS, LE CONTARÉ... ¡HOLA VIEJO!

¿QUE TAL LÚPIN?



...Y ENTONCES TUVE QUE TOMAR ALTURA Y SALIR DE AHI...

¡OH, JA JA! ¡AHORA ME DOY CUENTA!...



...TE PUSISTE A HACER PASADAS JUSTO SOBRE LA CASA DE MI NOVIA ¡JA JA! ¡Y EL PADRE, QUE NO ME PUEDE VER NI PINTADO, SABRIENDO QUE YO SOY AVIADOR, HABRÁ CREIDO QUE ERA YO Y TE CORRIÓ A BALAZOS ¡JA JA JA!...

¡CON RAZÓN!... PERO NO LE VEO LA GRACIA... ¡CASI ME VOLTEA!



NO TE PREOCUPES ¡SOLO HABRÁ QUERIDO ASUSTARTE!

¡VAYA UN MÉTODO!



¡JA JA! ¡AHORA IRÉ YO PARA HACERLE UNAS PASADAS! ¡EL VIEJO SE PONDRA VERDE, JA JA!

¡NO SEAS LOCO, ADONIS, TE TIRARÁ CON TODO!



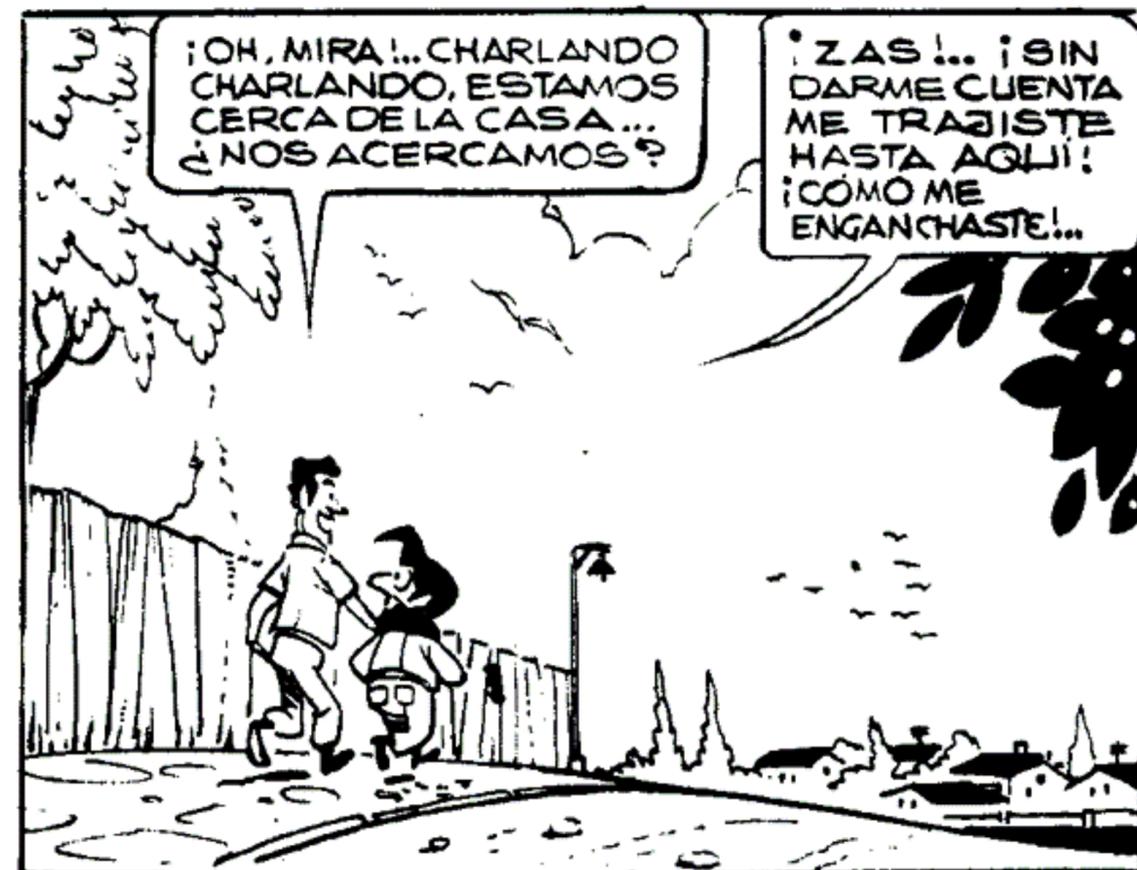


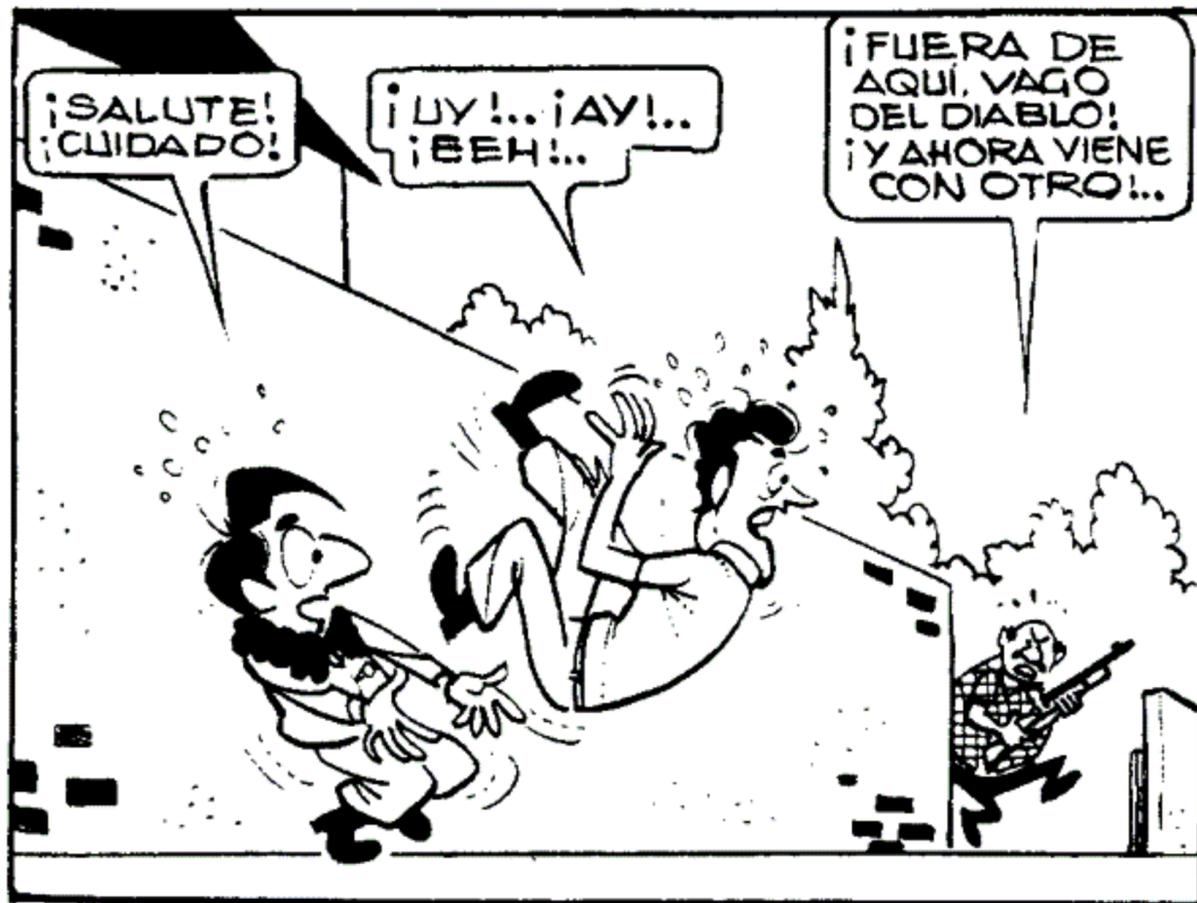
¡QUÉ INCONCIENTE!
¡ASÍ SOLO CONSE-
GUIRA QUE LO
ODIE MÁS AÚN!...



AL RATO









Y MIENTRAS
LÚPIN SE
PREPARA
A SALIR...

ADONIS
AGLIARDA
IMPACIENTE
A SU NOVIA

CARAMBA TODAVIA
NO APARECE...



¡Y ALLÁ VIENE LÚPIN!
¿POR QUÉ SE HABRÁ
DEMORADO TANTO MONI?
¡ESTO SE COMBINA MAL!..



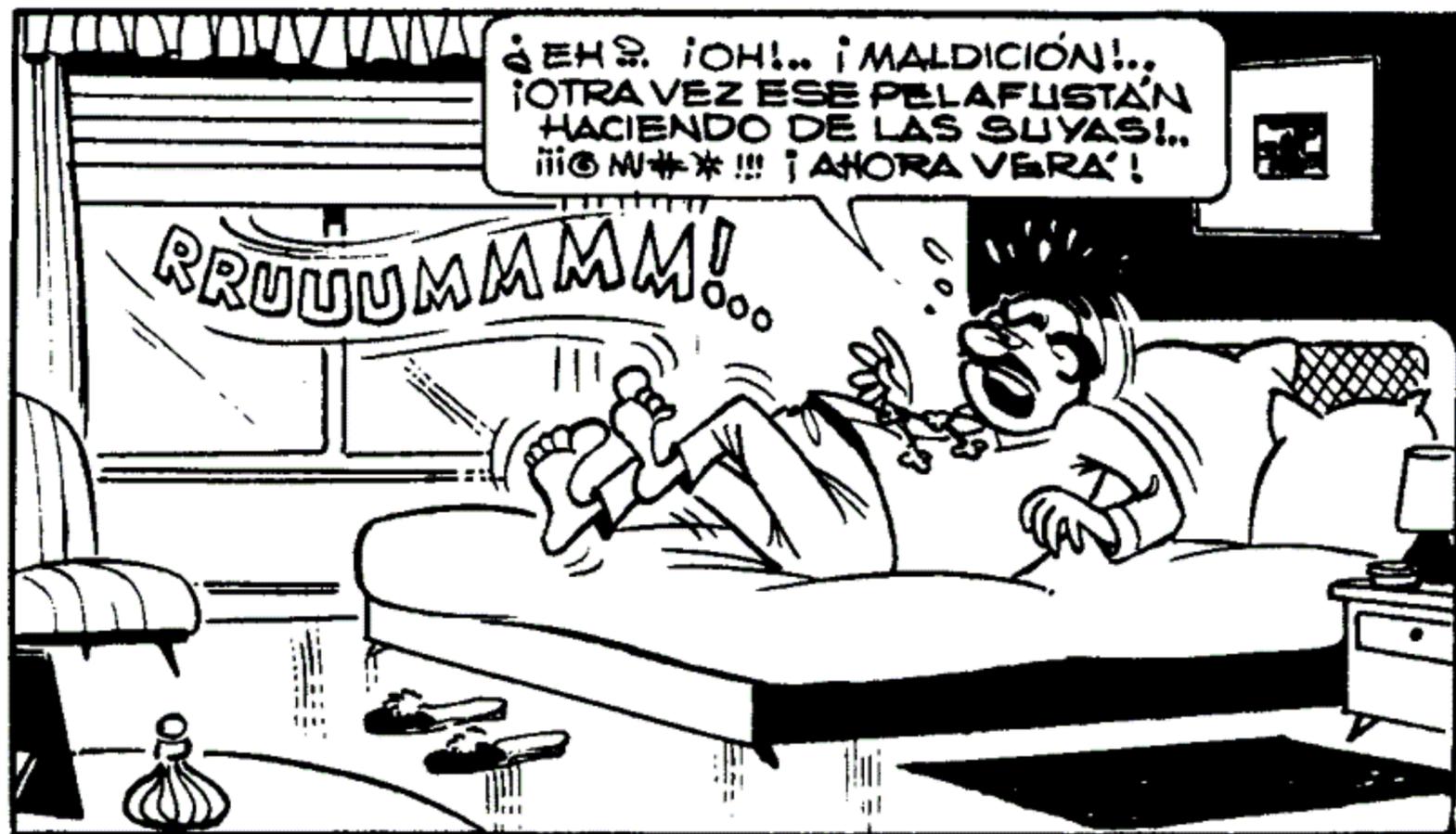
¡OH, ÉSTE YA COMEN-
ZÓ A PICAR SOBRE
LA CASA Y NI
SEÑALES DE MONI!

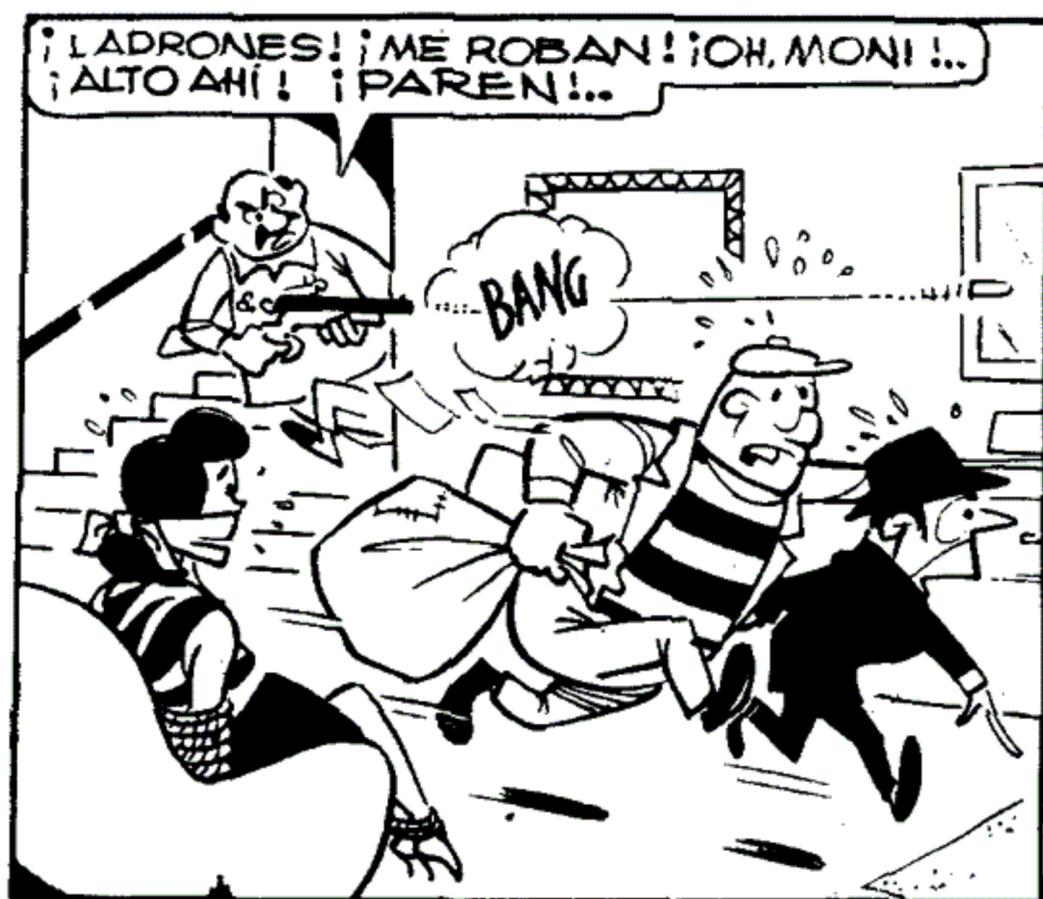
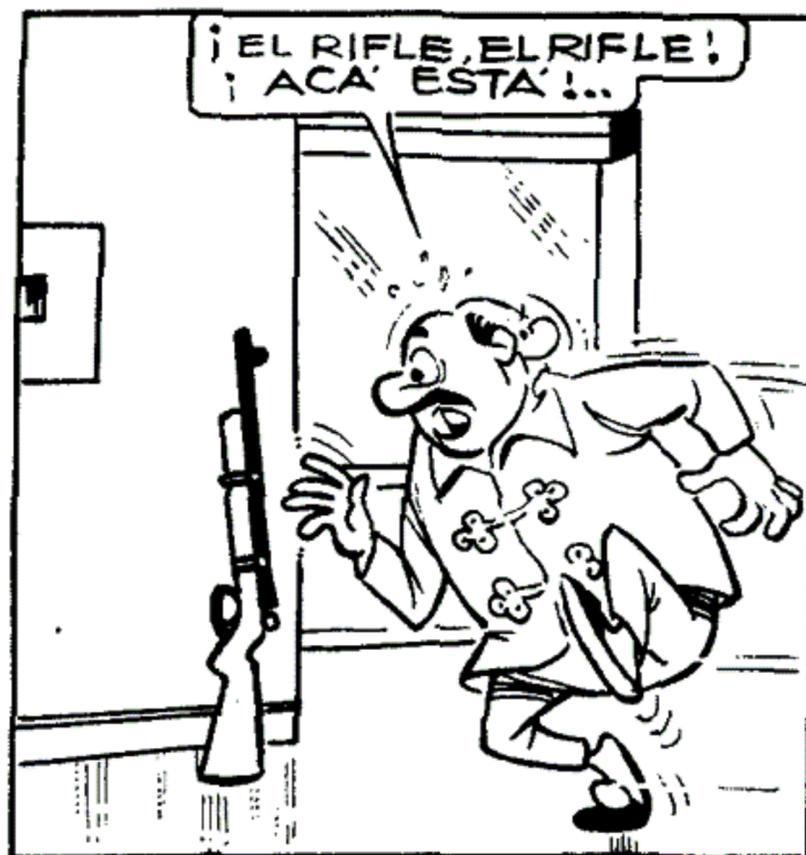


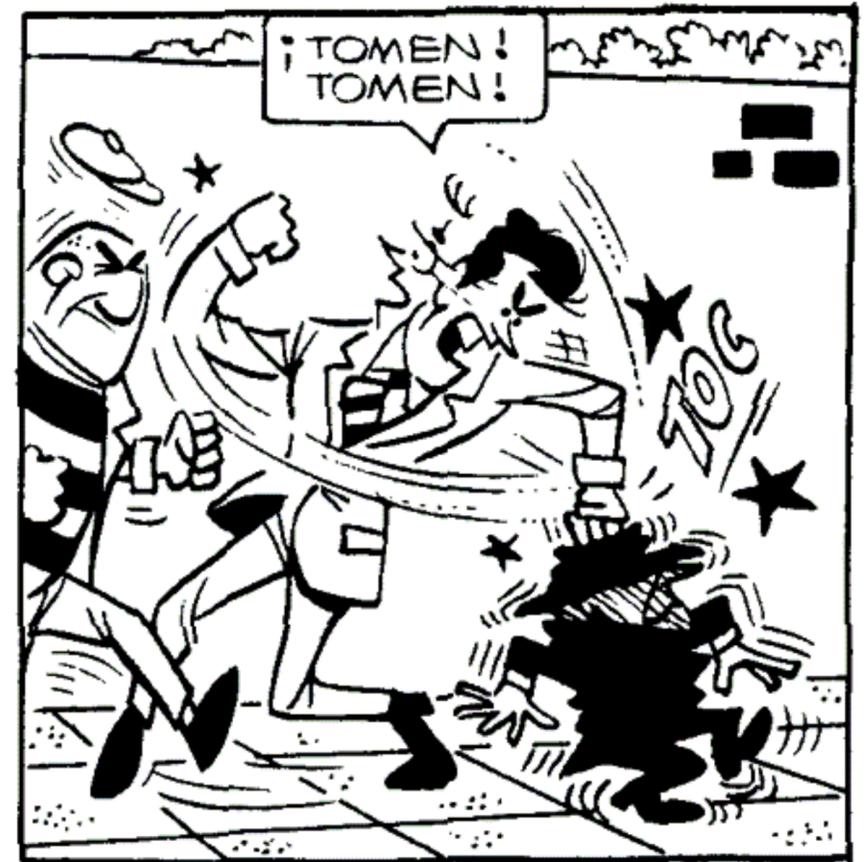
ADONIS NO SE PODRÁ
QUEJAR, ESTOY HACIEN-
DO MI PAPEL A LAS
MIL MARAVILLAS!



¿EH? ¡OH!.. ¡MALDICIÓN!..
¡OTRA VEZ ESE PELAFUSTÁN
HACIENDO DE LAS SUYAS!..
¡¡¡@N#*!!! ¡AHORA VERA'!









¡SI LISTED ESTABA
AQUI, NO ESTABA
VOLANDO! ENTONCES
ALGÚN OTRO
PASO BAJITO!...

TIENE
RAZÓN



¡POR SUPUESTO!
¡NO OLVIDE
QUE ESTA
CERCA DEL
AERODROMO!

¡HUMM! ¿PERO
QUE HACIA LISTED
RONDANDO
MI CASA?..

BUENO... ESTE...
INVITÉ A MONI
PARA IR AL CINE
Y VENIA A
BUSCARLA...

SI PAPI...



¿SOLA? ¿IBA A IR SOLA CON LISTED?
¡AH, NO M'HIJITO!... ¡ESTA ES UNA
CASA SERIA. LA NENA
NO SALE SOLA CON
NINGÚN MUCHACHO!

¡PERO PAPA,
NO SEAS
ANTICUADO!



¡NO ME NIEGO A QUE
VAYAN AL CINE, PERO
QUE LA ACOMPAÑE
SU PRIMA, LLÁMELA
E INVÍTELA!

BUENO,
ESTA BIEN,
PAPITO



¡HOLA!... ¿PICHI?..
¡HABLA MONI...
ESCUCHA...

¡REGIO! ¡DESPUÉS
LO LLAMO A LÚPIN
ASI LE CONSIGO
COMPANÍA A LA PRIMA
Y NOS DEJAN TRANQUILOS!



DICE QUE LA PASEMOS A BUSCAR,
HASTA LUEGO PAPITO...

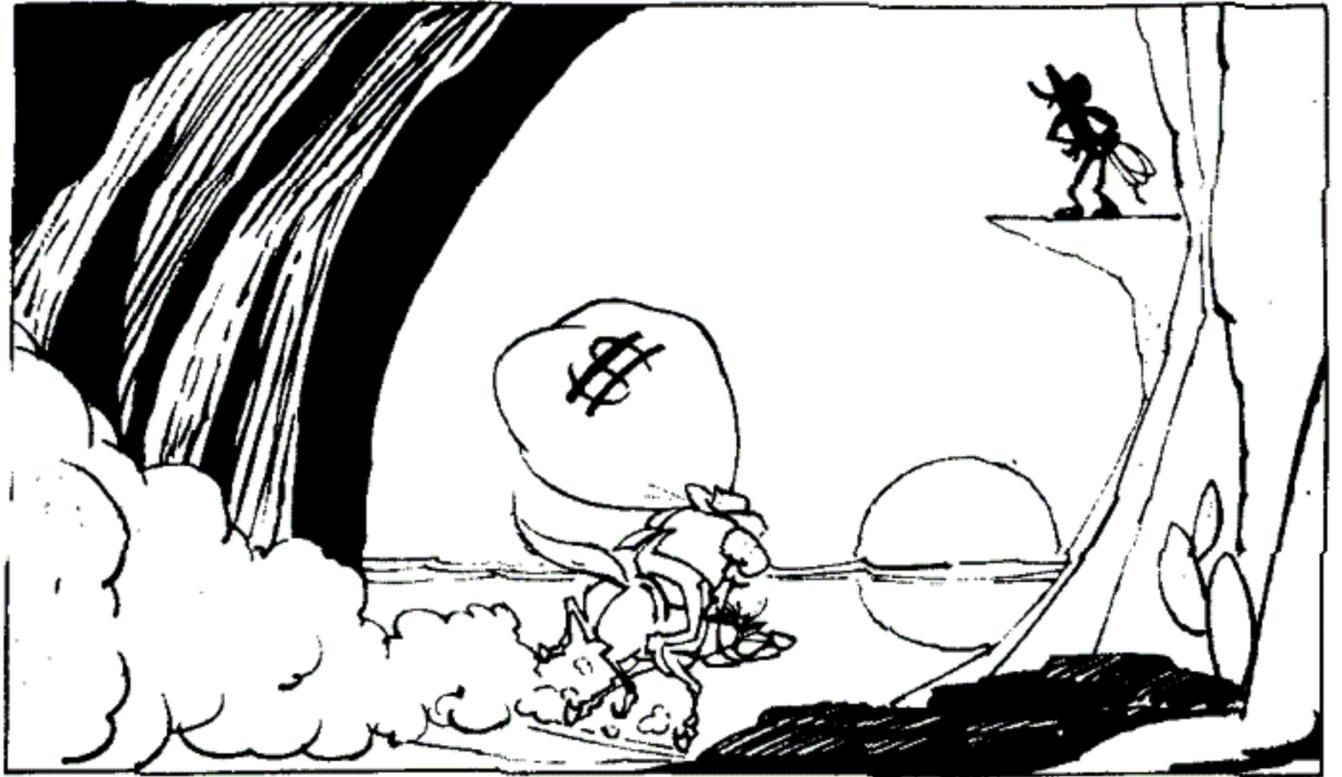
ASI ME GUSTA,
BUENO, QUE
SE DIVIERTAN

¡GRACIAS, Y
HASTA LUEGO
SEÑOR!





MESSES ATRÁS, EL TRISTEMENTE CÉLEBRE KID, EL PESTOSO HABÍA ASALTADO UN BANCO Y HUÍA FELIZ Y CONTENTO CON EL PRODUCTO DE SU ROBO...



Johnny Retruenos



GUIÓN:
J. BENAVIDEZ



DIBUJOS:
HORACIO COLOMBO

DUELO EN MAMPORRO CITY

...CUANDO...



KID, EL PESTOSO,
NO SABÍA
QUE JOHNNY
RETRUENOS
ANDABA POR
ESA
COMARCA.



SIN EMBARGO, KID, EL PESTOSO HABÍA LOGRADO HUIR Y AHORA SE DIRIGÍA A MAMPORRO CITY, CON SU NEGRO CORAZÓN REBOSANTE DE ODIO Y VENGANZA.

DE MÍ NO SE RÍE NADIE... Y MENOS LOS ENTROMETIDOS COMO JOHNNY RETRUENOS!... ¡MANDARME A PRESIDIO! ¡JA!



¡NO! ¡NO PUEDE SER!
¡ESE TIPO ES IDÉNTICO!
¿SERÁ UN SOSÍAS? LO
AVERIGUARÉ.



¡ALTO, MISTER!... ¿CÓMO SE PARECE USTED A KID, EL PESTOSO, ESE COBARDE PISTOLERO AL QUE HACE UN TIEMPO ATRAPÓ EL VALIENTE JOHNNY RETRUENOS?



¿CÓMO TE ATREVES, VIEJO DEL DIABLO, A LLAMARME COBARDE, EH?





¡TE HARÉ UN LAVADO DE CEREBRO!

¡UGH!



¡ESTO TE DEMOSTRARA QUE NO ME PAREZCO, SINO QUE SOY EL VERDADERO KID, EL PESTOSO!

¡ABUELITA MÍA!

¡TROC!



¡CARAY! ¡UNA PICA MÁS Y ACABO EN EL ASILO DE VIEJITOS DESVALIDOS!



TOMARÉ POR ESTE ATAJO Y LE AVISARÉ A JOHNNY PARA QUE ESE ZORRINO NO LO LIQUIDE A TRAICIÓN...



MIRA, JOHNNY, AHI VIENE POP BARNEY COMO SI LO PERSIGUIERA EL DEMONIO...

¡RETRUENOS, MATILDA! ¡EN ESTOS MOMENTOS DEBÍAS FIZARTE SOLO EN MÍ!



¡LO VÍ, JOHNNY! ERA EL PROPIO KID, EL PESTOSO QUE VIENE A MATARTE! ¡ESTÁ RABIOSO!



¡RETRUENOS! ¡QUÉ SUSTO ME DIÓ POP! ¡CREÍ QUE ERA EL PADRE Y LOS HERMANOS DE MATILDA QUE VENÍAN A OBLIGARME A FIJAR FECHA!

¡FIJATE... EL FUNEBRE-RO YA SE ENTERÓ Y VIENE A TOMARTE LAS MEDIDAS!



¡RETRUENOS!

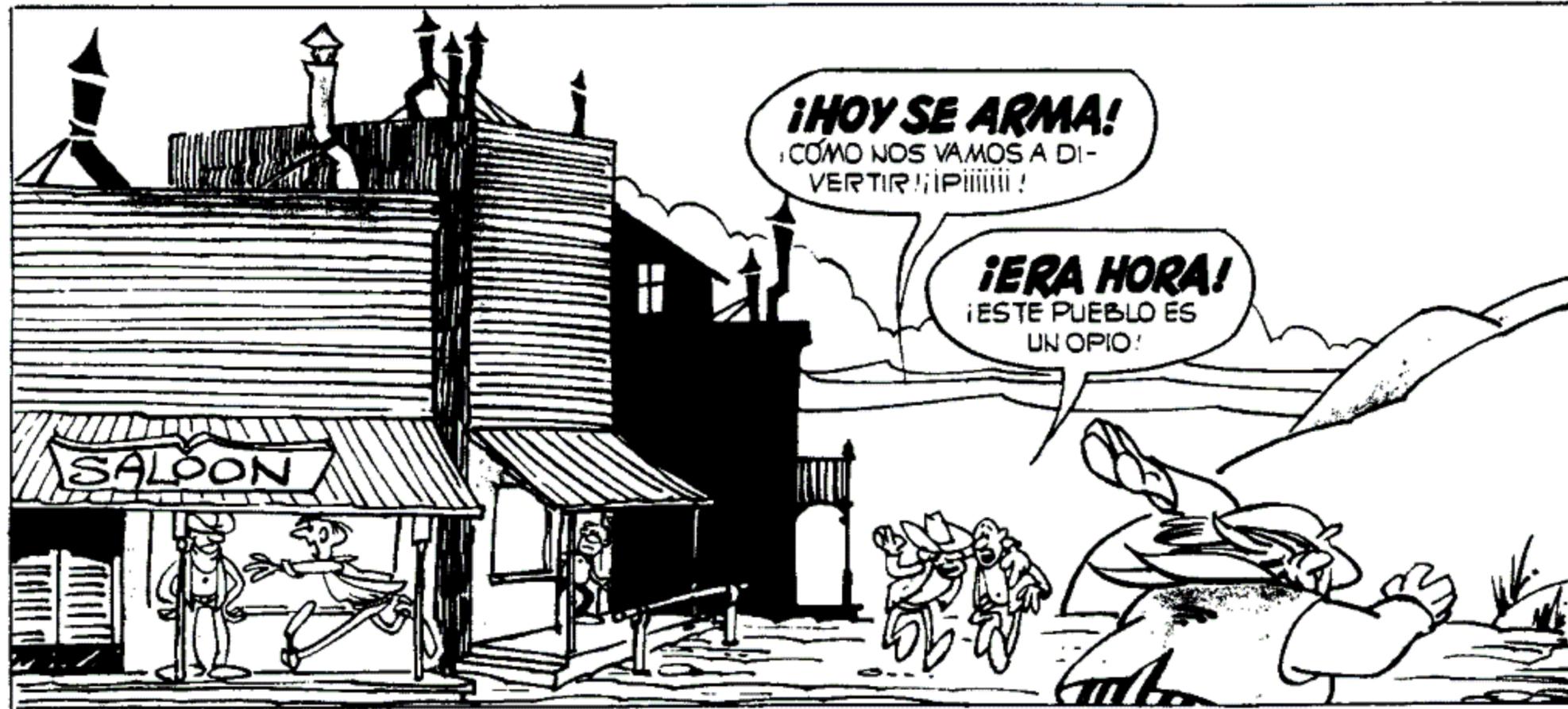


SI SUCEDE LO PEOR, JOHNNY, ¿CÓMO DESEA EL CAJONCITO? ¿DE PINO O MADERA BARATITA? JE... JE...



¡RETRUENOS! ¡QUÉ CARÁCTER! ¡MATILDA ME AMA!

¡VUELE DE AQUÍ, CIERVO NMUNDO!





KID EL FESTOSO YA DEBE ESTAR EN EL PUEBLO. LE DARÉ LA BIENVENIDA QUE SE MERECE.

¡HASTA BAJO LA CAMA NO PARO!

Y EN LA CALLE PRINCIPAL, EL PISTOLERO YA ESTABA A LA BÚSQUEDA DE JOHNNY...



ANTES DE DESPACHARLO, LE ARRANCARÉ LAS OREJAS A TIROS... POR NADA SOY EL PRIMER REVÓLVER DEL OESTE, JE, JE.



ME ENTONARÉ BEBIENDO UN WHISKYCITO. MI ABUELO SIEMPRE DECÍA QUE ES UNA BUENA MEDICINA..



UNA COPITA CADA MAÑANA ESTIMULA Y SIENTA BIEN, SEÑOR PISTOLERO.



EN NOMBRE DE LA COMUNIDAD, LE DESEAMOS LA MEJOR SUERTE, MI QUERIDÍSIMO KID.



¿CUÁNTO ES?

NA...NADA...ES ES GENTILEZA DE LA CASA.







**NUEVAS
AVENTURAS DE**

RESORTE

Por DOL

"BUCEANDO"



¿CÓMO HAREMOS PARA RECUPERAR LOS INSTRUMENTOS DE ESE COHETE DEL FONDO DEL MAR?..

MÁS O MENOS SABEMOS LA ZONA DONDE CAYÓ, NOS AYUDAREMOS EN LA BÚSQUEDA CON UN DETECTOR DE METALES



¿EN LA LANCHA LLEVAMOS ESE APARATO?

NO, EL DETECTOR DE METALES VA EN EL BATISCAFO QUE NOS ACOMPAÑARÁ EN LA BÚSQUEDA



HOLA, PROFESOR ¿LISTO PARA PARTIR?

SÍ, YA PODEMOS HACERLO

EN CUANTO LO HALLEMOS BAJARÉ A ENGANCHARLO, PARA ESO TRAJE UN EQUIPO DE BUCEO

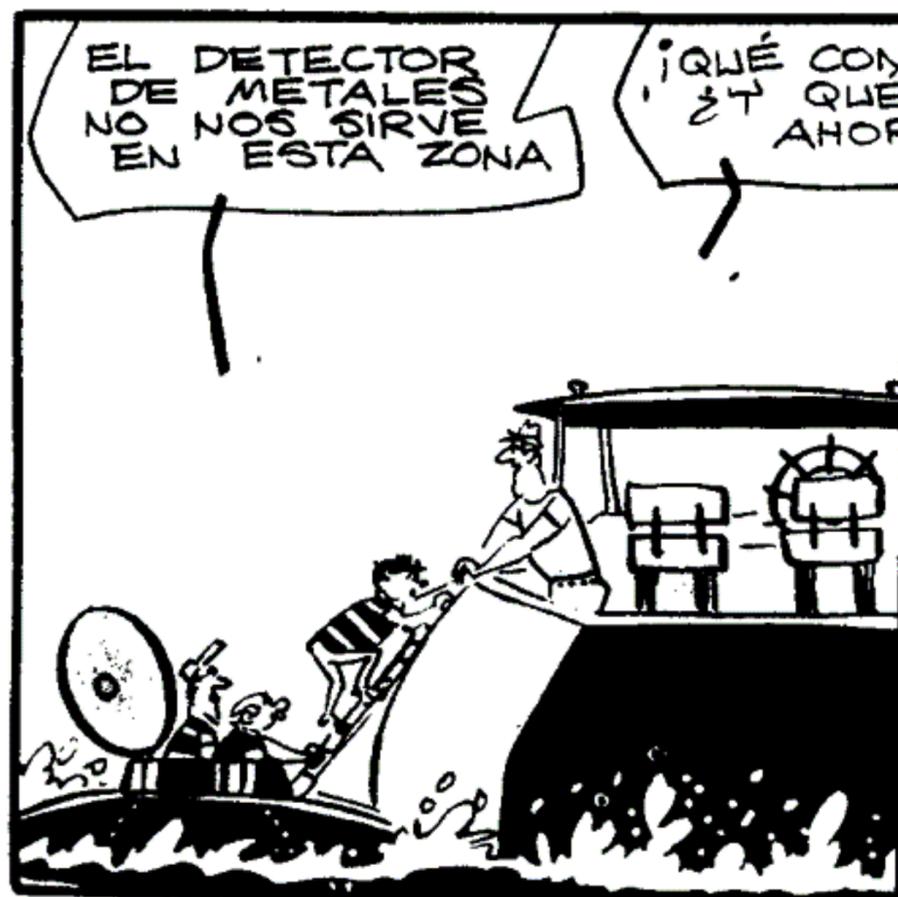


¿Y YO NO PUEDO USAR ESE EQUIPO?





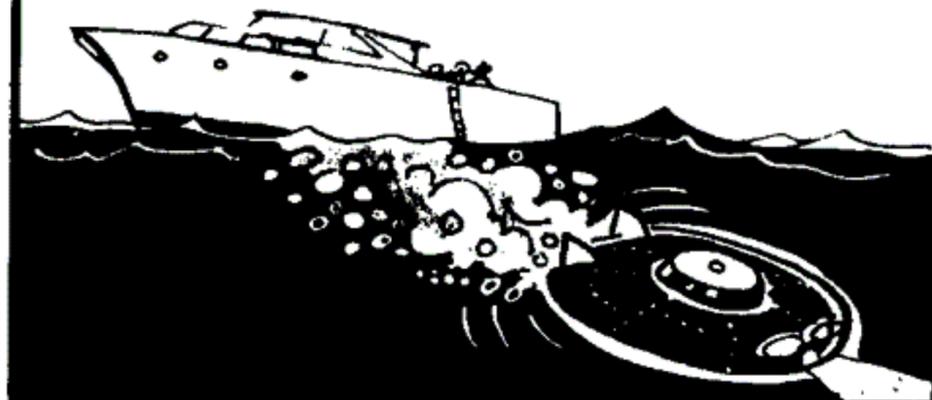




¡QUÉ CONTRARIEDAD! ¿Y QUE HAREMOS AHORA?

ÉL TRATARÁ DE LOCALIZARLO EXPLORANDO EL FONDO SUBMARINO

¡MMH! ¿Y SI ESTÁ HUNDIDO EN LA ARENA?..



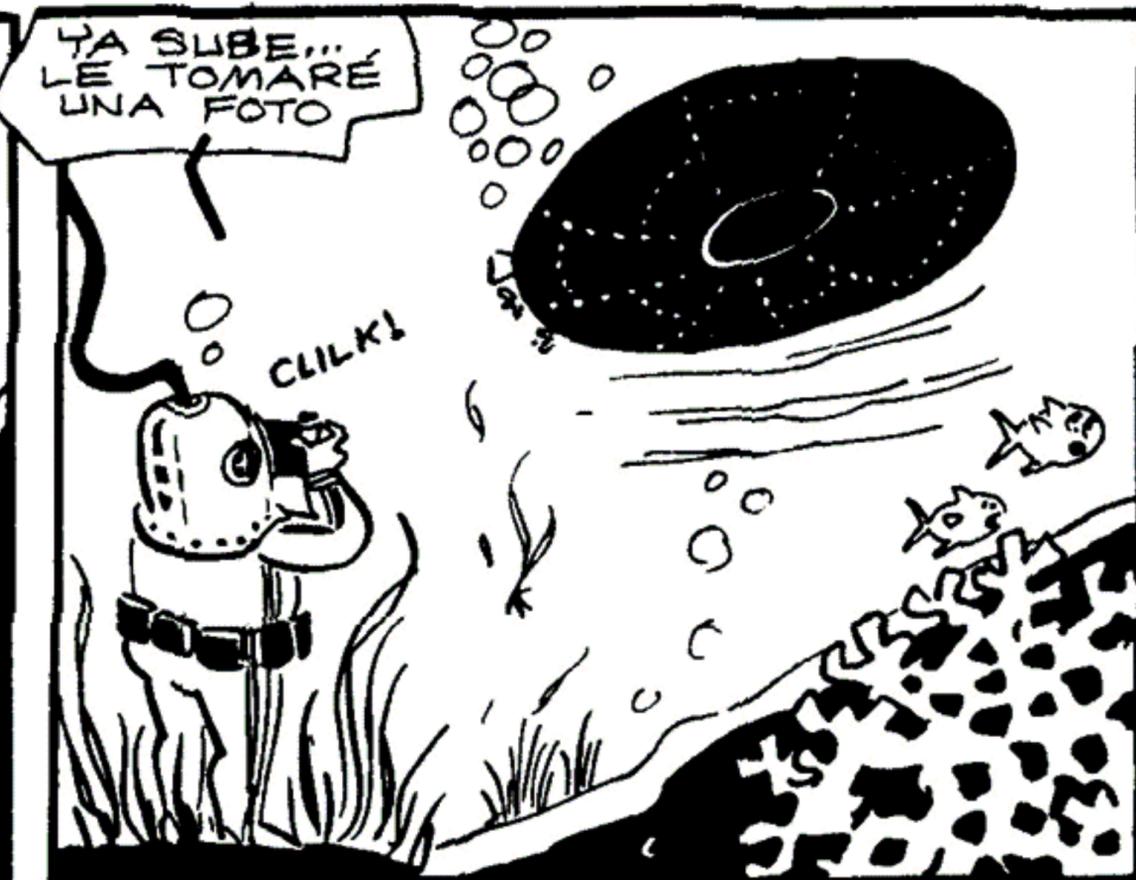
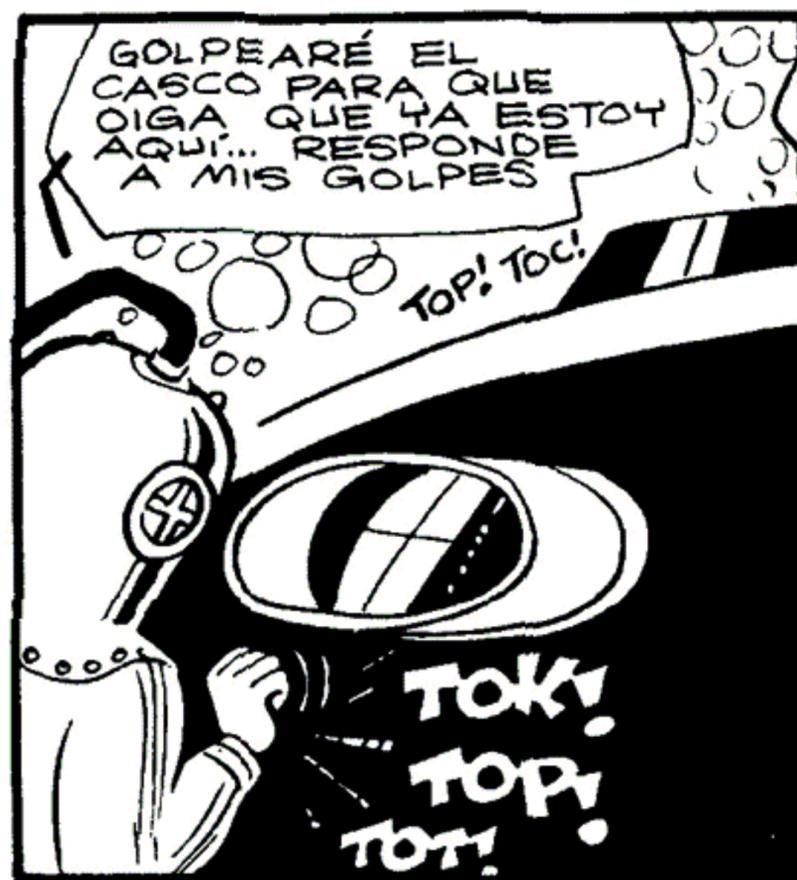




¿LISTED CREE QUE RESORTE PODRA' DESENREDAR LAS HELICES DEL BATISCAFO?

SÍ SU AYUDANTE TIENE UNOS ANTEOJOS DE CHICO INTELIGENTE JE, JE, JE









TUERKITO Y GASOLINA

GUIÓN: TITO SOL DIBUJOS: P. SEGUÍ



EL TUERCA MISTERIOSO



DON CARBURANTO... TELÉFONO PARA USTED, APÚRESE QUE LLAMAN DESDE LARGA DISTANCIA...

¿QUIÉN SERÁ?



¿ASÍ QUE SE QUEDÓ MI CUÑADO?... ¿Y DÓNDE ME DIZO QUE QUEDA ESO?... BIEN, GRACIAS... EN SEGUIDA SALGO PARA ALLÁ...



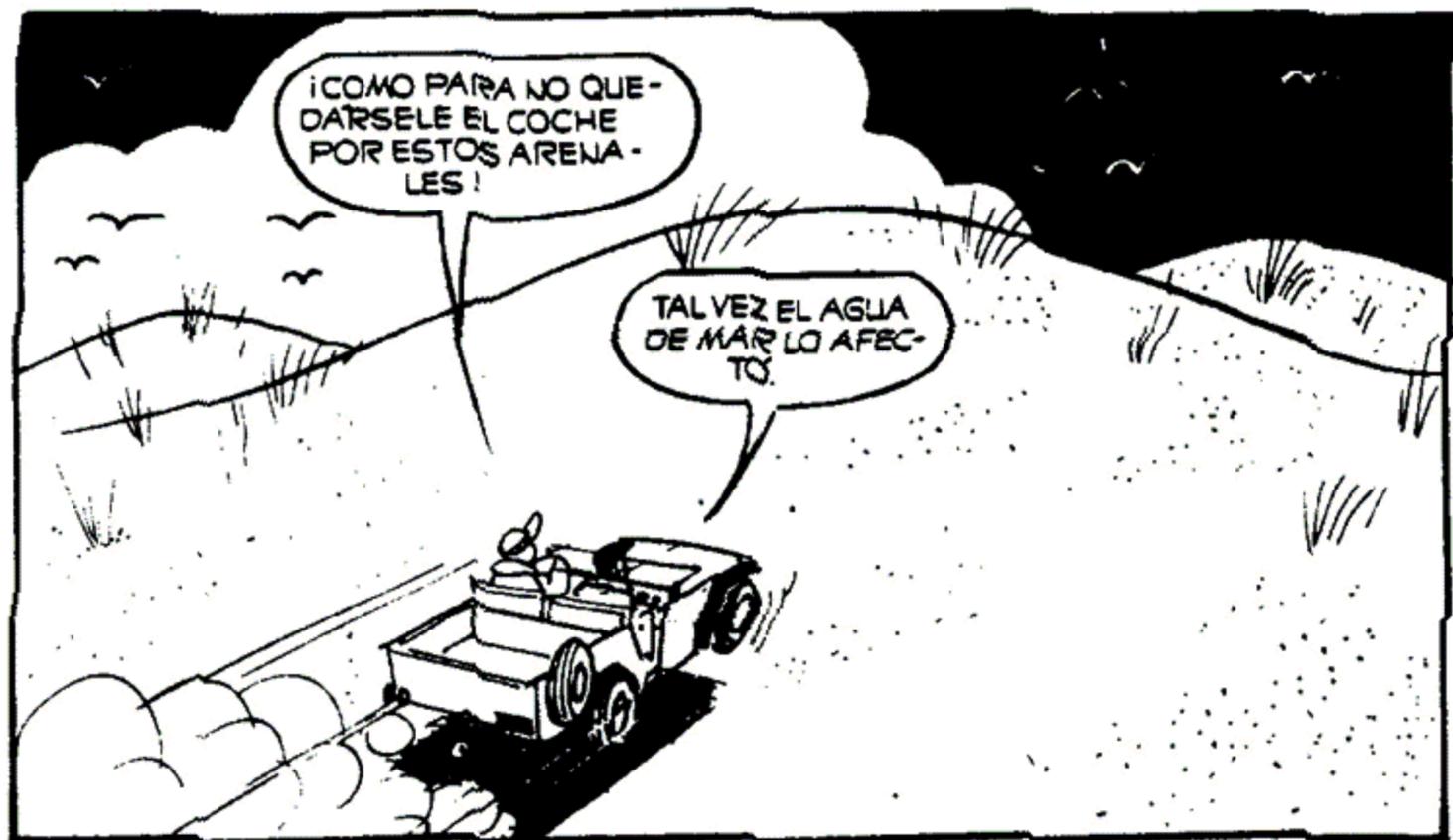
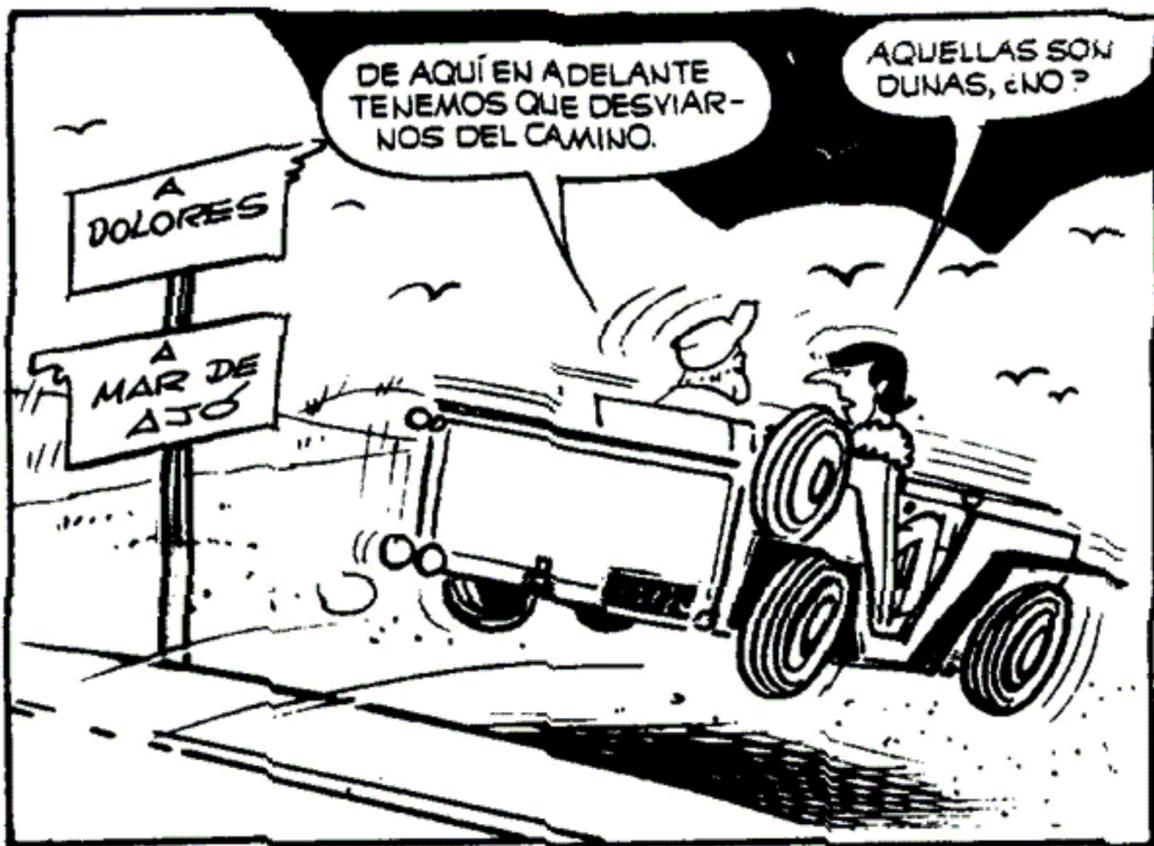
LARGA ESO, TUERKITO, Y PREPARA EL JEEP QUE TENEMOS QUE HACER UN LARGO VIAJE.

¿QUÉ SUCEDIÓ?
¿ADÓNDE IREMOS?

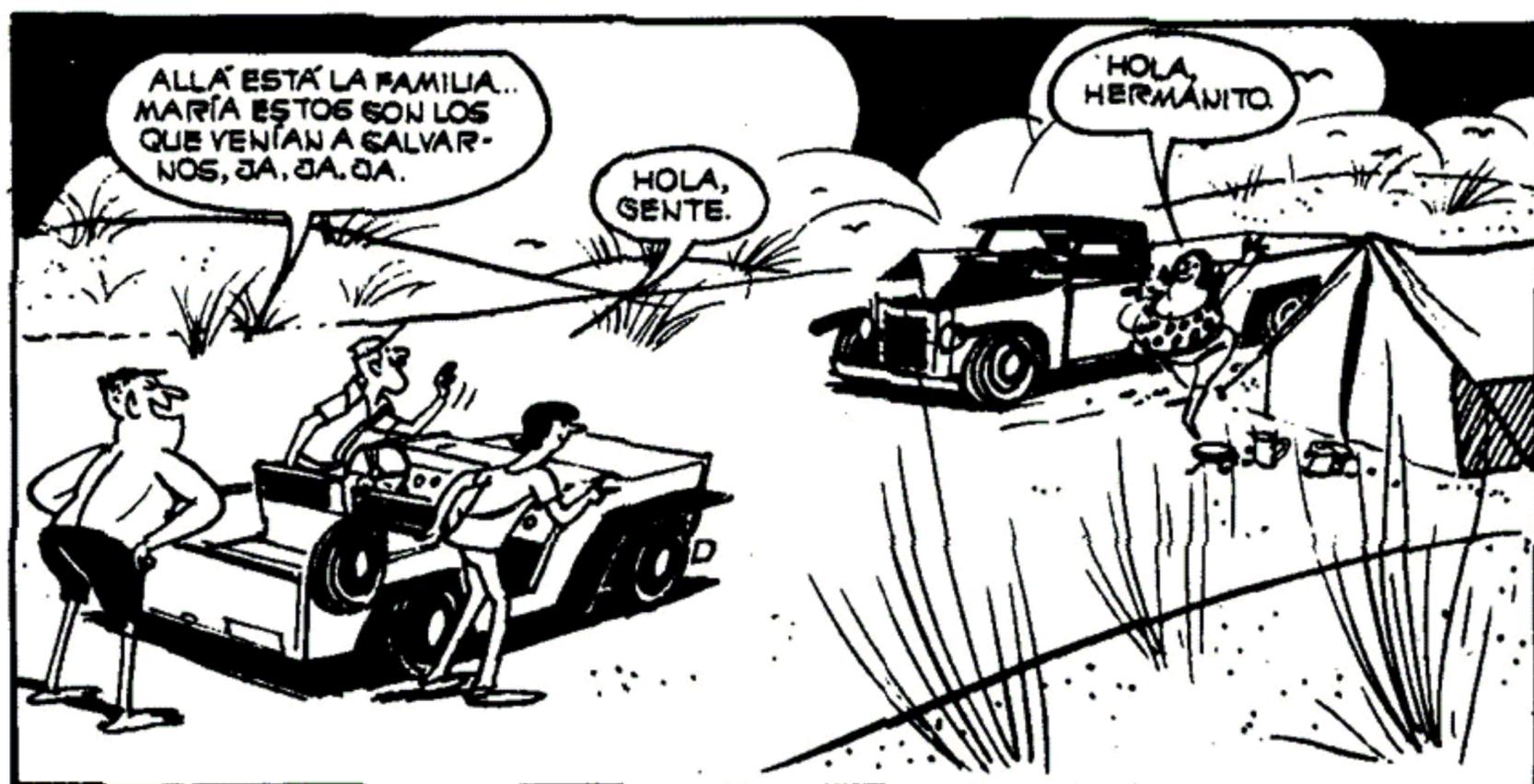


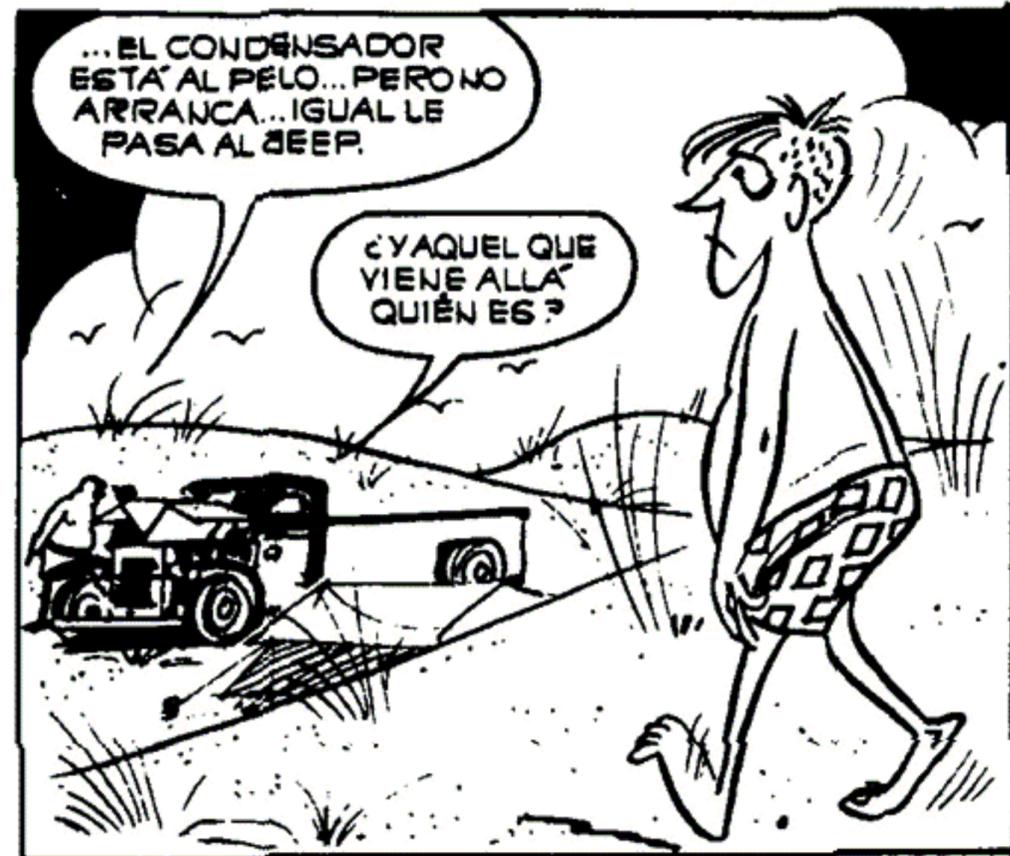
EL INDOLENTE DE MI CUÑADO SE FUE A VERANEAR EN CARPA JUNTO AL MAR... PARECE QUE EL COCHE NO LE QUIERE TRAER DE VUELTA, ASÍ QUE TENDREMOS QUE IR EN SU AUXILIO.

DE PASO NOS DAMOS UN BAÑITO DE MAR QUE BUENA FALTA NOS HACE.



















AL Feñique

"El Rey del Hampa"
 EN LA DÉCADA DEL 20
 "EL FANTASMA"

por GUERRERO

LA COSA EMPEZÓ CUANDO AL FEÑIQUE Y SU PANDILLA SE LLEGARON HASTA EL BANCO QUE PEN-SABAN ASALTAR...



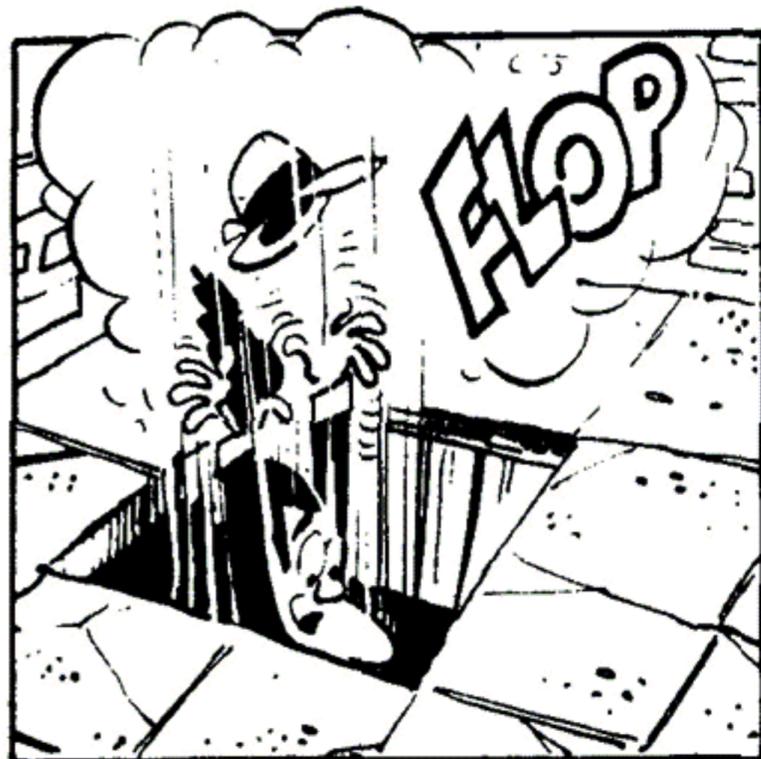
...EN ESE MOMENTO, EL PATRULLERO POLICIAL ACERTÓ A PASAR POR ALLI DÁNDOSE DE CARA CON ELLOS





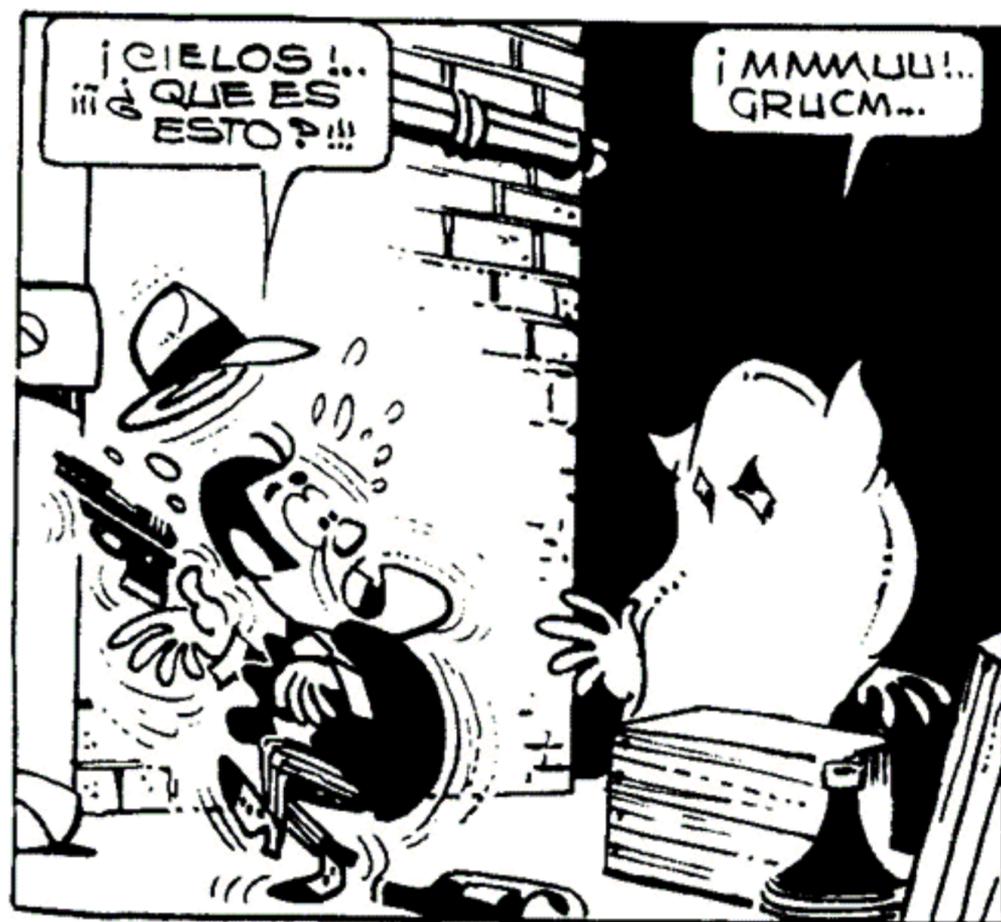
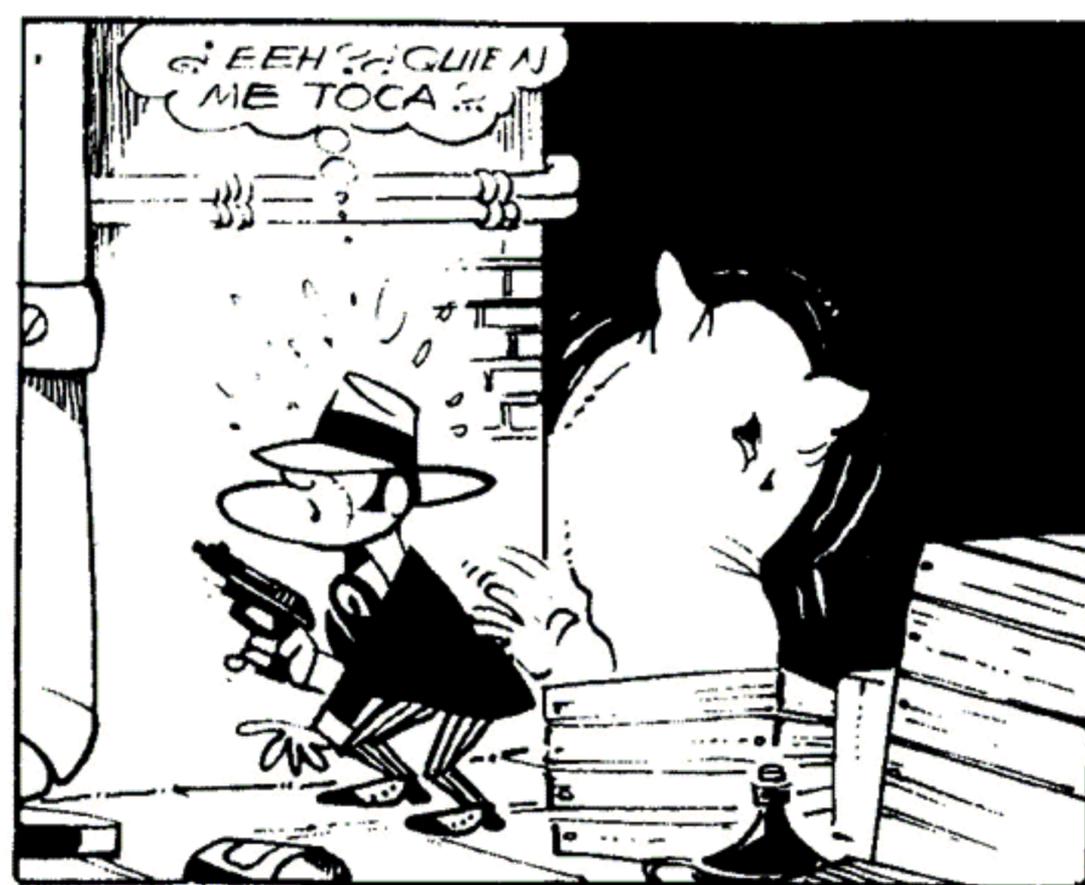
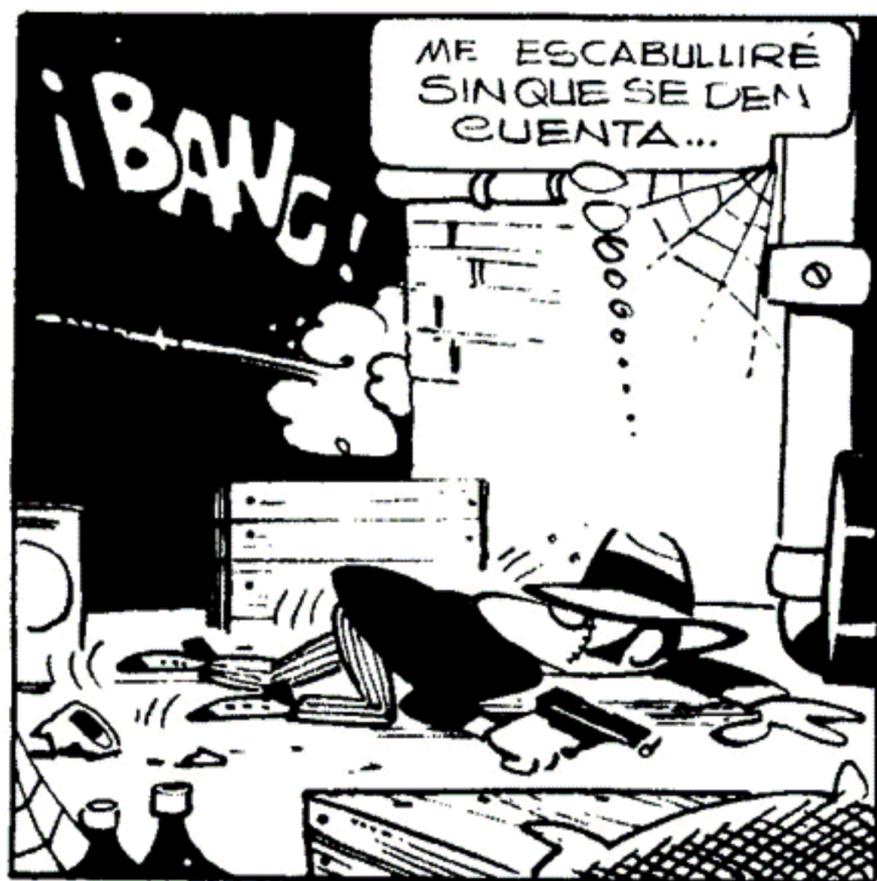


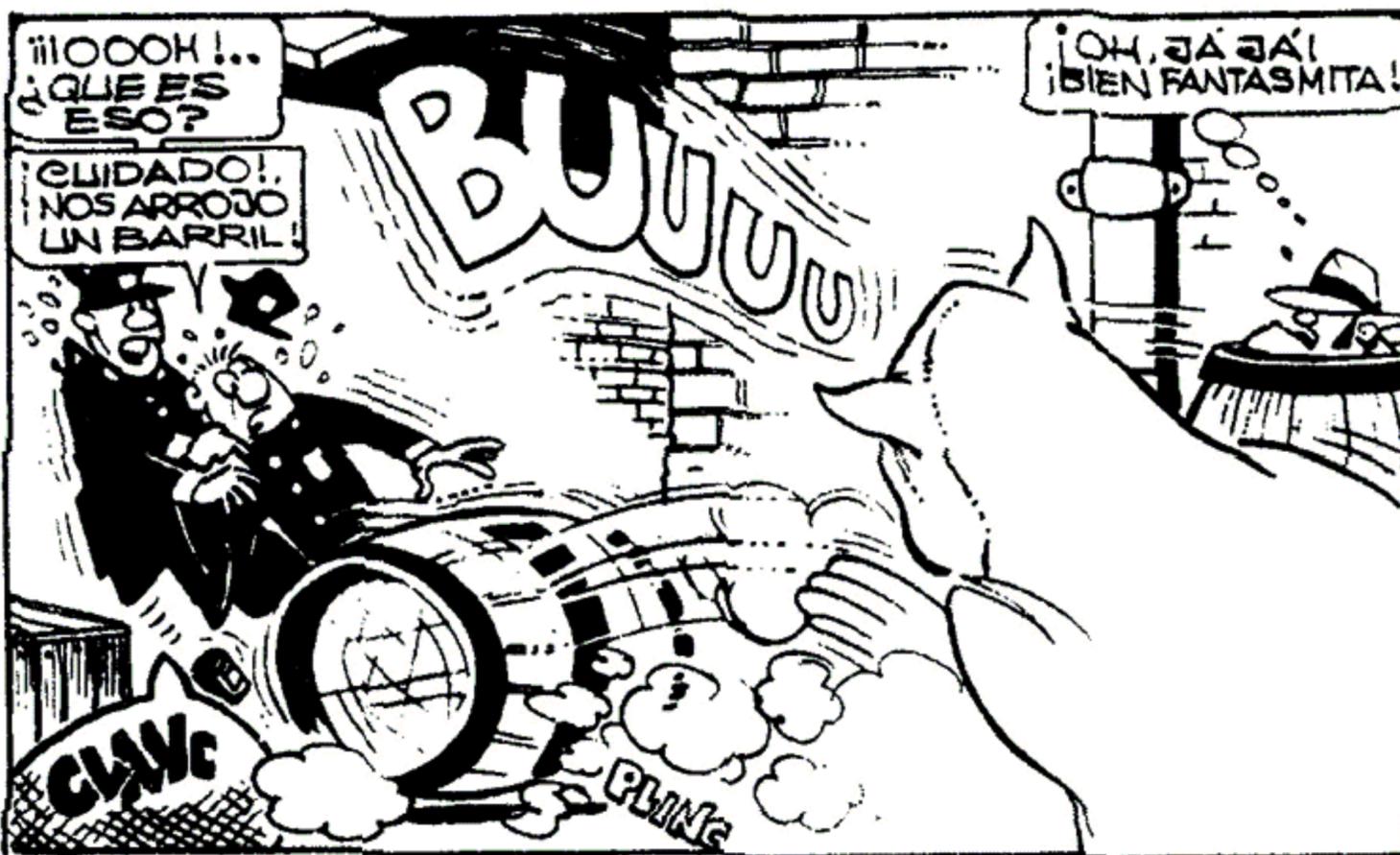
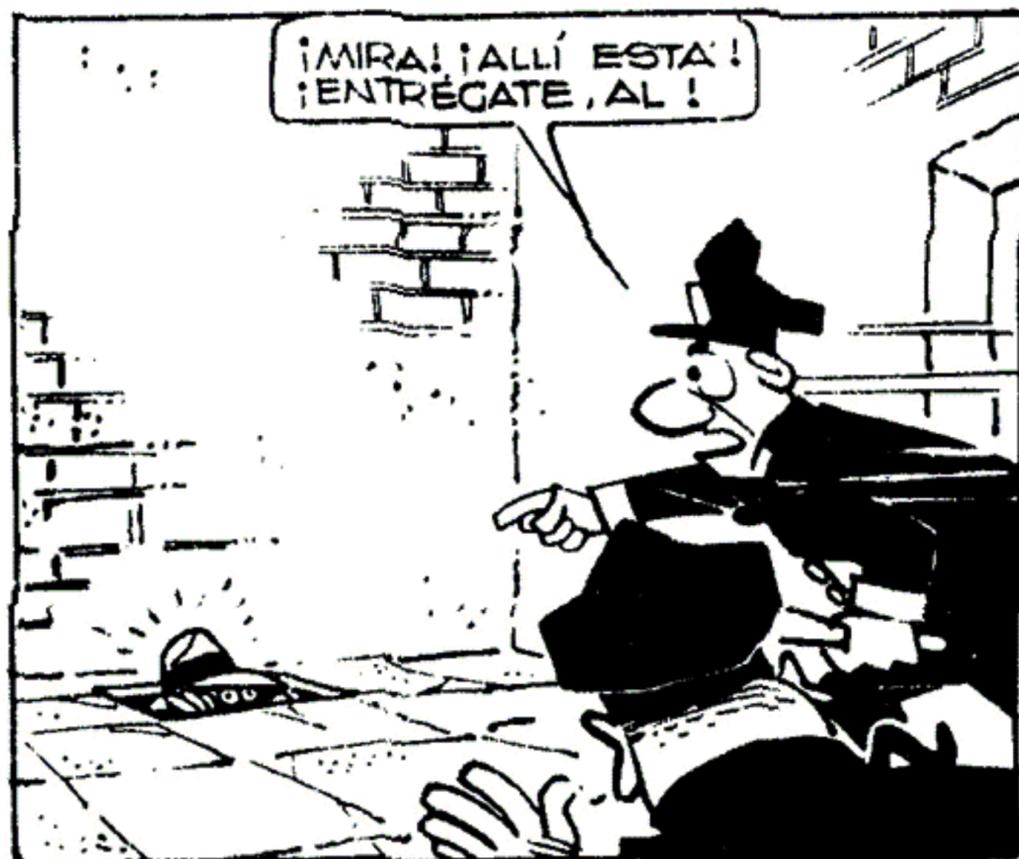
Y CAYÓ NOMÁS, PERC SOBRE
UNA TAPA DE SOTANO...



... PASANDO DE LARGO, HASTA QUE
POR FIN...







¡AY EL FANTASMA, PARA
DESCRACIA DE AL FENIQUE
FUE A OCULTARSE JUSTAMENTE
DETRAS DE EL



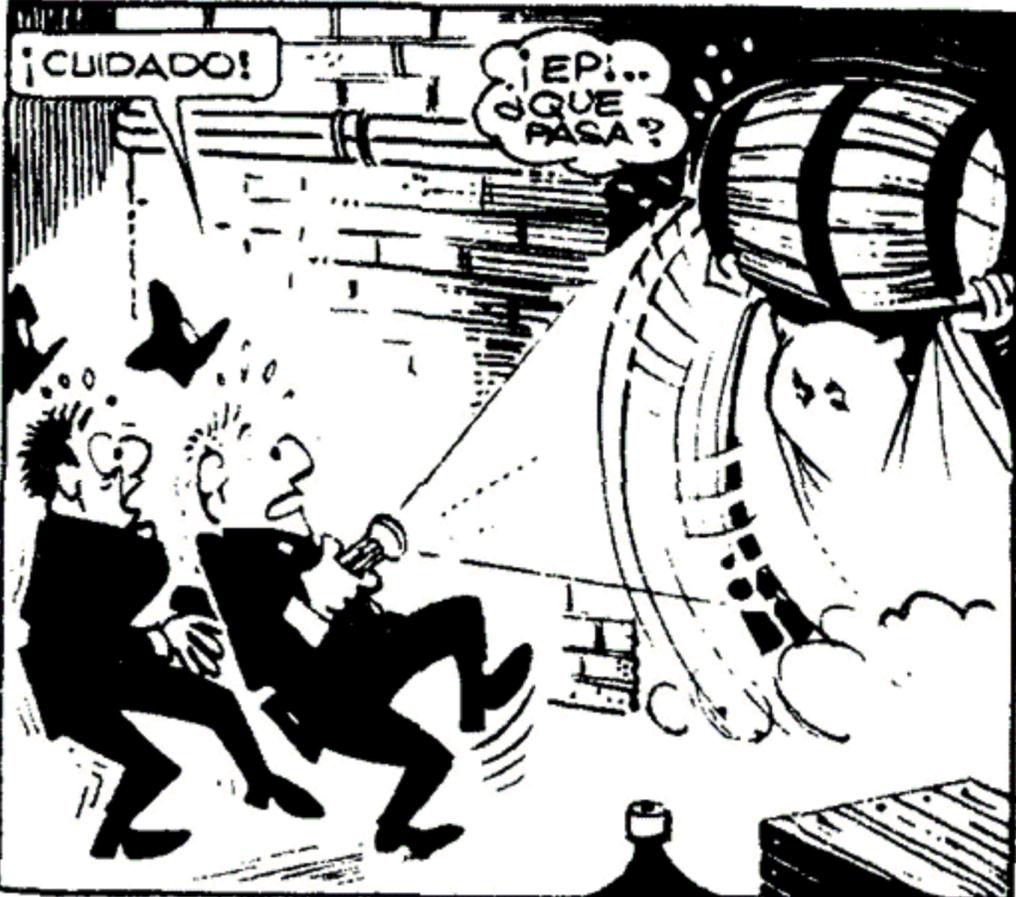
¡SE ESCAPÓ!
¡Y EN ESTA
PENUMBRA
NO SE VE
NADA!



¡HUMMM! Y TAMBIÉN
DESCAPARECIO
AL FENIQUE!



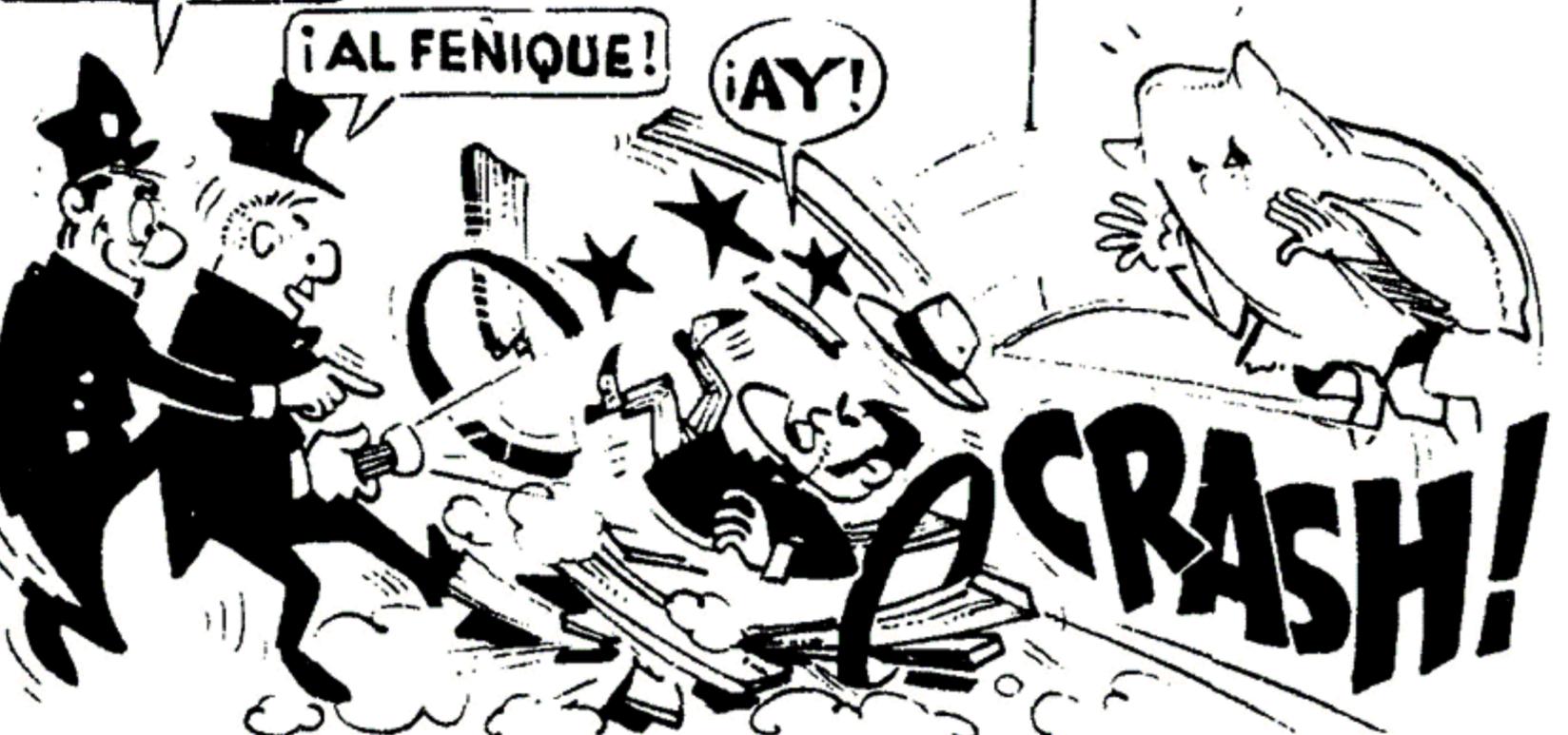
¡ALLA! ¡TAS ESA
BARRICA!
¡SI, SE
MUEVE!



¡CUIDADO!

¡EP!...
¿QUE
PASA?

¡LO ESQUIVAMOS!
¡OH, MIRA!...



¡AL FENIQUE!

¡AY!

CRASH!





La mejor revista
de folklore es...

FOLKLORE

- NOTAS
- COMENTARIOS
- REPORTAJES
- CANCIONES
- GUIA DE PENAS FOLKLORICAS
- ENTRETENIMIENTOS, etc.

Ediciones HONEGGER

¡ADQUIERALA HOY MISMO!



—¡SUERTE! ¡UN TREBOL DE CUATRO
HOJAS!

¡APRENDA DIBUJO PUBLICITARIO COMERCIAL!

¡CUALQUIERA SEA SU EDAD!

Saber dibujar pone en sus manos un mundo de nuevas posibilidades.

Pocas profesiones ofrecen tantas perspectivas de progreso e independencia como la **PUBLICIDAD**, porque la propaganda es el más firme promotor de ventas, resultando por lo tanto, elemento indispensable para el comercio en general. Para la publicidad, pues, **NO HAY EPOCAS MALAS**.

CURSO COMPLETO DE DIBUJO

Publicitario Comercial

En 120 instructivas, amenas y amplias lecciones de 22 cms. de ancho por 28 cms. de alto, prolijamente encuadernado. **SOLO \$ 1.490.-**

ESTUDIO DIVITO

Av. Roque Sáenz Peña 825 - Buenos Aires - Argentina

REMITO en cheque-giro la suma de \$

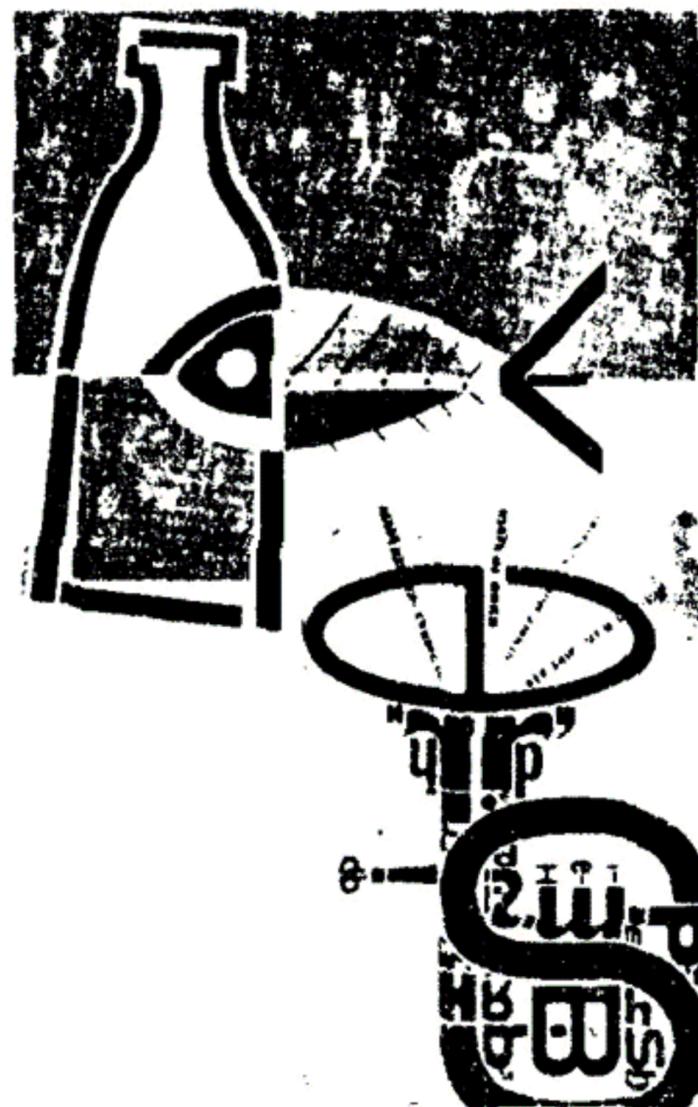
Nombre y apellido

Calle Nº

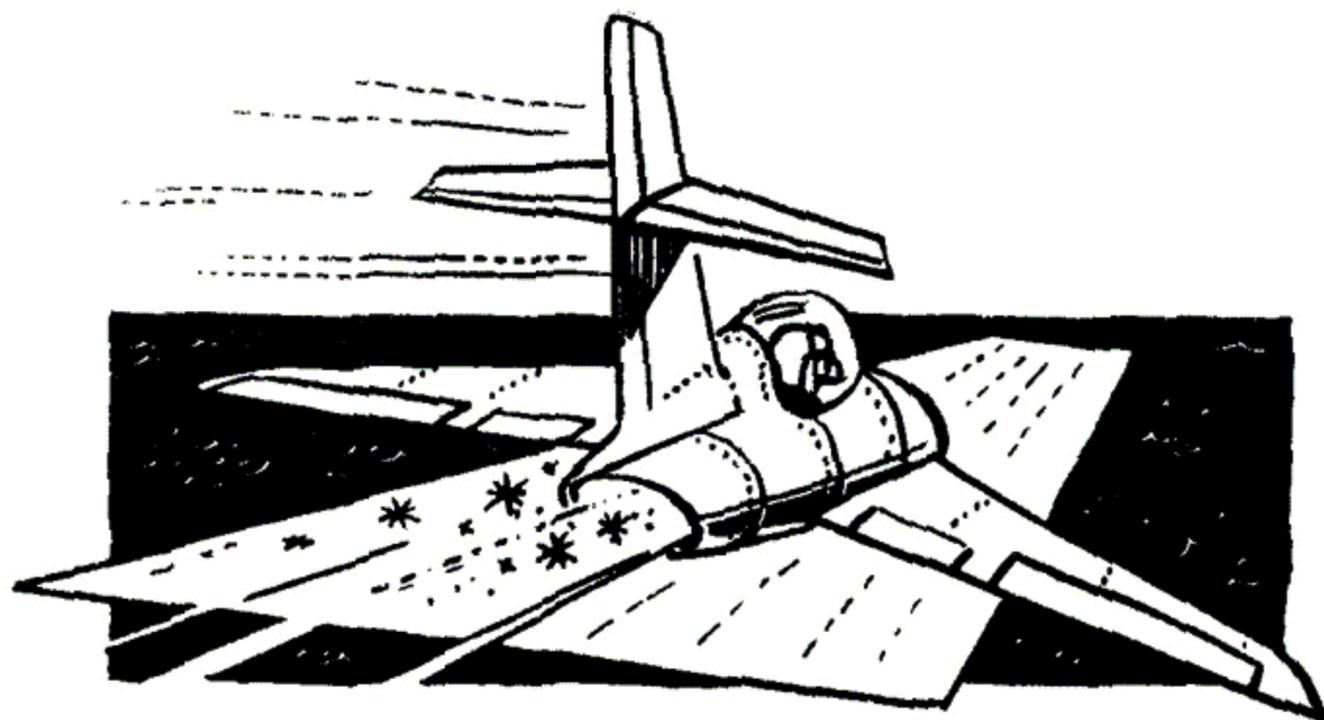
Ciudad Prov. F.C.N.G.

para que me envíen el **CURSO COMPLETO DE DIBUJO: PUBLICIDAD COMERCIAL**.

(Este curso se puede adquirir personalmente en nuestras oficinas, Diagonal Norte 825, 3º piso.)



EL CURSO COMPLETO consta, entre otros, de los siguientes temas: Dibujo de envases, Letras, Diagramación, ubicación de textos, la ilustración y su relación con el producto. Técnica del raspado, pluma aguada, acuarela, témpera. Lápiz litográfico. Tipografía. Armado de textos. Afiches, su técnica. Campañas. Presentación de bocetos y originales, etc.



**EN EL PROXIMO NUMERO
LUPIN EN:
LA PISTA MISTERIOSA**

ADEMAS:

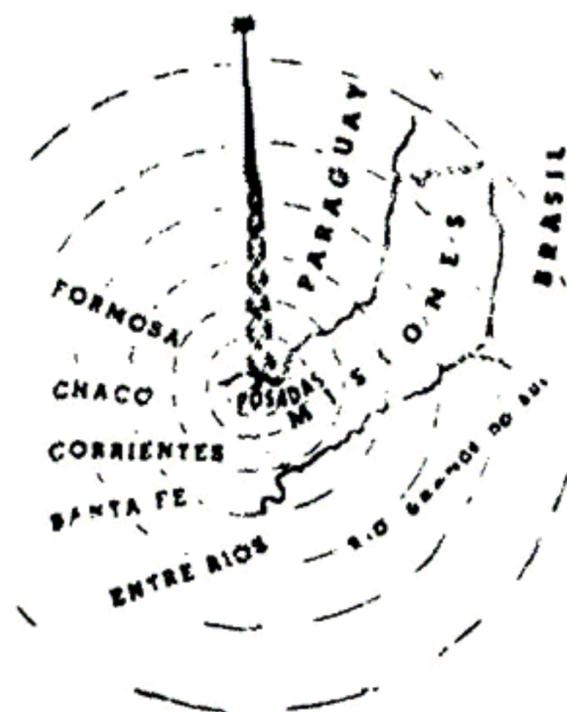
en las páginas de Lupín lo esperan:
Tuerkito y Gasolina, Bicho y Gordi, Re-
sorte y el Profe, Al Feñique, Johnny
Retruenos y Purapinta.

la revista LUPIN aparecerá

**LOS PRIMEROS
DIAS DE**

FEBRERO

**LT4 RADIO
MISIONES**



- 25 Kw.-1010 K/c.
- Densidad demográfica:
5.000.000 de habitantes,
en su radio de acción.
- Transmite: 24 hs. diarias
- Radioteletipo propio

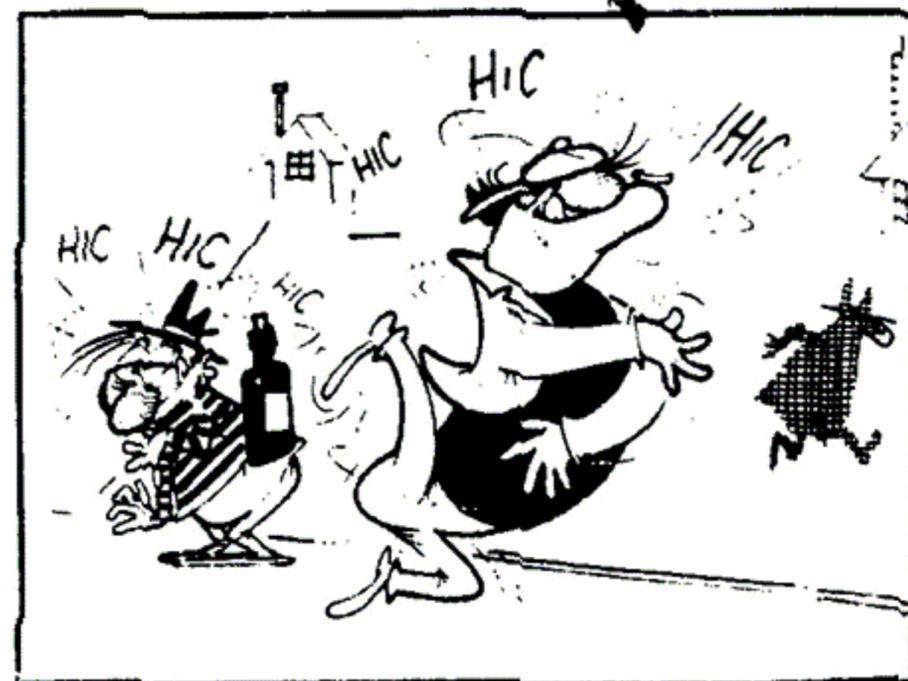
Director Propietario: CARLOS MADELAIRE
Radioparque - Casilla 18 - Tel. 5727
Posadas - Misiones - República Argentina
Agente general en Bs. As. AURELIO C. FRANCO
Av. de Mayo 1370 - Of. 173-175
Tel. 38-7570 - 37-4630

PURAPINTA

FESTEJOS



TOMADOR



LUPIN

Revista mensual de historietas cómicas completas editada por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República Argentina: \$ 50.— m/n. OFIC.: Ayda. Roque Sáenz Peña 825, 3er. piso. Tel. Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores en Capital: MACCHI y Cía. Carlos Calvo 2426, Capital. Distrib. interior y exterior: "CONDOR", Independencia 2744, Cap. Reg. de la Prop. Intelectual N° 926.924.

Director Responsable y Distribuidor Exclusivo en la República mexicana Sr. Jorge M. Isaac. Calle, Mazatlán N° 73. Desp. 6. México 11, D. F. Precio \$ 1.— mexicano.

Esta revista fue impresa en Rotog-Arg. S. R. L., Vieytes N° 1239. Buenos Aires (Argentina).

CORREO ARGENTINO CENTRAL (B)	FRANQUEO A PAGAR CUENTA N° 726
	CONCESION N° 7950

¡ahora renovado...

... con nuevas divertidísimas secciones aparece

RICO TIPO

¡Como siempre simpático, optimista para gente joven con mucho "swing"! ¡Disfrute usted también de los chistes e historietas más felices, la actualidad más regocijante, los enfoques más certeros y sutiles de TV., cine y deportes!



¡APTO PARA TODOS!

No lo olvide! ¡Todos los MIERCOLES en la esquina de su casa está

RICO tipo

QUÉ FÁCIL

SE APRENDE A

dibujar

CON EL SISTEMA CONTINENTAL

EN SU CASA
POR CORREO

**HISTORIETAS
CARICATURAS
PUBLICIDAD
DIBUJOS
ANIMADOS**

¡No importa su edad!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona —hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc., etc.

Continental Schools -Sect. 941

Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Continental Schools -Sect. 941

Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

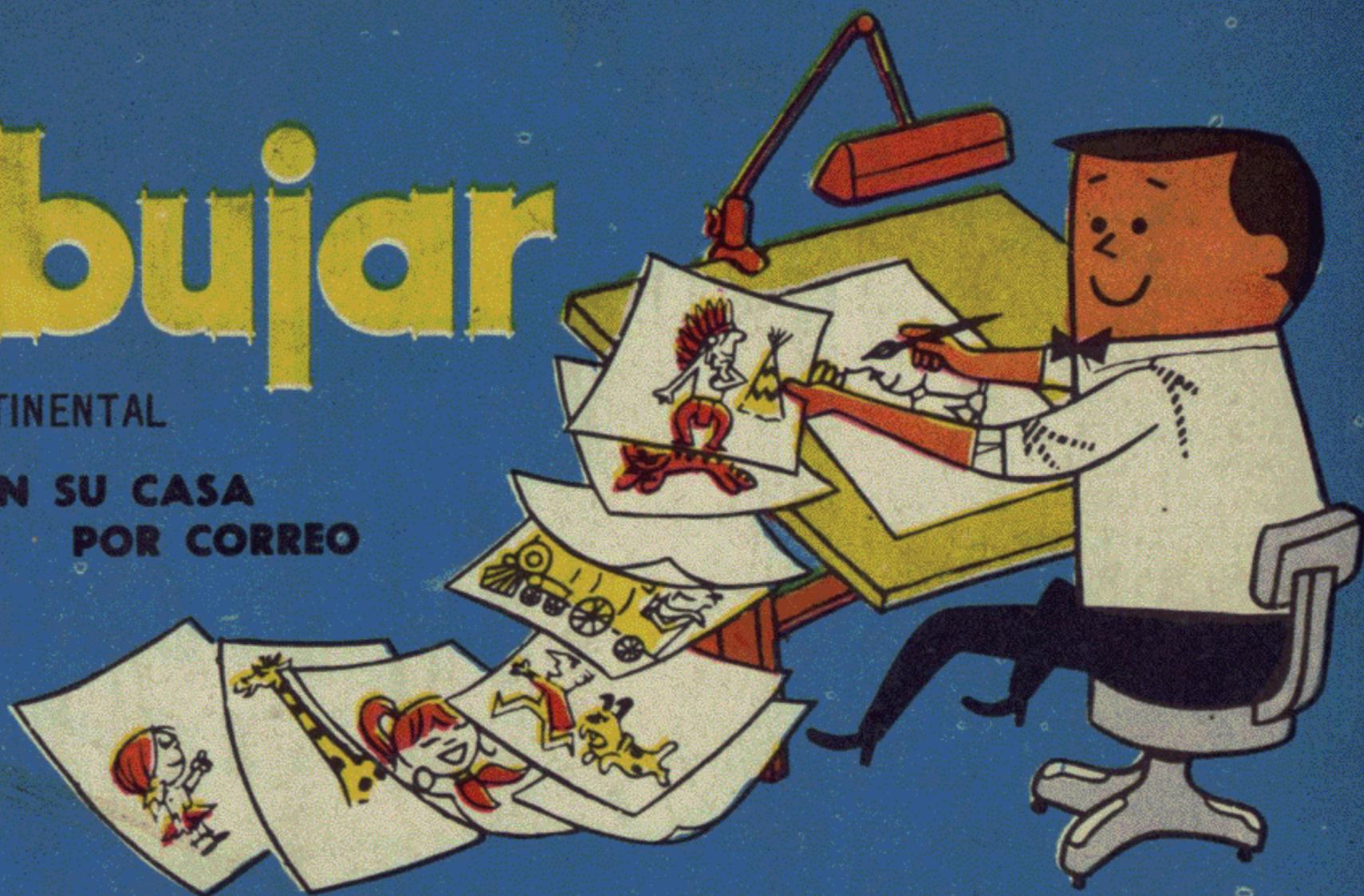
Solicito folleto GRATIS sin compromiso

Nombre _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov. _____ F C N. _____ edad _____



FOLLETO



GRATIS

Filial URUGUAY Ejido 1425 - Montevideo

Filial CHILE Huerfanos 486 - Santiago