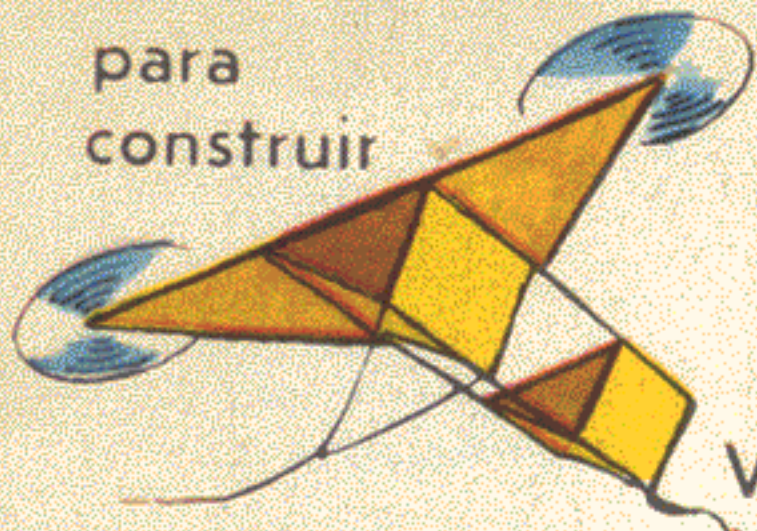


para
construir



BARRILECOPTERO



VELADORCITO
(a pilas)

LÚPÍN

LEY: 11.723

Nº 79

\$ 1,40

(m/n. 140)

año VII



¡Llamado a todos los **CHICOS!... Y CHICAS!**

NO SE PIERDAN EL PROXIMO NUMERO

de revista LUPIN con construcciones fáciles de hacer, intercomunicadores, radios, proyectores, avioncitos, planeadores, motorcitos, cámaras fotográficas, minitransmisores, etc. Todo explicado y simplificado para la mentalidad de un jovencito.



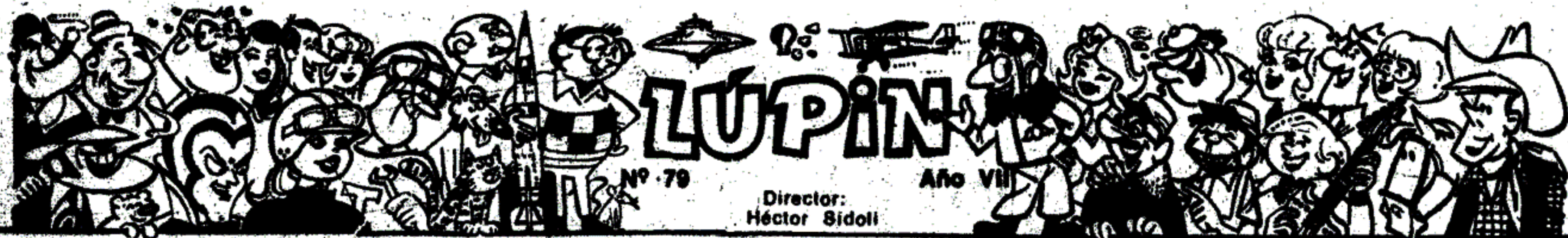
La revista preferida por los padres que controlan las lecturas de sus hijos, con historietas exentas de maldad.

- EMOCIONES
- AVENTURAS
- CONCURSOS
- PREMIOS
- PLANOS
- CONSTRUCCIONES

LUPIN

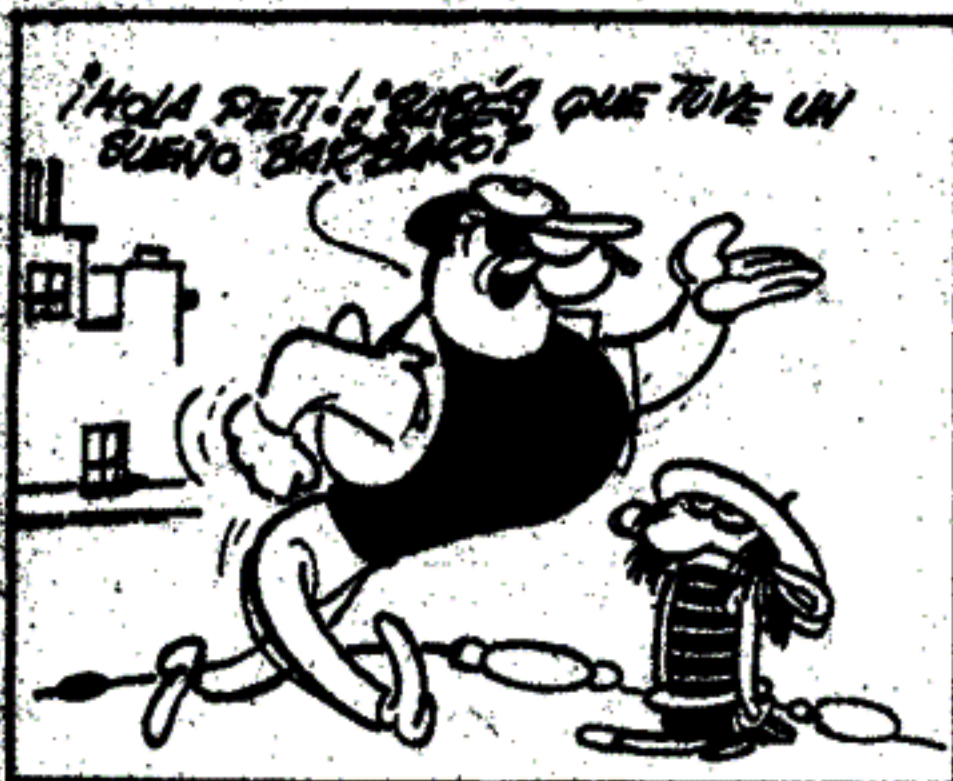
APARECE MENSUALMENTE

¡RESERVELO DESDE AHORA!



PURAPINTA

SUENO



PELIGRO

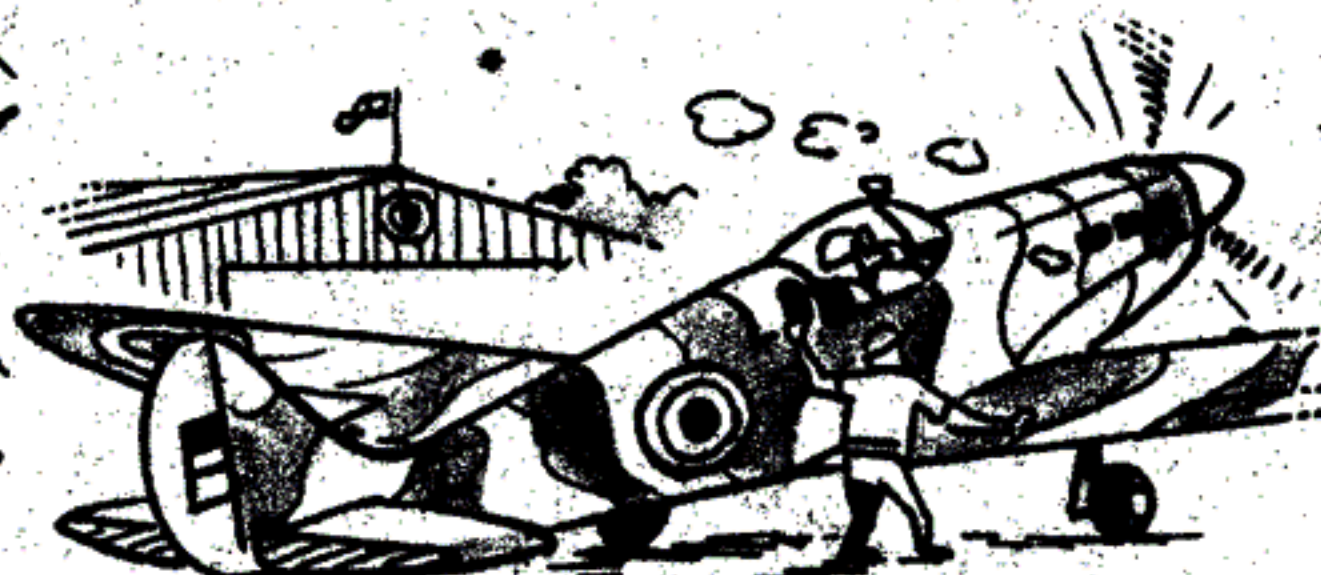


WUPPIN

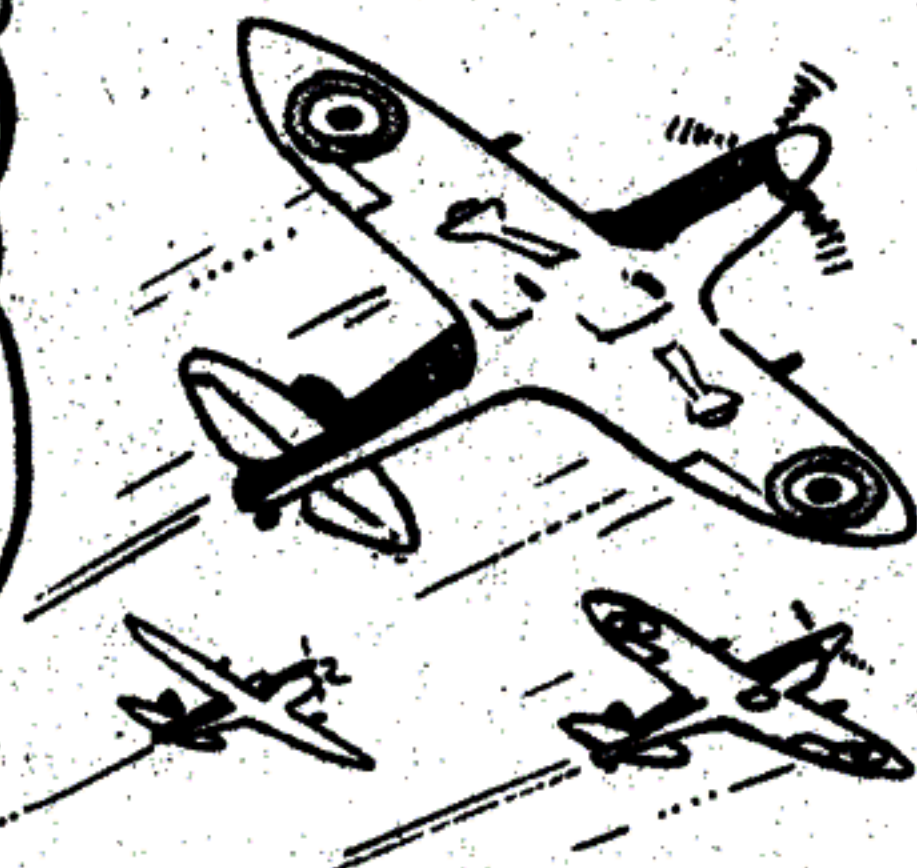
EL PILOTO En:
"EN MANOS DEL ENEMIGO"
POR GUERRERO



DEBIAMOS SALIR AL ATARDECER
PARA ESCOLTAR A LOS BOMBARDEROS
HASTA SUS OBJETIVOS, TENIAMOS QUE
REUNIRNOS CON ELLOS EN UN PUNTO DADO



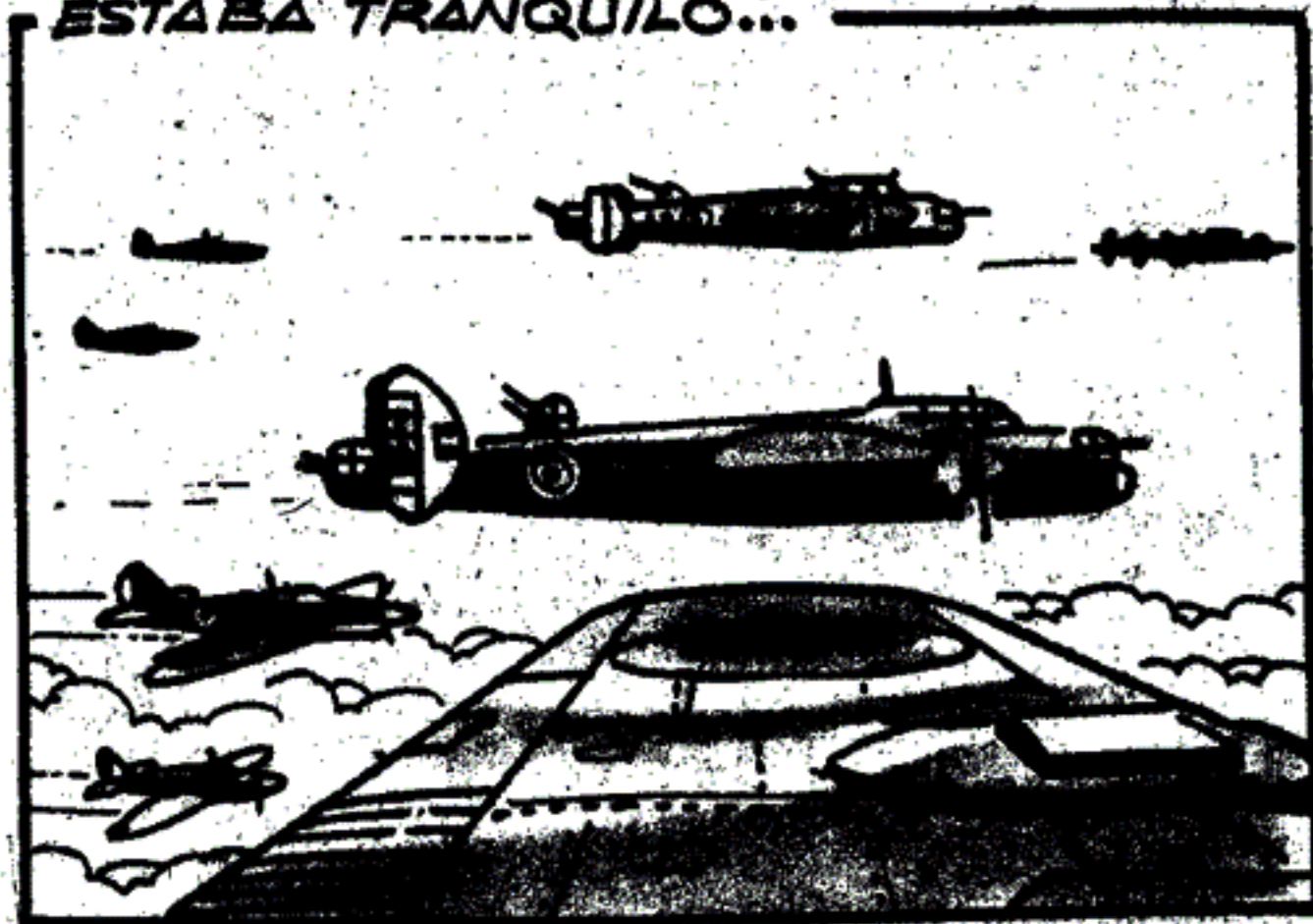
UNO TRAS OTRO, A LA HORA
CONVENIDA, LOS "SPITFIRE"
FUERON DESPEGANDO...



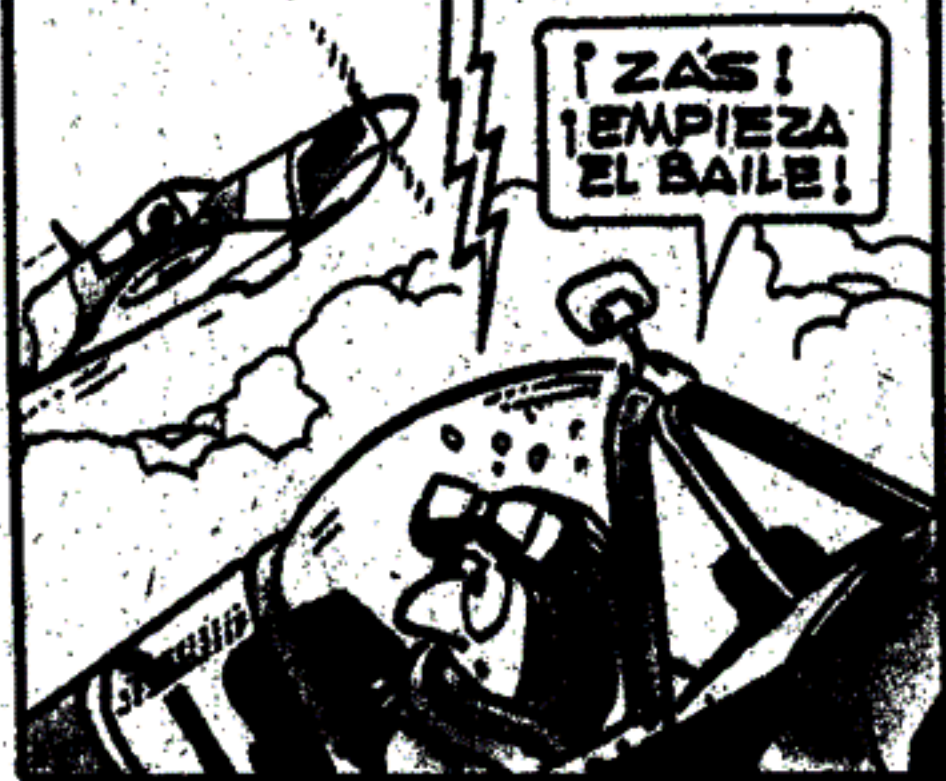
... POCO DESPUES AVISTAMOS
A LOS BOMBARDEROS, QUE
NOS ESPERABAN VOLANDO
EN CIRCULOS



LA FORMACION SE INTERNO EN
TERRITORIO ENEMIGO, PERO POR
FORTUNA, HASTA ESE MOMENTO TODO
ESTABA TRANQUILO...



... AUNQUE NO DURO MUCHO
¡ATENCIÓN! ¡ENEMIGO,
A LA VISTA! ¡FORMACION
DE COMBATE!...

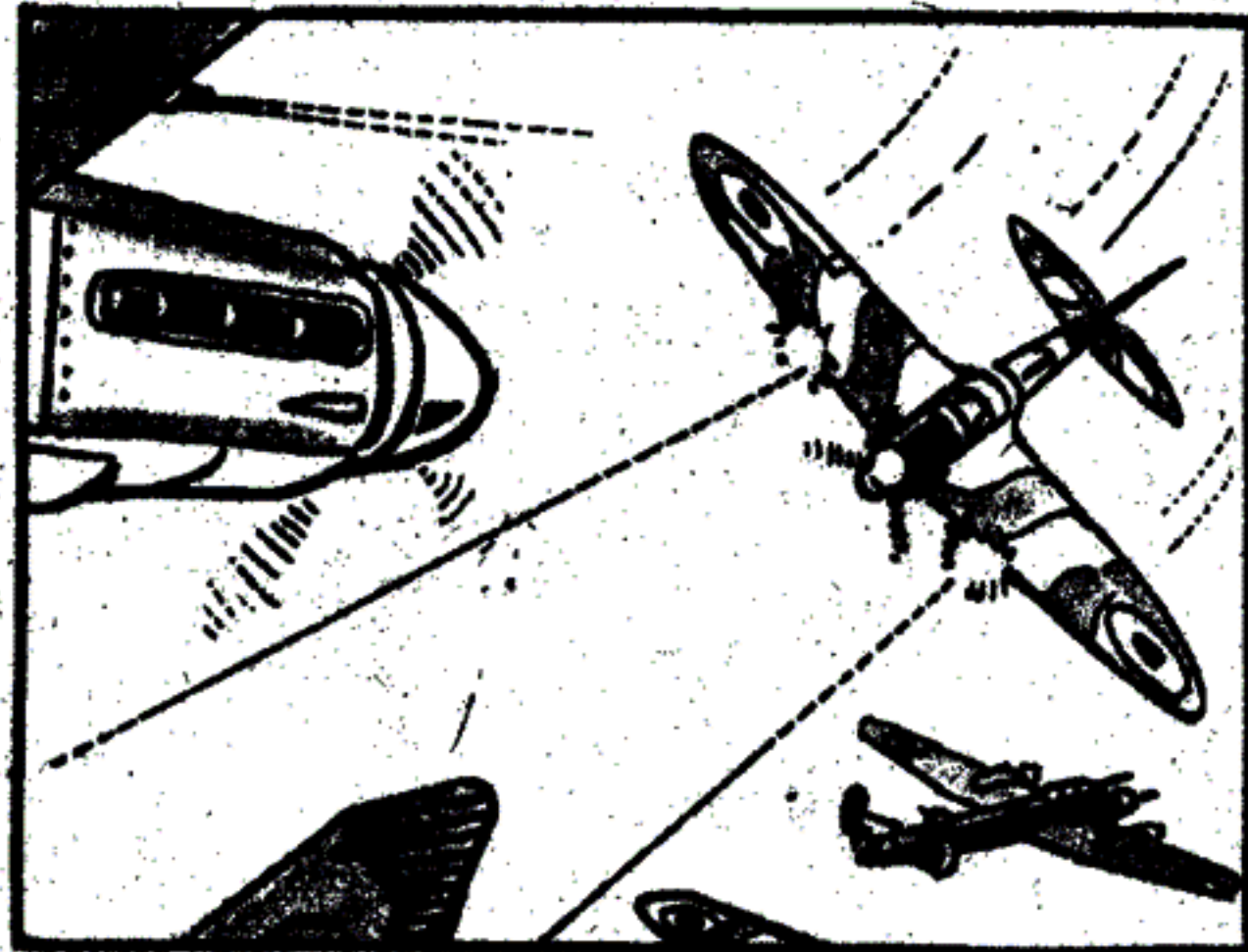


¡ZAS!
¡EMPIEZA
EL BAILE!

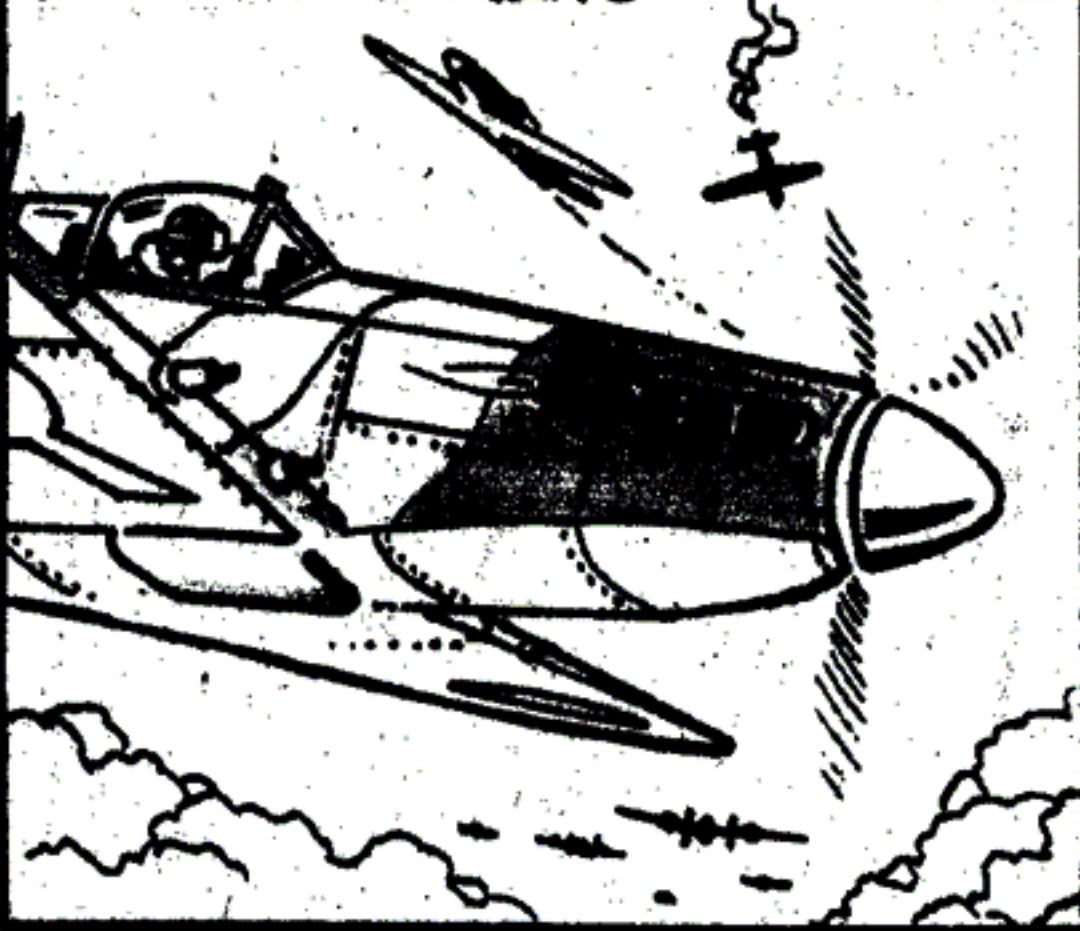
¡ALLÁ VIENEN!
¡BUENA SUERTE,
MUCHACHOS!



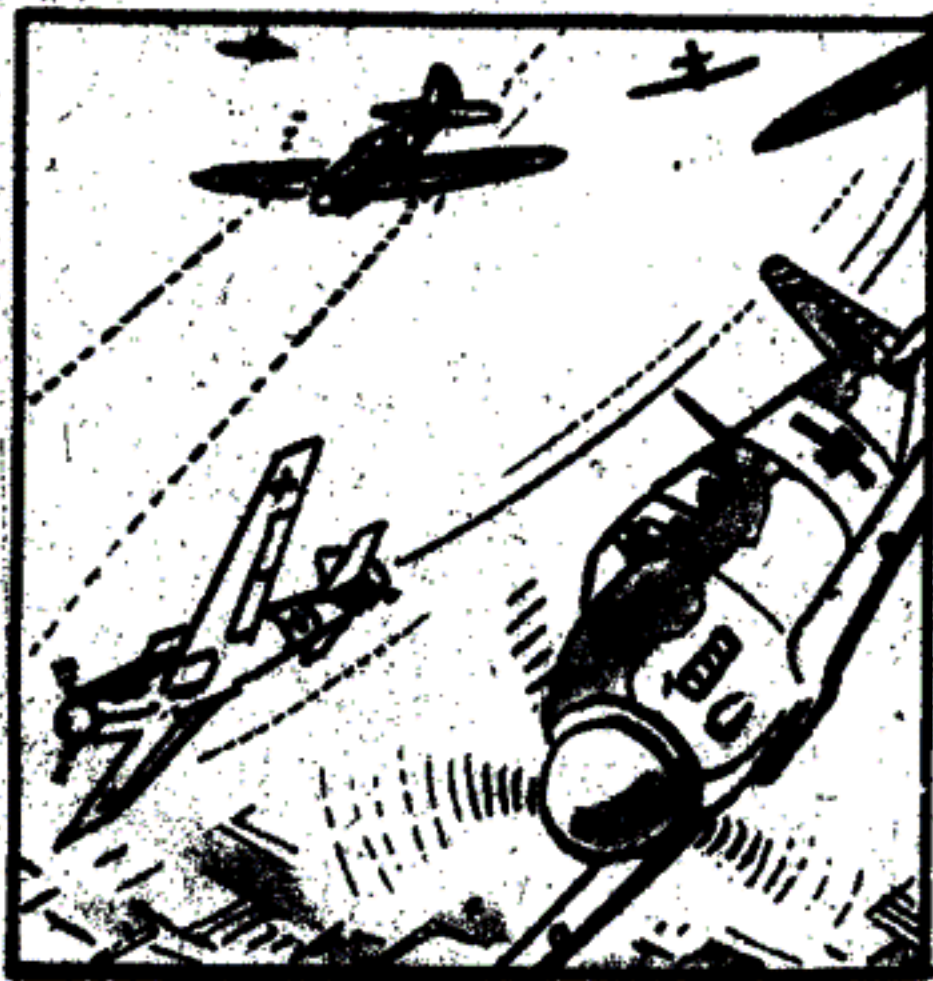
HABIA QUE PROTEGER A LOS BOMBARDEROS Y LOS ENFRENTAMOS



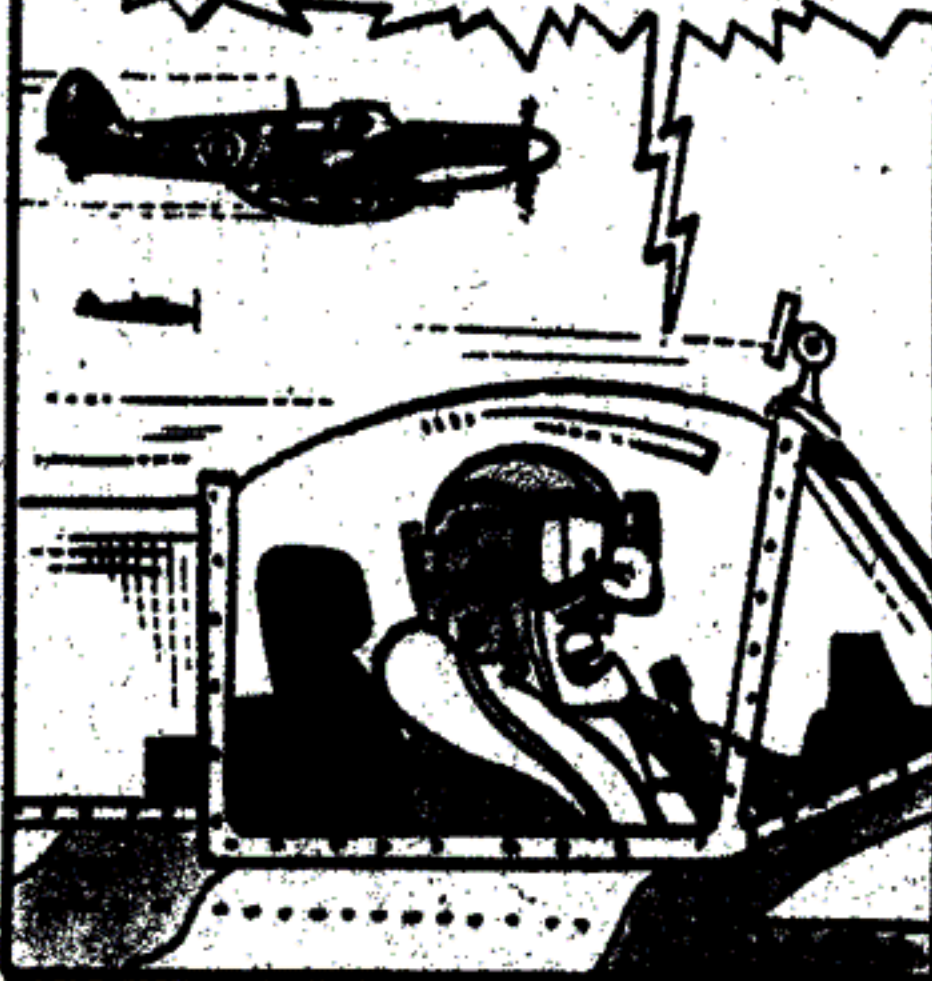
MIENTRAS NOSOTROS DISTRAIAMOS A LOS CAZAS, LOS BOMBARDEROS GANABAN TERRENO



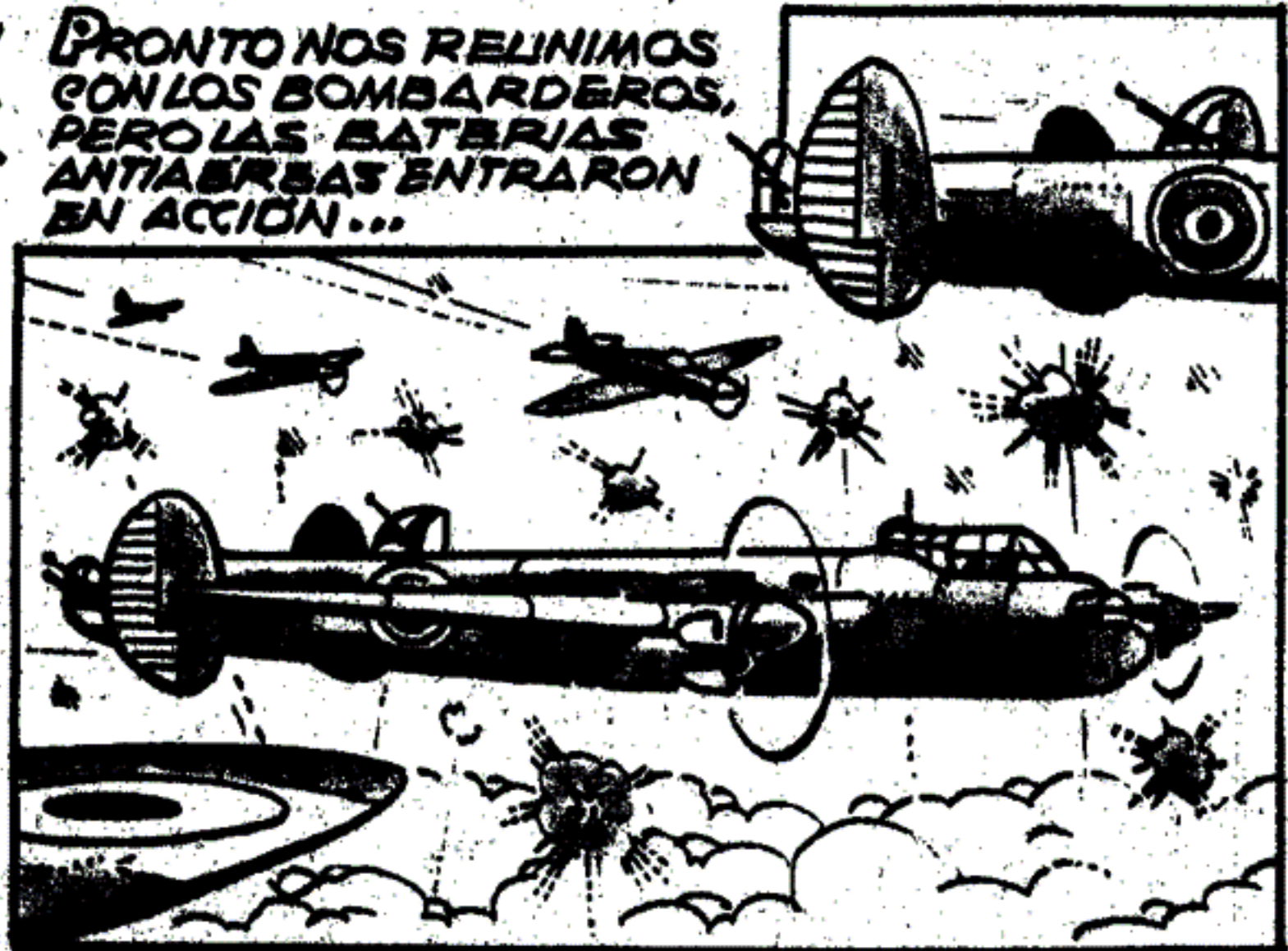
DEPOSI DE UNA BREVE LUCHA, EL ENEMIGO OPTÓ POR RETIRARSE



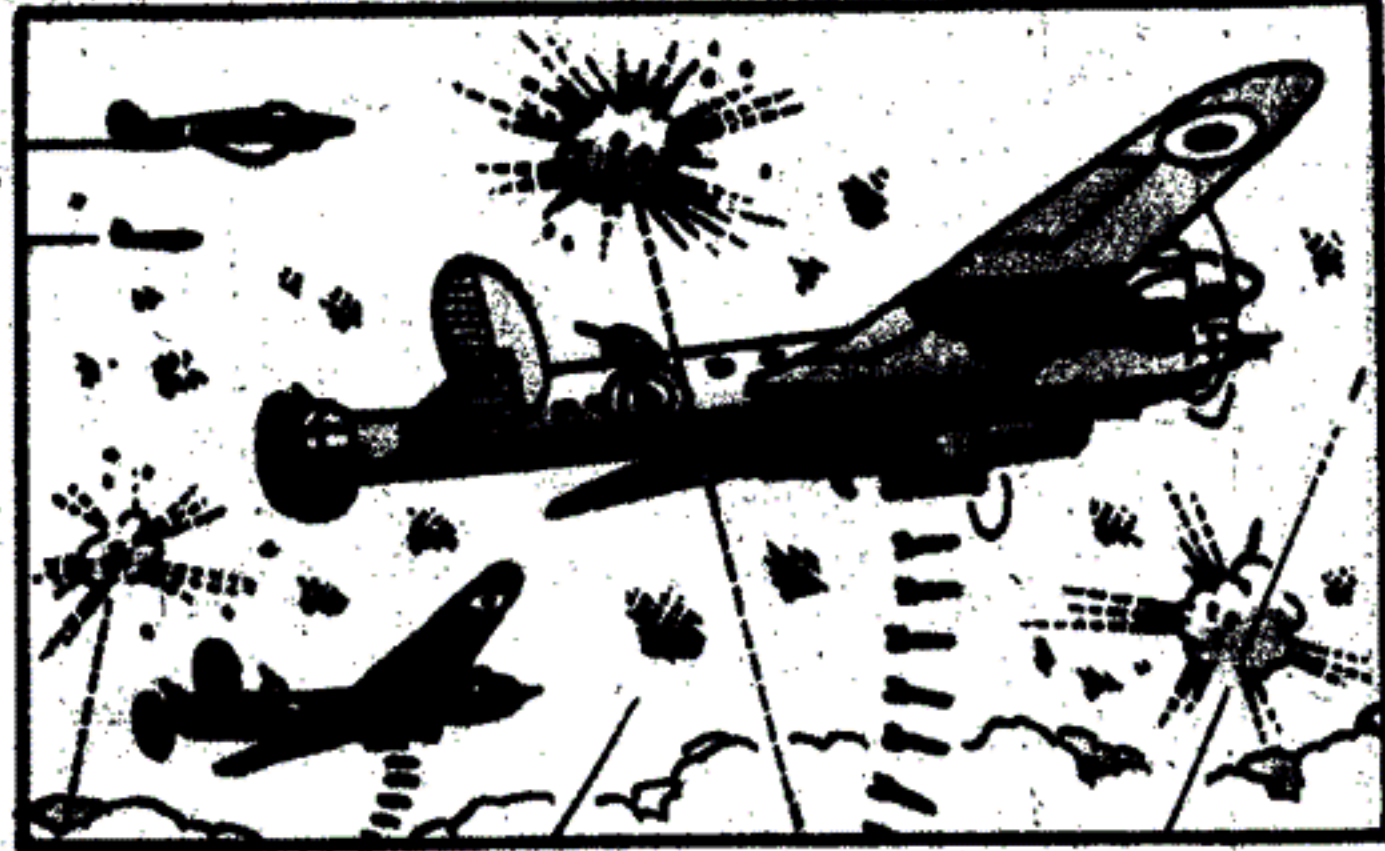
¡VUELVAN A OCUPAR SUS PUESTOS! ¡SIGANME!



PRONTO NOS REUNIMOS CON LOS BOMBARDEROS, PERO LAS BATERIAS ANTIAERIAS ENTRARON EN ACCION...



LA COSA SE PONIA FEA; LOS NUESTROS LARGARON SU CARGA PARA ACALLAR LAS BATERIAS, EN TANTO, EL CIELO SE CUBRIA DE COPOS NEGROS



Y DE PRONTO...

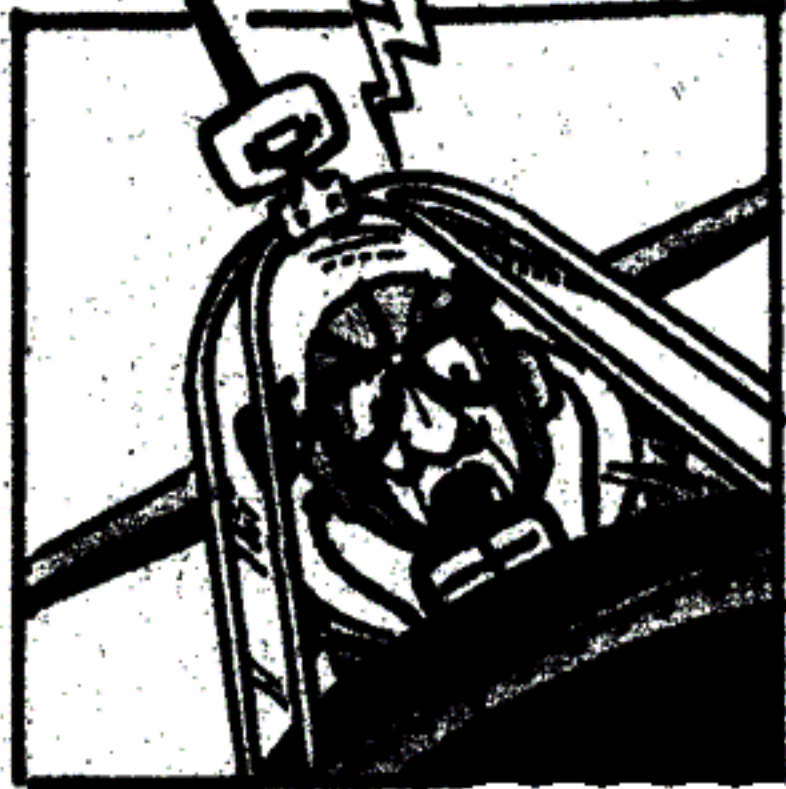
¡AY! ¡ME ACERTARON!



SIN EMBARGO EL AVION SIGUE VOLANDO BIEN... ALGUNA GRANADA QUE EXPLOTO CERCA Y LO SAUDIO... ¡POR SUERTE!



¡QUIA ZETA LLAMANDO! ¡PIQUEN! ¡HAREMOS UNA BARRIDA A RAS DEL SUELO!...

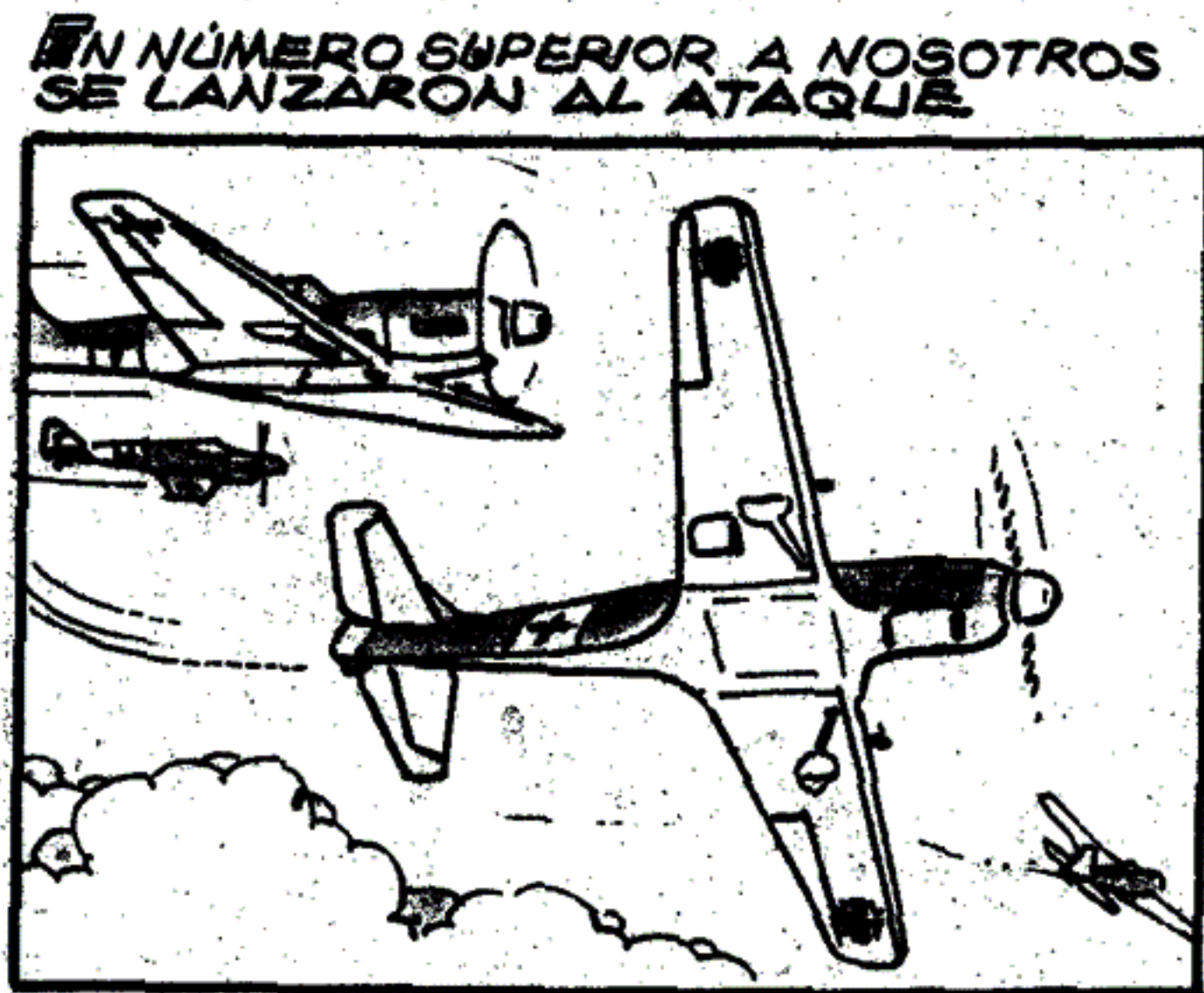


¡DIABLOS! ¡ESTO ES UN INFIERNO! ¡ALGUNOS QUEDAN EN EL CAMINO!



¡SI SALGO DE ÉSTA ME HAGO CARMELITA DESCALZO!... ¡JA! ¡LA ALCANCE! ¡UNA BATERIA MENOS!...

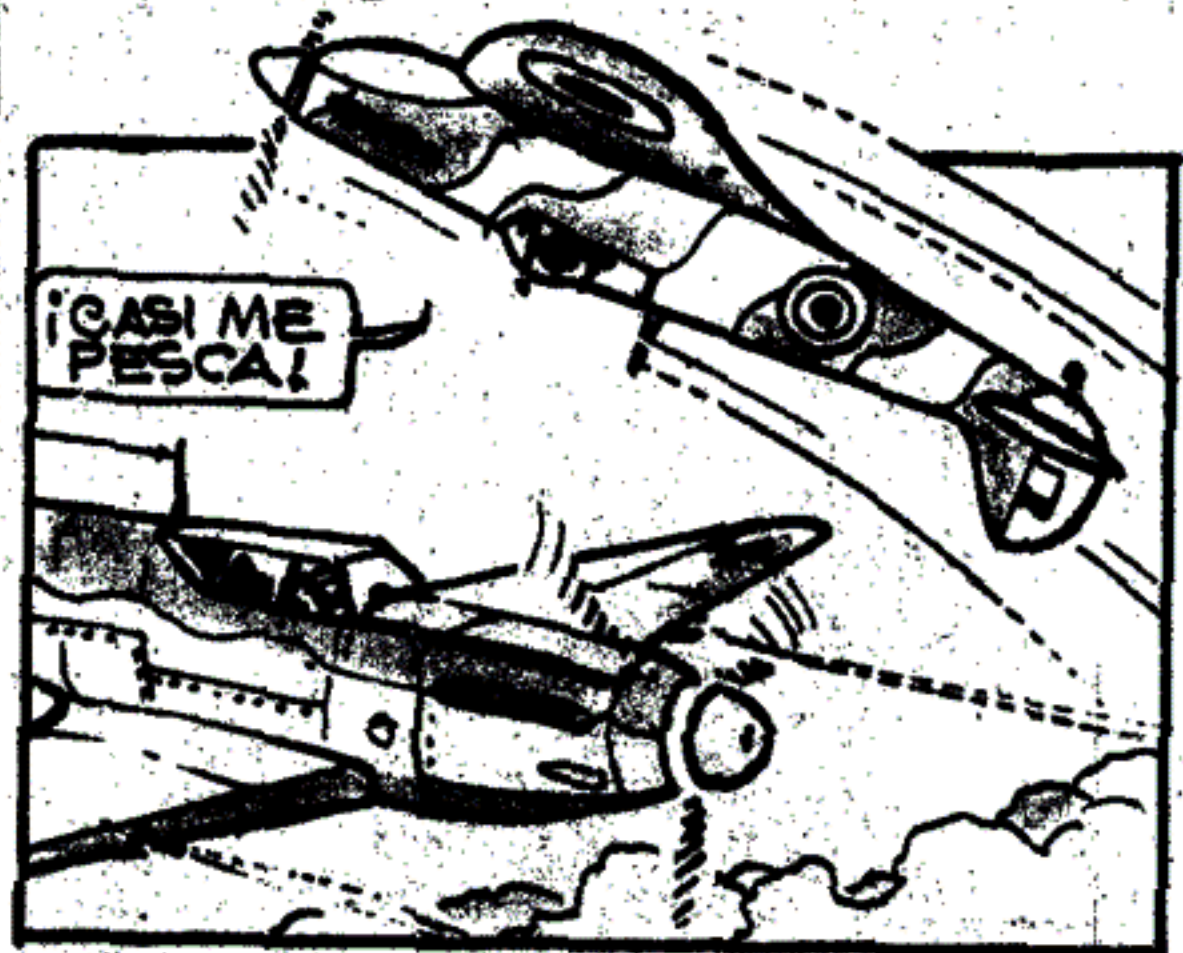




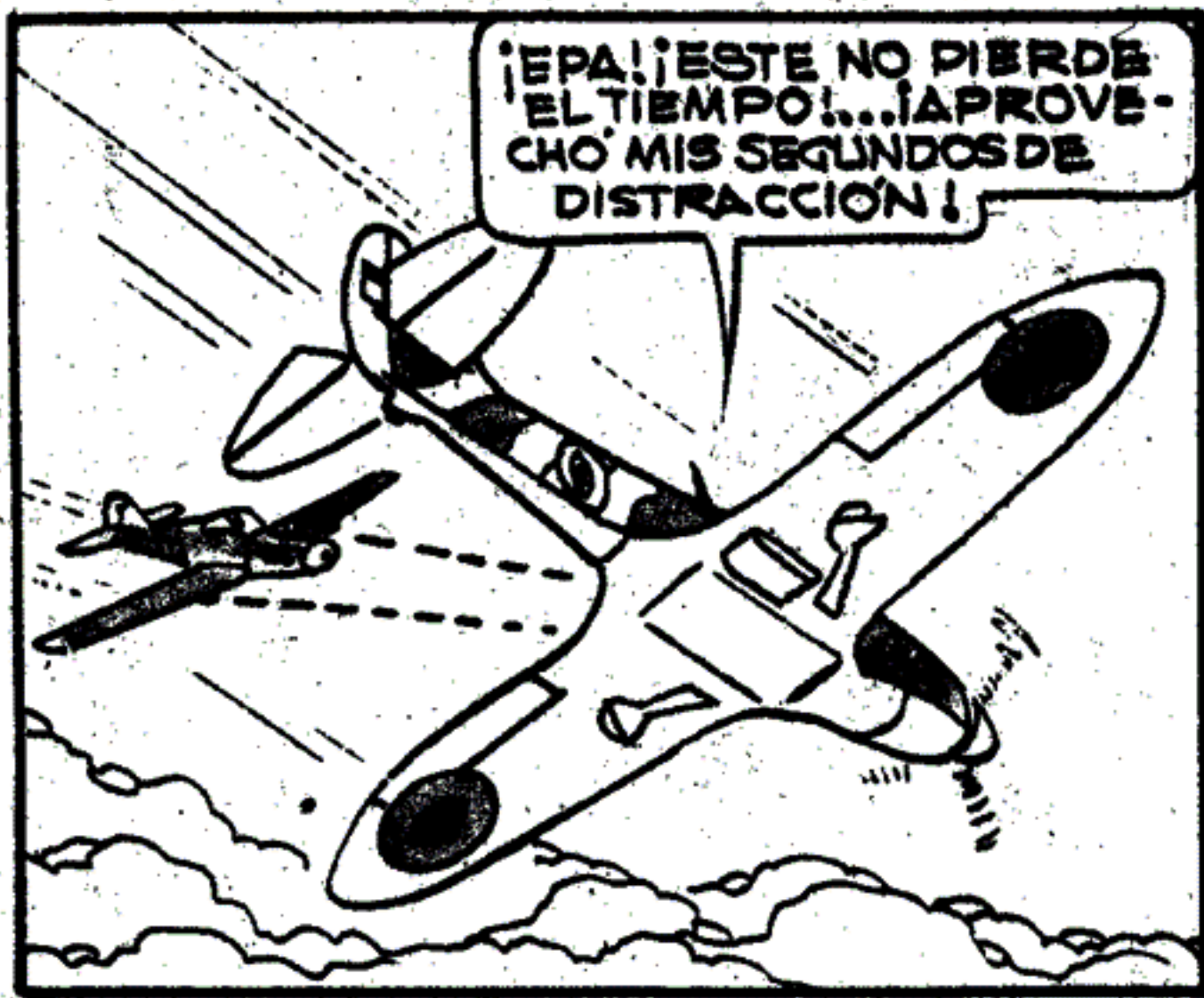
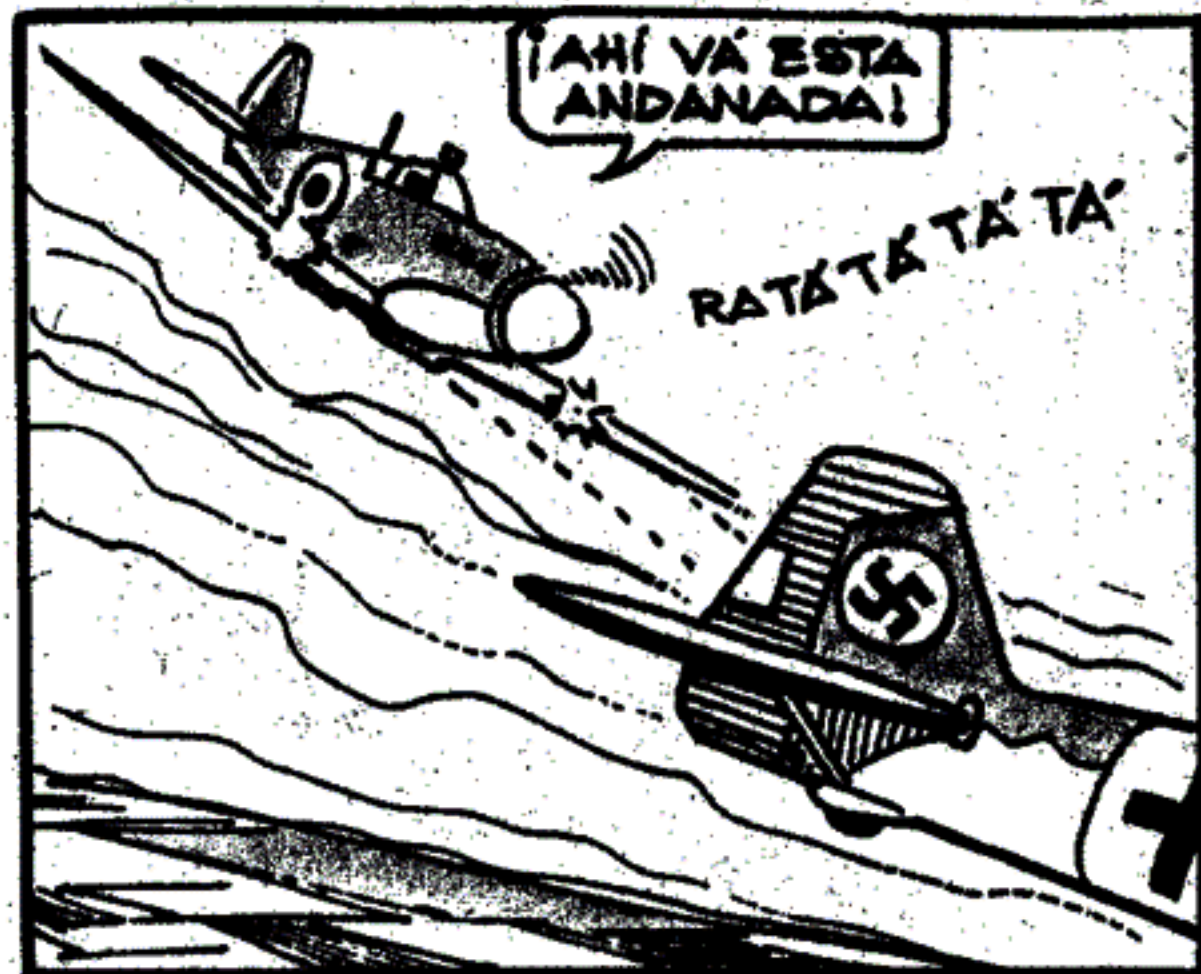
YO FUI ELEGIDO POR UNO DE
ELLOS QUE NO ME DABA RESPIRO



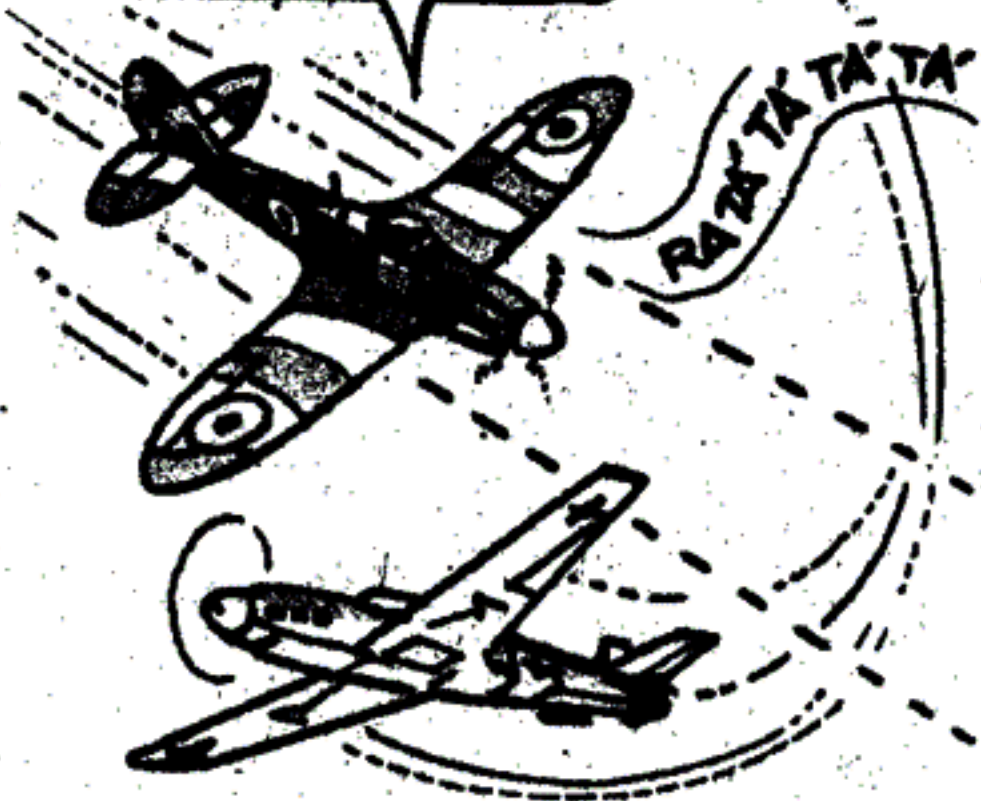
AL SALIR DEL VIRAJE QUEDÉ EN
POSICIÓN INVERTIDA Y OTRO
SE ME CRUZÓ DISPARANDO SUS
CAÑONES...



PERO AHORA ERA YO QUIEN ESTABA EN POSICION FAVORABLE...



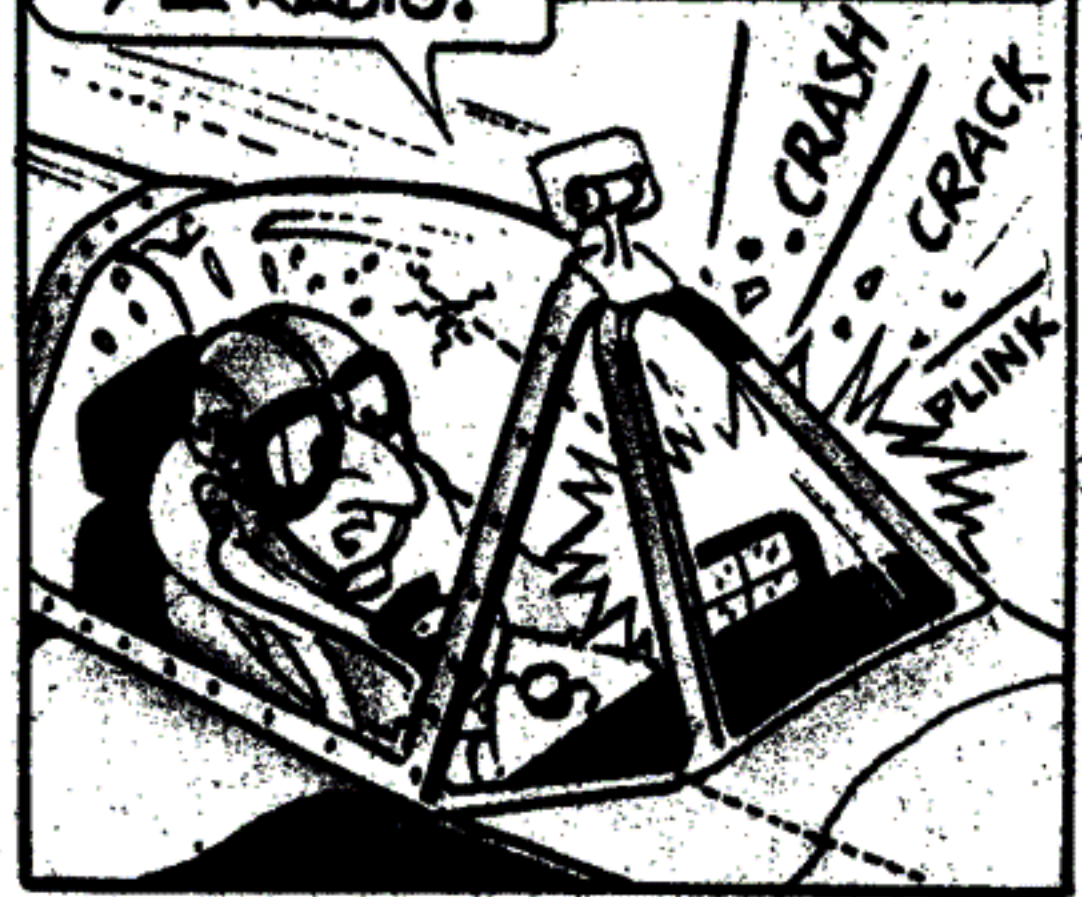
¡AY! ¡SE ME ESCAPÓ!
DEBE SER UN PILOTO
MUY HABIL!



¡ES UN VETERANO
QUE CONOCE SU
OFICIO!... ¡OTRA
VEZ ME TIENE A
SU MERCED!



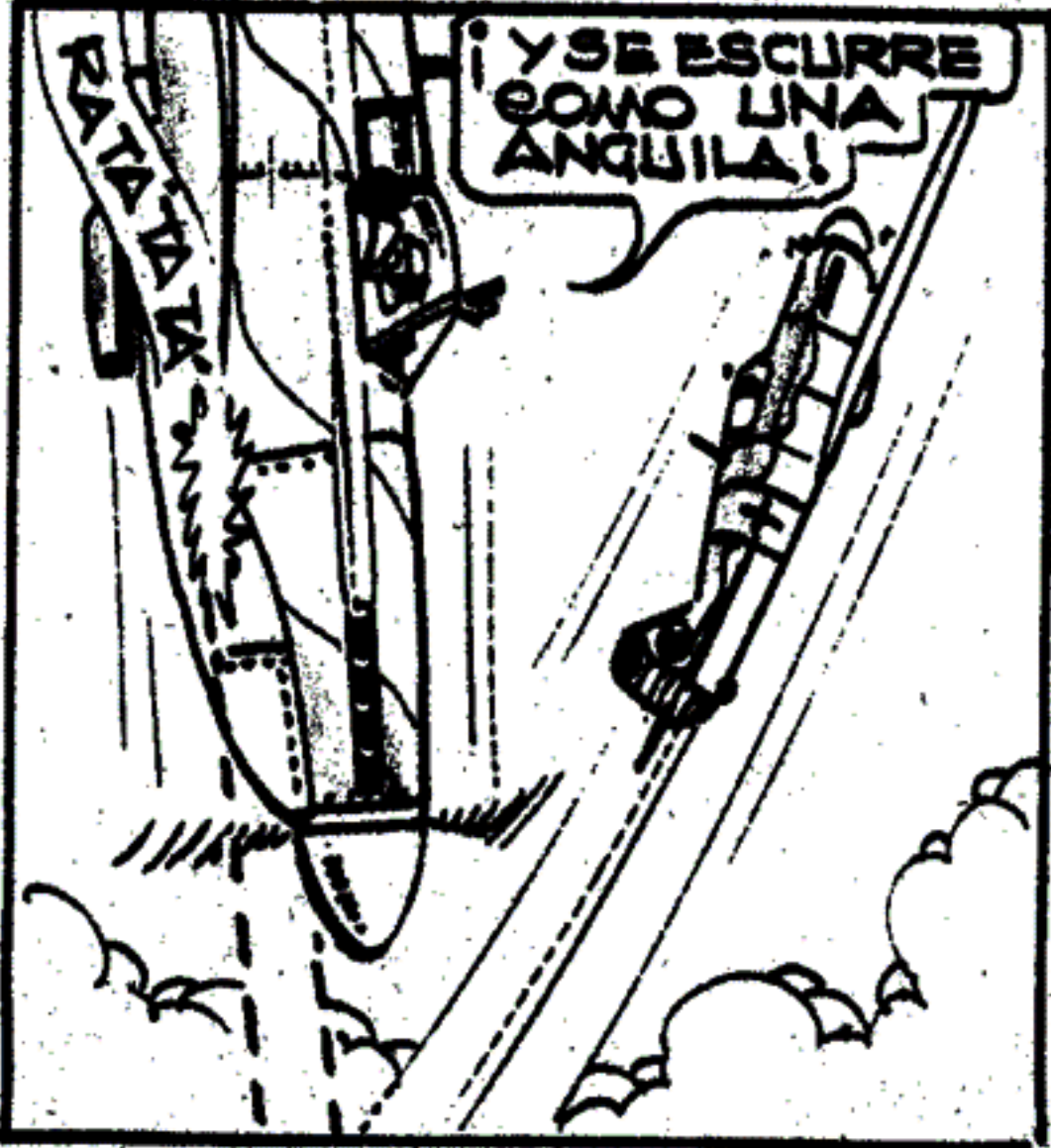
¡DISPARÓ! ¡AY!... ¡POR POCO
ME RESANA LA CABEZA!...
¡ZAS! ¡ME DESTROZÓ EL COMPÁS
Y LA RADIO!



¡UFF! ¡ME
OBLIGA A
HACER
ESFUERZOS
TERRIBLES!



¡Y SE ESCURRE
COMO UNA
ANQUILA!



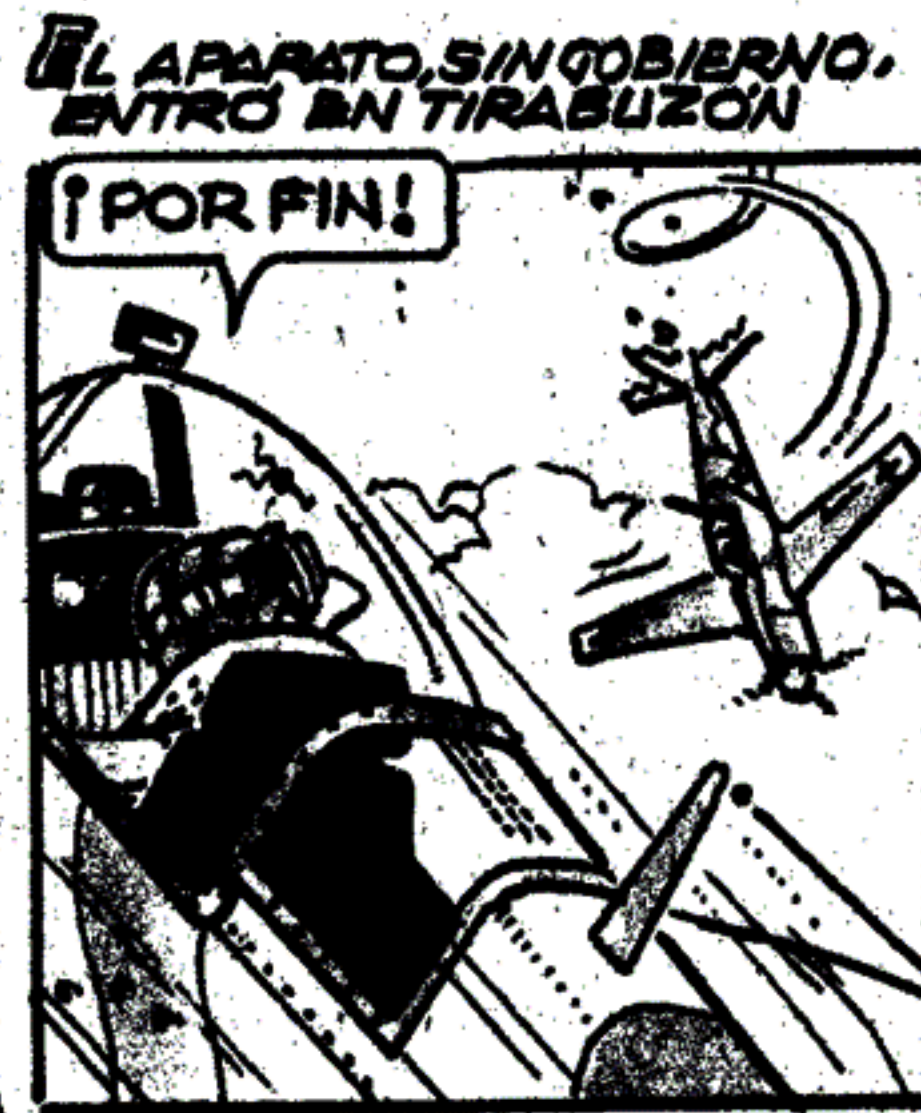
¡AHÍ LO TENGO!
¡ESTA ES MI
OPORTUNIDAD!





¡AHORA!... ¡ESTA VEZ SÍ!... ¡LE DESTROCE EL EMPENAJE!

TAC-TAC-TAC..



EL APARATO, SIN GOBIERNO, ENTRO EN TIRABUZÓN

¡POR FIN!



AL VERSE PERDIDO, EL PILOTO HIZO ESFUERZOS DESPERADOS POR SALIR DE LA CABINA



¡SALTÓ!... ME ALEGRA...



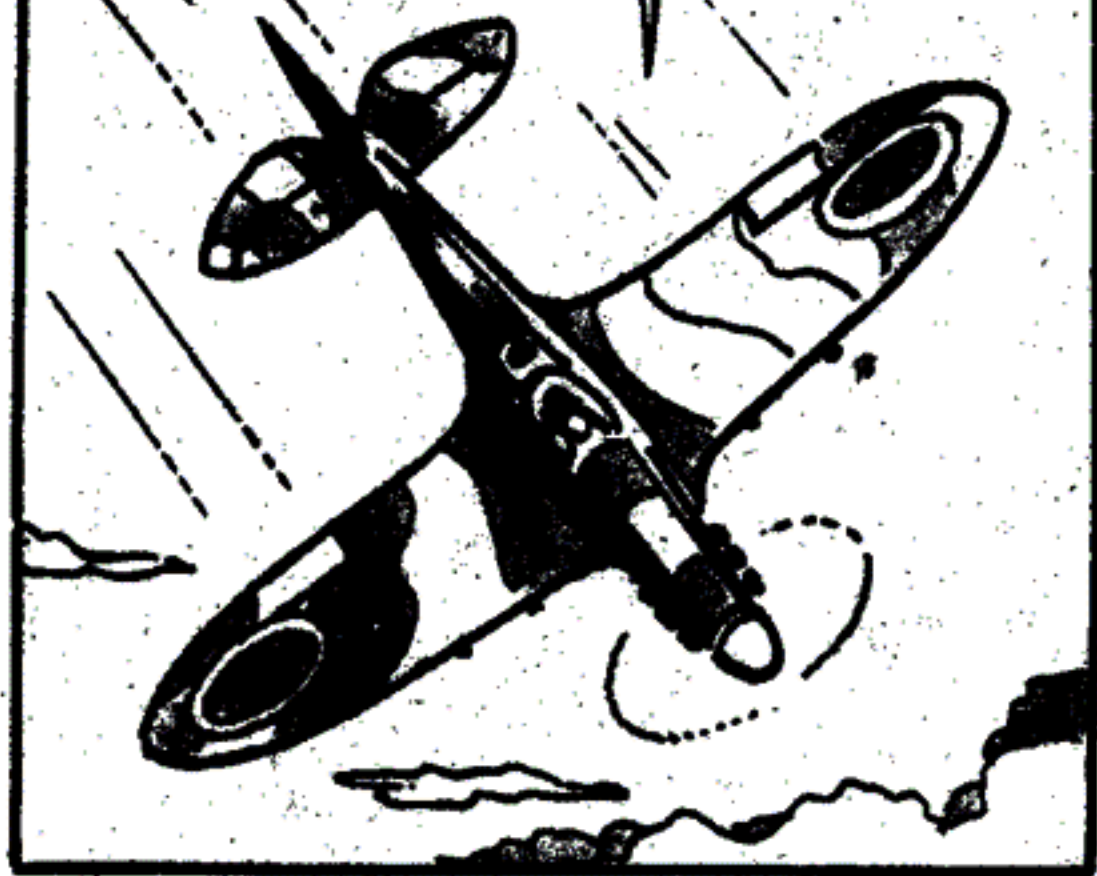
UN VALIENTE Y HÁBIL PILOTO COMO EL NO PUEDE MORIR ¡BUENA SUERTE, VIEJO!



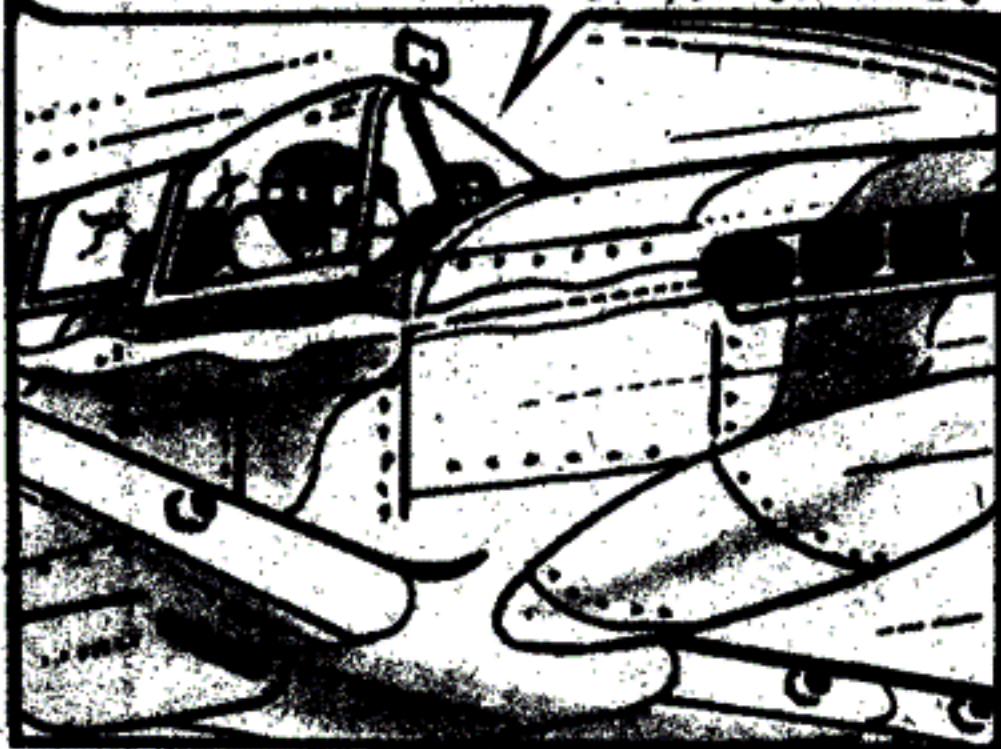
LA BATALLA HABIA TERMINADO

¡BUENO! ¡A CASITA!... ¿PERO ADONDE ESTAN LOS MIOS?... ¡NO VEO A NADIE! ¡YASE HAN IDO TODOS! ¡Y YO SIN RADIO PARA COMUNICARME NI COMPAS PARA ORIENTARME!

DARÉ UNAS VUELTAS
PARA UBICARME



ESTOY SOLO... TODOS HAN
DESAPARECIDO... Y APENAS
HAN PASADO UNOS MINUTOS
QUE ESTE CIELO ERA UN IN-
FIERNO ¡PARA COMO ESTOY COM-
PLETAMENTE DESORIENTADO!



LA TARDE ESTÁ CAYENDO... TENGO
QUE ATERRIZAR ANTES QUE SE HAGA
NOCHE... ME GUIARÉ POR LA PUESTA
DEL SOL... ENFILARÉ HACIA AQUEL
LADO, CREO QUE IRÉ BIEN



PERDERÉ ALTURA, QUIZÁS
PUEDA RECONOCER ALGÚN
PUNTO DE REFERENCIA
VOLANDO BAJO



¿AQUÍ?... ESOS LABRIEGOS ME
SALUDAN... ESTAS DEBEN SER LAS
CAMPINAS QUE ESTAN CERCA DE
LA BASE... TRATARÉ DE OBSERVAR
A LA DISTANCIA...



¡OH! A PESAR DE LAS
SOMBRAS DE LA TARDE
ALLÍ CREO VER LA
BASE... ¡SÍ! ¡SEGURO!
¡ALLÍ ESTÁ!...





ME METIERON EN UN AUTO
Y ME LLEVARON HASTA UN
VIEJO CASTILLO MEDIEVAL
QUE ESTABA SOBRE UNA
COLINA



ALLÍ TENIAN EL COMANDO
Y FUÍ INTERROGADO POR UN
OFICIAL BASTANTE ANTIPÁTICO

ME NIEGO A
SUMINISTRAR
OTRA INFORMA-
CIÓN QUE NO
SEAN MIS DATOS
PERSONALES!

¡GRRR!



¡AJJ! ¡YA UTILIZARE OTROS MEDIOS
PARA QUE HABLE! ¡ENCIERRENLO!



LE GANÉ POR
CANSANCIO...
¡JE! ¿QUE
SE CREA
ESTE?

¡QUÉ LUGAR HÚMEDO Y
OSCURO ES ESTA MAZ-
MORRA!... ¿ESTE MALDITO
NO PENSARÁ TORTURARME?
¡AH, PERO NO ME SACARÁ
NINGUNA INFORMACIÓN!



UNAS HORAS DESPUÉS, APARECIÓ DE NUEVO.

ESPERO QUE YA HABRÁ ME-
DITADO... ¡LE CONVIENE HABLAR!

PIERDE EL
TIEMPO,
¡NO HABLARE!



¡MALDITO PERRO! ¡YA
HAS COLMADO MI
PACIENCIA!...



¡AYY!

SHACK

¡ALTO,
OFICIAL!
¡DETÉNASE!

EL RECIÉN LLEGADO LE DIÓ UN SOBERANO "CAFÉ" AL OFICIAL Y LO MANDÓ A RETIRARSE. PUDE DEDUCIR QUE ERA UN COMANDANTE DE AVIACION

TENIENTE LÚPIN, LE PRESENTO MIS EXCUSAS, ACOMPÁÑEME...



...ESE ESTÚPIDO CREE QUE DE ESA FORMA HARÉ MÉRITOS. YO SOY EL PILOTO DEL "MESSERSCHMITT" QUE LISTED DERRIBÓ, Y COMANDABA LA ESCUADRILLA, PUDE SALVAR LA VIDA ARRÓSÁNDOME EN PARACAIDAS, ADMIRO SU HABILIDAD PARA EL COMBATE

¡OH, MUCHO GUSTO!...



ME ENTERÉ COMO LO HABIAN CAPTURADO, AL REGRESAR A LA BASE Y RECONOCER A SU APARATO... MIRE, ESTO NO DURARÁ MUCHO, SUS CAMARADAS VIENEN AVANZANDO Y UNA PODEROSA FORMACION HARÁ TRIZAS TODO EN POCOS MINUTOS, NOSOTROS ESTAMOS EVACUANDO EL LUGAR... Y YO

RESPECTO A MIS VA LIENTES ADVERSARIOS...

¡CARAY! ¿Y QUE HARÉ YO? ¿ME LLEVARÁN CON LISTEDS?



NO, AMIGO, LO DEJO EN LIBERTAD, HUYA POR AQUI HACIA AQUEL MONTE, PRONTO SE REUNIRÁ CON LOS SUYOS... ¡BUENA SUERTE, TENIENTE!

¡GRACIAS COMANDANTE! ¡LE DESEO LO MISMO!



Y ASÍ FUE, CUANDO LOS MIOS HABIAN TOMADO LA BASE, SALI DE MI ESCONDRIJO Y ME RESCATARON

¡ENANO! ¿QUÉ HACES AQUI? ¡TE CREIAMOS FINADO!

¡HOLA PECOSO! ¡YA LES CONTARÉ!



DESPUES DE LA GUERRA, VOLVI A VER AL COMANDANTE ALEMÁN, FUE PRISIONERO NUESTRO Y LE DEVOLVI LA GENTILEZA, HOY ES COMERCIANTE Y ME CARTEO CON EL COMO VIEJOS AMIGOS

LINDA HISTORIA, PAPI, LA GUERRA TAMBIEN TIENE LA OTRA CARA ¿NO?



FIN

RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE
DEL PROBLEMA Por DOL



"MURO ULTRASONICO"

ALLA VIENEN LOS ENCARGADOS DE CONTROLAR LA EFECTIVIDAD DE MI INVENTO



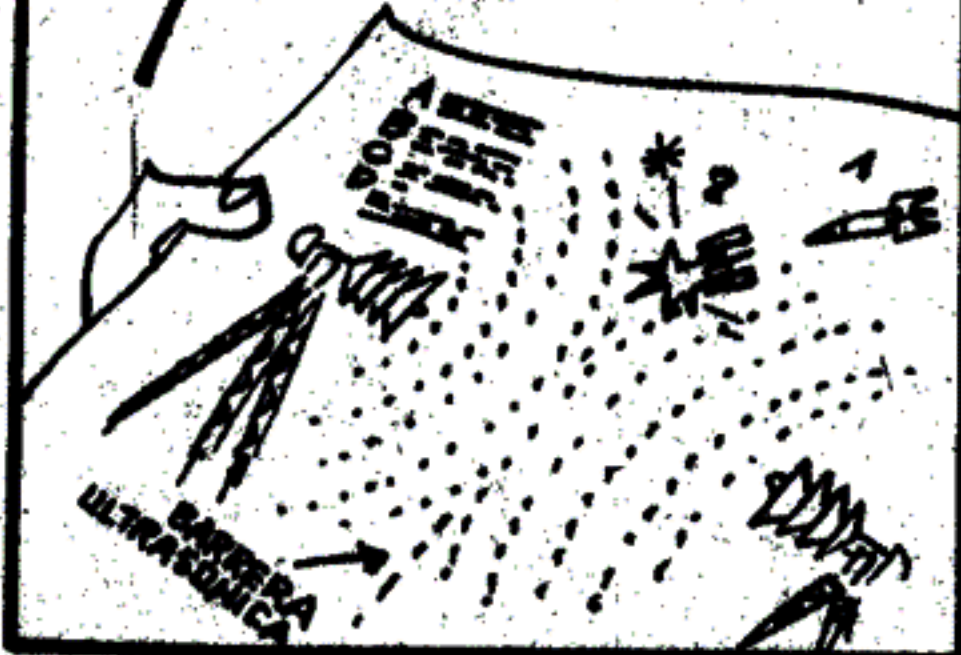
...¿ASÍ QUE ESOS ALTOPARLANTES ESPECIALES CREAN UNA BARRERA ULTRASONICA?

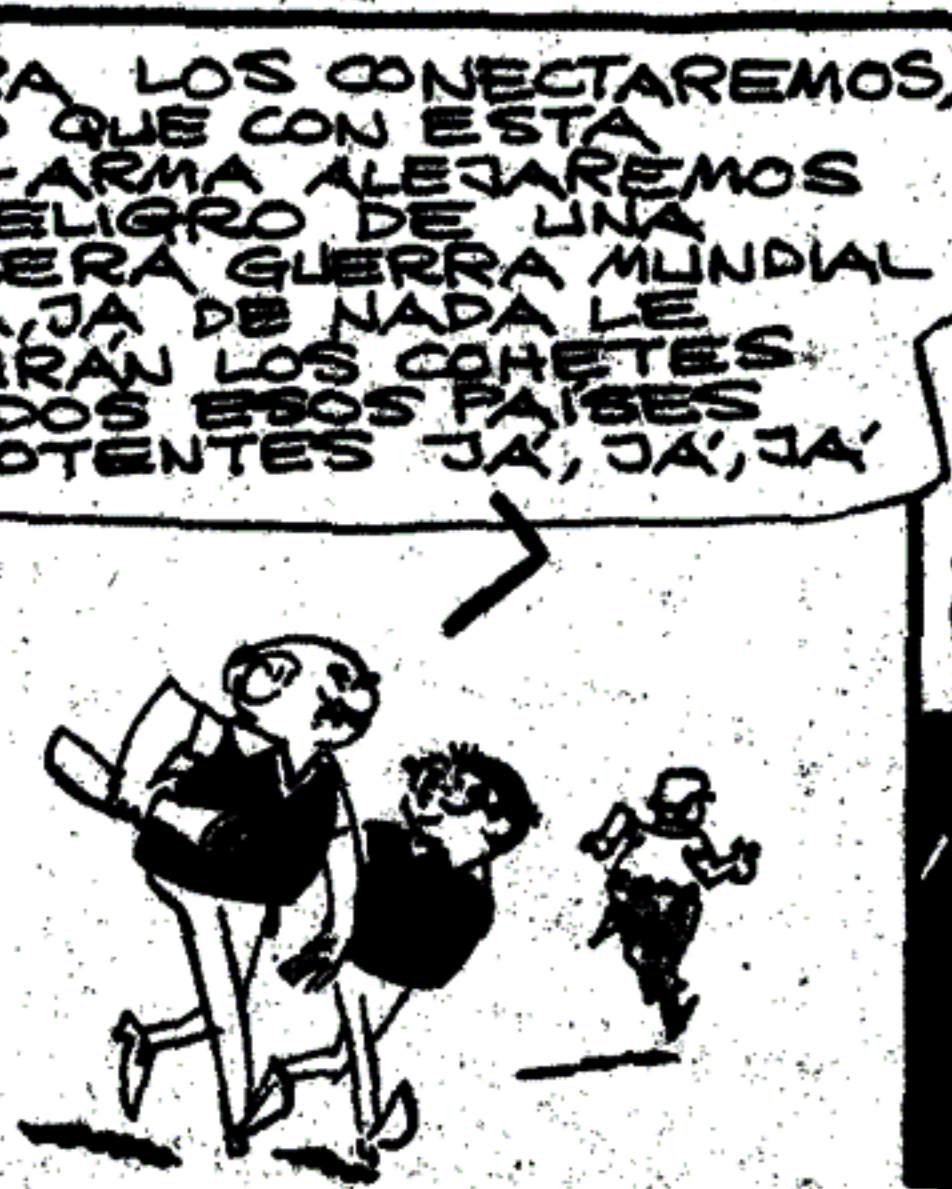
SÍ, PARA ACLARAR SU FUNCIONAMIENTO AQUÍ TRAJE UNOS DIBUJOS

COMO VEN, SE PRODUCE UNA VERDADERA PARED SONICA CONTRA LA QUE SE ESTRELLARA CUALQUIER PROYECTIL

¿QUIERE DECIR QUE SI UN COHETE VENDRIA PARA ESTE LADO LO DETENDRIA?

ESO ES, CON ESTE INVENTO SE PUEDE DAR PROTECCION A LAS ZONAS INDUSTRIALES Y A LAS CIUDADES EN CASO DE GUERRA





¡NO SE ALEGRE, PROFESOR! ¡TANTOS OTROS HOMBRES INVENTARÁN ALGO PARA ANULAR SU INVENTO!

TIENE RAZÓN, FEBO... VIVIMOS EN UN MUNDO LLENO DE ARMAS...

...PERO MIENTRAS LOS CEREBROS DE ESA MALA GENTE TRATE DE ENCONTRAR ALGO PARA PASAR ESTA BARRERA VIVIREMOS UNOS AÑOS DE PAZ

NUESTRA MISION ES DESCUBRIR COMO FUNCIONA ESA ANTI-ARMA-AEREA... ¿POR DONDE EMPEZAREMOS?..



ES LISTED MUY OPTIMISTA, PROFESOR

NOS PONDREMOS ROPAS DE SOLDADOS Y NOS METEREMOS ENTRE ELLOS

¿CREEES QUE NO SE DARAN CUENTA? UN SOLDADO GORDO COMO YO LLAMARA LA ATENCION

ESPERO QUE ASI SEA

POR ESTE TRABAJITO DE ESPIA, NOS DARAN UNA BUENA PAGA

DALE, GORDO, ESTAN MUY OCUPADOS! NI TE MIRARAN





NOS COMUNICAN QUE YA ESTAN POR LANZAR EL COHETE... ESCUCHEN

SIETE SEIS CINCO



ESTOY VERIFICANDO QUE LA BARRERA SONICA SE FORME CON TODA INTENSIDAD

Piiii!

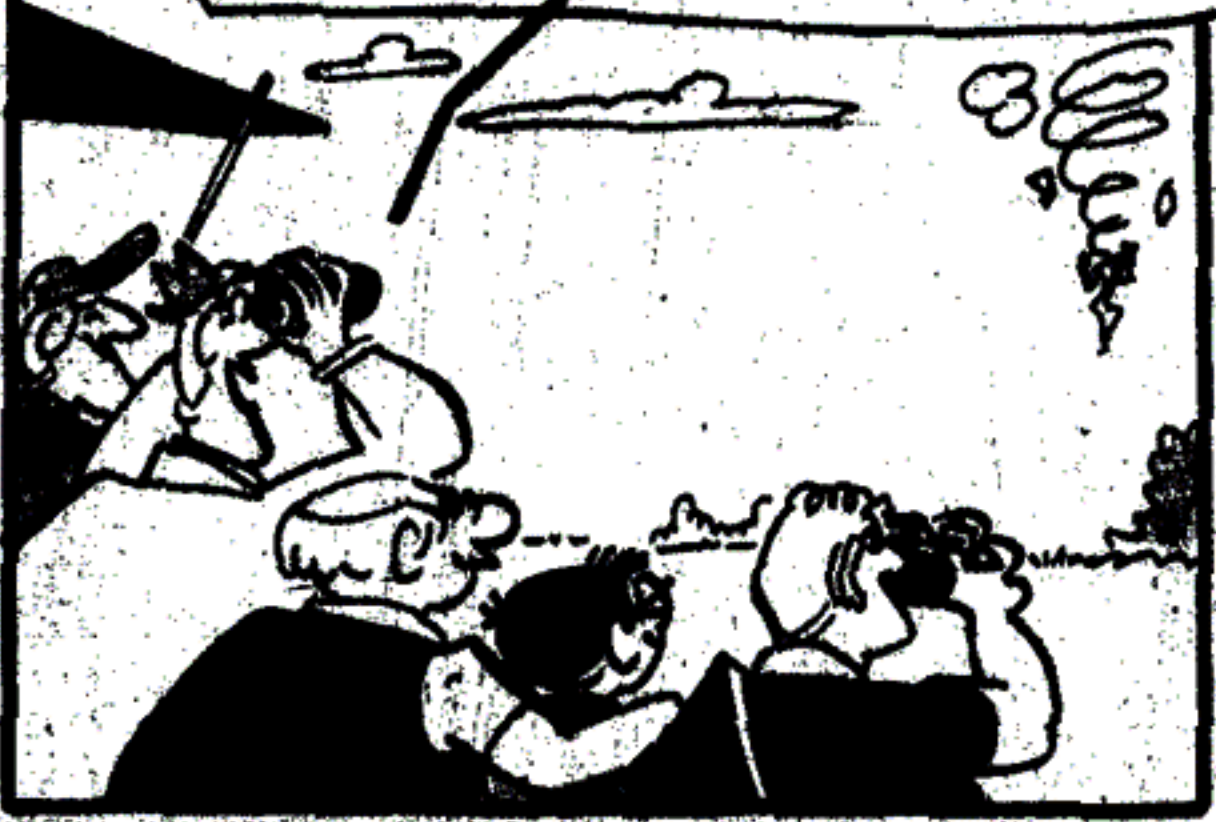


EL PODEROSO PROYECTIL SE ACERCA AL LUGAR DEL EXPERIMENTO...

...Y COMO EL PROFESOR HABIA CALCULADO SE ESTRELLA CONTRA UNA PARED INVISIBLE...



¡ÉXITO TOTAL, PROFESOR! CON SU INVENTO SERA CASI IMPOSIBLE ATACAR UNA CIUDAD CON BOMBAS ATOMICAS



FEBO, VAMOS A VER COMO QUEDARON LOS RESTOS DE ESE MISIL





¿NI SIQUIERA UN OBUS?

¡NADA!
ES INFRANQUEABLE... LAS ARMAS DERAN CADA DIA MAS INÚTILES



¡APURATE, GORDIRA! ¡QUE NO TE VEAN!

¿EH? ¿USTEDES QUE HACEN AHÍ? ¿NO LES HE DADO NINGUNA TAREA?

¿DE QUÉ COMPAÑIA SON QUE NUNCA LOS HABÍA VISTO? ¡HAY QUE HACERSE CORTAR ESE PELO! ¡PUAJ!



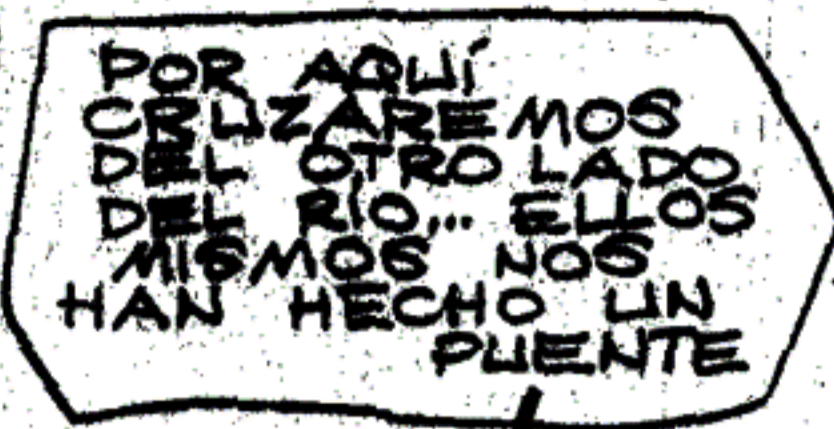


¿ESTOS SON LOS PLANOS, PROFE? MEJOR LOS GUARDARÉ...





ESTA PARED INVISIBLE ESTA LLENA DE ONDULACIONES... TREPEMOS POR ELAS



POR AHI DEBIZAREMOS DEL OTRO LADO DEL RIO... ELLOS MISMOS NOS HAN HECHO UN PUENTE



¿AQUELLOS NO SON LOS SOLDADOS QUE ESTABAN CON EL PROFESOR? LE PREGUNTARE PARA QUE LOS HACE SUBIR POR AHI



¡RESORTE, PROFESOR! ¿QUIEN LOS MANIATO?!!



...Y SE LLEVAN LOS PLANOS

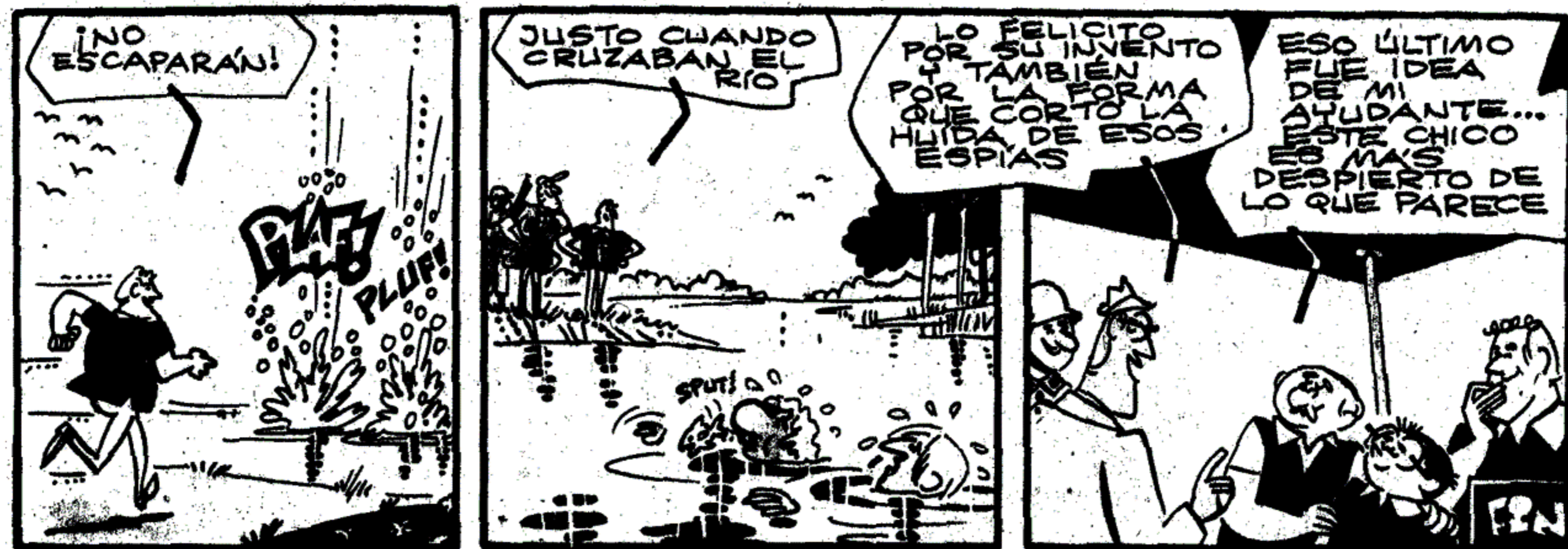
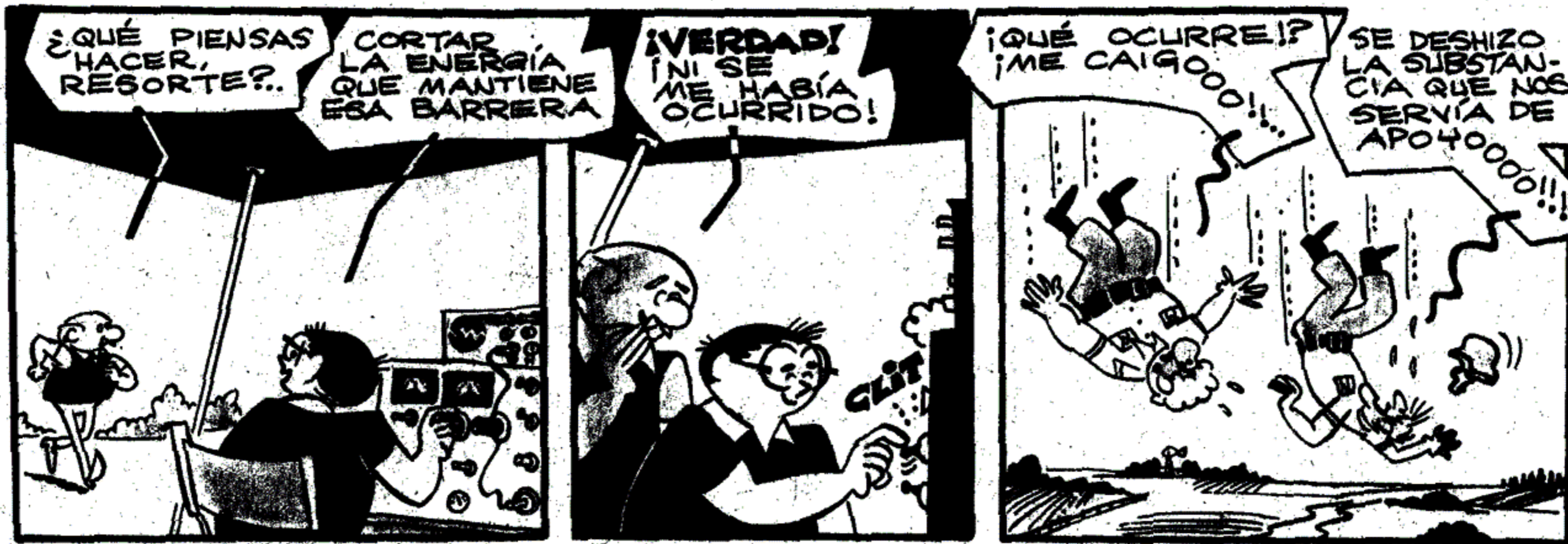
ENTONCES NO SON SOLDADOS ¡AVISEMOS A LA GUARDIA!



¡CON RAZÓN LOS VI TAN DESALINADOS! ¡MIREN, PARECEN SUSPENDIDOS EN EL AIRE!

¡CAMINAN SOBRE LA BARRERA ULTRASONICA!





Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allánandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE.
HOY MISMO**

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS

DETECTIVES

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.

- Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.



PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido

Domicilio

Localidad Prov.

**GRATIS
SOLICITE
FOLLETO**

40

AL FENIQUE

EL SEÑOR
MAYOR
MAYOR

"EL SEPTIMO ARTE"





EL ENTUSIASMO DE
 LOS MUCHACHOS SE
 JUSTIFICABA...
 ESTO SUCEDIA
 A MEDIADOS DE
 LA SEGUNDA MITAD
 DE LA DÉCADA
 DEL 20, EL
 CINEMATÓGRAFO
 ESTABA EN AUGE
 E IBA EN FRANCO
 PROGRESO.

ASÍ FUE COMO
 AL, RELINIC A SUS
 COMPINCHES Y
 FORMARON UN
 ESTUDIO DE CINE,
 LA "UNITED GANG
 FILMS CORPORATION





YO MISMO ESCRIBIRÉ EL GUIÓN, LA TITULAREMOS "ASALTO AL BANCO"...

¡LINDO TEMA JEFE!



Y COMO LA IDEA ES MIA, YO LA DIRIGIRÉ Y SERÉ EL PROTAGONISTA PRINCIPAL



¡EH, JEFE DÉJENOS ALGO PARA NOSOTROS!



SI... VAYAN BUSCANDO CAMARÓGRAFOS, DECORADORES Y ARTISTAS DE SEGUNDO ORDEN PARA SECUNDARME

Y AL, SE PUSO A ESCRIBIR YA ESCRIBIR SIN CESAR DANDO FORMA A SU IDEA...



HASTA QUE UNA SEMANA DESPUES LO TENIA LISTO



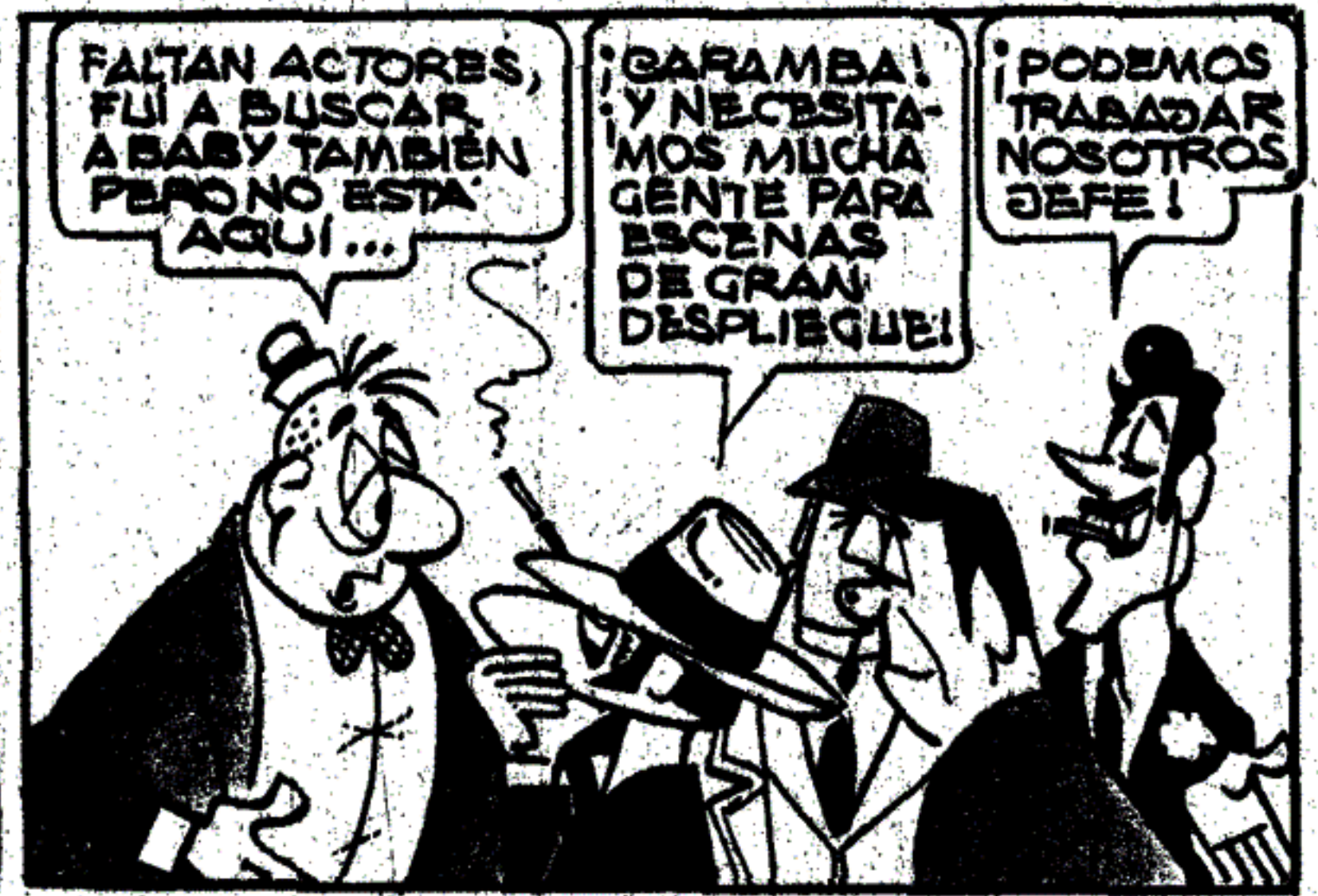
¡AH, POR FIN!... ¡CON PLAN TOS Y TODO! SERA MI OBRA CUMBRE!

MIENTRAS, LOS DEMAS SE OCUPABAN DE LOS OTROS DETALLES...

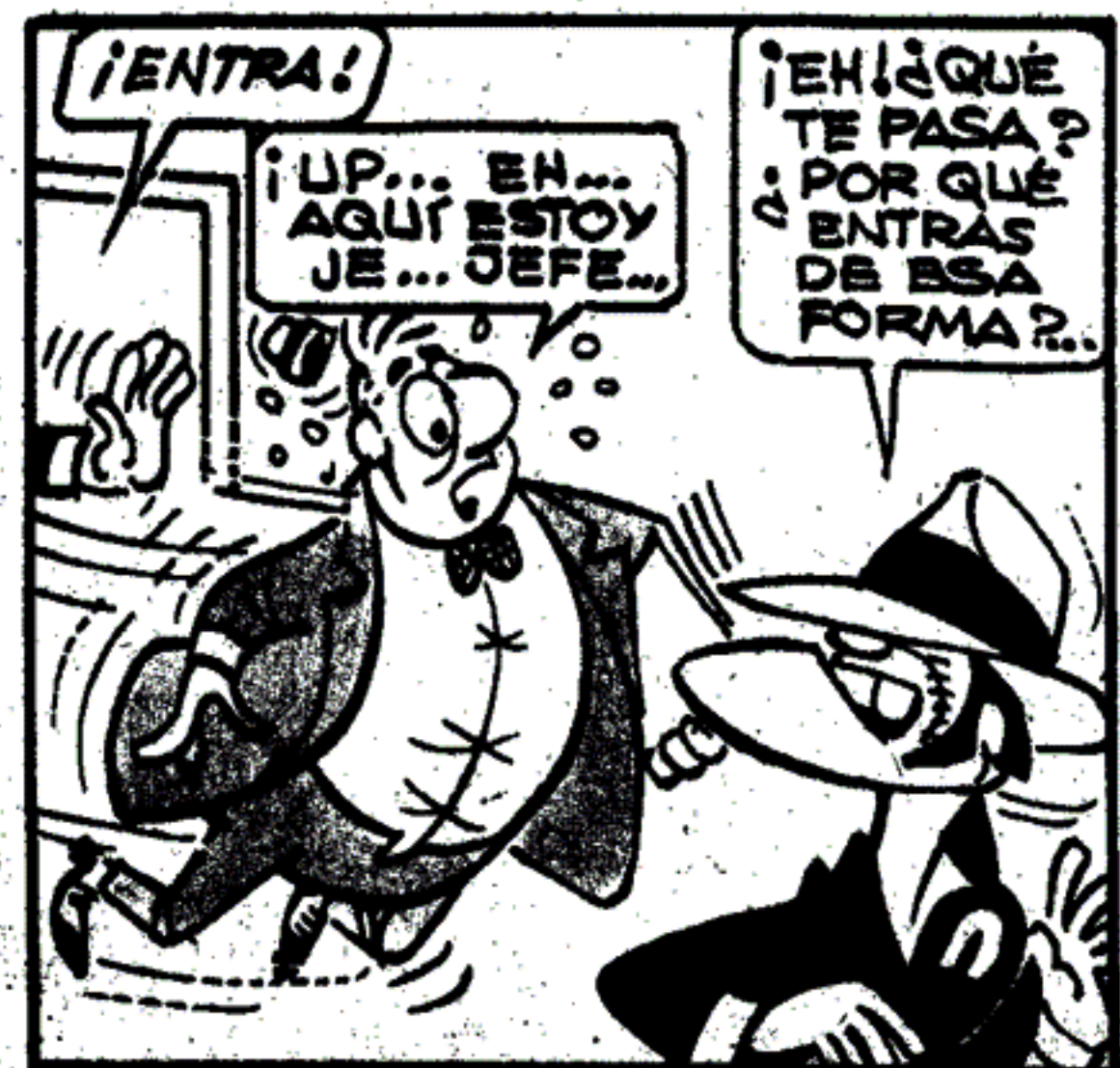


AL PRINCIPIO NO GANARA MUCHO, SABE, HAY QUE PONER EL HOMBRO...

¡SI, SI, YA LO TENGO DISLOCADO DE TANTO PONERLO!







¡ESTA VEZ SE EQUIVOCÓ, INSPECTOR!
ESTE ES EL ARGUMENTO DE LA
PELÍCULA QUE FILMAREMOS Y JUSTI-
TAMENTE ESTABAMOS POR ENSAYAR...



¿EH?..

SI SEÑOR, YO SOY EL CAMARÓ-
GRAFO, ME CONTRATARON PARA
ESO, LO MISMO QUE A OTROS
PROFESIONALES ... ¡SI, SI!



¡ASI
ES!

HEMOS FORMADO ESTA EMPRE-
SA QUE DARA TRABAJO A MUCHA
GENTE, Y LISTED NOS QUIERE
METER PRESOS... ¡PERO INSPEC!



¿ENTONCES?.. NO...
ESTEE... BUE... YO...

¡A PROPÓSITO, INSPECTOR,
NOS HACE FALTA GENTE,
Y NECESITAMOS JUSTAMENTE
QUEM PERSONIFIQUE A
LA POLICIA... ¿NO LE
GUSTARIA A LISTED...



¿EH? ¡AH, NO!
¡NO NO!...
¡A MI NO ME
METAN...

¡SI, INS-
PECTOR,
DELE!

¡QUE SE
QUEDE!
¡QUE SE
QUEDE!

TIEMPO DESPUES



¡UN AUTÓGRAFO!

¡¡AMI!

¡ESTA VEZ
ME GANAS-
TE, ¡GRR!

HOY ESTRENO

¿VIÓ LO
LANCÉ A
LA FAMA
¡JE JE!

"ASALTO
AL BANCO"
CON LA INTER-
VENCION DEL
INSPECTOR
MACHINGAN
SUPER PRODUC-
TO DE AL PENIQUÉ
EMOCIÓN-SUSPE

FOR
ELN

LAS PAGINAS DE RESORTE

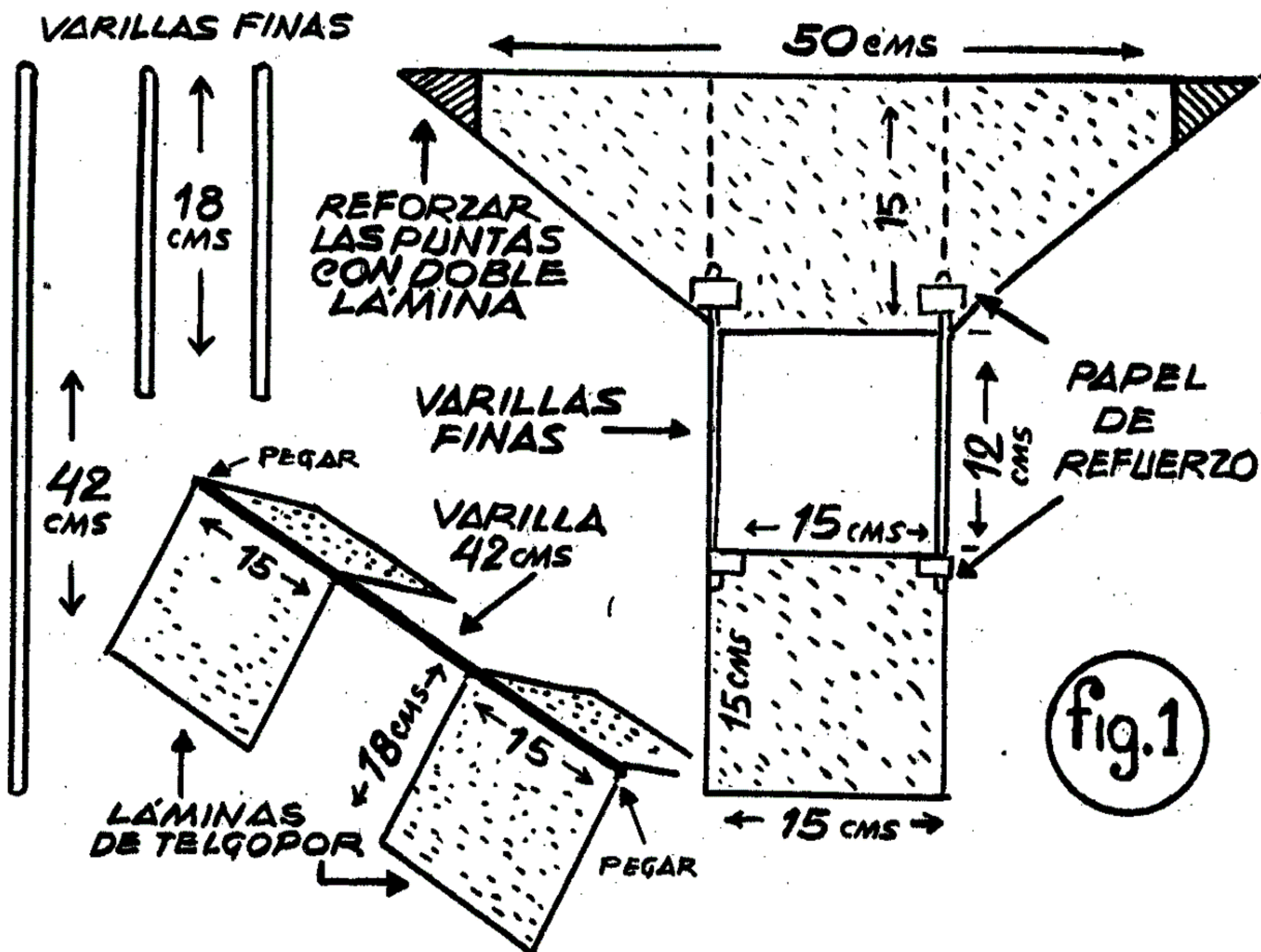


fig.1

EL BARRILECOPTERO

HOLA, chicos... Siguiendo con la serie de barriletes, hoy les daré los planes e instrucciones para hacer esta cometa, con dos hélices, por eso lo designé con el nombre de barrilecóptero, por ser mitad barrilete y mitad helicóptero. Hace tiempo les di el Rascanubes, el Dobleve y el Girolete; éste es parecido al Girolete, pero tiene más estabilidad.

MATERIALES

Aunque este barrilete puede hacerse de papel y varillas de caña, nosotros preferimos las láminas de plástico (tipo Teigopor), de las más delgadas, unos cuatro milímetros de grosor, valen muy baratas y hay variedad de colores.

ARMADO

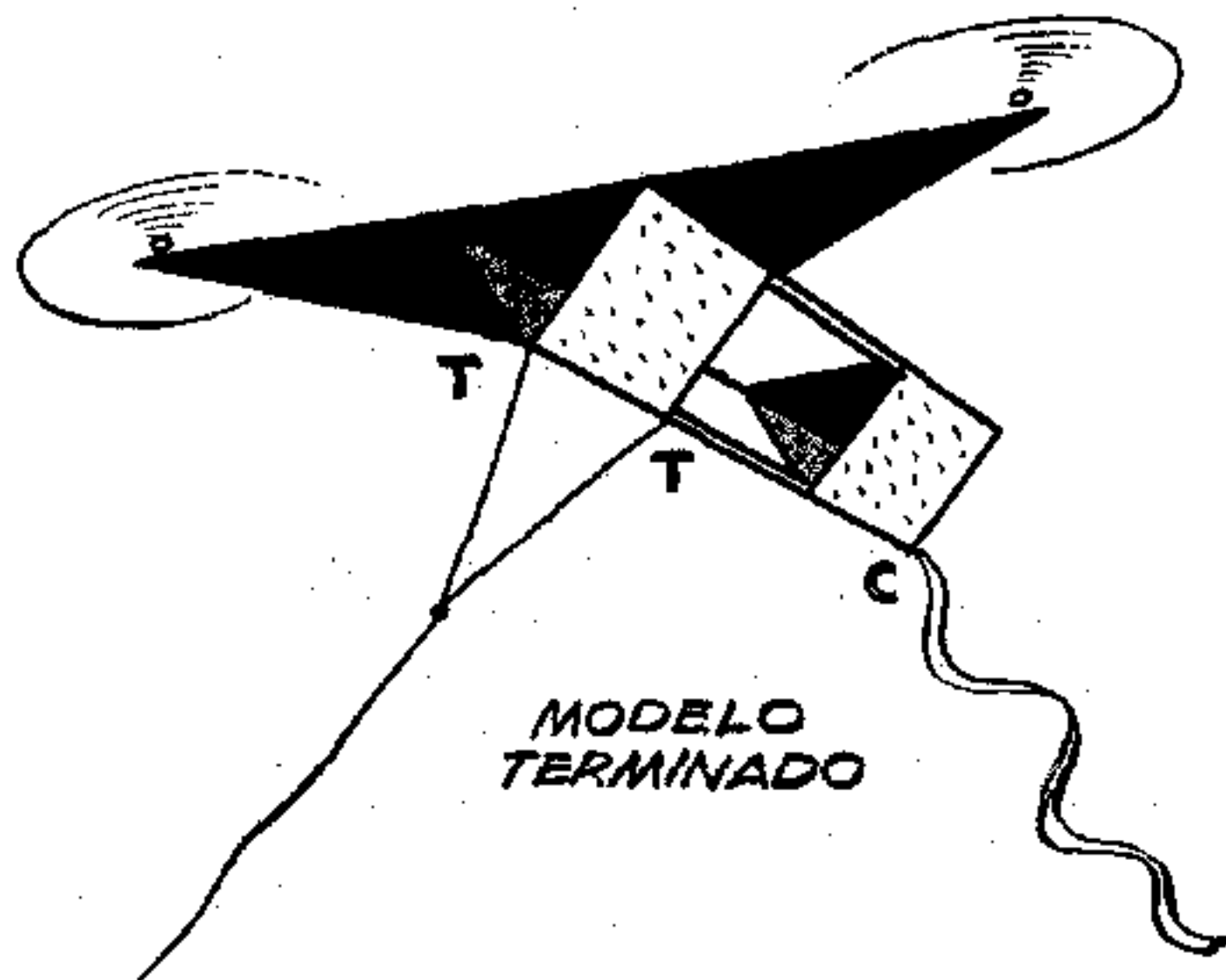
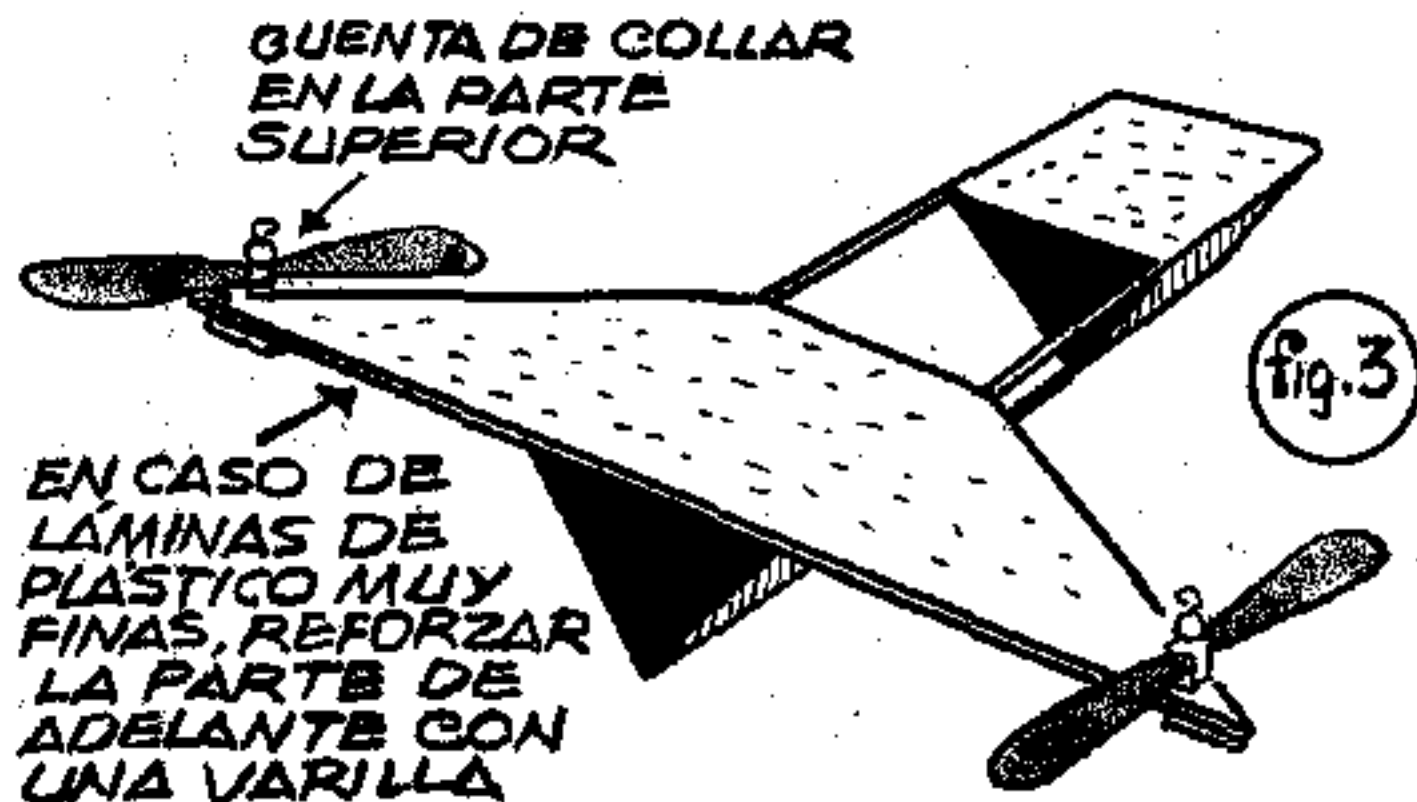
Cortemos los lados y la parte superior a las medidas indicadas en la Fig. 1; luego unamos las partes con varillas finas y livianas (pueden ser de cañas o madera).

Observen que la que sostiene los dos triángulos en la parte inferior es la más larga, de ella tomaremos los tiros T y cola C.

Todas las partes las pegaremos con cola fría plástica y podemos mantenerlas en sus puestos con alfileres hasta que se sequen.

ROTORES

Las hélices las haremos de madera liviana; los que se atrevan a tallarla completa pueden hacerlo y si no háganla en la forma habitual, Fig. 2, con un taquito de madera central y dos láminas delga-



das para las palas con una inclinación de treinta y cinco grados.

Los ejes los haremos de alambre que fijaremos con cola en las puntas de las alas, como vemos en el dibujo 3; para que giren con más facilidad le pondremos una cuenta de collar en la parte superior.

BALANCEO

Para remontarlo esperemos un día con un poco de viento y

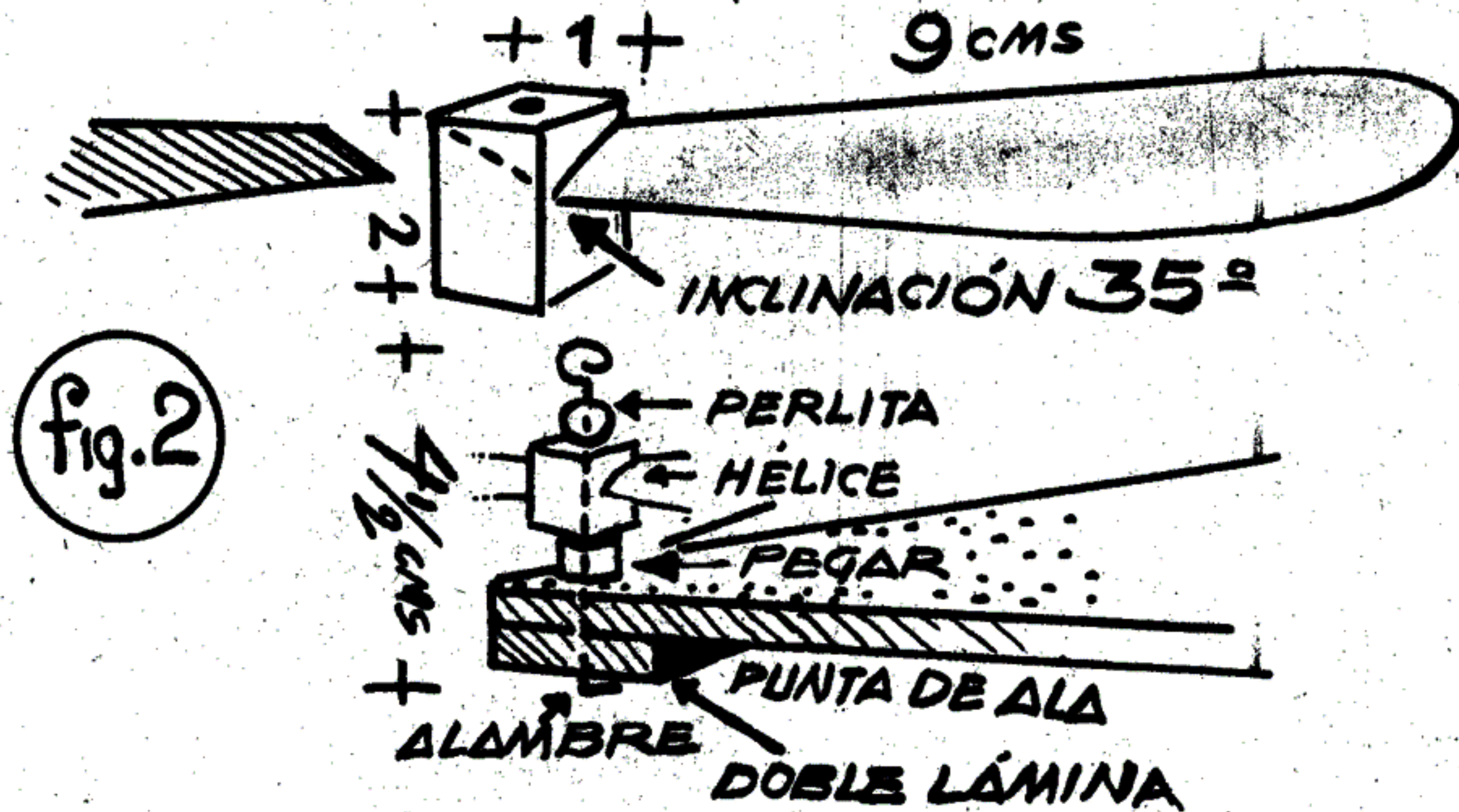


fig.2

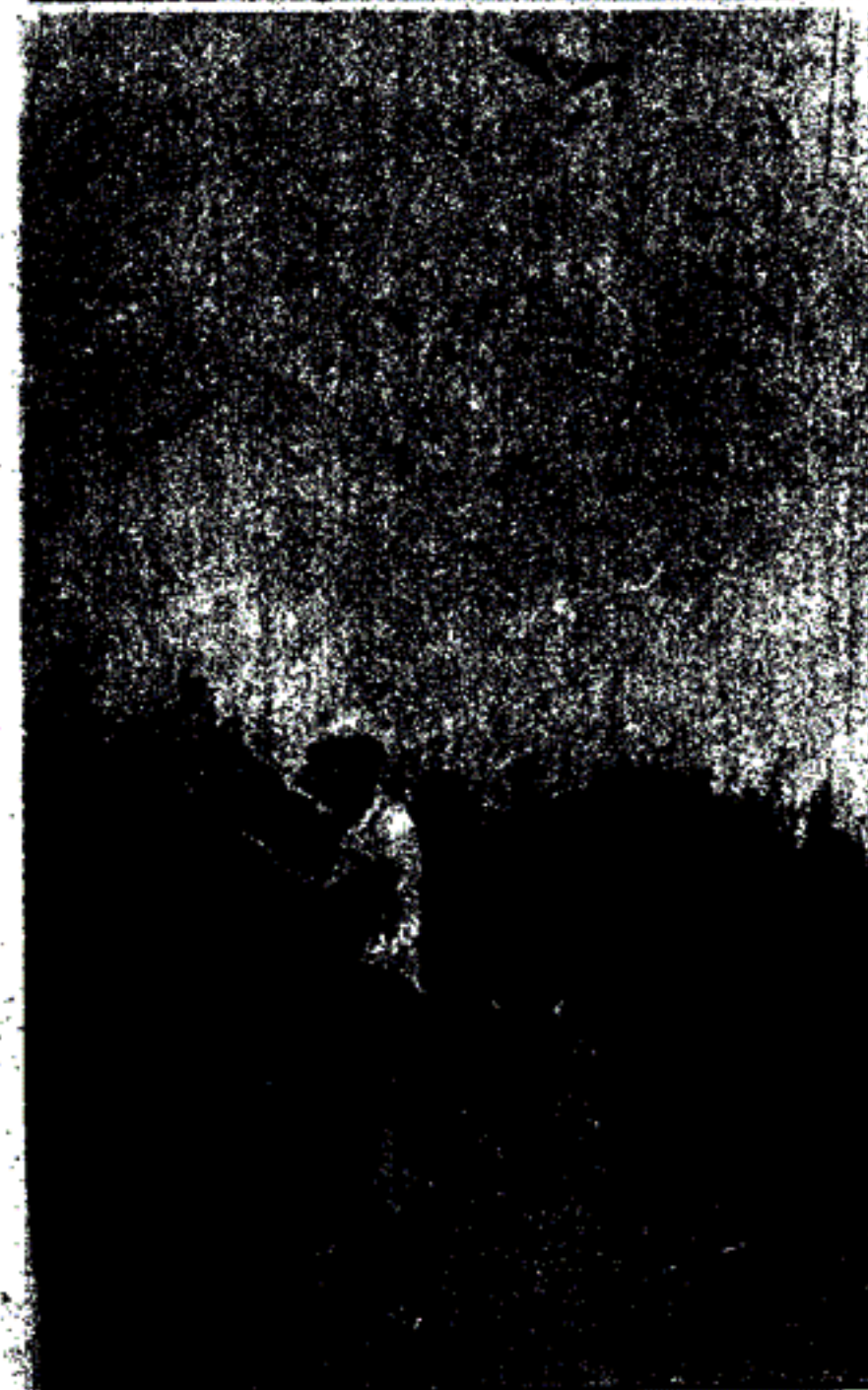
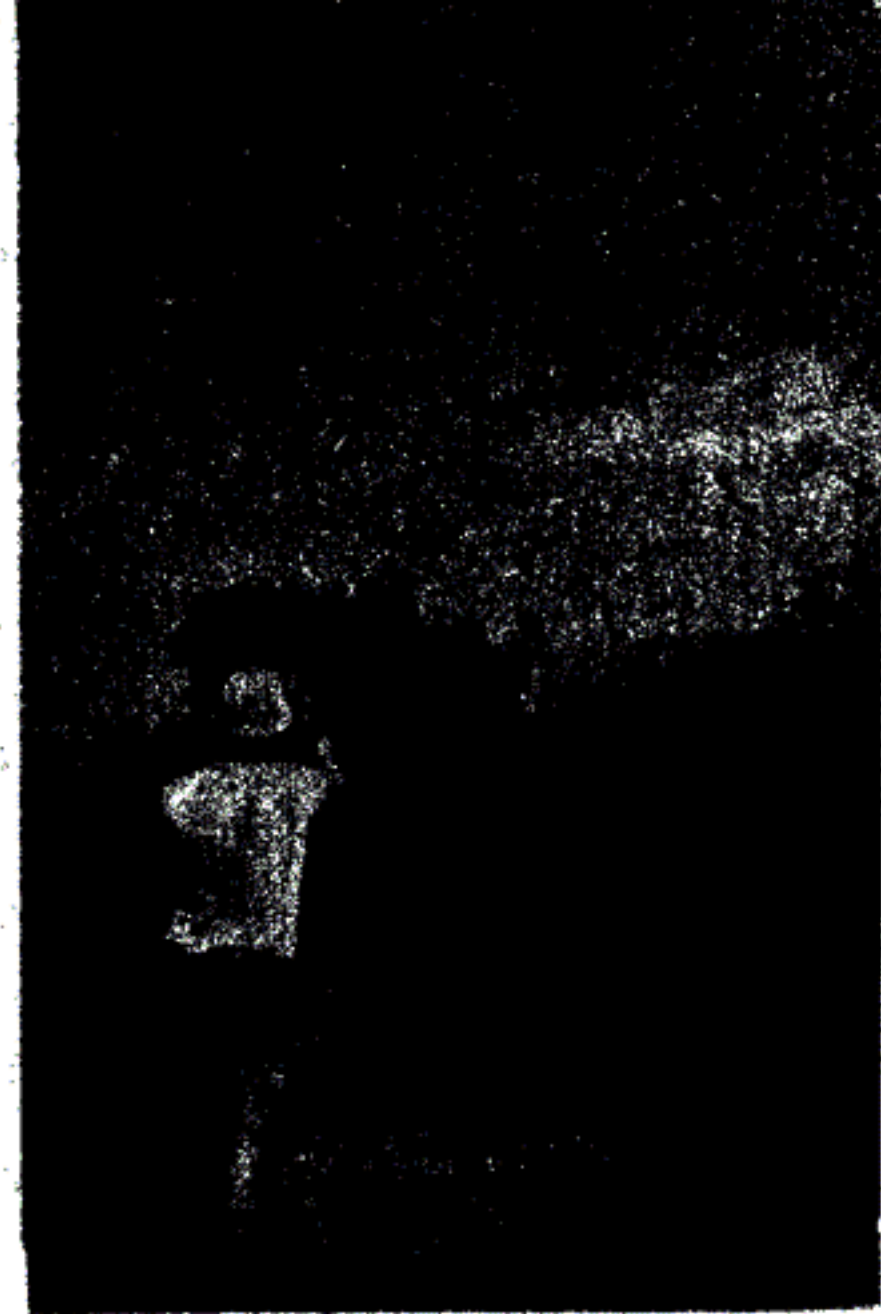
una vez colocados los tiros y una cola no muy larga, probemos su estabilidad; si se inclina mucho de un lado, coloquémosle un poco de peso del otro hasta que vuele parejo.

El que hicimos nosotros vuela muy bien y es fácil de remontar. Chicos, les recomiendo hacerlo pues causa admiración ver los rotores girando durante todo el vuelo del barrilecómetro. ¡Ah! Estos rotores, como en un autogiro, cumplen las funciones de alas; también lo probamos sin ellos y vuela bastante bien. Esto se los digo por si hay algún chico como el Gordi que siempre trata de hacer el menor esfuerzo posible, pero yo sé que los lectores de mi página son trabajadores y lo harán todo como lo hice yo.

Cuando escriban a la revista cuéntenme si les gustó este proyecto y si están interesados en barriletes, tenemos otros en estudio.



El Dico dando el visto bueno al barrilecómetro, esa tarde no me lo dejó oír ni un cachito.



BIGHO Y GARAI

por TITO SOL

HOY

en "EL BARRILECOPTERO"

AQUELLOS SE DIVIERTEN CORTANDO EL HILO DE LOS BARRILETES CON UNA HOJITA DE AFEITAR QUE LE ATAN EN LA COLA



¡BUAH! CON ESTE VA EL TERCERO QUE ME CORTAN ¡BLAAH!



¡JA' JA' JA! ¡OTRO TROFEO DE CAZA! CON ESTE VAN CINCO QUE CORTAMOS

¿Y ESO LOS ENORGULLECE?



¡NO SE LES OCURRA REMONTAR UNO POR AQUÍ QUE CORRERÁN LA MISMA SUERTE!

TENEMOS EL DOMINIO DEL AIRE EN TODA ESTA ZONA JE, JE, JE



¿NO TIENEN UNA FORMA MAS SANA PARA DIVERTIRSE? SIEMPRE HACIENDO MALDADES?

¡NO SE PONGAN MALITOS!... A USTEDES AUN NO LES CORTAMOS NI UNO

SI ME LLEGAN A CORTAR UN BARRILETE LES DEMOSTRARE QUIEN TIENE EL DOMINIO EN TIERRA

ESOS SIEMPRE ESTAN HACIENDO MALDADES... LA DIVERGIDA DE LOS IGNORANTES... CORTAR BARRILETES, CAZAR ANIMALITOS INDEFENSOS

¿POR QUÉ NO HACEMOS UN BARRILETE? QUIERO VER SI SE ATREVEN CON NOSOTROS

TENGO UNA IDEA MEJOR HAREMOS UN "BARRILECOPTERO" ¡VAMOS, CHICOS!



¿Y VENDREMOS A PROVOCAR A ESTOS?

¡NO! OLVIDEMONOS DE ELLOS



¿CÓMO ES ESO QUE SE TE OCURRIÓ, BICHO?

UN HELICÓPTERO BARRILETE ¡VOLAREMOS NOSOTROS!



DOS
DÍAS
DESPUÉS...

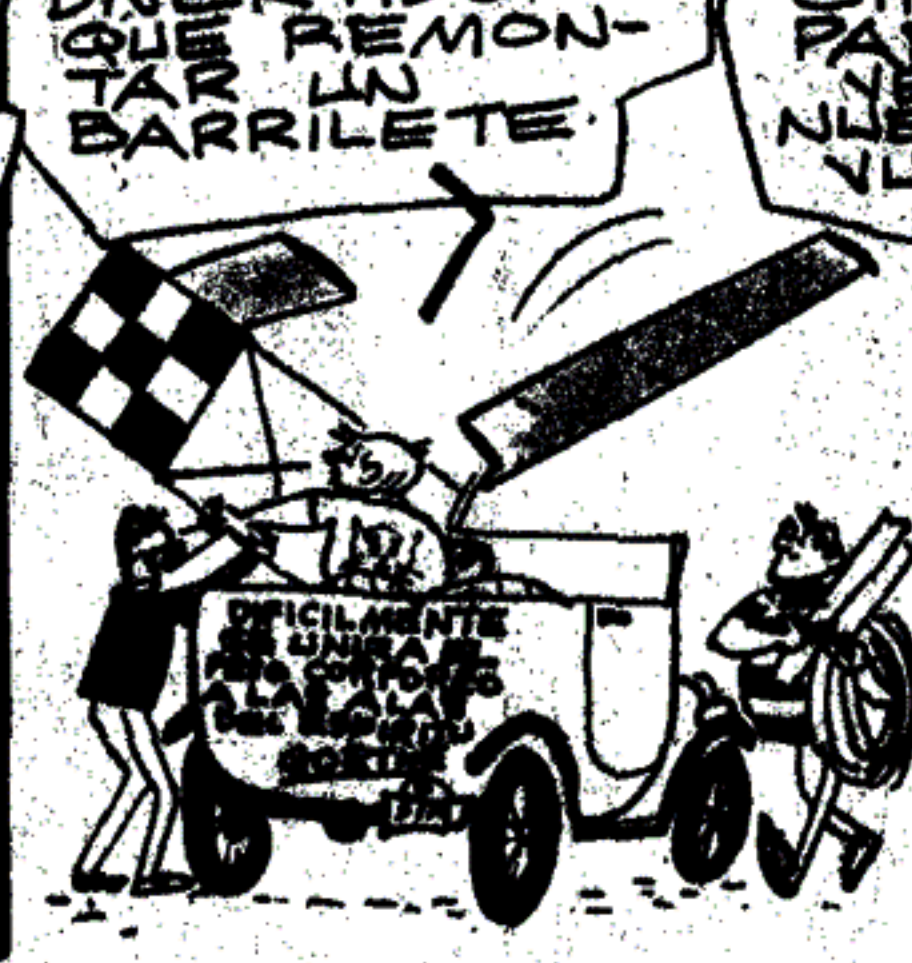
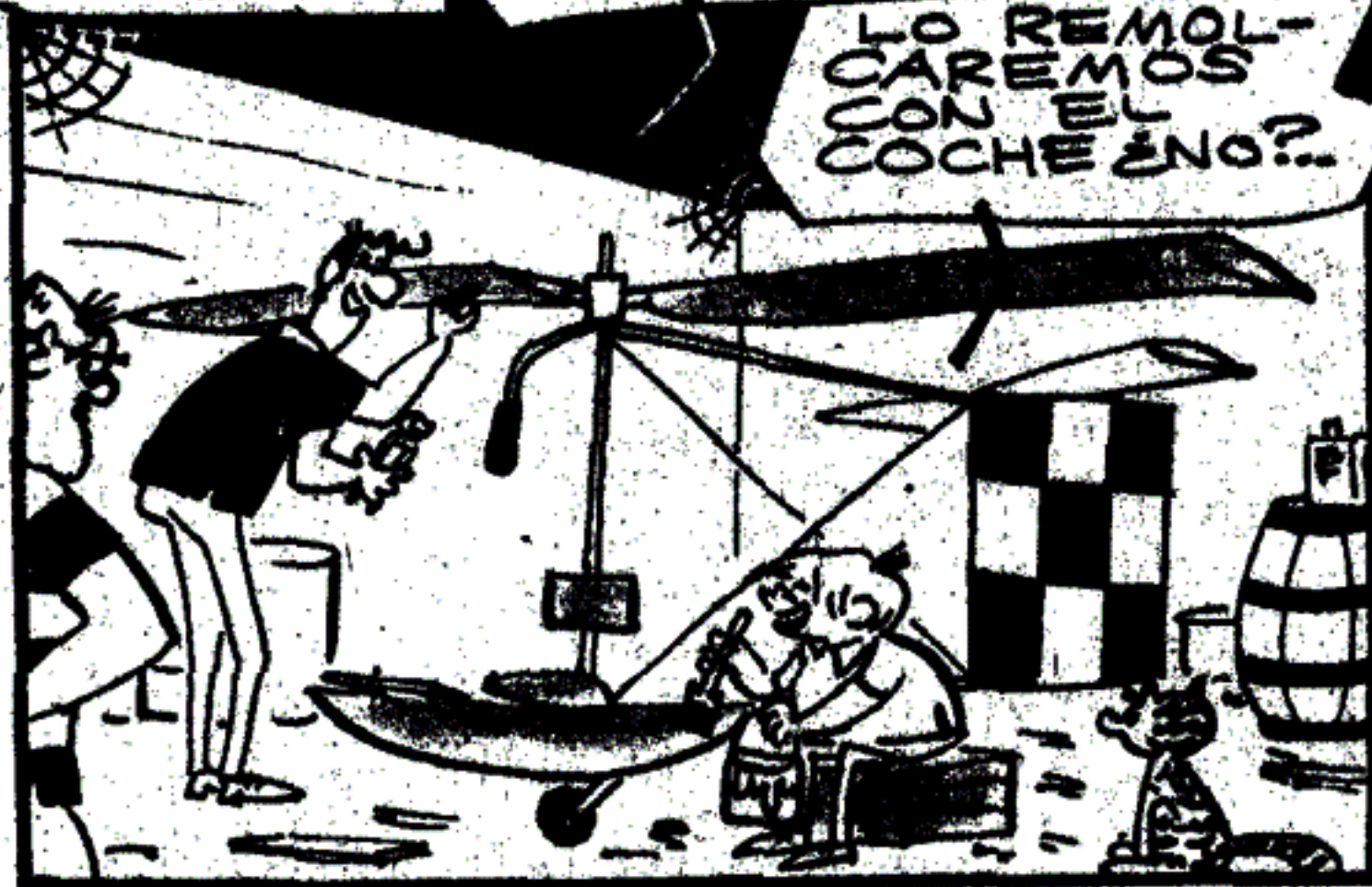
LISTO, VAMOS AL
CAMPO, A EFECTUAR
EL PRIMER VUELO

LO REMOL-
CAREMOS
CON EL
COCHE ¿NO?

ESTO SERA
MIL VECES.
MAS
DIVERTIDO
QUE REMON-
TAR UN
BARRILETE.

VAMOS
BUSCAR
A LAS
CHICAS
PARA QUE
VIEAN
NUESTRO
VUELO

BUENA IDEA,
GORDI...
ASI SE
DIVERTIRAN
UN POCO
ESTUDIAN
DEMASIADO!



HOLA,
ALICIA,
HOLA,
TILI

CHAU CHICAS
¿QUIEREN
VACOMPARNOS?
VAMOS A VOLAR
EN ESTE
BARRILE COPTERO

¿BARRILE... QUÉ?
¿PIENSAN VOLAR
EN ESOS?!! MMH...
LO DUDO

GORDI,
TUVISTE
BUENA
IDEA EN
PASAR A
BUSCARNOS

CON UNA
CONDICION...
NO HABLEN
DE ESTUDIOS
Y MENOS
A MI...





¡COMO ANSIABA ESTE MOMENTO!



EL PRIMER NUELO LO EFECTUARE EL PILOTO CASI RECIBIDO



Y EL SEGUNDO YO, ASI ME LO PROMETIERON



MMH! NO LE TENGO MUCHA FE A ESTE APARATITO



ESTEN ALERTAS. A TODAS MIS INDICACIONES, Y NO CORRAN MUCHO



GORDI, YO MANEJARE



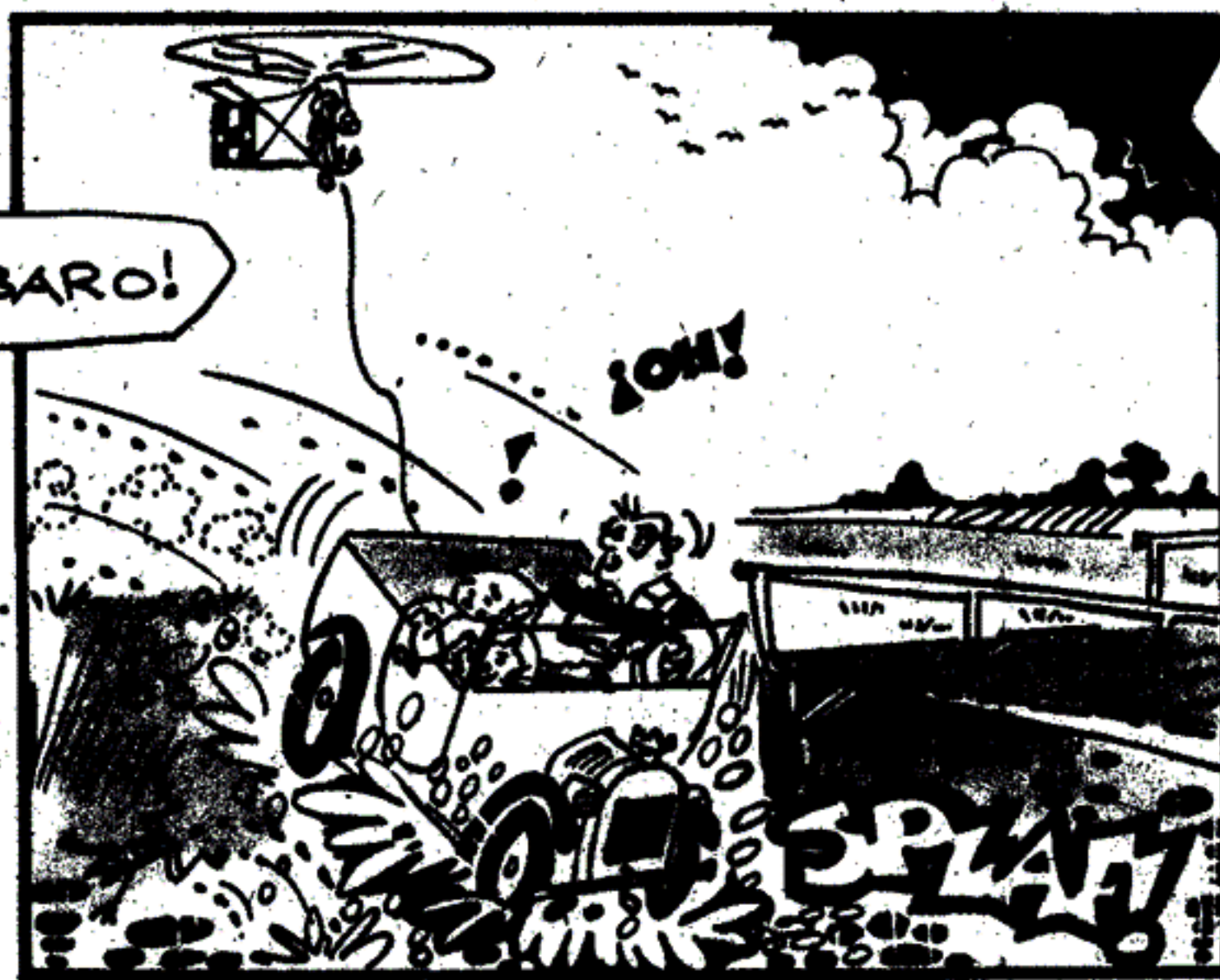
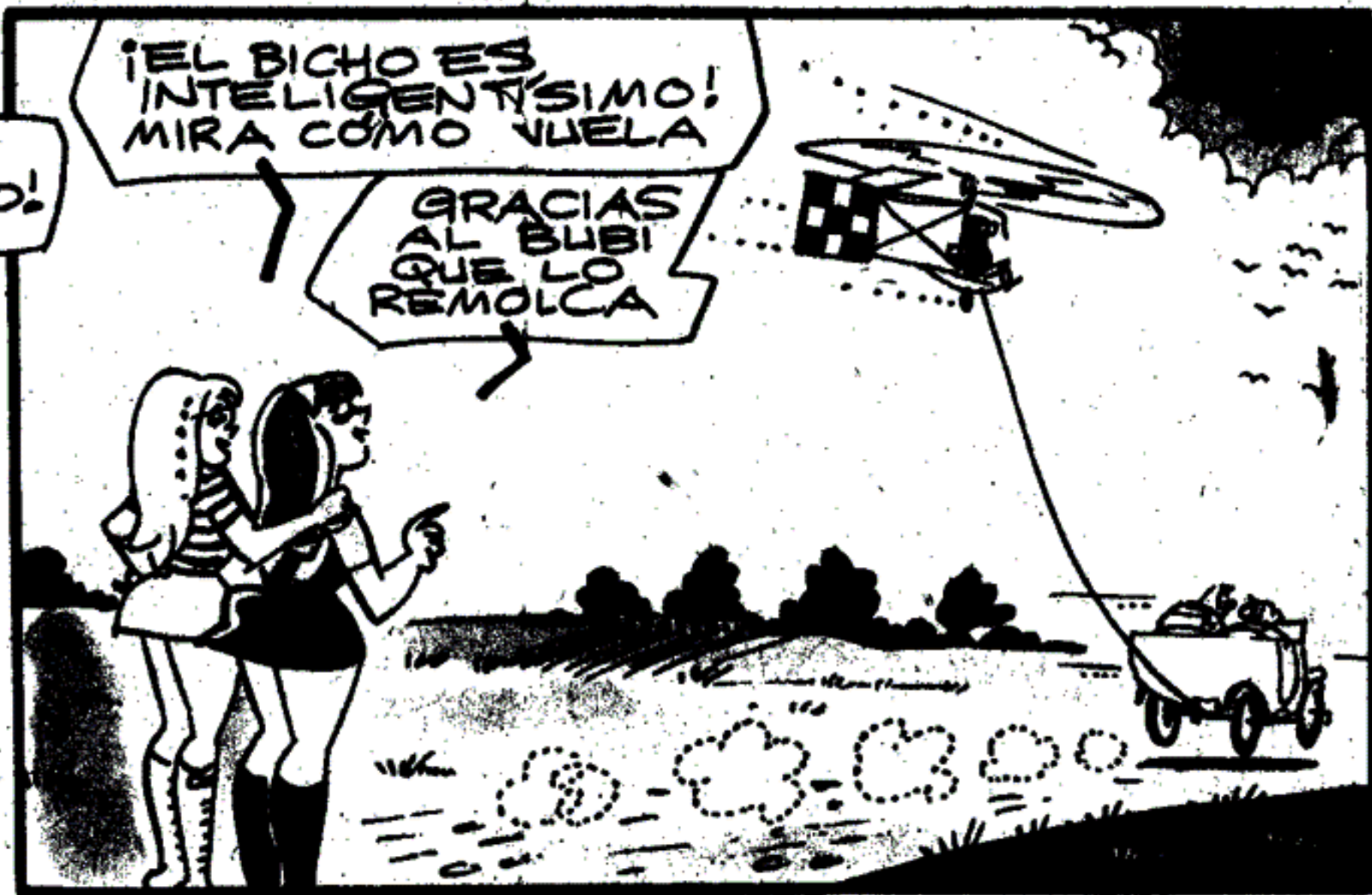
LISTO, BUBI DALE CON TODO

CON ESE ALTO NO TE PREOCUPES, APENAS SI ANDA

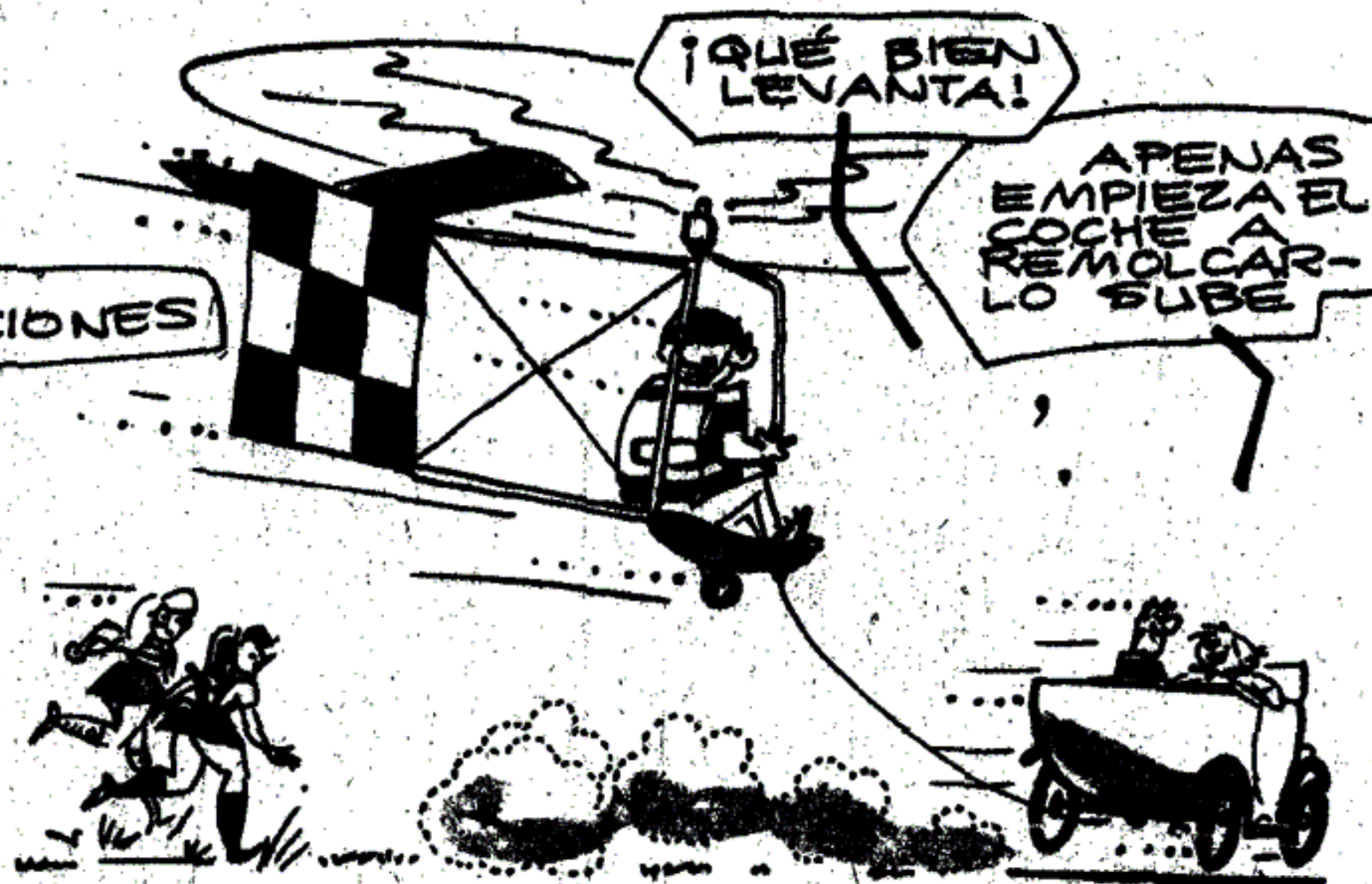
SI, BUBI MIENTRAS TO ESTAS ATENTO A LAS SENAS QUE NOS HAGA BICHO

¡QUE GANAS DEL PUESTO DEL BICHO QUE TENGO!

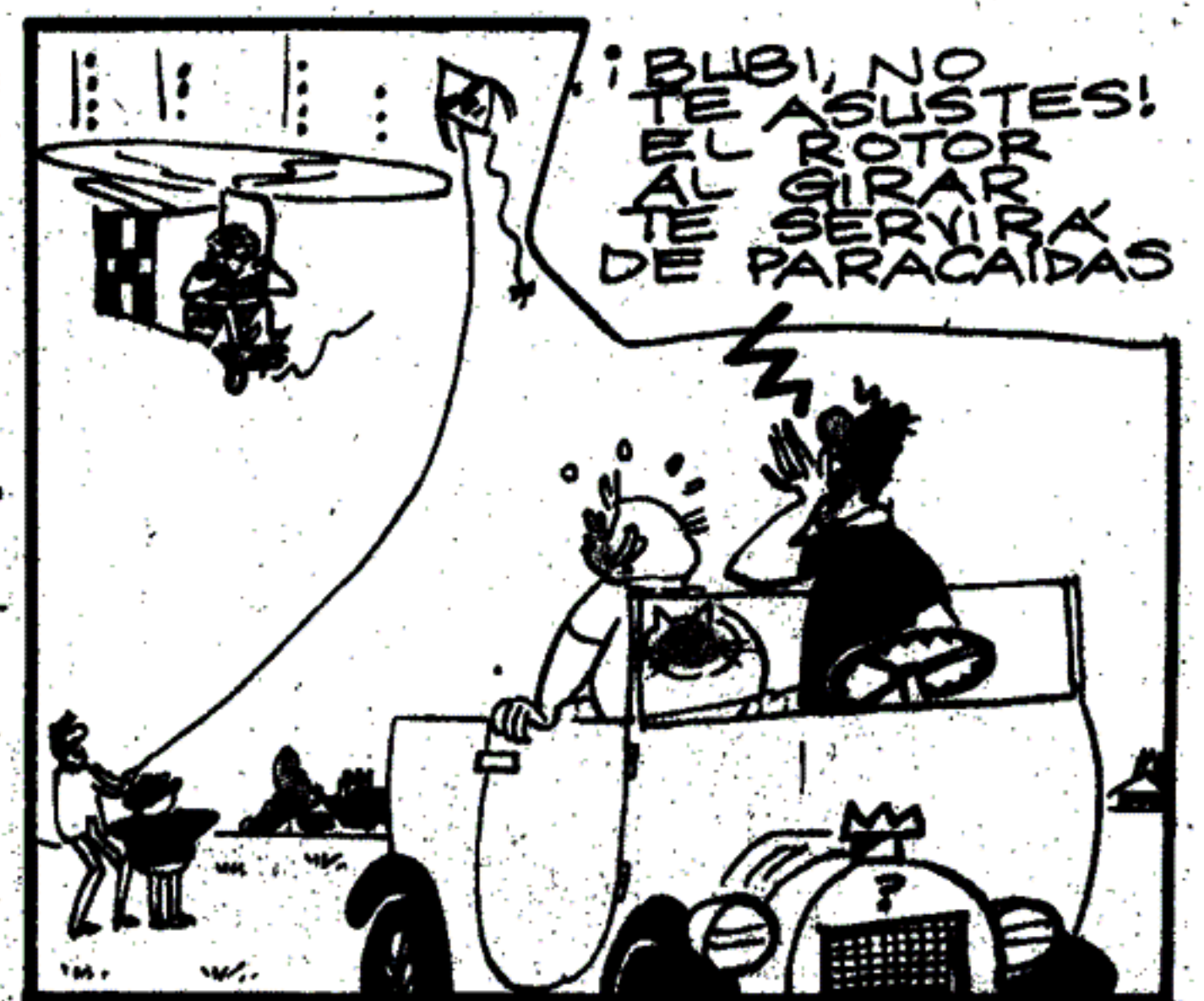
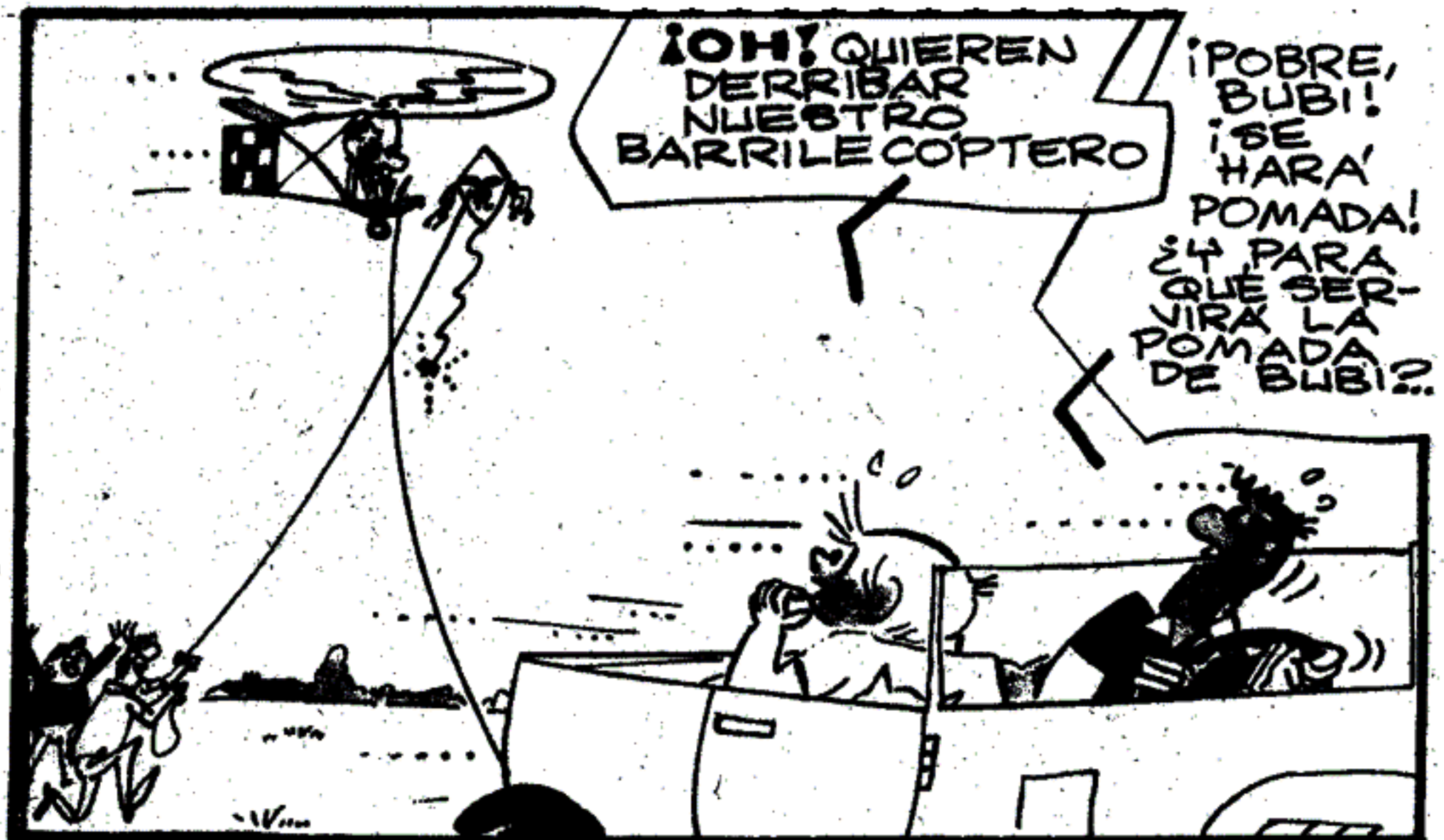
REMOLQUE NO NUTRIDO













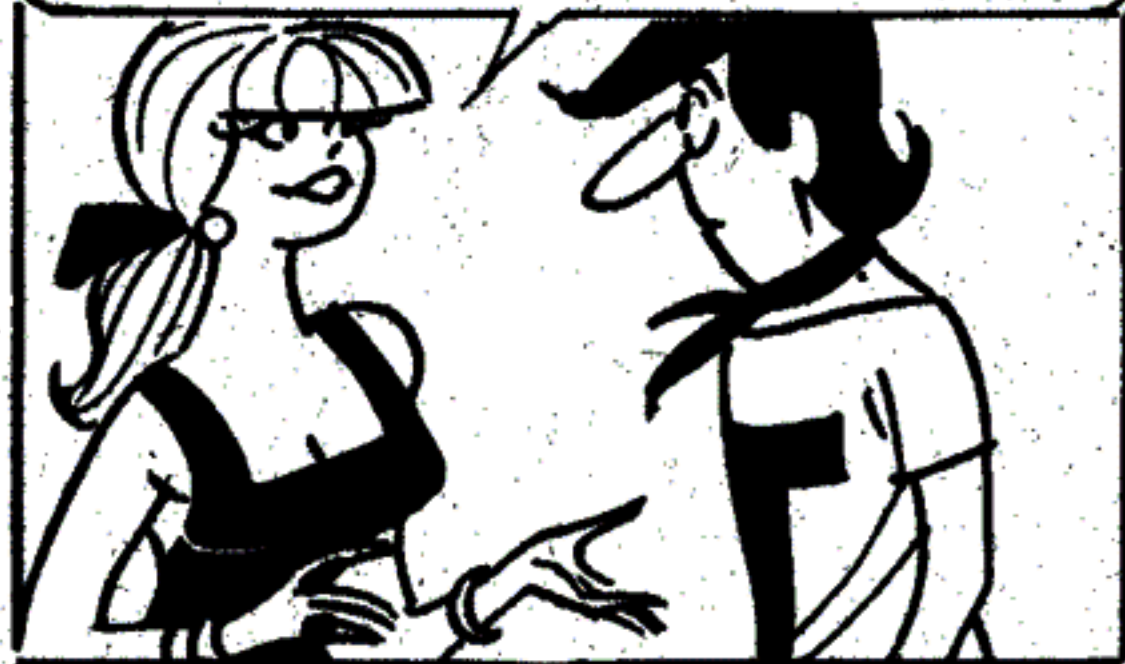
TUERKITO Y GASOLINA

"CELOS PELIGROSOS"





QUERIA SABER SI VAS A IR A LA FIESTA QUE HACE ESTA NOCHE LA COMISION DE FOMENTO DEL BARRIO. ME ENCANTARIA QUE ME ACOMPAÑARAS...



¿FIESTA? ¡NI ME HABÍA ENTERADO, GASO! LO LAMENTO PERO NO PODRÁ SER...



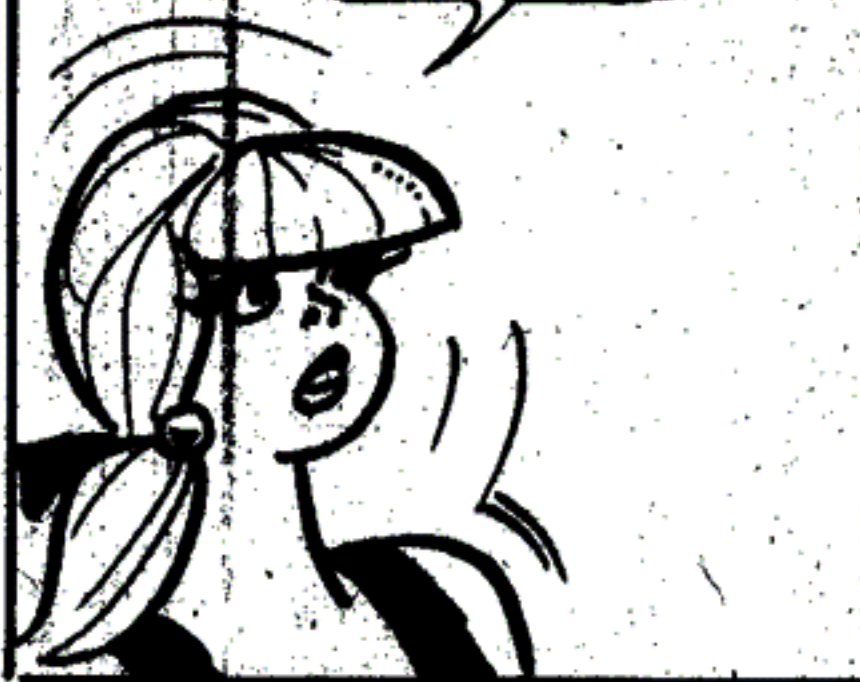
ME LO IMAGINABA. VIVES ENCLAUSTRADO EN EL TALLER. EN LA FIESTA SE RIFA UN AUTO Y YO COMPRÉ UN NUMERO...



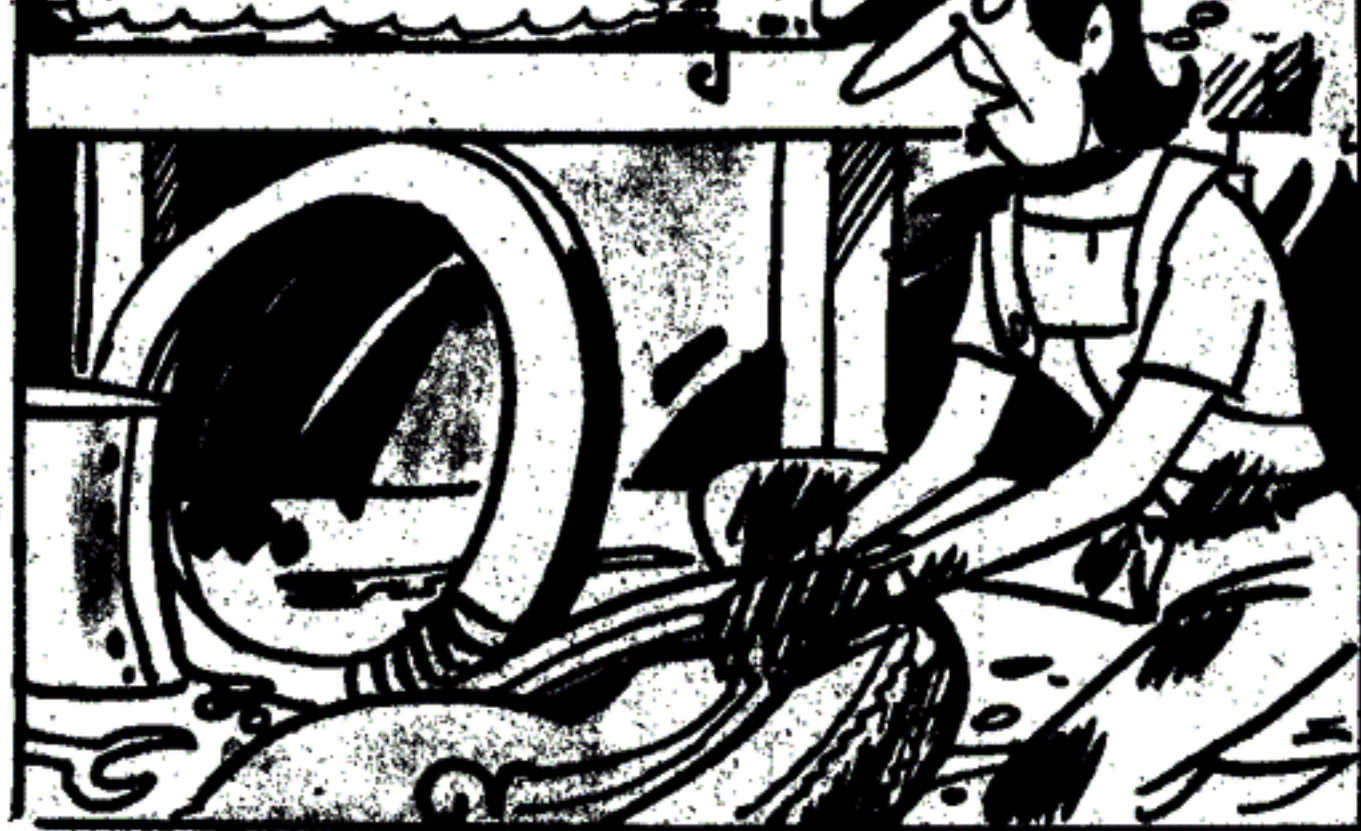
BAH, YA ESTOY QUEMADO CON LAS RIFAS. DE TODAS MANERA, GASO, TE DESEO MUCHA SUERTE



¡FLOR DE NOVIO TENGO! ME DESEA BUENA SUERTE Y ME DEJA A LA DERIVA... ¡NO SE COMO HAGO PARA PODER AGUANTARLO!



ESA NOCHE. ¡ESTA TARDE ESTUVE MAL CON GASO... ¿ESTARÉ REBLANDECIDO? LE ESTOY DANDO MAS IMPORTANCIA A UN MONTÓN DE HIERROS VIEJOS QUE A ELLA...





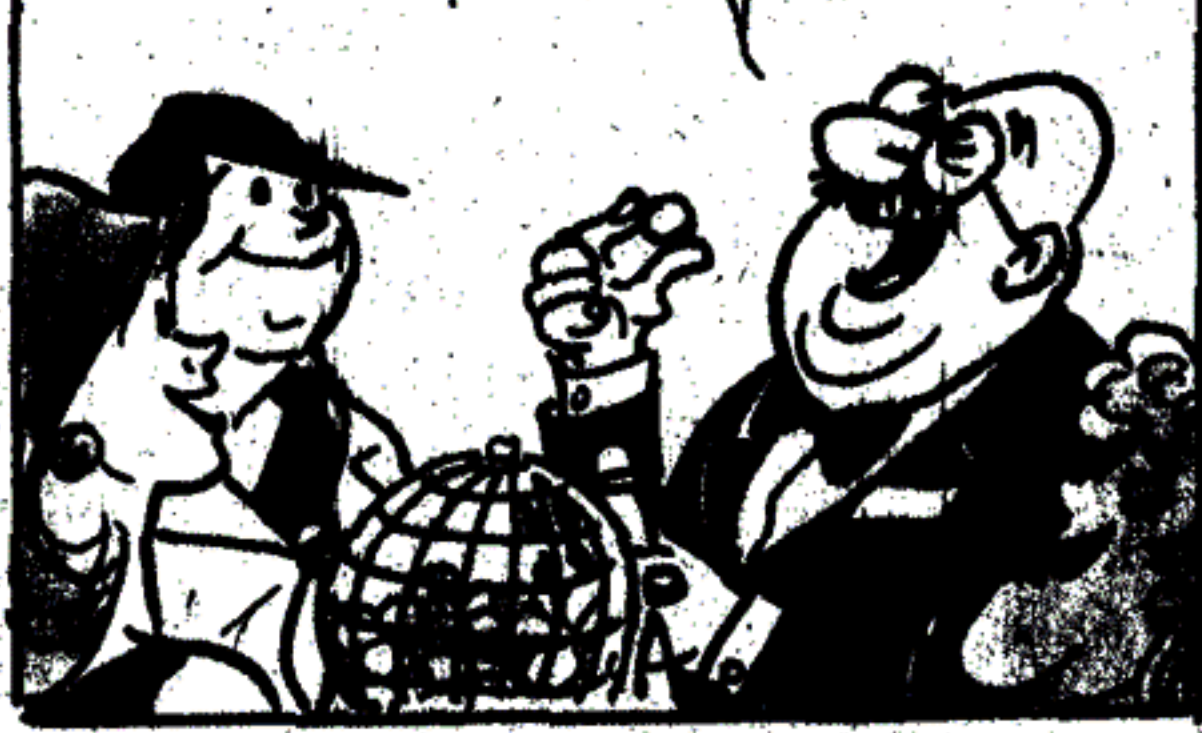
SEÑORAS Y SEÑORES... HA LLE-
GADO EL MOMENTO CUMBRE...
¡SE HARA EL SORTEO DEL
AUTOMÓVIL!... ¡ATENCIÓN!



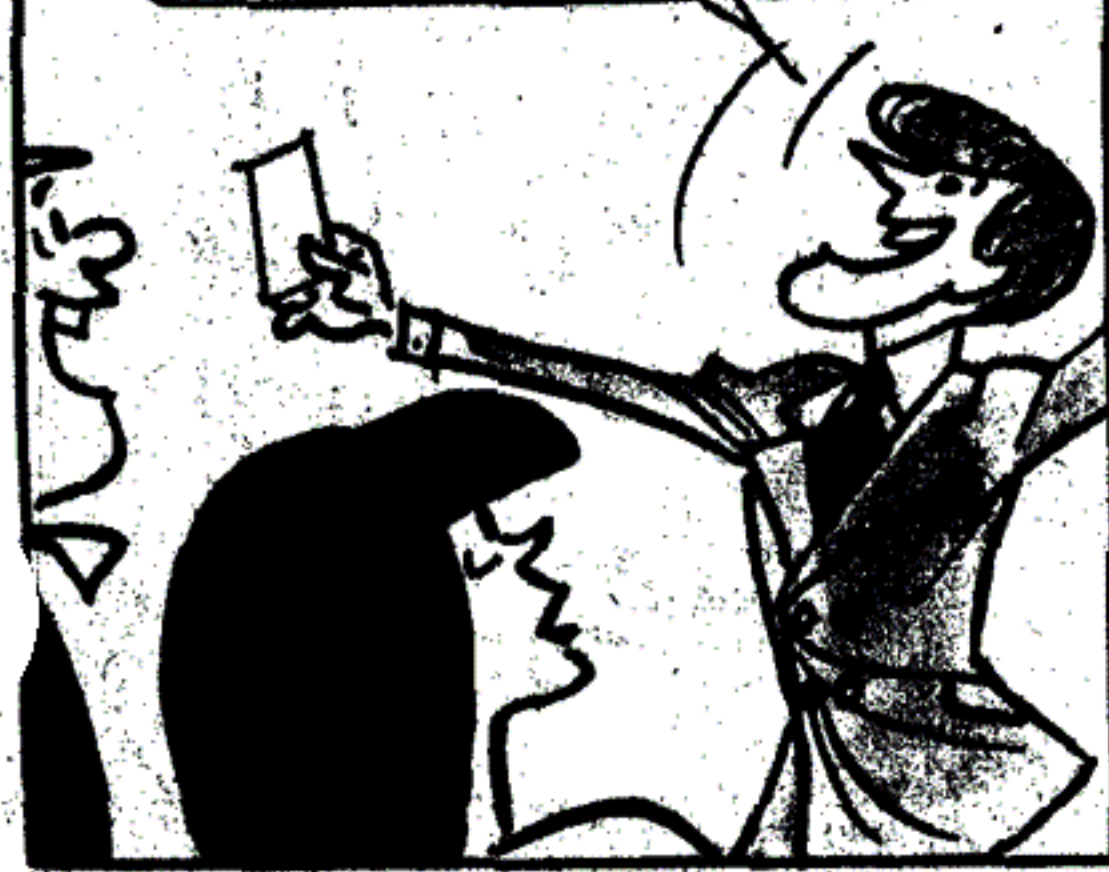
¡QUE EMOCIÓN! ¡SI ME LO LLE-
GARA A SACAR SERÍA REGIO!
ESTOY ROGANDO PA-
RA QUE ASÍ SEA, GASO-
LINITA



¡103! ¡EL NÚMERO 103 HA RE-
SULTADO FAVORECIDO CON EL
AUTOMÓVIL! ¡EL 103!



¡LO TENGO YO! ¡JIPIIII! ¡LO
GANE YO! ¡ES MIO! ¡PARA
MI SOLO! ¡BRAVoooo!



¡QUE MA-
LA SUE-
RTE! ¡YO
TENIA EL
301!...

NO TE AFLIJAS, GA-
SO. DON CARBU DI-
CE QUE UN AUTO NO
ES TODO EN LA
VIDA



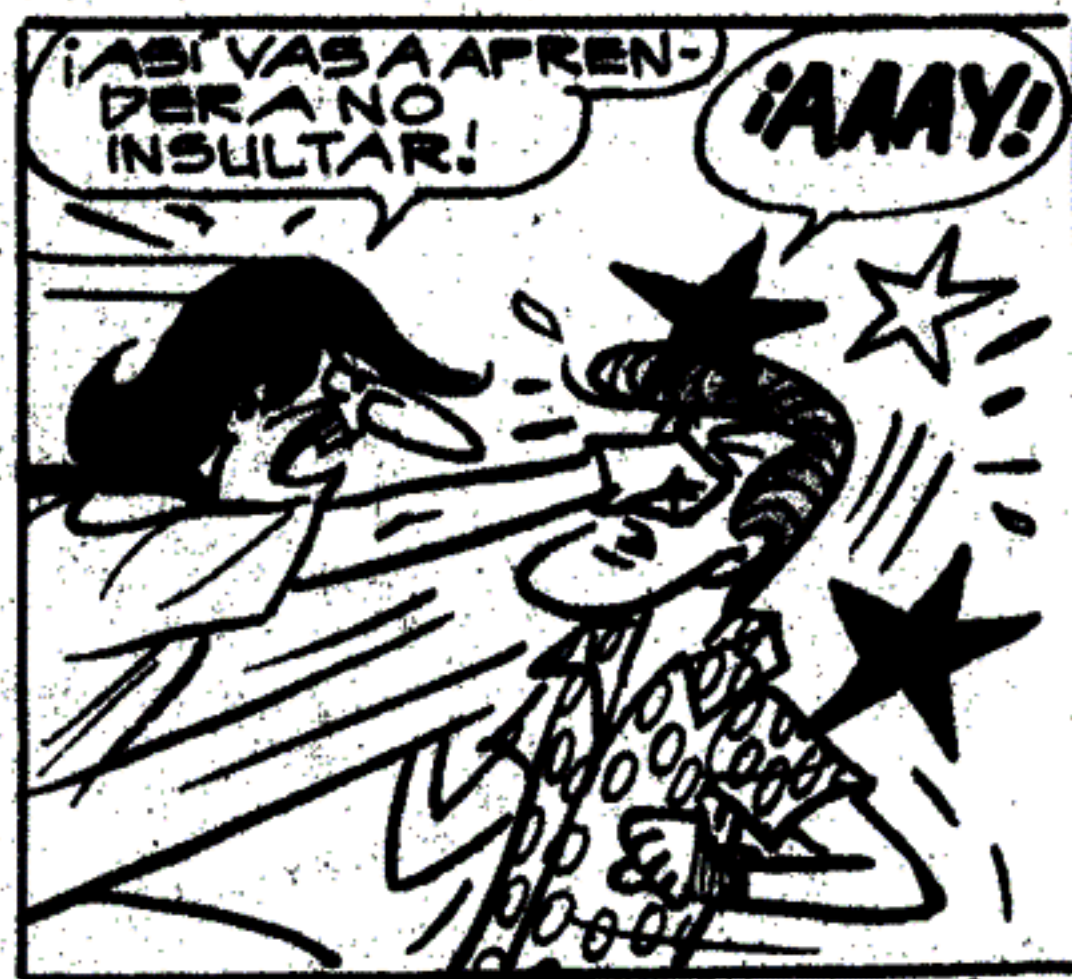
GASO ¿ADONDE
VAS?...













PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

PRECIO DE LAS COPIAS:

2 planitos e instrucciones \$ 2,50 (m\$n. 250.—)

3 planitos e instrucciones \$ 3,00 (m\$n. 300.—)

6 planitos e instrucciones \$ 5,50 (m\$n. 550.—)

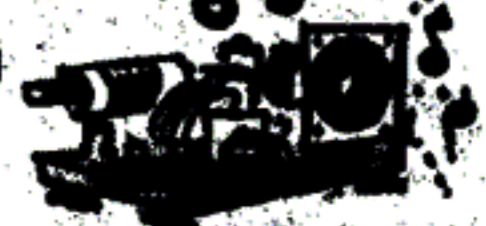
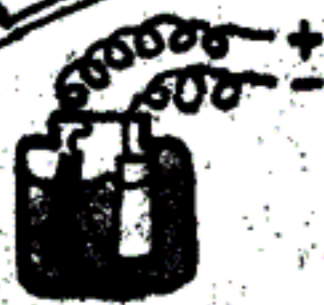
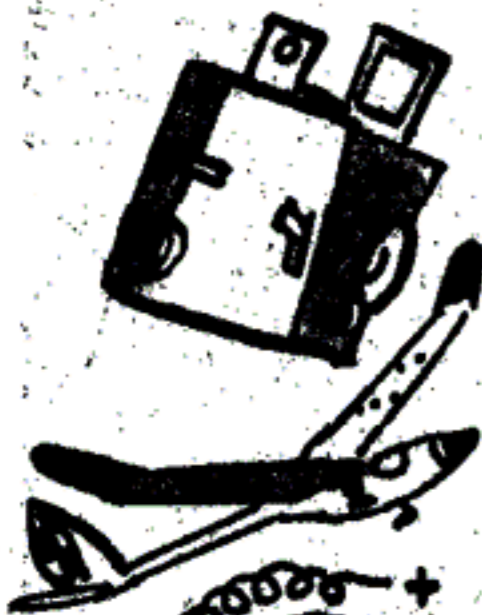
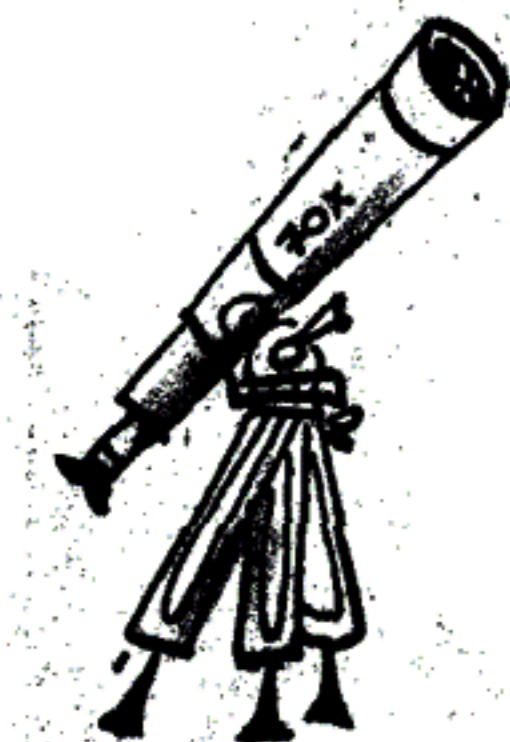
(En estos precios está incluido gastos de envío)

Los pedidos a REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, 3º P. Capital Federal. **COMO ENVIAR EL DINERO:** Unicamente remitir GIRO POSTAL (no se aceptan estampillas ni cheques bancarios) a nombre del señor Enrique Murga, indicando en papel aparte los planitos solicitados.

- | | |
|--|---|
| 1 CAMARA FOTOGRAFICA | 11 AMPLIADORA |
| 2 EPICOSPION (Proyector de vistas opacas, historietas, láminas, fotos, etcétera) | 12 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (35 mm.) (con lámpara de proyección y condensadores) |
| 3 COMO REVELAR Y COPIAR FOTOS | 13 AVION CON MOTOR A GOMA |
| 4 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA | 14 YATE (LIGERO) |
| 5 PILAS (sal común) | 15 MOTORCITO ELECTRICO |
| 6 TELESCOPIO | 16 HECTOGRARO (Imprenta casera) |
| 7 RADITO EXPERIMENTAL | 17 KART (con motor a hermanito) |
| 8 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO | 18 UN RECEPTOR MUY SENCILLO |
| 9 MICROSCOPIO | 19 AVION DE LUPIN (para volar) |
| 10 DOS RADITOS. UNA REGENERATIVA | 20 HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR |
| | 21 PROYECTOR DE HISTORIETAS |
| | 22 PROYECTOR DE DIAPOSITIVOS (muy simple) |
| | 23 PLANEADOR (sin madera balsa) |

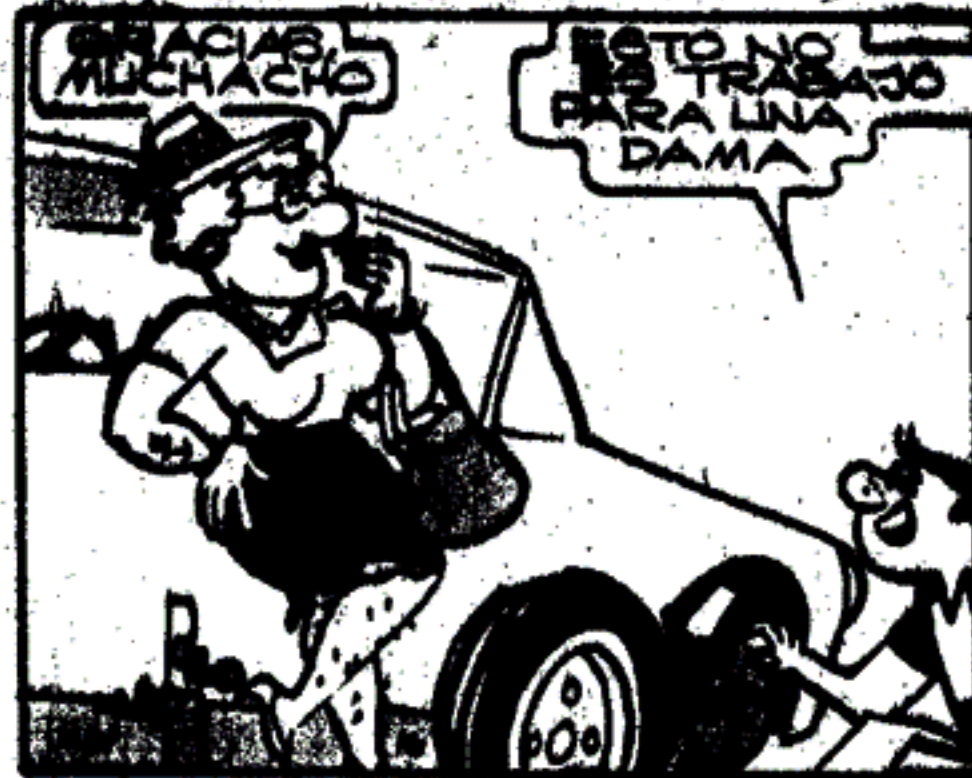
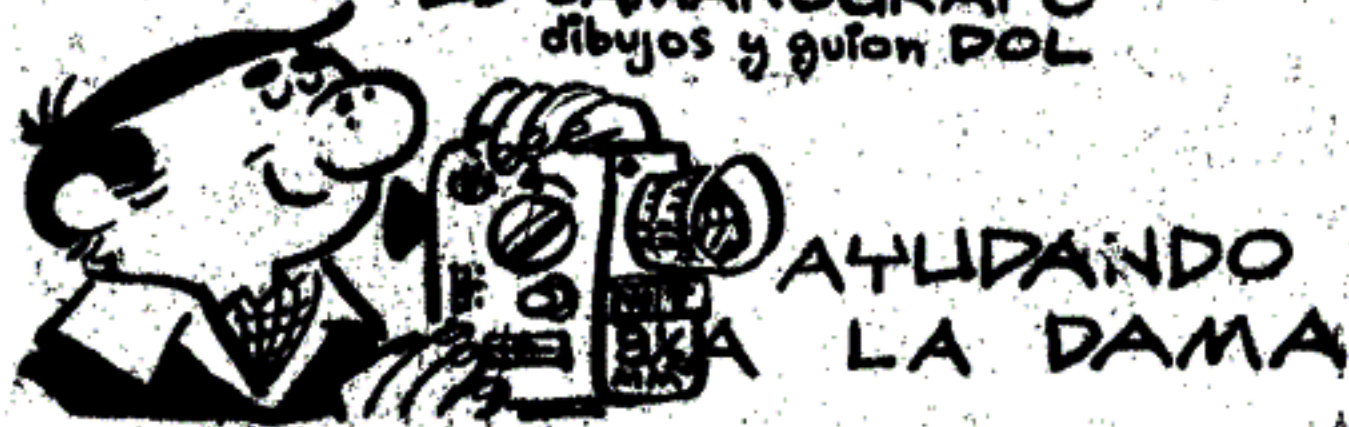
¡IMPORTANTE! Solo hay existencia de los indicados en esta página.

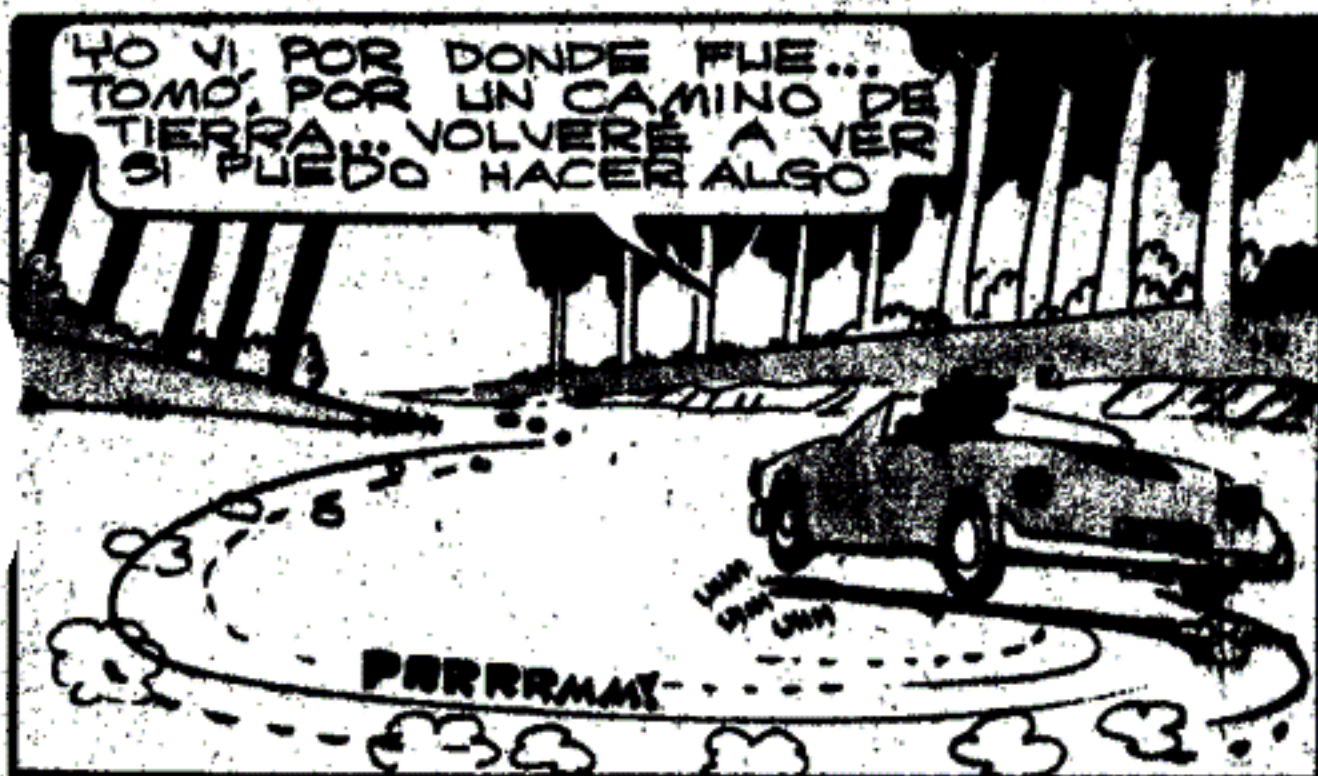
NO PEDIR OTROS aunque hayan sido publicados.

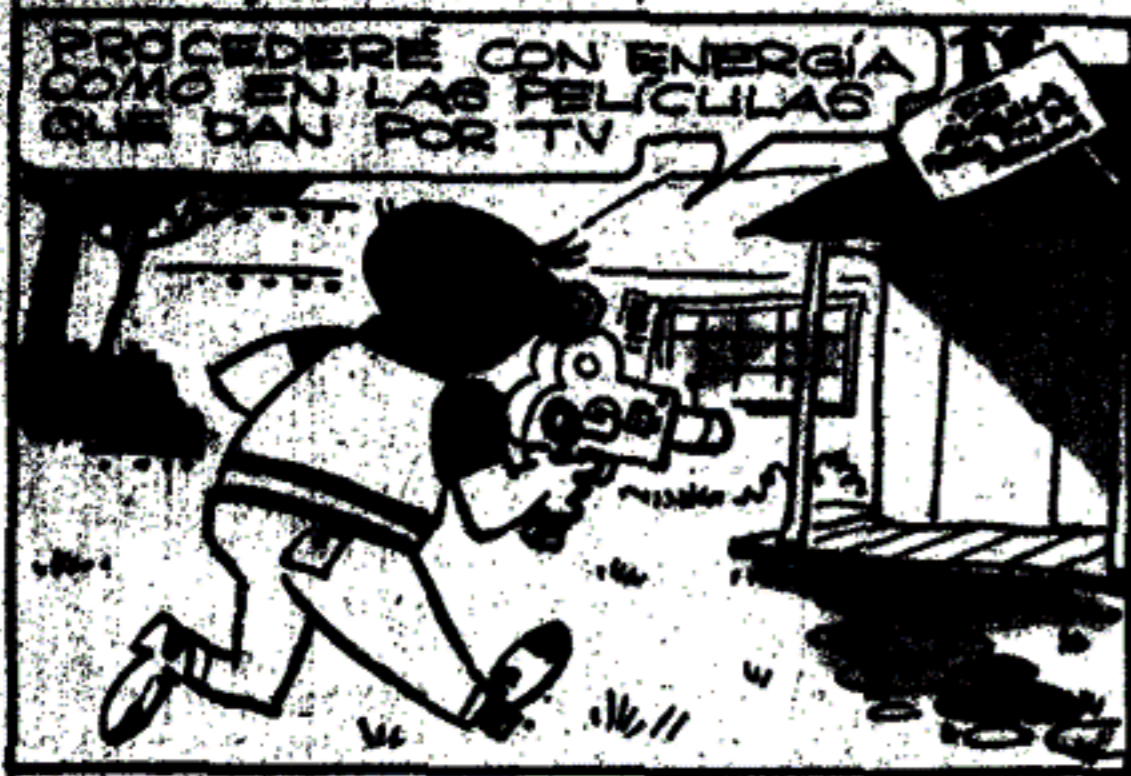


MAMBA

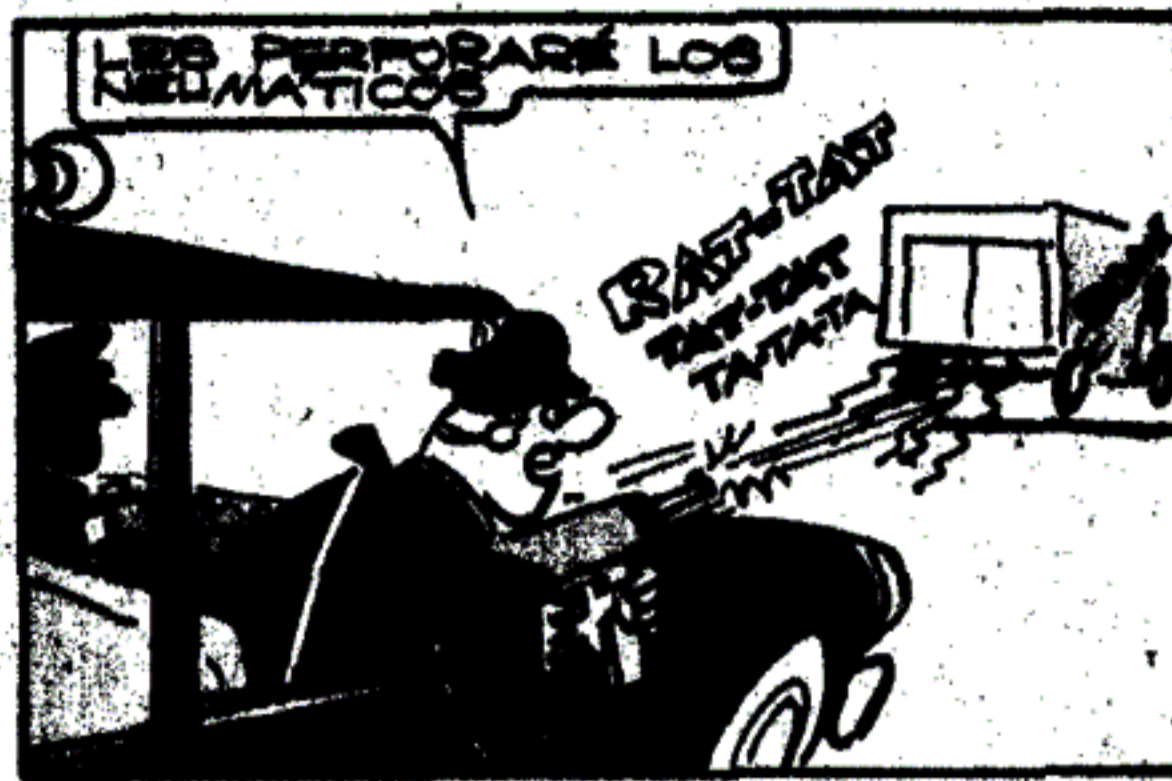
"EL CAMARÓGRAFO"
dibujos y guion POL











ASES DE LA AVIACION

Del archivo de LUPIN

EN el presente mes se cumplen 54 años de la muerte de este as alemán de la primera guerra mundial. Nació el 2 de mayo de 1892 y anteriormente había servido como oficial de caballería para pasar luego a la aviación.

No fue un buen alumno (en su primer vuelo solo, estrelló la máquina) y en sus comienzos casi diríamos, un mal piloto.

En 1916 volando los modernos cazas "Albatros" formaba parte de la escuadrilla



BARÓN MANFRED VON RICHTHOFEN

MANFRED VON RICHTHOFEN

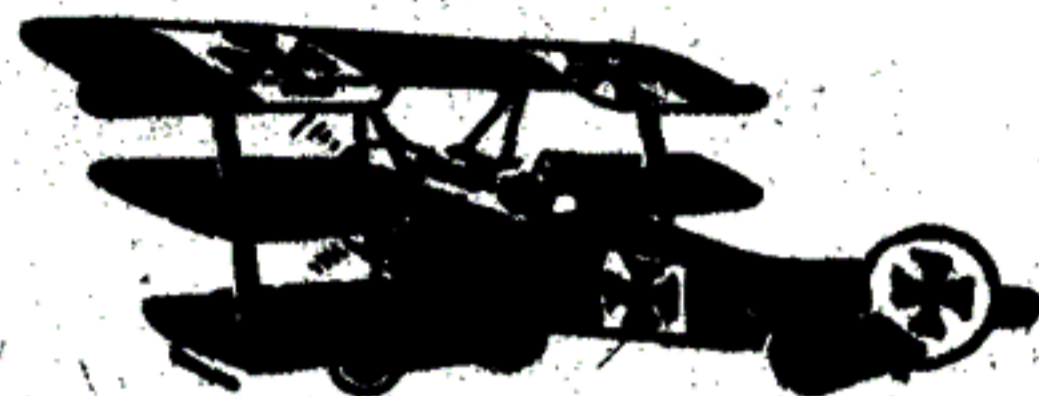
(El Barón Rojo y su escuadrilla "Tango Circus")

lla del as Boelcke, obteniendo sus primeras victorias.

Su nombre comenzaba a tomar fama y al morir Boelcke en una colisión con otro aeroplano, recae sobre Richthofen el mando de la escuadrilla. Hizo pintar su avión de color rojo y dio libertad a sus hombres para que también pintaran sus máquinas de distintos colores, de ahí que los ingleses bautizaron a la escuadrilla con el nombre de "El Circo Volante de Richthofen".

El color rojo de su aparato detectaba su presencia en los cielos y su fama de invencible tomaba cuerpo. Los aeroplanos ingleses caían abatidos ante este cazador frío y calculador y pronto su fama adquiría contornos de leyenda. Idolo de los alemanes, era también admirado por sus adversarios y tres días antes de su muerte, había logrado su 79ª y 80ª victoria.

En la mañana del 21 de abril de 1918 la escuadrilla levantó vuelo trayéndose en combate con los ingleses. Richthofen volaba su famoso triplano Fokker DR1, color rojo, y al perseguir a un novato canadiense, Wilfred May, no se percató que detrás suyo otro canadiense, Roy



TRIPLANO FOKKER DR1

Brown, tripulando un "Sopwith Camel" iba en ayuda de su compañero volando bajo sobre las riberas de Somme. Brown disparó una corta ráfaga de ametralladora sobre Richthofen, quien no cayó, sino que pudo aterrizar su avión detrás de las trincheras. El Barón había muerto, aferrado a la palanca; una bala le había perforado la espalda. Otra versión señala que una bala entró por debajo del fuselaje atravesándole la garganta y saliendo por un ojo, como si lo hubiera alcanzado un disparo de fusilería de las trincheras. Aún hoy el misterio existe. Brown jamás reclamó su victoria, aunque la aceptó y hubo testigos de su persecución y ametrallamiento.

Al día siguiente, un aeroplano inglés voló sobre el aeródromo de Richthofen y dejó caer un estuche de metal conteniendo una fotografía del funeral con una nota que decía:

"A la Fuerza Aérea Alemana: Rittmeister Barón Manfred von Richthofen fue muerto en combate el 21 de abril de 1918. Fue sepultado con todos los Honores Militares. De parte de la Real Fuerza Aérea Inglesa."

VELADORCITO

Ahora que abundan los cortes de luz, es necesario tener un veladorcito que como éste no depende de la red eléctrica.

MATERIALES

Dos pilas de las grandecitas, tamaño D, un foquito de tres voltios, un pedacito de cable, un interruptor (de esos baratos de botoncito blanco), un poco de madera, el papel para la pantalla, etc., etc., lo podrán encontrar en casa.

BASES Y COLUMNA

Para la base podemos cortar una madera de un centímetro de grosor y para la columna cuatro maderitas de seis milímetros de grosor; las medidas las vemos en la figura 1.

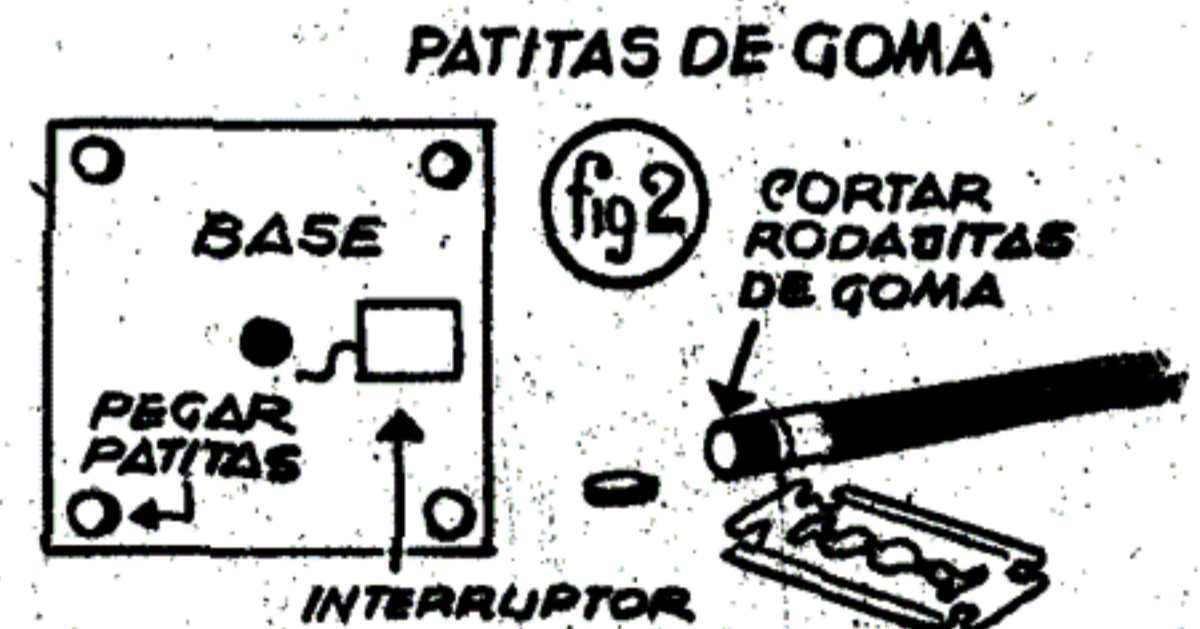
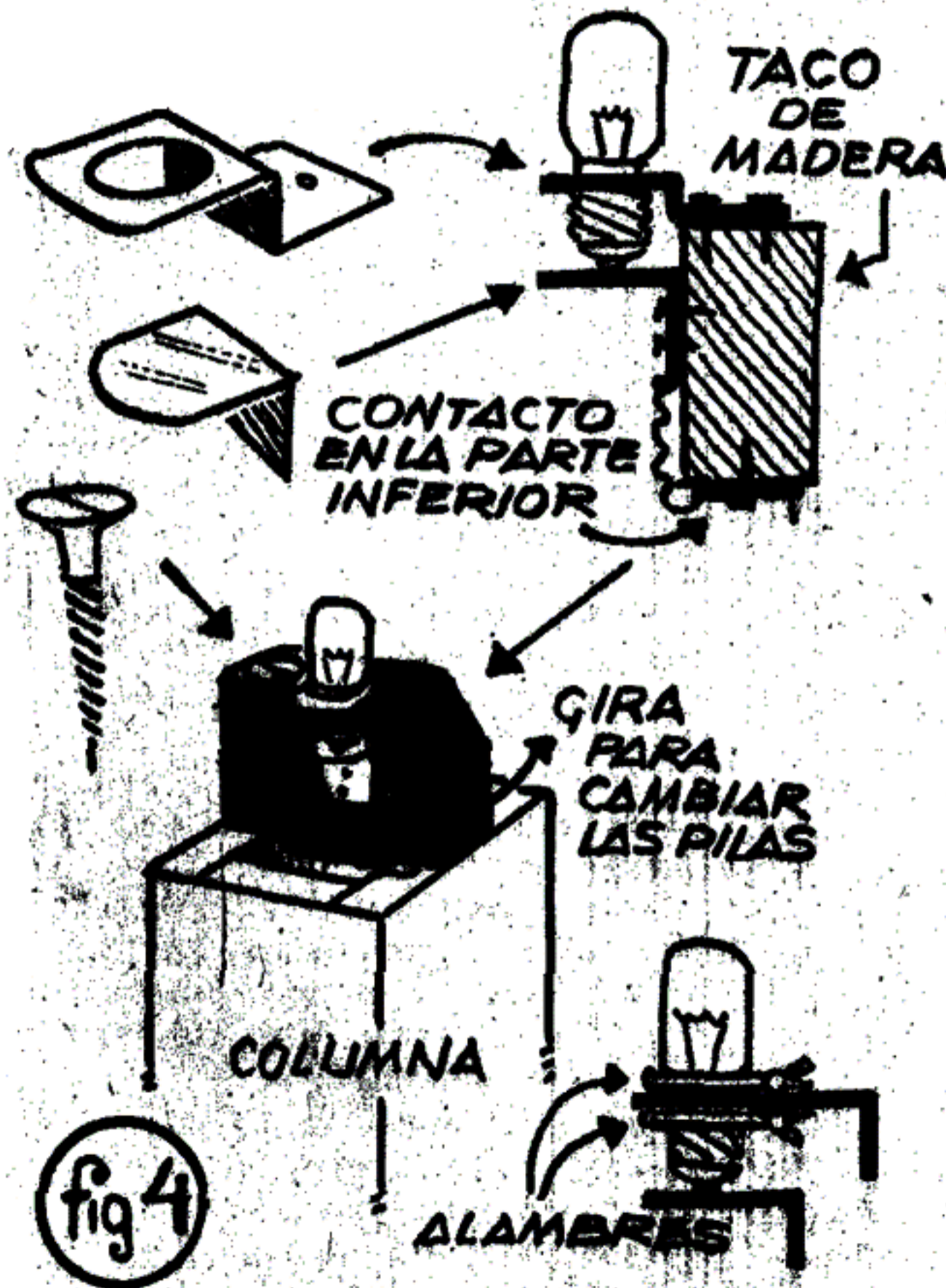
Antes de clavarlas, lijémoslas bien y hagamos con mucho cuidado un espacio en la parte inferior de la base para el interruptor; las tablitas si no las queremos clavar podemos pegarlas con cualquier cola plástica.

PATITAS DE GOMA

En la figura 2 les muestro cómo pueden hacerle las patitas de goma cortando cuatro rodajitas iguales de la goma de un lápiz y pegarla con el adhesivo plástico.

CONEXIONES

El dibujo 3 les aclara las conexiones; los que no sepan soldar pueden hacerle agujeritos con un clavo a las chapitas y retorcerles ahí los alambres (las chapitas y los alambres, bien limpios). Como vemos en la figura 4, el foquito va tomado en la chapita superior. La perforación de esta chapita debe ser tan ajustada que el foquito enrosque en ella. Si no se animan, hagan un agujero más grande y le dan dos vueltas de alambre. Observen que las chapitas van montadas en un taquito de madera que va fijado con un tornillo que le permite girar para cambiar las pilas; este taquito lleva un contacto de cha-

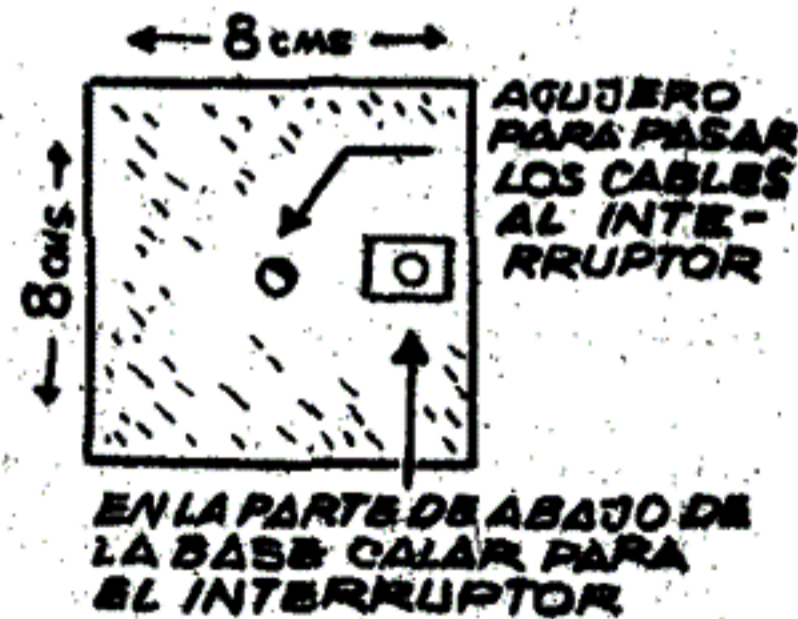
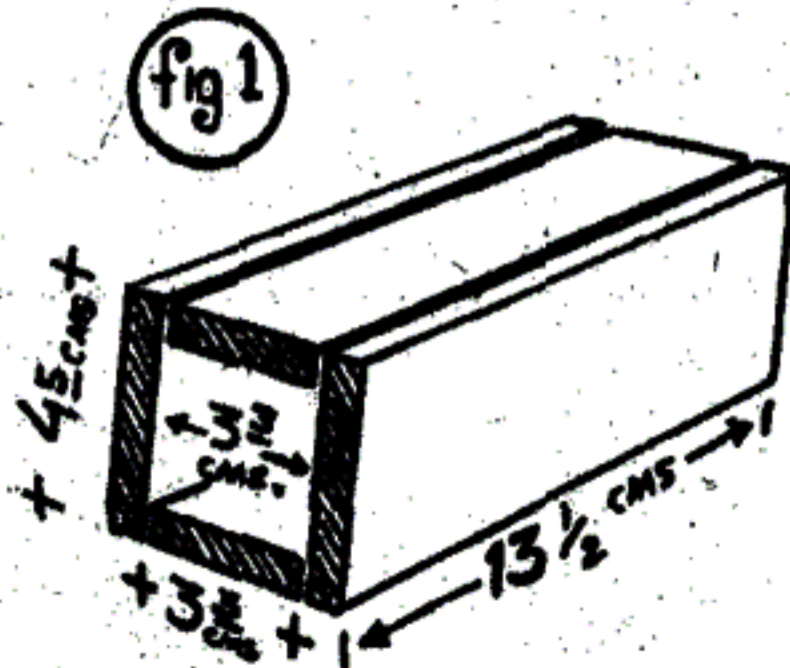


A PILAS

pita en la parte inferior que toca el polo positivo de la pila superior; el polo negativo hace contacto con una chapita que la empuja un resorte. Por el resorte no se hagan problema, ya que pueden hacerlo envolviendo un alambre en un palo de escoba. Si el alambre es algo acorado, mejor.

PANTALLA

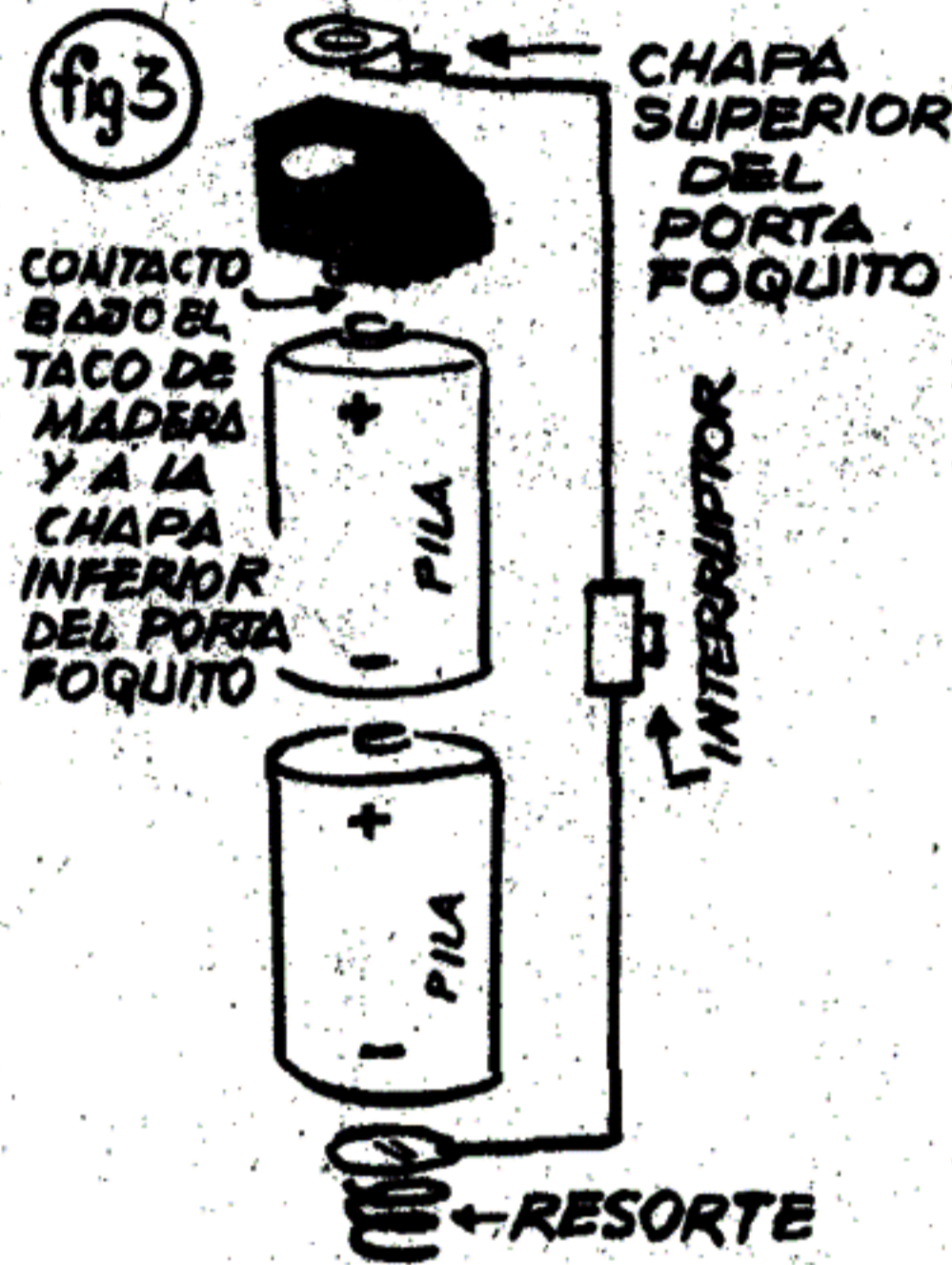
Para la pantalla les doy varias variantes: la pueden hacer de papel grueso de dibujo, no el opaco, sino de ese semitransparente. Las medidas están en la figura 5. Otra variante —y así la hice yo— es usar papel metalizado de aluminio o dorado; este papel refleja la luz y da un círculo de bastante iluminado en la parte inferior. La última variante sería hacerla de papel de decoración con flores.



EN LA PARTE DE ABAJO DE LA BASE CALAR PARA EL INTERRUPTOR

AGUJERO PARA PASAR LOS CABLES AL INTERRUPTOR

CONEXIONES



PANTALLA

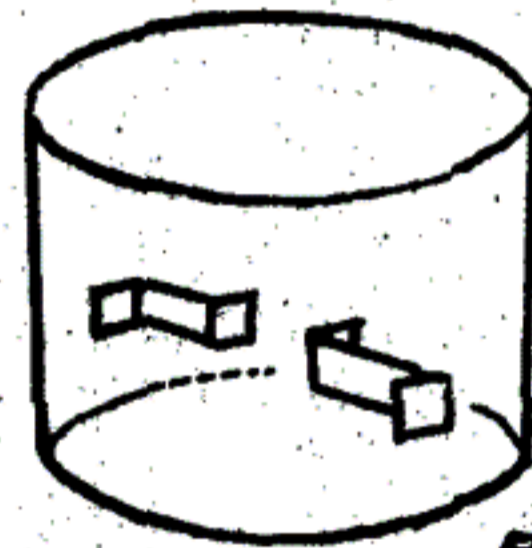
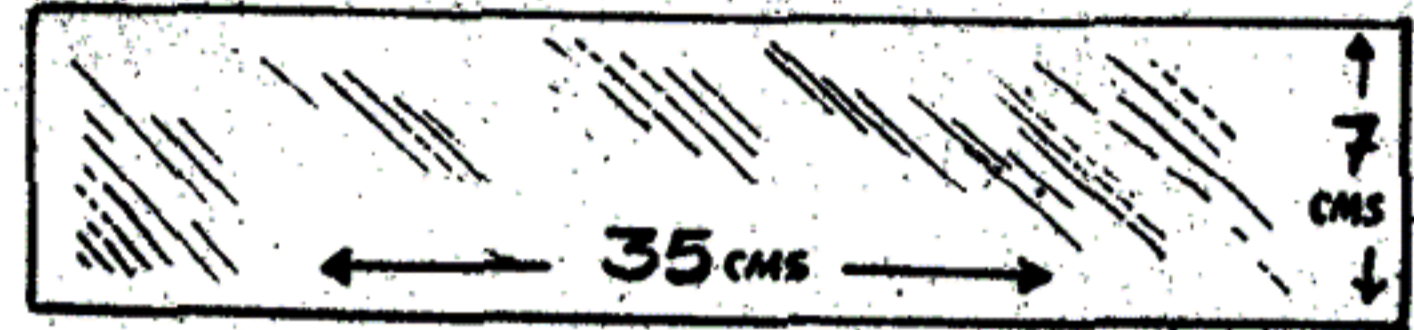
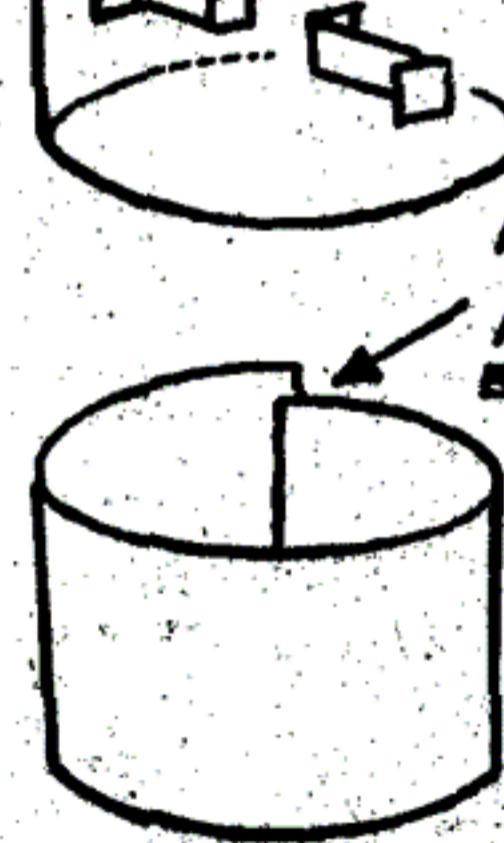
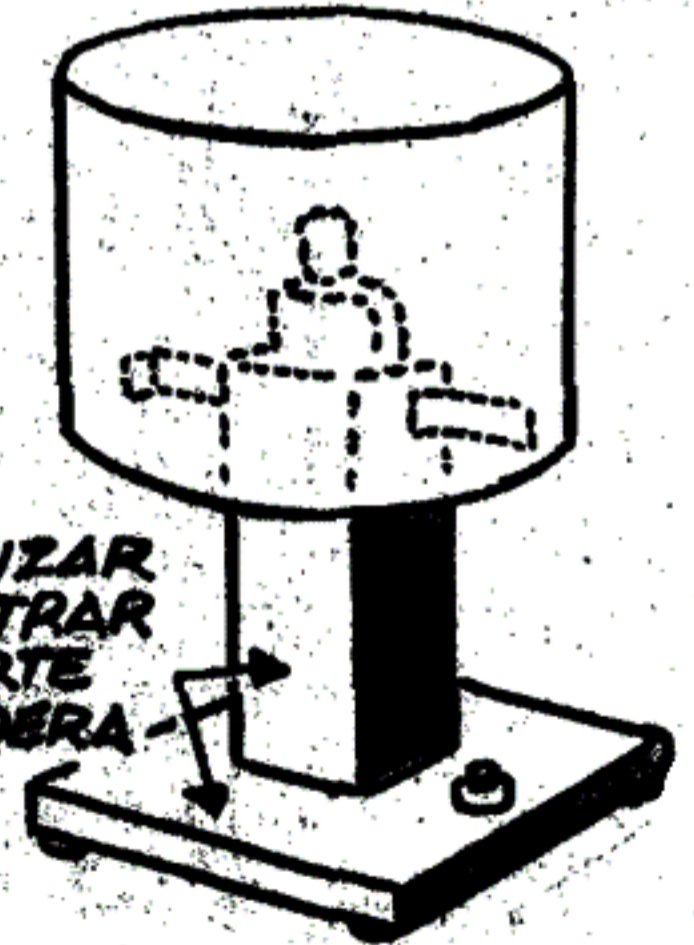


fig.5



PEGAR MUY FINO EN LA UNIÓN

BARNIZAR O LUSTRAR LA PARTE DE MADERA



EL CORREO DE GORDI

Correspondencia a revista LUPIN (Gordi), D. Norte 825, 3º, Cap. Fed.

Hola, chicos, antes de comenzar con la correspondencia, debo advertirles a todos los que enviaron dinero y no pusieron la dirección, que vuelvan a escribir, por aquí no saben adónde enviarles los planos; aclaren también sus nombres y apellidos, número de giro y repitan el pedido.

Como habrán visto, desde este número ampliaron el número de páginas de Resorte en venta y también el sistema de sacar las copias, ¡ahora son claritas!, dado que las anteriores no dejaban muy conforme.

Hemos recibido muchas cartas pidiendo más electrónica y algunas como la de DANIEL O. RILO que pide que no publiquemos tanto de electrónica. Según me dijo el Dire —y por lo que veo es cierto— en la revista sale un poco de todo y los proyectos que se publicarán son muy variados: hay proyectores, avioncitos, cámaras, motorcitos, etc., etc.

Antes que me olvide, a CARLOS CUCCHETTI (San Justo), ALBERTO PIMIENTA (Pehuajó), CARLOS A. PELAGATTI (Cap. Fed.) y todos los lectores que pidieron una cámara para sacar fotos desde un cohete, globo o barrilete, debido a los muchos pedidos, pronto se publicará.

Cuando escriban a la revista aprovechen y digan qué les gustaría ver publicado.

RODOLFO DOBBOLETTA (Santa Fe). Gracias por los planos del Reloj de Sol.

RODOLFO ATENCIO, regístrate tus planitos del monopatín. Le pedí al Dire que los publique y le interesó mucho; decíle a tu hermanita que los zancos son para los chicos.

ENRIQUE BANTI (Lanús). Ya la revista publicó dos proyectores de diapositivas, uno muy fácil y otro muy completo. ¿Te perdiste esas revistas?

PEDRO ESCRIBANO (La Plata). El telescopio reflector es un poco complicado, especialmente el pulido del espejo parabólico, por eso



Francisco Javier Mujica, con el receptorcito portátil que, como vemos, lo realizó con toda prolijidad y por lo tanto los resultados fueron muy buenos.



Sergio Scalerandi, con el avioncito de Lupin, una de las muchas construcciones que ha realizado con marcado éxito.

aún no ha sido publicado, pero si siguen llegando tantos pedidos, se publicará uno con espejo de tres pulgadas.

VALENTINA A. YOVERNO (Rosario). Te felicito por tus construcciones, especialmente por el avioncito Stuka; por lo que veo sos una chica habilidosa, no como otras tontitas útiles que sólo saben comprar discos de esos que promocionan por las radios, porque así es la única forma en que pueden meterlos. ¡Aj! ¡Ah!, pronto la revista publicará una especie de encuadernación para los que la coleccionan.

FRANCISCO PERINI (Remedios de Escalada). Hasta ahora son pocos los chicos entusiasmados con construcciones de trencitos.

DANIEL A. VARETTONI (Luján 3086, Remedios de Escalada, Bs. As.). Desea intercambiar planos de receptores y emisores con otros lec-

tores. Daniel, al Dire le gustan mucho los circuitos que le enviaste. ¡Gracias mil!

Chicos que desean intercambiar correspondencia con otros lectores:

Raúl O. Catueño, Brown 1537, Quilmes (Bs. As.).

Raúl Julio Vecchiola, San Martín 349, Vedia (Bs. As.).

Antonio M. Herrera, Lavalle 1555, Dpto. 2, Cap. Fed.

Daniel Guillermo Maldonado, Plottier (Neuquén).

Luis Angel Avilés, Viamonte 1284, Burzaco (Bs. As.).

Eduardo Beker, Bernardo de Irigoyen 600, José Mármol (Bs. As.).

Aldo Luis Alvarez, Mitre y San Martín, Alejandro Korn (Bs. As.).

LUPIN - ABRIL 1972 - Revista mensual de historietas cómicas completas, editadas por Ediciones G. D. S. Precio en toda la República: \$ 140 m/n. \$ 1,40 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción: 46-3453. Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: Capital: MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelect. N° 1091147.

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

Franqueo a Pagar
CONCESION N° 726

Tarifa Reducida
CONCESION N° 7950

GRATIS

Solicite folleto del Curso de su preferencia HOY MISMO y aprecie las Ventajas del Famoso Sistema de Enseñanza POR CORREO de CONTINENTAL SCHOOLS.

aprenda dibujo

CON EL SISTEMA CONTINENTAL

**HISTORIETAS
DIBUJOS ANIMADOS
CARICATURAS
PUBLICIDAD**



¡No importa su edad!

Conociendo los secretos de nuestro acreditado método de instrucción, cualquier persona — hombre, mujer o niño— puede, sin estudios cansadores y sin perder tiempo, dinero ni energías, aprender a dibujar toda clase de **HISTORIETAS, CARICATURAS, PUBLICIDAD, DIBUJOS ANIMADOS, FIGURAS FEMENINAS, ARGUMENTOS PARA HISTORIETAS, etc.**

**GAÑE
DINERO
MIENTRAS
APRENDE**



Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero," donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia, y que venderá a buen precio. Nosotros le indicaremos qué hacer, cómo hacerlo, a quién venderlo y cuánto cobrar por su trabajo.

aprenda **INGLES**

Sin estudios cansadores, como un agradable pasatiempo y en su propio hogar, Ud. aprende a leer y conversar con el **FAMOSO SISTEMA LOGICO-AUDIO-VISUAL**, que **CONTINENTAL SCHOOLS** imparte con exclusividad en el país.



GAÑE DINERO Y ELEVE SU POSICION SOCIAL.

Gane más dinero y disfrute de las mejores cosas de la Vida, con los enormes beneficios que el conocimiento del Inglés le depara: **Viajes al Extranjero - Altos Sueldos - Relaciones de Alto Nivel - Acceso a nuevas Fuentes de Cultura, Ciencia y Técnica - Vida Social Envidiable - Empleos Mejor Remunerados, etc.**



Continental Schools - Sect. Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de INGLES** sin compromiso

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Provincia _____ F.C. _____ edad _____

Continental Schools - Sect. 1430 Avda. de Mayo 784 - Buenos Aires

Sírvanse enviarme **FOLLETO GRATIS de DIBUJO** sin compromiso

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____
Provincia _____ F.C. _____ edad _____

ENVIE CUPON HOY MISMO

Continental Schools
De los Angeles California U.S.A.

• ARGENTINA: Av. de Mayo 784, Buenos Aires • CHILE: Huérfanos 886, Santiago • URUGUAY: Ejido 1425, Montevideo

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

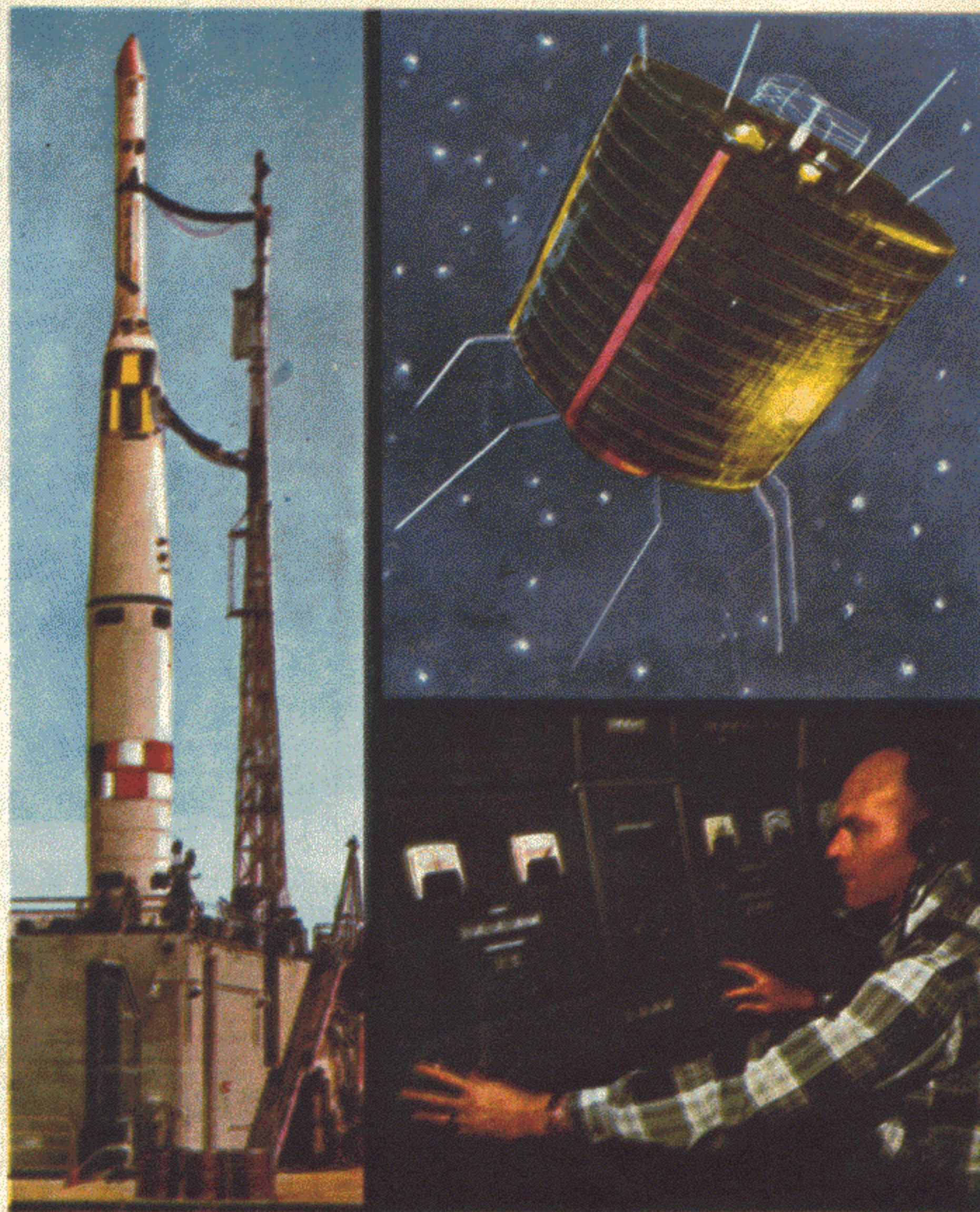
NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad

Pcia.

L



Para Bolivia, Ecuador, Perú y Colombia. Escribir a JR. CUZCO Nº 492, LIMA-PERU