

técnica · historia · estadística



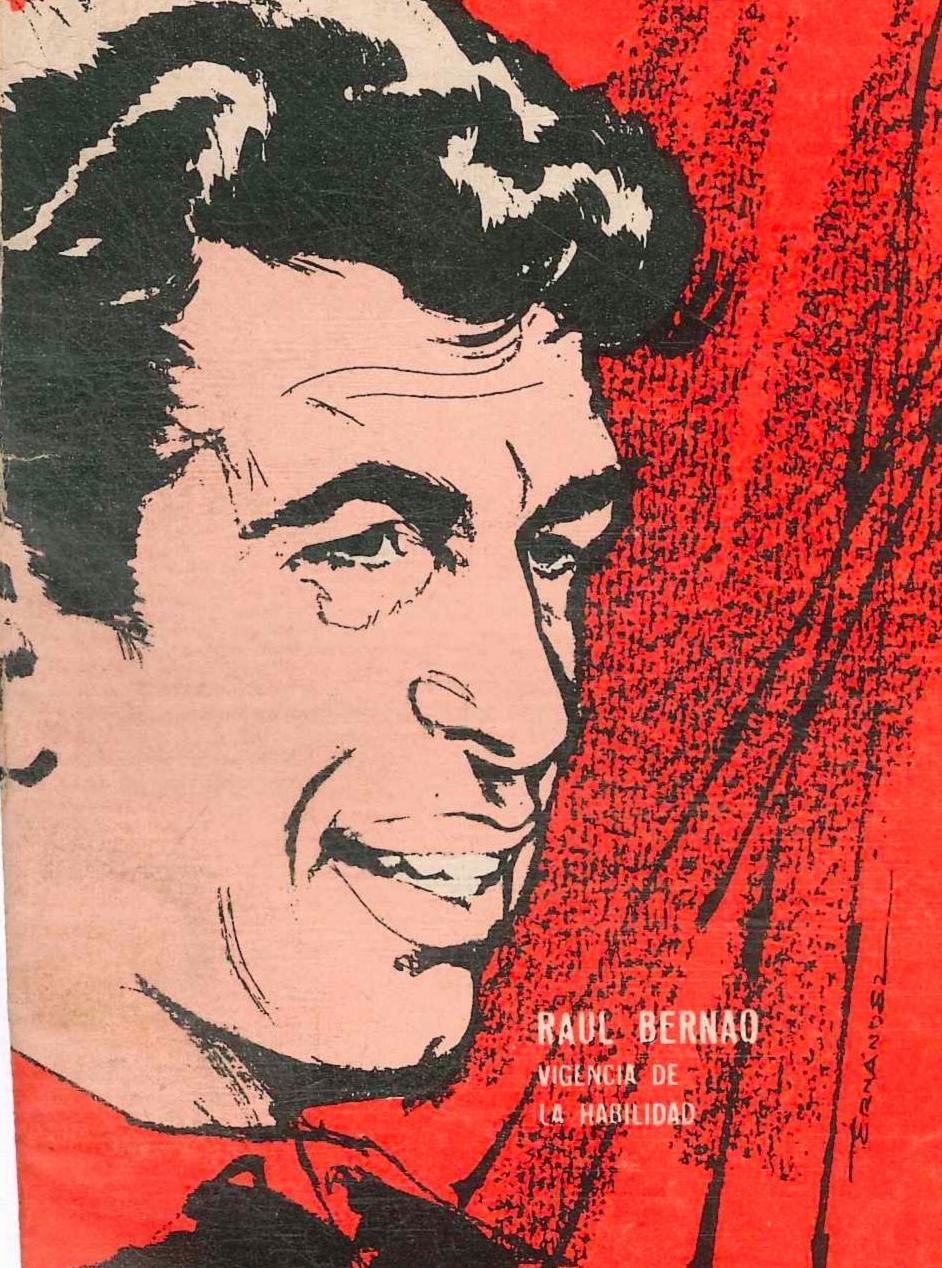
4

HISTORIA DE INDEPENDIENTE

FUTBOL CORDOBES - EL CLASICO BOCA - SAN LORENZO

LA GIRA DE VELEZ EN 1931

Y MUCHAS NOTAS MAS SOBRE EL FUTBOL DE TODAS LAS EPOCAS



Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar



DIRECTOR Federico Cammarota SUPERVISOR GENERAL José D. Speroni SECRETARIO DE REDACCION Hugo Briones DIRECTOR DE ARTE Jorge Michelotti JEFE DE DIAGRAMACION Oscar R. Campo CULABORADORES Agustín Selza Lozano y Luis Raúl Grabarnik ILUSTRADOR Alberto J. Hernández RELACIONES PUBLICAS Ernesto Halabi JEFE DE CIRCULACION Norberto O. del Palacio JEFE DE ARCHIVO Ernesto Briones GERENTE ADMINISTRATIVO Laureano Campo

TODOFUTBOL es una publicación mensual. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual 991.852. Registro de Marcas (Acta No 794.003)

Año I No 4. Precio del ejemplar en todo el país: \$ 100.- Suscripciones: semestral (6 números) \$ 600.-; anual (12 números) \$ 1.200.- Exterior: anual (12 números): U\$\$ 4.-

Redacción y Administración: Corrientes 1327-50. Of. 17. Distribuidor en Interior: Distribuidora Cóndor, Independencia 2744, Buenos Aires. Distribución en Capital: Macchi y Cía. Carlos Calvo 2426, Buenos Aires. Oficina de Publicidad: Tucumán 1438, 7º piso, Of. 706. Tel. 46-7184.

1

SUMARIO

Renato Cesarini	3
Parece mentira, por A.Selza Lozano	5
El Clásico Boca-San Lorenzo	9
Tácticas a través del tiempo	20
José Salomón	28
Historia de Independiente	31
El boom de los chacareros cordobeses	62
Los extraordinarios del tiempo viejo	
	68
riverplatense	71
Campeonato Profesional 1934	
Gira de Vélez Sársfield 1931	79
Historia de la Copa Jules Rimet	82
Itinerario del Fútbol Argentino	90





RENATO CESARINI

Fue repentista desde la infancia. A los doce años, en un gesto que duró una fracción de segundo, le dijo adiós a la escuela y se lanzó por el áspero sendero del trabajo. Después, toda su vida fue una sucesión de actitudes irrenunciables tomadas en un instante, privilegio éste que sólo pueden dispensarse los que tienen cerebro frío y corazón ardiente.

Se inició en Sportivo Palermo y de éste pasó a Chacarita Júniors. Su fútbol creador sobrepasó las posibilidades del once funebrero y excitó la codicia millonaria. Le llegó, entonces, la hora de Ríver Plate. Allí se consagró. Luego lo perdimos para Argentina y lo ganamos para el deporte mundial: con las casacas de Juventus y de la Squedra Azzurra, dió contenido emocional a una etapa relevante del balompié europeo.

En Méjico, actuando como director técnico, dejó una estela de inolvidables lecciones. En Argentina, dirigiendo a Ríver Plate, Bánfield, Boca Júniors o Huracán, reiteró el milagro de su férrea personalidad y conquistó el ascendiente que únicamente alcanzan los auténticos maestros. En días de prueba, cuando agarrar la manija de la Selección Nacional era quemarse, Renato Cesarini tendió su mano y ofreció una prueba más de modestia y sabiduría.

Con él, ha caído un arquetipo.

PARECE MENTIRA

por Agustín Selza Lozano

Por estas páginas desfilará todo lo insólito, festivo, trágico, satírico, poético, dramático que el fútbol tiene, junto con sucesos curiosos, cómicos, h morísticos. También habrá anécdotas, fechas históricas, goles famosos, de biógrafo, medidos, olímpicos y goleadas, además bromas, agudezas, hazañas, tretas, ironía y episodios notables, etc., etc.

GOL DE EPOPEYA: Los misioneros del fútbol, tal se denominó a los integrantes de la delegación Southampton Football Club, de Inglaterra, primeros profesionales que pisaron nuestro suelo. También se les llamó maestros, puesto que dejaron un caudal de grandes enseñanzas. Practicaban juego de excelentes combinaciones y tiraban al gol con fuerza y puntería. El primer jugador argentino que batió a su arquero G. Clawley, fue el delantero belgranense Arturo H. Forrester, en el tercer partido que aquí jugaron. Fue contra Belgrano Athletic Club, el 6 de Julio de 1904. Forrester en el primer período recibió la pelota de su compañero Wood y sin pérdida de tiempo enfiló desde ocho metros un certero tiro. La pelota franqueó la línea del arco por el ángulo superior izquierdo y llegó a la red. La multitud -cinco mil personasaplaudió con frenesí el gol que se estimó una hazaña y tal fue, así figura en los brillantes anales de nuestro fútbol.

El diario "La Nación" publicó al día siguiente la fotografía de cuerpo entero del héroe. La revista "Caras y Caretas" en su edición del 16 de Julio del mencionado año, exaltó la proeza pues publicó un dibujo del maestro Mayol, donde sobre una pelota aparecía Forrester, con esta quintilla al pie:



Ganar no pudo el partido porque a los "santos" ha sido el batirles imposible; pero resultó un vencido vencedor de un invencible

Por su parte la Argentine Association Football League hoy AFA le brindó una medalla de oro en recuerdo de aquel notable gol. PODRA REPETIRSE? Difícilmente vuelva a ocurrir este singular suceso. En Sunderland, Inglaterra, se enfrentaron el 12 de diciembre de 1955, los equipos de los clubes Burnley y Sunderland, por el campeonato superior de la Liga Inglesa. El partido brindó muy singular comienzo. Burnley obtuvo dos goles en los primeros cuatro minutos, señalados por jugadores locales. Jamás se había registrado un caso igual. Los tantos fueron hechos por el centro medio y el zaguero derecho. Suele ocurrir que un jugador bata su propio arco, pero que así lo hagan dos en el transcurso de tan escaso tiempo, resulta sensacional y nunca visto. Contra tal desventaja, los hombres del bando local lucharon con ahinco y pudieron marcar otros dos goles a su favor. Y así dividieron honores. Cuatro tantos, marcados por los jugadores del mismo cuadro. ¡Qué cosas tiene este maravilloso fútbol! Por eso subyuga a los hombres y mujeres de todas las razas.

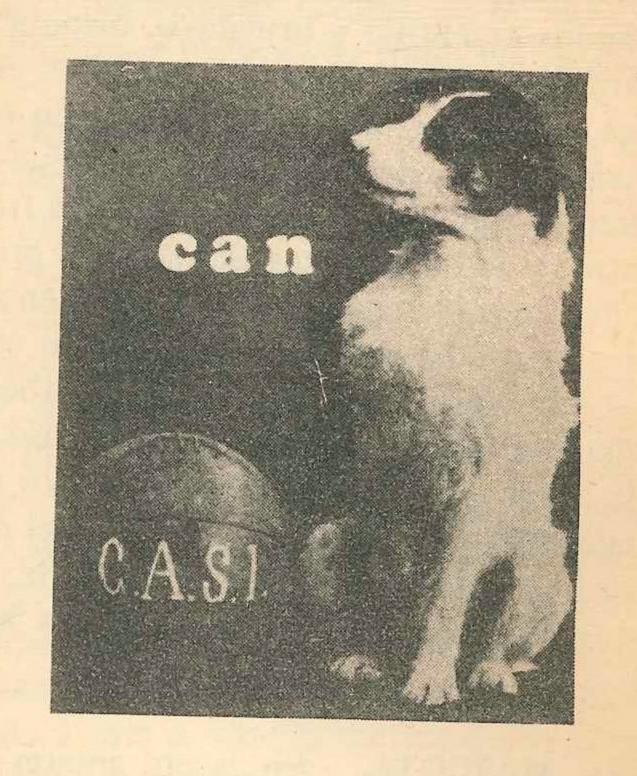
iQUÉ BARBARO! Jugaron argentinos y uruguayos en Montevideo el 2 de Setiembre de 1917, el partido anual por la célebre Copa Newton. Perdieron los visitantes por 1-0. Custodiaba los palos del seleccionado argentino el notable arquero Carlos Isola, uno de nuestros mejores guardametas. Ágil, arrojado y elegante, muy hábil y decidido. Años después del pre-mencionado partido, un periodista le preguntó cuál había sido su mejor atajada durante su larga trayectoria cuidando el arco de Ríver Plate y de la selección nacional. Isola recordó y dijo: "Pocos minutos faltaban para terminar el partido, cuando Somma envió un ceñido centro. La pelota iba a caer a escasos metros del arco. Carlos Scarone saltó y con certero cabezazo la mandó hacia el ángulo izquierdo. Me tiré de palo a palo. Creí que no la alcanzaría, pero llegué justo para apretarla y sujetarla contra el mismo ángulo. En ese instante escuché el grito de asombro de Romano: '¡Qué bárbaro! ¡Con este arquero es imposible hacer goles!" 6

CAMBIO DE COLORES: La casaca original que lucieron los jugadores de Montevideo Wanderers Club, era blanca y azul a rayas verticales angostas. Posteriormente, en 1905 jugaron por primera vez un partido con el Club Atlético Estudiantes, el hoy Estudiantes de Devoto. Tuvo lugar el 24 de abril del citado año 1905. Ganaron los porteños por 2 a 1. En prueba de amistad, las autoridades del club oriental resolvieron adoptar la casaca del club argentino, que era y aún es a franjas verticales blancas y negras. La sincera amistad de futbolistas y dirigentes de antaño, proclamaban estas manifestaciones de pura deportividad y a nistad sincera.

VIEJA RELIQUIA: En una urna que se exhibe en la sede del clui Nacional, de Montevideo, se guarda con singular orgullo la pelota con que los seleccionados argentino y uruguayo, disputaron el 13 de setiembre de 1903, en esta capital, el partido anual por el Campeonato Rioplatense. En ese cotejo vencieron los orientales por 3 a 2. Fue la primera victoria obtenida por los uruguayos frente a los nuestros y la base en que se asienta el prestigio y valor del fútbol uruguayo. Nacional pleno de altivez muestra dicha pelota, porque fue su equipo, entonces campeón, quien representó al fútbol de la otra orilla, por así haberlo dispuesto, la entidad rectora. Es decir, que el campeón uruguayo pasó a ser el seleccionado. Hace 65 años que el orgullo nacionalófico exhibe el más preciado trofeo de cuantos luce -son centenares- en sus amplias vitrinas.

PRIMERA MASCOTA. En la era amateur, vale decir, en la "época de oro" del fútbol argentino, el club atlético San Isidro (CASI), tenía una mascota. Era un hermoso perro de aguas, propiedad del doctor Rafael Cullen, a la sazón presidente de la entidad. Respondía al nombre de "Can". Fue célebre porque, además de atribuírsele muchos triunfos, un día fue sometido a una operación

quirúrgica, puesto que había sido atropellado por un automóvil. Perdió una pata, que se enterró en el centro de la cancha de fútbol -hoy en ella juegan rugby-. Murió en mayo de 1917 y fue enterrado a la entrada de la cancha. Una losa de blanco mármol cubre su sepultura, y en letras bien visibles se lee la palabra "Can". Hubo después en el club, otras mascotas, pero de la celebridad y poder de "Can", ninguna. Tal vez el mono que ascendía trepando por el palo que servía para indicar la marcha de la colecta de 1924, para poder hacer la casa, llegó a ser tan famoso, especialmente por el original letrero que al pie del palo rezaba así. "Consocio, si quiere que tengamos casa y pagada, no le tire de la cola al mono, ayúdele a subir". Aquella fue la primera mascota que en nuestro país tuvo un club de fútbol.





San Lorenzo de Almagro vs. Boca Júniors

La existencia de un pleito permanente entre Independiente y el Rácing Club, puede explicarse por la vía de una rivalidad de barrio, del mismo modo que Rosario Central-Newell's Old Boys o Gimnasia y Esgrima-Estudiantes de La Plata. La pugna entre Ríver Plate y Boca Júniors, así como se alimenta en el común origen ribereño puede ser razonada en función de los campeonatos que monopolizaron uno y otro. Pero la mojada de oreja entre San Lorenzo y los auriazules, es como la predilección por la ginebra o como el hábito de usar corbata: no tiene explicación ni la pide. Es, existe.

Viene de lejos y así será por siempre, con la agravante de que cuando ambos se enfrentan la afición se olvida de la tabla de posiciones y participa del duelo como si se estuviera jugando el futuro. El futuro de cada hincha, no el del club o del certamen, entiéndase

Y como buen clásico, presenta sus aristas ab-

surdas. Por ejemplo, la máxima goleada de los boquenses se logra en el Gasómetro (6 a 4 en 1943) y la más alta pepinada del Ciclón tiene lugar en la Bombonera (5 a 3 en 1934).

Al amparo de esta trenzada inexplicable, se dan otras sinrazones que no tienen nada que ver con los éxitos de cada equipo en los distintos torneos de la era profesional. ¿Otro ejemplo? Bueno, como bien sabe el lector, en 1934 Boca Juniors se alzó con el primer puesto anotando la friolera de 101 goles en las tres ruedas en que fue disputado ese campeonato; en dicho año, los xeneixes actuaron dos veces como local y una como visitantes, siendo seis los puntos en juego. Y hete aquí que San Lorenzo, como local, le empata 2-2, y como visita gana 5-3 y 2-1, quedándose con cinco de la media docena de palitos en disputa.

De aquí proviene -siempre analizando la época del fútbol rentado- esa paternidad que se atribuyen los Gauchos de Boedo y que no tiene mucho gollete si se la mira en los resultados finales, ya que en el curso de esta historia Boca conquista diez campeonatos y El Ciclón sólo cuatro, o sea que la performance de los primeros supera en dos veces y media a la de los segundos.

Pero así y todo, conforme el lector podrá apreciar en el detalle que sigue a estas reflexiones, en el transcurso de este clásico desde 1931 hasta la primera rueda del Metropolitano de 1969, inclusive, se convirtieron 241 goles: 126 en terreno boquense, donde San Lorenzo tiene igual cantidad a favor que los dueños de casa y 115 en césped sanlorencista, donde Los Santos anotan más goles que su oponente. Está clarito que este balance es el que permite a los azulgranas hacerle pito catalán a los auriazules, pese a ser tan pobre la cosecha de campeonatos de aquéllos, y tan rica la de estos.

¿Usted sospecha que estos promedios pueden ser afectados a favor de Boca Júniors si la rivalidad se divide por décadas en lugar de tomarse los resultados totales? Si piensa así, se equivoca. Y mejor 10 todavía si hace esas tajadas en el clásico, porque encontrará motivos para pensar un rato largo. ¿Hacemos la prueba?

Primera década de la era rentada

Se enfrentan 21 veces. En diez de ellas Boca juega como visitante y en once como local.

¡Y empatan de punta a punta, en todo!

Boca Júniors gana siete partidos; San Lorenzo gana otros siete... y terminan empardados en los siete restantes. Pero hay más: cada cuadro termina con 36 goles a favor y también 36 en contra. Y en cuanto a los puntos en disputa, qué son 42, se llevan 21 cada uno.

Hasta aquí, la primera perla. Bastante asombrosa por cierto.

Segunda década de la era rentada

Los dos rivales se ponen frente a frente en veinte ocasiones; diez como local cada uno de ellos. Pero aquí empiezan a crecer las barbas del padre, porque San Lorenzo triunfa en 9 partidos y Boca en 6, terminando empatados los 5 encuen-

tros restantes. El Ciclón se lleva 23 puntos y anota 41 goles, mientras los xeneises se quedan con 17 puntos y baten 3 partidos, 6 puntos y 9 goles: la tabla del tres.

Tercera década de la era rentada

Otras veinte veces se encuentran en la cancha, diez como locales cada uno.

Y este San Lorenzo que en esos diez años a gatas se levanta un campeonato, gana 11 encuentros, pierde 6 y empata 3, o sea que Boca Júniors triunfa en sólo el treinta por ciento de los cotejos, empatando en el quince por ciento y siendo derrotado en el cincuenta y cinco por ciento de los casos; esto es, más de la mitad de las veces. En goles, los

números tienen tendencia a aproximarse, porque los Gauchos de Boedo anotan 31 y los boquenses 26; pero en puntos, los de Almagro se llevan 25 y los de la ribera 15.

Tiempo Después

Entre 1961 y 1969 jugaron 17 veces: ocho con Boca como local y nueve con San Lorenzo en la misma situación, lo que de hecho favorece a este último.

Pero El Ciclón se impuso en ocho partidos y los ribereños en cuatro, concluyendo igualados los cinco encuentros restantes. Los de Boedo logran 24 goles y los de la franja oro convirtieron 15. Los primeros se llevaron 21 puntos y con 13 se quedaron los segundos.

RESULTADOS BOCA COMO LOCAL

1931	Boca 0	San Lorenzo 2
		Arrieta - Closas
1932	Boca 1	San Lorenzo 0
	Cherro	Suit Borongo o
1000		
1933	Boca 2	San Lorenzo 2
	Alberino	Cantelli 2
	Pacheco e/c.	
1024		
1934	Boca 3	San Lorenzo 5
	Cherro 2	Arrieta 2 - Do Brito
	Benavídez	García - Cavadini
1935	Dans 1	
1900	Boca 1	San Lorenzo 2
	Varallo	Villalba - Rojas
1935	Boca 4	San Lorenzo 3
	Varallo 2	
		D. García 2
	Lazzatti	Da Guía e/c.
	B. Cáceres	
1936	Boca 2	San Lorenzo 0
-	Varallo	Sail Lorenzo U
	B. Cáceres	
1937	Boca 3	San Lorenzo 1
	Varallo 2	Cavadini
	L'herro	Cavauiiii
	a noity	
1938	Boca 3	San Lorenzo 3
	Careri - Rocha	Cosso 2
	B. Cáceres	BOOK
	D. Caccies	Arrieta

1939	2004 2	San Lorenzo
	Lizhterman	Cavadini
1940	Danza	Alarcón
1940	Boca 4 Gandulla 2	San Lorenzo 1
	Sarlanga 2	Fabrini
	Emeal	
1941	Boca 2	San Lorenzo 1
	Carniglia 2	Martino
1942	Boca 2	San Lorenzo 4
	Laferrara	Lángara 2
	Barrios	R. de Lara
1943	D- 0	Martino
1940	Boca 2 Boyé	San Lorenzo 5
	Doye	Borgnia 2
		Lángara 2 Martino
1944	Boca 2	San Lorenzo 1
	Corcuera	F. de la Mata
10.15	Sarlanga	a wrata
1945	Boca 1	San Lorenzo 2
1046	Sarlanga	Martino - Silva
1946	Boca 2	San Lorenzo 1
	Boyé Corcuera	Pontoni
1947	Boca 1	C T
- 4 - 10	Boyé	San Lorenzo 0
1948	Boca 1	San Lorenze 1
	Negri	Zubieta
1949	Boca 1	San Lorenzo 1
	Bussico	Silva
1950	Boca 0	San Lorenzo 3
		Farro - Papa
1951	D 1	Zubieta
1901	Boca 1 Martino	San Lorenzo 0
1952	Boca 1	
1702	Montaño	San Lorenzo 2
1953	Boca 0	Picot - Basso
		San Lorenzo 1 Florio
1954	Boca 2	San Lorenzo 1
180	Aguilar	Benavidez
70==	Fernández	Dona. racz
1955	Boca 1	San Lorenzo 1
1054	Etcheverry	Sanfilippo
1956	Boca 2	San Lorenzo 0
	Angelillo J.J. Rodríguez	
1957	Boca 4	0
	Colángelo 2	San Lorenzo 2
	J.J.Rodriguez 2	Boggio R. Martínez
		ic. Martinez

1958	Boca 0	San Lorenzo 2 Lallana
1959		San Lorenzo 2
	González	Sanfilippo - Facundo
1960	2000	San Lorenzo 3
	Yudica 2	Eanfilippo - Rossi
	Grillo	Boggio
1961	Boca 1	San Lorenzo 0
	Taborda	San Doronzo o
1962	Boca 1	San Lorenzo 1
	Menéndez	
1963		Sanfilippo
1700	Boca 0	San Lorenzo 3
		Facundo - Rossi
1044		V. Rodríguez
1964	Boca 3	San Lorenzo 0
	Ruiz e/c.	
	Menéndez	
	Alfredo Rojas	
1965	Boca 0	San Lorenzo 1
		Doyal
1966	Boca 1	San Lorenzo 2
	Alfredo Rojas	Fischer - Veira
1967		Metro, para Nacional ver
	San Lorenzo como	local
1968	M Boca 1	
1700	A.González	San Lorenzo 2
1060		Cocco - Fischer
1909	M Boca 2	San Lorenzo 0
	Suñé - Pianetti	

RESUMEN Boca como Local

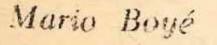
Equipos	J. G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Boca Júniors San Lorenzo	39 16 39 15	8	15 16	63 63	63	40 38

Análisis

Es de hacer notar que, salvo en la primera década, Boca como local no pudo sacar ninguna ventaja en la suma, parcial o total, de partidos jugados. La síntesis es la siguiente:

Período	P.J. por Boca como Local	G.	Ε.	Р.
1931-40	11	5	3	3
1941-50	10		2	
1951-60	10	-4	2	4
1961-1ra.Rda.M	.1969 8	3	1	4
14				







Francisco Varallo

RESULTADOS SAN LORENZO COMO LOCAL

1931	San Lorenzo 0	Boca 0
1932	San Lorenzo 2 Closas - Cantelli	Boca 1 Varallo
1933	San Lorenzo 2 P. Do Brito Cantelli	Boca 0
1934	San Lorenzo 2 Rojas - D. García	Boca 2 B.Cáceres - Sánchez
1935	San Lorenzo 0	Boca 1 Varallo
1936	San Lorenzo 1 Arrieta	Boca 1 Tenorio
1937	San Lorenzo 4 Baristain 2 - Pérez Marante e/c.	Boca 2 Providente Cherro
1938	San Lorenzo 1 Cavadini	Boca 2 B. Cáceres - Sanz
1939	San Lorenzo 1 W. do Brito	Boca 0
1940	San Lorenzo 2 Lángara - W.do Brito	Boca 2 Gandulla - Emeal
1941	San Lorenzo 3 Nicolau - Martino	Boca 2 Boyé - Corcuera
1942	Lángara San Lorenzo 2 Lángara - Borgnia	Boca 0

1943	San Lorenzo 4 Borgnia 2 - Martino Etchepare	Boca 6 Sarlanga 3 - Rossel
1944	San Lorenzo 2 Martino - Fizel	Corcuera - Gandulla Boca 1 S. Varela
1945	San Lorenzo 0	Boca 2 Boyé - Sánchez
1946	San Lorenzo 2 Martino 2	Boca 2 Boyé - Pin
1947	San Lorenzo 3 Pontoni 2 Farro	Boca 3 Lorenzo - Corcuera Boyé
1948	San Lorenzo 1 Rial	Boca 0
1949	San Lorenzo 4 Resquín - Sará Seoane - Martorelli	Boca 1 Geronis
1950	San Lorenzo 1 Farro	Boca 1 Moreno
1951	San Lorenzo 1 Benavídez	Boca 0
1952	San Lorenzo 2 Cívico - Basso	Boca 1 Ferraro
1953	San Lorenzo 2 Florio - Messone	Boca 1 Marcarián
1954	San Lorenzo 1 Berni	Boca 1 Roselló
1955	San Lorenzo 1 Sanfilippo	Boca 2 Borello - Pizzutti
1956	San Lorenzo 1 Sanfilippo	Boca 2 Cuchiaroni - Roselló
1957	San Lorenzo 3 Ruiz 3	Boca 2 Zubeldía - Senés
1958	San Lorenzo 3 Lallana - Facundo Sanfilippo	Boca 1 J.J. Rodríguez
1959	San Lorenzo 1 Facundo	Boca 0
1960	San Lorenzo 2 Sanfilippo 2	Boca 1 Valentim
1961	San Lorenzo 3 Sanfilippo 2 - Leeb	Вбса 0
1962	San Lorenzo 2 Sanfilippo 2	Boca 2 Rattin - A. González
1963	San Lorenzo 2 Santamaría - Alfeu	Boca 1 Del Vecchio
1964	San Lorenzo 1 V. Rodríguez	Boca 1 Valentim
1965	San Lorenzo 1 Casa	Boca 1 Alfredo Rojas

16

1966		San Lorenzo 0	Boca 0
1967	N.	San Lorenzo 4 Veira 4	Boca 0
1968	M.	San Lorenzo 2 Veglio 2	Boca 0
1968	N.	San Lorenzo 0	Boca 1 Nicolau

RESUMEN San Lorenzo como Local

Equipo	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
San Lorenzo	39	20	12	7	69	46	52
Boca Juniors	39	7	12	20	46	69	26

RESUMEN TOTAL

		J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
San Lorenzo	-	78	35	20	23	132	109	90
Boca Júniors		78	23	20	35	109	132	66

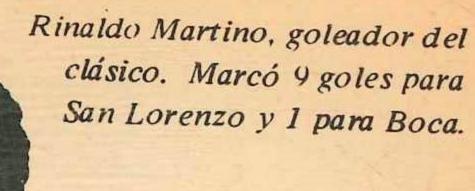


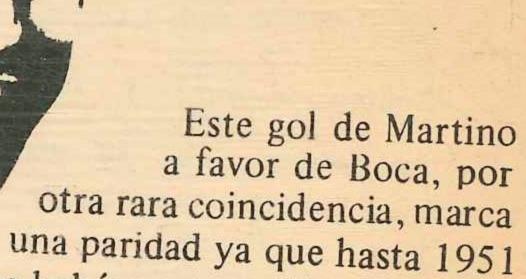
José Sanfilippo.

Los Goleadores

El jugador que más tantos ha convertido en este clásico es José "Nene" Sanfilippo, quien -simbolizando otra curiosidad más de esta confrontación-vivió su época de esplendor en San Lorenzo y su ocaso en Boca Júniors. Anotó 13 goles, todos para la escuadra de Boedo.

Le sigue Rinaldo "Man ucho" Martino con diez; 9 en San Lorenzo y el otro jugando para el rival.





los gauchos de Boedo habían convertido en cancha de Boca 40 goles y 39 los dueños de casa, el gol de Martino con la azul y oro emparejó la estadística que él había contribuído a que favoreciera a San Lorenzo.

Para el equipo ribereño, los goleadores son Franciso "Cañoncito" Varallo y Mario "Atómico" Boyé con 8 tantos cada uno, ambos ocupando el tercer lugar en la tabla de scorers, figurando Isidro Lángara como cuarto, con 7, y quinto Jaime "Piraña" Sarlanga, con 6.

Por su parte, el centroforward Miguel Angel Ruiz en 1957, marcó el triplete mediante el cual, siempre en cancha del Ciclón, los locales ganaron por 3 a 2.

En lo tocante a quienes cambian de divisa, sólo Reinaldo Martino convirtió goles para ambos equipos.

El jugador que más goles anotó en un solo partido es Héctor "Bambino" Veira, que venció cuatro veces consecutivas a Antonio Roma en el Nacional de 1967 y en el Gasómetro, cuando los dueños de casa triunfaron precisamente por 4 a 0.

Para Boca, el que más pepas concretó fue el citado Jaime Sarlanga. Fueron 3, en cancha sanlorencista y en 1943, cuando Boca logró el récord de 6 a 4.



Veira, el único jugador que le hizo 4 goles a Boca en un solo partido.

LAS TACTICAS A TRAVES DEL TIEMPO

En la edición anterior a ésta habíamos llegado con nuestro comentario al punto en que hacía su aparición la WM y allí explicamos su versión original, agregando que fue puesta en práctica por el equipo inglés del Arsenal cuando su dirección técnica estaba a cargo de Herbert Chapman.

Ahora, antes de pasar a otro sistema, nos referiremos brevemente a las distintas variantes de la WM, para ayudar a una mejor comprensión de esta táctica.

Como ya hemos visto, la principal innovación de Chapman fue de carácter defensivo y consistió en el retraso del centrohalf, que pasó a ocupar el medio de la línea de backs. Los zagueros se desplazaron a la marcación de los dos laterales del campo. Y el par de halves fue destinado a una función que se alternaba según las circunstancias: cuando estaban en labor defensiva marcaban a los insiders adversarios, y cambiaban al trabajo de volantes cuando el balón era controlado por su equipo. Con esta posición de los jugadores de Arsenal en la cancha, queda claramente dibujada la M. En cuanto a la W, formada por la línea delantera, puede decirse que fue una adaptación posicional del 2-3-5 (véase nuestra nota sobre este sistema en el Nº 3 de TODOFUTBOL) según la practicara el Preston North End, disponiendo la línea defensiva 20

con dos elementos -los insiders- en forma algo atrasada, lo que de por sí significa una W poco profunda. Chapman no sólo acentuó esta disposición, sino que también la hizo irregular; más adelante veremos cómo y por qué, pasando ahora a ocuparnos del dispositivo defensivo, o sea la M.

Damos por descontado que el lector tiene presente cómo marcaba la WM ortodoxa y entonces entramos al análisis de una de las más difundidas interpretaciones rioplatenses, cual es la que consiste en que la lín a de backs está integrada por: el zaguero derecho cubriendo el centro y tomando la marca del centroforward adversario (esta función Chapman se la hacía cumplir al centrohalf) y el zaguero izquierdo marcando al puntero derecho y dejando que del puntero izquierdo se encargara el half derecho. En otras palabras y para aquellos que le resulta más claro ubicarse por la numeración clásica de la espalda del jugador, diremos que el Arsenal disponía su terceto del fondo con el Nº 2, el Nº 5, y el Nº 3, en tanto la formación rioplatense era con el Nº 4, el Nº 2 y el Nº 3.

Para el Arsenal, la M se completaba con los dos halves, o sea el Nº 4 y el Nº 6. Aquí, en cambio, esas funciones correspondía al Nº 5 y al Nº 6. Como puede apreciarse, el sistema era el mismo y estaba dispuesto en forma de M, aunque el trabajo era realizado por hombres distintos. Si se tiene en cuenta la forma de marcar existente antes de este sistema, se verá que en nuestras tierras se adoptó la citada variante como mejor manera de modernizar el dispositivo uefensivo que venían empleando los equipos y que era el 2-3-5.

En el gráfico Nº 1 al pie de esta nota, puede observarse el estilo de marcación del 2-3-5 y la posición de los defensores. Y en el gráfico Nº 2 se advierte la adaptación defensiva de la WM que acabamos de señalar como creación rioplatense. Si se compara con la forma de marcar del dispositivo tradicional (la de Chapman, en TODOFUTBOL Nº 3) podrá notarse que en la adopción del nue-

vo sistema hay un mayor aprovechamiento de los elementos, teniéndose por guía las funciones que venían cumpliendo los defensores.

La W

dio centro de ataque" tenía poca profundidad y limitada posibilidad de pases al atacar tan frontalmente. Al disponer la defensa en M como ya hemos visto, restó un hombre al medio campo (su centrohalf, que pasó a ocupar un lugar entre sus backs), pero a su vez retrasó la posición de ambos insiders, que de esta manera no sólo entraron a colaborar con los halves en la construcción mediocampista, sino que posibilitaron la obtención de mayor profundidad en los pases, sorpresa en la maniobra y ampliación del panorama ofensivo a la delantera que, así, disponía de mayor terreno para sus desplazamientos.

Una de las variantes más utilizadas por Chapman era la de hacer jugar a uno de los insiders considerablemente más atrasado que el otro, lo que de por sí significaba la disposición de la aludida W irregular. Esta medida facilitaba el aprovechamiento de las virtudes personales del Nº 8 y el Nº 10, ya que uno de ellos -el más retrasado- tenía como misión fundamental fortalecer el medio campo; en cuanto al otro, su posición expectante le permitía apoyar a sus tres delanteros y llegar al gol. Este último trabajo es el que actualmente se denomina "media puntada" ó "media agua". Dicha posición de un insider más adelantado que el otro, dio origen a un sistema de ataque que en Europa se conoció con el nombre de "ataque de doble delantero centro" y entre nosotros con el nombre de "doble punta de lanza". Veamos cómo se dio esto. 22

En la medida en que los equipos fueron adoptando el sistema defensivo de la WM (tres defensas y dos medios) y la marca de hombre a hombre, las delanteras bajaron considerablemente su producción de goles. Fue así que por varios cami-Líneas más arriba decíamos que Chapman, en su nos se intentó enjugar este déficit. Uno de ellos, sistema, había profundizado la W que se insinuaba posiblemente el más efectivo, fue el que se dio en en el 2-3-5 y que el maestro inglés la dispuso en for- llamar "la d'agonal ofensiva" y que consistía en el ma irregular. En efecto, el famoso Director Técni- adelantamiento de uno de los insiders (ya estrucco del Arsenal sostenía que la tibia W apenas percepturado así en la WM irregular) y el retraso del centible en la línea delantera de la formación del "me-troforward. Esta posición obligaba al marcador central a salir sobre media cancha en busca de su marca, creando a sus espaldas un hueco que era aprovechado para sus sorpresivas incursiones por el insider de "punta de lanza". En nuestro país, normalmente la función del insider ofensivo era realizada por el izquierdo, para sacar ventajas sobre su marca natural, que era el centrohalf, generalmente un jugador poco acostumbrado a un trabajo netamente defensivo y tan atrasado. Si el back centro no salía a media cancha a buscar a su hombre, permitía que éste, junto con el insider, tomaran en el 2-1 al centrohalf que era anulado fácilmente y luego él se la tenía que ver con otros dos cuando avanzaban en procura del gol (véase gráfico Nº 3 de esta nota).

> Las defensas asimilaron rápidamente la experiencia y encontraron la manera de contrarrestar esta técnica de ataque. Ya no fue más el back centro a buscar al centroforward en la media cancha, sino que se quedó en la zona a la espera de la entrada del "punta de lanza", dejando a la que antes era su marca para que la cubriera su centrohalf: es decir, esta solución transitoria se resolvió con un cambio de marca y no con una nueva disposición. Y no se arribó a una solución definitiva porque si bien es cierto que las defensas buscan el esquema más conveniente para que no le conviertan goles, también es verdad que los delanteros buscan con igual ahinco la forma de batir la valla y muchas fueron las alternativas que los forwards pusie-

ron en práctica para lograr su objetivo. De ellas, la que más trascendió por sus éxitos espectaculares fue la de la Selección Húngara, apenas comenzada la década del 50. El equipo europeo, transformó la originaria W de la delantera en una M; es decir, en lugar de disponer sus delanteros como era habitual, con sus dos insiders más atrasados, mandaron a éstos en neta función ofensiva, retrasando a los dos punteros y al centrohalf. Ambos insiders (Nº 8 Koksis y No 10 Puskas, verdaderos "monstruos" del fútbol) sabían aprovechar muy bien los espacios vacíos que se producían a espaldas de los marcadores de sus compañeros y lograban superioridad numérica en la zona de definición solamente defendida por el back centro (en Europa el Nº 5, como hemos visto). Muchos fueron los equipos derrotados sin atenuantes por estos húngaros que tenían además de un sistema ofensivo, que las defensas no sabían cómo marcar, un plantel fabuloso que sabía explotar muy bien las virtudes de su táctica. Entre los derrotados se encontró Brasil, que en el Mundial de 1954 cayó por 4 a 2. Pero la respuesta no se hizo esperar y a la doble punta de lanza los brasileños le contestaron con una estrategia ya insinuada en anteriores sistemas y que ellos asimilaron e infundieron fisonomía propia, haciéndolo con tanto éxito que luego de ganada la Copa del Mundo de 1958, eran muy pocos los que ignoraban la aparición del 4-2-4.

Brasil y su 4-2-4

La respuesta de Brasil a la doble punta de lanza consistió en colocar dos marcadores centrales (el 2 y el 6) y dos marcadores de punta (el 4 y el 3) en una misma línea, situando delante de este cuarteto de zagueros a dos volantes (el 5 y el 8), y en función ofensiva a cuatro delanteros (7, 9, 10 y 11). Obsérvese la posición del insider derecho, de ahora en más mediocampista atrás del Nº 10, en el gráfico ilustrativo que lleva el Nº 4.

Se podría decir que, de algún modo, el 4-2-4 en su funcionamiento, tanto cuando ataca como cuando defiende, es una adaptación de la WM. Para ello nada mejor que visualizar la posición de ambos sistemas en funcionamiento, según lo hacemos en el gráfico Nº 5.

El 4-2-4, al igual que la WM, alienta al adversario a adelantar sus líneas cuando controla el balón, para poder sacar provecho -ni bien se recupere el esférico- mediante un rápido contragolpe. Tanto Brasil como Hungría en la década del 50, destinaron a la práctica de este sistema a hombres de reconocida capacidad futbolística. Sus dos títulos mundiales y las resonantes victorias obtenidas por el Santos, dicen bien a las claras que un sistema de juego es efectivo en cuanto se dispone de los elementos capaces de plasmar sobre la gramilla lo que teóricamente es correcto.

Mas esto no concluye aquí. Otros sistemas serán tratados en próximas entregas: el catenaccio, el cerrojo suizo, el 4-3-3, etc. Pero no queremos cerrar esta nota sin resaltar un aspecto que el lector habrá observado: los éxitos de los sistemas están íntimamente ligados al talento de los jugadores que lo interpretan.

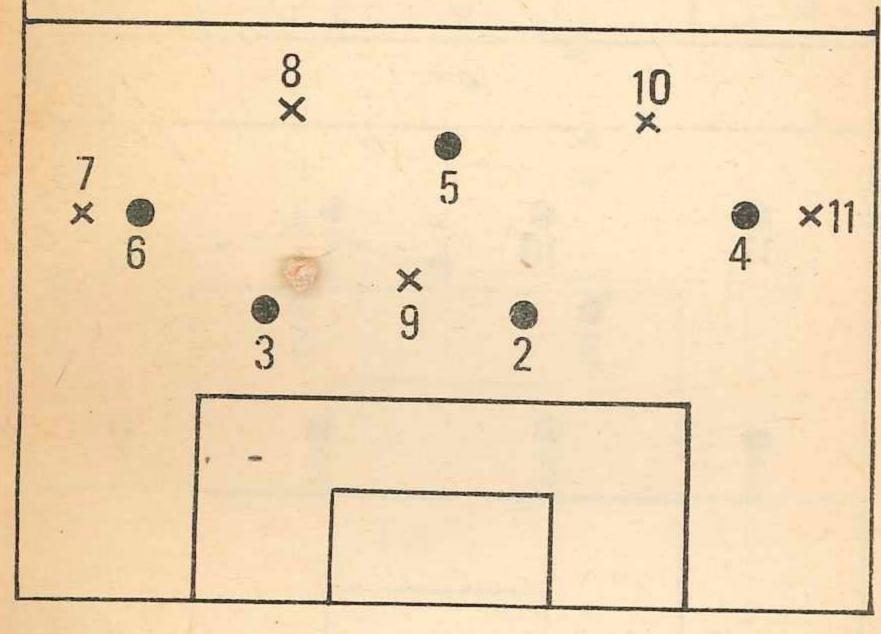
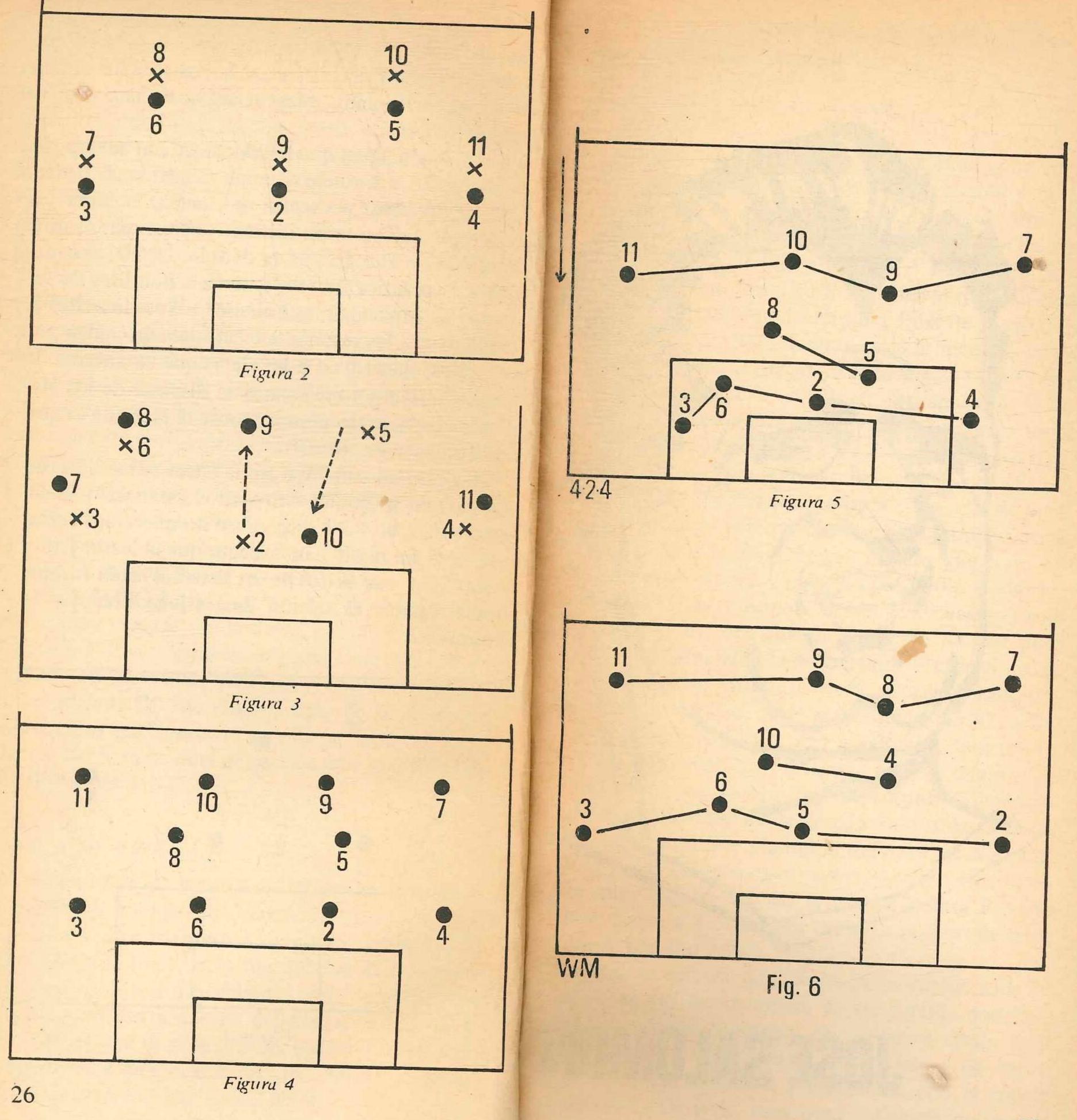


Figura 1





JOSE SALOMON

Llegó a Rácing "regalado"

Y FUE EL GRAN CAPITAN

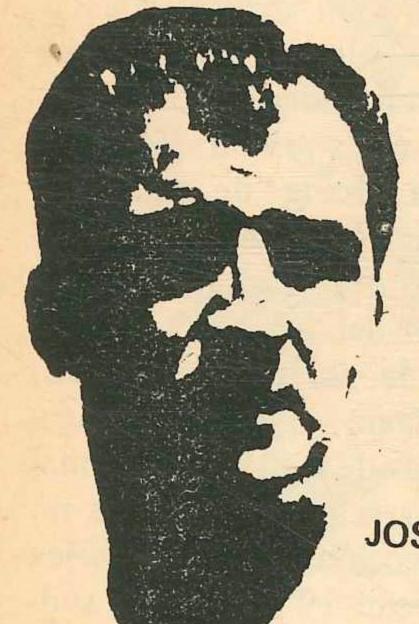
Por un raro privilegio, siempre Rácing ha contado con zagueros derechos que, en el club y en su posterior paso por la selección, han dado imagen de solvencia perpetua. Desde "pechito" Della Torre, pasando por "Don Pedro del área" hasta Roberto Perfumo, esa figura de baluarte tiene en José Salomón el símbolo del Capitán, líder de su equipo.

Nacido en 1916, debutó en la primera de Talleres a los 17 años, llegando a Rácing "de yapa" por el pase de Máspero. Y allí en Avellaneda fue la última trinchera de un cuadro que naufragaba en eldesconcierto, con la única luz del "chueco" García. Pero los centrodelanteros de esa época (Erico, Masantonio, Pedernera, Lángara - ¡pavada de jugadores! -) supieron que detrás de la estampa de mariscal existía la fibra necesaria para que todo no quedara en pinta... La selección le dio la rúbrica adecuada a su prestigio; desde 1939 hasta el sudamericano del 46, cuando la pierna de Jair puso fin a una campaña de 44 partidos internacionales, fue el titular obligado de la selección nacional. Queda en el recuerdo el gran equipo del 41, cuando el uruguayo Cea le dijo a Salomón "por primera vez nos ganaron de guapos", con esa conjunción de valores que marcó una trayectoria inolvidable, produciendo una lluvia de copas de toda América del Sur. Y en ese plantel el defensor de la Academia fue la columna que con gran criterio manifiesta que "dejaba que en la cancha gritara Perucca pese a que a mí también me gustaba, porque tiene que haber uno solo".

Mas su carrera, que estaba en la cúspide a los 29 años, se vio interrumpida en ese partido con Brasil, cuando la conquista de un nuevo título sudamericano no impidió la gran tristeza de ver a Salomón en su última presentación con la casaca nacional. Después, muy poco. Apenas varios par-

tidos en la reserva de Rácing, el pase en blanco y su actuación en Liverpool de Montevideo, donde cosechó las aplausos del público uruguayo.

Han pasado muchos años, pero aquellos que superan los cuarenta, aún reviven en el recuerdo su imagen con la blanca y celeste de Rácing o la selección, cuando era el centinela que resguardaba a su equipo, hasta que cayó diciendo presente, como cae un Capitán...



JOSÉ SALOMÓN

Firme, seguro, solvente desde el fondo de la zaga el equipo apuntalaba con su presencia imponente.

Fue idolo en la Academia y ejemplo en la selección sin desplantes de matón ni actitudes de estrella.

Estando en el apogeo de su camino triunfal cayó por un golpe artero vistiendo la nacional; en el tiempo y el recuerdo siempre fue el Gran Capitán.

Luis Raúl Grabarnik

FABULA DE LOS DIABLOS QUE SE GANARON EL CIELO

HOJAS DISPERSAS DE LA HISTORIA DEL CLUB ATLÉTICO INDEPENDIENTE

Cuando 65 años de papeles y recuerdos, de fotos polvorientas y recortes guardados como reliquia, sean metódicamente ordenados para hacer una historia que siga paso a paso la evolución de los Diablos Rojos de Avellaneda, el aficionado enmudecerá de asombro ante tan vasto caudal de episodios anecdóticos galardonados por la humildad. Porque Independiente es eso, el esfuerzo tenaz realizado sin esperanzas de recompensas, el tributo ofrendado humildemente en aras de la grandeza de nuestro fútbol.

En los siguientes apuntes, el cronista pretende dejar constancia de algunos nombres y hechos -po-co conocidos muchos de ellos- como un intento para formalizar esa gran historia.

Tu Cuna fue un Almacén

Cuando recién se sentían los primeros fríos del invierno de 1904, el Club Maipú Bánfield recibió un serio cimbronazo. La institución, fundada por empleados que en su mayor parte se desempeñaban en establecimientos porteños, fue convulsionada por un problema aparentemente trivial pero que ha sido la causa del languidecimiento de más de una entidad: la constitución de sus equipos representativos para intervenir en los torneos futbolísticos. El asociado Rosendo C. Degiorgi, secundado por J.F. Ipart, A. Aizpuru, los hermanos Cabana, y Luis y Nicolás Blaou, formaron un grupo de oposición interna que levantó su voz ante la resolución tomada por la directiva, a la que juzgaban tan equivocada como parcial en la integración de los teams.

Nadie quiso ceder en sus puntos de vista y a los rebeldes, en minoría, no les quedó otro recurso que alejarse de las filas del Maipú Bánfield y establecer rancho aparte.

Para discutir cómo continuarían con su empeño, resolvieron celebrar algunas reuniones en un almacén que se levantaba en la calle Victoria (hoy Hipólito Yrigoyen) al 600. Allí, en torno a una sencilla mesa y frente a unos cuantos pocillos de café, comenzó a tejerse esta historia.

Uno de los sublevados propuso que, sin más ni más, se asociaran en bloque al Club Atlanta, recientemente fundado. La propuesta no tuvo eco. De hecho, lo que todos anhelaban era dar origen a una nueva institución. En esta idea todavía no confesada, alguien aventuró que lo que debía hacerse era fundar un club que no girara a la sombra de otros, sino que fuera independiente. Independiente. La palabra contenía una afirmación y expresaba una voluntad. Sonaba. Tenía resonancias. Rosendo Degiorgi la hizo suya y lanzó la iniciativa: dar a luz el Independiente Football Club.

Así se hizo.

El autor de la propuesta fue elegido presidente 32

de esta primera Comisión Directiva. Secretario, Marcelo Degiorgi. Tesorero, Luis Blaou. Vocales, Nicolás Cabana, Nicolás Blaou, Fernando Aizpuru y J. F. Ipart. Y los primeros en asociarse y sumar su entusiasmo, fueron Alfredo y N. Langone, Manuel Pardiñas, Carlos y Ernesto Degiorgi, Severo Rodríguez, Juan y León Darnay, Juan Artau, Antonio Diez, José Hermida y Daniel Bevilacqua.

iA Trabajar!

Para poner manos a la obra, debía comenzarse por fijar una cuota, constituír un equipo y elegir una camiseta representativa.

Lo primero se resolvió con veinticinco centavos mensuales...

El team, no sin abundar en cabildeos, se concretó con Francisco Maristany; Marcelo Degiorgi y Andrés Ferrier; Manuel Martín, José Hermida y Cristóbal García; Rosendo Degiorgi, A. Blanco, Edelmiro N. Langone, Ernesto Degiorgi y Juan Darnay. Estos fueron los once primeros Diablos Rojos.

¿Y la casaca? 'Se optó por una totalmente blanca, menos el bolsillo que sería azul, con forma de escudo y atravesado diagonalmente por dos franjas blancas, más las letras I.F.C. ocupando tres de los cuatro ángulos formados por las líneas.

Desde luego, la formación de un equipo y la creación de una camiseta distintiva, no bastan por sí mismos para practicar el fútbol. Es menester tener dónde hacerlo, o sea que se precisa una cancha.

Para quien tuviera dinero, en aquellos tiempos no era problema conseguir dónde pegarle al cuero; sobraban los espacios abiertos que se alquilaban por módica suma mensual. Pero el Independiente Football Club no contaba con ingresos suficientes para solventar esta necesidad. Hubo que caminar mucho y hablar más, antes de conseguir un terreno apropiado para tanta falta de recursos. Hasta que se lo obtuvo.

La cancha inicial se concretó en diciembre de 1904 y estaba situada sobre la calle Boyacá cerca de Gaona y en las proximidades del Lavadero de Flores. En ese predio, sobre un piso castigado por los hoyos y malamente acondicionado en horas birladas al descanso, los primeros Diablos Rojos iniciaron su campaña.

La Fundación con todas las Formalidades

. Si bien la entidad estaba en marcha y tenía pulso propio, había llegado el momento de dar otro paso: el de dotarla de estatutos y reglamentos, o sea proyectarla con todas las de la ley.

Para ello se convocó a una asamblea general en el domicilio de Daniel Bevilacqua, Esmeralda 329, Capital Federal, el día 1º de enero de 1905. Aunque la reunión no pudo realizarse por falta de quórum, quienes respondieron a la convocatoria resolvieron que ese día fuera formalmente considerado como fecha de fundación del club. En una nueva citación, el 17 de marzo de 1905, se alcanzó el propósito de legalizar la situación. Se aprobaron los estatutos y reglamentos, la cuota social se elevó a cincuenta centavos, se brindó un voto de aplauso a quienes habían asumido las responsabilidades hasta el momento y se eligió la primera Comisión Directiva que rigió "legalmente" la vida del Independiente Football Club: presidente. Aristides Langone; vicepresidente, Rosendo Degiorgi; secretario, Daniel Bevilacqua; prosecretario, Juan Artau; tesorero, Carlos Degiorgi; protesorero, Juan Darnay; vocales, Antonio Diez, Severo Rodríguez; J. f. Ipart, Marcelo Degiorgi y Fernando Aizpuru.

El Primer Partido

Fue un amistoso contra Atlanta, el 19 de enero de 1905. Independiente alineó a A. Langone; C. García y F. Ferrier; C. Dumec, A. Dumec y N. Naddeo; L. Blaou, M. Degiorgi, E. Langone, C. García y J. Darnay.

A éste le siguieron los enfrentamientos con las escuadras de Mariano Moreno, el Maipú Bánfield del que se habían segregado. Primero de Mayo, Almirante Togo, General Arenales, Capital, Palermo, Birmingham, Argentino de Lomas, San Telmo y Brandsen.

Independiente concluyó el año 1905 interviniendo en las confrontaciones de la Copa Villalobos, reservada para los no afiliados a la Argentina Football Asociación, o sea Estudiantes Juniors, Kimberley, Mariano Moreno, General Arenales y Libertad Júniors. A todo esto, los rojos ya habían trasladado su cancha al solar de Avenida San Martín y Donato Alvarez.

Y digamos algo para el primer asombro. En muchos de los encuentros librados por Independiente en 1905, el referee no fue otro que el propio presidente de los diablos, don Rosendo Degiorgi...

Los Diablos del Barrio Norte

Los alumnos del Colegio Nacional Oeste tenían un campo deportivo amplio y bien situado, en el que realizaban diariamente sus sesiones de ejercicios físicos. Estaba en avenida Alvear y Tagle, punto geográfico que más se vincula con el pasado de Ríver Plata que con el de Independiente, no obstante ser estos últimos quienes lo inauguraron como cancha de fútbol.

En efecto, fueron los diablos sus primitivos moradores, en 1906 y como fruto de una concesión obtenida del citado Colegio. Más la mudanza no fue repentina sino paulatina, ya que los trabajos de arreglo del campo para su nuevo destino abarcaron un lapso que obligó a seguir utilizando el césped de la avenida San Martín.

Este paseo por el barrio residencial duró poco y estuvo sametido a distintas alternativas, como es el éxito en los trámites para obtener la afiliación a la Argentina Football Asociación -para lo cual Independiente inscribió dos teams- y la pos-

terior descalificación en mérito a no hallarse la cancha en condiciones reglamentarias, hecho que perjudicó a los rojos porque la resolución fue tomada en vísperas de iniciarse el campeonato. Ello forzó a Independiente a organizar la disputa de un trofeo con su nombre, para no dejar inactivos a sus jugadores. Este torneo relámpago fue ganado por la escuadra representativa de "La Prensa" de Buenos Aires.

Al concluir la temporada de 1906 y terminar, también, la obligación contractual respecto a los terrenos de La Paternal, tornó a volverse candente el problema de encontrar un field que pudiera ponerse en condiciones reglamentarias y no resultara tan alejado que motivara la dispersión de asociados y futbolistas, tal como le aconteciera a Boca Júniors en su breve paso por la localidad de Wilde. En procura de una resolución fue designado un grupo de partidarios que de inmediato se brindó a esa tarea.

Luego de un rastreo que abarcó cuanto terreno parecía propicio, esta comisión especial propuso el arrendamiento de un solar situado en el barrio de Crucecita, en el corazón de Avellaneda, propiedad de un almacenero que se mostraba dispuesto a alquilarlo en diez pesos mensuales y disponía, además de un terreno accesorio, apto para duchas y vestuario, también susceptible de arreglo en otros diez pesos por mes.

La propuesta fue aceptada.

Y así ancló en Avellaneda, para siempre, la escuadra que escribiría páginas gloriosas en la historia del fútbol argentino.

iQué Boleta!

En el mes de enero de 1907, la asamblea del Club resolvió que se inscribieran tres equipos representativos en los registros de la Argentina Football Asociación. Pero como la entidad ya había estado en el filo de la navaja, para esta vez se decidió forzar las máquinas y arreglar el campo 36

de juego de tal manera que no ofreciera objeciones de ninguna naturaleza. Para ello, casi todos los asociados se convirtieron en artesanos que metían clavos, cortaban maderas, movían tierra, colocaban chapas, levantaban tanques de agua y hacían los mil trabajos que imponía esta exigencia.

Iniciado el campeonato de ese año, Independiente -como equipo catalogado en tercera división-hubo de disputar con Atlanta su primer partido oficial. Lo hizo con la peor de las suertes, ya que sus mejores elementos se encontraban enfermos y a última hora debió improvisarse como arquero a un jugador que jamás había pisado el área chica. ¿Resultado? Atlanta se impuso por 21 a 1...

El Primer Clásico

Continuando con el certamen de 1907, llegó el 9 de julio. Por primera vez chocarían oficialmente Independiente y su vecino, el Rácing Club que venía de superar al poderoso Atlanta y que se perfilaba como gran animador del campeonato. Sometido al arbitraje de Mr. L. Watson, el diablaje se presentó con Antonio Bazarra; Enrique González y L. Paitz; Fernando Zetti, José Hermida y Marcelo Degiorgi; Antonio Pomarini, Alberto Arregui, Jacinto Tagliaferro, Miguel Peluffo y Rosendo Degiorgi. Rácing lo hizo con Marengo; Mignaburu y Deluchi; Werner, A. Ohaco y Larralde; Ohaco, Collazo, Bruzzone, Ibáñez y Piatti.

Al terminar el primer tiempo los Diablos ganaban por 2 a 0 y esto motivó un exceso de confianza de parte suya que le permitió a los Académicos alcanzar el empate en la segunda etapa. Faltando dos minutos y manteniéndose la igualdad, el winger derecho Pomarini se hizo de una pelota que llevó consigo por largo trecho, esquivando a varios adversarios, hasta que alcanzó la proximidad del área grande y desde allí lanzó un centro que el otro winger, Rosendo Degiorgi, recibió a la carrera proyectando un formidable shot que batió la valla académica.

De este modo, por 3 a 2, en el primer encuentro oficial Independiente se impuso a su rival de todos los tiempos.

Del Blanco al Rojo

En Octubre de 1907 la popularidad de Independiente había crecido de tal modo que hasta se dio la circunstancia de que un grupo selecto de deportistas conocidos por "Los Británicos", se incorporaran masivamente a la institución. Una nueva comisión, alentada por estos éxitos, resolvió hacer participar al club en los torneos oficiales con dos equipos de tercera división y uno de cuarta. Y como esta proliferación de jugadores era el producto de un crecimiento que también requería la mejor identificación, se decidió abandonar el color blanco que era típico o dominante en muchas otras casacas, pasándose al rojo con vivos blancos que constituye la camiseta que todavía lucen los diablos.

Con estos colores se produjo el ascenso a primera división cuatro años después. La esperanza estuvo muy cerca de concretarse en 1911, pero en el match decisivo con Estudiantes de La Plata, Independiente cayó derrotado por 3 a 1. Mas en la Argentina Football Asociación estaban desarrollándose los gérmenes de su fractura. Y apenas comenzado el certamen de 1912, un conflicto laten e estalló en la separación de un grupo de entidades que formaron la Federación Argentina, entre los cuales se encontraban Independiente, Gimnasia y Esgrima, Estudiantes de La Plata, Porteño y otras instituciones que se unieron por su parte para lidiar en la categoría privilegiada.

De esta manera culminaron ocho años de brega por alcanzar el honor de la consolidación institucional y el derecho, nunca postergado, de dirimir supremacías en la primera división.

TENIA QUE SER CON LOS URUGUAYOS ...

El primer cotejo internacional librado por In-38

dependiente fue contra el equipo del Club Bristol de Montevideo.

Se efectuó el 22 de agosto de 1909 con el propósito de festejar la inauguración de las flamantes instalaciones levantadas en la cancha del barrio Crucecita.

Concluyó empatado y se recaudaron quinientos veinte pesos con treinta centavos.

LA CANCHA ACTUAL

Fue en 1928 que quedó librada al público la actual cancha de Alsina y Almirante Cordero, en el predio adquirido a tal efecto por la entidad. La famosa "visera de cemento" es el primer estadio de este tipo que se levanta en el país.

Previamente y durante vario años, Independiente actuó en un field sobre la avenida Mitre en el que ganó los campeonatos de 1922 y 1926.

Y antes de ello, en el terreno del barrio Crucecita, primero que ocupó en Avellaneda.

La sede de avenida Mitre 450, a su vez, fue inaugurada el 26 de diciembre de 1936, precisamente para dar cabida a las actividades deportivas y sociales que no podía tener lugar en las dependencias del estadio.



1928. Independiente inaugura el primer estadio argentino con tribunas de cemento.

EN LA ERA AMATEUR

Antes de comenzar la época del fútbol ren ado, Independiente ganó los campeonatos de 1922 y 1926, ambos como institución afiliada a la Asociación Amateurs. Como recuerdo del primero de éstos, en el Club se conserva un cuadro donde están las fotografías de los 13 valores que realizaron la hazaña: José B. Pérez, Manuel Castillón, Pedro Isusi, Pedro Ucar, Eusebio Goicoechea, Ernesto Scoffano, Antonio Ferro, Guillermo A. Ronzoni, Zoilo Canaveri, Juan Tubio, Manuel P. López, Manuel Seoane y Raimundo Orsi.

Con un equipo de segunda división, en 1909 salió campeón de la Copa Bullrich. Y de esta misma época, otros trofeos constituyen su haber: 1914, ganador concurso Competencia Primera e Intermedia juntas, Campeonato quinta división, ganador concurso Competencia Primera, ganador Concurso Competencia Segunda. En 1917, Campeón Competencia reserva, ganador Competencia Intermedia. En 1918, Campeón Tercera, Campeón cuarta. En 1919, Campeón cuarta. 1921, Campeonato de División Intermedia, Campeonato Quinta División y Campeonato División Veteranos. 1922, además de Campeonato Primera División, el Campeonato División Veteranos y la Copa Competencia de Cuarta. 1923, Copa Competencia en Quinta División. 1924, Copa Competencia en Primera, en Intermedia y en Quinta. 1925, Copa Competencia en Primera, Tercera y Quinta, y Copa Campeonato en División Veteranos. 1926, además de Campeonato Primera División, las Copas Municipalidad de Avellaneda y Tiro Federal de Avellaneda. 1927, Campeón de Segunda y Copa Competencia de Cuarta. 1928, Campeonato Segunda División. 1929, Campeonato División Veteranos.

El más histórico de los Partidos.

Por las calidades que fueron puestas en juego,

por el desborde de virtudes individuales y por los ribetes de hazaña que contiene, el más histórico de los partidos ganados por Independiente es -a juicio de autorizados comentaristas deportivos- el que tuvo lugar el 17 de abril de 1921, siendo Ríver Plate la víctima.

Fue en cancha de los Diablos Rojos y terminó con la victoria de éstos por 3 a 1.

El citado día, el ataque izquierdo de Independiente prácticamente paseó a la defensa millonaria. Seoane y Orsi hicieron toda clase de lujos y ganaron en el pique y la sorpresa a la cerrada zaga riverplatense, sirvi ndose pases al milímetro y desbordando por su costado con desconcertantes malabarismos de cintura y fulminantes shots que una y otra vez lamieron los palos.

Precisamente fue Orsi quien a los cuatro minutos abrió el tanteador, empatando Rofrano a los 38. En el segundo tiempo, Seoane a los 12 y nuevamente Orsi a los 26, pusieron las cifras definitivas a un partido que -insistimos- adquirió consagración histórica.

Independiente formó con Isusi, Ferro y Ucar; Fernández, Ronzoni y Scoffano; Garré, López. Sarranua, Seoane y Orsi. Ríver Plate lo hizo con Moretto, Choperena y Giúdice; Taramasso, C. García y Simmons; Arroyuelo, Galanzino. Lucarelli. Rofrano y Alzúa. Equipo que al año siguiente logra para los rojos el primer título de campeón Amateurs.

Después de la fusión del fútbol porteño

En 1926, Independiente logró el Campennato de la Asociación Amateurs y Boca Júniors el de la Asociación Argentina. Dicho año consagra la disolución de estos nucleamientos para procederse a la fusión del más popular de los deportes.

Con el deseo de celebrar la unificación de las

fuerzas, los elencos respectivamente campeones, decidieron medir sus fuerzas en un encuentro amistoso.

Se eligió la cancha -ya riverplatense- de avenida Alvear y Tagle, y no pudo librarse más que el primer tiempo porque la extraordinaria afluencia de público motivó el arrasamiento de las alambradas y la invasión del campo. En esos 45 minutos el score no fue abierto.

Para que la brega estuviera rodeada de mayores garantías, se decidió volver a sostenerla poco después pero en día hábil. Nueva equivocación al apreciar el arraigo de ambas divisas, ya que la multitud volvió a colmar las instalaciones millonarias.

Pero esta vez la gente se abstuvo de mostrar tan ardorosamente su partidismo y el cotejo pudo llegar a su final.

Y como corresponde a los buenos pleitos entre amigos, la porfía terminó en un empate sin goles.

En 1926, los rojos contaron con Isusi, Ferro, Ucar, Pérez, Ronzoni, Schiarella, Canaveri, Lalín, Ravaschino, Seoane, Orsi, Debuglio, Sangiovanni, Ríos.



Seoane, fran figura del Independiente del amateurismo, que con Orsi formó un ala izquierda inolvidable.

INDEPENDIENTE EN EL AMATEURISMO

AÑO	PUESTO	PTS.	CAMPEON	Pts
1912	20 50	20	PORTEÑO	20
1913	50	19	ESTUDIANTES DE	20
1011			LA PLATA	31
1914	30	19	PORTEÑO	24
1915	80	27	RACING	46
1916	15°	20	RACING	24
1917	90	20	RACING	35
1918	10°	18	RACING	
1919	80	12	RACING	36
1920	90	35	RIVER	26
1921	30	53	RACING	56
1922	PRIMER		O DE CAMPEON	66
1423	20	31	SAN LORENZO	95
1924	30	36	SAN LORENZO	35
1925	70	27	RACING	39
1926	SEGUND	O TITI	LO DE CAMPEON	39
1927	60	44	SAN LORENZO	
1928	40	52	HURACAN	57
1929	30	20		58
1930	70	47	GIMNASIA Y ESGRIMA	28
		. 1. (BOCA	61

Igualó el primer puesto. El 22-12-1912 se jugó el partido desempate y estando I a I a los 87 minutos se suspendió el encuentro por agresión al árbitro. La J.D. la dió por ganado el encuentro a Porteño.

El campeonato que se perdió por un pelito

En 1932, los Diablos Rojos largaron con todo lo que tenían y ya al promediar la temporada se les daba por seguros campeones. A medida que se avanzaba en las fechas, crecía la diferencia de puntos a favor. Pero al entrarse a los partidos de consolidación, Independiente comenzó a experimentar el infortunio de las lesiones en sus elementos más prependerantes. Empezaron a abrirse agujeros que no había manera de cerrar. Varios puntos fueron perdidos en sucesión, justo cuando más preciosos resultaban.

El esfuerzo puesto para subir por el tobogán, se convirtió en desmayo a la hora de deslizarse hacia abajo.

Así alcanzó Independiente la última fecha del torneo, con apenitas un punto de oro como ventaja sobre los millonarios de Núñez. Y mientras Ríver lograba un trabajoso empate en su cotejo final con-

tra San Lorenzo, los Diablos Rojos caían vencidos nada menos que por el Rácing Club.

Con el campeonato terminado en esta paridad y no existiendo en el Reglamento ninguna cláusula que determinara cuál de los equipos debía ser considerado como ocupante del primer puesto (lo del gol-average no regía), debió jugarse un encuentro de desempate y definición.

El field neutral de los Gauchos de Boedo fue escenario del drama.

River con un conjunto intacto, y una moral férreamente soldada en las victorias que le habían llevado al extremo superior de la tabla cuando pocos creían en ese milagro, se impuso a Independiente por el categórico score de 3 a 0.

Allí, en la avenida La Plata y por un pelito, los rojos de Avellaneda perdieron un campeonato que prácticamente tenían en casa.

Mas no era ésta la única experiencia de los rojos en la materia. En efecto, la temporada de 1912 vio a los Diablos Rojos llegar a la cima con igualdad de puntos con Porteño, pero favorecido por el hecho de que entonces sí los reglamentos admitían la aplicación del gol-average, en este caso favorece dor de Independiente dado que tenía un gol más de carácter positivo. Pero Porteño protestó alegando que Argentinos de Quilmes se había dejado golear por los diablos para favorecer la posición de éstos, prosperando el reclamo en la Federación y resolviéndose la celebración de un match definitorio. Como ya vimos Porteño se adjudicó el campeonato por decisión de la Junta Directiva ya que el encuentro no finalizó ante la agresión que sufrió el árbitro del mismo.

Moraleja: para asegurar un campeonato, hay que llegar al último partido con tres puntos de diferencia por lo menos.

El sube-y-baja del 37 al 40

Prácticamente con el mismo conjunto, Independiente obtiene el sub-campeonato de 1937, los tí-44

tulos máximos del 38 y 39, y nuevamente el segundo puesto en 1940. En este esfuerzo de subir y bajar la misma cantidad de escalones, participa un plantel que se identificó como uno de los más brillantes que pasaron por las canchas argentinas y que tuvo a Bello por arquero, a Lecea y Coleta como zagueros, a Baigorria, Franzolino, Leguizamón, Spinetto, Martínez y Puentes en la plaza de medios, y en el ataque a Vilariño, De la Mata, Erico, Sastre, Reuben, Zorrilla, Sanguinetti, A. Coll y Maril.

Son cuatro años de récords. En 1937, Arsenio Erico surge como el máximo goleador de todos los tiempos, anotando 47 de los 106 goles rojos, mientras Vicente "Capote" De la Mata logra 27. Luego en 1938, la línea ofensiva marca 115 goles y con ello alcanza una cifra que ni antes ni después ha sido superada en nuestro país; correspondiendo al mismo Erico 43 de estos goles. Y para 1939 el número es de 103 tantos, tres más que los de River Plate, año éste en que el paraguayo se pone con 40 goles.



El famoso equipo de 1939. Parados: Lecea, Leguizamón, Bello, Coletta, Franzolino, Martinez, Hincados: Maril, de la Mata, Erico. Sastre y Zorrilla.

En su carácter de campeón. Independiente disputa la Copa Ibarguren instituída en 1913 por el Doctor Carlos Ibarguren, a sazón Ministro de Instrucción Pública de la Nación, como trofeo para ser puesto en juego en la capital, con los campeones de Rosario y posteriormente con el vencedor en el Campeonato Argentino. El 4 de febrero de 1939, los Diablos Rojos lidian con Rosario Central, a quien consiguen superar por 5 a 3. Y el 3 de marzo de 1940 se enfrentan con Central Córdoba. batiéndolo en forma concluyente por 5 a 0. Con estos dos partidos se acredita la Copa Ibarguren del 38 y 39.

Las Giras, en la Epoca del Fútbol Tradicional.

Cuando el fútbol todavía se practicaba en la Argentina sobre la base del esquema original 2-3-5, muchas fueron las instituciones comúnmente llamadas "modestas" que se lanzaron a tentar fortuna por otros países. Así entre el 13 de diciembre de 1930 y el 23 de abril de 1931, Gimnasia y Esgrima de La Plata libró 26 partidos en América y Europa (para el recuerdo: el 1º de enero le ganó al Real Madrid por 3 a 2). También en ese año Vélez Sársfield realizó una exitosa gira por el Pacífico que recordamos páginas más adelante. En 1939-40, Atlanto hizo lo suyo en canchas ajenas. Huracán, en 1936, disputó 6 encuentros en Brasil.

Independiente demoró bastante más que Boca (1925) y algo más que River (1935) en asumir, la responsabilidad que le cabía como representante de un fútbol poderoso. Recién a fines de 1939 que hace su aparición en los estadios brasileños, alineando a Bello, Lecea y Coletta; Franzolino, Leguizamón y C. Martínez; Maril, De la Mata, Erico, Sastre y Zorrilla, más la circunstancial participación de los suplentes Carlés, Coll, Fuentes, Pérez, Reuben, Sanguinetti y Vilariño. Empezando por Río de Janeiro, el 19 de Diciembre cayó ante el Vasco da Gama por 5 a 2 y en los cuatro partidos restantes en esa ciudad alcanzó los siguientes 46

resultados: por 5 a 1 triunfó sobre el Botafogo, por 4 a 3 superó al Flamengo en el partido de ida, por 2 a 1 fue derrotado en la revancha y, finalmente, en el partido de vuelta ante Botafogo, venció una vez más: 3 a 1. De allí pasó a Bello Horizonte, donde cayó por 2 a 1 en la brega contra Atlético Minero, desquitándose dos días más tarde al superar por 3 a 2 al América. Luego siguió rumbo a Porto Alegre, para sufrir dos derrotas: 3 a 1 contra Internacional y 2 a 1 contra Gremio.

Dos años después, entre el 1º y el 8 de marzo (1941), los Diablos Rojos enfilan a Paraguay. El encuentro inicial es contra el poderoso Olimpia y termina en 4 a 2 favorable a los de Avellaneda, alistados con Bello, Sanguinetti y Antorena; Franzolino, Leguizamón y Martínez; Maril, De la Mata, Erico, Reuben (Sastre no participa de la gira) y Zorrilla. Al día siguiente. sustituyendo a Maril por Vilariño y poniendo a Carlés bajo los tres palos, pierde por 4 a 3 ante Nacional. El día 6 practica nuevos cambios para el cotejo con Cerro Porteño: el vasco Lecea vuelve a su plaza en lugar de Sanguinetti, Puente lució el número 4 que llevara Franzolino y Ciraolo reemplazó a Vilariño; con estos hombres alcanza la victoria por 4 a 3. Hasta que llega la revancha con Nacional e Independiente se cobra la deuda triunfando por 7 a 3.



Arsenio Erico, el más grande goleador de toda la historia profesional del futbol argentino.

Alentados por esta performance, los Diablos Rojos, siempre en 1941, se dirigen a La Paz, Bolivia, y el 9 de noviembre enfrentan al The Strongest que los vence por 3 a 1. La próxima meta es Lima, donde ganan al Municipal por 2 a 0 y al Alianza por 3 a 2, para empatar -el 30 de noviembre- 2 a 2 con Universitario. Una semana de descanso, y en el mismo escenario Independiente bate a San Lorenzo de Almagro (de Buenos Aires) por 3 a 2. Otra semana y entonces llega la derrota: Universitario de Lima vence por 2 a 0. Nuevamente se hacen las maletas rojas y el 21 de diciembre, en Chiclín, triunfan sobre el Alfonso Ugarte por 2 a 1, haciendo su broma de inocentes el día 28, al combinado de Arequipa, que cae fulminado por el score de 6 a 1. Hasta que vuelven al principio de la madeja y en la ciudad de La Paz los de la casaca roja pierden por 4 a 3 ante el Cerro Porteño de Asunción, el mismo al que habían ganado por idéntico score en el mes de marzo. Ya hay nombres nuevos en esta delegación que ahora se constituye con: Alcalde, Aldabe, Alvarez, Antonera, Batagliero, Bello, Coletta, Coll, De la Mata, Erico Fraetta, C. Martínez, Maril, Mourín, Peranza, Paz, A. Sastre y Toledo.

Pasan exactamente 7 años.

El 4 de enero de 1948 es México el terreno en que se enfrentan Independiente y Atlante, que empatan en tres goles. Otra paridad el día 11, con el León, en un tanto. Derrota por 3 a 2 ante el España Asturias el día 15 y gran triunfo (7 a 2) el 18, ante la selección de Veracruz. El día 22, uno a uno frente al Oro de Guadalajara. Y vuelta a brillar con el máximo esplendor, el 25 de enero, al vencer a la selección de México por 5 a 1. Pero no hay alegría que dure mucho: el 1º de febrero, en revancha con el León, los locales ganan por 4 a 0. Más el día 5 Independiente le gana por 3 a 0 al Guadalajara y reitera esta resultado, en la despedida del 8 de febrero, ante la selección mexicana. Han transcurrido diez años desde la primera aventura y más 48

nombres nuevos sustituyen a los patronímicos gloriosos; ahora la alineación se basaba en Arrigó, Barraza, Batagliero, E. Castro, Cammaratta, Cerviño, Crucci, De la Mata, Deleva, M. Fernández, Gil, Leguizamón, Reula, Rivas, Romay, Oscar Sastre y Simonetti.

El tercero de la Huelga

Faltando 5 fechas para concluir la temporada de 1948 tuvo lugar la famosa huelga de los futbolistas profesionales, único movimiento de fuerza soportado por nuestro popular deporte y como resultado del cual emigraron notables figuras de aquel momento, obedeciendo al magnetismo ejercido por la tentadora plaza colombiana y otras que ofrecían sueldos más altos y condiciones más óptimas que las vigentes aquí.

El desconocer la AFA los reclamos de los huelguistas, el certamen debió continuar apelando cada club a sus jugadores de otras divisiones, e incluso a deportistas no profesionales. El violento cambio en la composición de cada equipo, varió las fuerzas de las instituciones afectadas y alertó el desarrollo del torneo. De este modo, Independiente cuya colocación era privilegiada- fue superando a sus antagonistas y alcanzando un puntaje más meritorio, hasta que al final ganó su tercer título de campeón.

En los dos planteles rojos, el previo y el posterior de la huelga, militaron en total 35 jugadores, ellos son: Simonetti, Cammaratta, Eiras, Novo, Crucci, Riera, Arrigó, O. Sastre, Rivas, G. Gil, Castro, Bisutti, Batagliero, Cerviño, De la Mata, Romay, Pairoux, Fernández, O. Gil, Francini, Mourín, J. Ferreyra, Reula y los amateurs López Veiga, Riera, Ledesma, Arias, Cusing, Berdia, Paramidani, Sande, J.R. Lorenzo, Lago, Blanco y Tummier

Dos años para recordar

Los Diablos Rojos ocuparon la cuarta colocación en la tabla con que se cerró el campeonato de 1953. Pero esta publicación no refleja cabalmente el poderío de su línea ofensiva casi siempre integrada por Micheli, Cecconato, Lacasia o Bonelli, Grillo y Cruz. El 14 de mayo de dicho año, esta delantera completa se alineó con la casaca de la selección nacional. Es entonces cuando se produce "el gol imposible" de Ernesto Grillo referido en el Nº 1 de TODOFUTBOL.

En la posterior campaña de 1954 el equipo de Avellaneda concluye en el segundo puesto. Su mérito sobresaliente es el de llegar con delantera más goleadora de ese ciclo (61 tantos) y la 2da. defensa menos vulnerada (3 goles más de los anotados a su escolta en esta cuestión, Boca Júniors). Pero además este equipo realiza una hazaña no igualada hasta el presente: en los ocho partidos (4 de ida y 4 de vuelta) con los otros 4 "grandes", empata sólo uno y triunfa en los siete restantes, con 23 goles a favor y apenas 5 en contra; es decir, más de la tercera parte de las vallas batidas por Independiente en 1954, son del cuarteto "grande". Este es el detalle:

INDEPENDIENTE como LOCAL

vence a Boca Juniors por 3 a 1.

vence a San Lorenzo de Almagro por 3 a 0.

vence al Rácing Club por 2 a 0.

y empata sin goles con Ríver Plate.

Sobre los 8 puntos en juego, gana 7.

INDEPENDIENTE como VISITANTE

vence a Boca Júniors por 3 a 0.

vence a River Plate por 3 a 2.

vence a San Lorenzo de Almagro por 5 a 1

y vence al Rácing Club por 4 a 1.

Gana los 8 puntos en juego.

Luego, este mismo equipo del 54 realiza una gira por España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda e Inglaterra. Juega 12 partidos, de los cuales gana 8 (las dos terceras partes), empata uno y es ven-50



La selección nacional de 1953. De pie: Lombardo, Mouriño, Dellacha, Mussimessi, García Pérez y Gutiérrez. Hincados: Micheli, Ceconato, Lacasia, Grillo y Cruz.

cido en tres (uno en España, otro en Francia y el tercero en Inglaterra). Su balance es de 38 goles a favor y 19 en contra, a expensas de los siguientes resultados:

vs. Real Madrid, gana 6 a 0.

vs. Club Valencia, vuelve a ganar: 3 a 0.

vs. Sevilla llega el empate: 1 a 1.

vs. Atlético de Madrid gana 5 a 3.

vs. Bemfica, gana 2 a 1.

vs. Sporting, obtiene el más alto score, pues gana 8 a l

vs. Atlético Bilbao, sufre su primera derrota: 2 a 5.

vs. Celta de Vigo, gana 2 a 1.

vs. Ruan de Francia, cae por segunda vez: 1 a 3.

vs. Viena de Austria, gana por 3 a 0.

vs. el Seleccionado Holandés, gana 3 a 1.

vs. Huddersfield, en Inglaterra, pierde 2 a 3.

Este plantel alternó en el arco a F. Abraham y A. Trotelli; tuvo como zagueros a P. Barraza y J. Mousegne; como hombres de línea media a P. Arias, J. Varacka, E. Varacka, S. Zorzenón y G. Gil; y en el ataque jugaron R. Micheli, R. Bonelli, C. Cecconatto, C. Lacasia, E. Grillo, H. Gatti, O. Cruz y D.S. Juárez. La dirección técnica estuvo a cargo de Omar Crucci.

Los Diablos Orientales

El cuarto título de campeón fue obtenido por Independiente en 1960, con un conjunto que se llamó "de los uruguayos" porque tres de sus principales jugadores eran orientales: Rolan, Silveira y Douksas. Mas este mote, que los contrarios lanzaron con ánimo de pulla y los hinchas recogieron como blasón, no tiene otra validez que la de recordar el paso por las filas rojas de estos tres grandes valores del país hermano, cuyo juego no desmereció las bondades del que lucieron los otros que concurrieron a plasmar la hazaña.

1960 registra la presencia de los siguientes cracks en las formaciones del campeón: O. Toriani, R. Navarro, T. Rolan, R. Ferreiro, D. Acevedo, A. Silveira, J. Maldonado, J. Vázquez, V. Douksas, W. Jiménez, E. D'Ascenso, R. Giménez, J. Decaria, J. Nawacki, O. Garro, J. Gauto, M. Fonseca, R. Abeledo, R. Raffo, J.C. Leiva, L. Tremonti, O. Méndez, J. Minni, J. Varacka y A. Sesti.

Bicampeón de América

Una página brillante para el fútbol argentino escribió Independiente al obtener por dos veces consecutivas la Copa Libertadores de América luego de haber ganado el campeonato de 1963.

Sobre el campeonato de 1963 y la serie de 37 partidos sin perder, nos ocupamos en TODOFUT-BOL Nº 3, allí también hacemos referencia a la obtención de la Copa Libertadores. De este tema nos ocuparemos extensamente en futuros números de TODOFUTBOL cuando hagamos la historia de la Copa.

En TODOFUTBOL Nº 1 hablamos también del partido que Independiente le ganó a San Lorenzo por 9 a 1 que le permitió ganar el campeonato de 1963.

El Primer Campeon Nacional

Ampliando los conceptos con que iniciamos este recuento de jornadas, el cronista puede agregar que Independiente se niega a trascender, se resiste a ser 52

famoso. Está en el carácter de la institución, y de sus hinchas eso de celebrar sin alharacas la victoria y llevar con timidez el orgullo de haber alcanzado una conquista consagratoria. Hay en esto una humildad exagerada que no se explica al calor de las brillantes campañas de los Diablos Rojos. De allí que el periodista se haya propuesto rescatar de la oscuridad en que yacen estos episodios y acto seguido rememore que Independiente ha sido el Primer Campeón Nacional del Fútbol Argentino, circunstancia que por cierto no es ignorada del público, pero de la que no se ha escrito lo suficiente para apreciarla en todo su extraordinario valor.

Cómo Empezó

En marzo de 1967 se inició el Campeonato Metropolitano, desarrollándose en dos zonas: "A" y "B"; Independiente participó de la segunda, junto con River Plate, Rosario Central, Deportivo Español, Platense, Ferrocarril Oeste, Gimnasia, y Esgrima de la Plata, San Lorenzo de Almagro, Unión de Santa Fe y Chacarita Juniors.

Cuando este certamen llegó a su término, pocos tuvieron en cuenta la regularidad de los rojos. Alternando entre el primer y el tercer lugar en la tabla, mantuvo un ritmo que no es precisamente característico de otros conjuntos que saben poner el grito en el cielo cuando realizan una campaña como ésta.

Llegó segundo, detrás de Platense, correspondiéndole enfrentar entonces al Rácing Club, primero de la zona "A". Este partido debió tener lugar en césped neutral. Pero por millonésima vez la modestia de los Diablos Rojos fue más poderosa que la posibilidad de aprovechar una ventaja... y concedió que el encuentro se librara en cancha académica. Y fue víctima de su propia debilidad, de su exceso de humildad para hacer privar sus derechos, ya que cayó vencido por dos a cero, en el período de alargue.

No obstante, se clasificó para el Nacional.

La Gran Performance

Luego de una gira de treinta días por Europa, se abrió paso en el Campeonato Nacional debutando ante San Martín de Mendoza el 10 de setiembre. Ganó por tres a dos.

Siguió ganando a veces por scores rotundos (en dos oportunidades, por 6 a 0) y así sobrellevó once partidos sin conocer la derrota, hasta que vino el tropezón con San Lorenzo de Almagro que -actuando como local- lo batió por 3 a 1.

La mala estrella quiso que pisándole los talones a Independiente estuvieran tres cuadros no enmarcados en lo que tradicionalmente se llama "grandes" aunque merezcan ser identificados así: Estudiantes de La Plata, Vélez Sársfield y Rosario Central. Entonces el público reparaba más -por natural simpatía hacia el presunto débil- en estos equipos que en los Diablos Rojos y hasta "hacían fuerza" para que los chicos se mantuvieran en la punta... lo que sumaba un motivo más para que no se exaltara a su debido plano el papel que estaba desempeñando el once de Avellaneda. Y por si fuera poco, el fixture conspiraba con lo suyo al hacer que Independiente tuviera que enfrentar en seguidilla al Ciclón de Boedo, a Boca, a Ríver y finalmente a su eterno adversario, Rácing. ¡Flor de compromisos, uno detrás del otro!

Ya se sabe que el equipo rojo se impuso en las tres ocasiones. Pero hay que poner el acento en cómo lo logró, o sea que debe recordarse que a Boca lo venció por 3 a 2, a los millonarios los superó por 2 a 0 y a los académicos por 4 a 0, resultados éstos que no han sido ponderados con todo el merecimiento que tienen y que por lo mismo volvemos a traer a la memoria de la afición.

Y merced a esta campaña que nunca -o en contadísimas ocasiones se toma por ejemplo, el país tuvo su Primer Campeón Nacional. Por favor, no digamos simplemente "el campeón de 1967" sin agregar que Independiente fue el primero.

Lo hizo ganando 12 de los 15 partidos disputados; esto es, con 3 victorias más que el subcampeón Estudiantes de La Plata, empatando 2, y perdiendo 1 solo, en el gasómetro de la Av. La Plata.

Sus 43 goles a favor aventajan con creces a los 33 de River Plate, 32 de San Lorenzo, 28 de Vélez Sársfield, 26 de Rosario Central, 23 de Lanús, 21 de Boca Júniors y de Ferrocarril Oeste, y 19 de Estudiantes de La Plata y de Platense. Sus 14 goles en contra ubican a su defensa como la segunda menos batida, siendo la primera la de Estudiantes con 8.

Con la mano sobre el corazón, ¿recordaba usted esta gran performance? Partidario o adversario de Independiente. ¿no cree usted que los Diablos Rojos se quedan cortos a la hora de lucir sus glorias?

Los que se llevan los Laureles

NOMBRE

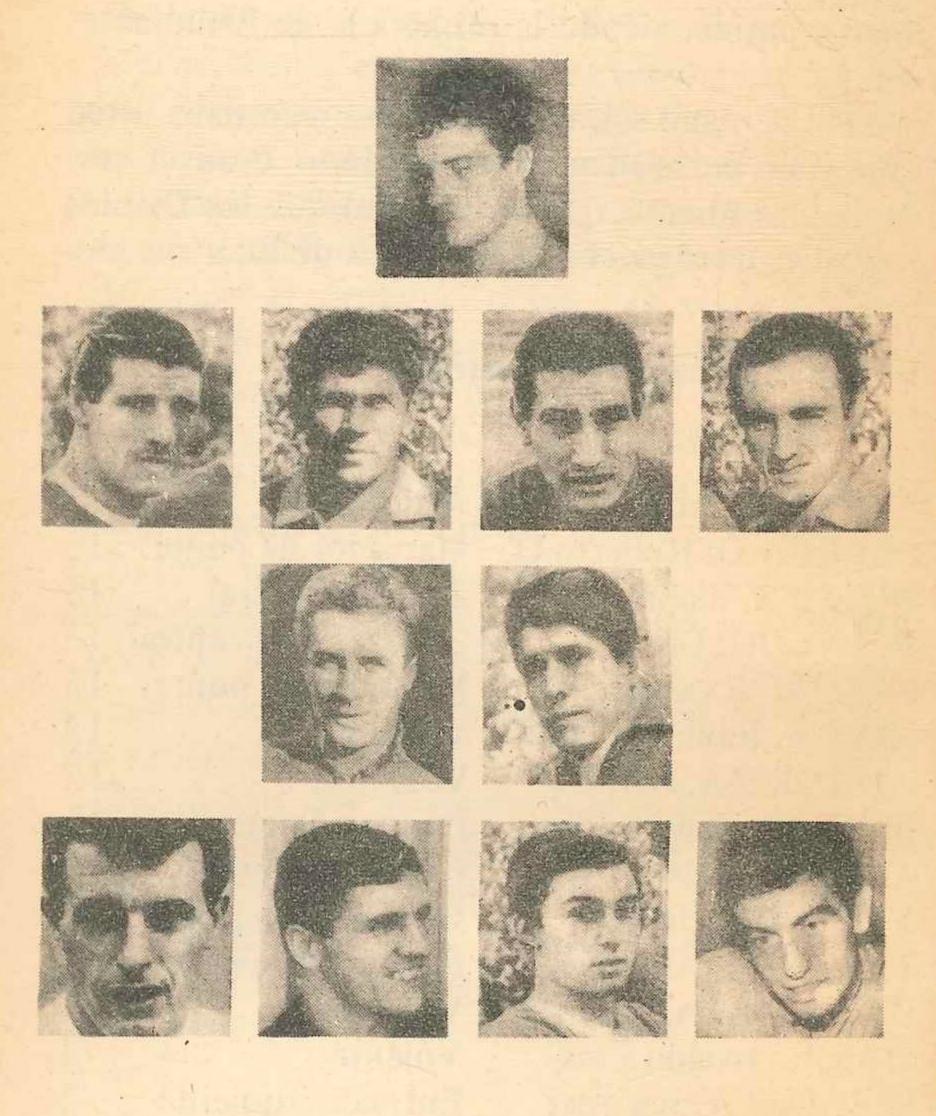
SANTORO, Miguel Angel	Arquero	15
FERREIRO, Roberto O.	Marcador de punta	15
MONGES, Idalino	Zaguero central	15
ACEVEDO, David	2do. zaguero central	13
PAVONI, Ricardo Elbio	Marcador de punta	15
SAVOY, Raúl Armando	Volante	13
PASTORIZA, José O.	Volante	15
BERNAO, Raûl Emilio	Puntero Derecho	15
ARTIME, Luis	Centro delantero	13
YAZALDE, Héctor	Entreala izquierdo	9
TARABINI, Anibal R.	Puntero izquierdo	14
DE LA MATA, Vicente	Volante	5
MURA, Osvaldo Luis	Volante	3
DIEGUEZ, Omar José	Entreala izquierdo	5

Estos son los hombres del plantel profesional de Independiente que hizo posible la conquista: Nótese que para esta campaña Los Rojos sólo utilizaron 14 elementos, 6 de los cuales jugaron todos los partidos; constituyéndose con ello, en el equipo

que menos jugadores utilizó a lo largo de toda una temporada, mérito que se agranda si se tiene en cuenta que obtuvo el título de campeón.

Luis Artime y Héctor Yazalde fueron los que encabezaron la tabla de goleadores con 11 y 10 tantos respectivamente.

Por ese momento Héctor "Chirola" Yazalde estaba clasificado como amateur a préstamo del Club Piraña por \$ 400.000.- con un importe de opción de \$ 1.500.000.-



Once valores de Independiente, Campeón Nacional 1967: Santoro, Ferreiro, Monges, Pavoni, Pastoriza, Savoy, Bernao, Artime, Mura y Tarabini.

INDEPENDIENTE A TRAVES DEL PROFESIONALISMO

La cuota más baja de goles rojos fue la del Nacional de 1968, en que sólo obtuvo 26 tantos, cayendo su valla en 25 oportunidades. Pero como en dicho torneo se libraron sólo 15 encuentros, la performance menos meritoria resulta ser la de 1965, con 30 goles a favor y 31 en contra a lo largo de 34 cotejos.

La mejor campaña -en términos de poder ofensivo- es la de 1938, cuando Independiente alcanza el campeonato marcando la cifra récord hasta ahora de 115 goles, con sólo 37 tantos en

contra, tras disputar 32 partidos.

Desde el punto de vista del puntaje logrado, el Nacional de 1968 es el menos brillante con sus 12 puntos en 15 partidos, seguidos por los 21 que logra en los 17 encuentros de 1936. La máxima es de 56 y corresponde al año 1939.

Su mínima cantidad de empates es la de 1936: solamento uno. Y la máxima está en 1966: 46.

Independiente ganó (608) casi el doble de los partidos que perdió (311) y es escasa la diferencia entre estos últimos y los que empató (294) en la era profesional.

En dos torneos sus goles a favor fueron menos

que los en contra: 1942 y 1949.

La siguiente tabla muestra en el detalle de año por año estas alternativas:

Año	Puesto	J.	G.	E.	P.	GF.	GC	Pts.
21	60	34	18	7	9	69	60	49
31	20						60	43
32(1)		34	22	6	6	69	40	50
33	60	34	18	5	11	54	39	41
34(2)	20	39	23	8	8	72	41	54
35	20	34	24	7	3	101	38	55
36(3)	40	17	9	4	4	34	24	22
36 (4)	40	17	10	1	6 7	32	29	21
37	20	34	25	2	7	106	54	21 52
36 (3) 36 (4) 37 38	10	32	25	3	4	115	37	53
39	lo	34	27	2	5	103	37	56
40	20	34	20	7	7	89	49	47
41	50	30	15	4	11	67	53	34
42	90	30	10	8	12	45	57	28
43	60	30	12	6	12	61	50	30
44	50	30	11	11	8	55	45	33
45	30	30	17	7	8 6	68	51	41
46	60	30	13	8	9	56	53	34
47	30	30	17	7	6	66	42	41
48 (5)	90	30	17	7	6	65	42 72	41
49	90	34	12	9	13	05	72	33
50(6)	30 40 30 40	34	18	9 3 7	13	65 69	55	39
51	40	32	16	7	9 8 9	74	51	39
52	30	30	13	9 7	8	72	58	3.5
53	40	30	14	7	9	52	47	35 41
54	20	30	15	11	4 8	61	47 29	41
55	40	30	14	8	8	48	31	36
52 53 54 55 56	20 40 70	30	12	6	12	44	42	30
57	80	30	îī	9	10	35	31	31
58	80	30	11	11	8	58	47	33
59	30	30	11	11	8	11		
60	10	30	17	7	6	10	33	41
60	60			6	0	44 49 46 41 53	37 33 40 27 25	33 41 33 35 37
60	60 40 10	30	12	9 11 9	9 5 3	40	40	35
62 63	40	28 26	12 14	11	3	41	21	35
	10			9	1772			
64	20	30	15	8	7	44	26	38
65	130	34	8	15	11	30	31	31
66	60	38	14	16	8	53	33	44
67(7)	20	22	10	7	5	33	15	27
67(8)	10	15	12	2	1	43	14	26
68 (9)	50	22	10	5	7	34	19	25
68(10)	110	15	4	4.	7	26	25	12
		1213	608	294	311	2401	1629	1510
		tombres and define		100000000000000000000000000000000000000		A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	San Statement St.	

(1) Empató el primer puesto perdiendo la final con River por 3 a 0. (2) Se jugó en 3 ruedas. (3) Copa de Honor. (4) Copa Campeonato. (5) Los últimos 5 partidos fueron jugados por jugadores amateurs, por huelga de los profesionales. (6) Desempató con Boca el 2º puesto y perdió. (7) Metropolitano, 2º en su zona pierde semifinal frente a Rácing 2-0. (8) Nacional. (9) Metropolitano (posición en su zona). (10) Nacional.

COLOCACIONES FINALES DE INDEPENDIENTE EN LA ERA PROFESIONAL

Campeón. 6 veces alcanzo el título máximo: 1938, 1939; 1948, 1960, 1963 y 1967 (certamen Nacional). Once años estavo sin conocer ese halago (entre 1949 y 1959, ambos años inclusive) y tiene un solo doblete (1938-39).

Subcampeón. En 7 ocasiones terminó clasificado en el segundo puesto: 1932, 1934, 1935, 1937, 1940, 1954 y 1964. La espera más larga fue el interregno entre los dos últimos subcampeonatos.

Tercero. 5 años se colocó en este puesto: 1945, 1947, 1950, 1952 y 1959.

Cuarto. 7 veces: 1936 (Copa de Honor), 1936 (Copa Campeonato), 1951, 1953, 1955, 1962 y 1967 (Metropolitano segundo en su zona, pierde el encuentro semifinal y en el reajuste de posiciones queda cuarto).

Quinto. 3 veces: 1941, 1944 y 1968 (Metropolitano).

Sexto. En 6 oportunidades: 1931, 1933, 1943 1946, 1961 y 1966.

Séptimo. Sólo en 1956.

Octavo. En dos certámenes: 1957 y 1958.

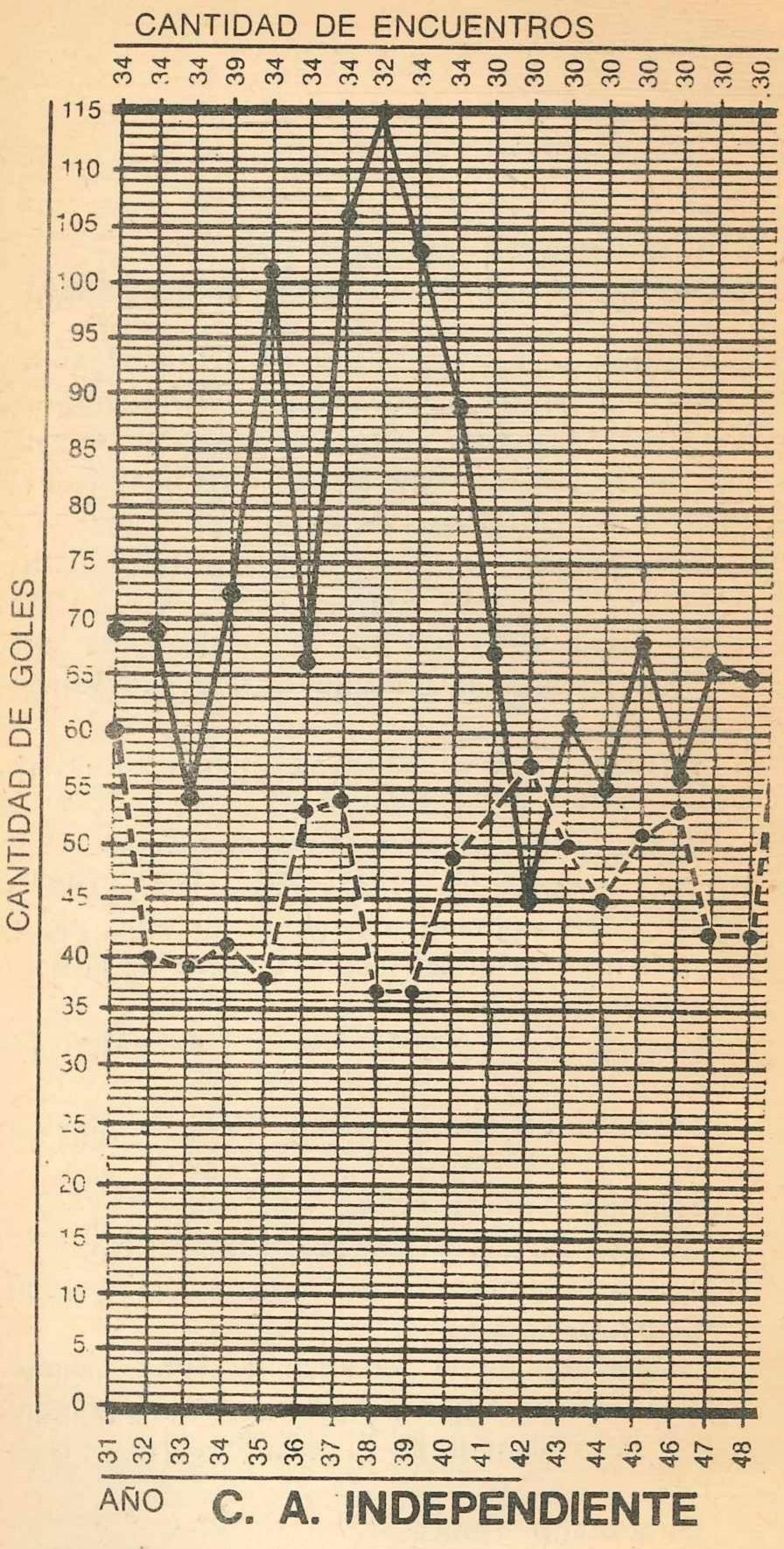
Noveno. También en dos torneos: 1942 y 1949.

Décimo. Nunca

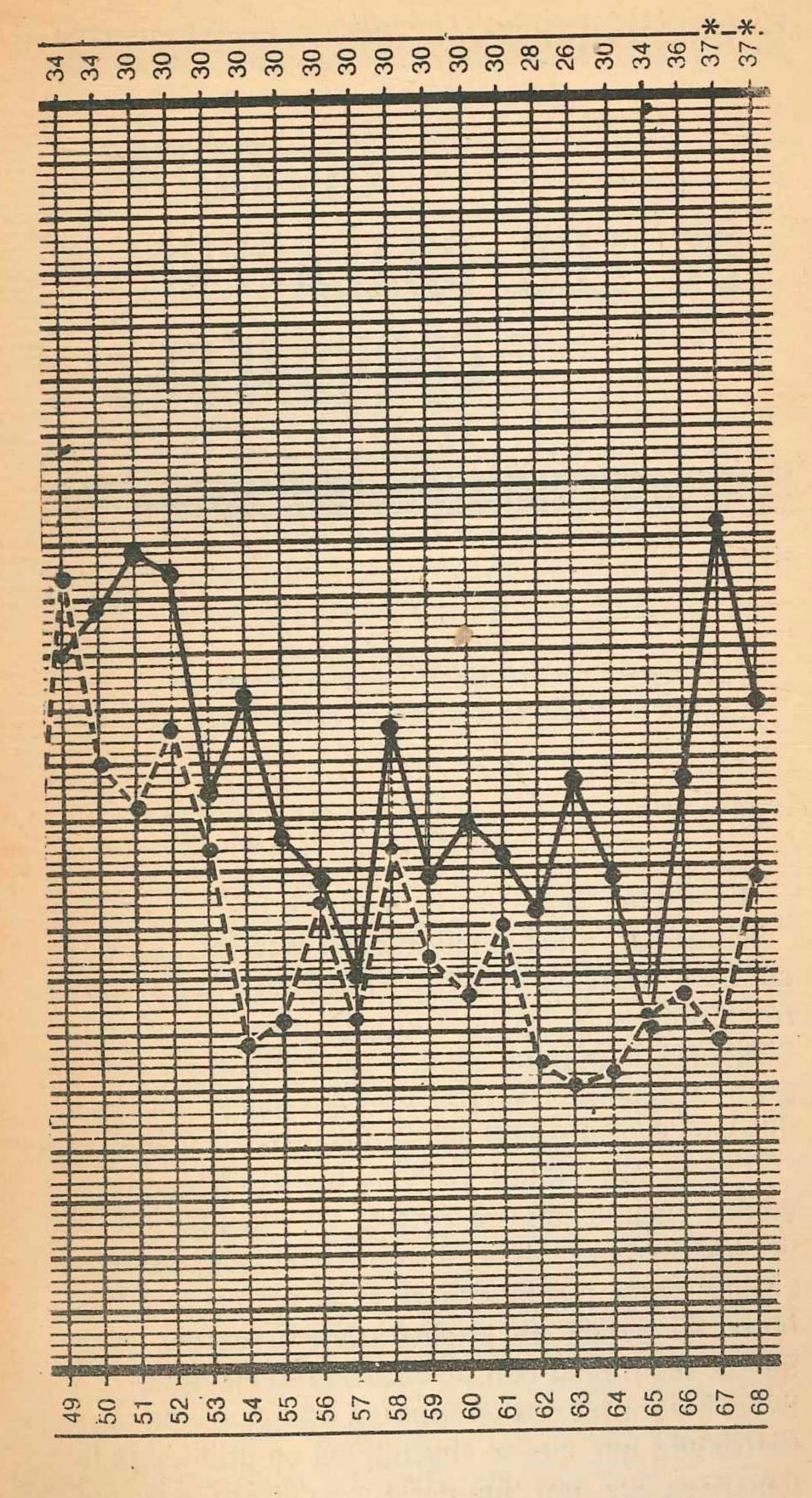
Undécimo: En el Nacional de 1968, siendo, éste su máximo bajón ya que en el Metropolitano del 67 llegó segundo en su zona y cuarto en la general.

Duodécimo. Nunca.

Décimotercero. En 1965, año en que realizó su peor campaña.



* Metropolitano y Nacional juntos



A FAVOR ____ EN CONTRA ____

999999999999

DE LOS CHACAREROS CORDOBESES

999999999999

Esta nota es una síntesis de una historia del fútbol cordobés, que está en preparación.

La afición deportiva ha dado en bautizar como "chacareros" a los conjuntos del interior. En este gracioso sobrenombre hay una simpática actitud reverente hacia los hombres de provincia, que la imaginación porteña supone sudorosamente entregados al quehacer agrario y en los que se reconoce una vida de trabajo llevada con esfuerzo y dignidiad.

Por lo que hemos visto en los tres años precedentes, incluyendo los cotejos de clasificación de la temporada en curso, el fútbol chacarero sigue luciendo cierta ingenuidad en el planteo y deja bastante de desear en estado atlético, déficit estos que se sustituyen con un entusiasmo ejemplar. En notas anteriores nos referimos a esta situación puntualizando que ella se engendraba en problemas financieros que, por una parte, no permitían la contratación de cracks que sustentaran un fútbol-espectáculo y, por el otro lado, forzaban a los clu-

bes a vender sus mejores elementos para resolver los naturales apremios de cualquier institución moderna.

Sin escapar a este esquema, el fútbol cordobés está entre los que mejor han resuelto la cuestión. Se advierte en él un estilo que le aproxima al deporte grande y presenta alineaciones en las que se destacan más de un hombre contribuyendo a realzar esa parte del juego que se apoya en la enjundia individual.

No podía ser de otro modo, desde que Córdoba tiene a su favor la circunstancia de constituir una provincia con fuerte movimiento industrial y sólida tradición cultural, factores éstos de desenvolvimiento que permiten la aparición y desarrollo de las calidades deportivas, de manera similar a lo que acontece en Buenos Aires.

Casi 75 años

El balón de cuero es popular en Córdoba desde 1895, año en que fue difundido por los educandos del Nacional Monserrat, poco después emulados por los alumnos de la Escuela de Agricultura y la Facultad de Medicina, de donde creció una pasión que dió impulso al Córdoba Athletic y se transmitió a los grupos fabriles y comerciales que integraron escuadras ocasionales prontamente desaparecidas pero que fueron dejando el germen de lo que desembocaría en el fuerte arraigo del fútbol en esos pagos.

Los primeros partidos tuvieron por escenario la cancha del Athletic situada en la quinta de Augusto López, en el mismo barrio General Paz donde florecerían después otras entidades de nombradía futbolística. De la Escuela de Agricultura surgió el Club Agronomía, cuyo césped creció en las dependencias colegiales que bordeaban el parque Sarmiento, mientras el alumnado de Monserrat se internó en el propio parque y allí instaló la cancha que posteriormente se convertiría en el campo de

juego oficial de la Liga Cordobesa. Inicialmente, la institución de más arrastre fue el Athletic, llamada "de los ingleses" por su nombre, por el hecho de practicar un deporte originariamente británico y -en no menor medida- por registrar gran parte de sus futbolistas apellidos como Hughes, Williams, Wright, etcétera.

Con la presidencia de G.W. Hamil, en las postrimerías de 1905 se fundó la Liga Cordobesa de Fútbol, nucleando en sus comienzos a Atlético Central. Córdoba Athletic, Facultad de Medicina y Colegio Nacional de Monserrat, a los cuales se sumaron luego Atenas, Agronomía, Universitario, Central Argentino, Gimnasia, Luz y Fuerza y un elenco militar, el del Regimiento IV de Ingenieros, en un episodio que sitúa a Córdoba muy por delante en el tiempo con relación al ejemplo ruso, que recién veinte años después presentaría formaciones deportivas basadas en agrupaciones militares, a la manera de lo que ya es habitual en los países del este europeo.

En 1906 se disputó el primer campeonato de la provincia y a éste le siguieron los de 1907, 1908, 1909 y 1910. En los años 11 y 12 no tuvo lugar, principalmente porque en el primero de ellos desertaron el Athletic y Central Argentino, y en 1912 -a consecuencia de discrepancias internas en la Liga- se originó el clima que llevó a crear la Federación Cordobesa de Foot-ball, dividiéndose así los participantes. En 1913 desaparece la Liga y se consolida la Federación, capitalizando éste la actividad futbolística; en 1914, camb a su nombre por el Federación de Foot-ball de Córdoba y en el 20 por el de Liga Córdoba de Fútbol.

Las Anécdotas

Binoy Pereyra, prestigioso periodista iniciado en 1931 en las crónicas deportivas, en un capítulo de historia del fútbol cordobés refirió la existencia de Carlos Libertario Linossi, un árbitro de la provincia que entre 1916 y 1955, teniendo 56 años de edad, llevaba dirigidos 2.418 partidos, verdadero récord mundial que reflejaba una pasión comparable a la de Guillermo Díaz, con toda una vida consagrada al referato en Córdoba, y a la de Jerónimo Oyola, traicionado por su corazón en octubre de 1939, cuando cayó muerto mientras dirigía el encuentro entre Belgrano y General Paz, en cancha de los primeros.

En cuanto a la Copa Comercio, la primera puesta en juego por las instituciones federadas, es producto de una colecta realizada entre comerciantes lugareños con el objeto de premiar al campeón de cada año, estableciéndose que su dueño definitivo pasaría a ser aquel que venciera en tres certámenes consecutivos o cinco alternados. Universitario, que la tenía en custodia tras ganar los campeonatos de 1908 y 1909, la confió a la Rectoría de la Universidad. De allí salió en 1946, rescatada por la Liga, para serle inscriptos los nombres de todos los triunfadores y continuar la lucha anual por su posesión.

Y lo referente a los partidos "clásicos", el punto de máxima ebullición se alcanza con el choque entre Belgrano y Talleres y, a su vez, en el de cualquiera de éstos con Instituto. Precisamente este último es quien hace historia en el fútbol cordobés, el 18 de marzo de 1929, al batir por 2 a 0 a aquél glorioso Estudiantes de La Plata en cuya delantera militaban Lauri, Scopelli, Zozaya, Nolo Ferreira y Guaita.

Los Cordobeses Campeones

A contar del primer torneo de primera división organizado con criterio federativo y teniendo en cuenta que en 1911 y 1912 no hubo campeonato en Córdoba, los vencedores a lo largo del tiempo son: 1906: Facultad de Medicina (1) - 1907: Gimnasia General Paz (2) - 1908 y 1909: Universitario. 1910: Agronomía (3) - 1913: Universitario - 1914: Belgrano - 1915: Central Córdoba (4) - 1916: Cen-

tral Córdoba - 1917: Belgrano - 1918: Talleres -1919: Belgrano - 1920: Belgrano (5) - 1921, 22, 23, y 24: Talleres - 1925, 26, 27 y 28: Instituto -1929, 30, 31, 32 y 33: Belgrano - 1934: Talleres (6) - 1935, 36 y 37: Belgrano - 1938 y 1939: Talleres - 1940: Belgrano - 1941: Talleres - 1942: Universitario - 1943: General Paz Júniors - 1944 y 1945: Talleres - 1946 y 1947: Belgrano - 1948 y 1949: Talleres - 1950: Belgrano - 1951: Talleres -1952: Belgrano - 1953: Talleres - 1954: Belgrano-1955: Belgrano - 1956: Belgrano - 1957: Belgrano -1958: Talleres - 1959: Sportivo Belgrano - 1960: Talleres - 1961: Instituto - 1962: Rácing - 1963: Talleres - 1964: Gral. Paz Júniors - 1965: Rácing -1966: Instituto - 1967: Rácing - 1968: Sportivo Belgrano.

(1) Segundo Atlético Central y tercero Córdoba Athletic.
(2) Segundo Agronomía y tercero Córdoba Athletic. (3)
Agronomía se clasifica en partido de definición contra
Universitario. (4) Posteriormente, Central Córdoba adoptó el nombre de Talleres. (5) En la recién formada Asociación Amateurs, en competencia paralela, gana Talleres.
(6) Torneo disputado en tres ruedas.

Historia

66

El memorable Córdoba Athletic nació el 18 de noviembre de 1908. Su temprano prestigio futbolístico quedó como recuerdo, ya que transcurridos algunos años se transformó en institución deportiva de carácter general, con abandono del balompié.

Universitario es anterior. Fue fundado el 8 de abril de 1907 con el nombre de Facultad de Medicina. en 1928 y en el largo período 1930-37, el descenso lo llevó a actuar en segunda división.

El 12 de octubre de 1913 surgió Central Córdoba, alentado por empleados del ramal ferroviario homónimo. Cuatro años después pasó a llamarse Club Atlético Talleres.

Otros ferroviarios, el 8 de agosto de 1918, fundaron el Instituto Atlético Central Córdoba. En la práctica su nombre se ha mutilado hasta ser conocido en todas partes simplemente como Instituto.

Belgrano surgió el 19 de marzo de 1905. Primero se llamó Club General Belgrano y luego Club Atlético Belgrano.

Cuando comenzó a ceder el empuje del Athletic en su misma vecindad nació el Club General Paz Júniors el 27 de Abril de 1914.

... y el Campanazo

Creemos que para cerrar esta crónica-elogio de la participación cordobesa en los créditos del fútbol argentino, viene como anillo al dedo la campaña de Belgrano en el Nacional de 1968, donde terminó como el mejor colocado de todos los chacareros que intervinieron en dicho certamen.

Como quien no quiere la cosa, jugando de local Belgrano le ganó por 3 a 2 al campeón de campeones Estudiantes de La Plata; al campeón metropolitano San Lorenzo de Almagro por 2 a 1; y a los muchachos de San Martín de Tucumán por 4 a 2. Y siempre como local, conoció sólo dos derrotas (con Los Andes, 1 a 4, y con Ríver Plate, 0 a 3), para concluir empatando los cuatro encuentros restantes: 2-2 con Huracán de Bahía Blanca, 0-0 con Independiente, 0-0 con Lanús y 1-1 con Rosario Central.

En el rol de visitante no ganó. Empató 4-4 con Huracán, 0-0 con Rácing Club y 1-1 con Independiente Rivadavia, perdiendo 1-3 con Boca Júniors, 0-1 con Colón y 1-3 con Vélez Sársfield.

J. Mamelli, goleador del equipo, anotó 6 de los 20 goles de Belgrano, cuya valla cayó en 27 oportunidades a lo largo de 15 partidos, de los cuales fueron empatados 7, ganados 3 y perdidos 5, determinan tres de los 13 puntos con que este equipo chacarero alcanzó la mejor colocación entre sus pares.

Pero antes de bajar el telón, citemos que en 12º fecha y en su cancha, marcó -jugando contra River Plate- la recaudación récord de 11.965.404.- peso moneda nacional...

LOS EXTRAORDINARIOS DEL TIEMPO VIEJO RIVERPLATENSE

El increíble periodista que se escondió tras el seudónimo de Monsieur Perichón, en una joyita editorial de 1933 que tituló "Shot al Arco" y llevó prólogo del inolvidable Máximo Sáez (que también se ocultaba bajo un mote, el de Last Reason), escribió que "Hay que hacer un distingo entre el hincha y el partidario. Porque si, fundamentalmente a los dos los mueve la misma inclinación, los dos tienen distinto matiz sicológico. El partidario, en efecto, representa el tipo medio del entusiasta; el hincha en cambio, constituye el tipo pasional. Uno no romperá jamás la armonía de su línea; el otro se dejará llevar en cada caso por la violencia incontenible de su instinto futbolístico".

Y bien, Ríver Plate es una divisa que tiene muchos más hinchas que partidarios. ¿Cómo y por qué? Sustancialmente por su tremendo capital de cracks, de hombres que honraron la banda roja. De esos muchos, ahora y aquí recordamos a algunos. Para ejemplo. Por gratitud.

ARTURO CHIAPPE sobresalió por su temple, ajeno a todo motivo de entrega. Con Jorge Brown compuso un magnífico dúo defensivo en la época brava de las selecciones argentinas, a las que infundió el entusiasmo que identificó su paso por River. También jugó como centroforward y como: back derecho, puestos en los que igualmente se destacó por su encomiable pasión puesta al servicio del equipo.

primer jugador riverplatense que vistió la casaca de la representación nacional; lo hizo en calidad de wing izquierdo no obstante que en el conjunto millonario se desempeñaba como derecho. Su versatilidad se manifestaba en esta soltura para alternar puestos y en el equipo se lucía primordialmente por su extraordinaria velocidad.

entración de su juego, ocupando la plaza de número diez en la época amateur. Fue internacional de relieve. Y como riverplatense, demostró hasta el hartazgo que ser delgado -o sencillamente "flaco"-no obsta para poder meter la pierna y barrer defensas.

CARLOS ISOLA simboliza la maestría resuelta con sentido estratégico bajo los tres palos. Como arquero fue innovador en toda la línea además de ser brillante en el estilo; como deportista, fue ejemplar. De él se dijo que era de goma, para expresar gráficamente su elasticidad. De su honradez se recuerda el gesto de imponer la anulación de un gol millonario porque su compañero Ortelli (partido contra Huracán) había impulsado la pelota con la mano. Le atajó dos penales al uruguayo Scarone y defendió la valla invicta de Argentina en el encuentro de 1913 contra el equipo británico Exeter City. Jugó para la escuadra de Núñez desde 1914 hasta 1919.

JOSE MORRONE integro como half centro una línea media en la que se distinguió por el ardor puesto en la justa deportiva. En varias oportunidades llevó con hidalguía la casaca nacional. Participó en la victoria sobre Rácing que llevó a Ríver Plate al círculo mayor, y también en el encuentro con el legendario Alumni, en 1909, cuando los Millonarios se impusieron en su primer cotejo contra el glorioso equipo de los Brown. Ocasionalmente jugó para San Isidro, circunstancia que liga el nombre de este gran half a una época heroica de nuestro fútbol.

ENRIQUE ZANNI fue ejemplo de jugador y dirigente. En ambas actividades mostró una tenacidad a toda prueba, más digna de mérito si se considera que su entrega al progreso riverplatense no sólo no le reportó beneficios económicos, sino que muchas veces debió llevarse la mano al bolsillo para resolver una contingencia. Con toda justicia, una Asamblea -en 1922- lo declaró socio honorario de la entidad.



AL SEÑOR G. MOREYRA ex-half izquierdo de Boca Júniors.

La dirección de TODOFUTBOL desea comunicarse con usted para comentar la información sobre el clásico Boca-Rácing que nos hizo llegar telefénicamente a los pocos minutos de aparecido nuestro Nº 3.

Llamar al 45-0920. Gracias.



Campeonatos Profesionales



Reeditando la hazaña de 1931, los xeneises se alzaron con esta conquista merced a la participación de extraordinarias figuras que consignamos en la tabla de valores que actuaron en 1934, al final de este artículo.

Los encuentros librados fueron 39, en torneo jugado en 3 ruedas y, de ellos, Boca Júniors ganó 23, empatando 9 y perdiendo los 7 restantes. Con esto totalizó los 55 puntos que hicieron morder el polvo a los 54 de Independiente, el subcampeón, quedando tercero con 51 el once de San Lorenzo de Almagro.

siendo con ello la delantera más efectiva del campeonato y 62 goles en contra, cifra esta última que resulta bastante abultada si se la compara con las 41 caídas de valla de los Diablos Rojos la menos vencida del torneo y las 44 de River Plate o las 56 de Estudiantes de La Plata. Ello no obstante la famosa defensa extrema ribereña integrada por Yustrich, Moisés y Bibí.

Los Millonarios de Núñez, que ganaron tantos partidos como el campeón y empataron menos (solamente 4), tuvieron en cambio 12 derrotas que pesaron decisivamente en su puntaje final y los re-

legaron al cuarto puesto.

La fusión de Argentinos Júniors y Atlanta no deparó ningún éxito para esta suma de voluntades, ya que cerraron la tabla con 113 goles en contra y apenas 2 partidos ganados. Es digno de consignar que antes de finalizar el torneo se separaron continuando sólo Argentinos Júniors y que además de sus 113 goles en contra convierten a esta defensa como la segunda más goleada de la historia del fútbol profesional. Tampoco la integración de Talleres y Lanús, que perdieron 20 partidos y sumaron 27 puntos.

Observando la tabla de posiciones, se aprecia debidamente el papel de cada equipo en este año en el que Boca Juniors incorpora como centrohalf debutando a uno de sus mayores ídolos: Ernesto

Lazzatti, "El Pibe de Oro".



Campeonato de 1934 - Posición Final *

PUESTO	EQUIPO	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
10	Boca Júniors	39	23	9	7	101	62	55
20	Independiente	39	23			72	41	54
30	San Lorenzo	39	22	7	10	84	63	51
40	Ríver Plate	39	23	4	12	91	44	50
50	Estudiantes L.P.	39	17	10	12	69	56	44
60	Rácing	39	18	7	14	82	62	43
70	Platense	39	16	11	12	70	74	43
80	Vélez Sárstield	39	16	9	14	80	70	41
90	Gimnasia y Esg.	39	14	10	15	82	85	38
100	Huracán	39	14	9	16	59	67	37
110	Chacarita	39	13	8	18	61	72	34
120	Union-Talleres-							1200
	Lanús	39	8	11	20	50	81	27
130	Ferrocarril Oeste	39	6	8	25	51	100	20
140	Unión A tlanta-							
	Argent.Júniors	39	2	5	32	38	113	9

^{*} Jugado en 3 ruedas.

Desde un sexto puesto compartido con Platense, el Rácing Club descuella por la intervención de Barrera, que encabeza la tabla de goleadores conjuntamente con A. Cosso delantero de Vélez Sársfield y cuyas primeras ubicaciones son las siguientes:

Barrera (Rácing Club)	32
Cosso (Vélez Sársfield)	32
B. Ferreyra (River Plate)	30
Naon (Gimnasia y Esgrima de La Plata)	25
Masantonio (Huracán)	23
Sastre (Independiente)	22
CHERRO (Boca Júniors)	22
Mayo (Vélez Sársfield)	20
VARALIO (Boca Júniors)	19



Evaristo Barrera, goleador junto con Agustín Cosso de la temporada 1934.

El Gol como Primer Actor

Fueron 990 goles anotados a lo largo de los 273 partidos que tuvieron lugar en 1934, correspondiendo un promedio de 3,63 por cotejo. En lo referente al campeón, este promedio fue de 2,58 tantos por partido.

El primer gol de la temporada fue anotado por H. Roselló, del equipo de Chacarita Júniors, quien venció a J. Rotman, arquero de Argentinos Júniors, a los 4 minutos de la fecha inicial.

Máximas Goleadas de 1934

River 8 - Atlanta-Argentinos Júniors 1
Gimnasia y Esgrima 8 - Ferrocarril Oeste 2
Huracán 7 - Vélez Sársfield 2
Estudiantes 6 - Atlanta-Argentinos Júniors 0
River 6 - Talleres-Lanús 0
River 6 - Ferrocarril Oeste 0
Vélez Sársfield 6 - Ferrocarril Oeste 0
River 6 - San Lorenzo 1
San Lorenzo 6 - Atlanta-Argentinos Juniors 1
Vélez Sársfield 6 - Atlanta-Argentinos Júniors 1
Gimnasia y Esgrima 6 - Vélez Sársfield 2
Boca 6 - Atlanta-Argentinos Júniors 2
Vélez Sársfield 6 - Gimnasia y Esgrima 3

Recaudaciones en las 39 fechas

Esta campaña, obligó al público a dejar \$ 2.102.311.- en boletería, equivalentes a \$ 53.905 por fecha y a \$ 7.700.- por encuentro, en una época en que la entrada a las populares se abonaba con \$ 0,70 y la oficial \$ 1,20.

JUGADORES DE LOS EQUIPOS QUE INTERVINIERON EN EL CAMPEONATO DE FUTBOL DE 1934 (CUARTO DE LA ERA RENTADA)

Boca Juniors

Arquero Yustrich

Zagueros Moisés, Bibí.

Medios Vernieres, Lazzatti, Arico Suárez, Mar-

tinez.

Delanteros Zatelli, Benítez Cáceres, Varallo, Cherro, Cusatti, Benavídez, Sánchez.



Independiente

Arquero Bello

Zagueros Lecea, Renganeschi.

Medios De Jonge, Ferrou, Corazzo, Celestino Martínez.

Delanteros Valentini, Insúa, Castillo, Erico, A. Sastre, A. Martínez, Ravaschino.



San Lorenzo de Almagro

Arqueros Lema y Gualco.

Zagueros Fossa, Pacheco, Gilli.

Medios Chividini, Corsetti, Closas, Morales, Bai-

gorria.

Delanteros Cavadini, Villalba, Petronilho, D. García, A. Arrieta, G. Canteli, Rojas, R.

Alarcón.

River Plate

Bossio Arquero

Juárez, Bezos, Agnelli Zagueros

Malazzo, Maiola, Martínez, Rodolfi, Medios

Wergifker.

Delanteros Peucelle, Landoni, Lago, Lamas, B. Fe-

rreyra, M. Ferreyra, Locasso.



Estudiantes de La Plata

Capuano Arquero

Nery, Comasco. Zagueros

Blotto, Roberto Sbarra, Raúl Sbarra, Medios

Pérez Escalá.

Delanteros Lauri, Sande, Tellechea, Zozaya, Mar-

coni, De la Villa, Sabio.



Platense

Constantino, J. González Arqueros

Corral, Ferrario, Blanco Zagueros

Ibáñez, Esperón, Spitale, Fernández, Medios:

Pajoni.

Delanteros Campilongo, Mezzadra, R. García, Mo-

linas, J. Pérez, Beristain.



Rácing

De Nicola, Botasso Arqueros

Zagueros Gundín, Scarcella, González

Avalle, Togín, Serramía, Pietracupa, Medios

De Mare, Dañil.

Delanteros Conidares, Zito, Barrera, Del Giúdice,

Bugueyro, Leoncio.

Vélez Sársfield

Novarra, Curti. Arqueros

C. Rodríguez, Silva, Olano, Rojas. Zagueros

Maggiolo, Spinetto, Sanz, Mattos. Medios

Delanteros Reta, Mayo, Rubén, Cosso, Noguera, Sanabria.



Gimnasia y Esgrima de La Plata

Herrera Arquero

Montañez, Recanattini, Delovo. Zagueros

Ortega, Minella, Androssi. Medios

Delanteros Echevarrieta, Fidel, Palomino, Jorge,

Naón, Farías, Arregui, Zoroza.



Huracán

Martinez Arquero

Mastrángelo, Alberti. Zagueros

Bongiovanni, Romero, Frederice, C. Medios

García, E. Sosa.

Delanteros Belfiore, Bálsamo, Masantonio, L. Fer-

nández, Viacaba, Spíndola, R. Gil.



Chacarita Júniors

Bottyan Arquero

A. López, Iribarren. Zagueros

Duchini, Mildemberger, Ricciardi. Medios

Delanteros Gaspari, Benavento, Roselló, Biacotti,

Roggero, Barraza, Corna, Ruiz Díaz.

Talleres - Lanús

Arquero J. Pérez

Zagueros Salomón, Villavicencio, López, Wilson.

Medios Angeletti, Encina, Titonell, Santos.

Delanteros Picaro, Penner, A. González, Torrosi Troncoso, Romano, Pintos.



Ferrocarril Oeste

Arquero Fazzioli

Zagueros Crossa, Vázquez, Pelizzari.

Medios Nicastro, Alessio, Garavano, Volante,

Dacunto.

Delanteros Leguizamón, Barralía, Albarracín, Odrio-

zola, O. Zorrilla, Novo, Picallo, Emeal,

N. Infante.



Atlanta - Argentinos Júniors

Arquero Rottman

Lagueros E. Méndez, Vassini, Bonsignore.

Medios Colombo, A. Martino, Vichera, Santa Cruz, De la Calle.

Delanteros Córdoba, Bózzola, Ciatti, Mansilla, Bottini, Gatti, Salvatore, Fandiño, Aguirre, R. Martino.



LA GIRA DE VELEZ EN 1931

De tiempo en tiempo se renueva la corriente de quienes buscan en los factores dinámicos del fútbol y plantean que los "Cinco Grandes" (Boca Júniors, Ríver Plate, Independiente, Rácing Club y San Lorenzo de Almagro) han pasado a ser siete, correspondiendo reconocer los derechos de la grandeza a otros dos equipos: Huracán y Vélez Sársfield. Este último sobre todo, al conquistar el Campeonato Nacional de 1968 y poseer estadio, instalaciones deportivas y solvencia econômica para hacerse meritorio de dicho reconocimiento.

Pero si todo dependiera de los antecedentes más que de la realidad, aún así la escuadra de la "V" ostentaría títulos suficientes para ser conta-

da como "grande".

Porque Vélez Sársfield tiene en su capital deportivo una hazaña de difícil emulación, cual es la gira que realizó entre fines de 1930 y principios de 1931. Constó de 25 partidos y, del mismo modo que Boca Júniors años antes, en el equipo velezano se incorporaron especialmente prestados cracks de otros conjuntos, como Varallo, Chividini y Bernabé Ferreyra.

Fue un viaje de ida y vuelta por la misma línea, ya que comenzó y concluyó en Santiago de Chile, cubriendo también Valparaíso, El Callao, La Habana, México, Nueva York, Fiverton y Lima.

IA GIRA DE VELEZ IN 1931



Quienes tienen memoria de esta gira la consignan como una jornada de invictos, mas parece ser que priva en ello un error de información. En efecto, Francisco Varallo, protagonista del episodio (ver TODOFUTBOL Nº 2, pág. 15) en cierta oportunidad afirmó que el partido con Fall River fue perdido por Vélez, registrándose el resultado de 5 a 2 (ver signo 1 en la lista de más abajo) como una victoria de los argentimos, simplemente porque la crónica no estableció el ganador y al llegar aquí el cablegrama se dio por supuesto que aludía a los criollos. Aceptando que así sea, la gira habría terminado con una derrota, cuatro empates y veinte triunfos, lo que arroja un saldo bastante envidiable de éxitos.

Los goles anotados por Vélez Sársfield pasarían así a ser 85, y sus caídas de valla 42, o sea un promedio de 3,4 tantos favorables por partido y poco más de 1,2 desfavorables. La máxima goleada es de 9 a 0, figurando segundas las de 6-0 y 7-1. En la siguiente lista se ofrece el detalle.

Año País	Ciudad	Vélez Sársfield versus	Res
1930 Chile	Santiago	Colo-Colo	4-2
1930 Chile	Valparaíso	Combinado	3-1

80

1930	Chile	Santiago	Colo-Colo	2-2
1930	Chile	Valparaíso	Everton	1-0
1930	Perú	El Callao	Universidad Lima	5-3
1931	Cuba	La Habana	Juventud Asturiana	3-1
1931	Cuba	La Habana	Fortuna	6-0
1931	Cuba	La Habana	Centro Gallego	3-0
1931	Méjico	Méjico	Germania	3-1
1931	Méjico	Méjico	Marte	5-3
1931	Méjico	Méjico	Atlante	4-2
1931	Méjico	Méjico	Asturias	4-1
1931	Méjico	Méjico	Atlante	4-2
1931	EE.UU.	Nueva York	Selec.neoyorquina	3-1
1931	EE.UU.	Fiverton(1)	Fall River	5-2
1931	EE.UU.	Nueva York	Hakoah All Star	3-1
1931	Cuba	La Habana	Juventud Asturiana	1-0
1931	Perú	Lima	Alianza	1-1
1931	Perú	Lima	Comb. de Huacho	9-0
1931	Perú	Lima	Alianza	2-1
1931	Perú	Lima	Chalaco	7-1
1931	Perú	Lima	Universidad Lima	3-0
1931	Perú	Lima	Alianza	3-3
1931	Chile	Valparaíso	Combinado	3-0
1931	Chile	Santiago	Colo-Colo	4-2

17 hombres formaron este plantel de una gira que figura entre las proezas velezanas: Gerónimo Díaz, Clelio Caucia, Forrester, De Saa, Paternoster, Sánchez, Devoto, Arroupe, Carlos Volante, Chividini, Quiroga, Spreggón, Alvarez, Gardini, Bernabé Ferreyra, Varallo y Peruch.



Este es el Vélez Sarsfield de 1931, con su casaca verde, rojo y blanco.



En nuestro número 2 publicamos la primera parte de esta nota, en la que se hacía referencia a los orígenes de la Copa del Mundo, a los campeones olímpicos, y a los campeonatos del 30 al 50. Ahora nos ocuparemos de los campeonatos de, 1954 y 1958, para concluir, en otra oportunidad, con los campeonatos de 1962 (Chile) y 1966 (Inglaterra) y un balance general de la Copa, así como un análisis de las perspectivas para el 70.

Quinto Mundial. Suiza, 1954.

La Argentina tampoco participó en el mundial de 1954, que alcanzó singular brillo por la calidad de los participantes. Alemania, Checoeslovaquia, Hungría, Escocia, Austria, Francia, Turquía y Bélgica, ausentes en 1950 en Brasil, se hicieron esta vez presentes.

Las eliminatorias consagraron finalistas en Europa a: Alemania Occidental que eliminó en su zona a Sarre y Noruega; Bélgica, eliminó a Suecia y Finlandia; Inglaterra y Escocia, eliminaron a Irlanda del Norte y Gales; Francia, a Eire y Luxemburgo; Austria, a Portugal; Turquía, a España (1): Hungría, a Polonia; Checoeslovaquia, a Rumania y Bulgaria; Italia, a Egipto, y Yugoeslavia, a Grecia e Israel.

En América hubo dos zonas, norte y sur. En la norte, **Méjico** eliminó a Haití y Estados Unidos. En la sur, **Brasil** a Paraguay y Chile.

En Asia hubo una sola zona que fue ganada por Corea del Sur, que eliminó a China (Formosa) y Japón. Quedaron así para los octavos de final dieciséis equipos junto con Suiza y Uruguay clasificados, respectivamente, por ser países organizador y campeón.

(1) Fue criticable la forma en que fue eliminada España. Esta venció a Turquía 4 a 1, en el desquite. Turquía la venció por 1 a 0 y el tercer partido finalizó 2 a 2. Por goal average hubiera ganado España: en cambio, se definió por sorteo.

Los octavos de final se organizaron de una extraña manera. Se formaron grupos de cuatro equipos: dos "fuertes" y dos "débiles" que no se medían entre sí sino contra los otros dos. Los partidos se jugaron entre el 16 y el 23 de junio de 1954.

Grupo 1 (Brasil, Francia, Méjico y Yugoeslavia).
Resultados: Yugoeslavia 1 Francia 0; Brasil 5
Méjico 1; Francia 3 Méjico 2; Brasil 1 Yugoeslavia 1. Clasificados: Brasil y Yugoeslavia con 3 puntos cada uno; eliminados: Francia 2 y Méjico 1.
Grupo 2 (Alemania Occidental, Corea del Sur,

Hungria y Turquia).

Resultados: Hungría 9 Corea 0; Alemania 4, Turquía 1; Hungría 8, Alemania 3; Turquía 7, Corea 0; Alemania 7, Turquía 2 (desempate). Clasificados: Hungría, 4 puntos: Alemania 2; eliminados: Turquía 2 y Corea 0.

Grupo 3 (Austria, Checoeslovaquia, Escocia y

Uruguay).

Resultados: Austria 1, Escocia 0; Uruguay 2, Checoeslovaquia 0; Uruguay 7, Escocia 0; Austria 5, Checoeslovaquia 0; Clasificados: Uruguay y Austria, 4 puntos; eliminados: Checoeslovaquia y Escocia, 0.

Grupo 4 (Bélgica, Inglaterra, Italia, Suiza).

Resultados: Inglaterra 4, Bélgica 4; Suiza 2, Italia 1; Inglaterra 2, Suiza 0; Italia 4, Bélgica 1; Suiza 4, Italia 1 (desempate). Clasificados: Inglaterra, 3 puntos; Suiza, 2; eliminados: Italia 2 y Bélgica 1.

Los cuartos de final se disputaron el 26 y 27 de junio. El 26, en Basilea, Uruguay venció a Inglaterra por 4 a 2. El mismo día en Lausana, Austria destruyó el cerrojo de los locales y venció a Suiza por 7 a 5. El 27 en Ginebra, Alemania derrotó a Yugoeslavia por 2 a 0, y en Berna, Hungría superó

a Brasil por 4 a 2.

El 30 se disputaron las semifinales. En Lausanase enfrentaron el campeón mundial del 50 y el formidable equipo húngaro. Venció **Hungría** a Uruguay por 4 a 2. En Basilea, Alemania venció a Austria por 6 a 1.

La final, a disputarse el 4 de julio, tenía un favorito indiscutido: Hungría, que alineaba un conjunto poco menos que imbatible y que ya en los octavos de final había vencido a Alemania nada menos que por 8 goles contra 3. Y, al igual que en Maracaná en 1950, se dio el batacazo: Alemania ganó por tres a dos remontando un score adverso de 2 a 0. Los equipos formaron así: ALEMANIA: Turek; Posipal, Kohlmeyer; Eckel, Liebrich, Mai; Rahn, Morlock, O.Walter, F.Walter y Schaefer. HUNGRIA: Grocsis; Buzansky, Lantos; Boszik, Lorant, Zacarías; Czibor, Kocsis, Hidegkuti, Puskas, y J. Toth. Se jugó en Berna, con el arbitraje del juez inglés Ling, y los goles fueron señalados por Puskas y Czibor para Hungría y Morlock, Rahn (2), para Alemania.

Sobre el equipo húngaro y esta final, conviene hacer algunas consideraciones. Ese equipo húngaro, poco menos que invencible, y que se desarma como consecuencia de los acontecimientos de Hungría de 1956, fue, probablemente uno de los mejores conjuntos de los últimos tiempos, comparable por su calidad de juego, dominio de pelota y efectividad al Brasil campeón mundial de 1958 y 1962. Ese equipo, vencido por el agotamiento físico en el partido final, cuando el campeonato tenía un ganador indiscutido, tenía una forma de juego que lo transformaba en una máquina arrolladora.

Sin entrar a profundizar en el tema de la táctica, del que nos ocupamos en otra sección (véase página) es digno de consignar que el equipo húngaro de 1954 había cambiado la táctica para enfrentar con éxito la formación W-M. La delantera formó entonces en M o sea, los dos interiores adelantados y el delantero centro y los extremos retrasados. De ese modo conseguían que la defensa contraria se sumiera en la indecisión y el desconcierto. Los marcadores de punta adversarios no sabían si seguir a los extremos tan retrasados y al ha-

cerlo se alejaban peligrosamente de sus puestos habituales. Muchos equipos internacionales cedían dos o tres goles antes de que pudieran vertebrar una táctica eficiente para contener a la delantera

húngara.

La mejor forma de contrarrestar la delantera en M es la marcación de hombre a hombre, que es la que empleó Alemania en el partido final del campeonato que comentamos. Hay que agregar que, como toda táctica, para que sea eficiente, la de los húngaros se adecuaba perfectamente a la velocidad de sus hombres, su dominio del balón y su gran cerebración futbolística. Los húngaros jugaban la mayor parte del partido en campo propio, induciendo así a la defensa rival a adelantarse, provocando grandes espacios abiertos para el desplazamiento veloz de sus delanteros.

Sexto Mundial. Su cia, 1958.

Cuarenta y cinco países disputaron la sexta edición de la Copa en 1958. Argentina, después de 24 años, volvió a participar de una competición mundial, el largo alejamiento determinó una actuación que echó por tierra la creencia de que "somos los mejores" y demostró la necesidad de participar en todas las contiendas de carácter internacional.

Las ruedas eliminatorias arrojaron los siguientes resultados:

América del Sur. Grupo 1: Brasil eliminó a Perú (Venezuela se retiró); Grupo 2: Argentina eliminó a Bolivia y Chile; Grupo 3: Paraguay eliminó a Uruguay y Colombia; América del Norte: Grupo 1: Costa Rica eliminó a Curazao y Guatemala; Grupo 2: México eliminó a Canadá y Estados Unidos. Se enfrentaron los ganadores de ambos grupos para consagrar un finalista y Méjico eliminó a Costa Rica; Asia y Africa: Grupo 1: Indonesia eliminó a la República Popular China (China -Taiwánse retiró del certamen), Grupo 2: Lo ganó Israel por retiro de Turquía; Grupo 3: Egipto eliminó a 86

Chipre; Grupo 4: Sudán eliminó a Siria. (Entre los ganadores de los 4 grupos debía salir un finalista, pero, Indonesia, Sudán y Egipto se negaron a enfrentarse con Israel por razones políticas y religiosas, por lo cual se dispuso que Israel -eliminatorias de Europa, por sorteo resultó beneficiado Gales que eliminó, así, a Israel).

Europa: Grupo 1: Inglaterra eliminó a Eire y Dinamarca; Grupo 2: Francia eliminó a Bélgica e Islandia; Grupo 3: Hungría, a Bulgaria y Noruega; Grupo 4: Checoeslovaquia, a Gales y Alemania Oriental; Grupo 5: Austria, a Holanda y Luxemburgo; Grupo 6: URSS, a Polonia y Finlandia; Grupo 7: Yugoeslavia, a Rumania y Grecia; Grupo 8: Irlanda del Norte, a Italia y Portugal; Grupo 9: Escocia, a España y Suiza. Se clasificaron automáticamente Suecia, país organizador. y Alemania Federal, último campeón.

octavos de final. Se organizaron en cuatro grupos que consagraron a los ocho equipos que irían a disputar los cuartos de final.

Grupo 1 (Alemania Occidental, Argentina, Che-

coeslovaquia e Irlanda del Norte).

Resultados: Irlanda 1, Checoeslovaquia 0; Alemania 3, Argentina 1. Argentina 3, Irlanda 1; Checoeslovaquia 2. Alemania 2; Checoeslovaquia 6, Argentina 1; Alemania 2, Irlanda 2; Irlanda 2, Checoeslovaquia 1 (desempate). Clasificados: Alemania, 4 puntos; Irlanda, 3; eliminados: Checoeslovaquia 3 y Argentina, 2.

Grupo 2 (Escocia, Francia, Paraguay y Yugoesla-

via).

Resultados: Yugoeslavia 1, Escocia 1; Francia 7, Paraguay 3; Paraguay 3, Escocia 2; Yugoeslavia 3, Francia 2; Francia 2, Escocia 1; Paraguay 3, Yugoeslavia 3. Clasificados: Francia y Yugoeslavia, con 4 puntos cada uno; eliminados: Paraguay 3, y Escocia 1.

Grupo 3 (Gales, Hungría, Méjico y Suecia). Resultados: Suecia 3, Méjico 0; Hungría 1, Gales 1; Méjico 1, Gales 1; Suecia 2, Hungría 1; Suecia 0, Gales 0; Hungría 4, Méjico 0; Gales 2, Hungría 1. Clasificados: Suecia, 5 puntos; Gales, 3; eliminados: Hungría, 3 y Méjico, 1.

Grupo 4 (Austria, Brasil, Inglaterra y URSS).

Resultados: Brasil 3, Austria 0; Inglaterra 2, URSS 2; URSS 2, Austria 0; Brasil 0, Inglaterra 0; Austria 2, Inglaterra 2; Brasil 2, URSS 0; URSS 1, Inglaterra 0 (desempate). Clasificados: Brasil, con 5 puntos y URSS, con 3; eliminados: Inglaterra con 3 y Austria 1.

Cuartos de final (se disputaron el 21 de junio de 1958). En Goteberg, Brasil derrotó a Gales 1 a 0; en Estocolmo, Suecia venció a la URSS por 2 a 0; en Malmoe, Alemania eliminó a Yugoeslavia: 1 a 0 y en Norrkoping, Francia superó a Irlanda del Norte por 4 a 0.

Semifinales (se disputaron el 24 de junio). En Estocolmo, se enfrentaron Brasil y Francia, triunfando espectacularmente los brasileños por 5 a 2, con tres goles de Pelé, uno de Vavá y otro de Didí; para los franceses marcaron Fontaine y Piantoni.

En Goteborg, se midieron Suecia y Alemania. Ganaron los locales por 3 a 1. Goles: Schaefer (A), Skoglund, Gren y Hamrin (S).

El 28 de junio se jugó el partido para definir el tercer puesto que finalizó con el triunfo de Francia sobre Alemania por 6 a 3.

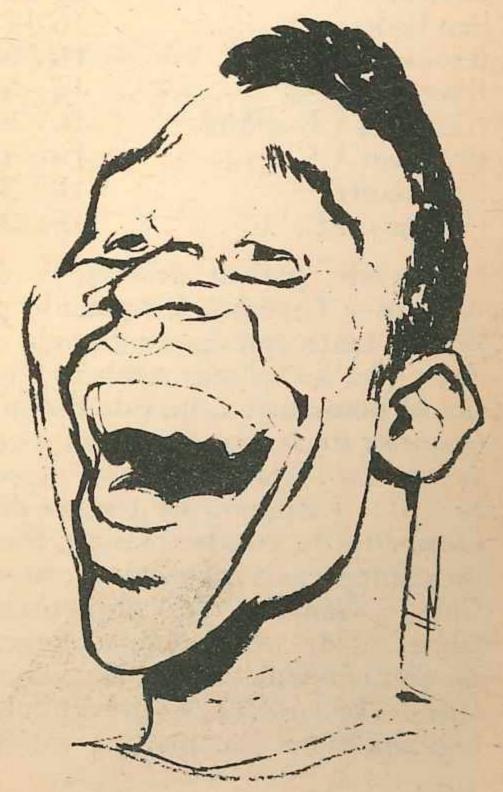
La final se disputó el 29 de junio en Estocolmo; juez: Guigue (francés). Brasil formó con Gilmar; Bellini y Nilton Santos; Djalma Santos, Zito y Orlando; Garrincha, Didí, Vavá, Pelé y Zagallo. Suecia lo hizo con Svensson; Bergmark y Axbom; Borlesso, Gustavsson y Parling; Hamrin, Gren, Simonsson, Liedholm y Skoglund. La expectación que se había creado por las espectaculares cualidades del equipo brasileño fueron confirmadas por la actuación de éste; Brasil ganó la final por 5 a 2 con dominio total del partido. El primer gol lo señaló el sueco Liedholm, pero luego el juego brillante, rápido, habilidoso de la selección brasileña, dio por tierra con toda aspiración sueca, y se suce-

dieron tres goles de Vavá, uno de Zagallo y otro de Pelé, y Simmonsson descontó para Suecia.

Así se clasificó campeón el equipo que más méritos hizo para lograrlo, fue el triunfo del fútbol imaginativo y también del trabajo y la perseverancia. Brasil asombró al mundo con su fútbol brillante y alegre y también con su máximo futbolista, el más grande del Brasil y de todo el mundo, ese muchacho que a los 17 años ya era campeón del mundo y que sería el más grande jugador de todos los tiempos: PELE (Edson Arantes do Nascimento).

En Suecia también se vino abajo nuestro mito de que "éramos los mejores". La improvisación, los dirigentes metidos a técnicos, la indisciplina, la soberbia, fueron vencidos por el trabajo, la humildad, la planificación, el espíritu de sacrificio. La selección nacional no llegó a los cuartos de final y entró última en su grupo siendo superada por países de menor potencia futbolística. Fue el punto más bajo del fútbol argentino y el punto de partida de una recuperación que ya nos dio dos campeones mundiales interclubs y una gran actuación en el mundial de 1966 y nos permite mirar con optimismo a 1970.

Pelé, el maestro,
obtuvo su
consagración mundial
en Succia.
versión 1958 de la
Copa Jules Rimet.





ITINERARIO DEL FUTBOL ARGENTINO (IV)

Temporada de 1911 Asociación Argentina de Football

Campeon de primera: ALUMNI ATHLETIC CLUB

	J. (G. I	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Alumni	16	11	1	4	23	50	15
Porteño	16	10	3	3	23	26	11
San Isidro	16	7	4	5	18	29	25
Rácing Club	16	6	5	5	17	26	24
Ríver Plate	16	6	4	6	16	22	23
Gimnasia y Esgrima	16	5	4	7	14	28	31
Belgrano A.C.	16	4	5	7	13	23	. 28
Estudiantes	16	2	8	6	12	20	36
Quilmes A.C.	16	2		10		22	43

El partido por el desempate del primer puesto entre Alumni y Porteño, fue ganado por el primero por 2 a 1. Por lo tanto queda consagrado campeón. Correspondía descebder a Quilmes Athletic Club, más se dispuso mantener su permanencia en esta división.

Ganador de la división extra ascenso a primera, Estudiantes de La Plata. Campeón de segunda división, Riachuelo "B". Campeón de tercera división, Rácing Club "A". Campeón de cuarta división, Rácing Club "A". Ganador de competencia primera, Montevideo Wanderers Football Club. Ganador de competencia segunda, River Plate. Ganador de competencia tercer, San Isidro. Ganador de competencia cuarta, Rácing Club. Ganador de la Copa Honor, Peñarol de Montevideo. Ganador de competencia segunda extra, Nacional.

Temporada de 1912

Asociación Argentina de Football Campeón de primera. QUILMES ATHLETIC CLUB

		J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Quilmes A.C.	100	10	7	1	2	15	21	8
San Isidro	(1)	9	5	1	3	11	16	22
Rácing Club		10	4	2	4	10	24	16
Estudiantes	(1)	9	4	0	5	8	15	18
Belgrano A.C.		10	3	1	6	7	20	20
River Plate		10	3	1	6	7	8	23

Mumni quedó eliminado por no haberse presentado a tres partidos consecutivos. Desde entonces desapareció de nuestras canchas. En su honor y homenaje, la Asociación Argentina, dispuso el 17 de agosto de 1921, no admitir en sus filas a ninguna entidad con el nombre de Club Atlético Alumni (1) San Isidro y Estudiantes no disputaron el partido que les faltaba para cumplir su campaña, ambos capitanes resolvieron postergar el partido que nunca disputaron. Campeon de la division intermedia. Ferrocarril Oeste. Campeon de segunda division. Banfield Athletic Club. Campeón de tercera división. Boca Juniors "B". Campeón de cuarta división. River Plate. Ganador Copa Competencia, primera, San Isidro. Ganador Competencia. segunda división, Ferrocarril Oeste. Ganador Competencia tercera división. Liberal Argentino. Ganador Competencia, cuarta división. River Plate. Ganador Copa de Honor. River Plate, de Montevideo.

Temporada de 1912

Federación Argentina de Football

Campeon de primera. CLUB ATLETICO PORTEÑO

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Porteño	14	8	1	2	20
Independiente	14	9	2	3	20
Estudiantes de la Plata	1.1	8	3	3	19
Gimnasia y Esgrima	14	7	1	3	18
Argentinos de Quilmes	14	7	3	1	17
Atlanta	14	6	0	8	12
Kimberley	14	2	2	10	6
Sociedad Sportiva	14	()	0	14	0

Porteño e Independiente jugaron el partido para decidir el campeón, el 22 de diciembre. Estando el score empatado en un gol, el cotejo se suspendió tres minutos antes de que finalizara el tiempo reglamentario, por agresión al árbitro. La Junta Directiva de la entidad organizadora, en sesión del día 24 de diciembre dio por ganador a Porteño.

y en consecuencia quedó proclamado campeón de dicha entidad. Campeón de intermedia. Tigre: Asciende a Primera. Campeón de segunda división. Tigre. Campeón de tercera división. Gimnasia y Esgrima. Campeón de cuarta división. Floresta. Campeón de quinta división. Estudiantes de La Plata.

Temporada de 1913 Asociación Argentina de Football

Campeon de primera. RACING CLUB.

Producida la escisión de 1912, la Asociación Argentina dispuso que en la temporada de 1913, su primera división fuera integrada por los seis clubs que en ella actuaban; con Ferrocarril Oeste que se había clasificado campeón de intermedia y con los clubs Boca Júniors, Comercio, Platense, Estudiantil Porteño, Olivos y Riachuelo que militaban en la división intermedia. También Bánfield fue incorporado a la categoría superior, por haber ganado el campeonato de segunda y F.C. Sud invitado a integrarla. En consecuencia, en este campeonato compitieron quince equipos. Jugaron la primera rueda entre sí, vale decir, que cada uno disputó catorce partidos, para la segunda rueda, los clubs fueron agrupados en tres secciones, A, B y C,y los de cada una jugaron entre sí, cuatro, cinco y tres partidos respectivamente. La posición que correspondió a los competidores, se encuentra en la presente tabla, dividida por secciones.

SECCION "A"					
	J.	G.	E.	P.	Pts
Rácing Club	18	15	1	2	31
River Plate	18	13	5	0	31
Platense	18	9	3	6	21
Belgrano	18	8	2	8	18
Bánfield	18	6	1	8	16

Rácing y River jugaron un partido para desempatar posiciones. Ganó el primero por 3 goles a 0.

SECCION	"B"
---------	-----

	J.	G.	E.	P.	Pts.
San Isidro	19	14	4	1	32
Boca Júniors	19	12	3	4	27
Quilmes A.C.	19	8	2	9	18
Estudiantil Porteño	19	7	3	9	17
Estudiantes	19	6	3	10	15
Comercio	19	6	3	10	15

SECCION "C"

	J.	G. E.	P.	Pts.
Ferrocarril Oeste	17	2 5	10	9
Olivos	17	2 3	12	7
F.C. Sud	17	2 2	13	6
Riachuelo	. 17	1 2	14	4

El ganador de la sección "A" y el de la "B", es decir Rácing y San Isidro, se enfrentaron para dilucidar a quien correspondía el título de campeón. Venció Rácing por 2 a 0. Por tanto, quedó consagrado campeón de la temporada. Olivos, Riachuelo y F.C. Sud, descendieron a intermedia. Campeón de segunda división. Huracán: Ascendió a primera. Campeón de tercera división. Libertarios Unidos. Campeón de cuarta división. Rácing Qub. Campeón de quinta división. Rácing Club "B". Ganador de Competencia, primera. Nacional de Montevideo. Ganador de Competencia, segunda. Ferrocarril Oeste. Ganador de Competencia, tercera. Riachuelo "B". Ganador de Competencia, cuarta. Atlético Platense. Ganador de Competencia, quinta. Rácing Club. Ganador de la Copa de Honor. Rácing Club. Ganador de la Copa Ibarguren. Racing Club.

Temporada de 1913 Federación Argentina de Football

Campéon de primera. ESTUDIANTES DE LA PLATA

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Estudiantes de La Plata	18	14	3	1	31
Gimnasia y Esgrima	18	11	6	1	28
Argentinos de Quilmes	18	12	3	3	27
Kimberley	18	9	3	6	21
Independiente	18	7	5	6	19
Tigre	18	6	3	9	15
Hispano Argentino	18	7	1	10	15
Porteño	18	4	4	10	12
Atlanta	18	4	2	12	10
Sociedad Sportiva Argentina	18	0	2	16	2

El Club Hispano Argentino, fue incorporado a este campeonato por resolución del 15 de mayo de 1913. Campeón de intermedia. Floresta: Asciende a Primera. Campeón de segunda división. Estudiantes de La Plata. Campeón de tercera división. Solís. Campeón de cuarta división. General Belgrano. Campeón de quinta división. Estudiantes de La Plata. Ganador concurso de eliminación entre teams de primera e intermedia. Rosario Central Athletic Club.

Ganador del concurso de eliminación, segunda división, Estudiantes de La Plata. Ganador del concurso de eliminación, tercera división. Estudiantes de La Plata. Ganador del concurso de eliminación. cuarta división. Estudiantes de La Plata.

Temporada de 1914

Asociación Argentina de Football

Campeon de primera. RACING CLUB.

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Ge.
Rácing Club	12	11	1	0	23	42	8
Estudiantes	12	10	1	1	21	34	12
Boca Júniors	12	5	5	2	15	19	11
Bánfield	12	7	1	4	15	16	17
River Plate	12	6	2	4	14	15	12
Huracán	12	4	3	5	11	24	22
Estudiantil Porteño	12	3	.1	5	10	14	23
Platense	12	4	2	6	10	14	17
San Isidro	12	2	6	4	10	10	16
Quilmes A.C.	12	1	2	6	10	11	23
Belgrano	12	1	6	5	8	14	20
Ferrocarril Oeste	12	2	2	8	6	16	27
Comercio	12	0	3	9	3	13	35

Campeón de intermedia. Honor y Patria. Campeón de segunda división. San Lorenzo de Almagro. Campeón de tercera división. Libertarios Unidos. Campeón de cuarta división. Platense. Campeón de quinta división. River Plate. Ganador de competencia intermedia. Progresista. Ganador de Competencia, segunda. Martínez. Ganador de Competencia, tercera. Sportivo, de Villa Ballester. Ganador de Competencia, cuarta. Barracas Juniors. Ganador de Competencia, quinta. River Plate. Ganador de Competencia, primera. River Plate. Ganador de la Copa Ibarguren, Rácing Club. San Lorenzo de Almagro, campeón de segunda y Honor y Patria, campeón de intermedia, disputaron el derecho de actuar en primera división en la temporada venidera. Al efecto, disputaron un partido, que se realizó el 1º de enero de 1915. Venció el primero por 3 a 0, y en consecuencia obtuvo el ascenso a la división privilegiada.

Temporada de 1914

Federación Argentina de Football
Campeón de primera. CLUB ATLETICO PORTEÑO
94

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Ge.
Porteño	14	10	.1	0	24	46	18
Estudiantes de La Plata	1.4	9	3	2	21	31	16
Independiente	14	7	.5	-2	19	27	13
Kimberley	14	5	2	7	12	21	39
Gimnasia y Esgrima	14	1	3	7	.11	19	20
Hispano Argentino	14	-1	3	7	11	25	29
Atlanta	14	4	2	8	-10	21	33
Floresta	14	1	2	11	4	11	33

Ganador concurso competencia primera e intermedia juntas. Independiente. Campeon de intermedia. Defensores: Asciende a primera. Campeón de segunda división. Tigre Júniors. Campeon de tercera division. Vélez Sársfield. Campeón de cuarta división. Estudiantes de La Plata. Campeon de quinta division. Independiente. Ganador concurso competencia primera. Independiente. Ganador concurso competencia segunda. Independiente. Ganador. concurso Competencia tercera. Gimnasia y Esgrima. Ganador concurso Competencia cuarta. Estudiantes de La Plata. Los clubs Argentinos de Quilmes, Tigre y Sociedad Sportiva Argentina, que habían actuado en el campeonato anterior, no lo hicieron en éste, por cuanto los dos primeros se desafiliaron y la Sociedad Sportiva, disolvió su equipo. Argentinos de Quilmes y Tigre, pasaron a la Asociación Argentina, entidad que les concedió afiliación, sin fijarles categoría, el 30 de setiembre y el 23 de octubre de 1914, respectivamente.

Temporada de 1915

Asociación Argentina de Football

Campeon de primera. RACING CLUB

	J. G.	E. P.	Pts.	Gf.	Gc.
Rácing Club	24 22	2 0	46	93	5
San Isidro	24 22	2 0	46	72	12
River Plate	24 16	6 2	38	58	17
Porteño	24 17	2 5	36	57	26
Estudiantes de La Plata	24 13	6 5	32	45	29
Platense	24 14	4 6	32	43	26
Huracán	24 11	6 7	28	42	26
Independiente	24 11	5 8	27	40	22
Estudiantes	24 12	3 9	27	38	34
Ferrocarril Oeste	24 8	8 8	24	38	32
Argentinos de Quilmes	24 11	2 11	24	34	43
Gimnasia y Esgrima	24 9	5 10	23	39	42
San Lorenzo de Almagro	24 10	3 11	23	36	43

Boca Júniors	24	8	6	10	22	31	39
Quilmes A.C.	24	7	7	10	21	20	28
Bánfield	24	9	3	12	21	33	44
Hispano Argentino	24	8	4	12	20	39	50
Tigre	24	8	4	12	20	22	39
Estudiantil Porteño	24	9	1	14	19	38	57
Belgrano A.C.	24	8	2	14	18	32	47
Atlanta	24	7	1	16	15	18	53
Kimberley	24	5	4	15	14	22	.45
Defensores de Belgrano	24	4	4	16	12	26	56
Comercio	24	2	3	19	7	25	79
Floresta	24	1	3	20	5	15	62

El partido final para clasificar el campeón, se jugo el 6 de enero de 1916. En la cancha de Rácing. Venció éste por l a 0. Quedó en consecuencia proclamado campeón Rácing Club. De acuerdo con el reglamento, descendieron a la división intermedia los clubs Kimberley, Defensores de Belgrano, Comercio y Floresta. Ascendió a la primera el club de Gimnasia y Esgrima de La Plata, que ce había clasificado campeón de intermedia. Comercio y Kimberley abandonaron la práctica del fútbol. Pasaron a actuar en la segunda división los clubs Gimnasia y Esgrima de Lomas de Zamora, Sportivo Suizo, Carapachay, Cámara Mercantil Federal, Universitarios y Argentinos del Sud. Ascendieron a la segunda división los Clubs Martínez, Chacabuco y Talleres United. Ganador de la Copa Ibarguren. Rosario Campeon de intermedia, reserva, River Plate. Gampeon de intermedia. Gimnasia y Esgrima de La Plata. Asciende a primera. Campeón segunda de ascenso. Palermo. Campeon de segunda. Martinez. Campeon de tercera. Boca Júniors "A". Campeón de cuarta, Barracas Júniors. Campeón de quinta. Estudiantes de La Plata. Campeon de veteranos. Estudiantil Porteño. Ganador Competencia, intermedia. Gimnasia y Esgrima de La Plata. Ganador Competencia segunda. Liberal Argentino. Ganador Competencia, tercera, Boca Juniors "A". Ganador Competencia, cuarta. Rácing Club "B". Ganador Competencia, quinta. Estudiantes de La Plata. Ganador. Copa de Honor, Nacional de Montevideo.



LA HISTORIA DEL FUTBOL ARGENTINO HISTORIA DE TODOS LOS CLUBES DE LA AFA - EL FUTBOL DEL INTERIOR - LA ES-TADISTICA DE TODOS LOS CAMPEONATOS PROFESIONALES, CLASICOS, ETC. - INTE-RESANTES NOTAS SOBRE TECNICA Y ES-TRATEGIA - REPORTAJES, COMENTARIOS Y TODO LO RELATIVO AL MAS POPULAR DE LOS DEPORTES.

PIDALO A SU CANILLITA

o solicitelo a

Corrientes 1327, 5º P, Of 17, Buenos Aires enviando cheque o giro postal sobre Buenos Aires a la orden de TODOFUTBOL.
Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar