

8

# ASEMAL



LEA  
DESPACIO  
MASTIQUE  
BIEN  
LAS  
PALABRAS

## TENTEMPIE DE POESIA

Director: Darío Canton - C.C. 5209 - Correo Central - Bs. As.

Reg. Prop. Int. No. 1280112

Diciembre 1975

LEA  
DESPACIO  
MASTIQUE  
BIEN  
LAS  
PALABRAS

## VIDA COTIDIANA

Por dondequiera que voy  
hoy hoy  
gritan los carteles;  
mañana  
mañana será mejor  
por lo bajo digo yo

REMITENTE: DARIO CANTON  
C. C. 5209 - CORREO CENTRAL  
BUENOS AIRES - REP. ARGENTINA

CORREO  
ARGENTINO  
CENTRAL (B)

FRANQUEO PAGADO  
CONCESION No. 5093

TARIFA REDUCIDA  
CONCESION No. 2010

---

## NUESTROS HIJOS

---

### CUANDO EL BEBE SE HACE CACA

Se deben limpiar  
las partes afectadas  
con un algodón  
empapado en óleo calcáreo  
siguiendo los pliegues  
y anfractuosidades de la piel  
con suma delicadeza.

A falta de algodón  
y óleo calcáreo  
se pueden usar  
agua tibia y jabón.  
A falta de agua tibia  
fría;

a falta de jabón la mano.  
A falta de agua un trapo  
una esponja

papel  
algo que permita  
despejar  
la zona en cuestión.

A falta de todo la mano  
a falta de mano  
una prótesis o muñón;  
no habiéndolos  
una rodilla  
otra persona.

Careciendo aún de esto  
desodorante a chorros;  
en su ausencia  
narices y oídos resistentes.

En última instancia  
coraje y resignación  
enfrentar estoicamente  
la muerte por defecación

---

## CONSEJOS UTILES

---

La di  
visibili  
dad  
una pro  
pie  
dad  
visible por dos  
risible por tres.  
El pie aconseja:  
dad a montones  
mas a nadie de pro

### RECETA

Si antes del acto sexual  
el hombre acaricia  
con la cabeza  
la concha de su mujer  
hasta excitarla  
si logra  
que ella se imagine  
—y él se lo representa—  
que lo está pariendo  
después de nueve meses  
día más, día menos  
de su vientre  
nacerá un varón

---

# AYERES

---

## FINAL DE ANTONIO MACHADO

De los rostros de Antonio Machado recogidos a lo largo de su vida, el que me impuso este poema fue el último, captado en el destierro.

Conozco el vuelo de las aves  
dijo  
al verse retratado en el espejo.  
Se acabaron las sombras  
las fuentes  
balcones, trenes  
equipajes pesados o ligeros  
la vida que no importa.  
Que otro siga el juego  
dejo el lápiz  
es mi hora de estar serio.

—Antonio  
viejo tonto  
¿qué haces aquí  
qué te trae?  
Vamos  
no te quedes ahí parado  
el pañuelo colgando del bolsillo;  
sacude el agua y adentro  
que te estás mojando todo.

¿No me oyes?  
Pero dame el sombrero  
te digo  
y los dientes que tienes  
en la mano  
y los lentes  
Antonio  
en mitad de la nariz.  
Pero vamos  
¿estás sordo?  
¿te comieron la lengua los ratones?  
Bueno  
Antonio  
que ya no estoy para bromas;  
¡como si fuera gracioso!  
Pero qué te pasa  
Antonio  
que te quedás ahí mirando;  
que qué es lo que estás mirando  
te digo.  
Pero Antonio  
¿qué mirás?  
¿Qué mirás  
Antonio

## SOLITARIOS

¿Qué es lo que gana uno  
suponiendo cosas que no sabe  
apoyado en cuanta evidencia  
o posible evidencia  
se nos ofrece  
críticamente examinadas  
con ánimo negativo  
para nuestra propia hipótesis  
mirada y vuelta a mirar  
de modo que los límites que faltan  
el eslabón perdido  
las piezas del rompecabezas  
se ubiquen en su lugar  
nos iluminen la cara  
hagan gritar  
victoriosos  
correr en pelotas  
quedarnos  
muy quietos  
esperando  
que los hechos  
confirmen?  
¿Qué gana  
uno?

AVISO:

---

LOS LECTORES DEBERAN

AYUNAR HASTA ABRIL '76.

---

ENTONCES VOLVEREMOS.

---