

# todo FUTBOL



7

\$ 100.-

técnicas-historias-estadísticas de  
AYER Y DE HOY

LA HISTORIA  
DE ESTUDIANTES

•  
EL CLÁSICO  
ROSARINO

•  
RATTIN, PERFUMO  
MASANTONIO

**GENIOL**  
en acción  
y  
siéntase  
¡así!



...así de bien!



## EDITORIAL

El domingo 31 de agosto de 1969, en la bombonera boquense, el fútbol argentino dejó atrás una trayectoria de esplendor, con ribetes que a veces alcanzaron el heroísmo deportivo.

Por ser en nuestra propia casa, esta derrota va más allá de lo que dio en llamarse "El Desastre de Suecia".

La redacción de TODOFUTBOL no quiere ignorar el suceso, pero al carácter de esta publicación le es absolutamente ajeno todo lo que sea embanderarse o tomar partido mientras todavía hierven las pasiones. Para que nuestra misión de objetividad periodística sea válida, es preferible entregarse al estudio de un tema cuando ya los ánimos se han enfriado y el episodio puede encararse desde el punto de vista de la estadística y la historia.

Así es como el tratamiento de las rondas previas a México '70 y la intervención que en ellas cupo a la selección albiceleste, corresponden recién a la próxima entrega de TODOFUTBOL.

Entre tanto, nuestra portada trae a Roberto Perfumo —ahora discutido al calor del apasionamiento, cómo si a nuestro fútbol le sobraran números dos— como un modo de expresar que esta revista no está para reclamar que se corten todas las cabezas, sino para ayudar a buscar los caminos que lleven a la restauración de los viejos laureles ganados por el más popular de nuestros deportes.

EL DIRECTOR

Director: Federico Cammarota. Supervisor general: José Daniel Speroni. Secretario de redacción: Hugo Juan Briones. Director de arte: Jorge Michelotti. Jefe de diagramación: Oscar R. Campo. Colaboradores: Agustín Selza Lozano, Luis Raúl Grabarnik, Fernando Bartrons, Jorge Iwanczuk y Roberto Dimarco. Ilustrador: Alberto J. Hernández. Relaciones públicas: Ernesto Halabi. Jefe de circulación: Rolando C. Nazardín. Gerente administrativo: Laureano Campo. PUBLICIDAD: Gerente: Raúl H. Parini. Adscripto: Eugenio Armano.

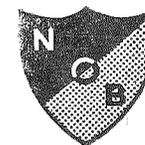
TODOFUTBOL es una publicación mensual. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual Nº 991.852. Marca registrada (en trámite). Redacción y Administración: Corrientes 1327, 5º, Of. 17, tel. 45-6920. Distribuidor en Interior: Distribuidora Cóndor, Independencia 2756. Distribuidor en Capital: Macchi y Cía., Carlos Calvo 2426. Buenos Aires. Impreso en los Talleres OPTIMUS S.R.L., Valentín Gómez 2715, Buenos Aires, Setiembre de 1969.

Precio del ejemplar en todo el país: \$ 100.—. Suscripciones: semestral (6 números) \$ 600.—; anual (12 números) \$ 1.200.—. Exterior, anual, US\$ 4.—.

## SUMARIO

Editorial .....	3	Los que gobiernan el fútbol.	
El Clásico rosarino .....	5	Rodolfo Regirozzi .....	31
Parece Mentira, por Agustín Selza Lozano .....	11	Historia de Estudiantes, por José D. Speroni .....	35
El campeonato de 1937, séptimo de la era rentada .....	14	Problemas y problemitas resueltos .....	48
El ascenso, por Fernando Bartrons .....	21	Argentinos - Uruguayos. La batalla del Río de la Plata, por Jorge Iwanczuk .....	51
Jugadores de los equipos que intervinieron en el campeonato de fútbol de 1937 .....	22	Los grandes goleadores: Herminio Masantonio .....	54
El "Rata" ya entró en la historia, por Luis Raúl Grabarnik .....	26	La proeza de Bernabé Ferreyra en Junín .....	55
Enrique García .....	29	Itinerario del Fútbol Argentino. Tablas desde 1926 hasta 1930 .....	57
Roberto Perfumo, por Luis Raúl Grabarnik .....	30		

# EL CLASICO ROSARINO



Desde el campeonato de 1939 Rosario Central y Newell's Old Boys juegan "su" partido en el torneo superior del fútbol argentino, pero por supuesto, la historia de este clásico no comienza ahí. Se remonta a un 21 de junio de 1905 en que por primera vez se enfrentaron estos dos grandes del fútbol rosarino. Este encuentro jugado en plaza Jewell y que tuvo por triunfador a "Ñuls" por 1 a 0 fue el comienzo de un pleito reavivado cada vez que debieron disputar la supremacía lugareña. Y así se manifestó en la revancha del primer "chico", que se recuerda mucho más por la pasión puesta en la defensa de la divisa por jugadores y público, que por el resultado que fue de 2 a 2, registrando la primera paridad de uno de los clásicos más parejos del fútbol nacional.

Desde 1939 a 1969 se enfrentaron por el torneo superior, 52 veces y a pesar de la circunstancial supremacía de uno y otro conjunto la igualdad en la estadística es asombrosa, tanto es así que la suma total de puntos en disputa, que fueron 104, sólo 2 son los que separa a Rosario Central de Newell's con solamente 3 goles más en su haber.

Como hechos curiosos y a manera de confirmación de lo antedicho la estadística registra que en el año 39 no pudieron vencerse, empatando los dos partidos 1 a 1 y al año siguiente, "Ñuls" vence a Rosario que hacía las veces de local por 2 a 0, como forma de vengarse del 3 a 1 con que los auriazules le habían derrotado en la primera rueda. En lo que hace a los goleadores del clásico un jugador por Newell's y dos por Rosario encabezan las posiciones, que son Benavidez, Aguirre y Gauna, respectivamente, con 5 goles cada uno. Pero habiendo una a favor del cuadro de Arroyito hay otra a favor de los rojinegros que es la de tener la mayor diferencia de goles en un encuentro, en efecto el 12 de octubre de 1941, en cumplimiento de la vigésima octava fecha, con goles de Morosano, 3 y Pontoni, 2, Newell's derrota por 5 a 0 a su eterno rival estableciendo la mayor diferencia de goles del clásico.

De las 19 veces que empataron, once lo hicieron 1 a 1, en cinco 0 a 0 y en tres 2 a 2

En los 52 encuentros se convirtieron 141 goles, lo que hace un gran promedio, 2,71 por encuentro.

Pero lo que es más importante



señalar de este clásico es que, independientemente de los resultados y campañas de uno y otro equipo, lo que no dejó de estar presente en cada uno de los encuentros fue el gran fútbol rosarino practicado por dos de sus más genuinos representantes y son tantos los nombres gloriosos que vistieron ambas divi-

sas que nos llevaría páginas enteras nombrarlos, pero están en el recuerdo de todos ya que fueron ellos los "culpables" de que al fútbol rosarino se lo reconociera como una de los más grandes exponentes de calidad en nuestro país y porque no decirlo en el mundo entero.



*Newell's Old Boys 1939. Ese año los equipos rosarinos se incorporaron a los campeonatos de la AFA, y en los dos clásicos de ese año no pudieron vencerse terminando ambos cotejos uno a uno.*

#### NEWELL'S COMO LOCAL

- 1939 N. O. Boys 1, Rosario Central 1  
Perucca (N.O.) - Barrios (R.C.)
- 1940 N. O. Boys 1, Rosario Central 3  
Gómez (N.O.) - Heredia, Matei,  
Hayes (R.C.)
- 1941 N. O. Boys 5, Rosario Central 0  
Morosano 3, Pontoni 2. (N.O.)
- 1942 Rosario Central actuó en 1ª B.

- 1943 N. O. Boys 0, Rosario Central 1  
Funes (R.C.)
- 1944 N. O. Boys 1, Rosario Central 1  
Pontoni (N.O.) - Olivares (R.C.)
- 1945 N. O. Boys 1, Rosario Central 0  
Rumzer (N.O.)
- 1946 N. O. Boys 3, Rosario Central 2  
Runzer 2, Buján (N.O.) - Geronis,  
Aguirre (R.C.)
- 1947 N. O. Boys 4, Rosario Central 2  
Moyano, Toledo, López, Benavidez  
(N.O.) - Hoberg, Pérez (R.C.)

- 1948 N. O. Boys 2, Rosario Central 0  
Giosa, Moyano (N.O.)
- 1949 N. O. Boys 2, Rosario Central 2  
Benavidez, Contini (penal) (N.O.)  
Vilariño, Bravo (R.C.)
- 1950 N. O. Boys 3, Rosario Central 4  
Contini 2, Montañón (N.O.) - Aguirre  
2, L'Episcopo 2 (R.C.)
- 1951 Rosario Central actuó en 1ª B
- 1952 N. O. Boys 0, Rosario Central 2  
Gauna, Portalupi (R.C.)
- 1953 N. O. Boys 1, Rosario Central 3  
R. Carranza (N.O.) - Gauna 3  
(R.C.)
- 1954 N. O. Boys 3, Rosario Central 2  
Bernardo 2, Belén (N.O.) - Massei  
(penal), Gauna (R.C.)
- 1955 N. O. Boys 1, Rosario Central 2  
Bellotti (N.O.) - Appicciafuocco,  
Massei (R.C.)
- 1956 N. O. Boys 2, Rosario Central 0  
García, Nardiello (N.O.)
- 1957 N. O. Boys 1, Rosario Central 1  
Berón (N.O.) - Juárez (R.C.)
- 1958 N. O. Boys 1, Rosario Central 1  
Griffa (N.O.) - Galván e/c. (R.C.)
- 1959 N. O. Boys 1, Rosario Central 0  
Sacchi (N.O.)
- 1960 N. O. Boys 5, Rosario Central 3  
Zurita, Sacchi, Sosa, Laliana 2  
(N.O.) - A. Rodríguez 2, Cardoso  
(R.C.)
- 1961 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1962 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1963 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1964 N. O. Boys 0, Rosario Central 4  
Malleo 2, Borgogno, Medina (R.C.)
- 1965 N. O. Boys 1, Rosario Central 0  
Belén (N.O.)
- 1966 N. O. Boys 0, Rosario Central 2  
Pignani, Poy (R.C.)
- 1967 N. O. Boys 1, Rosario Central 2  
(M) Avalley (N.O.) - Giribert, Poy  
(R.C.)  
N. O. Boys no se clasificó para  
el Nacional.
- 1968 N. O. Boys 1, Rosario Central 1  
(M) J. C. Fernández (penal) - Mesiano  
(R.C.)  
N. O. Boys no se clasificó para  
el Nacional.
- 1969 N. O. Boys 0, Rosario Central 0  
(M)  
N. O. Boys no se clasificó para el  
Nacional.



*Entre los grandes centromedios del fútbol argentino, un lugar de privilegio ocupa Angel Perucca, extraordinario jugador de Newell's.*

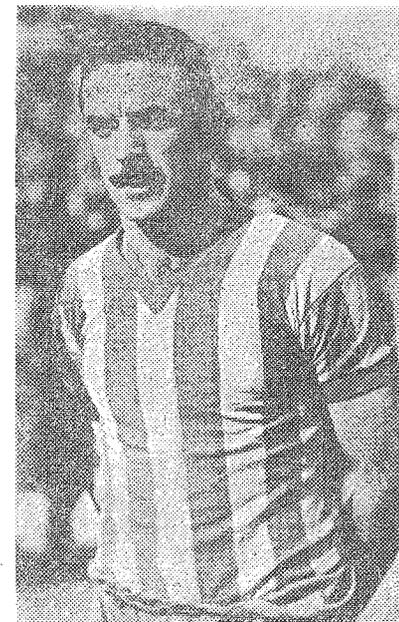


*Este es el equipo de Rosario Central que en 1939 debutara en el campeonato de primera de la AFA. La participación de los conjuntos rosarinos dio mayor animación a los torneos.*

### ROSARIO COMO LOCAL

- |   |   |
|---|---|
| 1939 Rosario Central 1, N. O. Boys 1<br>Giassi (R.C.) - Pairoux (N.O.)                                    | 1948 Rosario Central 3, N. O. Boys 2<br>L'Espina 2, Cazaubón (R.C.) -<br>Peloso, Alarcón (N.O.) |
| 1940 Rosario Central 0, N. O. Boys 2<br>Ferreyra, Dorado (N.O.)   | 1949 Rosario Central 2, N. O. Boys 3<br>Bravo 2 (R.C.) - Benavidez 3<br>(N.O.)                  |
| 1941 Rosario Central 0, N. O. Boys 1<br>Pontoni (N.O.)  | 1950 Rosario Central 1, N. O. Boys 1<br>Aguirre (R.C.) - Mordizza (N.O.)                        |
| 1942 Rosario Central actuó en 1ª B  | 1951 Rosario Central actuó en 1ª B  |
| 1943 Rosario Central 1, N. O. Boys 1<br>Reynoso e/c. (R.C.) - Fiore (N.O.)                                | 1952 Rosario Central 0, N. O. Boys 0  |
| 1944 Rosario Central 1, N. O. Boys 3<br>Funes (penal) (R.C.) - Ferreyra<br>(penal), Chirico, Fiore (N.O.) | 1953 Rosario Central 0, N. O. Boys 0  |
| 1945 Rosario Central 2, N. O. Boys 0<br>Aguirre, Santos (R.C.)  | 1954 Rosario Central 2, N. O. Boys 0<br>Rosa, L'Episcopo (R.C.)                                 |
| 1946 Rosario Central 3, N. O. Boys 2<br>Santos, Geronis 2 (R.C.) - Mo-<br>yano 2 (N.O.)                   | 1955 Rosario Central 1, N. O. Boys 1<br>Massei (R.C.) - Ramacciotti (N.O.)                      |
| 1947 Rosario Central 1, N. O. Boys 1<br>Santos (R.C.) - Medina (N.O.)                                     | 1956 Rosario Central 1, N. O. Boys 2<br>Giménez (R.C.) - Belén, Perey-<br>ra (N.O.)             |

- 1957 Rosario Central 3, N. O. Boys 1  
Mottura, Giménez, Juárez (R.C.)  
Yudica (N.O.)
- 1958 Rosario Central 1, N. O. Boys 0  
Castro (R.C.)
- 1959 Rosario Central 0, N. O. Boys 0
- 1960 Rosario Central 4, N. O. Boys 1  
Castro, F. Rodríguez (penal), A.  
Rodríguez, Pagani (R.C.) - Mu-  
ñoz (N.O.)
- 1961 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1962 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1963 N. O. Boys actuó en 1ª B
- 1964 Rosario Central 2, N. O. Boys 2  
Manfredi 2 (R.C.) - Zucca, Car-  
doso (N.O.)
- 1965 Rosario Central 0, N. O. Boys 1  
Cardoso (N.O.)
- 1966 Rosario Central 0, N. O. Boys 0
- 1967 Rosario Central 1, N. O. Boys 0  
(M) Bielli (R.C.)  
N. O. Boys no se clasificó para el  
Nacional.
- 1968 Rosario Central 1, N. O. Boys 1  
(M) Miranda (R.C.) - J. C. Fernán-  
dez (N.O.)  
N. O. Boys no se clasificó para el  
Nacional.
- 1969 Rosario Central 2, N. O. Boys 2  
(M) Gennonis, S. Pacheco (ambos de  
penal) (R.C.) - Montes, Ava-  
llay (N.O.)  
Rosario Central no se clasificó  
para el Nacional.



*Rogelio Dezorzi, extraordinario zaguero de Rosario Central.*

### GOLEADORES DEL CLASICO

#### Por Newell's Old Boys:

Benavidez	5	Morosano	3
Pontoni	4	Runzer	3
Moyano	4	Continu	3

#### Por Rosario Central:

Aguirre	5	L'Episcopo	3
Gauna	5	Rodríguez	3
Santos	3	Massei	3

*Aguirre, Marraccino y Rivero,  
puntales de Central en 1944.*





*Fiori, Pontoni y Chirico, tres centrales de Newell's en 1944. El centrodelantero pasó después a San Lorenzo integrando el equipo campeón de 1946. Fue destacado internacional.*

#### NEWELL'S OLD BOYS COMO LOCAL

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Newell's Old Boys	26	10	7	9	41	39	27
Rosario Central	26	9	7	10	39	41	25

#### ROSARIO CENTRAL COMO LOCAL

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Rosario Central	26	8	12	6	33	28	28
Newell's Old Boys	26	6	12	8	28	33	24

#### RESUMEN GENERAL

	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
Rosario Central	52	17	19	16	72	69	53
Newell's Old Boys	52	16	19	17	69	72	51



## PARECE MENTIRA

**TAL ES EL JUEGO:** El fútbol es le origen chino. Para ser colgado en los palos que formaban los arcos con la red, el antiguo filósofo asiático Li Yu, que vivió desde el año 50 al 130 de nuestra era, escribió estos sabios preceptos.

Una pelota redonda y un arco cuadrado.

Sugieren la forma del Yin y del Yan.

La pelota es como la luna llena, Y los equipos se hallan frente a frente.

Se designan capitanes y toman sus puestos.

Durante el juego no tengan en cuenta la amistad.

Y no dejes que exista la parcialidad.

La decisión y la calma son esenciales.

Y no debe existir la menor irritación por el fracaso.

Tal es el juego.

Haced que sus principios rijan la vida.

Tal era el orden y las reglas del arte del hoy maravilloso juego de fútbol de hace diecinueve siglos.

**ESE RAYERO:** Uno de los mejores árbitros del fútbol argentino, fue José Bartolomé Macías. Cuando integraba el Colegio de Arbitros le pidieron su opinión sobre este caso. Un juez de línea mantiene en alto y hace flamear su bandera para indicar al árbitro que el autor del gol que acaba de sancionar estaba en posición prohibida. El árbitro no estimó tal indicación y aquél siguió manteniendo en alto su banderín. ¿Qué piensa de tal actitud? "Ese rayero, contestó despectivamente Macías, debió bajar la bandera. Olvidó su verdadera misión. Pretendió imponer su criterio al árbitro. Puso de relieve su total carencia de colaboración y en evidencia ansias de exhibicionismo. Yo lo eliminaría del registro".

**UN AXIOMA:** Gambeteaba sin correr para un lado y otro. Hacía los esguinces con el cuerpo. Bailoteaba en torno de la pelota. Corría sin llevarla y tras él iba el rival y volvía al lugar en que había dejado el balón para emprender con éste la corrida hacia el

gol. Era difícil detenerlo por su enredado y endemoniado juego. Era el jugador uruguayo internacional Angel Romano. Llegó un día que, practicando con un joven semizaguero de la segunda, vuelta a vuelta le sacaba la pelota. Romano, extrañado de la facilidad con que lo dejaba sin ella, una vez en el vestuario felicitó al novel jugador. Este, le dijo: "A vos te sacó la pelota cada vez que me dé la gana". Mortificado Romano en su amor propio le pidió volver a la cancha para que demostrase lo que acababa de afirmar. Y R. Naguil -Chovisco- ni corto ni perezoso salió con él y otros camaradas que los acompañaban para demostrar su habilidad de dejar sin balón al célebre jugador. Ya en la cancha "Chovisco" dejó en blanco a Romano cuantas veces quiso y éste, convencido de la habilidad del novel futbolista, le preguntó: "Dime, botija ¿cómo hacés para dejarme sin la pelota? Vos sos el único que ha conseguido hacerlo en mi larga vida de jugador". Muy ufano, Naguil le respondió: "Vos bailás en torno de la pelota y mareás al contrario, que sólo mira tus gambetas y las contorsiones que con el cuerpo hacés. En cambio, yo miro la pelota que está quietita y así te la saco limpita y sin dificultad. Eso es todo y es muy fácil. Es un aforismo del juego". Así quedó despojado de la magia y fascinación de las siempre celebradas gambetas del "loco" Romano.

**OHACO y SU SOMBRERO:** El célebre y gran jugador del Racing

Club, en la época de oro —sin el vil metal— vale decir, en la era del amateurismo, siempre usaba un sombrero blanco de ala gacha. Frente a los fotógrafos jamás se lo sacaba; por lo contrario, lo enfundaba más sobre su rostro. En torno de tal modalidad se tejían muchas leyendas por cierto de todo color. Una de ellas, la más exacta, radicó en esto. Una empresa tabacalera propúsole una gruesa suma para que permitiese que su fotografía fuera utilizada en un afiche reclame. Claro está, no aceptó porque era amateur y fiel a su dogma. Mas un día fue informado que la empresa se había empeinado en obtener su foto. Para que jamás lograra tal propósito dispuso cubrir con su blanco sombrero su rostro cada vez que aparecía ante uno o varios fotógrafos. Y aquí cabè el adagio italiano: "Si non e vero en ben trovato".

**FURIA ESPAÑOLA:** He aquí cómo Pedro Vallana, relata el nacimiento de la tan mentada furia española. Este jugador vasco es el único que integró la selección española que participó en tres campeonatos olímpicos. Formó en el primero que compitió en 1920. Lo hizo después en 1924 y 1928. Desde 1939 está radicado en Montevideo, donde actuó de árbitro y luego en periodismo. En una ocasión publicó un artículo en una revista de esta ciudad en 1953, en ocasión de la presentación del seleccionado hispano. Dicho artículo se titulaba: "Yo ayudé a

gestar la furia española", y relataba el hecho con estas palabras: "Aquel partido suecos-españoles había ganado nuestra emoción. La emoción inexplicable que se sentía en nuestro pecho, la virtud que en los músculos marcaba el defecto del entrenamiento. Creo que la furia española no fue ni más ni menos que eso. Un aliento especial autóctono que suplió a la preparación indispensable para el buen éxito. Que salvó los obstáculos de las inveteradas rencillas. Que disimuló en entrenamiento exigible a los deportistas. Que impuso su predominio, jugando al fútbol "para ganar" cuando de todos los razonamientos se deduzca que se debe perder". Esa fue la famosa furia española de la que tanto se habló y aún suele hablarse.

**¿QUIENES ERAN LOS SALVAJES?:** En el estado Colombes de París se enfrentaron los seleccionados uruguayo y yugoeslavo por el Campeonato Olímpico. Era el 16 de mayo de 1924. Los uruguayos, que aparecían por primera vez en las justas olímpicas desplegaron un juego tan brillante como eficaz, tanto que dejaron con la boca abierta a la totalidad de los espectadores que esperaban con curiosidad ver cómo jugaban fútbol los "sauvages" —así calificaban a los uruguayos—. Vencieron fácilmente por 7 a 0. No hicieron más goles porque todos los delanteros, menos Urdinarrain habían alojado la pelota en la red una o

más veces. Para que también lo hiciera él, prepararon jugadas que no llegaron a concretarse en gol, puesto que la pitada final los encontró en tal tarea. Mientras la bandera uruguaya era izada al tope del mástil olímpico una banda de música ejecutaba el himno nacional uruguayo. La música que, extrañados y confundidos escuchaban los vencedores y los escasos uruguayos que estaban en el estadio, eran las notas de un viejo tango. Y en el mástil flameaba la bandera uruguaya con el sol invertido. Esto dio origen para que un popular diario parisién dijera al siguiente día, que Uruguay era el único país de cuantos participaban en los Juegos Olímpicos, que tenía en su bandera una pelota de fútbol. Cabe preguntar ¿quiénes eran los "sauvages"? Es decir, los salvajes.

#### PELOTAS PARA RIFAR:

El club Racing, de Santander, España, solicitó y obtuvo de las autoridades de River en abril de 1968, algunas pelotas de fútbol sin tiento y con válvula —invento argentino— firmadas por todos los jugadores de su primer equipo. Aducían en su solicitud, los directivos santanderinos que serían rifadas con el propósito de obtener fondos para aliviar su quebrantada situación económica. Las autoridades riverplatenses, pese a que el club no nadaba en la abundancia, enviaron a la entidad española una docena de balones. Gesto, por cierto digno y de hermandad deportiva.

# EL CAMPEONATO DE 1937

Séptimo de la era rentada



## RIVER, 3er. CAMPEONATO Y PRIMER DOBLETE

Este campeonato que se inició el 4 de abril y finalizó el 19 de diciembre de 1937 dio a la falange millonaria además de la alegría de obtener un nuevo título, muchos motivos más de lógica euforia que hacen que ese año sea uno de los más gratamente recordados.

El conjunto de la banda roja se clasifica campeón con 58 puntos, a 6 de Independiente y a 13 de Boca, segundo y tercero respectivamente. Con 106 goles a favor y 43 en contra, que le sirven para tener la delantera más goleadora del certamen, conjuntamente con la de los diablos rojos y la defensa menos vencida con 11 tantos menos que la segunda que fue también la de Independiente. Al ganar 27 encuentros, empatar 4 y perder 3 de los 34 partidos que componía el torneo, el conjunto millonario obtiene el 85,29 por ciento de los puntos en disputa, igualando ese promedio de puntos ganados a Boca, campeón de 1935. Sus 106 goles le va-

len el promedio de 3,11 por encuentro, lo convierte hasta 1937, en el conjunto campeón con más goles a favor, superando en 5 tantos a Boca, campeón de 1934, y aunque en forma compartida con Independiente y siempre teniendo en cuenta los siete primeros campeonatos de la era rentada, la delantera más goleadora, que hasta ese momento era la de Estudiantes de La Plata de 1931 con 104 goles.

Es de hacer notar que el año que nos ocupa inscribe por primera vez en el profesionalismo a una delantera millonaria como la más goleadora del certamen. Su valla al ser la menos vencida de 1937 se anota por segunda vez en la era rentada con tal halago, igualando de esta manera a Racing y a Boca que ya lo habían logrado en dos oportunidades. El arco riverplatense durante la temporada fue defendido en 19 ocasiones por Sebastián Sirne, que fue vencido 26 veces y por Arsenio López en 15, siendo 17 los goles que le convirtieron.



*River Plate, campeón 1937, en la vieja cancha de Alvear y Tagle. Ese año jugó allí por última vez y venció a San Lorenzo por 6 a 1.*

Es digno de hacer notar que en la 5ª fecha, enfrentando River al conjunto de Huracán, Sirne resultó lesionado siendo suplantado por el inolvidable Renato Cesarini, pasando el arquero a la punta derecha. El partido terminó 2 a 1 favorable al "globito" y dentro de los hechos curiosos de ese match también figura que el gran goleador y temible shoteador Bernabé Ferreyra fue el autor del tanto pero... de cabeza.

Siguiendo con River señalemos que en 1937 establece un récord de victorias en carácter de visitante y es de 13 partidos consecutivos y que el 5 de diciembre de ese mismo año juega por última vez en su cancha de Alvear y Tagle enfrentando a San Lorenzo a quien derrotó por la categórica cifra de 6 a 1, repitiendo el score

del año 34. El conjunto millonario que salió por última vez al escenario de tantas jornadas gloriosas formó de la siguiente manera: Sebastián Sirne; Luis Vassini y Federico Fatecchi; Esteban Malazzo, Bruno Rodolfi y Aarón Wergfiker; Carlos Peucelle, Eladio Vaschetto, Bernabé Ferreyra, José Manuel Moreno y Adolfo Pedernera. Estamos seguros que no sólo los simpatizantes de la banda roja suspirarán ante esta formación compuesta de verdaderas glorias del fútbol argentino.

Cabe por último señalar que como lo hiciéramos en el subtítulo de este artículo, la obtención de este campeonato valió a River Plate la satisfacción de igualar a Boca en la cantidad de campeonatos ganados (3 cada uno y el restante San Lorenzo de 1933), e igualarle

también el doblete de 1934-1935 a los xeneixes con el de 1936-1937. Teniendo en cuenta todo esto y que el enfrentamiento entre los dos eternos rivales arrojó un triunfo para cada uno (Boca 2 a 1 y River 3 a 2), se comprenderá porque decíamos al comienzo que este era un año de especial recordación para los simpatizantes millonarios.

Pero no sólo para los riverplatenses fueron las satisfacciones. Los rojos de Avellaneda consiguen en 1937 su cuarto subcampeonato de la era profesional, gestando un conjunto poderoso. La incorporación de un rosarino venido de Central Córdoba, llamado Vicente de la Mata, que bien pronto por su auténtica condición de crack, todo el mundo lo conocería con el seudónimo de "Capote", la de un misionero proveniente de Vélez Sársfield, llamado Emilio Reuben, vino a consolidar una línea delantera demoleadora, cuyo centrodelantero pertenece a la mitología del gol, Arsenio Erico que convierte 47 tantos, récord absoluto del fútbol argentino (ver TODOFUTBOL N° 1).

También los boquenses tienen que recordar ese año y es la 21ª fecha que jugando como local derrotó a Racing Club por 7 a 1 con goles de Cherro 2, Varallo 2, Tenorio 2 y Angeletti, haciendo el "golcito del honor" para la Academia el siempre recordado "indio" Guaita.

Este resultado es el más abultado logrado por Boca Juniors ante el once racinguista hasta el pre-

sente (véase TODOFUTBOL N° 3, pág. 29). Racing, a su vez, se venga derrotando a Quilmes por 6 a 0 y a Tigre y Argentinos Juniors por 6 a 2 y en lo que hace a su colocación en el torneo logra con 40 puntos compartir la cuarta colocación con Vélez Sársfield. Hechos salientes de este torneo favorable a los "fortineros" se encuentra la de haber goleado al subcampeón Independiente por 6 a 4 y la de contar entre sus filas con un centromedio que establece un récord no superado hasta el presente. Se trata de Victorio Luis Spineto que el 17 de octubre de 1937 le convierte al arquero Gualco de Chacarita Juniors, 4 tantos en un mismo partido, constituyéndose en el primer y único defensor que ha logrado dicha hazaña (véase TODOFUTBOL N° 3, pág. 82).

En la sexta colocación y a 19 puntos de River encontramos al alicaído San Lorenzo de Almagro que un año antes le había disputado al once millonario el derecho a ceñir la corona de campeón.

En el fondo de la tabla encontramos a Quilmes, que como se puede observar en la tabla de máxima goleadas de 1937 en 5 encuentros le convirtieron 32 goles, respondiendo sólo con 5 a su favor. Un hecho curioso de destacar es que Quilmes, último en la tabla, gana de los 34 encuentros la misma cantidad que pierde el campeón, 3 partidos, empata igual cantidad de veces, cuatro, y pierde idéntica cantidad en que triunfa River, 27 partidos.

Las posiciones finales del campeonato de 1937

fueron las siguientes:

Puesto	Equipo	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
1º	River Plate	34	27	4	3	106	43	58
2º	Independiente	34	25	2	7	106	54	52
3º	Boca Juniors	34	20	5	9	101	57	45
4º	Racing Club	34	16	8	10	87	65	40
5º	Vélez Sársfield	34	18	4	12	63	58	40
6º	San Lorenzo	34	15	9	10	70	62	39
7º	Huracán	34	17	4	13	82	62	38
8º	Gimnasia y Esgrima	34	16	5	13	68	60	37
9º	Ferrocarril Oeste	34	15	5	14	78	79	35
10º	Estud. de La Plata	34	13	8	13	63	64	34
11º	Lanús	34	13	5	16	68	79	31
12º	Platense	34	12	7	15	61	67	31
13º	Atlanta	34	11	7	16	60	67	29
14º	Chacarita	34	10	9	15	63	76	29
15º	Talleres	34	11	6	17	61	87	28
16º	Tigre	34	11	3	20	62	84	25
17º	Argentinos Juniors	34	4	3	27	44	111	11
18º	Quilmes	34	3	4	27	42	110	10

#### GOLEADORES DE 1937

A. Erico (Independiente) .....	47
J. M. Moreno (River) .....	32
H. Masantonio (Huracán) .....	28
V. E. Barrera (Racing) .....	27
B. Ferreyra (River) .....	27
E. Baldonado (Huracán) .....	24
J. P. Gandulla (Ferrocarril) .....	23
F. Varallo (Boca) .....	22
J. Maivezzi (Tigre) .....	22

#### El gol como primer actor

En los 306 partidos que se jugaron en el año 1937 se convirtieron 1285 goles, lo que da un promedio de 4,20 y como ya hemos señalado el campeón River Plate, obtuvo el de 3,11 de goles a favor.

En el primer gol de la tempo-



De la Mata, Erico y Sastre, extraordinario terceto central de una de las más fabulosas delanteras del fútbol argentino.

rada constituye una curiosidad, fue concretado en dos encuentros, en uno de ellos R. Orsi de Platense a los 7' vence al arquero O. Bermúdez, de Tigre, y en el otro, E. Barrera de Racing, también a los 7' derrota a J. Rottman de Vélez Sársfield, que de esta manera es batido por segunda vez con el primer gol de la temporada. El anterior había sido H. Roselló de Chacarita, que a los 4' lo venció en 1934 defendiendo Rotman el arco de Argentinos Juniors.

### Recaudaciones

Como señalamos en la página 52 de TODOFUTBOL N° 3, hasta 1939 se mantuvo el precio de 1.20 pesos la entrada a la oficial y \$ 0.70 a la popular. Sobre la base de estos importes se recaudaron en las 34 fechas de 1937, \$ 1.491.038 que hacen un promedio de m\$n. 43.854 por fecha y \$ 4.872 por partido.

—●—

*José Manuel Moreno, auténtico crack, debutó en la primera de River en el año 1937 y a partir de entonces inicia una gran carrera: fue un jugador completo, talento, habilidad, físico, fuerza, fueron sus cualidades más salientes.*



La segunda rueda cumplida por River Plate en el campeonato de 1937 constituye un récord en puntos obtenidos, ya que sobre 34 posibles logró 31, producto de 15 victorias, 1 empate y 1 derrota.

Así fue el desarrollo de esa segunda rueda:

18º fecha	derrotó a Chacarita	2 - 1	Ferreyra, Pedernera
19º fecha	derrotó a Lanús	3 - 2	Ferreyra (2), Cascio
20º fecha	derrotó a Estudiantes	3 - 0	Moreno (2), Ferreyra
21º fecha	derrotó a F. Oeste	3 - 1	Peucelle, Moreno, Pedernera
22º fecha	perdió con Huracán	2 - 5	Peucelle, Moreno
23º fecha	derrotó a Quilmes	3 - 0	Peucelle, Moreno, Ferreyra
24º fecha	derrotó a Independiente	4 - 3	Peucelle, Vaschetto, Ferreyra, Pedernera
25º fecha	derrotó a Tigre	5 - 1	Moreno (3), Vaschetto, Ferreyra
26º fecha	derrotó a Atlanta	4 - 1	Peucelle, Moreno, Ferreyra, Pedernera
27º fecha	derrotó a Talleres	6 - 1	Ferreyra (4), Moreno, Pedernera
28º fecha	derrotó a Gimnasia	4 - 1	Moreno (2), Peucelle, Ferreyra
29º fecha	empató con Racing	4 - 4	Moreno (2), Ferreyra, Peucelle
30º fecha	derrotó a Vélez	2 - 1	Peucelle, Moreno
31º fecha	derrotó a San Lorenzo	6 - 1	Peucelle (3), Moreno (2), Pedernera
32º fecha	derrotó a A. Juniors	6 - 0	Moreno (3), Vaschetto (2), Peucelle
33º fecha	derrotó a Platense	3 - 2	Ferreyra, Vaschetto, Deambrosi
34º fecha	derrotó a Boca	3 - 2	Moreno (2), Vaschetto

Señaló 63 goles por intermedio de:

Moreno .....	22	Vaschetto .....	6
Ferreyra .....	15	Cascio .....	1
Peucelle .....	12	Deambrosi .....	1
Pedernera .....	6		

Máximas Goleadas de 1937

Boca 8, Tigre 0  
Independiente 8, Talleres 0  
Boca 7, Argentinos Juniors 0

San Lorenzo 7, Lanús 0  
Lanús 7, Argentinos Juniors 0  
Boca 7, Racing 1

\* Independiente 7, Quilmes 1  
 \*\* Atlanta 7, Lanús 2  
 Boca 7, Quilmes 3  
 Independiente 7, Arg. Juniors 3  
 River 6, Argentinos 0  
 Racing 6, Quilmes 0  
 Gimnasia 6, Quilmes 0  
 Boca 6, Lanús 1  
 River 6, Quilmes 1  
 River 6, San Lorenzo 1  
 River 6, Talleres 1  
 Independiente 6, Lanús 1  
 Gimnasia 6, Ferrocarril 1  
 San Lorenzo 6, Argentinos 2  
 Racing 6, Tigre 2  
 Racing 6, Argentinos Juniors 2  
 Huracán 6, Talleres 2  
 Ferrocarril 6, Tigre 4  
 Vélez Sársfield 6, Independiente 4

\* DOMINGO 26 DE SEPTIEMBRE  
 DE 1937

QUINTA FECHA - 2ª RUEDA

ARSENIO ERICO ESTABLECE EL RECORD DE GOLES CONVERTIDOS POR UN MISMO JUGADOR EN UN SOLO PARTIDO. (En el match que por la fecha mencionada Independiente derrotó a Quilmes por 7 a 1 convierte seis

de los siete goles rojos). He aquí la síntesis de aquel partido:  
 Jugado en cancha de Quilmes  
 Recaudación: \$ 3.830,00  
 Arbitro: E. Forte

QUILMES: Aranda, Ferrando y Pe-reyra; Vives, D'Andrea y Fernández; Conidares, Cavillón, Guzmán, Ciruolo y Battistoni.

INDEPENDIENTE: Cuello, Lecea y Coletta; Franzolino, Leguizamón y C. Martínez; Sastre, De la Mata, Erico, Reuben y A. Martínez.

3', 18', 20', 71' (penal), 85' y 88' Arsenio Erico.

40' A. Martínez (I).

50' Guzmán (Q).

Este récord fue igualado por JAIME SARLANGA de BOCA JUNIORS, en la 2ª fecha del campeonato de 1941 en que BOCA JUNIORS se impuso a ATLANTA por 7 a 1, el mencionado centro delantero marcó seis de los siete goles xeneixes (dos mediante penal).

\*\* J. Martínez al convertir 4 tantos, establece un récord: el de ser el único puntero izquierdo de nuestro fútbol, hasta ese entonces, que concreta 4 goles en un mismo encuentro. Es de hacer notar que su equipo actuó de visitante.

## EL ASCENSO

por Fernando Bartrons

En 1937 se realizó el primer torneo de ascenso a primera división, se jugó de una manera muy distinta a la actual ya que en la primera rueda intervenían también los equipos de segunda (hoy llamada reserva) de los clubes que participaban en el torneo de primera división, computándose para el ascenso los puntos obtenidos en la segunda rueda, oportunidad en que se enfrentaban exclusivamente entre ellos.

Faltando una fecha para finalizar el torneo sólo estaban en condiciones de aspirar al ascenso Almagro que reunía 23 puntos y Excursionistas que totalizaba 22. Almagro en cancha de Dock Sud jugaba contra el team local y Excursionistas visitaba a Bánfield. He aquí la síntesis de esos dos partidos que definieron el primer torneo de ascenso del profesionalismo.

### SPORTIVO DOCK SUD 2 ALMAGRO 2

Sportivo Dock Sud: Piccolo, Rodríguez y de Año; Cattáneo, Albarracín y Natale; Banzi, Rodríguez, Dosetti, Ballesteros y M. de Año.

Almagro: Spairani, Armendáriz y Alberico; Pesce, Padula y Rechimuzzi; F. Facio, M. Palacios, J. Melgarejo, V. Pérez y O. Correa.

A los 33 minutos un shot de

Banzi dio en las piernas de Alberice desviándose hacia M. de Año que entrega a la carrera, y éste con un tiro recio y corto anotó el primer tanto para Dock Sud.

A los 41, Rodríguez, zaguero de Dock Sud en su afán de desviar un tiro de Correa cometió hand dentro del área peligrosa, sancionando inmediatamente el árbitro Sr. Macías el correspondiente penal en favor de Almagro que se encargó de ejecutar Armendáriz y Piccolo en brillante intervención impidió la caída de su valla, finalizando por lo tanto los primeros 45 minutos con el score favorable a Dock Sud por 1 a 0.

A los 18 minutos de la etapa complementaria se produjo un tiro de esquina en favor de Dock Sud que Banzi se encargó de ejecutar produciéndose un breve peloteo dentro del área del cual sacó nuevamente provecho M. de Año quien con un certero remate elevó a dos el haber de los locales.

A partir de ese momento se produjo una gran reacción en el equipo de Almagro que avanzó constantemente sobre las últimas posiciones de los locales y a los 25 minutos Piccolo rechazó un remate de Melgarejo sin poder indicar que la pelota fuera a los pies de Facio quien con un violento tiro descontó ventajas. Dos minutos después Correa puntero izquierdo de Almagro ejecutó un tiro libre a la altura del área penal de Dock Sud pero en forma totalmente oblicua, lo hizo en forma de centro pero con gran precisión para el half derecho Pesce



Gran equipo fue el de Independiente de 1937; en la foto, de pie: Lecea, Franzolino, C. Cuello, Leguizamón, Celestino Martínez y Coletta. Hincados: Sastre, de la Mata, Erico, Reuben y Zorrilla.

que avanzaba en rauda carrera y que con un certero golpe de cabeza estableció el empate en dos tantos por bando que sería luego el score definitivo.

### BANFIELD 2 EXCURSIONISTAS 0

Bánfield: Larraux, López y Frers; Bacigaluppi, Mathiaz y Pandini; Garrafa, Rodríguez, Vázquez, Alarcón y Narvaja.

Excursionistas: Baranzini; Rodríguez y Navignante; Alvarez, Ruano y Giuliano; Paolini, Balparda, Diana, Ballerio y Ortiz.  
2' Garrafa (B) 59' Narvaja (B)

## CAMPEONATO DE ASCENSO 1937

### TABLA FINAL DE POSICIONES TODOS CON 16 PARTIDOS JUGADOS

Equipo	G	E	P	Ptos.
Almagro	12	2	2	26
Excursionistas	12	—	4	24
El Porvenir	10	1	5	21
Colegiales	9	2	5	20
All Boys	9	1	6	19
Arg. de Quilmes	6	5	5	17
Def. de Belgrano	7	2	7	16
Estudiantes Bs. Aires	6	4	6	16
Sportivo Bs. As.	7	1	8	15
Sportivo Dock Sud	6	3	7	15
Témperley	7	1	8	15
Bánfield	6	2	8	14
Estudiantil Porteño	5	4	7	14
Nueva Chicago	5	3	8	13
Sportivo Alsina	3	1	12	7
Sportivo Barracas	2	2	12	6

## JUGADORES DE LOS EQUIPOS QUE INTERVINIERON EN EL CAMPEONATO DE FUTBOL DE 1937 (SEPTIMO DE LA ERA RENTADA)



### River Plate

**Arqueros:** S. Sirne, A. López.  
**Zagueros:** L. Vassini, A. Cuello, F. Fatecchi, A. Cascio.  
**Medios:** E. Malazzo, J. M. Minella, A. Wergifker, B. Rodolfi, H. Coloccini.  
**Delanteros:** C. Peucelle, J. M. Moreno, A. Pedernera, B. Ferreyra, E. Vascheto, R. Cesarini, L. Rongo, A. Deambrossi, G. Samaniego.

### Independiente

**Arquero:** Cuello.  
**Zagueros:** Lecea, Coletta.  
**Medios:** Franzolino, Leguizamón, Celestino Martínez, Catuegno.  
**Delanteros:** Funes, Vicente De la Mata, Erico, Antonio Sastre, Zorrilla, Reuben, A. Martínez.

### Boca Júniors

**Arqueros:** Yustrich, Pape, Savassini.  
**Zagueros:** Da Guía, Wilson, Menéndez, Carlini, Marante.  
**Medios:** Vernieres, Angeletti, Mariscotte, Arico Suárez, A. Martínez, Cuenya, Cuello, Lazzatti.  
**Delanteros:** Tenorio, Gáspari, A. González, A. García, Benítez Cáceres, Cherro, Careri, Providente, Varallo, Sanz, Sofía, Cussatti.

### Rócing

**Arqueros:** Novara, Capuano.  
**Zagueros:** A. Díaz, Scarcella, Robustelli, S. González, Noceda, M. Rodríguez.  
**Medios:** Avasse, Bianchi, José García, Demare.  
**Delanteros:** Larrechart, Zito, Barrera, Guaita, Scopelli, Enrique García.

### Vélez Sársfield

**Arquero:** Rottman.  
**Zagueros:** Forrester, Olano, De Saa.  
**Medios:** Valdivia, Maggiolo, Spinetto, Alonso, Sanz.  
**Delanteros:** Reta, Caffarati, Lemus, De Dovitis, Noguera, Fernández, Valentini, Bajarlia, Lamanna.

### San Lorenzo

**Arqueros:** Visini, Jover.  
**Zagueros:** Tarrío, González, Gilli.  
**Medios:** Montoya, Scavone, Colombo.  
**Delanteros:** Cavadini, S. Vidal, Bottini, Naón, J. Pérez, Diego García, Arrieta, Beristain, Invernizzi.

### Huracán

**Arqueros:** Barrionuevo, Delfino.  
**Zagueros:** Mastrángelo, Buglione, Alberti.  
**Medios:** Bongiovanni, Romero, Adamo, Ciavatta, J. Sosa.  
**Delanteros:** Belfiore, Bálsamo, Masantonio, Baldonado, Viacava, Carro, Unzué.

## Gimnasia y Esgrima

**Arqueros:** Herrera.  
**Zagueros:** Montañez, Delovo, Blanes.  
**Medios:** Carro, Geist, Tombell.  
**Delanteros:** Albarracín, T. González, Fidel, Lofeudo, J. Pérez, Orleáns, Arregui, Ignacio.

## Ferrocarril Oeste

**Arqueros:** Patrignani, Musa.  
**Zagueros:** Caravano, Spagnuolo, Agnelli.  
**Medios:** Chapuis, Dacunto, Alesio.  
**Delanteros:** Maril, Borgnia, Sarlanga, Gandulla, Emeal, Cuenya, Lijé, Odriozola.

## Estudiantes

**Arquero:** Fazioli.  
**Zagueros:** Yovino, Rodríguez, Comasco, Bulay.  
**Medios:** Blotto, Sande, Martín, Sbarra.  
**Delanteros:** Casajús, Vinsac, Juariste, Zozaya, Iturria, Marconi, Fuertes, J. Herrera, Passaro, Sabio.

## Atlanta

**Arquero:** Brésoli.  
**Zagueros:** Carignano, Murúa.  
**Medios:** Covacich, Del Felice, Valdatti, Alvarez.  
**Delanteros:** Freijes, Morales, Tornaroli, Mesuracco, J. Martínez, Colosía.

## Lanús

**Arquero:** J. Pérez.  
**Zagueros:** Mera, Vidal, Baigorria, Loaces.  
**Medios:** Bazterra, Severino, Sulpicio, Ducca.  
**Delanteros:** Rocca, Ceito, Alfonso, Pícarí, Paseggi, J. López, Cordeiro, Núñez.

## Platense

**Arquero:** Curti.  
**Zagueros:** Ibáñez, Herrera, Corral.  
**Medios:** Esperón, Zárraga, Spitale, Pajoni, Cortiñas, Galvagni.  
**Delanteros:** Campilongo, Sánchez, Aguirre, Timón, Juárez, S. Prado, Orsí, L. Díaz.

## Chacarita Júniors

**Arquero:** Gualco.  
**Zagueros:** Angrisano, Santiá, Terzolo, Wilson.  
**Medios:** Duchini, Narvaja, Zava, De Genaro, Ferretti, Segovia, Araiz.  
**Delanteros:** Fenú, Avila, J. Gómez, Espina Sívori, Palomino, Potro, Roggero, Barraza, Julio Gómez.

## Talleres

**Arquero:** Bosio.  
**Zagueros:** Salomón, Máspero.  
**Medios:** Gazzaneo, Maiola, Titonell, Valez.  
**Delanteros:** Manoni, A. Lorenzo, Páez, Iturri, Garibaldi, L. Fernández.

## Tigre

**Arquero:** Sarquis.  
**Zagueros:** Valussi, Juárez.  
**Medios:** Azaña, Videla, Oubiñas.  
**Delanteros:** Fattoni, Ríos, Marvezzi, Troncoso, Zatelli.

## Argentinos Júniors

**Arquero:** Pedroza.  
**Zagueros:** Bottinelli, Di Paola.  
**Medios:** Malfatti, De la Mónica, Lijó, Lanfranco, Santiso.  
**Delanteros:** Devizia, Ferreiro, Giordani, Sobrón, Sarfatti, Rojas, Benavento, Rongo.

## Quilmes

**Arqueros:** Aranda, Bottyan.  
**Zagueros:** Vives, Venetti, Pereyra, Ferrando.  
**Medios:** A. Fernández, A. Díaz, Formere, R. Martínez, D'Andrea, Trapani, Rosso.  
**Delanteros:** Conidares, J. García, Páez, O. Díaz, Villegas, Perelli, Ciraolo, L. Fernández, Cavillón, Guzmán, Battistoni.

# EL "RATA" YA ENTRO EN LA HISTORIA



13 años en primera

¿Pasa el tiempo, verdad? Porque resulta asombroso que hayan transcurrido 13 años desde el momento en que Antonio Ubaldo Rattín entró en la primera boquense en setiembre de 1956,

cuando resonaba el grito de "¡E-li-seo!", recordando al gallego que luego se iría hacia Chile para dormirse eternamente en los Andes. Entonces, recién surgía un valor, luchando contra el cariño hacia un gran jugador, cuando el presente de Rattín quería ganarle al pasado de Mouriño. ¿Y quién era Rattín? Un pibe largo y fiaco, nacido en el Tigre el 16 mayo de 1937, que pretendía imponer la fuerza de su 1,89 metro de altura para forjar una campaña que haría historia en la Boca.

Entonces era sólo el sueño del pibe; ese que nace en cada potrero, en la charla de café con los amigos, cuando vibra en los ojos el brillo de la ilusión que se prolonga en un "si pudiera jugar en primera, sabés lo que sería". También el "Baldo", como lo llamaba la familia, sentía bullir en la mente la quimera de llegar a jugar en primera. ¿Cuál? La de Boca, nada menos. De ese Boca que se nutría con los nombres ilustres de Mussimesi, Colman, Edwards, Pescia, Borello y, sobre todo, Eliseo Mouriño. El dueño del puesto. El hombre que fue el compañero, que lo alentó para olvidar ese grito de "¡E-li-seo!" que bajaba de la popular como

un reclamo de la hinchada por el "sacrilegio" de poner a ese pibe larguirucho en lugar del maestro. Pero el trabajo de Rattín, su perseverancia, lo hicieron afirmarse en la primera de Boca.

Pasaron 1956, 57, 58, 59, 60. Llega la época del fútbol-espectáculo. Y Boca se lanza a una vorágine de compras que tuvo como proveedor principal a Brasil, reciente campeón del mundo. Así llegó gente que era allí totalmente desconocida para ser figuras aquí. Pero Boca tuvo la fortuna de adquirir algunos jugadores que sería base del equipo campeón 1962: Orlando, Valentim, Dino. Este último, gran jugador que continuó su carrera en Italia, llegó con la ambición de destronar a Rattín de su cetro en el medio juego de Boca. Pero ya el "Rata" estaba insertado como una cuña en el andamiaje de los de la ribera. Y ganó esa batalla, como fue con Isella, como fue con Nicolau.

Llegó 1962 y Rattín es designado para el plantel que disputará el Mundial de Chile; y en ese certamen Argentina mostró una vez más la declinación del fútbol por la desorganización existente. El encuentro contra Inglaterra, Juan Carlos Lorenzo, nuestro D.T. permanente para mundiales, tuvo la genialidad de incluir a Rattín como N° 8 en función de marcador, que nunca había efectuado anteriormente. El resultado fue lógico: una derrota que nos eliminó, prosiguiendo la decepción de Suecia.

Pero este año marca un hito en

la vida deportiva de Rattín: es la consagración, luego de ocho temporadas de espera, del título de campeón para Boca. Otra estrella para el cuadro de Armando, a la que el "Rata" había contribuido con su fervor, su potencia y su fútbol en la media cancha que se complementaba con el trabajo de Alberto González. Este binomio le dio a Boca el medio campo positivo que acercaría al equipo a la Copa Libertadores, cuando en 1963, luego de vencer a Olimpia y Peñarol, cayó ante el fútbol-lujo de los artifices del Santos de Pelé. En 1964, el mejor año de Rattín, un nuevo trofeo para Boca, que se repite en 1965.

Al año siguiente llega un nuevo mundial que presenta caracteres muy especiales para el caudillo boquense. Nuevamente bajo la batuta de Juan Carlos Lorenzo (oportunamente auxiliado por Valentín Suárez), Argentina enfrenta con la capitania de Rattín a España, Alemania y Suiza logrando la clasificación para los cuartos de final. Luego, Inglaterra, Wembley, la expulsión harta conocida motivada "por la cara que puso" (caramba, Rattín es feo pero no para tanto). De Groenlandia al Congo se comentó el enfrentamiento de Rattín con Herr Kreitlein (evidentemente, fue el show del mundial).

Ahora, esta nueva etapa del Rattín actual: fundamental en el armado boquense, conformando la media cancha con Cabrera en lugar de Gonzalito, prosiguiendo una campaña que tiene ya trece

años de duración. Que lo encuentren dueño del respeto y la admiración de todas las hinchadas, con una personalidad que le hace símbolo en Boca, a tal punto que fue él quien diseñó la decoración para la Candela. ¿Qué más puede ambicionar Rattín? Un solo deseo: el llegar a cumplir quince años

con la azul y oro. No dudamos que se le hará porque aún conserva esas ganas de jugarse en cada pelota, de ir a buscar el gol, ese fervor que un día, allá por 1956, lo catapultó a la fama traducida en la idolatría que estalla en el aplauso al escuchar en la formación: ...Rattiiiiiiín...



## ANTONIO UBALDO RATTIN

Añoranzas de caudillo que va al frente y que se la juega, que levanta a su equipo y hace hervir la Bombonera así el "Rata" ha cumplido trece años en primera.

Fervor, entusiasmo, garra Rattín es lo que fue "Pipo" poblando la media cancha si hace falta, a los gritos jugador de las dos áreas eje y motor del equipo.

Como Lazzatti y Mourriño la hinchada lo coloca en el trono de cariño que la gente siempre evoca: un ídolo para el niño porque es símbolo de Boca.

Impasable en su área cuando va adelante "mata" el taquito, la pisada, las ganas de meter "pata" en las trece temporadas: ¡feliz cumpleaños, "Rata"!

Luis Raúl Grabarnik

## ENRIQUE GARCIA

### Poeta, zurdo y chueco

En esa brillante función de jugar con el número 11 en la espalda —correr incansablemente por la franja izquierda, pegado a la raya de cal, pisando la pelota, burlando la marca de un hábil defensor, girando y mandando el centro atrás para la cabeza o los pies de un compañero— quizá nadie lo hizo tan bien en la historia de nuestro fútbol como Enrique García, "el Chueco".

Comenzó su carrera en su natal Santa Fe, cuando fue para probarse al Club Unión, vecino a la casa paterna, donde lo rechazan. Ingresa en el Brown donde comienza a demostrar sus habilidades que lo harían un ídolo; y se toma la justa venganza: marcarle un gol a la valla de quienes lo habían rechazado meses antes. Después un tiempo en Gimnasia y Esgrima de Santa Fe y de allí al primer club "grande": Rosario Central.

Forma junto a Cagnotti, Gómez, Guzmán y Potro una delantera que, además de jugar lindo, marcaba goles. Su ilusión es integrar la escuadra del Rácing Club, pero los dirigentes de Avellaneda se niegan a pagar los 700 pesos que costaba la prima. Y otra paradoja en su vida: cinco años después, en 1936, la Academia paga por su pase una importante suma para esos años, 60.000 argentinos.

Conidares, Zito, Fassora, Del Giúdice y el "chueco García" son

los nombres que hacen los goles en el Rácing de aquella época.

Pero su fama trasciende nuestras fronteras en los 35 partidos en que vistió los colores de la selección nacional. Desde el primero, jugado el 18 de julio de 1935 en Montevideo, frente a la selección oriental por la Copa Héctor Gómez, integra los conjuntos campeones de 1937, 1941 y 1943. Y no faltan las numerosas anécdotas: en 1937 en la cancha de San Lorenzo de Almagro contra Brasil, enardece por su calidad —y eso que sólo jugaba con la izquierda— a la tribuna y también a su marcador, Britos, que impotente para pararlo se fue a jugar al lateral derecho. Y en el campeonato sudamericano de 1941, que Argentina ganó invicta, el memorable gol que le marcó a los chilenos, en Santiago.

En Rácing juega 7 temporadas casi sin faltar, hasta que en 1943 sufre una lesión que lo aleja por un tiempo. Cumplía 32 años, piensa que había pasado su mejor momento, se cuidaba, era 1945 cuando decidió abandonar el césped, ese gran cuaderno donde escribía sus poemas.

Ahora que está muerto, la sola mención de su biografía empequeñecería su recuerdo. Su forma de jugar no puede hoy, aquí, ahora, compararse con ninguno de los grandes que ocuparon el puesto de puntero izquierdo.

Picardía y arte; habilidad y un poco de burla al defensor; dominio de la pelota y viveza; técnica y poesía. Porque era poeta y además jugaba al fútbol.





## ROBERTO PERFUMO

Racing está dominando y adelante, a buscar goles, ya se van los defensores; atrás queda sólo uno ¡qué importan los contragolpes si el que quedó es Perfumo! El contraataque rival no traerá gran desconcierto porque en el área penal como un guardia está Roberto diciendo: ¡no pasarán! Y en ese quite perfecto con clase y exactitud desmiente su juventud la calidad del experto. Fuerza y técnica unió en proporción ideal por su firmeza, es "patrón" por sus recursos, es crack por su talento, es maestro manejo y seguridad todo conjuga Roberto. En la selección y Racing es figura principal la difícil hace fácil es Perfumo, el mariscal.

*Luis Raúl Grabarnik*

*Roberto Perfumo, auténtico crack, por él acaban de ofrecer los brasileños 100.000 dólares norteamericanos, y, puesto en subasta seguramente las ofertas subirían quien sabe hasta donde, y eso es porque debe haber en el mundo pocos números dos como Roberto, a pesar de lo que pueda decirse por una performance negativa de la cual su culpabilidad está empuñecida por la culpabilidad que todos tenemos en el fracaso de nuestra selección. Perfumo es, como decimos más arriba, un auténtico crack.*



## LOS QUE GOBIERNAN EL FUTBOL

**RODOLFO REGIROZZI:**

Secretario de River Plate

Por sobre los devenires que presenta el fútbol (y para los millonarios los altibajos han sido muchos), una institución como River guarda siempre ese caudal de potencia que se simboliza en su apodo: millonarios. Y si esto puede parecer exagerado, no hay más que escuchar los variados y ambiciosos proyectos de nuevas instalaciones, mejoramiento de las existentes, la idea de un country-club, y muchas otras obras cuya sola enunciación demuestra que el club sigue su marcha institucional en pleno auge, más allá de los avatares deportivos.

Para conocer la opinión de River o, más exactamente, la suya propia sobre los problemas más comunes de nuestro fútbol, conversamos con el secretario de River, señor Rodolfo Regirozzi.

—Desde su instalación, el sistema de multas como paliativo para las suspensiones efectivas ha sido discutido, ¿qué opina Ud. sobre esto?

—Creo que al adoptar este sistema de multas, sólo se consiguió dar una falsa imagen de sentido empresario. Porque al no suspender al jugador que comete una transgresión, sustituyendo esa pe-

na por una sanción económica, porque si bien quien paga tiene derecho a ver a sus jugadores preferidos, éstos, a su vez, tiene la obligación de no hacerse expulsar, por respeto hacia ese mismo público. Por otra parte, se comprueba fácilmente que el número de expulsados es muy grande y sólo con la vuelta a las suspensiones efectivas se lograría contrarrestar la violencia dentro de la cancha.

—El campeonato, que desde 1931 había sido organizado casi idénticamente todos los años, en 1967 se reestructura, dando lugar a una serie de polémicas sobre cómo se debe hacer ¿juzga Ud. correcta la actual organización de los torneos argentinos?

—Sin llegar a un perfeccionamiento completo, pienso que se está encaminando bien. Este sistema de organización permite que los clubes chicos, con una campaña aceptable, tengan figuración para el Nacional y esto produce un éxito deportivo y económico. Por año, siempre hay ahora tres o cuatro equipos que son el pequeño "boom" del torneo; llevan gente, dan emoción al campeonato y por eso creo que está bien organizado. Otra idea que brinda a los clubes del interior la oportunidad de cotejar con los capitalinos, es la Copa Argentina, que constituye un paso adelante hacia el tantas veces proclamado Campeonato Argentino, que sería la forma de integrar el fútbol para hacerlo verdaderamente nacional.

—El fútbol, que fue deporte hecho negocio, ahora es negocio con

el deporte. La rentabilidad que brinda a los clubes ¿es la lógica?

—Si se administra bien un club, sí. Justamente River estableció una forma de pensar este año, que creo que será la única que puede salvar al fútbol. Muchos presidentes nos han hecho llegar sus felicitaciones por la manera en que nos desprendimos de jugadores que hacen su negocio, mientras el club se arruina. Ya tuvimos la muestra de lo que ocurría con el déficit que nos demostró el balance; otra vez no se repetirá esto, porque nosotros subimos al gobierno de River con la promesa de mirar siempre al club por sobre todas las cosas; Ud. ve que se ha cumplido. Y para caer en el tema del campeonato mundial de clubes, se debe llegar a la conclusión natural: el jugador no puede llevar más de lo que ganó el club. Pero indudablemente el fútbol es negocio, pues está comprobado que ha posibilitado el desarrollo de otros deportes. Y lo último que se le puede pedir, es que si no reditúa beneficios para el club, al menos no le de pérdidas. Que el fútbol se mantenga solo.

—La selección es tema permanente ¿qué opina Ud. sobre eso?

—El propósito es bueno, porque se ha buscado conformar un seleccionado con tiempo, pero se choca, no sólo con la capacidad o no del D.T., sino con la idiosincracia del jugador argentino. Desde que yo me acuerdo, siempre se creyó que con una semana de entrenamiento en conjunto, bastaba, porque "nuestros jugadores eran

los mejores". Y actualmente ya no se puede pensar así. Lo ideal sería formar una selección permanente, a la manera de los equipos europeos, pero en Sudamérica, ¿quién lo hace? Brasil está con el mismo problema que nosotros y si ellos cuentan con mejores delanteros, nosotros los superamos en defensa. Pero hay que crear la mentalidad de equipo en el jugador, para que luche por la selección, porque esta empresa es de todos.

—River con su actitud ante las estrellas del fútbol, puso un hito en la formación empresaria del fútbol. Pero en el aspecto deportivo, ¿hasta qué punto puede llegar River con su política?

—Nosotros pretendemos que River tenga un equipo compacto, que corra, que luche; si vienen los triunfos, serán el corolario para esto; si no, la gente de River está acostumbrada a perder campeonatos con las estrellas; creemos que aceptará perderlos sin ellas, porque comprenderá que hicimos lo prometido antes de tomar el gobierno. Por otra parte, si Racing, equipo que fue sensación, River con jugadores modestos, realizó un también puede hacerlo. Pero hay que comprender bien que para nosotros el campeonato es una aspiración, pero no la finalidad; primero River, después el jugador. Al final de varios años de gastar dinero, sólo nos quedaron como saldos deudas; veremos qué pasa ahora.

—Los males de que sufre el fútbol argentino tiene una raíz ¿son los directivos, jueces o periodistas?

—Todos tenemos una parte de la culpa. Los dirigentes quizás seamos los que producimos esto en mayor grado, porque si el problema nace de la AFA, esta es, al fin, un conjunto de directivos, comandada por un ex-dirigente; quizá sea esto por despreocupación o por una defensa exclusiva de los colores de cada club. En cuanto al referato y periodismo, creo que es bueno, con algunas excepciones, pero ocurre como en todos los órdenes humanos; hay buenos, regulares y malos. Pero no creo que haya mala intención en la mayor parte.

—Hablando de dirigentes, ¿cómo explica Ud. la razón por la que tantos empresarios se dedican a la presidencia de los clubes?

—En forma general, además del cariño que tienen por su club, es por buscar un hobby, una especie de tarea de descanso que lo libere de los problemas diarios. Claro que así se consigue otros problemas, pero lo hace con gusto. Que algunos busquen la promoción por medio de la presidencia de e club, puede ser. Pero la gran mayoría desatiende su trabajo por estar en el club. En nuestro caso, el escribano Kent llega a River todos los días, puntualmente; a las 6 de la tarde y se queda hasta las 9. Allí se nota que es tiempo que le roba a su labor, pero descansa mentalmente de los problemas cotidianos.

—En EEUU. el fútbol fue una sensación hace algunos años, ahora decayó; ¿podrá resurgir hasta

ser un deporte verdaderamente popular?

—Estoy seguro que sí; pero el fútbol allá, o quienes lo impulsaron, cometieron el error de querer competir con un deporte que es pasión nacional, como el béisbol; allí perdió, porque no lo pudo destronar. Pero si trata de llegar a ser otro deporte popular, no el único, puede pasar lo que ocurrió en el automovilismo en la Argentina, que hace diez años era un deporte más y ahora es el que lleva más gente, después del fútbol. Pero existe mucha gente que sigue las dos actividades y si no cree esto, vaya un domingo a mediodía a una cancha y vea la gente con las radios escuchando la carrera. Con el fútbol en EE.UU. puede pasar igual. Coexistencia.

—Ahora se habla de complejos y Ciudades Deportivas, se nota en River un impulso hacia nuevas obras. ¿Qué hay de nuevo en River-institución?

—Bueno, aunque se habla mucho de organización polideportiva, estimo que River fue el primer club y creo que lo sigue siendo, entre los que juegan al fútbol. que tiene instalaciones aptas para la práctica de todo deporte. River tiene una masa de socios, de los que gran parte no van a ver fútbol, sino que se dedican a otras actividades. Hace poco, cuando se pensó incluir filatelia entre lo que se realiza en el club, muchos dijeron que sería una locura. Y realizamos una exposición filatélica que es orgullo para el país. Por eso,

nosotros pensamos en nuevas obras.

El fútbol es el padre de los demás deportes, o debe serlo, al menos. Y ya en nuestra actitud ante los jugadores buscamos obtener mayores recursos para desarrollar una actividad social. No hay que olvidarse que los hombres pasan, pero el club queda.

—¿Cómo van en River las divisiones inferiores?

—Está todo bien organizado, porque desde el tiempo de la Máquina, River buscó siempre sus mejores elementos en las inferiores. Actualmente, en el primer equipo muchos jugadores son del semillero del club, por lo que seguiremos atendiendo a las inferiores como lugar de extracción de nuevos jugadores.

Luego de reiterarnos que pese al gran deseo (que en River es casi obsesión) de obtener el campeonato, la finalidad principal de su gestión es mantener al club en un nivel preponderante como institución, nos despedimos del secretario de River.

Luis Raúl Grabarnik

## HISTORIA DE ESTUDIANTES



Hablar de Estudiantes de La Plata es hablar de una parte importante de la historia del fútbol argentino independientemente de sus éxitos recientes. Porque el club platense desde su incorporación al círculo privilegiado en aquel lejano 1912, cumplió meritorias actuaciones hasta su periodo de declinación que se inicia en 1952 y que finaliza en 1965 con el advenimiento de Zubeldía a la conducción del primer equipo. Los equipos que vistieron la casaca que había dejado el Alumni, supieron hacer honor a esos colores e impusieron durante muchos años una línea de juego alegre, hábil, virtuoso, precisamente ese patrón de juego que hizo famosas a las escuadras rioplatenses en el mundo entero.

### UN GAJO DEL VIEJO TRONCO GIMNASISTA

En 1905, el club de Gimnasia y Esgrima de La Plata perdió su campo de juego y decidió abandonar la práctica del fútbol. Como generalmente ocurre en esos casos,

un grupo de asociados se separó de la institución, en este caso capitaneados por don Félix Díaz, para formar un nuevo club. Así nació, el 4 de agosto de 1905, Estudiantes de la Plata, en la zapatería de Félix Díaz; asistieron a esa asamblea de fundación los señores Florentino Moreda, Jorge Isla, Ricardo Sancet, Antonio y Saúl Ferreiroa, Alejandro Fernández, Emilio Fernández, Carlos A. Isla, Jorge Contreras, David Ramsay, Antonio Mouzo, Tomás I. Shedden, U. F. Vignart, José Sesé, Félix Díaz y Alfredo M. Lartigué, quienes fueron socios fundadores. El 25 de agosto del mismo año se celebra una nueva reunión en la que se incorporan Miguel Gutiérrez, R. González Arzac, Pedro E. Mouzo, Aníbal Botazzi, Luis Acevedo, Enzo Costa, Alfredo Capurro, Raúl Casterán, Carlos A. Carranza, Alfredo del Valle, Leopoldo Demartini, Luis Denegri, Alberto Duranona, Mateo Elicabe, Emiliano Guzmán, Héctor M. Isla, Manuel María Lavié, Juan F. Lavié, Ernesto Larrain y José M. Moreda. En esa asamblea se eligió el primer

presidente de la entidad, el capitán Miguel Gutiérrez.

## PRIMERAS ARMAS

La primera cancha estuvo situada en la calle 19 entre 50 y 51 en un terreno cedido por el señor Félix Tettamanti, y allí jugó el flamante club su primer partido contra Gimnasia y Esgrima de Chivilcoy, que finalizó empatado dos a dos. Formaron los locales: Ramsay; Lartigué y Wilson; Cortelezzi. Shedden y Rodríguez; Silva, Ferreiro, Isla, Costa y Nennaut.

En 1906, Estudiantes de La Plata se instala en su actual predio de la avenida 1 y 55 donde se levantaba un antiguo velódromo y desde allí prosigue su actividad futbolística. Se afilia a la Argentine Football Association en la tercera categoría, sección D. Su primer partido contra Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, lo pierde por 12 a 0, después el Rácing Club lo golea por las mismas cifras. Una semana después, los "pinchas" se toman la revancha contra la Academia venciénola por 10 a 0. Pero, en 1907, por falta de algunos requisitos reglamentarios no puede seguir actuando en la Asociación, pero vuelve en 1908, en segunda división.

En 1910, iguala la primera colocación con Rácing para el ascenso, se juega el desempate y gana Rácing por 1 a 0 con gol de Ohaco dos minutos antes de finalizar el partido. Fue un tiro penal que ejecutó Ohaco, atajó parcialmente Fernández, arquero estudiantil y

retomó Ohaco mandándola al fondo del arco. De ese modo se vieron postergadas por un año las aspiraciones de ascenso. En 1911 lo logró en final contra el otro grande de Avellaneda, Independiente; el partido se jugó el 12 de noviembre en Avellaneda ante 8,000 espectadores, todo un récord para la época, dirigió el árbitro Le Bas y ganó Estudiantes por tres a cero.

Jugaron en ese equipo los siguientes jugadores: Emilio Fernández, Rufino Tolosa, Ludovico Pastor, Honorio Tolosa, Edmundo Ferreiroa, Héctor R. Ratti, Oscar F. Hirschi, Raúl Díaz. Héctor Isla, Jorge Hirschi, Ricardo González Bonorino, Carlos A. Isla, Ovidio Duarte Indart, Clemente Elissamburu, Carlos Galup Lanús, Bernabé Sussini, U. F. Vignart, Leónidas Salinas y Osvaldo Rutta.

En 1912, ya en primera finaliza tercero a un punto de Porteño e Independiente y en 1913 gana el primer campeonato (en 1912 se produce la escisión del fútbol argentino y se forma la Federación Argentina de Football, a la que se incorpora Estudiantes). Finaliza primero con 31 puntos sobre 28 del segundo Gimnasia y Esgrima (véase TODO-FUTBOL Nº 4, página 93). Ese es un año de éxitos para el club platense, pues gana los campeonatos de segunda y quinta división y además los concursos por eliminación de segunda, tercera y cuarta división. Además enfrentó al campeón uruguayo, River Plate de

Montevideo, a quien venció por 4 a 1, por la Copa Río de la Plata.

Integraron el equipo campeón, los siguientes jugadores: Emilio Fernández, Ludovico Pastor (capitán); Luis Bergez, Carlos Galup Lanús, Héctor Ratti, Edmundo Ferreiroa, Diómedes Bernasconi, Ricardo Gazcón, Oscar F. Hirschi, Julio Lomas, Angel Bottaro, Delfín Lascano, Ricardo González Bonorino, Ovidio Duarte Indart, Ricardo Naón, Jorge Hirschi, Héctor Isla, Andrés Barcos, Mario Etcheverry, Luis Bustos, Rufino Tolosa, Roberto Leonardi.

## EN EL AMATEURISMO

Los equipos de Estudiantes tienen suerte diversa en los campeonatos de esta época. En 1914, sale

subcampeón a 3 puntos de Porteño. En 1915, nuevamente fusionado el fútbol argentino, alcanza la 5ª colocación a 12 puntos de Rácing, el campeón. En 1916, undécimo. 1917, quinto. 1918, sexto. 1919, segundo. 1920 noveno.

Con esa suerte siguen los equipos de Estudiantes hasta que a partir de 1927 comienza a formarse una de las más poderosas escuadras que tuviera el fútbol argentino y que, si bien no alcanzó el título de campeón, dejó un recuerdo imborrable en quienes los vieron jugar y marcó para la institución el momento de la proyección a los primeros planos de nuestro fútbol y dejó una escuela futbolística que se prolongó durante un cuarto de siglo.

Damos a continuación una síntesis de la actuación de los cuadros estudiantiles en el amateurismo con posición, partidos jugados, y equipo campeón (para más detalles pueden verse las tablas que se publican en la sección Itinerario del fútbol argentino en TODO-FUTBOL números 4, 5, 6 y 7).

Año	Puesto	Partidos Jugados	Participantes	Puntos	Campeón	Puntos Campeón
1912	tercero	14	8	19	Porteño	20
1913	campeón	18	10	31	—	—
1914	subcampeón	14	8	21	Porteño	24
1915	quinto	24	25	32	Rácing	46
1916	undécimo	21	22	20	Rácing	34
1917	quinto	20	21	21	Rácing	35
1918	sexto	19	20	20	Rácing	36
1919	segundo	8	6	7	Boca Jr.	14 (*)
1920	noveno	24	13	21	Boca Jr.	43
1921	séptimo	18	10	13	Huracán	31
1922	décimocuarto	15	17	11	Huracán	28
1923	quinto	22	23	32	Boca Jr.	51 (**)
1924	décimo	23	24	26	San Lorenzo	39

1925 cuarto	24	25	32	Racing	39
1926 décimoquinto	25	26	21	Independ.	46
1927 séptimo	33	34	42	San Lorenzo	57
1928 tercero	35	36	53	Huracán	58
1929 séptimo	17	18	18	G. y Esgrima	28 (***)
1930 subcampeón	35	36	53	Boca Jr.	61

(\*) Este campeonato tuvo un trámite irregular, pues fue cuando se produjo la escisión de la Asociación Argentina de Football y se formó la Asociación Amateurs (véase TODOFUTBOL N° 5, páginas 88/89).

(\*\*) Estudiantes se desafilió habiendo disputado 22 partidos (véase TODOFUTBOL N° 6, página 62).

(\*\*\*) Este campeonato se disputó en dos zonas, par e impar, las posiciones que damos son las de la zona en que participó (véase esta edición de Itinerario, página 68).

## PROGRESO INSTITUCIONAL Y DEPORTIVO

Para 1927, Estudiantes de La Plata contaba ya con 7.000 socios, fue en esa época cuando se construyeron dos piletas de natación, y se levantaron 123 metros de gradas con 17 escalones en el estadio de 1 y 57; se instaló el alambrado olímpico. Y fue en esos años cuando dio el gran salto en el aspecto futbolístico con la incorporación de Manuel "Nolo" Ferreira al pri-

mer equipo. Ferreira fue el centrodelantero y capitán de nuestras selecciones durante varios años (integró el equipo que alcanzara la segunda colocación en las Olimpiadas de Amsterdam en 1928, véase TODOFUTBOL N° 2). En 1928, se incorporó Zozaya al primer equipo y así se fue integrando la celebrada línea delantera de "los profesores" integrada por Miguel A. Lauri, Alejandro Scopelli, Alberto Zozaya, Manuel Ferreira y Enrique Guaita. La brillantez de



*Un buen equipo fue el de 1943, que terminó quinto. En la foto: Sande, Viola, Garcerón, Ongaro, Ogando, Palma y Rodríguez (de pie); Meza, Negri, Gagliardo, Chirico y Pellegrina.*

estos virtuosos eclipsó las relevantes condiciones de la defensa que no era menos eficaz. Esta defensa, integrada por Scandone; Nery y Rodríguez; Viola, Uslenghi y Pérez Escalá, complementó la labor de la línea de forwards. Este equipo, subcampeón de 1930 y tercero en 1931 resignó sus pretensiones de campeón ante la gran escuadra boquense de esos años que contaba entre otros cracks, con figuras como Bidoglio, Cherro, Varallo y Benítez Cáceres. No obstante, su delantera señaló 113 goles en 1930 y 104 en 1931.

Aquella alineación, que integraron también figuras como Riolfo, Tellechea y otros, puso a Estudiantes en los comienzos del profesionalismo en el sitio de las más fuertes formaciones. Y sentó una

escuela de juego vistoso, agradable, espectacular; por encima de los resultados, Estudiantes daba cátedra de buen juego en la mejor tradición de nuestro fútbol. Esa escuela, que se proyectó a las divisiones inferiores, permitió al club mantener a sus equipos entre las primeras colocaciones en los primeros veinte años del profesionalismo, siempre con una línea de juego, irregular muchas veces, pero de alta calidad. En efecto en esos 20 años los primeros conjuntos estudiantiles lograron 3 terceros puestos; 1 cuarto, 3 quintos, 6 sextos, 2 séptimos, 1 octavo, 1 noveno, 2 décimos y 1 undécimo.

Pasaron por esas escuadras "pincharratas", además de aquellos cracks de 1931, otras figuras que tuvieron gran renombre, como Ro-



*Luis Villa, centrehalf de Estudiantes en la década del 40, fue internacional y gran puntal de la defensa pincharrata.*

berto Sbarra, Dañil, Laferrara, Julio Gómez, Capuano, Blotto, Chirico, hasta llegar a otro gran conjunto estudiantil, el de 1944, que formaba con Ogando; Rodríguez y Palma; Blotto, Ongaro y Sande (también Villa); Cagliardo, Negri, Infante, de Sagastizábal y Pellegrina. Algunos arbitrajes dudosos

privaron, para muchos, a Estudiantes de alcanzar ese año su primer título profesional; transferidos Rodríguez, Palma, Ongaro y retirados Blotto, Sande, de Sagastizábal, alternaron en el primer equipo Violini y Ferretti en la zaga, Garcerón, Ardanaz, Bouché en los medios, Giosa, Barza, Barreiro, Ribei-

ro, Oroz, Arbios, Antonio en la delantera e integraron un equipo difícil de vencer jugando como visitante y casi imposible en el re-

ducto platense. Del 42 al 50 Estudiantes no bajó nunca de la sexta colocación.

#### TROFEO "ADRIAN C. ESCOBAR" AÑO 1944

Huracán 2	Huracán 1	Estudiantes 1
Racing 1	Estudiantes 2	San Lorenzo 0
Estudiantes 0	San Lorenzo 2	
River Plate 0	Boca Juniors 0	
San Lorenzo 1		
Independiente 0		

Este torneo se jugaba al finalizar el campeonato oficial entre los que ocupaban los siete primeros puestos (el campeón iba directamente a las semi-finales). Cada partido tenía una duración de 40 minutos divididos en dos tiempos de 20. En caso de empate perdía el que hubiese cedido mayor cantidad de "corners" o tiros de esquina.

En el disputado en 1944 que se adjudicó Estudiantes, el partido jugado por este equipo y su similar de River Plate fue el único match que se resolvió por corners.

Este trofeo fue obtenido por los siguientes equipos a partir de 1939 año en que se comenzó a disputar.

1939 Independiente; 1940 River Plate; 1942 Huracán; 1943 Huracán y 1944 Estudiantes.

#### INTERVENCION, DESCENSO Y RETORNO AL CIRCULO PRIVILEGIADO

En los años 51 y 52 la actuación del primer equipo declinó, pues llegó 10º y 11º respectivamente, pero el club por diversas razones fue intervenido. La intervención, apresuradamente, con el fin de sanear las finanzas del club, desmanteló de sus principales figuras al primer equipo y entonces Ogando, Infante, Pellegrina, son vendidos a Huracán. Los resultados fueron desastrosos, Estudiantes lue-

go de 42 años de permanencia en el círculo privilegiado, ocupa la última colocación en la tabla y debe militar en primera B.

En 1954 Estudiantes gana el campeonato de 1ª B y retorna al círculo privilegiado, y los años posteriores lo hallan tratando de reencontrar la senda perdida. Hubo un atisbo en 1957 en que llegó séptimo y el 58 en que llegó noveno, pero en el resto de los tor-

neos siempre lo encontramos luchando en los últimos puestos. Las glorias pasadas eran sólo un recuerdo; Estudiantes de La Plata no retomaba el camino de los viejos triunfos.

## ZUBELDIA Y LOS EXITOS

En 1965, se incorpora como director técnico Osvaldo Zubeldía. Encuentra en las divisiones inferiores elementos para vertebrar una buena formación, que son el producto del trabajo de Ignomiello. Zubeldía pone el acento en el grupo humano, en la preparación física, en la autocrítica. La humildad es uno de sus fuertes. Un club empobrecido, que vivía un poco de sus glorias pasadas,



le da su apoyo moral y el pleno respaldo de su directiva capitaneada por el legendario Mariano Mangano. Y así se inicia una era de victorias. En 1965, Estudiantes se clasifica 5º, en 1966, séptimo, hasta que se produce el milagro, 1967,

año clave, el trabajo comienza a dar sus frutos: Estudiantes gana el Metropolitano venciendo en la semifinal a Platense por 4 a 3 luego de ir perdiendo 3 a 1, y a Racing en la final por 3 a 0. El Nacional, llega segundo invicto a dos puntos del campeón, Independiente. Estudiantes rompe el anillo de hierro de los cinco grandes que se alternaban, desde 1930, en los primeros puestos y abre una nueva era en el fútbol argentino. Sus huellas fueron seguidas por Vélez, campeón nacional 1968, y por Chacarita, campeón metropolitano de 1969.

Después, la historia demasiado conocida, la Copa Libertadores ganada por dos veces, la copa Europea-Sudamericana ganada en dramático final en Manchester, siguiendo las huellas del Racing Club de José. Estudiantes pierde la final del Metropolitano de 1968 ante San Lorenzo y declina en el Nacional de ese año como consecuencia del esfuerzo realizado. Pero en 1969 vuelve otra vez a los primeros planos, gana la copa Interamericana instituida por primera vez, realiza el doblete en la Copa Libertadores, y entra tercero en su zona en el Metropolitano, en una clara demostración de que su fuerza sigue incólume.

Paradójicamente, este equipo de Zubeldía es el más criticado de los campeones. Su juego "no gusta", es una "máquina productora de resultados", el "antifútbol", etc., etc. Quizás esa crítica tenga algo de cierto, este equipo no da espectáculo, pero, no es menos cierto

que tanto para Estudiantes como para la Argentina, el público también estaba cansado de tantos "campeones morales". Aquellos brillantes cuadros "pincharratas" de Zozaya y Nolo Ferreira, el otro el del 44 y 48 de Infante y Pellegrina no pudieron llegar al título que moralmente hubieran merecido. Así también, los equipos argentinos pasearon su gran calidad por el mundo pero quedaron en eso, en campeones morales. Ahora, Estudiantes y el fútbol argentino tienen sus títulos reales, alcanzados con la premisa de que "goles son amores" y con la máquina de Zubeldía orientada para eso, para ganar enfrentando a los europeos con las nuestras, habilidad, y con las de ellos, fuerza, estado atlético, organización. El fútbol argentino, gracias al aporte del Racing de Pizzuti y el Estudiantes de Zubeldía, logró lo que tanto ansió durante décadas: títulos en el orden mundial.

## LOS PRESIDENTES

1905, presidente de la asamblea de fundación, Florentino Moreda. 1905, Miguel Gutiérrez. 1906 a 1908: Nazario Roberts. 1909|10: Carlos Lartigué. 1911|12: Silvestre Oliva. 1913|14: Agustín Gambier. 1915: Carlos Lartigué. 1916: Silvestre Oliva. 1917: Carlos Lartigué. 1918|19: Adolfo Gilbert. 1920: Carlos Jaunarena. 1921: José Grau. 1922: Adolfo F. Gilbert. 1923|24|25: Julio Urdaniz. 1926 a 1932: Jorge Hirsch. 1933|34: José E. Rozas. 1935 a 1937: Conrado Bauer. 1938 a 1940: Manuel La-

vié. 1941 a 1946: Pedro J. Osácar. 1947|48: Luis M. Cánepa. 1949 a 1952: Pedro J. Osácar. 23|6|52 al 13|6|53, intervención. 1953 a 1956: Raúl Caro Betelú. 1957: César Ferri. 1958 a 1960: Víctor A. Sautel. 1961 a 1969: Mariano Mangano.



MARIANO MANGANO

## El Primer Clásico Platense

En el número 6 de TODOFUTBOL, página 7, hacemos la estadística del clásico platense. Memoramos aquí al primer clásico disputado el 27 de agosto de 1916. Se enfrentaron "mens sana" y "albirrojos" así formados; Gimnasia y Esgrima: Fernández; Bernasconi y Varela; Negri, Felices e Iglesias; Giroto, Bottaro, Guruciaga, Alvarez y Arrúa. Estudiantes: Duarte Indart; Pastor y Galup Lanús; Aranguren, Ferreiroa y Cillely; Calandra, Lascano, Lamas, Letamendi y Hirsch. Ganó Gimnasia 1 a 0 con gol en contra de Ludovico Pastor que batió su propia valla al pretender arrojar la pelota al córner.

## COPA LIBERTADORES DE AMERICA (Año 1968)

### Ronda clasificatoria

Fecha	Ciudad	Resultados	Goleadores
27-1-68	Avellaneda	Independiente 2, Estudiantes 4	Echecopar, Verón, Ribaldo 2
7-2-68	Bogotá	Millonarios 0, Estudiantes 1	Flores
11-2-68	Calí	Dep. Calí 1, Estudiantes 2	Bilardo, Echecopar
17-2-68	La Plata	Estudiantes 3, Dep. Calí 0	Ribaldo, Verón, Echecopar
21-2-68	La Plata	Estudiantes 0, Millonarios 0	
29-2-68	La Plata	Estudiantes 2, Independiente 0	Pachamé, Conigliaro

### Cuartos de Final

14-3-68	Lima	Universitario 1, Estudiantes 0	
28-3-68	Avellaneda	Independiente 0, Estudiantes 2	Ribaldo 2
4-4-68	La Plata	Estudiantes 1, Independiente 0	Flores
9-4-68	La Plata	Estudiantes 1, Universitario 0	Verón

### Semifinales

18-4-68	Avellaneda	Racing 2, Estudiantes 0	
24-4-68	La Plata	Estudiantes 3, Racing 0	Fucceneco Verón 2

### Final

27-4-68	Bs. Aires	Estudiantes 1, Racing 1	Verón
2-5-68	La Plata	Estudiantes 2, Palmeiras 1	Verón, Flores
7-5-68	San Pablo	Palmeiras 3, Estudiantes 1	Verón
16-5-68	Montevideo	Estudiantes 2, Palmeiras 0	Ribaldo, Verón

### PARTIDOS COPA INTERCONTINENTAL

#### Primer Partido

Fecha: Jugado el 25-9-68.  
 Cancha: Boca Juniors.  
 Arbitro: Sosa Miranda (para-

guayo). Jueces de línea: Esteban Marino (uruguayo) y Domingo Massaro (chileno).

Estudiantes: Poletti; Malbernat, Aguirre Suárez, Madero, Medina; Bilardo, Pachamé, Togneri; Ribaldo, Conigliaro, Verón.

Mánchester: Stepney; Dunne, Foulkes, Stiles, Burns; Crerand, Sadoler, Bobby Charlton; Morgan, Denis Law, George Best.

Gol: Conigliaro a los 27 minutos del primer tiempo.

Resultado: Estudiantes 1, Mánchester 0.

A los 79' fue expulsado el jugador Stiles por protestar fallos.

Recaudación: \$ 50.120.718.

#### Segundo Partido

Fecha: 16 de octubre de 1968.

Cancha: Old Trafford (Mánchester).

Arbitro: Konstatin Zocovic (yugoslavo). Jueces de línea: Tófik Khramov (ruso) y Concetto Lo Bello (italiano).



Marcos Conigliaro

Mánchester: Stepney; Dunne, Foulkes, Sadler y Brennan; Charlton y Crerand; Morgan, Law (Sartori 43' 1er. tiempo), Kidd y Best. D.T.: Mat Eusby.

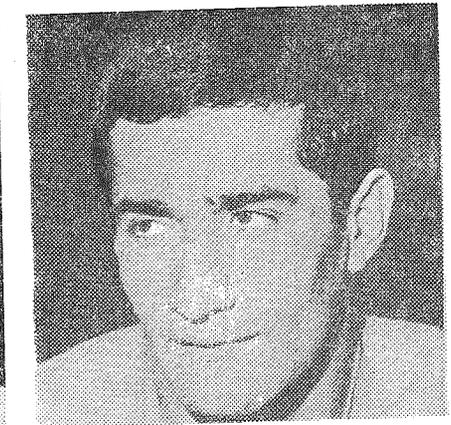
Estudiantes: Poletti; Malbernat, Aguirre Suárez, Madero y Medina; Bilardo, Togneri y Pachamé; Ribaldo (Echecopar 26' 2º tiempo), Conigliaro y Verón. D.T.: Osvaldo Zubeldía.

Goles: Verón a los 7; Morgan a los 87'.

A los 88' fueron expulsados por agredirse los jugadores George Best y Medina.

Resultado: Mánchester 1, Estudiantes 1.

Recaudación: aproximadamente 50.000.000 de pesos argentinos.



Juan R. Verón

### COPA INTERAMERICANA - 1969

Fecha	Ciudad	Resultados	Goleadores
14-2-69	México	Toluca 1, Estudiantes 2	Conigliaro Verón
19-2-69	La Plata	Estudiantes 1, Toluca 2	Bilardo
21-2-69	Montevideo	Estudiantes 3, Toluca 0	Conigliaro 2 Flores



*Estudiantes, nueva era, Campeón de América por dos veces y ganador de la copa interamericana. En la foto: Poletti, Fucceneco, Aguirre Suárez, Madero, Malbemat, Togneri, Ribaudó, Bilardo, Conigliaro, Flores y Verón.*

### COPA LIBERTADORES - 1969

#### Semifinal

Fecha	Ciudad	Resultados	Goleadores
1-5-69	Santiago	Universidad Católica 1, Estudiantes 3	Conigliaro Rudzki, Togneri
7-5-69	La Plata	Estudiantes 3, Universidad Católica 1	Verón, Flores Togneri

#### Final

Fecha	Ciudad	Resultados	Goleadores
15-5-69	Montevideo	Nacional 0, Estudiantes 1	Flores
21-5-69	La Plata	Estudiantes 2, Nacional 0	Conigliaro Flores

### ESTUDIANTES DE LA PLATA A TRAVÉS DEL PROFESIONALISMO

Año	Puesto	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.
31	3º	34	20	4	10	104	51	44
32	6º	34	16	8	10	80	62	40
33	10º	34	12	6	16	60	65	30
(1) 34	5º	39	17	10	12	69	56	44
35	7º	34	14	9	11	78	52	37
(2) 36	11º	17	8	1	8	40	34	17
(3) 36	12º	17	6	4	7	32	32	16
37	10º	34	13	8	13	63	64	34
38	7º	32	16	3	13	70	77	35
39	9º	34	14	6	14	71	65	34
40	6º	34	18	3	13	80	72	39
41	8º	30	13	6	11	77	64	32
42	6º	30	13	7	10	61	59	33
43	5º	30	12	7	11	53	53	31
44	3º	30	16	7	7	66	43	39
45	6º	30	14	4	12	63	58	32
46	5º	30	16	2	12	61	51	34
47	4º	30	15	7	8	64	35	37
48	3º	30	16	4	10	63	45	36
49	6º	34	13	12	9	53	54	38
50	6º	34	14	8	12	57	61	36
51	10º	32	11	7	14	65	55	29
52	12º	30	10	8	12	58	54	28
53	16º	30	9	4	17	35	56	22
54	En división de ascenso							
55	14º	30	9	7	14	39	52	25
56	12º	30	7	9	14	38	46	23
57	6º	30	12	9	9	46	50	33
58	9º	30	13	5	12	60	56	31
59	10º	30	10	8	12	52	62	28
60	13º	30	9	5	16	44	68	23
61	14º	30	4	14	12	29	47	22
62	14º	28	5	10	13	34	53	20
63	9º	26	9	6	11	37	43	24
64	14º	30	6	12	12	36	47	24
65	6º	34	13	10	11	41	39	36
66	7º	38	12	17	9	44	37	41
(4) 67	1º	22	11	7	4	24	15	29
(5) 67	2º	15	9	6	—	19	8	24
(6) 68	2º	22	9	6	7	39	27	24
(7) 68	14º	15	3	1	11	12	26	7
(8) 69	3º	22	11	5	6	33	24	27
		1205	477	283	445	2150	2020	1237

(1) Jugado en tres ruedas. (2) Copa de Honor. (3) Copa Campeonato. (4) Campeón Metropolitano, venció en las finales a Racing por 3 a 0. (5) Campeón Nacional. (6) Subcampeón por ser derrotado en la final por San Lorenzo por 2 a 1. (7) Campeonato Nacional. (8) Campeonato Metropolitano 4º en su zona. No se incluyen en esta estadística partidos de definición.

## PROBLEMAS y PROBLEMITAS RESUELTOS



Por insultar grosera y brutalmente a un oponente, un jugador es expulsado de la cancha. A pesar de que no infringió ninguna regla, ¿puede su equipo ser penado con un puntapié libre indirecto? Sí. Procedió incorrectamente, vale decir, debe ser sancionado por inconducta.

Un jugador de contextura atlética superior a la de un rival al encontrarse frente a éste hace uso inmoderado o excesivo de su fuerte complexión. ¿Incorre en transgresión? Sí. Debe ser castigado con tiro penal si la falta se hubiera registrado en el área penal o puntapié libre directo si el jugador se encontraba fuera del área.

Cae un jugador sobre la pelota y la aprieta contra el suelo durante un lapso mayor que el lógicamente necesario y con evidente propósito de retenerla en esa posición. ¿Incorre en infracción? Sí. El árbitro debe amonestarlo y conceder puntapié libre indirecto contra su equipo. Si reincidiera, el jugador será expulsado.

El árbitro ordena un pique dentro del área penal para reanudar el juego. Un jugador del bando defensor golpea intencionalmente a un contrario antes que la pelota llegue al suelo. ¿Merece castigo quién así procedió? Sí. El infractor será amonestado y el juego reanudado con un pique o suelta neutral. Conviene aclarar que no corresponde penal, por la sencilla razón de que la pelota no estaba en juego en el momento de producirse la falta, pues no había llegado al suelo.

Durante el curso de un partido dos jugadores del mismo equipo se toman a golpes. ¿Cuál será la determinación del árbitro? Debe amonestarlos o expulsarlos de la cancha y reanudar el juego con un tiro libre indirecto contra su propio equipo.

Un jugador ejecuta un puntapié libre desde un lugar ubicado entre la línea que delimita el área penal y la que marca la mitad de la cancha. Lo hace pateando la pelota hacia atrás, con el deliberado propósito de que la tome el

arquero. Pero la pelota se escurre de las manos de éste, traspone la línea del arco y llega a la red. ¿Es gol o corner? En ese caso se debe sancionar corner. Si esta misma situación se hubiera registrado dentro del área penal, habría correspondido repetir el puntapié libre. Conviene apreciar la diferencia para no incurrir en error.

Es sabido que cuando se obtiene gol de tiro libre indirecto, de hecho, el gol queda anulado. Mas puede ocurrir que el balón en su trayectoria toque a un jugador contrario y cruce la línea del arco y llegue a la red. En este caso el gol es válido.

El jugador que ejecuta el penal se pone de acuerdo con un compañero ubicado legalmente fuera del área. Recibida la orden de patear lo hace suavemente hacia adelante y sólo para asegurar que la pelota recorra los 71 centímetros de su circunferencia. En ese mismo momento, su compañero entra corriendo en el área y completa la acción mandando la pelota a la red. ¿Es legal el gol así marcado? Sí. Siempre que al ejecutarse el penal todo estuviera en regla. En este caso, un jugador del equipo defensor pudo haber entrado en el área, tan pronto como el balón estuvo en juego, con el propósito de evitar que el rival que antes penetró rematara la acción. Esto demuestra que toda vez que se ejecuta un penal, los jugadores del equipo castigado deben permanecer atentos y prontos para tratar

de contrarrestar o evitar toda acción sorpresiva de los rivales.

Un jugador pone en juego la pelota desde la línea lateral arrojándola con las manos al campo de juego. El tiro es largo y la pelota después de botar pasa entre los postes del arco y llega a la red. El guardapalos se aturdió y no pudo detenerla. El árbitro anuló el tanto pero ordenó la ejecución de un puntapié libre desde el arco. ¿Procedió con justicia? Sí, por cuanto la pelota llegó a la red sin que antes hubiera sido tocada o jugada por otro jugador.

Por error del árbitro la duración de un partido se acorta o alarga varios minutos. ¿El club perjudicado tiene derecho a reclamar? No. Debe aceptar el resultado sin protesta. El error en la cuenta de los minutos no justifica el pedido, por ejemplo, de que el partido se juegue de nuevo. El árbitro es el cronometrista y el cotejo finaliza cuando éste indica que ha terminado.

Si el jugador que ejecuta un penal, juega la pelota hacia atrás y un compañero se apodera de ella y marca gol, ¿es válido el tanto? No. Se debe anular y conceder al equipo contrario un puntapié libre indirecto. Cabe recordar que el penal lo mismo que el puntapié inicial debe ejecutarse pateando la pelota hacia adelante.

Cuando el árbitro hace ejecutar nuevamente un penal porque una

regla fue infringida, ¿debe ser pateado nuevamente por el mismo jugador o puede hacerlo otro de sus compañeros, entre ellos el arquero? El mismo jugador puede repetir el tiro. Nada impide que pueda ser sustituido por otro, inclusive por el arquero.

En su propia área penal, un jugador patea o golpea intencionalmente a un oponente estando la pelota en juego en el área penal del contrario, es decir del jugador agredido. ¿Qué castigo corresponde al infractor? El árbitro acordará tiro penal, el cual, claro está, debe ser ejecutado en el área donde se cometió la infracción.

El lugar marcado en la cancha para tomar el tiro penal se encuentra excesivamente barroso o cubierto por un charco. ¿El jugador encargado de ejecutar el tiro penal puede colocar la pelota en otro lugar? No. Tiene que patear desde el punto marcado.

En el momento en que el juez hace sonar el silbato para que se ejecute un tiro penal entra al área un compañero del que va ejecutarlo. El árbitro verifica la falta y no obstante permite la ejecución del puntapié. La pelota rebota en el arquero o en uno de los palos del arco y cae en poder del jugador que entró, el cuál señala el gol. ¿Cuál es la decisión del árbitro? No dará validez al gol. Amonestará al jugador infractor por conducta incorrecta y hará reanu-

dar el juego mediante un puntapié libre indirecto.

Se ejecuta un penal. La pelota al pegar en uno de los palos del arco estalla y se desinfla. En tal circunstancia, ¿qué corresponde hacer? El árbitro pedirá otra pelota y reanudará el juego con un pique en el lugar en donde cayó la pelota desinflada.

En el mismo instante en que la pelota cruza entre los postes la línea de gol, un defensor le aplica intencionalmente un manotón y cambia su trayectoria. Un rival se apodera del balón y lo manda a la red. ¿Es válido el gol? Sí. Porque el manotón fue intencional y porque otorgar el penal significaría favorecer al cuadro infractor. Esta jugada ofrece otra variante. El tiro del atacante es rechazado por el guardavalla y seguidamente otro jugador adversario se posesiona de la pelota y marca gol. Este gol también es válido, aun cuando el jugador que lo hizo estuviera en posición adelantada, puesto que al recibir la pelota de un contrario queda habilitado.

El árbitro reanuda el juego con un pique o suelta neutral dentro del área penal y un jugador del bando defensor toca intencionalmente la pelota con la mano antes de que llegue al suelo. ¿Qué castigo corresponde? El juez deberá amonestar al jugador y repetir el pique. Si reincide lo expulsará de la cancha.

En las proximidades del arco el árbitro ejecuta un pique. La pelota, sin haber sido tocada, cruza la línea de gol y llega a la red. ¿Es válido el tanto? No, por cuanto el balón no fue jugado ni tocado por ningún jugador. Corresponde repetir el pique o suelta neutral.

Cuando la pelota sale de la cancha puede ocurrir que los jugadores y jueces de línea no presten su concurso para reintegrarla al juego. En tal situación, frecuentemente se formulan las siguientes preguntas: ¿cómo debe actuar el árbitro y qué sanción aplicará a quienes negaron su colaboración? El árbitro debe solicitar la cooperación de las autoridades de la entidad en cuya cancha se juega el partido. Y si le fuera negada, sin más trámite, suspender el partido. Ni los jugadores ni los jueces de línea pueden ser sancionados. Para evitar tales incidentes las Asociaciones nacionales dispondrán que los clubes encomienden a determinadas personas ubicadas fuera de la cancha la tarea de alcanzar la pelota a los jugadores que efectúan los lanzamientos.

Las leyes del fútbol nacieron del culto y amor por el juego y del convencimiento de los beneficios físicos y morales que su práctica proporciona. Admite y respeta la máxima autoridad del árbitro.

*Extraído de  
FUTBOL. — Código de sus leyes  
por Agustín Selza Lozano. — Editorial Paidós — Buenos Aires, 1968.*



## ARGENTINOS URUGUAYOS

LA BATALLA DEL  
RIO DE LA PLATA

Historia Estadística de las Confrontaciones entre las Selecciones de Argentina y Uruguay

Por JORGE IWANCZUK

Segunda nota

En nuestro N° 6 comentamos con alguna extensión la historia de los encuentros entre las selecciones de Argentina y Uruguay, en relación a los trofeos cuya disputa se estableció —con diversos motivos y por distintos donantes— exclusivamente para el enfrentamiento entre ambas escuadras.

Para una próxima crónica nos reservamos la vesión de los Campeonatos Sudamericanos, en cuanto a las lides de estos conjuntos. Ahora ofrecemos al lector un panorama de los cotejos por la Copa del Atlántico, algunos amistosos que se consideran significativos y los Campeonatos Mundiales.

Copa del Atlántico

Su brega tuvo lugar en sólo dos circunstancias, con cincuenta me-

ses y medio entre una y otra.

El primer partido se celebró en Montevideo el 1º de junio de 1956, venciendo Argentina con dos goles de E. Grillo. El único tanto celeste lo marcó Abbadie.

La revancha tuvo por escenario el Monumental riverplatense, el 17 de agosto de 1960. Los uruguayos no consiguieron abrir el tanteador y los argentinos volvieron a alzarse con el triunfo gracias a cuatro goles; uno anotado por W. Jiménez y los tres restantes por el con-

#### Los amistosos, Antes y Después de Otras Peleas

Hay un largo período en el cual las relaciones políticas y diplomáticas entre Argentina y Uruguay sufren los efectos de la desinteligencia entre los regímenes gobernantes en estos países. Sin llegarse a una ruptura formal, en la práctica no se registra intercambio comercial ni turístico entre ambas orillas del Río de la Plata y en todo ese lapso tampoco se registraron eventos deportivos. Viendo esa época desde un punto de vista que suponga un prólogo y un epílogo, se encuentran los siguientes sucesos futbolísticos de carácter amistoso:

En 1943 se realizan dos partidos. El primero, en Buenos Aires, es favorable a Argentina por 1 a 0. El segundo, en Montevideo, presenta a los orientales como categóricos triunfadores ya que el re-

sultado final es de 6 a 2 en favor del Uruguay.

1944 llega con otras alternativas. Hay un partido en la capital uruguaya donde el seleccionado argentino se impone por 3 a 1. Luego, en Buenos Aires, se produce un empate en tres goles. De nuevo en Buenos Aires, se produce un empate en tres goles. De nuevo en Buenos Aires, los celestes reeditan su victoria del año anterior y vuelven a salir victoriosos por 6 a 2. Y en el último cotejo de esta parte que llamamos "el prólogo", Montevideo asiste al ajustado triunfo celeste por 2 a 1.

De allí en adelante, durante doce años, el pleito político impone una pausa.

En 1956 y en la ciudad uruguaya de Paysandú, comienza a abrirse el "epílogo". Argentina se impone por 2 a 1. Poco después, en Montevideo, se llega al empate en un gol. Y más tarde, en Buenos Aires, otra paridad: 2 a 2.

1957 no brinda ninguna novedad y 1958 registra un solo encuentro, en Montevideo, con la selección uruguaya venciendo a la argentina por 3 a 0.

De aquí en adelante la situación vuelve a normalizarse, se termina la pelea política y el fútbol rioplatense resurge en otros acontecimientos sobre los que nuestra crónica volverá en otra ocasión.

#### Mundiales

El final del Campeonato Olímpico más celebrado se efectuó en

Amsterdam, en 1928. Argentina venía de aplastar a sus oponentes, ganando por 11 a 2 a Estados Unidos, por 6 a 3 a Bélgica y por 6 a 0 a Egipto, mientras —con mayor humildad en el score— Uruguay había superado por 2 a 0 a Holanda, por 4 a 1 a Alemania y por 3 a 2 a Italia.

La primera lucha definitiva de este Campeonato Olímpico, mostró a Argentina formando con un brillante 2-3-5, Díaz, Bidoglio y Paternoster; Méedice, Monte y J. Evaristo; Carricaberry, Tarascone, M. Ferreyra, E. Gainzarain y Orsi. Frente a esta selección y con la misma táctica, la uruguaya alineaba a Mazali, Nasazzi y Arispe; Andrade, Pririz y Gestido; Urinarán, Castro, Petone, Cea y Cámpolo. Concluyó en empate 1-1, merced a los goles de M. Ferreira y Petrone.

Para el segundo partido, siempre en busca de la definición, Argentina presentó dos cambios: en el arco, Bossio sustituyó a Díaz; en la plaza de insider izquierdo,

Perduca reemplazo a Gainzarain. Los uruguayos, a su vez, cambiaron a Piriz por Fernández como centro half, y en la delantera a Figueroa por Cámpolo. En este encuentro Uruguay se clasificó Campeón Olímpico tras vencer a su vecino por 2 a 1, anotando Figueroa y Scarone para los Celestes y Monti para los nuestros.

Dos años después —1930— se llega a la final del Campeonato Mundial que tuvo por sede a Montevideo.

Argentina se presenta con Bottasso, Della Torre y Paternoster; J. Evaristo, Monti y A. Suárez; Peucelle, Varallo, Stábile, M. Ferreira y M. Evaristo. Uruguay lo hace con Ballesteros, Nasazzi y Mascheroni; Andrade, Fernández y Gestido; Dorado, Scarone, Costro, Cea y Iriarte.

La puja termina por 4 a 2 en favor de los orientales, cuyos scores son Dorado, Cea, Iriarte y Castro, mientras los goles argentinos corren por cuenta de Stábile y M. Ferreira.

# LOS GRANDES GOLEADORES



## HERMINIO MASANTONIO

Fuerte. Con la potencia que se apoya no sólo en el físico sino incluso en una mentalidad que busca el triunfo sin miedo. Que sabe que la victoria hay que pelearla para conseguirla. Y la victoria en el fútbol es el gol. Por eso Masantonio vivió el gol; por eso, su trayectoria se nutre con gritos de festejo, con 253 celebraciones que cantó Parque Patricios. Durante quince años fue el artillero que impulsó el "Globito" con su estampa de goleador tipo "tanque" que arrancaba y llegaba con presencia de locomotora. También la selección supo de su potencia, desde 1935.



En el sudamericano de ese año convirtió 4 tantos, pero el recuerdo de ese campeonato se remite más allá de la cifra de goles; llega hasta su "divergencia de opiniones" (digamos esto, en lugar de "agarrada a piñas") con el uruguayo Lorenzo Fernández.

Porque "Masa" no entendía que se pudiera buscar la pierna adversaria con la intención aviesa, del que paga para asustar. Y su moral de hombre respondió en esa instancia en la forma viril que sustentaba su principio de "no atropellar pero no dejar que me

atropellen". Y cuando una vez más el defensor oriental golpeó arteralmente, Herminio defendió con sus puños la integridad de sus piernas; quizás fue una mancha de indisciplina en el torneo, pero dejó bien a las claras que el físico potente del centrodelantero guardaba en su interior un hombre en todo el sentido de la palabra.

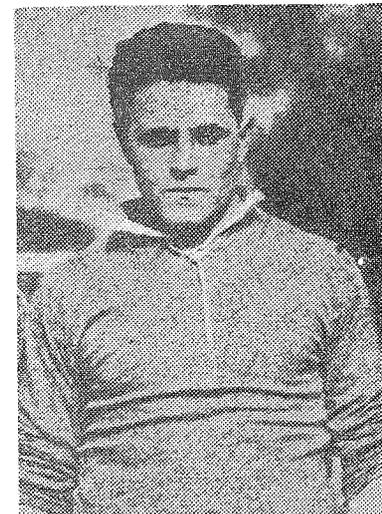
Pasó el torneo. Sigue Masantonio siendo el hombre gol del Globito. Y continúa como actor de situaciones a cual más incógnita. Si Ud. duda, sólo resta ver lo que

dice la estadística; anote: pese a ser el tercer goleador del fútbol argentino (253 goles, con un promedio de 16,86 anual), nunca fue scorer de un campeonato; no obstante haber sido el máximo goleador de Huracán en todas las épocas, es el único centrodelantero que no convirtió tanto alguno en el encuentro en que su equipo hizo 9 (Huracán 9, Tigre 3, 1938). Luego de aquel recordado sudamericano de 1935, no es convocado para la selección hasta 1942, cuando vuelve a demostrar su potencia al convertir 7 goles, cuatro de ellos en la máxima goleada argentina (Argentina 12, Ecuador 0). También en ese año es el autor del primer gol del campeonato, siempre para Huracán, a los 6 minutos al arquero Honores de Newell's Old Boys.

Después de su retiro, queda muy poco. El frío latigazo de una enfermedad que minó su cuerpo de gigante, que quebró lentamente la fortaleza para enclavar en el recuerdo su presencia en Huracán.

Sólo le quedó el consuelo de la llegada, desde el Uruguay, de Lorenzo Fernández, el de la topada en 1935, para traer su aliento, su esperanza de una recuperación. Que no llegaría, porque "Masa" se fue apagando, hasta volar hacia lo alto como si se fuera en el Globito que vistió sus sueños de fútbol. Quiso gambetear el tiempo. La muerte lo fauleó de atrás...

Luis Raúl Grabarnik



## UNA PROEZA DE BERNABÉ FERREYRA EN JUNÍN

El extraordinario Bernabé Ferreyra fue protagonista de una proeza inolvidable, en la ciudad de Junín (Provincia de Buenos Aires).

Fue durante la realización de un partido entre un combinado porteño y otro local integrados por jugadores de los clubes juninenses Newbery-B.A.P., que se disputó en la cancha del primer club nombrado, ubicada en el Parque San Martín.

### El Match

Era el domingo 19 de febrero de 1928 y al llamado del referí los equipos formaron de la siguiente manera:

Combinado porteño: Parpaglioni, Castelli, Pratto, Barrio, Chalú, Gobbi, Stábile (gran jugador y

luego D.T.), Spósito, Furlani, Demaría y Brignolo.

Combinado Juninense (Clubes B.A.P. y Newbery): Gatti, Gatti, Azcárate, Dufour, Cosso (Agustín Cosso, más tarde goleador del fútbol argentino), Herrera, Vivier, Bernabé Ferreyra, Salvatelli, Paulino Ferreyra y Delgado.

Ya en el primer tiempo la actuación de Bernabé fue excepcional: convirtió los dos goles que logró su equipo, finalizando ese período con una ventaja de dos tantos a uno.

En el segundo, Gobbi efectivizó un penal y Furlani conquistó otro tanto para los porteños, que así pasaron al frente por 3 a 2.

La ventaja fue igualada por Paulino Ferreyra (hermano de Bernabé), quedando el score 3 a 3. Y entonces fue cuando se produjo lo inesperado, la actuación magnífica de un auténtico crack: en una impresionante seguidilla, Bernabé convirtió otros cuatro goles, hasta finalizar el encuentro con el triunfo juninense por 7 goles a 3.

#### La Euforia

¡Bernabé!, sólo gritaba la hincha exaltada ante la brillante performance del jugador. Compañeros y adversarios quedaron asombrados, ante semejante demostración de calidad. Así quedó grabada para la historia del deporte esta proeza del popular "Ñato", como se lo llamaba en Junín (acotemos que fue conocido en todo el país como "La Fiera" y también se lo nombraba "El mortero de Rufino").

#### La Actuación en Junín

Bernabé estuvo en Junín varios años, integrando las filas del club B.A.P., al que ingresó luego de su actuación en equipos rufinenses.

Su actuación fue decisiva para el equipo, que obtuvo, en el año 1927, el torneo oficial organizado por la Liga Deportiva del Oeste. Eran tiempos de buen fútbol, y los jugadores de Junín sobresalían (recordemos que la ciudad ganó varios campeonatos provinciales y contó con figuras que luego triunfaron en el fútbol profesional).

En cuanto al Club B.A.P., es una de las instituciones futbolísticas más antiguas del país, ya que su fundación data del año 1892.

#### La Antesala del Exito

La brillante rayectoria del "Ñato" en Junín fue verdaderamente la antesala del éxito, ya que desde esta ciudad pasó a formar parte de los planteles de la Capital, primero Tigre, luego Ríver Platé, llegando rápidamente a constituirse en uno de los más altos exponentes del fútbol argentino.

Fue el terror de los guardame-tas, el autor de disparos certeros, inatajables, una auténtica "fiera". Con estas breves líneas hemos querido rescatar del olvido una de sus mejores y posiblemente la más destacada, de sus maravillosas actuaciones. A más de 40 años de cumplida, aquellos 6 goles, esa proeza se recuerda — imborrable — por todos los que tuvieron oportunidad de ser sus testigos.

Especial para "TODOFUTBOL" por Roberto Carlos Dimarco.

Director de. "Historia de Junín"

## ITINERARIO DEL FUTBOL ARGENTINO



Temporada de 1926

Asociación Amateurs de Football

Campeón de primera: CLUB ATLETICO INDEPENDIENTE

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Independiente	25	21	4	0	46	75	14
San Lorenzo	25	21	3	1	45	71	21
Platense	25	16	5	4	37	41	18
Racing Club	25	16	2	7	34	51	36
Gimnasia y Esgrima	25	13	7	5	33	41	27
Lanús	25	13	7	5	33	36	28
Sportivo Palermo	25	14	3	8	31	51	38
Vélez Sársfield	25	10	11	4	31	36	27
Quilmes A. C.	25	13	3	9	29	46	22
Sportivo de Almagro	25	12	4	9	28	26	25
Ríver Plate	25	10	4	11	24	32	24
Defensores de Belgrano	25	10	4	11	24	28	32
Tigre	25	7	8	10	22	32	36
Talleres	25	10	2	13	22	28	36
Estudiantes de La Plata	25	8	5	12	21	37	35
Ferrocarril Oeste	25	7	6	12	20	28	37
Barracas Central	25	7	5	13	19	31	42
Estudiantil Porteño	25	5	9	11	19	25	38
Sportivo Buenos Aires	25	7	5	13	19	24	39
Excursionistas	25	6	7	12	19	23	43
Bánfield	25	5	9	11	19	16	37
San Isidro	25	8	2	15	18	32	46
Liberal Argentino	25	7	4	14	18	21	37
Estudiantes	25	6	5	14	17	22	45
Argentinos del Sud	25	5	4	16	14	22	56
Atlanta	25	1	6	18	8	22	58

Como consecuencia de la fusión de las dos entidades que dirigían al fútbol, en esta temporada no hubo descensos. Para la próxima se creó una nueva estructura.

Campeón reserva de primera: Club Atlético Vélez Sársfield. Campeón de intermedia: Club Atlético Honor y Patria. Campeón reserva intermedia: Club Atlético Albion. Campeón de segunda división: Racing Club. Campeón de tercera división: Club Atlético Platense. Campeón de cuarta división: Club Atlético Estudiantil Porteño. Campeón de quinta división: Club Atlético Estudiantil Porteño. Campeón de veteranos: Club Atlético River Plate. Ganador del concurso de competencia, primera: Club Atlético Independiente. Ganador de competencia, reserva primera: Club Atlético Vélez Sársfield. Ganador de competencia intermedia: Club Compañía General Buenos Aires. Ganador de competencia intermedia: Club Compañía General Buenos Aires. de competencia segunda división: Club Atlético Platense. Ganador de competencia tercera división: Club Atlético Liberal Argentino. Ganador competencia cuarta división: Club Atlético Estudiantes de La Plata. Ganador de competencia quinta división: Racing Club "A".

### Temporada de 1926

#### Asociación Argentina de Football

Campeón de primera: CLUB ATLETICO BOCA JUNIORS



	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Boca Juniors	17	15	2	0	32	67	4
Argentinos Juniors	17	12	4	1	28	27	11
Huracán	17	11	2	4	24	37	8
Palermo	17	10	3	4	23	27	21
Sportivo Balcarce	17	10	3	4	23	30	19
Argentinos de Bánfield	17	9	2	6	20	29	27
Argentinos de Quilmes	17	8	2	7	18	25	30
Chacarita Juniors	17	7	4	6	18	18	17
San Fernando	17	8	1	8	17	23	26
Alvear	17	5	5	7	15	13	22
Boca Alumni	17	5	5	7	15	22	18
Sportsman	17	5	5	7	15	17	22
Universal	17	5	4	8	14	12	36
General San Martín	17	5	3	9	13	15	25
Sportivo Dock Sud	17	5	2	10	12	22	22
Del Plata	17	4	1	12	9	17	43
Progresista	13	4	0	9	8	21	24
Porteño	17	0	2	15	2	17	66

Esta es la tabla oficial, que proclamó la Asociación Argentina de Fútbol. Durante el desarrollo del campeonato, se produjeron anomalías, tales como la deserción de seis competidores, que habían cumplido más de la tercera parte de sus partidos. Por tanto, la posición de los equipos no es la real, por cuanto Argentinos Juniors y Alvear tienen computados entre los partidos ganados cuatro, que por cesión de puntos del rival no jugaron y Progresista que aparece con trece partidos perdidos, en realidad sólo perdió cinco, puesto que en ocho ocasiones cedió puntos.

Fieles a la historia, reproducimos a continuación la tabla de posiciones que indica el total de los partidos que cada uno disputó. Vale decir, que en esta temporada la posición real de cada club fue la que a continuación se expresa en guarismos.

Al desafiliarse los clubes marcados con este signo (\*) la Asociación Argentina dispuso anular los cotejos que ellos habían jugado, razón por la cual no aparecen computados en la tabla oficial.

Durante el transcurso de este año se produjo la fusión de las dos entidades.

### Temporada de 1926

#### Asociación Argentina de Football

Campeón de primera: CLUB ATLETICO BOCA JUNIORS

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Boca Juniors	21	18	3	0	39	79	5
Argentinos Juniors	17	12	4	1	28	30	11
Chacarita Juniors	18	9	6	3	24	23	18
Sportivo Balcarce	19	8	5	6	21	23	27
Argentinos de Bánfield	21	9	3	9	21	25	34
Huracán	15	9	2	4	20	38	15
Nueva Chicago (*)	12	8	3	1	19	16	8
Colegiales (*)	13	7	5	1	19	34	18
Témperley (*)	13	7	4	2	18	20	13
San Fernando	21	8	2	11	18	26	31
Argentinos de Quilmes	19	8	2	9	18	30	37
Alvear	21	7	3	11	17	14	29
Sportivo Barracas (*)	12	7	2	3	16	28	18
Boca Alumni	18	5	6	7	16	24	27
Sportivo Dock Sud	17	5	5	7	15	25	26
Sport man	18	4	6	9	14	19	25
All Boys (*)	14	5	3	6	13	21	26
Universal	19	3	4	12	10	19	48
Del Plata	20	4	1	15	9	19	54
Progresista	13	4	0	9	8	21	24
San Martín	16	2	4	10	8	14	27
Porteño	19	0	2	17	2	20	76

LEA

## HISTORIA DE JUNIN

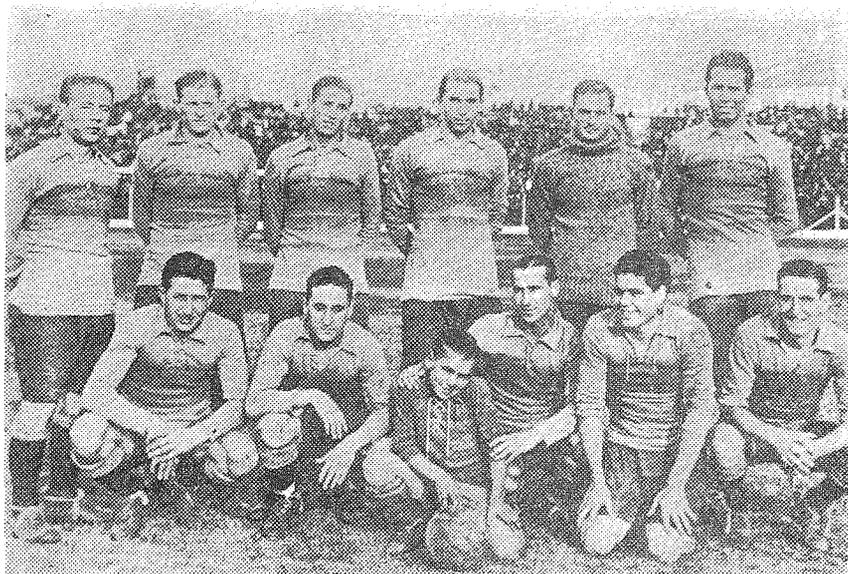
EN VENTA

LIBRERIA PLATERO

TALCAHUANO 468

Campeón reserva de primera división: Club Atlético Boca Juniors. Campeón de intermedia: Club Atlético Nacional. Campeón reserva intermedia: Club Atlético Marplatense. Campeón de segunda división: Club Atlético Libertad. Campeón de tercera división: Club Atlético Los Andes. Campeón de cuarta división: Club Atlético Boca Alumni. Campeón de quinta división: Club Sportivo Devoto. Campeón del campeonato Estímulo: Club Atlético Boca Juniors. Campeón de reserva de primera, concurso Estímulo: Club Atlético Boca Juniors. Ganador del concurso de competencia división intermedia. C. A. Unión. Ganador competencia segunda división: Club Atlético Independiente, de San Miguel.

En las otras divisiones no se disputó este concurso.



En 1927, Boca salió subcampeón a un punto de San Lorenzo. En la foto: Médice, Tarasconi, Bologna, Garassini, Tesorieri, Fleitas Solich (de pie). Bidoglio, Moreyra, Bissio, Cherro y Evaristo

## EL TITULO DE CAMPEON PORTEÑO

Producida la fusión y constituida la nueva entidad surgida de la unión, el consejo directivo celebró su primer sesión el 25 de noviembre de 1926. En ella el consejero don Pedro J. Molinari, "expresó el anhelo de que el campeón de la Asociación Argentina juegue un match final con el cam-

peón de la Asociación Amateurs de las instituciones unidas". Consecuente con el propósito así anunciado, el consejo directivo en sesión realizada el 1º de octubre para que se clasifique el campeón dispuso. "El team que resulte ganador del campeonato de primera división de la Asociación Argen-

tina y el de igual categoría de la Asociación Amateurs deberán disputar entre sí un partido sin desquite, para determinar el campeón porteño. Queda establecido que los campeones de las respectivas ex Asociaciones se les acordará los premios reglamentarios y al campeón porteño medallas de oro".

Para la realización de este cotejo se designó la cancha del club Atlético River Plate, situada en la avenida Alvear y Tagle, y además de fijar el 20 de febrero de 1927 se estableció que en caso de que finalizara con empate, no se jugaría tiempo suplementario. En consecuencia, Boca Juniors, campeón de la ex Asociación Argentina e Independiente, campeón de la ex Asociación Amateurs, bajaron a la lid el día citado.

La expectativa creada por este partido era enorme. Había en verdad en el ambiente vivos y vehementes deseos de ver frente a frente a los conjuntos más calificados de las entidades que durante más de seis años, habían bregado por la preponderancia del fútbol metropolitano y nacional. El día del cotejo, las instalaciones de River Plate quedaron totalmente rebalsadas por una abigarrada multitud. Tantos fueron los millones de espectadores, que puede decirse, hasta entonces jamás un partido interclubes había suscitado tanto interés y expectativa. Lo testimonia el hecho de que en concepto de entradas se recaudó la suma de 41.838 pesos,

cantidad nunca alcanzada en un cotejo entre futbolistas locales, y que sólo fue superada cuando seis años después, el 20 de noviembre de 1932, los equipos profesionales de River Plate e Independiente, jugaron el partido desempate para definir el campeonato del mencionado año, en la cancha del club San Lorenzo de Almagro, lo recaudado entonces, se elevó a 46.009 pesos, superando a aquélla en poco más de cuatro mil pesos.

El resultado de aquel partido arrojó cero a cero. Es menester decir, que no se cumplió el tiempo reglamentario, en virtud de que a los dos minutos del período final, fue necesario suspender la brega, por cuanto eran tantos los espectadores que se habían ubicado en el campo de juego que hacían imposible el normal desarrollo de las acciones. En vista de tal contratiempo, se dispuso hacer disputar nuevamente el partido. Para ello se fijó un día de labor, jueves 3 de marzo y además se elevó el precio de las entradas a cuatro y dos pesos, oficial y popular respectivamente —en el match anterior se había cobrado dos y un peso—, y solamente se pusieron a la venta 7 y 16 mil. Tendían estas medidas a evitar que la muchedumbre reeditara el episodio anterior. Se dispuso además que el cincuenta por ciento del producto de este nuevo cotejo fuera destinado a beneficio del campeonato argentino. Lo recaudado ese día arrojó 26.516 pesos. La reseña de este partido, va a continuación:

## Temporada de 1927

### Asociación Amateurs Argentina de Football

Campeón de primera: C. A. SAN LORENZO DE ALMAGRO



	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
San Lorenzo (*)	33	26	5	2	57	84	26
Boca Juniors (*)	33	25	6	2	56	79	22
Lanús	33	22	6	5	50	54	25
Ferrocarril Oeste	33	19	9	5	47	53	36
Huracán (*)	33	18	8	7	44	57	23
Independiente (*)	33	20	4	9	44	65	39
Estudiantes L. P. (*)	33	16	10	7	42	70	45
Sportivo Barracas (*)	33	17	7	9	41	56	39
Sportivo Palermo	33	17	7	9	41	48	31
Racing Club (*)	33	18	5	10	41	66	42
River Plate (*)	33	17	6	10	40	52	36
Quilmes A. C.	33	16	7	10	39	62	48
Argentinos de Quilmes	33	14	8	11	36	55	45
Platense (*)	33	14	8	11	36	40	47
San Fernando	33	12	11	10	35	55	49
Chacarita Juniors	33	11	13	9	35	57	48
Argentinos Juniors	33	11	10	12	32	38	40
Sportivo Buenos Aires	33	13	5	15	31	46	40
Barracas Central	33	11	9	13	31	54	56
Bánfield	33	12	6	14	30	45	47
Almagro (*)	33	11	8	14	30	39	36
Talleres	33	10	9	14	29	30	38
Liberal Argentino	33	9	9	15	27	40	47
Vélez Sársfield (*)	33	11	5	17	27	42	63
Gimnasia y Esgrima (*)	33	8	9	16	25	40	57
Argentinos del Sud	33	9	6	18	24	43	65
Estudiantil Porteño (*)	33	9	5	19	23	43	63
Excursionistas	33	8	6	19	22	40	69
Atlanta	33	8	6	19	22	28	50
Tigre (*)	33	9	3	21	21	35	76
Def. de Belgrano (*)	33	8	5	20	21	30	52
San Isidro (*)	33	6	8	19	20	40	82
Estudiantes (*)	33	5	9	19	19	23	51
Porteño (*)	33	1	2	30	4	24	95

Como la asamblea del 24 de febrero resolvió que los clubes fundadores de la ex Asociación Amateurs y todos aquellos que militaban en primera división en el año 1919, no descenderían a la sección "B", sino cuando ocuparan por segunda vez uno de los últimos cuatro puestos del campeonato, vale decir que en dos campeonatos debían tener esa colocación para descender. Por lo tanto, este año no hubo descensos, puesto que los privilegiados, eran los marcados así (\*) y precisamente los cuatro que reglamentariamente debían descender gozaban de ese privilegio. En cambio ascenderían anualmente de la Sección "B" a ésta, dos clubes y para ello se clasificaron El Porvenir y Argentinos de Bánfield.

Campeón de reserva de la Sección "A": Club Atlético Vélez Sársfield.  
Campeón de la Sección "B": Club Atlético El Porvenir. Campeón de reserva Sección "B": Club Atlético El Porvenir. Campeón de Intermedia: Club Atlético

Unión. Campeón de reserva intermedia: Nacional Football Club. Campeón de segunda división: Club Atlético Independiente "A". Campeón de tercera división: Club Atlético San Lorenzo de Almagro. Campeón de cuarta división: Club Atlético Estudiantil Porteño. Campeón de quinta división: Club Atlético Canal San Fernando. Campeón de veteranos: Racing Club. Ganador del concurso competencia, intermedia: Club Atlético Acassuso. Ganador competencia, reserva intermedia: Club Atlético La Paternal. Ganador competencia, segunda división: Club Sportivo Sarandí. Ganador competencia, tercera división: Club Atlético Platense "A". Ganador competencia, cuarta división: Club Atlético Independiente "A". Ganador competencia, quinta división: Club Atlético Independiente. Campeón del Río de La Plata: Club Atlético San Lorenzo de Almagro.

## Temporada de 1928

### Asociación Amateurs Argentina de Football

Campeón de primera: CLUB ATLETICO HURACAN



	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Huracán	35	28	2	5	53	73	29
Boca Juniors	35	28	1	6	57	100	17
Estudiantes de La Plata	35	25	3	7	53	89	39
Independiente	35	22	8	5	52	71	27
Racing Club	35	23	3	9	49	77	38
San Lorenzo	35	21	5	9	47	63	38
River Plate	35	20	6	9	46	68	42
Quilmes A. C.	35	18	7	10	43	72	25
Tigre	35	18	7	10	43	55	48
Ferrocarril Oeste	35	19	9	13	41	78	51
Bánfield	35	15	10	10	40	63	49
Chacarita Juniors	35	16	7	12	39	63	46
Lanús	35	15	7	13	37	64	46
Argentinos Juniors	35	13	10	12	36	35	40
Almagro	35	12	10	13	34	44	53
Estudiantil Porteño	35	11	12	12	34	56	52
San Fernando	35	12	9	14	33	55	56
Sportivo Palermo	35	11	11	13	33	45	52
Talleres	35	13	7	15	33	40	44
Excursionistas	35	11	10	14	32	35	42
Gimnasia y Esgrima L.P.	35	12	8	15	32	38	44
Sportivo Barracas	35	12	8	15	32	42	43
El Porvenir	35	11	9	15	31	55	67
Sportivo Buenos Aires	35	11	9	15	31	38	51
Platense	35	10	9	16	29	40	41
Argentino de Bánfield	35	9	10	16	28	46	59
Atlanta	35	11	5	19	27	36	60
Barracas Central	35	9	9	17	27	42	74
Estudiantes	35	11	5	19	27	37	62
Argentinos de Quilmes	35	10	6	19	26	58	66
San Isidro	35	9	8	18	26	49	68
Vélez Sársfield	35	9	8	18	26	39	74
Argentinos del Sud	35	9	7	19	25	34	59
Liberal Argentino	35	7	7	21	21	29	71
Defensores de Belgrano	35	4	11	20	19	20	79
Porteño	35	3	5	27	11	31	106

Descendieron Liberal Argentino y Porteño. También le correspondía el descenso a Defensores de Belgrano, mas como tenía privilegio se mantuvo en esta división perdiendo ese privilegio en virtud de haber ocupado en dos ocasiones un lugar entre los que debían descender. Ascendió a esta categoría el club Atlético Colegiales.

Campeón de la primera división sección "B": Club Atlético Colegiales. Campeón reserva primera "A": Club Atlético Boca Juniors. Campeón reserva primera "B": Club Sportivo Dock Sud. Campeón de intermedia: Club Atlético Acassuso. Campeón reserva intermedia: Club Sportivo Alsina. Campeón de ascenso a intermedia: Club Atlético Tomás Edison. Campeón de segunda división: Club Atlético Independiente. Campeón de tercera división: Club Atlético Liberal Argentino. Campeón de cuarta división: Asociación Atlética Argentinos Juniors. Campeón de quinta división: Club Almagro. Campeón de veteranos: Club Atlético Independiente. Campeón de competencia cuarta división: Club Atlético Boca Juniors "A". Ganador de competencia quinta división: Club Atlético Estudiantil Porteño. Campeón del Río de la Plata: Club Atlético Peñarol de Montevideo.

## Temporada de 1929

### Asociación Amateurs Argentina de Football

## Campeón de primera: GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA

Como el campeonato de la temporada anterior, finalizara en junio de 1929 se dispuso organizar un campeonato especial, que se denominó Estímulo. Al efecto los equipos fueron agrupados en dos secciones llamadas Impar y Par. La primera se formó con los cuadros de los clubes que habían ocupado una colocación impar en la tabla de posiciones de la anterior temporada y además el campeón de la Sección "B", que lo fue el club Atlético El Porvenir. La otra sección se constituyó con aquellos clubes que habían obtenido una ubicación para y el subcampeón de la sección "B" que lo era el club Argentinos de Bánfield. Los ganadores de las secciones Impar y Par jugaron luego un partido. El ganador de ese cotejo quedó proclamado campeón del año. El desarrollo de ese campeonato se puede apreciar por las tablas que se publican de inmediato.

## Sección Impar



	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Gimnasia y Esgrima L.P.	17	14	0	3	28	33	11
River Plate	17	12	3	2	27	28	12
Racing Club	17	20	4	3	24	24	17
Lanús	17	7	8	2	22	31	16
Almagro	17	8	5	4	21	19	18
Talleres	17	7	5	4	19	17	13
Estudiantes de la Plata	17	8	2	7	18	32	20
Colegiales	17	5	7	5	17	28	28
El Porvenir	17	7	3	7	17	19	26

San Fernando	17	6	5	6	17	32	21
Tigre	17	6	5	6	17	28	24
Bánfield	17	6	4	7	16	18	23
Argentinos del Sud	17	6	3	8	15	14	24
Huracán	17	6	1	10	13	28	13
Atlanta	17	4	3	10	11	10	24
San Isidro	17	3	3	11	9	14	36
Estudiantes	17	2	4	11	8	12	45
Platense	17	3	1	13	7	10	26

Quedó clasificado ganador de esta sección el club de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

## Sección Par

	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Boca Juniors	16	13	1	2	27	32	13
San Lorenzo de Almagro	16	12	3	1	27	42	15
Chacarita Juniors	16	9	3	4	21	21	18
Independiente	16	7	6	3	20	38	18
Vélez Sársfield	16	9	2	5	20	23	21
Estudiantil Porteño	16	7	3	6	17	24	17
Argentinos Juniors	16	5	5	6	15	16	23
Defensores de Belgrano	16	5	5	6	15	12	18
Barracas Central	16	6	2	8	14	16	30
Ferrocarril Oeste	16	4	6	6	14	26	26
Sportivo Palermo	16	6	2	8	14	13	21
Argentinos de Quilmes	16	5	3	8	13	16	14
Quilmes A. C.	16	5	2	9	12	16	27
Sportivo Buenos Aires	16	4	4	8	12	20	19
Argentinos de Bánfield	16	3	5	8	11	20	27
Excursionistas	16	4	2	10	10	20	33
Sportiva Barracas	16	3	4	9	10	13	28

Boca Juniors y San Lorenzo de Almagro jugaron un partido para desempatar posiciones. Venció el primero. Por lo tanto Boca Juniors disputó con Gimnasia y Esgrima de La Plata, el título de campeón. En ese partido la victoria correspondió a éste por 2 a 1, quedó así consagrado campeón del año.

Este año no hubo descensos en esta división. En cambio ascendió a ella el club Atlético Honor y Patria.

El tercer puesto entre River Plate y San Lorenzo de Almagro, debía dilucidarse en un partido. Este último cedió los puntos, por lo tanto River Plate quedó clasificado en ese lugar.

Campeón de reserva de primera división "A": Club de Gimnasia y Esgrima de La Plata. Campeón de primera división "B": Club Social y Atlético Honor y Patria. Campeón de reserva de primera división "B": Club Atlético Nueva Chicago. Campeón de intermedia: Club de Gimnasia y Esgrima, de Lanús. Campeón de reserva intermedia: Club Sportivo Buenos Aires. Campeón de segunda, ascenso a intermedia: Club Atlético Lomas Juniors. Campeón de intermedia: Club Atlético Boca Juniors. Campeón de tercera división: Racing Club. Campeón de cuarta división: Club Atlético Estudiantes de La Plata "A". Campeón de quinta división: Club Atlético Estudiantes de La Plata "A". Campeón de veteranos: Club Atlético Independiente. Ganador de competencia división intermedia: Club Atlético La Paternal.

Asociación Amateurs Argentina de Football



	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
Boca Júniors	35	29	3	3	61	113	33
Estudiantes de La Plata	35	27	2	6	56	113	39
Ríver Plate	35	22	8	5	52	66	29
San Lorenzo de Almagro	35	23	5	7	51	96	44
Talleres	35	21	9	5	51	54	34
Racing Club	35	22	5	8	49	82	30
Independiente	35	18	11	6	47	68	41
Gimnasia y Esgrima L.P.	35	19	4	12	42	71	41
Quilmes A. C.	35	19	4	12	42	69	57
Chacarita Júniors	35	18	6	11	42	69	42
Sportivo Buenos Aires	35	18	5	12	41	58	46
Bánfield	35	19	2	14	40	57	61
Platense	35	16	8	11	40	60	50
Huracán	35	16	7	12	39	70	52
Vélez Sársfield	35	13	10	12	36	51	48
Argentinos Júniors	35	12	11	12	35	45	42
Sportivo Barracas	35	13	9	13	35	54	49
Ferro-arril Oeste	35	13	8	14	34	46	54
San Fernando	35	13	7	15	33	48	66
Tigre	35	12	8	15	32	58	52
Estudiantil Potrero	35	12	6	16	32	65	67
Estudiantes	35	12	7	16	31	48	58
Atlanta	35	10	10	15	30	43	52
Almagro	35	11	8	16	30	36	47
Defensores de Belgrano	35	12	4	19	28	50	75
El Porvenir	35	11	6	18	28	51	77
Excursionistas	35	11	6	18	28	32	57
Lanús	35	8	11	16	27	39	54
Barracas Central	35	10	7	18	27	43	65
Argentinos de Bánfield	35	9	8	18	26	33	69
Argentinos de Quilmes	35	7	11	17	25	41	56
Sportivo Palermo	35	7	11	17	25	36	64
Colegiales	35	9	6	20	24	37	66
San Isidro	35	6	11	18	23	29	64
Honor y Patria	35	4	6	25	14	30	91
Argentinos del Sud	35	1	2	32	4	15	100

Los tres últimos clubes debían descender de acuerdo con lo establecido. Producido la implantación del profesionalismo, la estructura y campeonato de esta entidad sufrió una nueva reforma.

Campeón de primera división sección "B": Club Atlético Nueva Chicago. Ascendía a la primera división "A": Campeón reserva de primera "A": Club Atlético Boca Júniors. Campeón reserva primera "B": Club Atlético Témperley. Campeón intermedia: Club Atlético La Paternal, que ascendió a primera "B". Campeón de segunda división: Club Atlético Boca Júniors. Campeón segunda ascenso: Club Atlético Boulogne. Campeón de tercera división: Club Almagro "A". Campeón de cuarta división: Club Atlético Estudiantes de La Plata "A". Campeón de quinta división: Club Sportivo Palermo (1). Campeón de veteranos: Club Atlético Independiente.

(1) Declarado campeón por desafiliación de Boca Júniors y Huracán.



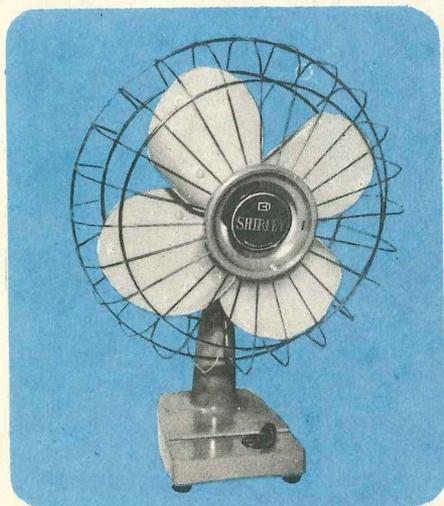
Más allá de cualquier impaciencia.  
Jockey, la pura verdad.

CALIDAD INTERNACIONAL

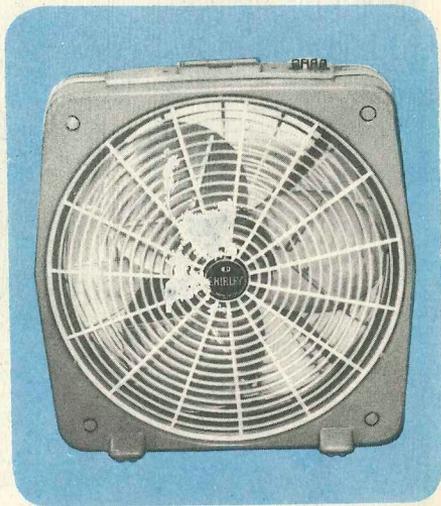
SU HOGAR MERECE FRESCURA

# SHIRLEY

LA MARCA DE ORO



VENTILADOR DE MESA 12"



RENOVADOR DE AIRE  
COMPACTO 20"

# SHIRLEY

LA MARCA DE ORO  
EN ARTEFACTOS PARA EL HOGAR

Productos de Distribuidora del Hogar S.A.

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)