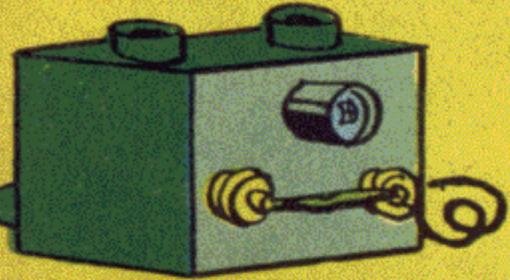


LÚP PIN

LEY: 11.723

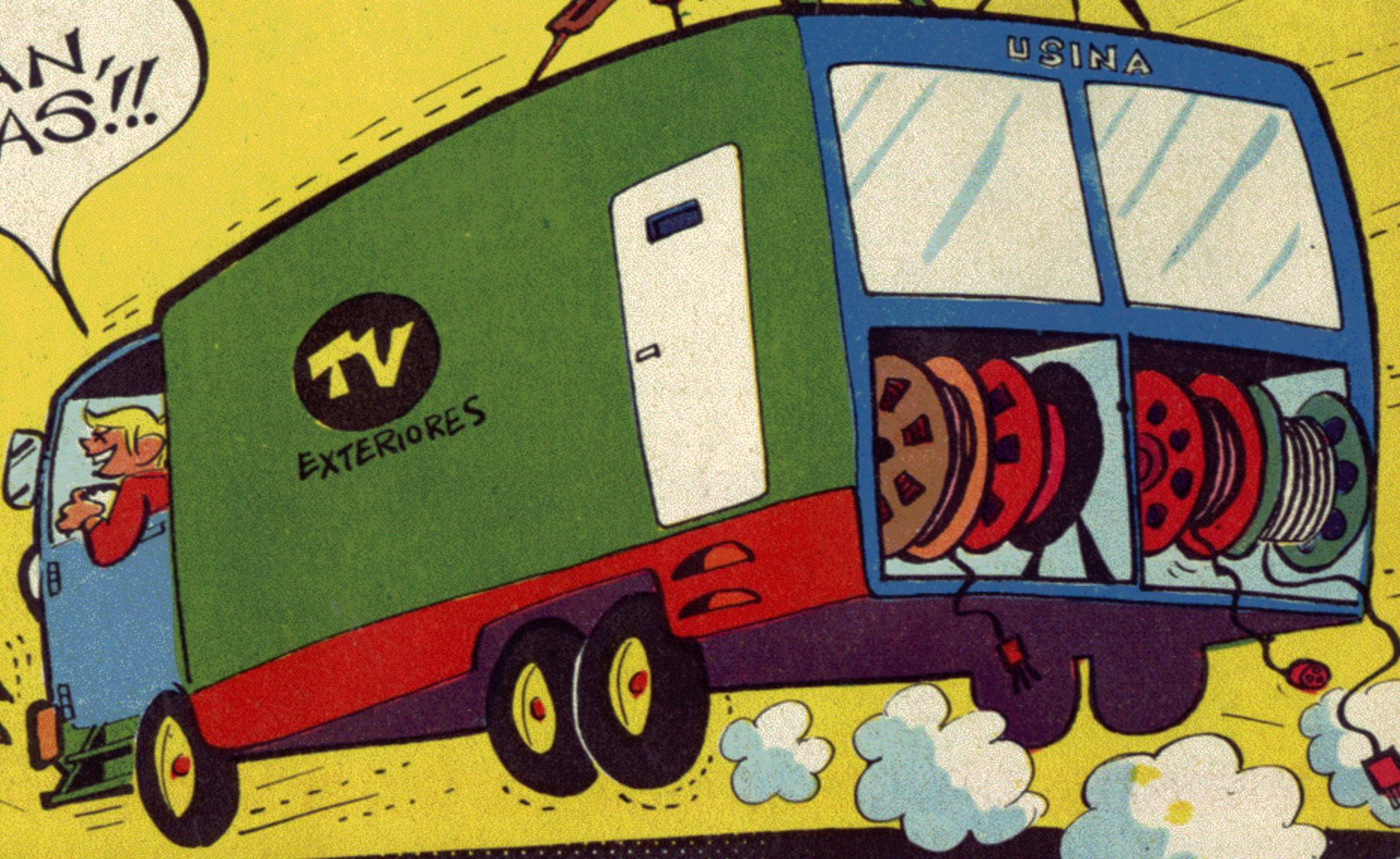
LA REVISTA QUE TE ENSEÑA COMO HACER

Nº 60 70 cts. = \$ 70 Año V



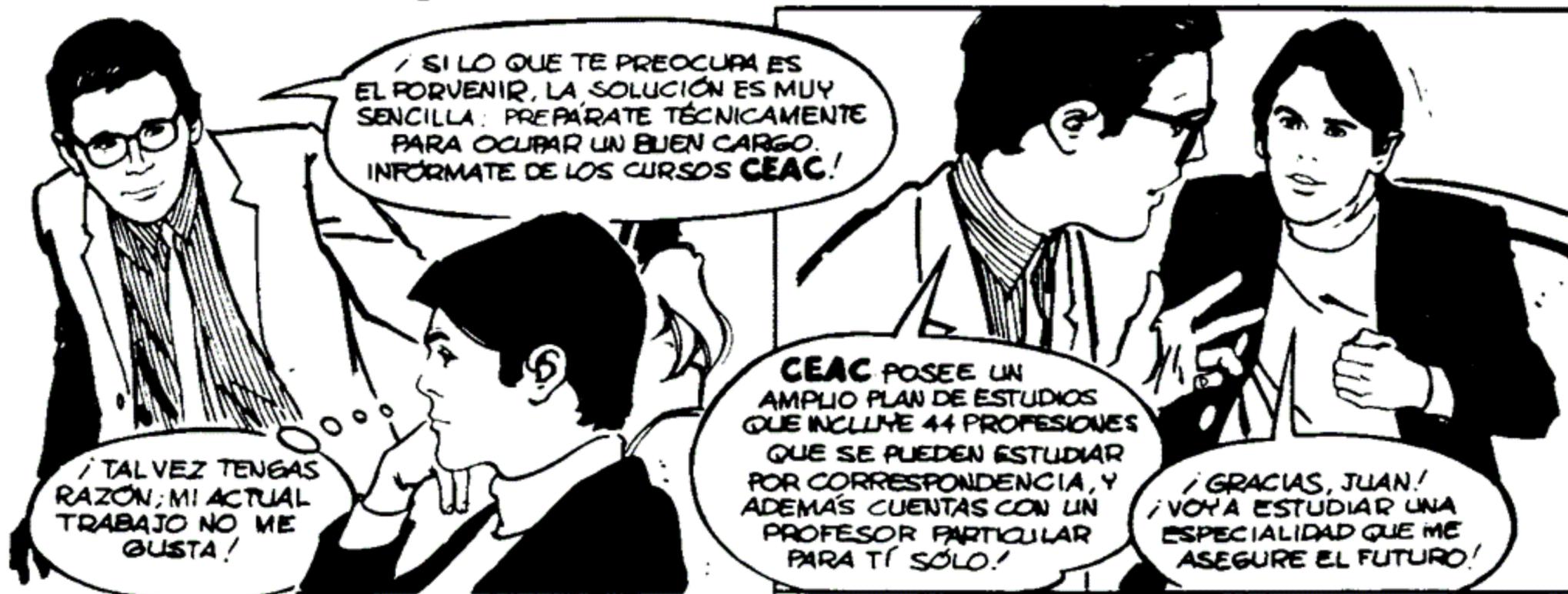
proyector de dibujos ESCOLARES

¡NO HUYAN RATAS!!



el consejo de un amigo

(sigue en la última página)

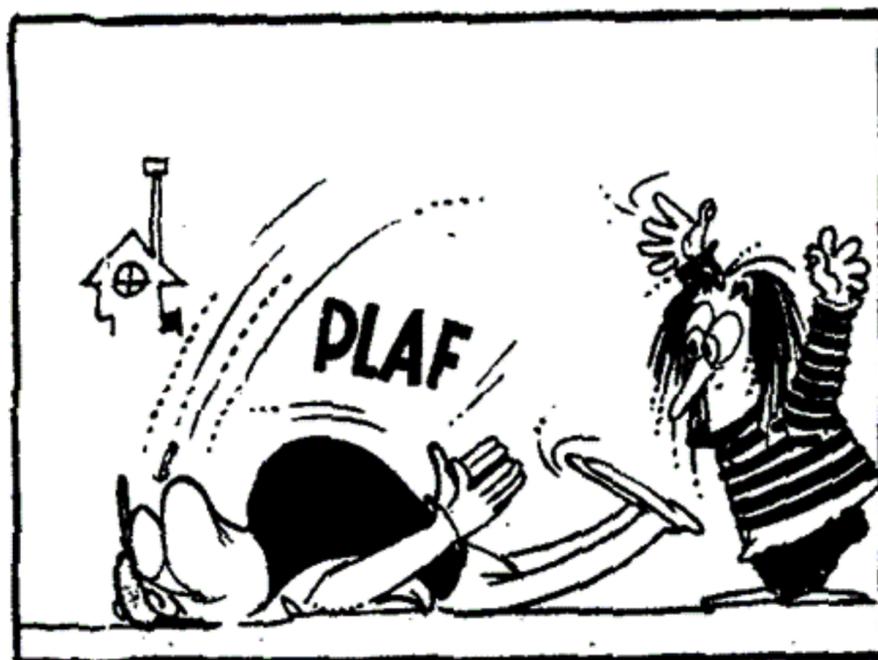


PURAPINTA

RECORDANDO



EMOCION



BIGHO Y GORDI

HOY
Y AYER

por TITO SOL

en "FÚTBOL por TV"

TUVIMOS SUERTE EN CONSEGUIR ESTE TRABAJITO EN LOS ESTUDIOS DE TV

CON ESTO NOS AYUDAREMOS A PAGARNOS LOS ESTUDIOS... A MI PAPA LE SUBE LA PRESIÓN CADA VEZ QUE TIENE QUE COMPRARME UN LIBRO... ¡ESTÁN CARÍSIMOS!...



...AYUDARÁN A DESARMAR LOS DECORADOS DEL ESTUDIO W

TAMBIÉN SABEMOS CANTAR Y...

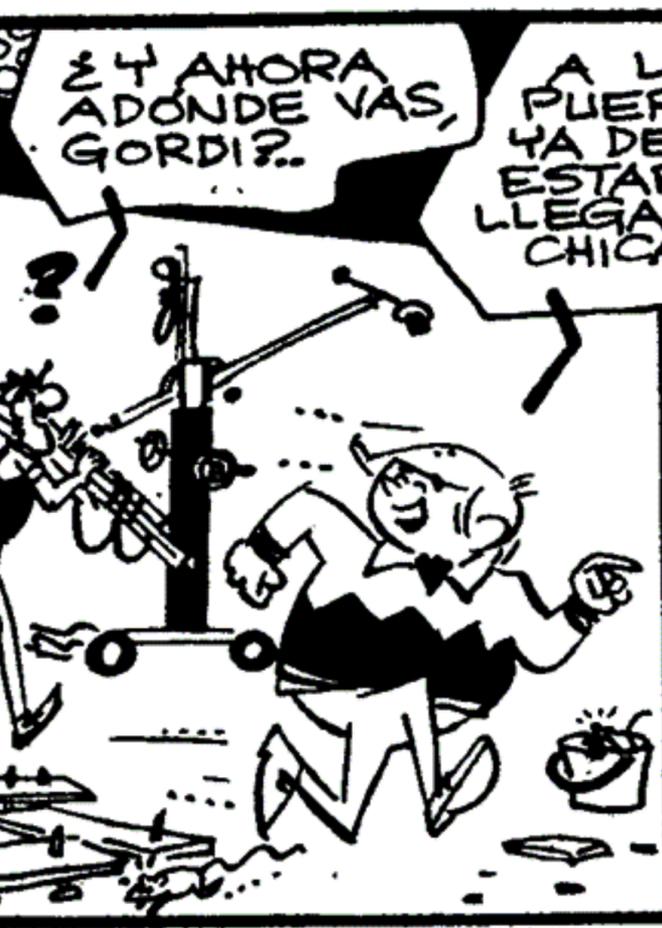
¡GORDI!

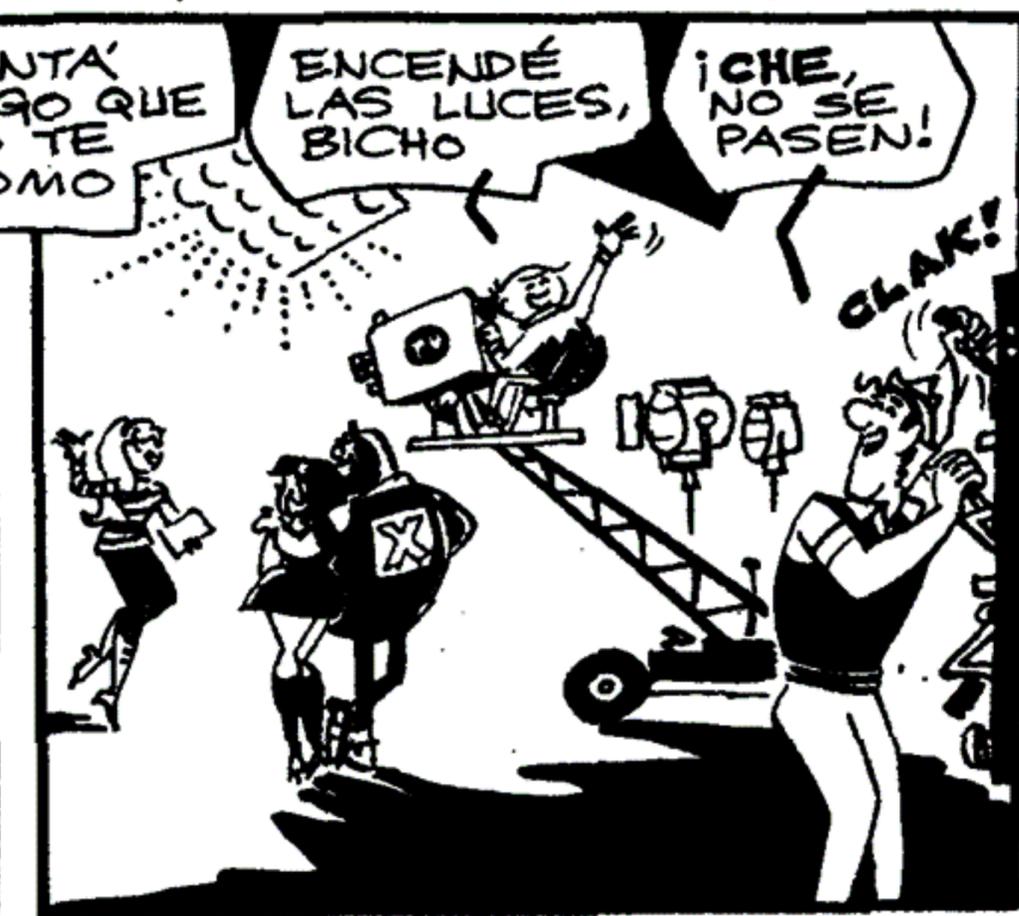
¡ERA HORA QUE ME PUSIERAN AYUDANTES! SÍGANME...

¡BIGHO, QUÉ LINDO! ME GUSTA TRABAJAR AQUÍ...

¿TE GUSTA TRABAJAR? ¿TE SENTIS BIEN, GORDI?...









¿ENTRAREMOS A LA CANCHA? ¿NO? VEREMOS EL PARTIDO DE ARRIBA

JA, JA, JA ¡QUE ENTUSIASMO!..

CUANDO TENGAN QUE HACERLO SIEMPRE, VERAN QUE LE EMPEZARAN A PERDER INTERÉS

ESA CÁMARA QUEDARÁ SOBRE EL CAMIÓN PARA TOMAR LA SALIDA DEL PÚBLICO... AYUDEN A LLEVAR LAS OTRAS AL ESTADIO



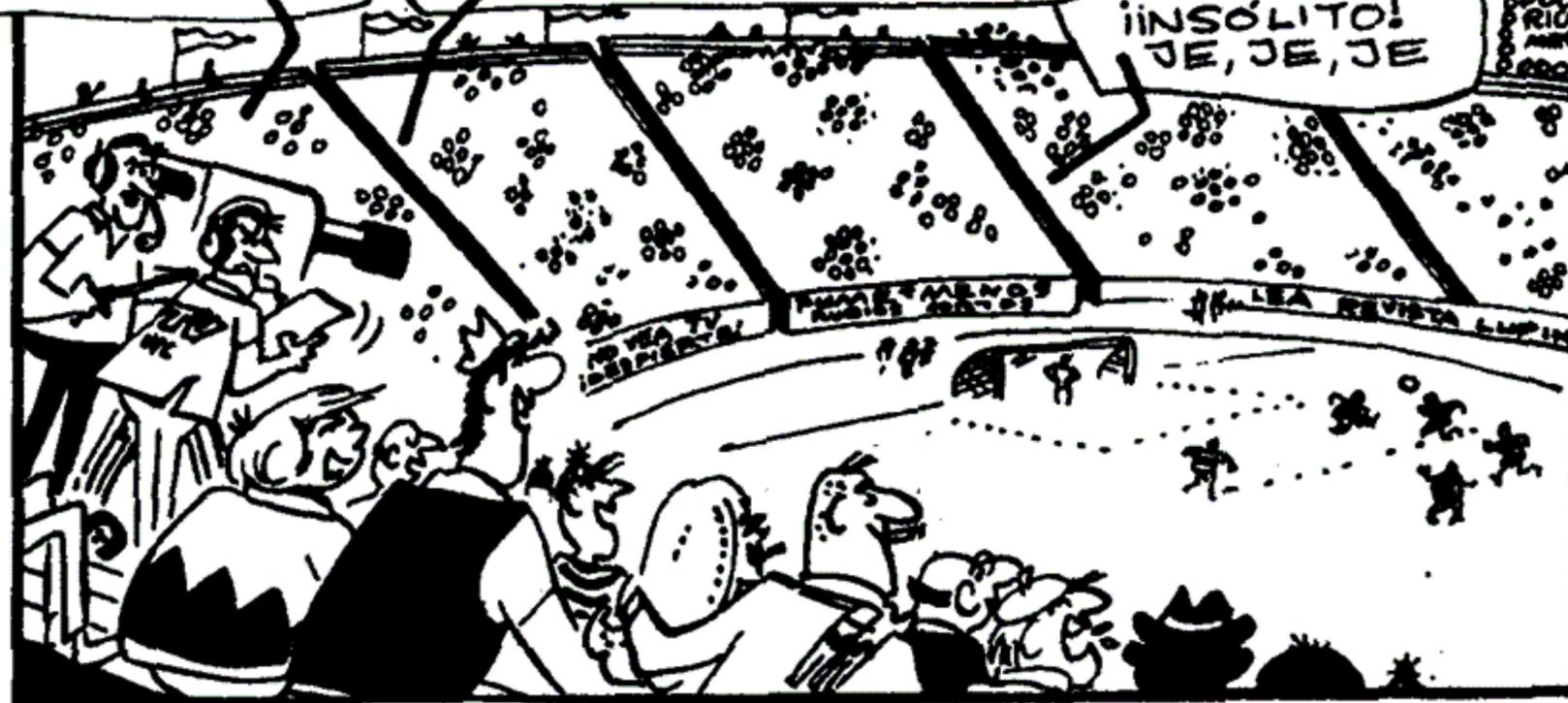
ME SIENTO IMPORTANTE, TODOS ME MIRAN...

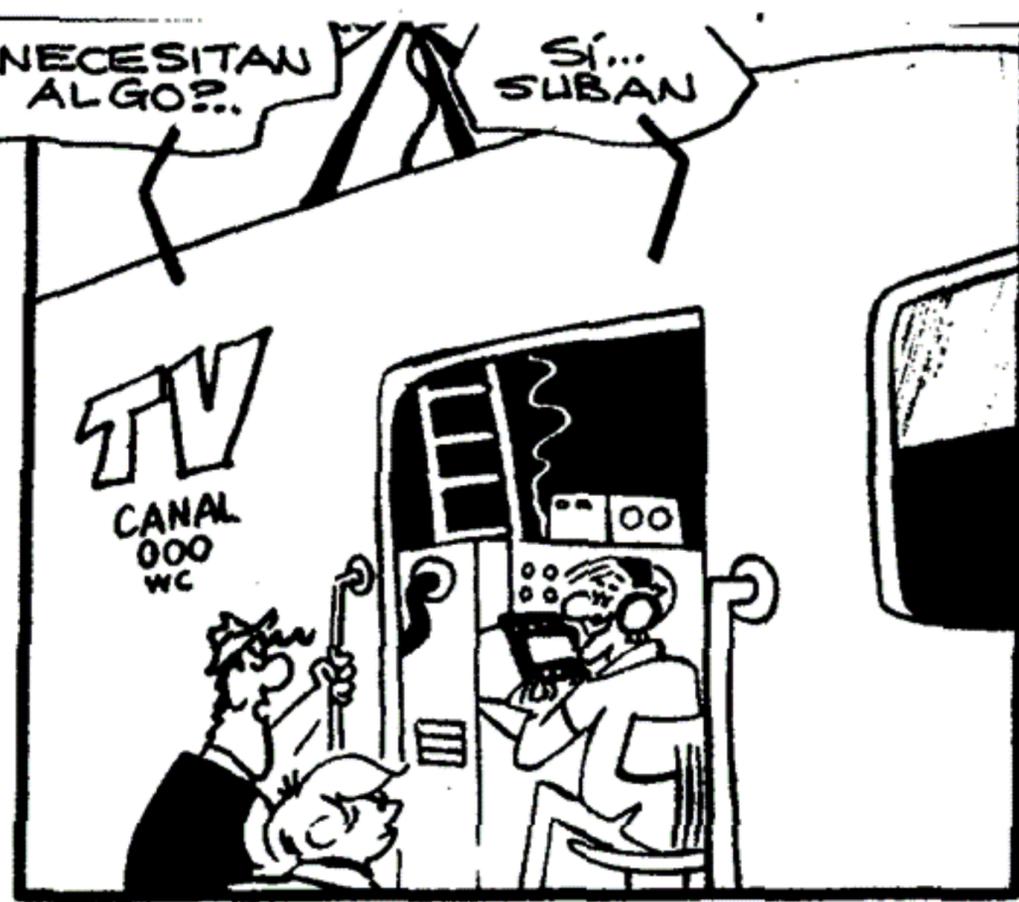
JA, JA, JA ¡NOTAN IMPORTANTE, GORDI!... ¡SOMOS DOS PEONACHOS!

¿AQUELLOS YA SE ACOMODARON?!! ¡QUE RICOS TIPOS!..

¡QUÉ LINDO, BICHO! VEMOS EL PARTIDO GRATIS ¡Y SIN COLARNOS!

¡PENSAR QUE TODAVIA NOS PAGARAN POR ESTO!... ¡INSOLITO! JE, JE, JE







Y EN LA CANCHA...

APROVECHEMOS AHORA



CON EL LÍO NI SE AVIVARON QUE NOS LLEVAMOS AL CRACK

YA EL COCHE NOS DEBE ESTAR ESPERANDO...



¡MALAS NOTICIAS, JEFE!!! ESTACIONÉ MAL EL COCHE Y SE LO LLEVO LA GRÚA...

¡IDIOTA DIPLOMADO EN LA UNIVERSIDAD! ¡NO SIRVES PARA NADA!



LO LLEVAREMOS EN AQUEL CAMIÓN...

¿NO SE ARMARÁ LÍO, JEFE?...



¡AH! ¿SÓLO ESTÁN ESTOS CHICOS? ANDA' AL VOLANTE, MATRACA ¡USTEDES NO GRITEN Y NO LES PASARÁ NADA! ¿ENTENDIDO?

Y... sí...



ALEJÉMONOS DE AQUI... JA, JA, JA SIN EL CRACK PERDERÁN EL PARTIDO... NUESTRO CUADRO SE PELARÁ LA COPA







MOSCA KID

"DEFENSA PROPIA"
POR GUERRERO





AL OTRO DÍA EL EXTRAÑO PERSONAJE SE PRESENTÓ NUEVAMENTE, DISPUESTO A RECIBIR SUS PRIMERAS LECCIONES DE BOX



BIEN... PASE Y PONGASE EL EQUIPO

SI, ENSEGUIDA, MOSCA KID...



¡JO JO! ¡VEAN QUE FACHA DE BOXEADOR!

¿LISTO?



¡A SUS ÓRDENES, MOSCA... ¿EMPEZAMOS?



¡EN GUARDIA!..PIERNAS SEPARADAS, EL MENTÓN RECOGIDO Y CUBIERTO POR LA DERECHA, LA IZQUIERDA ADELANTE, PARA PUNTEAR...



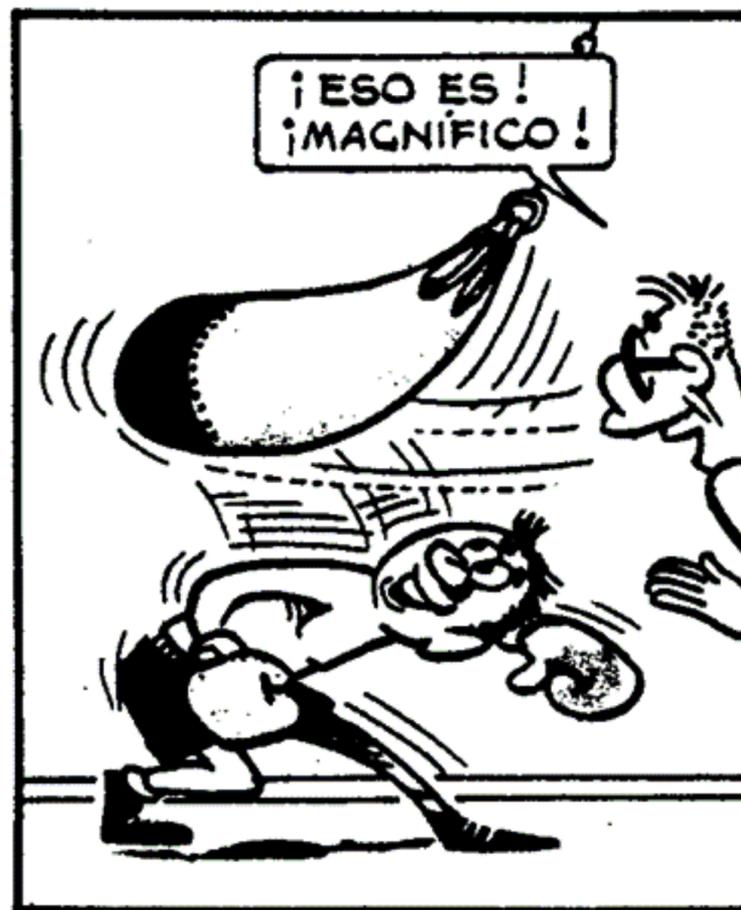
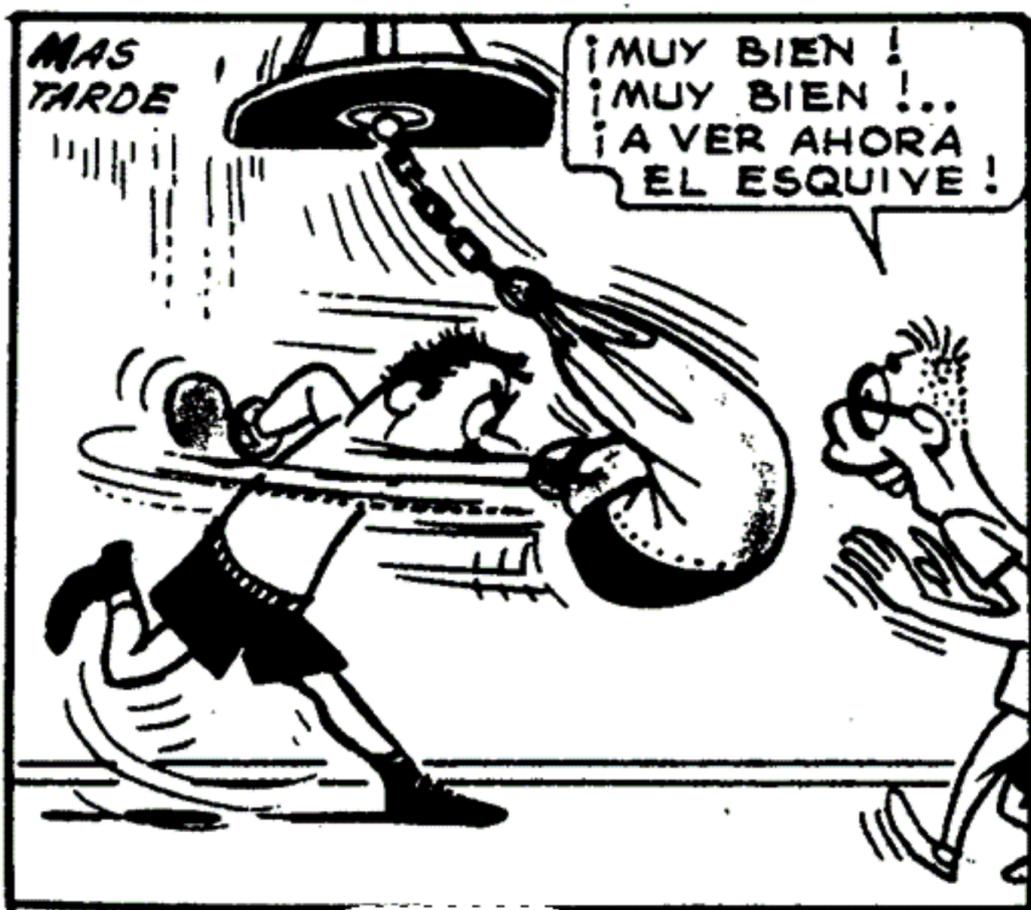
SIEMPRE CUBRIENDOSE, PORQUE SI USTED SE DESCUBRE, YO PUEDO ENTRAR ASI ¿VE?..

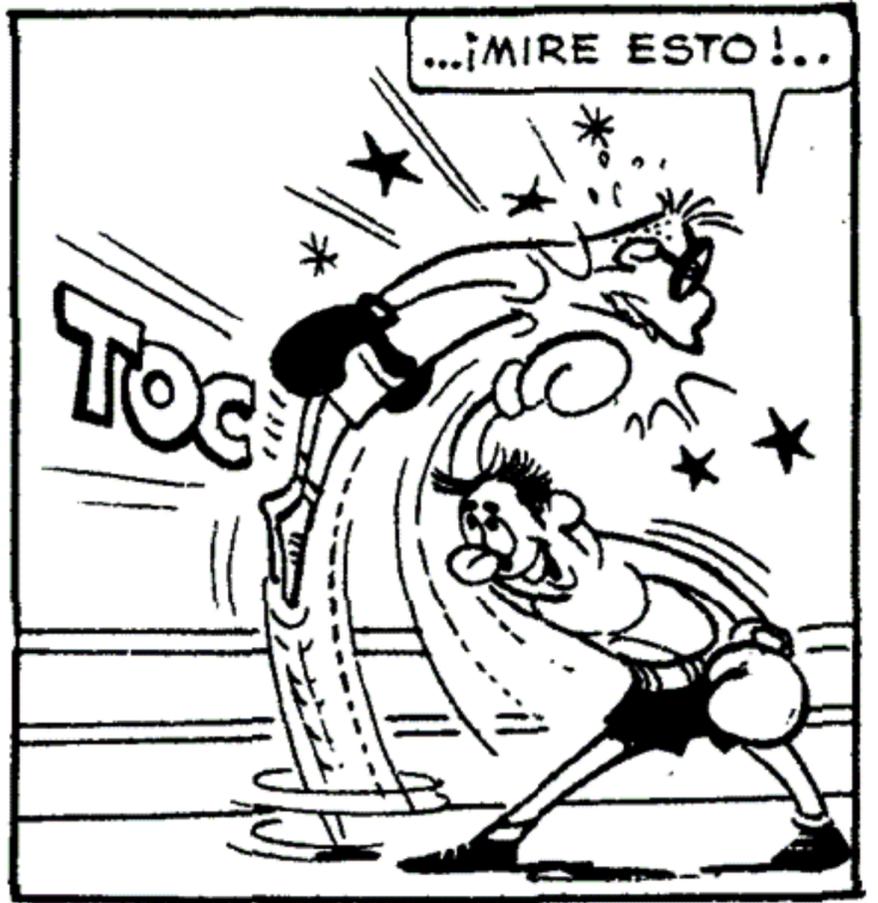


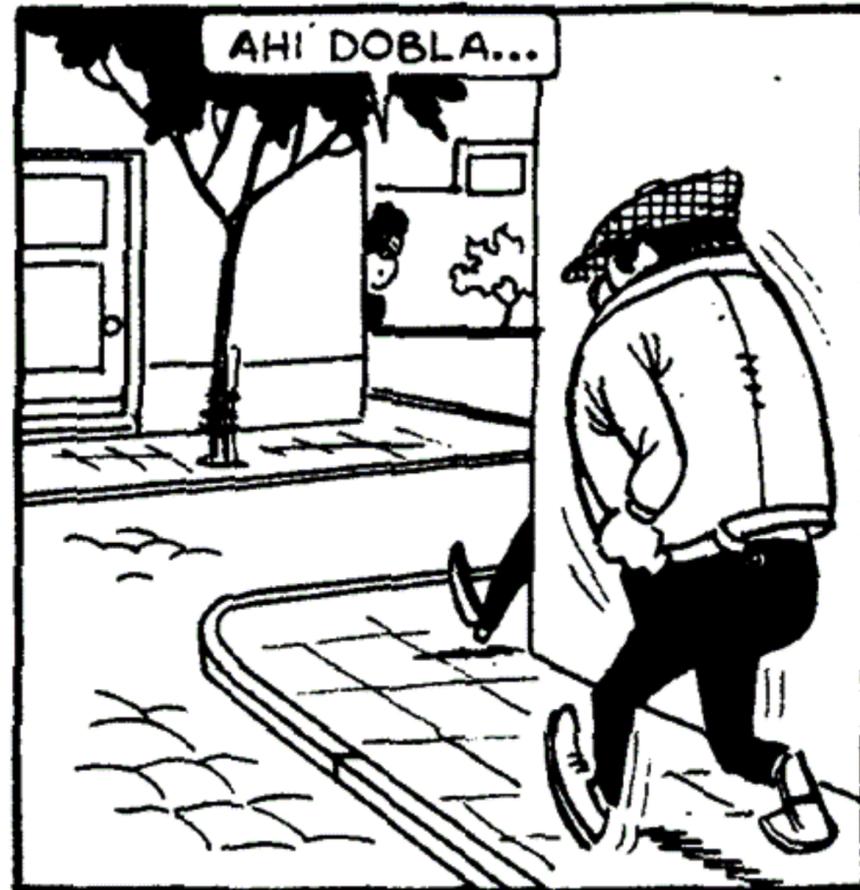
¡EH!... ¡APENAS LO TOQUÉ!

¡SALUTE! ¡HABÍA SIDO FLOJO!...











¡PSSS!...
¡AHORA SABRÉ
HACERME
RESPETAR!



¡SALUTE! ¡QUE
PALIZA!... ¡AHORA
ME EXPLICO! ¡SEGURO
QUE LOS "PESADOS"
DEL BARRIO LO TENÍAN
A MAL TRAER Y POR
ESO APRENDIO BOX!



SE METIO EN ESA CASA
DE DEPARTAMENTOS
DEBE VIVIR AHI



BUENO, CREO QUE
DESCUBRI EL MOTIVO
¡JA JA!... ¡CUANDO
LE DIGA A MOSCA!...



¿Y?..
¿COMO
TE FUE?..

¡LISTO YA DESCUBRI
ALGO!... ¡ESCUCHA!



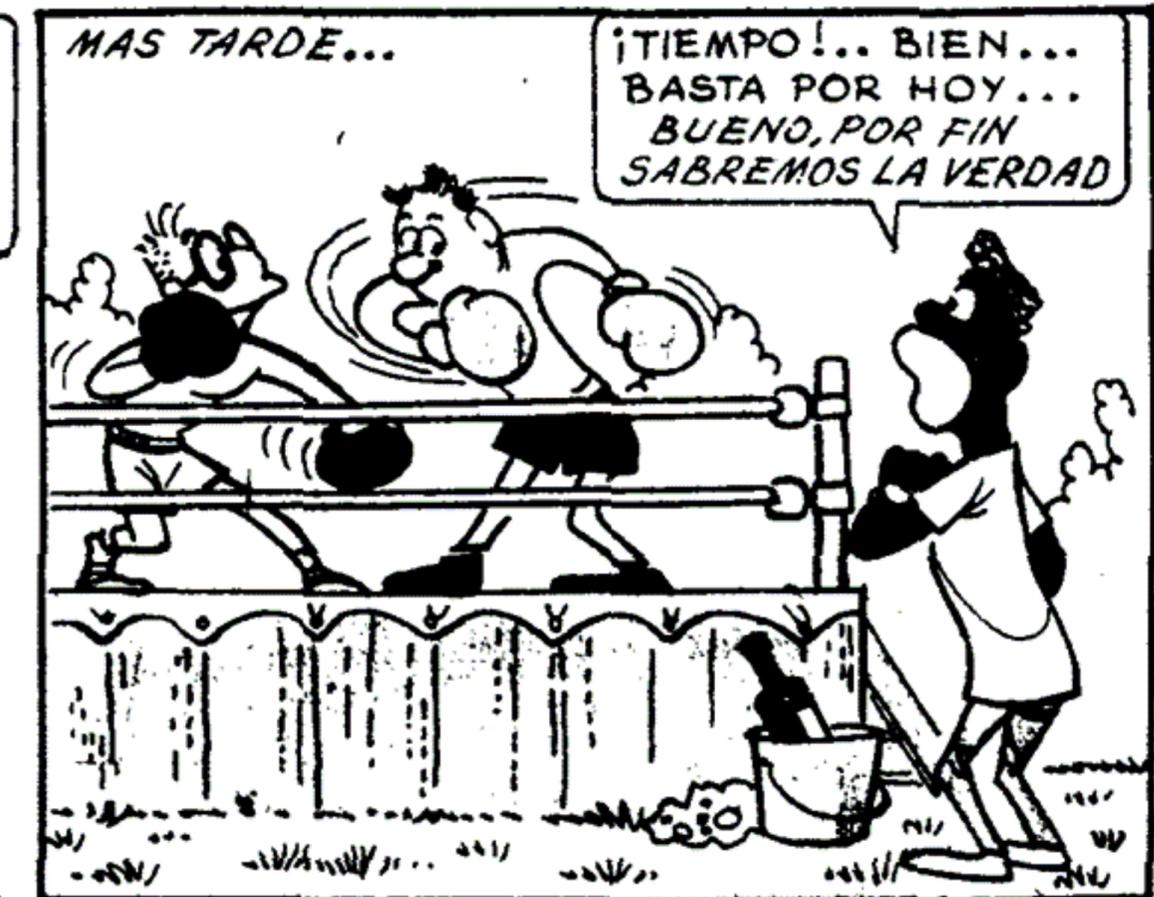
MAÑANA, CUANDO
VENGA VAMOS A
PREGUNTARLE SI
ES POR ESO QUE
QUE QUISO
APRENDER A
BOXEAR

¡CLARO, LO QUE
PASA ES QUE
LE DABA VERGÜEN-
ZA DECIRLO!..

VEAMOS
SI HOLLIN
TIENE
RAZÓN...

AL DIA
SIGUIENTE...

★





TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOLO

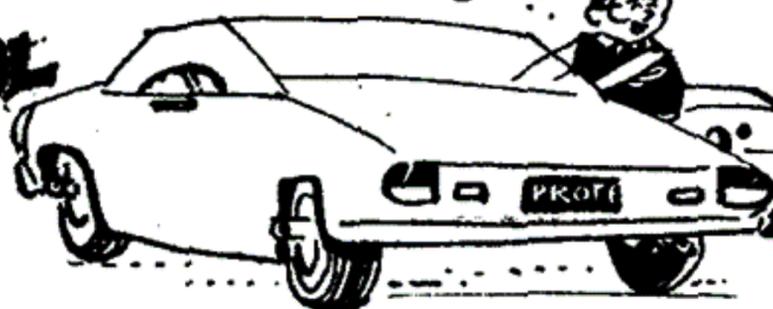


"BROMA METEORICA"

PROFE, MIENTRAS MIRA POR EL TELESCOPIO FÍJASE SI CAE UN AEROLITO

NO VINE AL OBSERVATORIO PARA ESO... MI INTERÉS ESTÁ EN LAS GALAXIAS

CLAMP!



¡O MUCHAS VECES VEO CAER AEROLITOS

LO QUE TU VES SON BÓLIDOS QUE AL CRUZAR LA ATMÓSFERA DE NUESTRO PLANETA SE INFLAMAN... SOLO ALGUNOS MUY GRANDES ESTALLAN AL HACERLO Y CAEN EN FRAGMENTOS

¿POR QUÉ SOLO ALGUNOS ESTALLAN? YO CREIA QUE TODOS CAÍAN

¡RESORTE! NO EMPIECES CON TUS PREGUNTAS, ESTOY MUY OCUPADO AHORA

SI TANTO LE MOLESTO LO ESPERARE AFUERA, SEÑOR PROFESOR







¿CÓMO?! ¿NO ESTABA MIRANDO CUANDO RECIÉN CAYÓ ESE AEROLITO?..

SÍ QUE LO VÍ... ESTOY CALCULANDO DONDE CAYÓ



¡AH! ¿SÍ?.. USTED ME DIJO HACE UN MOMENTO QUE NO HABÍA QUE PRESTARLE TANTA IMPORTANCIA...



ES QUE ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO CAER UN AEROLITO MIENTRAS MIRO A TRAVÉS DE UN INSTRUMENTO CON MIRA RETICULADA

¿Y QUÉ IMPORTANCIA TIENE ESO?..



¡MUCHÍSIMA! HE CALCULADO CON EXACTITUD LA ZONA EN QUE HA CAIDO... MAÑANA SALDREMOS EN SU BÚSQUEDA



ESOS RESTOS METEÓRICOS PUEDEN SER IMPORTANTES PARA ESTUDIARLOS

¡OH! NO CREÍ QUE ESTO SE COMPLICARÍA ASÍ...



PROFE ¿NO SERÍA MEJOR OLVIDAR TODO ESO Y SEGUIR ESTUDIANDO LAS GALAXIAS?

¡NO!.. ESE VIAJE SERVIRÁ PARA DESPEJARME UN POCO... MAÑANA ALQUILAREMOS UN AVIÓN... CAYÓ MUY AL NORTE

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¿QUÉ TE OCURRE, RESORTE? SIEMPRE TE GUSTA VOLAR Y HOY NO TE NOTO ENTUSIASMADO

NADA, PROFE, ES QUE AÚN TENGO UN POCO DE SUEÑO

YA CALEGRIFIÉ PARA QUE NOS ALISTEN UN VEHÍCULO PARA BUSCAR ESE METEORITO

YA NO PUEDO DECIRLE QUE TODO FUE UNA BROMA...

RESORTE VIENE CON CARITA DE POLLITO MOJADO ¿QUÉ LE OCURRE?..

AÚN NO DESPERTO DEL TODO



SI SABÍA QUE IBA A OCASIONAR TODO ESTO NO ARROJABA ESA CAÑITA...

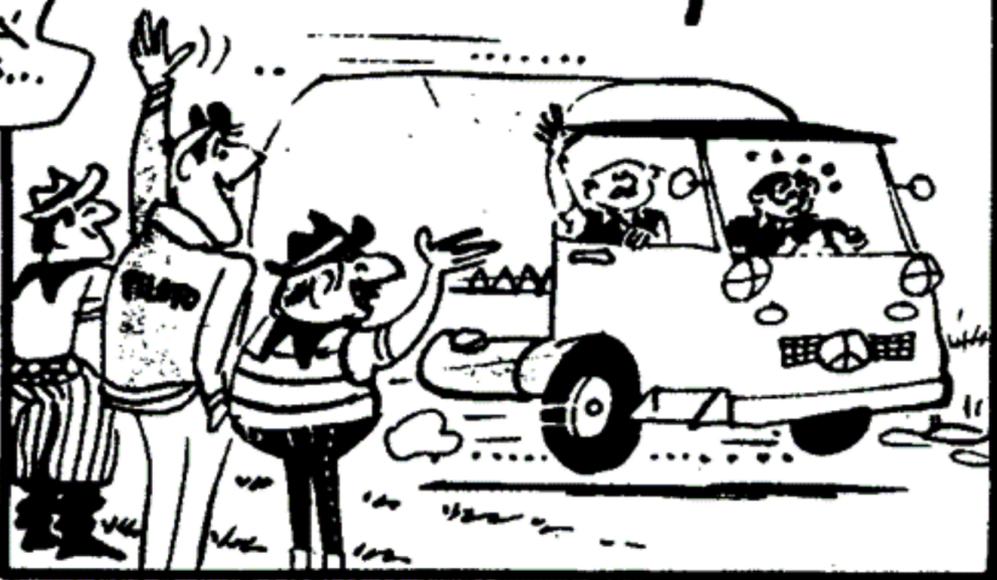
YA HACE VARIAS HORAS QUE VOLAMOS ¿FALTA MUCHO?

NO, ATERRIZAREMOS AL LADO DE AQUELLA ESTACIÓN FERROVIARIA ¿AHÍ LO ESPERA EL CAMIÓN? ¿NO?

BUEN VIAJE... Y QUE LO ENCUENTREN

ASÍ ESPERAMOS, HASTA LA VISTA

CREO QUE YA ESTARÁ VEREMOS...





¿QUÉ TE OCURRE, RESORTE? ¿ACASO ¡NO TE GUSTA ESTE VIAJE?

NI SE QUE RESPONDER



PASAREMOS ENTRE ESAS COLINAS, LUEGO CONSULTARÉ EL MAPA



SEGÚN MIS CÁLCULOS YA ESTAMOS CERCA DE LA ZONA DE LA CAÍDA

¡TODO RESULTARÁ INÚTIL!... SI SUPIERA LA VERDAD...



MIRE ESE CARTEL, PROFE MEJOR NO ARRIESGARSE POR ESTA ZONA

¡NO IMPORTA! LLEVAMOS AGUA SUFICIENTE PARA DOS DÍAS DE MARCHA



A VECES UNO BUSCA INÚTILMENTE ¿NO, PROFE?

ESTA VEZ NO OCURRIRÁ ESO... HICE UNA TRIANGULACIÓN PERFECTA



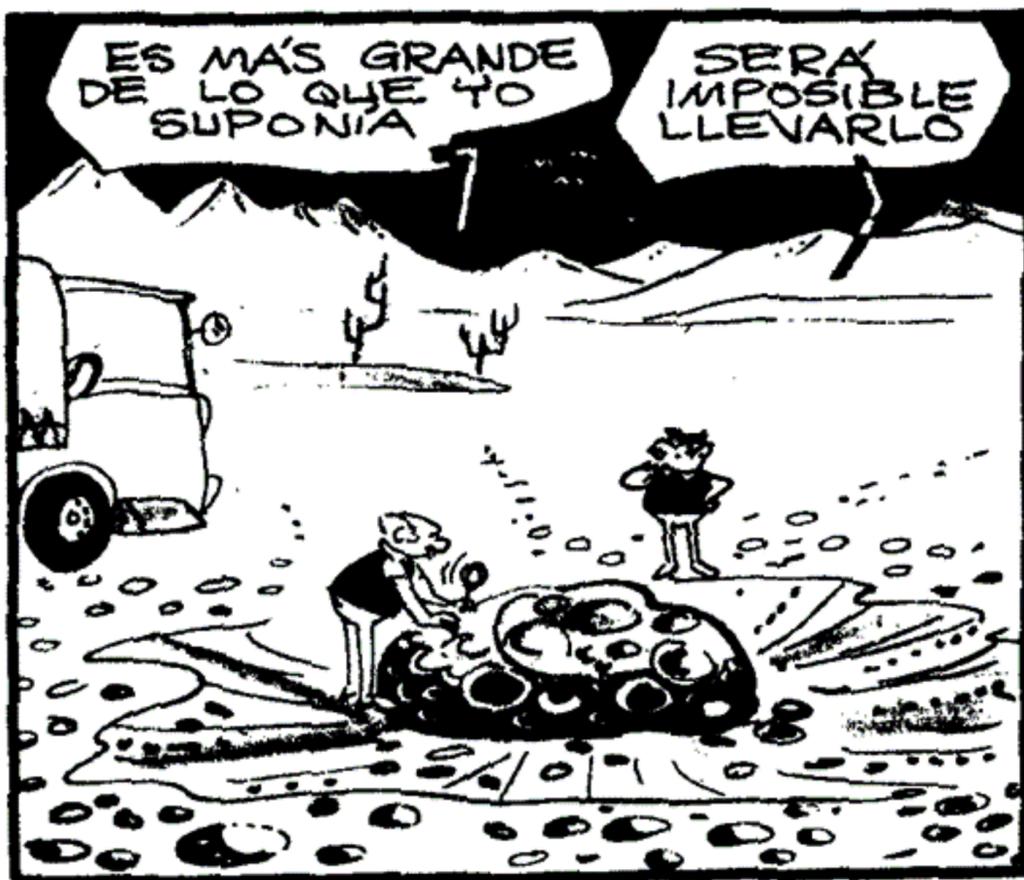
PERO ¿Y SI NO CAYÓ NINGÚN FRAGMENTO?

CAYERON, RESORTE, VI POR EL TELESCOPIO CUANDO ESTALLABA







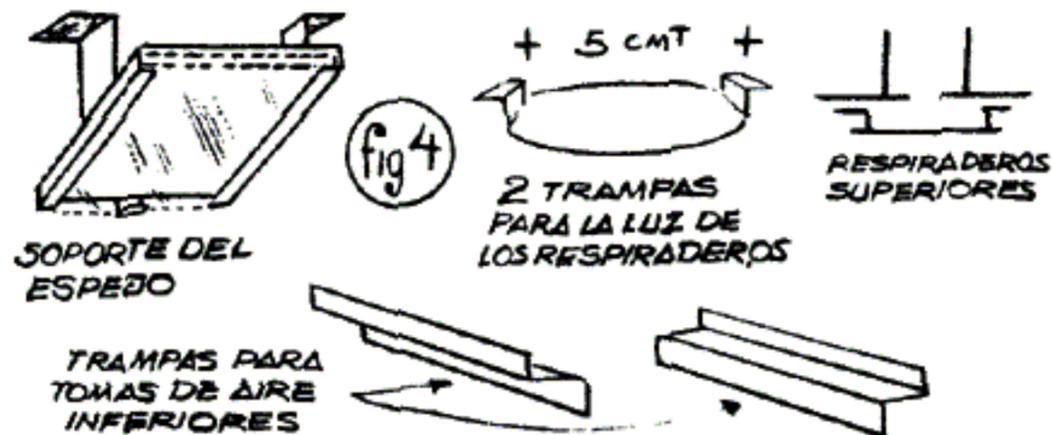
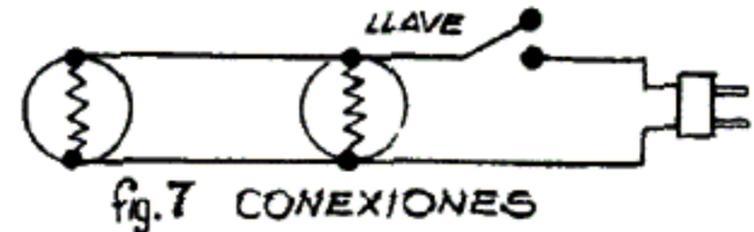
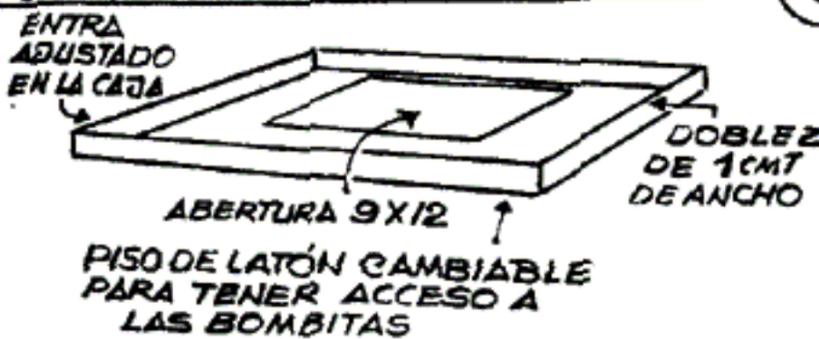
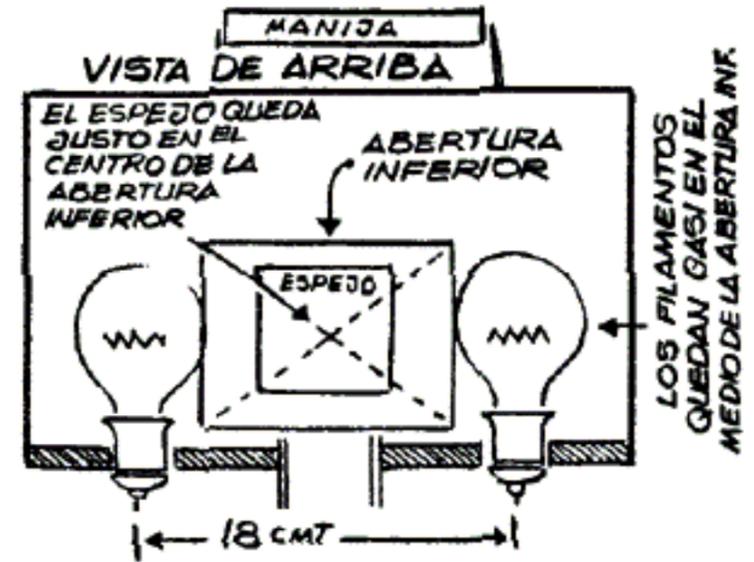
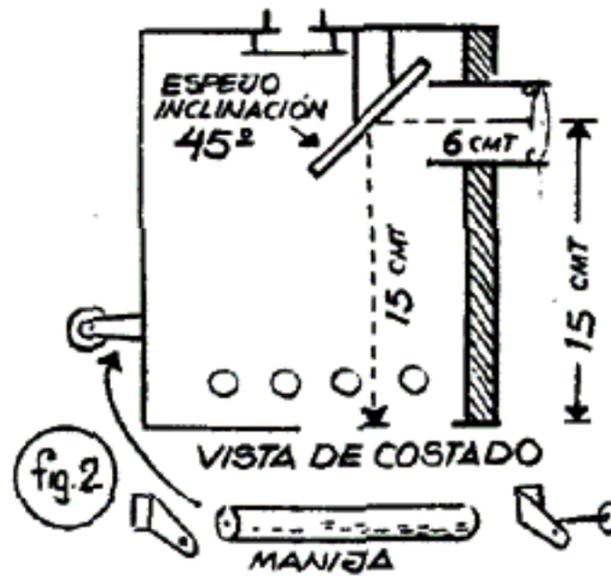
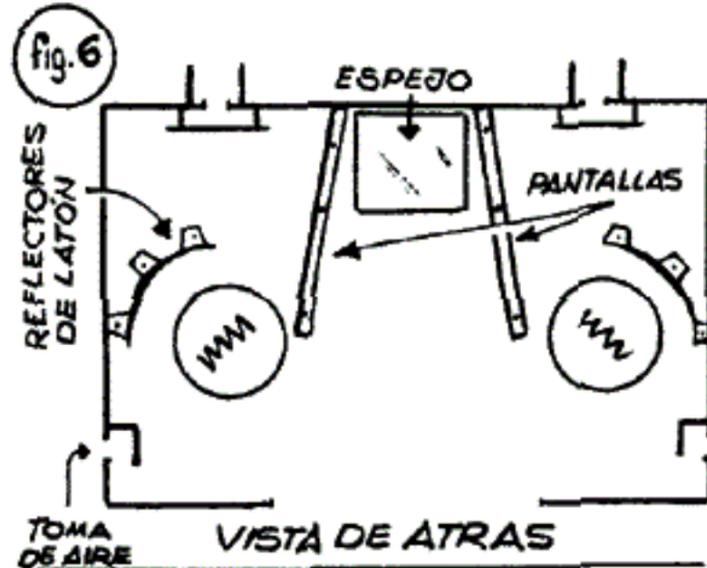
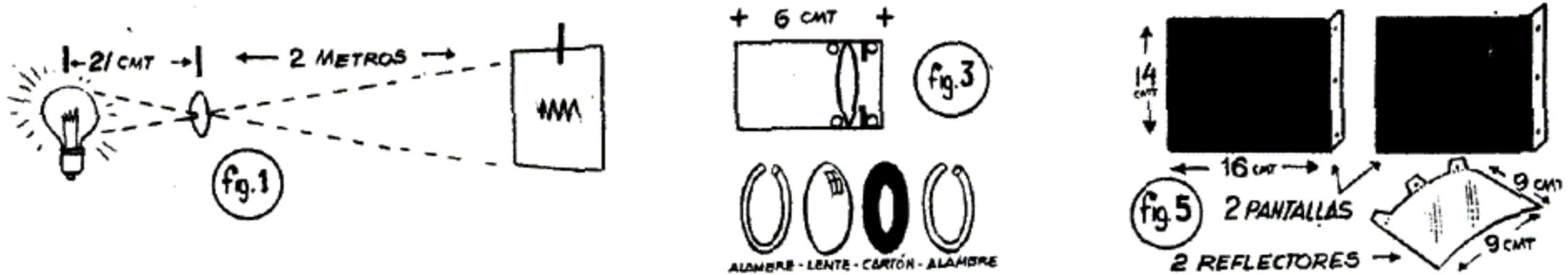


PROYECTOR DE DIBUJOS ESCOLARES

SON tantos los amigos que me piden un proyector para ampliar sus dibujos escolares, que aquí les doy un episcopio con el que no sólo podrán utilizarlo para sus tareas escolares sino que también les servirá para proyectar fotos, ilustraciones y hasta las historietas de esta revista. Algunos amigos recordarán que hace tiempo les di los planos para un proyector de historietas. Bien, éste se diferencia de aquel por proyectar figuras más grandes iluminadas con dos lámparas de unos 60, 75 ó 100 watts.

EL LENTE

Comencemos por comprar un lente de 5 dioptrías (20 cms. de distancia focal), de un diámetro de unos 4 cms. Con este lente haremos la prueba de proyección de la FIG. 1, proyectando el filamento de una lámpara sobre



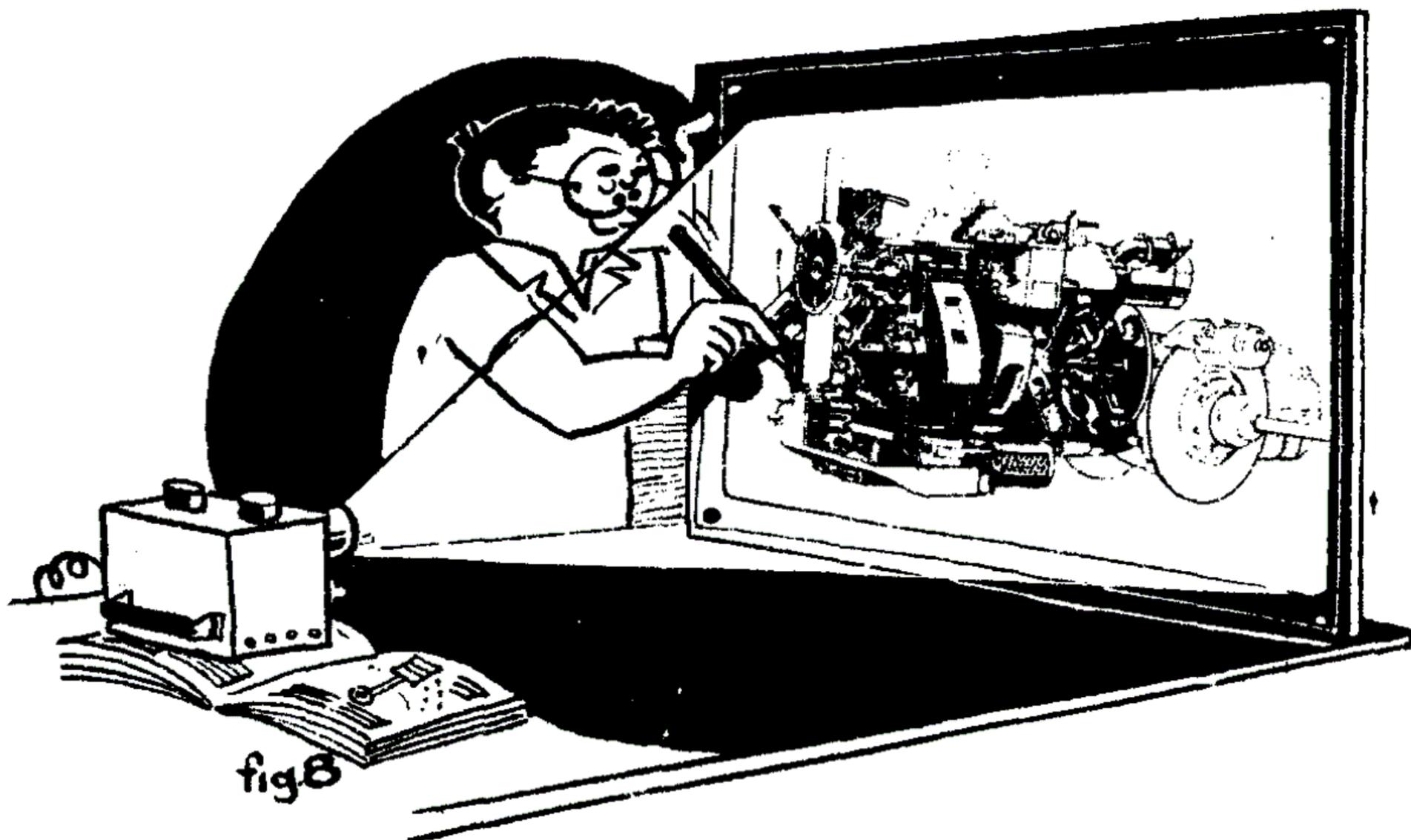


fig 8

una pared clara a una distancia de 2 ó 2 $\frac{1}{2}$ metros, midiendo con exactitud la distancia entre el filamento y el lente cuando la imagen se proyecta nítida sobre la pared.

Esta distancia será la que debe tener desde la lámina pasando por el centro del espejo hasta el lente, ejemplo FIG. 2, desde la lámina al centro del espejo 15 cmts., y del centro del espejo al lente 6 cmts. Total 21 cmts.

Esto servirá para aquellos que posean una lupa u otro lente que quieran utilizarlo para hacer el proyector. (IMPORTANTE: las medidas que damos en estos planos son para un lente de 20 cmts. de distancia focal 5 dioptrías. Con esto quiero decirles que las medidas del proyector deben variarlas según el lente que quieran adaptar).

Conseguido el lente, lo fijaremos en un tubo de hojalata o cartón, FIG. 3, como vemos entre las dos anillas de alambre grueso no sólo retendrán al lente sino también un redondel de cartón con una abertura interior de 2 cmts. (Este diafragma lo colocamos para conseguir más nitidez).

LA CAJA

El frente lo haremos de una madera bien gruesa (2 cmts.). Las perforaciones, una para el tubo del lente debe correr ajustado y 2 para los portalámparas.

En los dibujos se observan las medidas entre los centros de los agujeros de las lámparas es de 18 cmts., y la altura de 8 cmts., siempre al centro de las perforaciones.

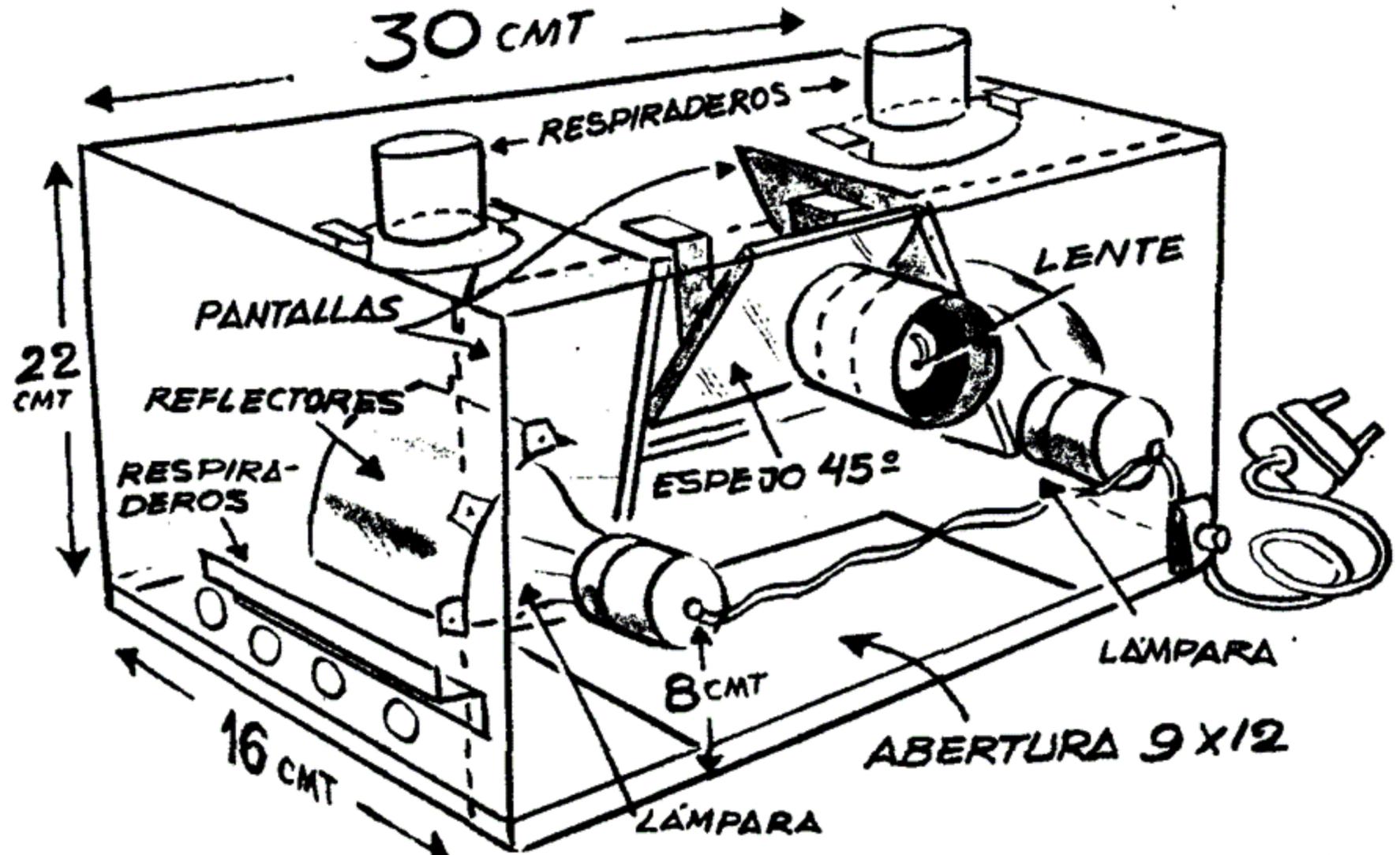
En la FIG 4 vemos el sostenedor del espejo, encargado de sostener al espejito de 10 x 8, con una inclinación de 45 grados frente al lente y justo en el centro de la lámina.

En la FIG. 2 vemos también cómo hacer una manija para levantar el proyector cuando esté caliente, para cambiar las láminas o fotos. Esta consta de una varillita de madera de 15 cmts. de largo. Puede ser redonda o cuadrada y se fija como indica el dibujo.

Chicos, traten de hacer la caja de latón y sólo el frente de madera. Este, si lo hacen como indiqué usando una tabla gruesa les servirá para sostener el tubo del lente y para montar las dos láminas. El resto del latón, porque no toma humedad que empañaría el espejo y lente.

LOS RESPIRADEROS

Constan de dos agujeros de 3 cmts. en la parte superior de las lámparas, con dos redondeles de latón de 5 cmts. de diámetro, FIG. 4, separados 1 centímetro del agujero como trampas de



luz; bordeando los agujeros en la parte superior van 2 tubitos de 3 cmts. de alto por 3 de diámetro. En la parte inferior lleva dos tomas de aire como indican los dibujos.

REFLECTORES Y PANTALLAS

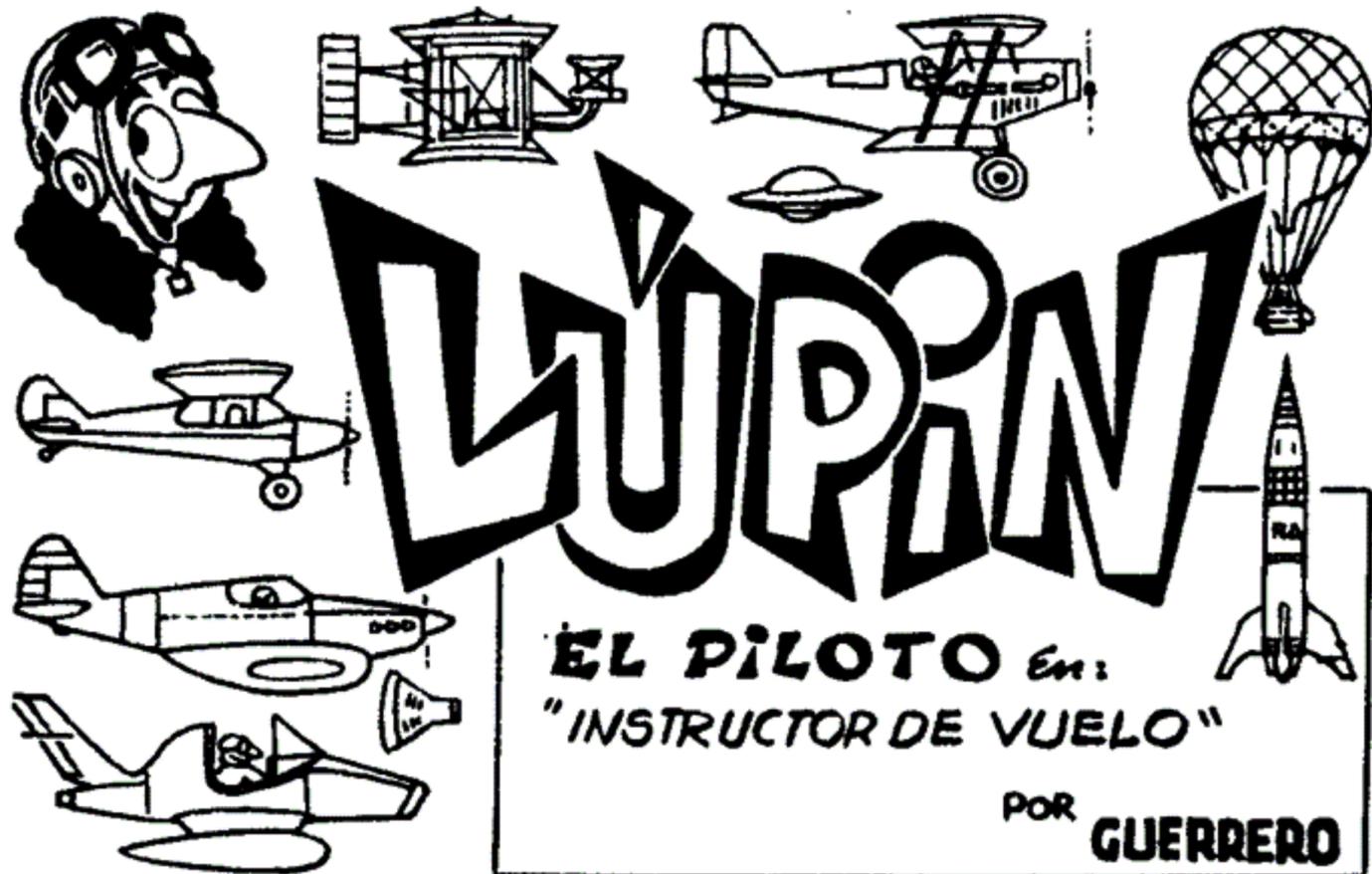
Los haremos de latón, FIG. 5 y los primeros sirven para reflejar más la luz de las lámparas y las pantallas (pintadas de color oscuro o negras) sirven para no dejar pasar la imagen del filamento al espejo. Como vemos en la FIG. 6, sólo llegan hasta la mitad de las lámparas.

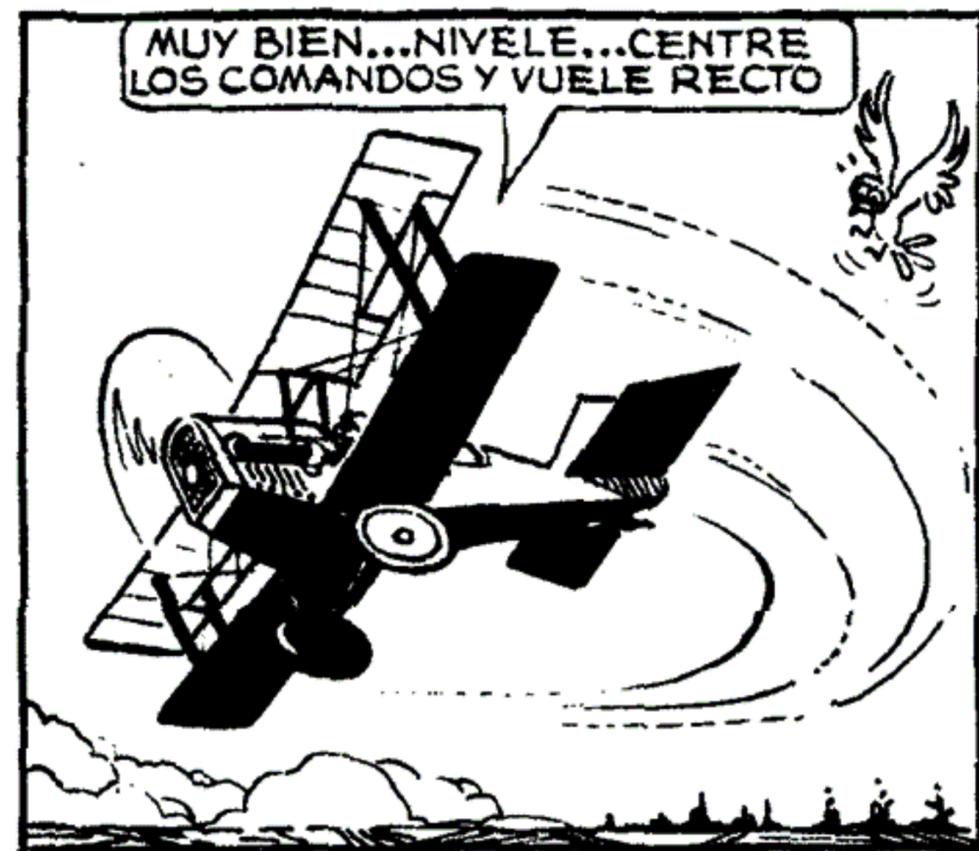
En la FIG 7 les doy un circuito de cómo van hechas las conexiones. El botoncito interruptor pueden ponerlo

si quieren, sino sólo al enchufar se encenderán las lámparas.

Para proyectar sólo tendremos que colocar el proyector sobre la revista o libro donde esté el dibujo que deseamos ampliar, cuya figura debe quedar justo en la abertura inferior del proyector. (No hay necesidad de recortarlo) FIG. 8: Colocaremos en un tablero el papel y ya podemos dibujarlo como si estuviéramos calcando. ¿Fácil, no?...

Antes de terminar les recordaré que las medidas que doy aquí son para usar un lente de 20 cmts. de distancia focal. Si tienen una de 15 o 25 tendrán que adaptar las medidas como ya les indiqué.



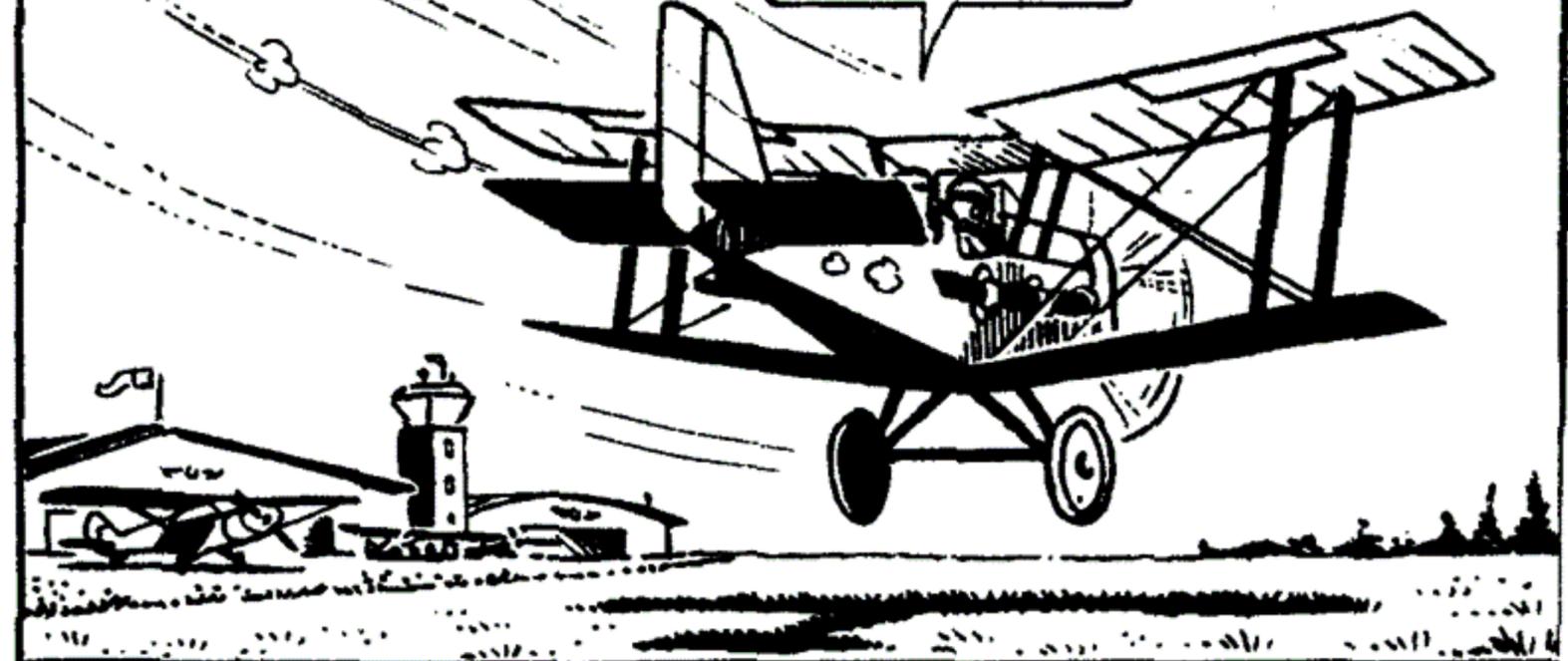


VAMOS A ATERRIZAR...REDUZCA EL MOTOR...MANTENGA LA VELOCIDAD DE PLANEEO CONSERVE LA DIRECCION

QUE HERMOSA SENSACION



YA, ESTAMOS EN LA PISTA... DEJELO FLOTAR... A MEDIDA QUE SE APLASTE LLEVE LA PALANCA HACIA ATRAS...ASI...



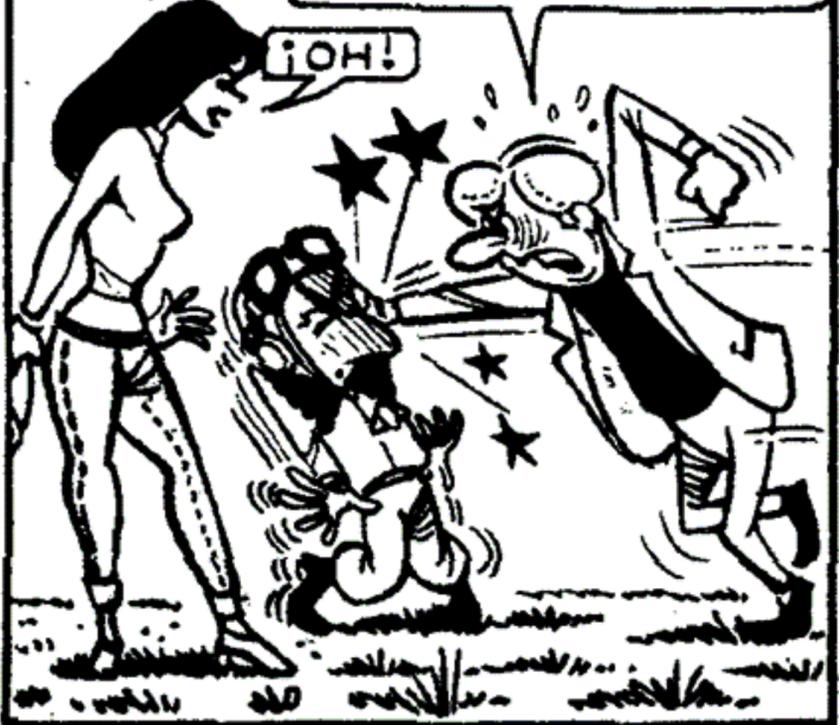
POR SER LA PRIMERA VEZ NO ME SALIO MAL

BASTANTE BIEN... AUN CON MI AYUDA... MAÑANA SEGUIREMOS



¡MAÑANA NO SIGUE NADA! ¡YO SOY EL NOVIO Y NO PERMITO QUE NADIE LA LLEVE A VOLAR!

¡OH!



¡SI ALGUIEN VA A VOLAR CON ELLA, SOY YO! ¡ASI QUE ME TENDRA QUE ENSEÑAR A MI!

¡PERO!..









NUNCA TREPE MUY CABREADO, PUEDE PERDER SUSTENTACION Y ENTRAR EN PERDIDA

¡UUUAAA!...
¡MI ESTOMAGO!...

RRUMMM!



¡ASÍ! ¿SE DA CUENTA?
QUEDAMOS "COLGADOS"...

¡OIA!



¡AHORA CAEMOS!... PERO
HAREMOS UN DESLIZAMIENTO
DE COSTADO SOBRE EL ALA
IZQUIERDA ¿VE?

¡UUUUH!...



...CUANDO TOMAMOS
BASTANTE VELOCIDAD
CENTRAMOS LOS
COMANDOS Y NIVELAMOS
VOLVIENDO AL VUELO
RECTO

¡LUFFF!...



¡BASTA BASTA, POR
FAVOR... BAJE...

¡JE, JE, JE!
¿SE LE ACABO
LA PREPO-
TENCIA?...

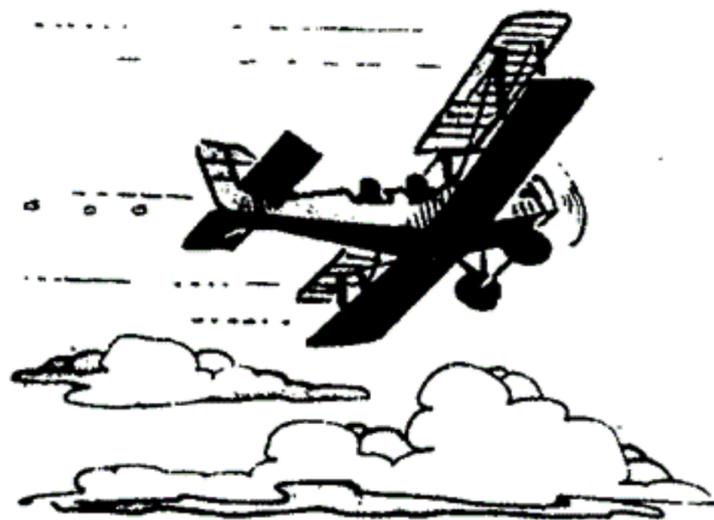


SEGUNDOS DESPUÉS, ATERRIZABAN...

¿Y? ¿QUÉ TAL? ¿SE
ANIMA? (A ESTE LE
TOQUÉ EL AMOR PROPIO
O NO QUIERE MAS "LOLA")

¡UFF!... ¡GLUB!...
¡BUENO!.. SI...
TRATARE... PERO
LO DEJAREMOS...
PARA MAÑANA...
POR HOY ESTA BIEN

UNA VEZ QUE LÚPIN HUBO
"DOMADO" A SU ALUMNO,
COMIENZAN LAS LECCIONES



Y DIAS DESPUES...



FINALMENTE, ATERRIZA



¿CUANDO PODRAS LLEVARME Y ENSEÑARME A VOLAR?

¡BAH! YA PUEDO HACERLO SI QUIERO...



...NADA MAS QUE ME PROLONGA EL APRENDIZAJE POR GUSTO

ME GUSTARIA SABERLO

¡SUBAMOS Y TE LO DEMOSTRARE!

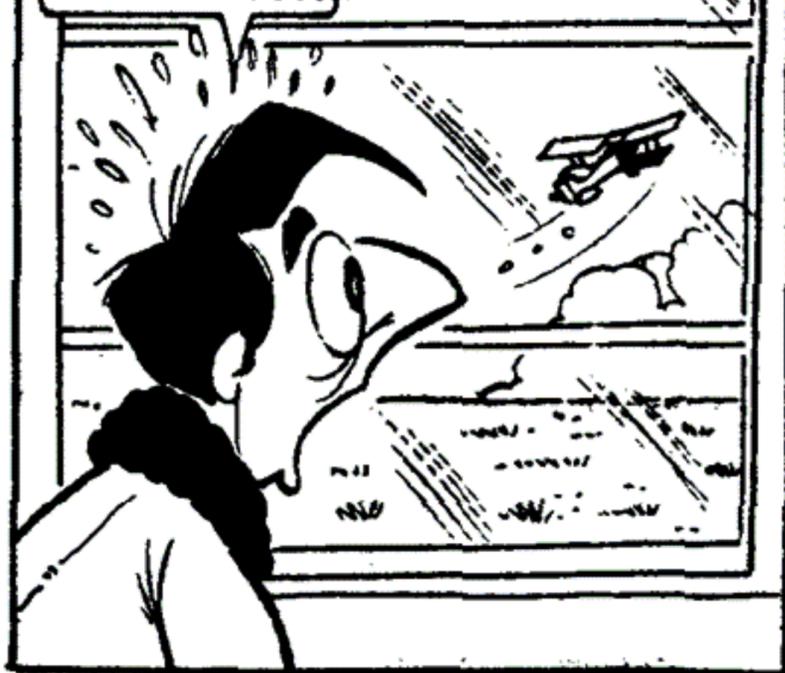


EN TANTO...

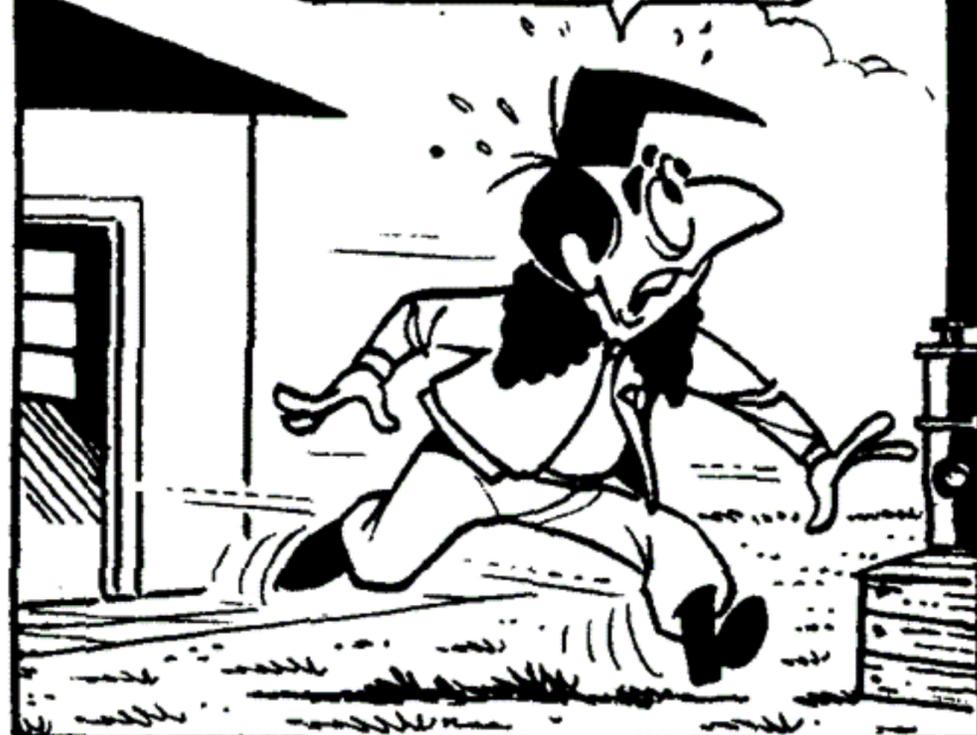
¿EH...UH? ¿Y ESE RUIDO? ¡PARECE EL MOTOR DE MI AVION!...



¡DIABLOS! ¡Y ES MI APARATO, NOMAS!
¡AY, NO SE POR QUE, PERO!...



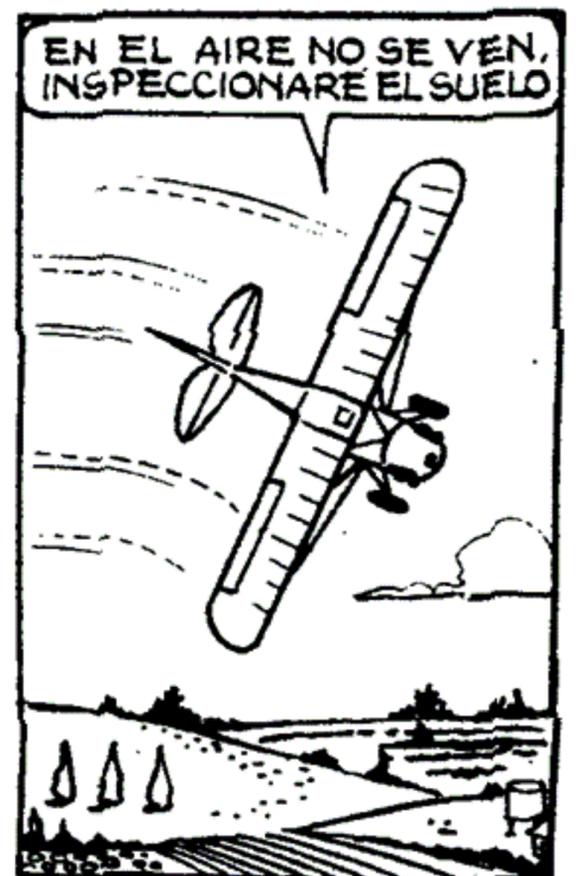
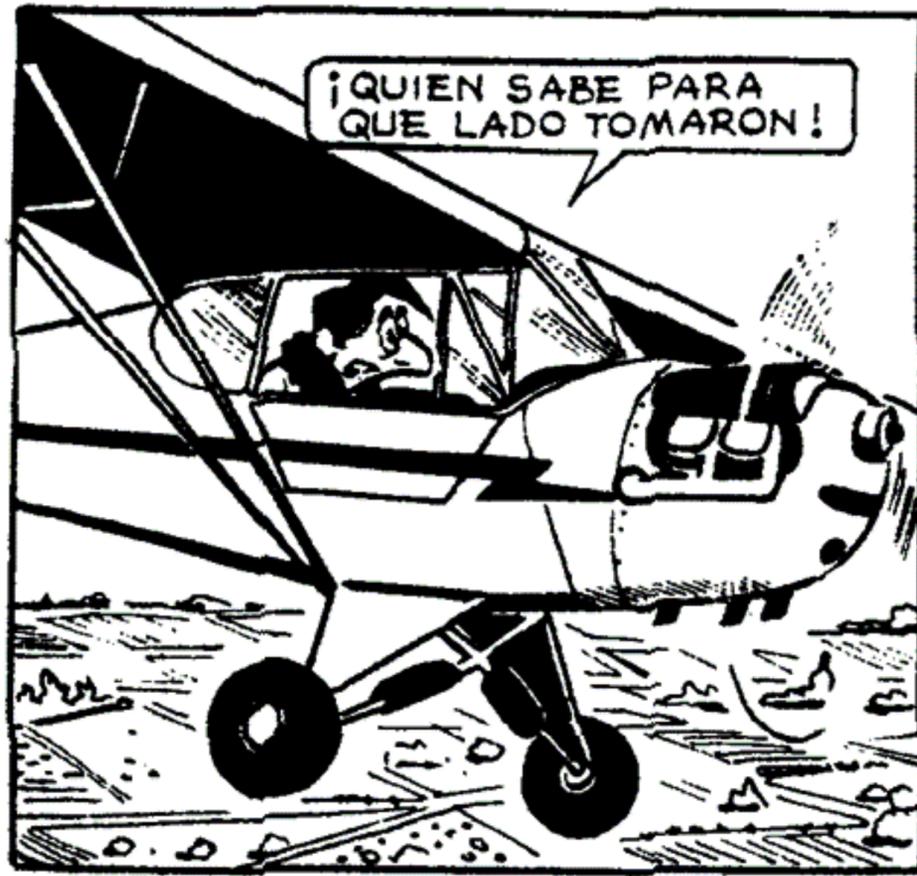
¡VOYA A VER QUE DICE TORNILLO!



¡EH, OYE! ¿QUIEN SALIO EN MI AVION? ¡COMO NO LO VISTE!

¡OH, LUPIN!... ¡PUES YO CREI QUE ERAS TU EL QUE SALIO!...







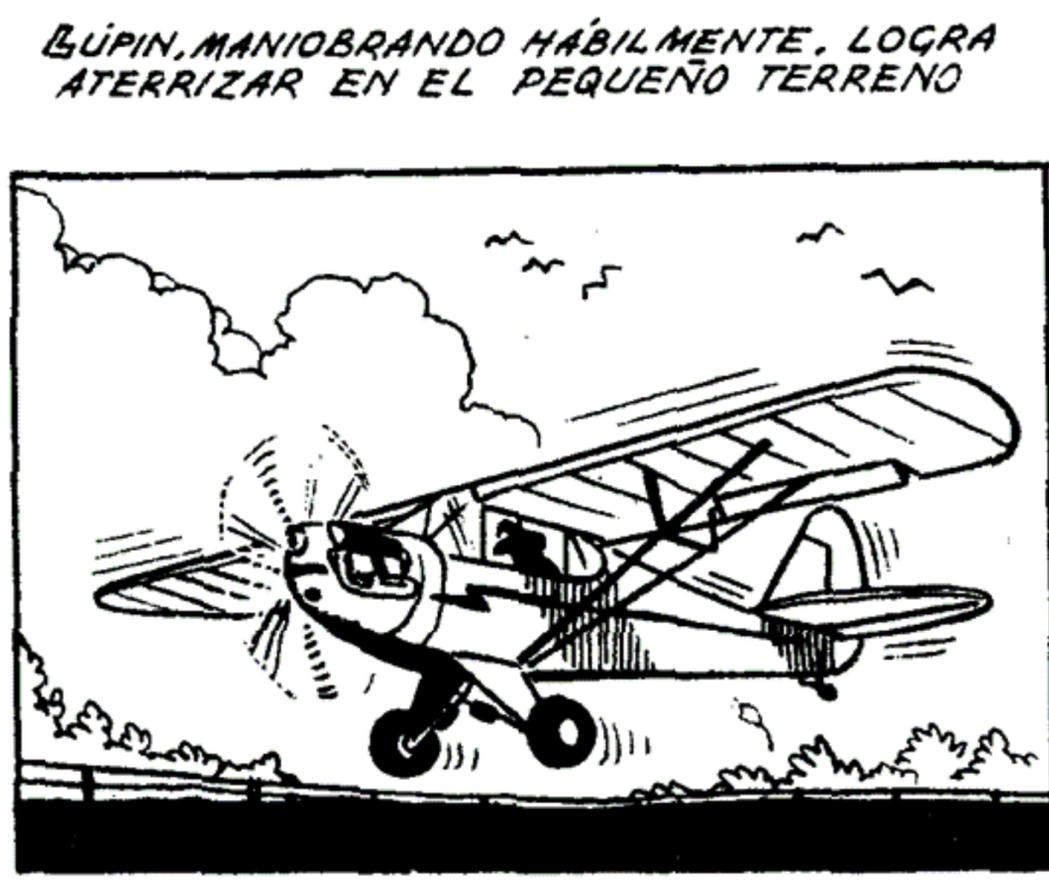
AUNQUE PREFERIRIA VERLOS
VOLANDO Y NO ESTRELLADOS
¡RECORCHOS! ¡SI NO ME
EQUIVOCO ALLA VEO ALGO!



¡SI, ES MI AVIÓN!...PERO NO VEO
A NADIE CERCA... PARECE UN ATE-
RRIZAJE DE EMERGENCIA A JUZGAR
POR DONDE ESTA... ATERRIZARE AL LADO



ES UN ESPACIO CHICO,
GANARE TERRENO CON
UN DESLIZAMIENTO



LUPIN, MANIOBRANDO HABILMENTE, LOGRA
ATERRIZAR EN EL PEQUEÑO TERRENO



LISTO... ¿PERO
DONDE SE HAN
METIDO ESTOS
QUE NO SE VEN?

RAPIDAMENTE,
LÚPIN BAJA
DEL PIPER
Y SE DIRI-
GE A SU
BIPLANO



¡OH!... ¡ESTA LA
CHICA SOLA Y
PARECE DESVANECIDA!



¡EH, SEÑORITA, SEÑORITA!
¡DESPIERTE!... ¡SOY YO..
EL INSTRUCTOR!...

¿EH?... SÍ...



¡USTED!... OH...
QUE SUERTE...
¡FUÉ... UN
MOMENTO
TERRIBLE!...

¿QUE PASO?
¿Y SU NOVIO?
¡CUENTE
POR FAVOR!...



SÍ... SÍ... ¡QUE
IMPRUDENCIA!...
¡SE LANZO CON
EL PARACAIDAS!...

¿CÓMO!...
¿POR QUÉ?..



¡SE PLANTO EL MOTOR Y SE ARRC
JO, QUERÍA QUE YO TAMBIEN ME
TIRARA PERO TUVE MIEDO Y ME
QUEDÉ, TODAVIA NO SE COMO PUDI
ATERRIZAR!

¡OH!...



NO DEBE HABER CAÍDO MUY LEJOS

VAMOS A BUSCARLO



Y LUEGO DE MUCHO BUSCAR...

¡OH, ALLÍ!

¡EH?..



¡AQUÍ ESTOY, ME QUEDA ENGANCHADO, AYUDENME A BAJAR!..

¡JI..JI..
..JI..JI!!

¡JO JO..
JO!..



... ESPERO QUE AHORA SEPA COMO DECOLAR DE AQUÍ... ¡DEBERA HACERLO! SIGA MIS INSTRUCCIONES Y NO TENDRA PROBLEMAS...

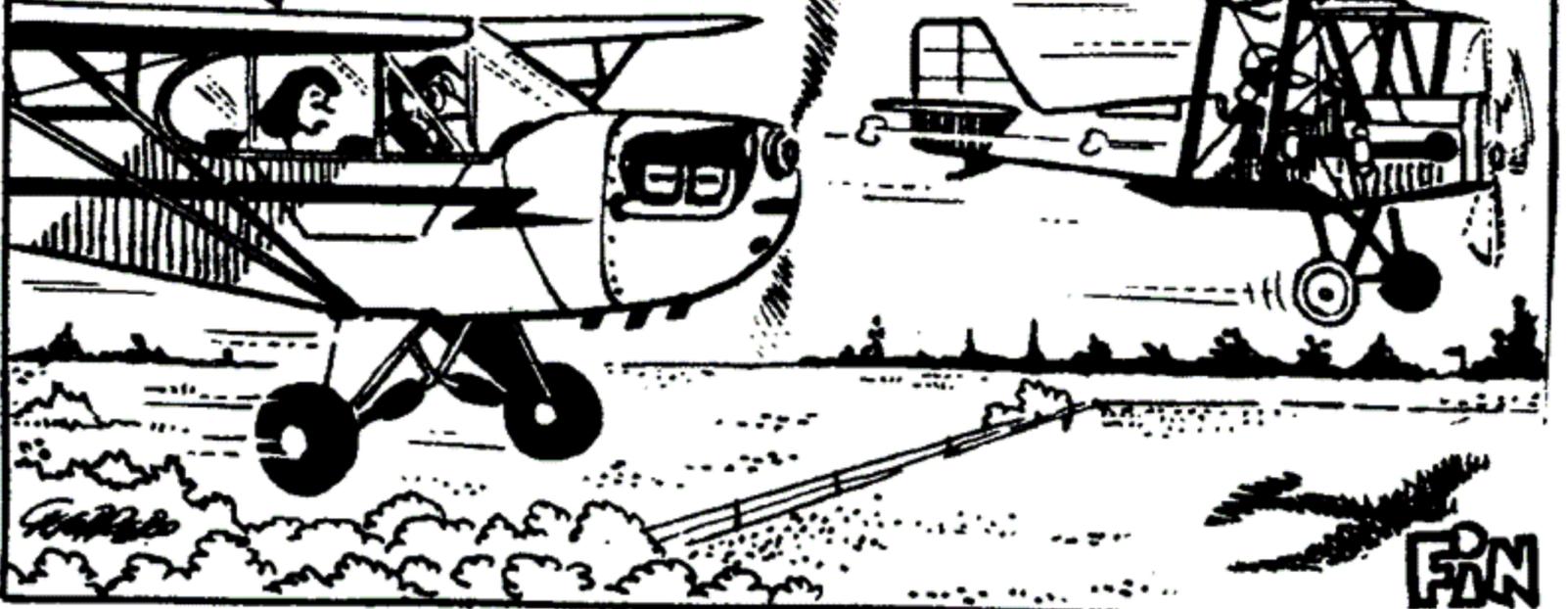
ESTA EXPERIENCIA ME HA FORTALECIDO... ¡GRACIAS, LUPIN POR SU CONFIANZA EN MI, HARÉ TODO COMO LISTED DIGA!

EL DECOLAGE SALÓ PERFECTO Y YA ESTABAN EN EL AIRE

BUENO, DESPUES DE LAS EXPLICACIONES QUE LE ACABO DE DAR, ESTOY SEGURO DE QUE LO VA A ATERRIZAR BIEN, YA ERA HORA DE QUE SALIERA SOLO...

AHORA ME DOY CUENTA DE LA RESPONSABILIDAD DEL INSTRUCTOR, HASTA ME SIENTO MAS SEGURO

LO SUCEDIDO LE SERVIRA DE LECCION...



WANDA

"EL CAMARÓGRAFO"
dibujos y guion POL

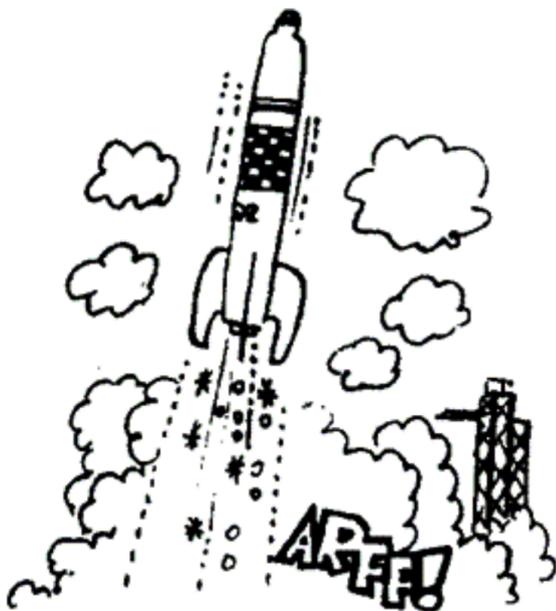


POR SALVAR
A LA
DAMA











AL Fenique

EL REY DEL HAMPÁ EN LOS AÑOS LOCOS PRESENTA HOY

"UN REY SIN CORONA"

DEL GUINERRO



¡ES VERDAD! ¡AH, NOO!...
¡ESTO NO PUEDE SER!
¡ME LLEVAS UNO DE
VENTAJA! ¡TE DESAFIO!...



...¡EN EL PLAZO DE UNA SEMANA,
A VER QUIEN ASALTA MAS
BANCOS!

¡ACEPTO!



¡SI LOGRAS MAS
PUNTAJE QUE
YO, TE CEDO
EL TRONO!

PUES VETE AFLOJANDO
LA CORONA, ¡JÉ JÉ!



ME DEJÉ ESTAR ESTOS
ÚLTIMOS TIEMPOS...
TENDRÉ QUE PONERME
EN CAMPAÑA...

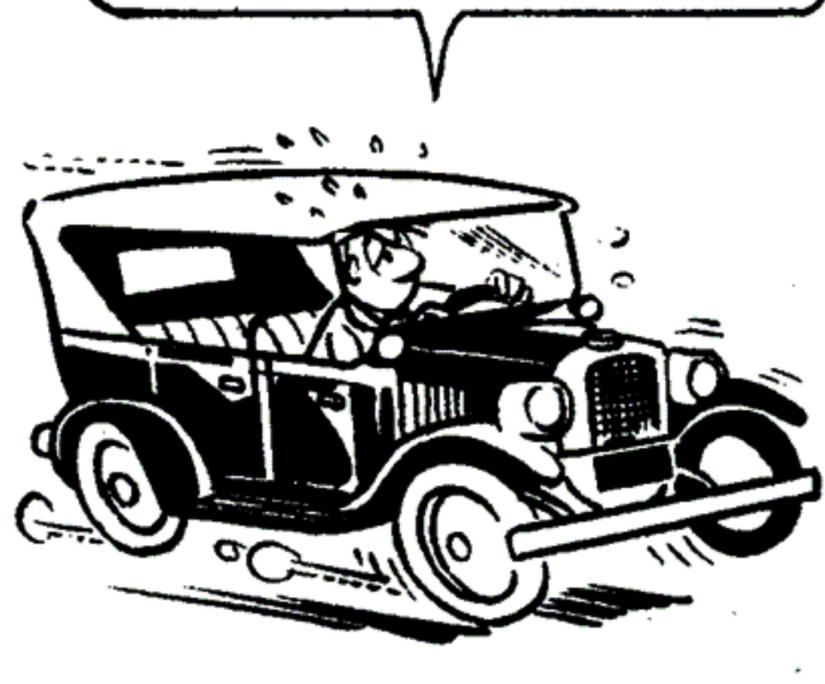


¡LEVÁNTATE, TARAS! ¡SE ACABÓ
LA HOLGANZA! VE A BUSCAR A LOS
MUCHACHOS QUE VAMOS A
TRABAJAR DURO!

¡UFA, JEFE!



¡QUÉ GANAS DE INCOMODAR!
¡ESTABA TAN FELIZ SIN
HACER NADA!... ¡MALDITO
AMOR PROPIO DEL JEFE!



RATO
DESPUES

¡AQUÍ ESTÁN LOS
MUCHACHOS, JEFE!

¡BRAVO, TARAS!
¡QUE PASEN!



AL Y SUS COMPAÑICHES COMIENZAN
A TRAZAR PLANES PARA SUPERAR EL
PUNTAJE DE TONY

¡YA VERÁ ESE
QUIEN ES EL REY!



AL DIA SIGUIENTE, EL
AUTOMÓVIL DE AL FENIQUE
Y SU BANDA SE DIRIGE A
UNO DE LOS BANCOS ELEGIDOS

¡PARA AQUÍ!



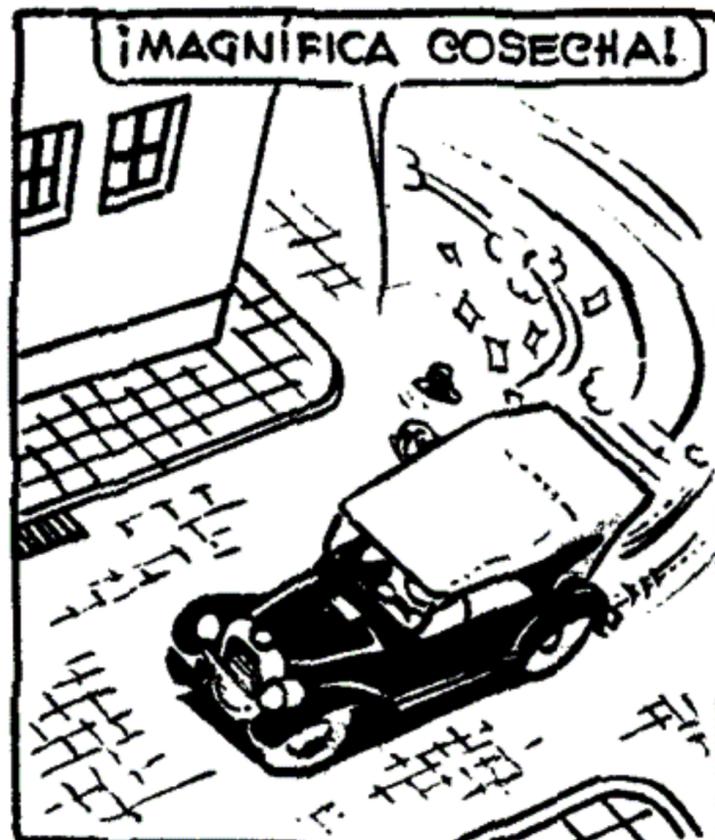
¡LISTO, MUCHACHOS!
¡VAMOS!...

¡FUÉ FACIL ¿EH?



¡BRAVO! ¡ESTO MARCHA!
¡TONY SE VA A MORDER
LOS CODOS! ¡JA JA JA!











¡CERRARÉ BIEN...
¡AQUÍ QUEDA GUARDADO
EL DINERO DE CUATRO
BANCOS! ¡JA JA!



PRIMERO VEREMOS
EN EL BAR DE MIKE

DEBE ESTAR CON
LA CARA MAS
LARGA QUE DE
COSTUMBRE



¡HOLA MIKE! ¿NO HAS
VISTO A TONY POR
AQUÍ?...

ESTUVO CON SU
PANDILLA, PERO
LUEGO VIÑO UNO,
LE HABLÓ BAJITO
Y SE RETIRARON



¡HUMM, YA SÉ!
HABRÁN IDO
AL BAR DE JOE

ECHEMOS UN
VISTAZO



TAMPOCO
ESTAN AQUÍ

SIGAMOS
BUSCANDO,
NO HABRÁN
EMPEZADO
A TRABAJAR
AHORA ¿NO?
¡SE ACORDO
TARDE! ¡JA JA!



Y LUEGO DE RECORRER VARIOS
LUGARES

¡NO APARECE!
¡SE LO TRAGO
LA TIERRA!

¡SEGURAMENTE
HUYÓ DE
VERGÜENZA,
JEFE! ¡JOJO!



¡EN FIN! ¡YA APARECERA, VOLVAMOS A CASA!...

TOTAL, USTED SIGUE SIENDO EL REY... ¡Y MILLONARIO, JEFE!



Y LUEGO DE TANTO BUSCAR A TONY, SIN RESULTADO, AL Y LOS SUYOS REGRESAN A SU GUARIDA

¡ALO MEJOR LO PESCO LA POLICIA Y ESTA PRESO!

¡QUEN SABE!



¡QUE LÁSTIMA! ¡ME HUBIERA GUSTADO REFREGARLE MI TRIUNFO POR LA CARA!

¡POR ESO NO SE HARA VER!...



¡¡¡EHHH?!! ¿QUE ES ESTO?

¡OH! MIRE, JEFE! ¡AHÍ DEJARON UNA NOTA!...

¡NOS HAN ROBADO!... ¡A NOSOTROS!

*Te felicito, AL
Tu riqueza siendo
"El Rey", pero de los
Tontos. ¡Has
Trabajado para
mi! ¡Gracias por
la Platita!!!
Tony*



¡RE Maldición! ¡FUE MAS VIVO QUE NOSOTROS! DEBÍ DESCONFÍAR DE SU TRANQUILIDAD! ¡SH * M * M !!! ¡BUAAHHH! ¡NOS ROBO!

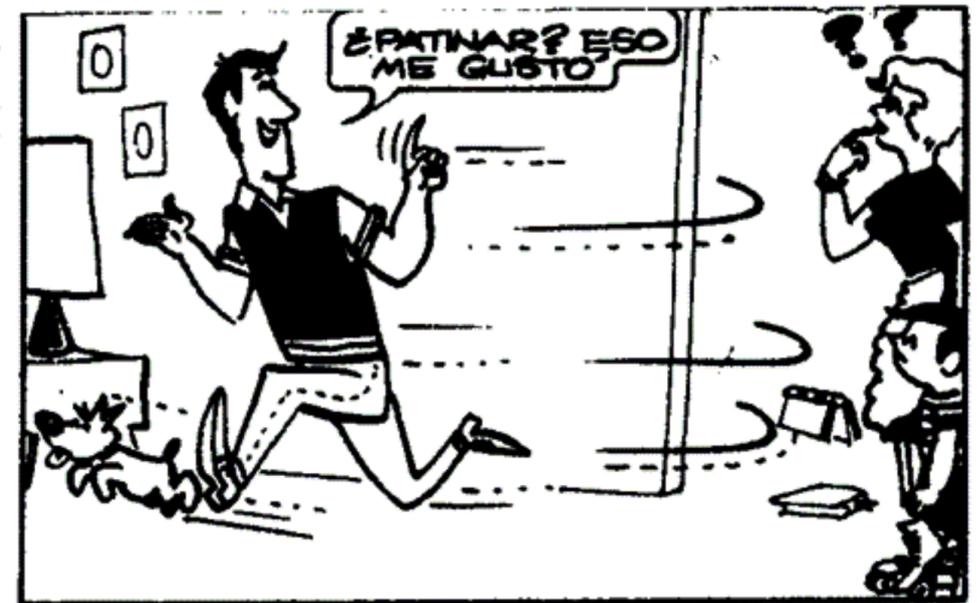
FIN

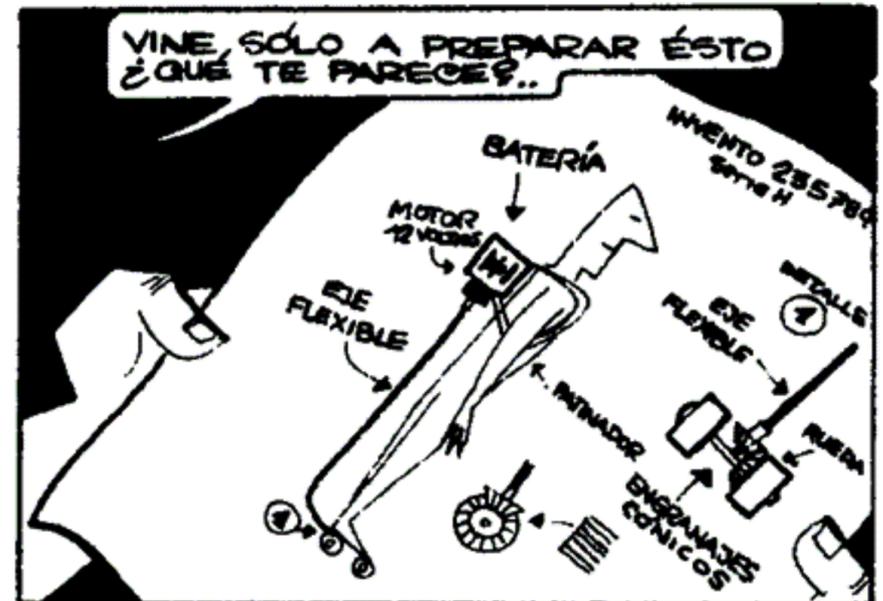
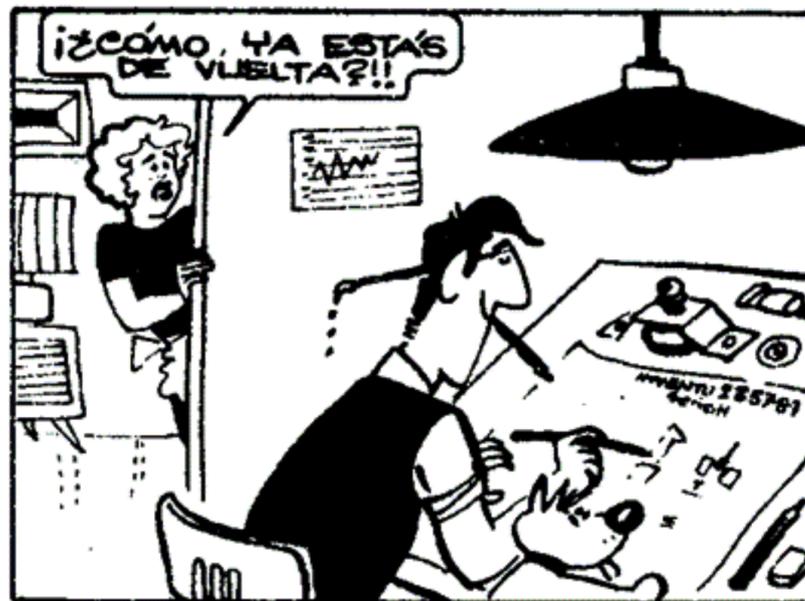
SALTAPONES

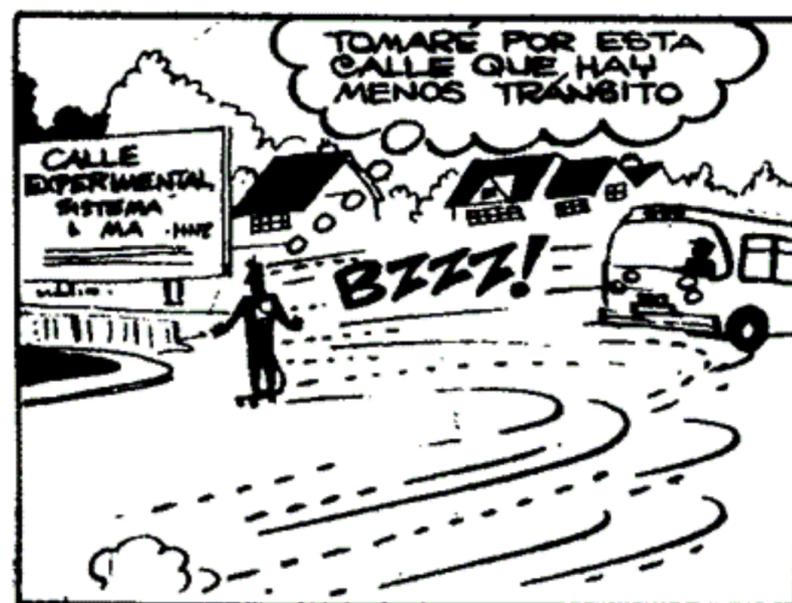
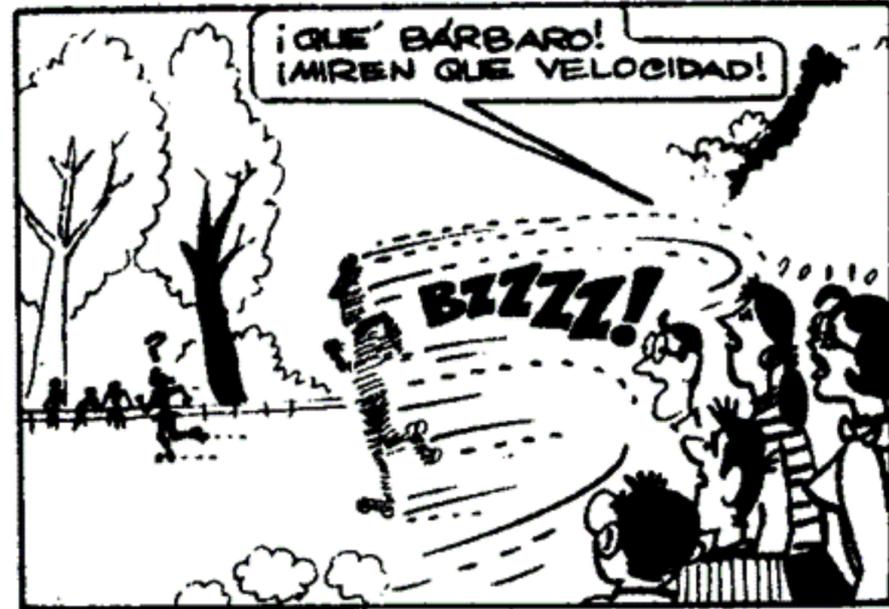
EL HOMBRE PRÁCTICO
por DOL

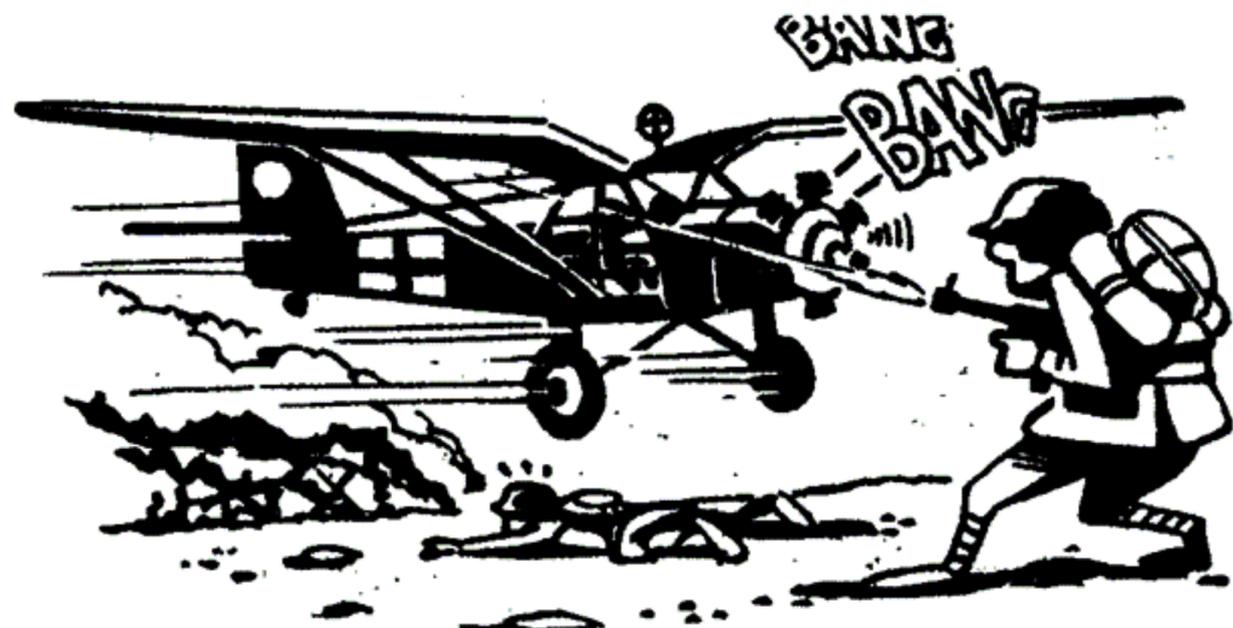


PATINES
A MOTOR









EN EL PROXIMO NUMERO

Otra aventura del padre de LUPIN durante la segunda guerra mundial en:



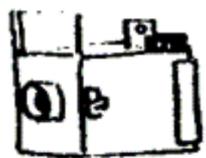
"PRISIONEROS DE GUERRA"

Bicho y Gordi en
"FOTOS PRIMAVERALES"



Resorte en
"AVIONCITO CAUTIVO"

Además planos e instrucciones de una CAMARITA FOTOGRAFICA y un COMEDERO PARA PAJAROS.



LA REVISTA "LUPIN" APARECERA LOS PRIMEROS DIAS DE OCTUBRE

RESERVELA DESDE AHORA

(después no me vengan con que no la consiguieron, que perdieron el plano y que patatán y que patatán. - Gordi).

ESTUDIE ASTRONAUTICA

¡LA PROFESION DEL FUTURO!



Curso Teórico - Práctico completo de

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que Ud. adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda. Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

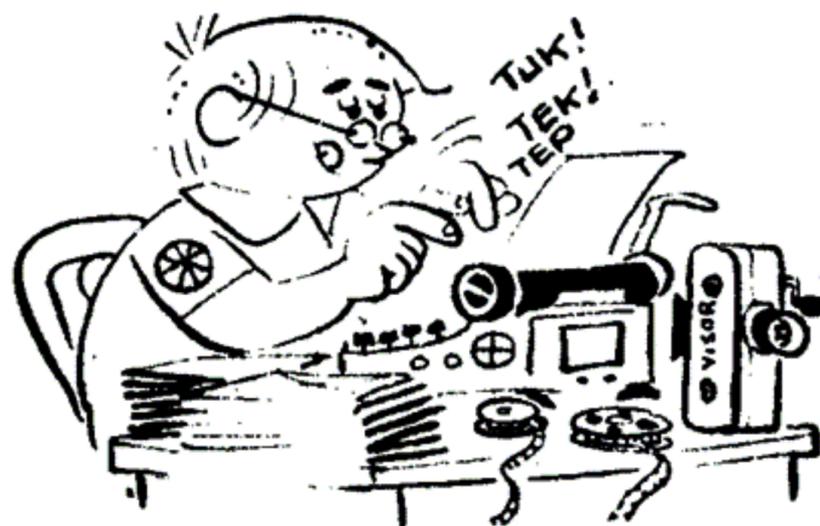
Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO:

Calle y Nº:

Localidad: Pcia.: L

EL CORREO DE GORDI



(Correspondencia a Revista LUPIN (Gordi)
Diagonal Norte 825, 3er. P. - Cap. Federal

NOZ (San Juan), DOMINGO MAZZA, JUAN R. SANCHEZ (M. del Plata), no les envié los planos porque el Dire me prometió publicarlos pronto. En cuanto a los veinte planos que envié, no recibí una noticia, eso que los trasmisorcitos son fáciles de hacer. Aquí estuvimos probando con dos de ellos y se escuchan muy bien, pero... es mejor comunicarse con el intercomunicador del N° 56 porque por el inalámbrico escuchan decenas de personas hablando. Hasta llegaban transmisiones de aficionados del Brasil.

JOSE ONTIVERO (Córdoba), gracias por tus planitos, se los pasé a Resorte y en cuanto a tu pregunta te diré que para publicar o usar dibujos o escritos, debes tener un permiso de los autores. JULIO MIGUEL, RAUL LUTERSTEIN, y a todos los chicos del Club de Carlos Casares, ya más adelante publicaremos una radio sencilla de ondas cortas para los

que viven muy lejos de las estaciones. MIGUEL IBÁÑEZ (Entre Ríos), GERARDO A. FAUST (Martín Coronado), JOSE A. GOMEZ, HUGO TONINI (Mendoza), Resorte tiene en estudio un tocadisco... pero ¿a pilas o alimentado por la red eléctrica? Esa es la duda, por eso aún no lo publicó.

HORACIO RAUL RIEZNIK, las películas en que actúo con los otros chicos son en 8 y 16 milímetros. También hay una de Manija y otra de Resorte y están dibujando más. Aún no salieron a la venta porque piensan venderlas junto con un visor, así los amigos que no poseen proyector podrán disfrutarlas y ¡a plena luz del día!

RICARDO ARRUA (Córdoba), JORGE SABELLA (M. del Plata) y todos los que escribieron diciendo que armaron el planeador con dos tipos de ala, a Resorte y a Lupin les interesan los tiempos de vuelo. Recuérdelo cuando escriban.

Antes de despedirme, quisiera recordarles a los chicos del Gran Buenos Aires que pueden pasar por la redacción a completar su colección de revistas atrasadas.

¡Hasta el mes que viene, amigos!...

¡Salud, muchachos!... Ultimament: he recibido infinidad de cartas de chicos que me piden planos de un grabador de sonido en cinta magnética; entre los muchachos de la revista, el que se armó uno es Dol. Lo consulté y me dijo que él lo hizo en el tiempo que los grabadores costaban un dineral, por ser una novedad. Ahora no conviene tomarse el trabajo de construir uno, además, según sus palabras, no es nada fácil, la parte electrónica consta de un oscilador y un amplificador, pero la parte mecánica es muy delicada, ya que la cinta debe pasar a una velocidad constante frente a las cabezas borradora y grabadora...

En fin, me dio tantos datos técnicos que casi no lo entendí. En cuanto al trasmisor, esto va para JORGE CARLOS POMGIO, EDUARDO ZARATIEGUI (Tandil), LUIS CONSENTINO (Rosario), DANIEL F. CASTAÑEDA, RICARDO CANSECO, ANTONIO SCUDER, ALEJANDRO VAZQUEZ, ANTONIO MU-

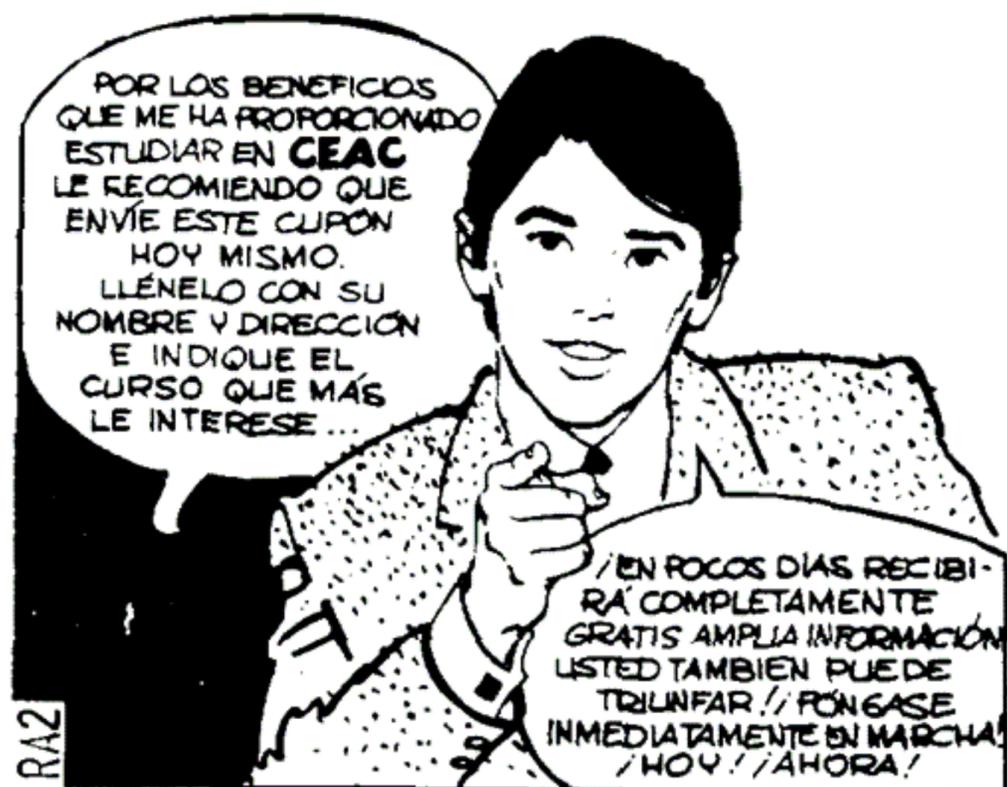
LUPIN - SEPTIEMBRE 1973. Revista mensual de historietas

cómicas completas, editadas por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: \$ 70 m/n. 0,70 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. Sáenz Peña 825, 3er. piso. Teléfonos: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cia., C. Calvo 2426, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. N° 1041616.

Correo Argentino Central "B"	Franqueo a Pagar CONCESION N° 726
	Tarifa Reducida CONCESION N° 7950

el consejo de un amigo

(viene de la primera página)



GRATIS

CEAC / RIGLOS 119 - DEPTO. 148 BUENOS AIRES (S24)

Envíenme GRATIS, sin compromiso alguno de mi parte, el folleto en colores ilustrado, con información sobre los Cursos que señalo con una cruz:

MECANICA

- Técnico Mecánico
- Encargado Mecánico
- Maestro Tornero
- Maestro Ajustador
- Maestro Fresador
- Maestro Soldador
- Técnico en Soldadura

MOTOR y AUTOMOVIL

- Mecánico de Automóvil
- Mecánico Motores Diesel
- Técnico en Motores
- Electricidad Automóvil

CONSTRUCCION

- Técnico Construcción
- Maestro Albañil

ELECTRICIDAD

- Instalador Electricista
- Montador Electricista
- Técnico Electricista
- Maestro Electricista

DIBUJO

- Nuevo Curso de Dibujo

DELINEANTE

- Delineante Mecánico
- Delineante Construcción
- Delineante General

DECORACION

- Decoración General
- Decoración del Hogar.

Señor _____

Domicilio _____

Localidad _____

No es obligatorio enviar este cupón. Puede escribir mencionando la revista y fecha o número.

AHORA usted puede aprender a **DIBUJAR** en su casa, por correo



Usted recibe interesantes lecciones con ejercicios fáciles de realizar.



Un instructor especializado le guiará paso a paso corrigiendo y calificando sus Deberes, dándole consejos de verdadero amigo.

Aprenda a **DIBUJAR**

HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD. DIBUJOS ANIMADOS

NO IMPORTA SU EDAD!.. Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona— hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, CREAR ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.



VALIOSO EQUIPO PROFESIONAL GRATIS

Nuestros alumnos reciben durante su aprendizaje el valioso "Equipo Profesional Continental."

CURSO DE INGLES

También impartimos el más Moderno, Práctico y Fácil Curso de Idioma Inglés. Nuestro Sistema Lógico Audio-Visual con lecciones amenas y valiosas grabaciones fonográficas le asegura un aprendizaje rápido y perfecto. UD. APRENDE VIENDO, ESCUCHANDO Y CONVERSANDO!

ENVIE CUPON HOY MISMO

MILES DE OPORTUNIDADES PARA HOMBRES Y MUJERES EN:

- ✓ AGENCIAS DE PUBLICIDAD
- ✓ SINDICATOS DE HISTORIETAS
- ✓ EDITORES DE REVISTAS
- ✓ ESTUDIOS DE CINE, Y TV.
- ✓ DIBUJOS ANIMADOS
- ✓ TALLERES GRAFICOS
- ✓ DISEÑO DE ENVASES
- ✓ PROPAGANDA GRAFICA

Para aprender a Dibujar, lo mejor es Continental



CONTINENTAL SCHOOLS, Dept.

Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sirvanse enviarme GRATIS folleto descriptivo.

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov., Estado o Depto. _____

Solicite Folleto Gratis del Curso de: _____

196