

5

HORTENSIA

LA PAPA

AÑO 1 — DICIEMBRE 1971 — \$ 2.20

"AQUI ESTOY PARA DECIR LO QUE SE ME ANTOJA... O NO?"



HORTENSIA

Algo del Humor de
Córdoba

Director
A. Cognigni

Secretaría
Sera Catán (Su Señora)
y 3 hijos 3

COLABORARON EN
ESTE NÚMERO

Juan Perrotti
Héctor Ferrari
José (Papo) Navarro
"El Dientudo de la
Cafedra"
Miguel Bravo
"Coquito"
Alfredo

Dibujantes:
Cristóbal Reynoso
El "Peto" Ruez
Carlos Giménez
Pío
Soponcio
Martino
Martino

Diagramación:
Gustavo Lesta

Fotografías:
Nilo Silvestrone

Es una publicación de:
"EDITORIAL HORTENSIA"
Av. Gral. Paz 120 - 7° "A"
T. E. 42986 - Córdoba

Impresión:
Impreso
en Establecimiento
Gráfico LA DOCTA
Remonda 530 - Córdoba

Distribución:
José Lerchundi
Paraná 26 - Córdoba

Nuevos Corresponsales:
Uruguay:
El "Tupa" Vivas
Banco Social:
René Cejas
China:
Luterai (El Chino)



carta al que lee



• Ahora que llega la Navidad y el 72 se vá a dar la primera, se nos ocurre pensar en una de las frases mas lindas que se leen en las paredes de Córdoba: "Libertad a los presos políticos y gremiales". Creemos que todas las tarjetas de fin de año debieran desear "Feliz Libertad".

• Acá vá el número especial de "Hortensia"; tal como lo sospechara tiene menos páginas que las amagadas. Además muchas de esas páginas son de avisos. No tenemos perdón. Podríamos intentar excusas de todo tipo, pero la verdad es que estos "números especiales" son una buena oportunidad para ganarse unos mangos. Graciosamente.

• Se vienen las farrupelas de fin de año y esperamos un repunte en la Córdoba veraniega. Hace unos días un huaso apareció con unos short floreados en el Casino. Un amigo le preguntó que como lo habían dejado entrar en hot-pant a la rula. "Vengo saliendo -dijo-, y esto son los calzoncio".

El Imposible

miss esférico en córdoba

Al cierre de esta edición recibimos un cable urgente; un antiguo anunciante nos tiró unos mangos. Posteriormente a esa alegría compartida con el Sr. Graiciani, nos enteramos de la próxima Elección de Miss Esférico en Córdoba. El evento será capitaneado por Enrique del Campo en reemplazo de Ja Nelly Raimondi siempre y cuando el Darío Martell le de permiso. La foto que acompaña a estas líneas es de Manucha Mujlnez Laica, 1.90-60-1.90, residente en "El Infierno" (Cruz Grande) quien ha declarado: "Me siento realizada con el evento".



Un Ligero Temblor En La Derecha



COMO TOSTARSE Y LO BIAN EN CORDOBA

QUERIDO LECTOR: MAS DE UNA VEZ TE HABRAS HURGADO LA NARIZ CON LA CREENCIA DE QUE NO ERAS OBSERVADO. EL CHAMUSQUE, SIN ARGUMENTO, DEBE HABER TENIDO CON EL HOLLIN DE LA INDISCRECION PATINA ANCESTRAL; ESO, QUERIDO LECTOR, SIGNIFICA LA TOSTADA. PERO NO DEJES QUE LA ANGUSTIA ATENACE TU CARISMA; HORTENSIA, TE SEÑALARA EL CAMINO CON QUE RECOMPODRAS TU DETERIORADA IMAGEN. SIGUE ESTA GUIA:



LA TOSTADA

• CORRER POR EL HUECO DE LOS ASCENSORES
• CREER QUE SER "EJECUTIVO" ES EJECUTAR MOROSOS
• PONER QUE "LOS NEGOCIOS FULEROS" SON MAS SERIOS
• PONERSE HISTERICO Y DARLE A LA BOGINA
• PONERSE INSOLADO EN EL AUTODROMO
• QUE LLEGUEN VISITAS Y CONVIDARLAS CON SANDIA
• OLVIDAR DEL PIC-NIC MANEJANDO EL CAMION EN URBANA
• USAR SANDALIAS CON CINTAS ENROLLADAS COMO MANTAMBIERE
• PONERLE EL GLOBITO DE PLASTICO A LA ANTENA DEL AUTO.
• HACER HECHO COLA PARA CAMBIAR DOMICILIO.



- CONSEGUIR CARNE EN SEMANA DE VEDA
- HABER ASISTIDO A LA CENA CON LOS CORREDORES INTERNACIONALES
- OIR LOS DISCOS QUE RESCATA DON TESTA EN "LA DISCOTECA OLVIDADA"
- ASPIRAR (aunque sea improbable) QUE CORDOBA FUNCIONE COMO SUB-SEDE
- MANEJAR UNA PICK-UP (Si es mujer)
- VISITAR "AKUSTIKO", UN INCREIBLE BOLICHE MUSICAL CON SALA DE EXPOSICIONES.
- SER AMIGO DEL PADRE GRENON
- DESEAR QUE TODO EL MUNDO PASE LAS FIESTAS EN SU CASA (*Presos politicos y gremiales*)
- HABERSE COLADO EN LA FINALISSIMA BELGRANO-RACING
- DESCUBRIR EN "ESTADIO" UNA REVISTA INQUIETA POR ALGO MAS QUE EL FUTBOL
- SABER HACER HUMOR RADIAL AL ESTILO DE RENE S. LUTER.

✓ Tener una marca de auto que no se use de taxi.

FORMULARIOS DE LA D.G.I. CONTADOR?

No... SI VAN A SER SANGUICHES DE MIGA!



Cine Press

Calle 350
L. 25-9-11
CORDOBA
3333

"SEMANARIO LATINO AMERICANO"
"MERIDIANO 64"

Documentales y Cortometrajes

LABORATORIOS Y REVELADOS





NEGRAZON & CHAVETA

(DOS AMIGOS de la SEXTA)

18 Pícs)

UN-10-3

Resolvieron reunirse en el Rinconcito's para brindar antes de pasar la Nochebuena cada uno en su casa.

UN-10-M

18 Pícs)

- Mirá Chaveta; no venías lo del año pasado. Do sidrita y no vamo.
- Te acordá?... Yo volví a casa pa' sei de Enero y la nenita de la familia de a'ao me yonó la jeta de pasto. El ayidín! gritaba.
- Te hai equivocao de detergente Chaveta...
- Y yo pá no distorsioné su inalembrica ternura le regalé algo que llevaba pa' agueto. "Gracia don Batarazo" me dijo...
- Batazar
- Zabaletu
- Bal-ta-zar
- Esato. Y entonces me preguntó por el Gaspapun tal Melchor... "Caramba! -dijele- tienes dos hermanitos de leche! Lamento no tené má suppositorio "pa' regalarte"
- Son lo Reye, Chavetón...
- Yo lo conozco al Pito Reyes pero no sabía de lo fraterlos.
- No varón. Los tre Reye Mago son personajes bíblicos.
- Biblioteca y Clú Social.
- Yo miacuerdo de la Navidá con mi familia. Tábamo todos meno la Pirula que la pasaba irreversiblemente nel segund junto al Toto Riverola, un filo de nochebuena...

¿PORQUE VOY A
IR A VER QUE TIENE
PIATTINI
SI YO QUIERO
ANDAR A PATA?



- La gutrai.
- Taba la misma, sorda como curandera en la seccional, el tío Pedrín...
- El pecoso
- Nô, e'albañil... y la tía Rula, ancha como excusa de curda. Mi primita Silvina que Dió la tenga en su santa proporción. El agüelo Roque; chicando un particu, lare fuerte; la cuñada del tío Pedrín... viérai vô- echada pa' trás como soda en la heladera. Y etaban los meysio Juan y José...
- Me parecía que no taba mamao cuando conocí a ese pibe.
- ... y el Felipe.
- Sigue ronco ese varón?
- Si hacé memoria te vai a acordá que lo conociste de pocero.
- Yés.
- Qué te imploro Chavetón... Vé; apena si sobraron tre sifone de los tre que había compra!
- Haiqueten! gana diástegosto!
- Esato. El agüelo al segundo troll del facundeli masticaba turrón a lo loco. Don las encia. Tiene meno diente que verdulero sin ajo. El tío Pedrín hizo p! en un arbol cercano...
- Taban en lo fondo de la caserola...
- No. Tábamo nel comedor; así que usó el arbolito de Navidá con lo farolito y el estreyita eléctrica... cuando partió de la vereda denfrente después del patadé había ayudao tanto que la gente del barrio se abrazaba y se besaba "Las ues -gritaban- Las doce! Felé Navidá?! -La vieja, pobrecita, lo saculó agüeto de las oreja y le decía felé cumpleaños. La Pirula emergía del saguá y le prendía al Felipe porque el Toto Riverola había rajau a su casa. Yo piolamente me le arrimé a la Silvina y le dije "Mary Prisms" a lo que respondíome con un beso trompudito. Ahí nomá las manoplas se me fueron como buscando a los joros... y me dejó tiritando.



PEPE NAVARRO

al centro y a la izquierda

- Se ti'han roto lo zapato
- E' de tanto esperar pa' cambiá el domicilio
- Ponele media suela, sino no vas a podé jugá el gran partido....
- Ta bien, ahora te dedicá a la política. . . a vos a lo mas te van a poné diaguatero y en el segundo tiempo.
- No negro, todito tenemos que jugar al centro.
- Y como se la van a arreglá con el once?
- Por?
- Si sigue el estado de sitio, lo van a encañá por subversivo.
- No. No hay problema; el once anda bien, . . . juega al centro y a la izquierda.

Ya no solo es la radio b la televisión, más la inmensa mayoría de los medios gráficos, los que hablan de fútbol en los avisos, pero sin embargo hay quienes no se deciden a bajar a la cancha, siguen en la tribuna y con mucho entusiasmo discutiendo sobre distintas alternativas previas sobre el match.

Hay quienes se preguntan si lo van a transmitir por televisión en directo y simultáneo; parecen decididos a verlo desde su casa. Otros discuten sobre si sería conveniente transmitirlo por radio. Al menos en Córdoba dicen las malas lenguas que lo transmitirá Sucal que ya anda vendiendo el espacio por si se juega el año que viene antes que comience el nacional. Algunos sostienen casi convencidos de que habrá que jugarlo con la tercera, pues los profesionales de seguro se declararán en huelga, ya que la gran mayoría está agremiada.

También se discute si el arbitro será argentino o lo traerán de

afuera, para evitar suspicacias. Parece que muchos aconsejan traerlo de Madrid y para que no haya problemas de jerarquías, concederle el grado de teniente general. Teniente general dije? Alguien me acotó hablando de este asunto: Ya tenemos un teniente general, para que buscar otro? Bueno, bueno, le respondieron, parece que el teniente general de acá está dispuesto a entrar a la cancha con pantalones cortos y en mangas de camisa. . .

Mangas de camisa?, se va a jugar en verano?, las presuntas llovían, alrededor de la mesa de café, hablando de fútbol.

Las dudas eran demasiadas; lo cierto es que se propuso hasta que lo comentara Nilo Neder. Que marzo del 73, que junio del 72, que diciembre de. . .

No hubo coincidencias en la fecha, ni en el arbitro, pues en tren de buscar a un extranjero, había hasta quien hablaba de Balbin, por su pinta de nipón.

Tampoco se acordó el tamaño de la pelota, ni los colores de las camisetas, ni el número de jugadores. Ahora si. Había algo en lo que todos estaban de acuerdo. Acuerdo dije. . . ? , bueno, el dueño de la pelota era un tal Cano. Cano. . . Cano. . . Cano. . . me suena, dijo alguien mientras terminaba su café para salir muy pensativo. Sólo alcanzó a llegar hasta la puerta, y lo metieron en un patrullero. Corrimos a ver que pasaba. Había sido detenido por desacato. Entonces nuestro amigo nos dijo: Pensaba en voz alta; cuando llegue a la puerta me dije: "Cano viene de cana. . ." y me fui a la primera. Mandenme el abogado con pan dulce y sidra. . ."

SI EN ESA CABECITA HAY
UN CITROEN (NUEVO O
USADO), ENTÓNCES:

OTABLADA

Concesionario Oficial Citroën
Frente al puente
Tablada
T.E. 86615



muera sé antes que aumenten los cajones

Nunca me puse a pensar que alguna vez llegara a jubilarme, como nuestro querido Director:

Pero ahora que mi cabeza platinada de canas —diría don Antonio Testame— llama a la realidad, he decidido barajar seriamente la posibilidad de pasar a las filas de la clase pasiva, charlada y postergada desde tiempo inmemorial.

Digamos que ya me jubilé por la ley cinco mil y pico que beneficia, por así decirlo, a los Habladores de Macanas, Delirantes y Afines.

¡Perfecto, varón. Me voy a la Plaza San Martín, junto al monumento del Heroe Epónimo, con Jerón del Inca Hoguso, Creador del Soneto Americano, autotitulado Paladín de las Letras.

Allí me encuentro con mi viejo amigo Cara e Vidé, uno que viene llorando la carta y haciendo la Pasión por cualquier cosa. Para lo mismo, tiene berretines de hablar difícil y nunca la pega con su rebuscada terminología.

Estaba todo curcuncho, sentado en un banco, aburrido como ascensor sin espejo. Lo saludo como corresponde, y ya me empieza a inflar con sus pesares.

Hoy fui a pagó los impuestos... Que biabón que me dieron!

—Lo que pasa —me aventuré a decirle— es que te atrasaste como quince años.

Tení razón. Ese es el Cisco Kid de la cuestión, macho, porque la patrona me había tirau lo celudono...

—Y porqué no pediste dupligado?

—¡Pare la procesión que el santito quiere mía! me respondió levantando el índice de la mano derecha, para agregar que no estaba en condiciones de andar haciendo trámites.

• Pobre hombre, oenseí, mientras Cara e Vidé me contaba que andaba achacado y que los médicos le había dicho que tenía Nefertitis, y él se puso chocho y entusiasmado, diciendo que era una enfermedad exclusiva de los faraones.

Me dijo que se sentía viejo, que estaba haciendo un curso acelerado de arpa y había encargado una mortaja con solapas y dos tajitos.

• Pobre hombre, fué mi íntimo lamento, sabiendo que como era tan salame y no tenía amigos, tendría que hacerse una jonca con las manijas para adentro, para llevarse solo...

• Pobre viejo, pensé a manera de sentencia. Ahíra que lo siguen los gusanos con las servilletas puestas, ni aún así podía estar en paz.

La tarde se venía abajo sin remedio.

• Y hablando de remedios, en mi condición de imaginario jubilado, se me cayeron las medias. Toooooodos mis amigos jubilados tienen prohibido enfermarse. Dias pasados uno de ellos pidió un crédito al Banco Social (el nuevo) para comprar una tiji

ta de cafía. Otro, en peor situación económica, debió empeñar el bastón y la dentadura postiza para adquirir tres curitas y un frasco de corega que al final, ya sin dentadura, utilizó para pegarse el peluquín.

El día que don Manrique se jubile como funcionario, me decía Cara e Molde pahacé Diablito, las cosas van a cambiá...

¿...? — Seguro, varón. . . Porque se vá a dá cuenta que los remedio barato no los receta el Jaime Press, ni la gorda que le cura el empacho a mi nieta, ni los médico de sanidad policial. . .

Puede que el hombre tenga razón, porque me confesó que abriga serias intenciones de pedir la jubilación como jubilado, porque desde que se jubiló, ha trabajado más que cualquier gobernador, el pobre.

Me amargó tanto que decidí volver caminando a mi aguandero.

Uno de mis amigos jubilados, que es mas cargoso que mosca de inodoro, dijo que me acompañaría.

Cuando pasamos por la esquina de General Paz y Humberto Primo, observé que saludaba a varias gordas de minishort.

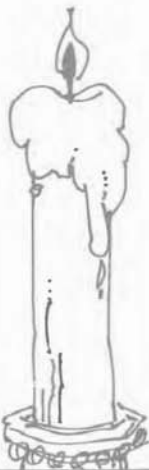
Por simple curiosidad, le pregunté de quienes se trataba:

Como restándole importancia, me explicó:

— Son unas colegas amigas, beneficiarias de la 12.331. . . ●



Gonio Ferrari



• NO SOLO BELGRANO...



UN HOMENAJE AL RESTO DE LOS EQUIPOS DE CORDOBA.-

• COMPRE LAS TARJETAS DE UNICEF. (MUCHOS NIÑOS DEPENDEN DE ESO)

ALAZAN, TE VAS CAMBIAR POR UN RASTROJERO

MAQUIMET

• Cómprelo en Cruz del Eje

NIÑO

"Crie chanchos, señora, y no hijos"
(Consejo de un pediatra a mi madre)



MIGUEL BRAVO

Madre tenía preparada la ropa del hijo que iba a nacer (camisa de hilo, bata de franela, bata de lana tejida, faja de franela, faja de bombasí, pañal de algodón, mantilla de bombasí, mantilla de franela, escarpines, ombligero de hilo, etc.), además de haber comido prado una balanza pesa-bebés, una cuna, una pesonera común y una pesonera bi-espíratriz, un saca leche a presión y un saca leche a succión por las dudas le saliera tragón, una incubadora por las dudas le saliera chiquito y un frasco grande por las dudas le saliera...

Aparte madre había seguido los cursos de planificación del Instituto, pero como se olvidó de la mayor parte de lo que le dijeron, resolvió consultar un tratado de Don Mariano Etcheagaray que sirvió a su madre que tuvo 14 hijos (tres de ellos muertos en una avalancha que hubo en la mesa) (por lo que se comprueba que su madre mucho tiempo no perdió leyendo el susodicho tratado). Y su madre los había criado a todos, con sus métodos viejos y antidi-luvianos, dado que el padre al poco tiempo aflojó y cruzó al Huer-to de los Olivos, asustado —posiblemente— de los macanazos que se había mandado. Y trató de conseguir que no se doblaran y fueran derechos. Pero uno de ellos se había doblado y llegó a Rector y el otro se quebró y fue gobernador. Y así a ella la habían criado.

Por lo que madre tenía gran confianza que su primer hijo saldría bien, aunque a veces, tenía dudas especialmente cuando mi raba la cara de su marido.

Ella pensaba seguir al pie de la letra la forma de criar hijos de su madre y de don Etcheagaray. Y tenía preparado el aceite de almendras y la yema de huevo con los que le haría el primer baño y

trataría de seguir paso a paso las otras indicaciones. Por supuesto que sus amigos de la canasta no estaban de acuerdo.

Tampoco estaban de acuerdo con los últimos métodos modernos. Y así les iba. Lo criaría a campo como a las gallinas de su madre.

Y cuando alguna de ellas le preguntara: "¿Y cómo anda tu hijo, como bien?" Ella diría: "Sí, por supuesto. Hoy se ha comido tres moscas, le ha robado la comida al Gran Danés y creo que se ha mandado al buche una piedra de regular tamaño". Y entonces la mujer espantada le diría: "¿Pero entonces no aplicas en absoluto el método de Escardó?" "No contestaría satisfecha. El de mi madre". "Pero lo único que harás será criar a tu hijo lleno de traumas". "Y seguramente quedará fijado en alguna etapa". Y ella le contestaría: "Por supuesto. Todas las etapas se le fijarán. Y procuraré que tenga un Complejo de Edipo monstruo para que, cuando sea grande, no me de la patada". "Eres una egoísta" —respondería la otra, seguramente. "No. Realista, nada más. Y no me preocuparé en absoluto que se meta los dedos en la nariz, ni haga bolitas, ni se coma las uñas y haga lo que quiera mientras yo no resuelva lo contrario". Y la otra no se quedaría satisfecha y comentaría: "A mí el Dr. que me atiende me ha explicado todos los traumas que una mala crianza puede producir en el niño. Y entonces contestaría: "Si, Una mala crianza puede dar todo eso. Pero una buena también". Y entonces su amiga y la otra y la otra y todas las demás, la miraban como quien mira un verdadero monstruo, cosa que a ella le sentaría perfectamente bien.

"¿Mujeres como vos no tendrán que tener hijos —le dirían— Por empezar no tomas en consideración los perfiles de conducta. No entiendes nada de morfogénesis del desarrollo y nunca comprenderás las diferencias entre un niño viscerotónico, somatotónico cerebrotónico". "NO —contestaría—

Nació su hijo y al tiempo comenzó a aplicar el método de crianza de su madre.

— Preparaste el corralito? — preguntó a su marido
— Sí. Está listo.

Y, entonces, lo llevó detrás de la casa. Lo metió en el corral de los chanchos, le echó agua para que hubiera un poco de barro y unas cuantas zanahorias para comer. Y su hijo, al momento, ya estaba tirándole de la cola a uno de ellos que quería comerle una zanahoria. Y gritaba feliz.

'PRIMERA LECCION. De grande no será un chanco y sabrá distinguir quienes lo son'. — pensó la madre.



ABRIMOS HACE
POCO Y NOS
DEDICAMOS A
COSAS DI-
FERENTES
QUE EL
PENTAGONO!



OCTOGONO
regalos - decoración
en av. culón 476
au troubadour
59 rue saint andré - des - arts
paris - roma





WANTED
BLUE JEAN CENTER
VAQUERO LEVIS
VAQUERO-LEE
DANAS Y CABA-
LLOS - PREN-
DAS SPORT.
CORRIENTES \$ 85
TE. 2667-2.

diccionario para delirantes ALFREDO

Palabra: Petiso grande.
Significado: Lugar donde to-
do el país hace sus pri-
meras armas amorosas.
Origen: Procedimiento
definitivo que servía pa-
ra elegir gobierno.
Variantes: Tocado pro-
pio de la infidelidad.
Curiosidad: Festival de tierra
dentro con artistas de
Buenos Aires.
Curiosidad: Dilema del
concedente.
Curiosidad: Constante imitación
de sí mismo de quien
quiere parecer original.
Origen: Obrero gráfico
que trabaja en la Peni-
tenciaria.
Origen: Diminutivo fami-
liar de un ex presidente.
Origen: Patrón que que-
ría sin conocimiento.
Origen: Tolerante con
los médicos.
Origen: Cultor de peras.
Origen: Bronca del que le
chaman.
Origen: Hortaliza irigo-
nista.
Origen: Día de lluvia en
Bordoba.
Origen: Moneda griega
antigua. Con un Einstein
que podían comprar va-
rios esclavos.
Origen: Música que tie-
ne el serrucho prohibido
DE JAPONESA
Origen: Automatismo
muy apreciado por los
hombreros.
Origen: Petisa
cibole. Y lo cierra
bajo Murto
ORIGEN DE FIN DE AÑO:
Origen: Ceremonia ri-
tual, brevisima, que con-
siste en recibir un so-
lo con una mano y, sin
piedad, entregarlo con la
otra al acreedor más
mercenario.
Origen: Retórica familiar
usada en estas fiestas

mediante frases tan ori-
ginales como: "Buen fi-
nal y mejor comienzo".
X **Cristiano:** Admirador de
Crist
Galileo: Pollo joven que
se preparaba en Palesti-
na para estas fiestas.
X **Herodes:** Herencia maldi-
ta. Infanticida. Mania
persecutoria con los re-
cién nacidos.
Medianoche: Fracaso de
los buenos modales
mantenidos durante to-
do el año
X **Nasareno:** Funcionario de
la NASA
X **Navideño:** Pedigüño de
Navidad
X **Nochebuena:** Unica oportu-
nidad anual de estar so-
lo en el cine.
Nuez: Inexistente No de
Pan Dulce: Lo traen bajo
el brazo los chicos que
nacen el 25 de diciem-
bre.
X **Peladilla:** Mujer que usa
peluca.
Pesebre: Pez que se ali-
menta de paja. Una tri-
bu del Mar Rojo lo co-
me para celebrar estas
festividades.
X **Pino:** Arbol, natural o ar-
tificial, pero que en es-
ta época da frutas tan
sofisticadas como, por
ejemplo, una afeitadora
eléctrica.
X **Pirotecnia:** Arte de prepa-
rar fugas.
Sidra: Arma provista de
un corcho a presión co-
mo proyectil que usan
las madres para estimu-
lar a los futuros yernos
indescios.
Turrón: Especie de "mi-
guellito" que por esta
época lanzan al merca-
do los dentistas.
EL REFRAN: Inútil como
acomodador de cine en
Nochebuena.

KEOPS Y SU TIEMPO

"De acuerdo con estadísticas locales, en verano llega a Keops un coche por minuto y el horario del ruido es desde la media-noche hasta el amanecer...". Rescatamos lo antedicho de una nota publicada en una revista de Buenos Aires. Obvio, va-
rón; en materia de estadísticas a papá Keo tenés que darle
con el Sr. Gallup. —aquel famoso predicador futurólogo— ya
que si "en verano comer liviano", en verano Keops bailar y sa-
cudirse grossísimo. La publicación recuerda al Arquitecto R. R.
Sobrado, "el culpable —dice— de revolucionar el ruido medite-
rráneo" que en el piramión comprometió su talento, más 50
altoparlantes, 72.000 metros de cables, un circuito cerrado de
tele y un pilón de cosas más. Hoy la fiesta en Keops es inevi-
table. El verano se descolgó robusto de sol; inquieto; feliz en
un Caralós Paz a todo lago (con un par de aguaceros más)...
y cuando la nai se amontona entre veleros y pinos trasnochadores,
las luces de la pirámide ya están dándole la buena nue-
va al varón que llega a esa ciudad increíble de Villa Carlos
Paz. En estos días tienen un montón de festejos con Industria-
les, Profesionales y familias enteritas despidiendo a un año tan
viejo como el viejo papá Keo.



A MI **FIAT**
YO LO SACO DE
SADACO!



SADACO NUEVA DIRECCION:
Av. ROQUE S. PEÑA 980

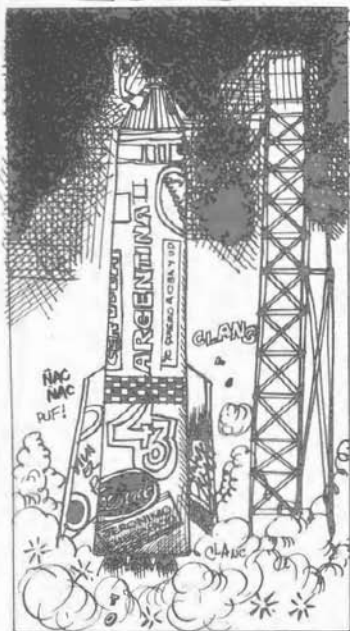


MELODIA
BUENDIA
ELODIA...
EL ROMERO NO
ME SALE!
PERO ESTO ES
UN AVISO!

colon 472

CORDOBESES EN LA LUNA!

por Jack Manera
(Reportaje del 2005)



CUÁNTO
DARÁ
CON ÉL?



— "Teníamos algunos inconvenientes con la transmisión. Se nos la ligó el TV, y en lugar de conectar con Chimich, vino completo "Muchacho la llana viene a Casaca". Conviene recordar que gracias a La Joyita que nos donó un despertador, cumplimos los horarios al pie del micrófono..."

— "Cuando vino el humezón se nos frustró el orgullo. Pero fue por poco tiempo, ya que cuando bajamos pudimos decir gracias a "Calzados El Morocha", la huella de nuestro campeón medio basquet en la lunarda".

— Como ignoré en esta ocasión a quienes tanto han hecho por este viaje. — Agradecemos también a El Crudo que nos donó los buzos con dos pajitas; a Dominico Bagliani que nos regaló la Risa de Lupo por las bellas vistas que sacamos de la lunarda, y al Ray del Plástico por los casos".

— Y quién puede ignorar la valiosa colaboración de Cebuchi? Gracias a su pomada — que fue a la luna tantas veces —, los callorados fueron destituidos".



MI
LUNITA
TUQUIMANA



• Hace escasos meses fueron lanzados al espacio los valerosos y respetados astronautas Pepe Sorrelli "Pierro" (Garrapata) para sus amidades) y Crittino "Pierro" Luque, piloto y comodín respectivamente. (Conviene recordar que el Pierro antes de ser astronauta, fue guarda de la línea 23). En la foto vemos la cápsula instantes antes de salir ayudada por un servicio de Agip Gas Córdoba, gracias a cuyas garras se completó el despegue.

Reproducimos el relato de los astronáuticos:

"Fue emocionante la despedida con la banda de la Policía (Secc. 40) tocando la "Zamba de Vargas".

— Cuando estábamos en la zona de ingravidez, sin flotar en los asientos — gracias a Rodi que donó los cinturones — alcanzamos a ver la Argentina desde el aire, y si bien los nubones nos tapaban la tierra, pudimos ver que las Malvinas son argentinas sin la menor duda y gracias a Dio".

— "Fue aquí que hicimos nuestra primera comida. El menú consistió de loco en pinto y facurdielli en saché. Intentamos hacer un asadito pero se nos desorbitaron seis chorizos y dos morcivas".

— "En la primer órbita nos dimos cuenta que ese Colón nu era ningún bola..."



— "Finalmente debemos agradecer al pueblo de Miramar la manito que nos dio, ya que, aunque teníamos previsto caer en el Atlántico, caímos en la laguna Mar Chiquita".

— "También nuestro agradecimiento a todos los que nos hicieron llegar telegramas y el aliento: Carlos Del Solar: "¡Señ felices, astronautas, que yo sin ir a la luna... Soy Un Marido Feliz!"

Adriano Diaz: "¡Felicitaciones... y recuerden que Carlitos fue un precursor".

Antonio Tetta: "En homenaje a los primeros astronautas cordobeses les heré escuchar: "Lunita Casacablers", "Luna Tucumana" y "Luna de Miel en la Luna".

— "Y ahora, disculpen que nos espera el Pipo Manera".



velorio



El Hombre De La Esquina Verdean



FALTA DE APOYO



• COMPRE LAS POSTALES DE "UNICEF" (LAS VENDEN EN EL CORREO Y EN OTRAS PARTES)





El Zorrarmónico; así se llama este instrumento que suplirá al defectuoso pito de los Inspectores de Tránsito. En el grabado vemos al Sr. Barraco ensayando un toque de boleta.



Nuevas Unidades Blindadas se han importado de Nairobi. Se cree que las mismas suplirán con eficacia a los perros actualmente en uso hasta vez que las baldosas del área peatonal soporten el cambio.



La nueva Ley de Alquileres contempla posibilidades de cambios.



La Derecha Nacional inició sus reuniones proselitistas.



"Jugaré el Gran Partidón toda vez que me den pelota" declaró Juanita Larrauri.



Periodistas locales, capintaneados por el Jefe de Prensa de la Municipalidad de Córdoba (de izq. a der. Vivas Lencinas, Mónaco, Mathé, Cuevas, un tupa y Konig), acompañaron al Intendente Crucet en su viaje a Montevideo. En el grabado el testimonio de un viático magro y sus consecuencias. Los nombrados declararon no pasar de Villa María la próxima vez "aunque el Intendente se ponga rojo de ira".



Nos pareció una estupidez ponerle epígrafe a esta foto.





● Cuando llegan las fiestas el toma-
te me cae mal".
— ¿Cómo es eso verón...?
— Y... tomate una sidrita; toma-
te un clericó; tomate otro vini-
to. "

● Un amigo se metió en un baño de va-
por.
Ché... J Ma vé si dejan de fumá... J



● —Hic! Mozo! Hay una cucaracha en el vaso!
— Ya se lo cambio señor.
— Bien —hic— pero no se olvide de devolveme lo
que me chupó el cucarachón...

● El Tero Reynoso —de los pagos de Hernando— cuenta
"Hace un 6 de enero supo ver a los Reyes Magos". La ver-
dad es que el Zárate andaba con el mate vendao porque se
había caído del sulky. Como habrá sido la curda del Tero
"que lo único raro —decía seriamente— fue que los tre
Reyes eran todos Baltazares". Claro; Zárate es negrozo.



**TODOS SABEN
DE QUE FERNANDEZ
SE TRATA...** (UN APELLIDO
CON GARANTIA,
ABSOLUTA)



**Fernandez
Automotores srl**

rivera indarte 266

Y SI YO LES CONFESARA
AHORA, QUE SOY HINCHA
DE TALLERES, EH?



'EL PESADILLON'



El leon manso s.r.l.

ALFOMBRAS
CORTINAS

ITUZAINGO 41
T.E. 39560 - CORDOBA

En la final Belgrano-Racing, la cana lanzó mas gases que un malón de omni-
bus sin rectificar. Un hincha lo urgía a otro:

— Dale flaco que son gase vomitivos. ¡!!! El flaquito, puro hueso le respon-
dió:

— Y quéee querí que vomite ! ! ! ? x

A Gardiol de Racing le gritaron:
—Ché varón. . .! Vos jugai de
aditivo. . .?



Las vacaciones de Gouzdén serán en
en Colonia Marina.
Las de prucet en el Cerro Colorado.

Che. Cutaia es gomería solamente...?

Así lo conocía tu Papa...
Ahora es mucho más.



CASTRO BARROS 346
T. E. 79697 - 37529



CENTRO DE SERVICIO
AUTOMOTOR

- AFINADO
- BALANCEADO
- AMORTIGUACION
- AFINADO ... Y MUCHO MAS



por qué no hay que festejar la Navidad



**Juan
Parrotti**

Mi amigo, que dejó de ser ciego cuando yo le regalé el ojo que me falta es un tipo medio raro. Tengo la impresión que es de esos individuos a los que les gusta estar en la contra, en la crítica destructiva, como dice una tía mía, simpaticante de este gobierno.

Ahora se le ha puesto que no debe festejar la Navidad. Justamente ahora que la gente empieza a festejarla, ahora que todo el mundo está contento y dispuesto a divertirse como loco, él se pone en la contra y lo malo es que pretende fundamentar su actitud. Ayer nomás me decía, mientras trataba de sacarse un cohete encendido que había entrado por la ventana y se había alojado en el mismo centro de su cuello, hay muchos accidentes. Con estas aparentemente inofensivas chiflas voladoras pueden quemar una casa, un niño o un perro. A mí no me pueden hacer demasiado daño y si me lo hacen no lo siento demasiado, pero pienso en la demás gente, que tiene dos ojos y la mayor sensibilidad, que yo. Esa gente como demasiado y se enferma, chupa a lo loco y se pelea, hasta con los hermanos y eso no me gusta. Mis padres, creyentes fervorosos, me enseñaron muchas cosas. Algunas las aprendí y en otras fracasé espiritualmente. Mi madre siempre decía que hay que poner la otra mejilla. Siempre entendí lo que me quería decir, pero nunca lo pude hacer, jamás pude llevarlo a cabo. Ella sí. Si hasta lo perdonó al hombre que con un cohete espantó a mi perro, mi compañero y guía de la época más feliz de mi vida, inseparable compañero de mi venturosa niñez, más hermosa cuando más lejano. En aquella época no existía la televisión ni las preguntas y respuestas millonarias, pero ella respondía a todos mis interrogantes. Recuerdo que una vez se detuvo un hombre a pedir limosna.

A mí no me gustó el tono de voz

del hombre, además lo sospeché sucio y miserable. Recuerdo también que se lo dije a mi madre y su voz dulce me respondió: todo hombre es mi hermano, ha dicho nuestro Señor y si tu perro se ha ido es porque El lo ha decidido. Este hombre no hubiera llegado hasta nuestra casa si El no lo hubiera dispuesto así. Crees tú que Dios habita palacios y se viste de lujo escandaloso?

Ha pasado el tiempo, mi madre se ha ido y yo debo confesarle que no perdoné, no pude perdonar al hombre que me espantó al perro, en cambio, siempre, desde ese día creí y sigo creyendo que 'todo hombre es mi hermano'. Ahora bien, Yo y usted sabemos: que vamos a pasar una Navidad feliz. Tomaremos una copa, hablaremos de nuestros seres queridos. Sin llantos, sin tristezas, convencidos de que cumplieron su ciclo vital y que, en tantos seres humanos, sufrieron y fueron dichosos, tal vez en igual proporción. Los evocaremos y muchos de ellos esa noche estará con nosotros. También estará mi perro (ahora lo sospecho) debió ser parecido a aquel otro perro, el del cuento de Nalé Raxlo. Aquel que en la mirada tenía anidada el alma de un niño. Como ve, nosotros no la pasaremos mal, a menos que recordemos que 'todo hombre es nuestro hermano' y que hay hermanos que no festejarán la Navidad por que estarán encarcerados. Por eso pienso que este año no debería festejarse la Navidad. Como ustedes han podido ver este amigo es de los que no se conforman con nada. No le basta con estar libre él, quiere que liberen a todo el mundo y me palpito que lo va a conseguir va ser que lo metan en cana a él, junto con sus hermanos. Quiere que liberen a todo el mundo pero los otros días liberaron los precios y gritaba como un chanchito.

GGG

DON BAUTISTA, EL MEMORIOSO

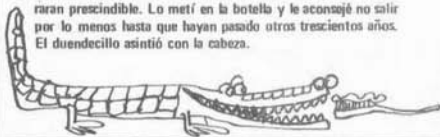


Cuando el mozo preguntó si a la ginebra la servía natural, don Mense lo miró torvamente. Después se acomodó la raya del pantalón y dijo: Estábamos con don Zapata y el viejo me contó una de sus historias: era una tarde como esta, de mucho calor. Llegue a la pulpería y até mi yeguita al pelenque, entré y pedí mi ginebra, mejor deme la botella, le dije al pulpero y me fui a sentar.

Calculo que ya había dado cuenta de la mitad del pote cuando este se me cae. Desespero le tiro un manotón y no lo alcanzo. Me acomodo pa no errar y caigo echo un ovillo. ¡El pote pesa en mi cuerpo y se salva. En el apurón yo he alcanzado a frotarlo con el codo. Se produce una nube olor azufre y yo entro a maliciar que se trata de alguna cosa de Mandinga. Pelo el cuchillo mientras me cubro el brazo izquierdo con el poncho y y veo salir un hombreco por la boca del pote.

Me preparo entonces pa levantarlo de un patadón y el hombreco me dice: no inicies la represión todavía. Tené paciencia y recuerda que todos somos iguales ante la ley, aunque tu seas más grande. Al oír esto casi me da un ataque se risa. Cómo no lo iban a meter en una botella si creía en esas cosas.

Se me fueron los temores. Este de diablo no tiene nada, me dije. Es nomás medio mamento y lo dejé hablar. ¡Para qué lo habré hecho! Me contó una larga historia para finalmente decirme que tenía poderes y que me concedería las tres cosas que a mí se me ocurriera pedirle. Debí notar que yo titubeaba y por eso decidí ayudarme: quieres ser presidente?, me preguntó. Ni loco, le respondí, mientras pensaba en Irigoyen, Frondizi, Illia, etc., etc. Quieres viajar a Norteamérica? Menos que menos, le dije. Es que pensaba en lo que les había ocurrido a Lincoln, a Kennedy y también al bueno de Charles Manson. Quiero, le dije, y una sonrisa luminosa apareció en el rostro del hombreco al ver que me decidía, que detengas el alza del costo de la vida. El duendecillo me miró fijamente. Nunca he visto tanta desolación, tanta tristeza en una mirada. Después se llevó la manito izquierda a los ojos y lloró amargamente. Lo consolé largo, pacientemente. Quería renunciar, que lo declararan prescindible. Lo metí en la botella y le aconsejé no salir por lo menos hasta que hayan pasado otros trescientos años. El duendecillo asintió con la cabeza.



YA BAJA UN FOOTBALL TOCALLI
Y SE LO ENTREGA A CUELLAR,
ALLI SE EMPIEZA A GESTAR
EL AVANCE DEL CAMPEON
MIENTRAS TOMA UBICACION
PIDIENDOSELA GARAY

LA RECIBE Y SIN PARAR
YA SE LA CRUZA AL "CABRITO"
BRACAMONTE DE TAQUITO
SE LA PASA A RIVADERO
Y "PANCHOP" CON MUCHO ESMERO
LA VA JUGANDO BAJITO

EN LAS TRIBUNAS MAY GRITOS,
LOS MUCHACHOS LA HACEN "PUPO",
YA ESTA COLOCADO LUPPO
QUE LA TOCA SUAVEMENTE
MIENTRAS QUE UN GRINGO CALIENTE
PASA ARANDO COMO UN BRUTO

COMO ENVIADA POR UN BRUJO
VA A LOS PIES DE LA "PEPONA",
REINALDI QUE SE LAS TOMA
MOVIENDOLA CON CARINO,
A UNA PIBA LE HACE UN GUIÑO
Y SE LA ENTREGA A QUIROGA

COMO ATADA A UNA SOGA
LA VA LLEVANDO EL "CONEJO"
Y AUNQUE SYEYGUIIL ESTA LEJOS
SE LA PONE EN LA CABEZA
Y EL "ENANO" SE LA DEJA
COMO SI FUERA UN SOMBRERO

Y SE ABLANDA LA DE CUERO
CUANDO LLEGA A LA "MILONGA",
HEREDIA BAILA LA CONGA
AMONTONANDO RIVALES
Y ENTRE TODOS ELLOS SALE
LLEVANDOSE LA REDONDA

EL "NEGRO COS" EN LA HONDA
LA REVIENTA EN LOS BOTINES,
Y LA MANDA A LOS PIOLINES
SIN CONTEMPLACION ALGUNA,
EXPLOTANDO LA TRIBUNA
POR ALBERDI Y SUS CONFINES

CUAL SONIDO DE CLARINES
SALUDANDO LA CONQUISTA,
SE ESCUCHA "LA SIRENITA"
DE LA BARRA "LOS PIRATAS"
Y LOS BOMBOS SE DESATAN
APORREANDO LA MARCHITA

CON LA MAS AMPLIA SONRISA
Y ALEGRIA DESBORDANTE,
PISANDO A UN VIGILANTE
GARCIA EL ENTRENADOR
CORRE A ABRAZAR CON AMOR
A ESCUTI QUE ESTA RADIANTE

Y EN EL BANCO DELIRANTES
SANITA, PAVON, CASAL,
TAMBIEN EL "TURCO LACIAR"
CON LA "CHIVA ALTAMIRANO"
GRITANDO VIVA BELGRANO
"CORDOBAZO NACIONAL"



**"y ya lo vé...
y ya lo vé..."**

**yo tambien soy
Belgrané"**

**"HIMNO A BELGRANO"
del "Pícaro Cordobés"**



ESPEDALE

AL PIE DEL MIONCA

"QUERIAMOS SABER ALGO SOBRE EL 'H-980', Y LE PREGUNTAMOS AL SEÑOR ROMEO 'PALITO' CASCAFORTE:"

BUENO... ESTE %-EQUIPES...E' MUY COMODO...TIENE AMPLIA CAPACIDAD Y VISIBILIDAD...%-ESPERA LAS BOMBA'E GAS Y LOS PICHICHOS VAN AL PELO...%-ESPERA

QUE OPINA DE SU NUEVO CAMION 'H-980' ?



ME PIENSO LUCIR ESTE AÑO EN JESUS MARIA



EN QUE VA PA' JESUS MARIA?

YA TENGO PREPARADA LA MOTONETA



FESTIVAL NACIONAL DE DOMA Y FOLKLORE
6 AL 16 DE ENERO

HAY QUE IR!

Compre Tarjetas de UNICEF.-



MICHEL TORINO

Hnos. S.A.I.C.A.
CAFAYATE - SALTA

Distribuidores:

CALCHAQUI S.R.L.

Bv. Ocampo 990
T.E. 39102
CORDOBA

EL HUMOR EN LAS FIESTAS
TIENE MUCHO QUE
VER CON LAS BUENAS
VINOS



!NO TE ME VAS A ESCAPAR, NANDU!

LEXICO

COMO SERA' LA
PROGENITORA QUE
TE DIO EL SER !!!



ARBITRO
PROXENETA!!!



REFERI
DESCASTADO!!!
IMPUDICO!!!
HOMOSEXUAL!!!

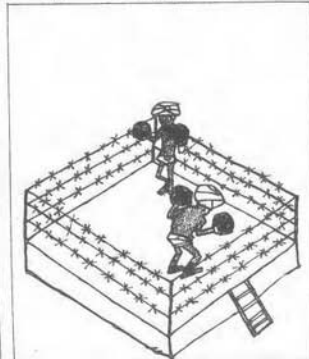


FILATELICO!!!

COLOMBIA

FA
K
I
R
E
S

BY
R.F.



LOS DICHOS

"El Zorro Pierde el Pelo porque Tiene Caspa"

"El Ojo del Amo No Engorda a Nadie"

"Tanto Va el Cántaro al Agua que al Final se Moja".

"El Buoy Lerdio se fue a ver "Las Aguas Bajan Turbias"

"Más vale ser Cabeza de Ratón que Cola del 92"

"A Mal Tiempo, Eschoyez"

"Los Siameses Sean Unidos"

"Caminante, no hay Camino... hay que avisarle a Viadidad"

"A lo hecho, Isabel Sarli"



● —A cuánto el Pan.Dulce...?

—A 350.

—Tonce déme una, varia.

● —Ché; qué omóplato teni en la espalda...

—Matálo ante que me pique!

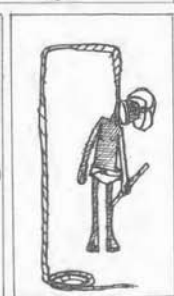
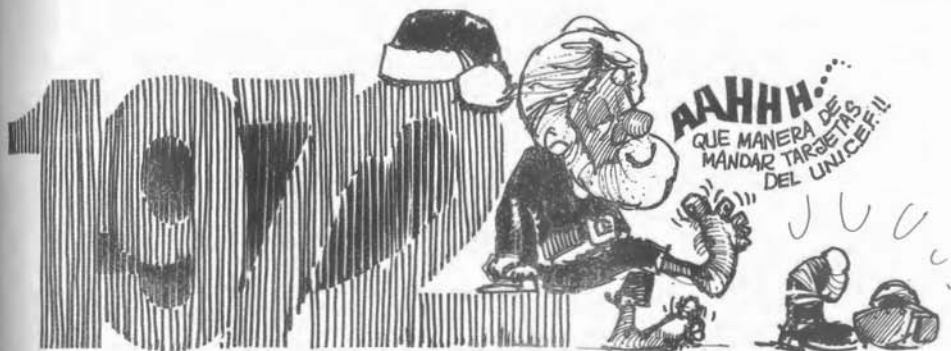


● En el almacén:

—Déme cien de mortadela, cien de salame y cien de queso; y un tinto fresco pa llevar.

—Nada más...?

—Ah! Cierito que e'noche buena! Agréguele cien de mondiola.



Señoras y señores gobernantas!! No do y curas del que ocultáis vue mildes camaró

"LA E"

MARINO Y COGNINI

CANAL 8

CANAL 10

CANAL 12

Y LOS TRES CHIFLADOS?

PLIS. EL W.C?

TARZAN QUERER A MARIA ESTH

DONDE HAY UN TRAGO?

DICE DON BOSCH QUE "BAMBA" ERA UN OSCURO

YO SOY UNO DE LOS ACOSTA DE INCONITO EN "DEPORTE MOTOR"

ESTA EL TOUT CORDOBA REUNIDO EN ESTE EVENTO

Y GALLARDO?

NO ES USTED EL FLAJO BARDINI?

CHE REVELLO. ¿LO PUEDO SUPPLANTAR A VILLAROELO, NO CREE?

Y HARTEL, DEL CAMPO, GONZALEZ, ALFREDDO, EL SOLAR, SMIDER, ETC?

HAY QUE ATENDERLO BIEN A "PAPA" BONALDI

COMO SE PORTA ESTE "AKARITA"!

HAY QUE SER BONDADOSOS... ESPECIALMENTE LOS SABADOS

AVER SUIZA, HOY MIAMI... EN FIN! HAY QUE SOPORTAR ESTA VIDA...

RINA, TENDRIA LA BONDAD DE DARMER SU T.E.?

¿PORQUE NO LO INVITARON AL NEGRO? LA

ESOS PIOLIS ME HACEN TRABAJAR COMO NEGRO

TOBY Y MARCHINI SON MIS GUARDA-ESPALDAS

DE VEZ EN CUANDO LE DOY UN LUGARCITO A VICTOR STAZZ STAZZ...

COMO ERA QUE SE ESCO "BIA"?

EN EL 12 YO SOY YO Y BOSCH SOS BOSCH

CHE... A CUANTO SE COTIZA UN MARCO SASTRE

A DOS MARQUITOS PEÑA...

SERIA UNA MISION IMPOSIBLE LEVANTARME UN PAGARE?

SPRINTER... DONDE ESTAS?

VIÓ ESE AVISO QUE DICE "QUE HAY DETRAS DE UN COLORADO"?

A MI ME GUSTA "EL CLUB DE POPEYE EL MARINERO"

BUENAS NOCHES... ME VOY A CABANA

\$

Señores... y porqué no niños!! Gobernantes y
Maestros, maestras! Intelectuales del mun-
do del tercer o cuarto mundo!! Héroes anónimos
de vuestro rostros tras la pantalla de plata! Hu-
mógrafos, iluminadores, y gordo Sosa que no

estáis! Maquilladores y maquillados! Gente-amiga y pa-
rientes! MADRE! VIEJA QUE ME ESTARAS VIENDO...!
Acá estamos reunidos para cumplimentar el evento más
importante del siglo en Córdoba! Bajo el auspicio de "El
Revolcón", la casa de los champions anónimos presenn-
taaaaaamosssssssss:

"LA ENTREGA DE LOS PREMIOS "BAMBA" 1971.-!!!





- **Aprile, directivo de Canal 12, estuvo en la reunión de prensa que organizó la Caja de Ahorros de Tucumán. Al irse, los tucumanos (quedeos) le vendieron un entero y le agradecieron su presencia. En la fiesta que se hizo a la noche, el morocho Juarez —múltiple Jefe de Relaciones Públicas de esa Caja se mandó este cuento:**
Un tucumano: "Mi mujer me anda engañando con un loro! Encoñé una pluma en la Cama...!"
Otro tucumano: "Entonces que tengo que decir yo que encontré un chofer... Qué la mía me anda engañando con un omnibus!?"

• DELIREMOS



- Supo decirlo un famoso dirigente gremial de Córdoba el mes pasado:
— "Nos hemos desgañado para que libieran los presos, y han!! berado los precios..."
- Que sería de este mundo sin las mujeres...
— Y... "Siete Días" no tendría tapa.
- Un chofer de omnibus levanta a otro conductor. Este es el diálogo:
— Salí de 7 y 3, y vos?
— No me hablé! Querí cree que salí por 8 en 14 y me vine de 19,15 en 103...?
— No me digal! Y el "monje" Recalde que ayer fué de 7 y volvió de 23! ?
— Yo le diiiiije: Venite por 54 a 12,30 y completá en 18 por 19 6 20.
— Es que é' duro pá entender...!

CALATRAYA: ORDEN FAMILIAR: ANTIGUA ORDEN ESPAÑOLA DE LA REGIÓN NORTE DE ESPAÑA.



..... PERO EN RIO IV ES EL NOMBRE DE UN GRAN BOLICHE... DONDE ACUDEN QUIJOTES Y DULCINEAS ABAILAR CON BUENA MÚSICA Y ESPIRITUOSOS TRAGOS, POR ESCASOS POBLONES. VISITELO. (NO SE PERMITE BAILAR CON ARMADURA NI ESPADA.)

CALATRAYA

GRAL PAZ 737
RIO CUARTO



Estimados señores de HORTENSIA :

Tengo el agrado de dirigirme a esa revista que aparece acá en Cba. para que me hagan el favor de informarme: ¿quiénes la editan? Verdaderamente se trata de una idea luminosa de los que cargan con esa responsabilidad periodística. Es que los chispazos de ingenio del plantel de dibujantes, les digo con toda sinceridad, se pasan.

No tienen nada de malintencionados o pesados. Los columnistas son de principios sanos, constructivos, con pensamientos muy del siglo. Aún no he podido hallar un chiste torpe. Yo la titularía: ¡HORTENSIA, una revista como la gente! Es que ustedes no hacen reír sólo a los grandes, a los niños también. Y a nadie, siempre que exceptuemos a algún truchado de mal talante. Claro que un chiquito de sal podrían dedicar a sátira política; la puede hacer mucho más profunda y graciosa.

do acá, por el momento, aunque la revista ren distribuir en todo el país. Con esta obra de ustedes probablemente va a producirse un revuelo, un cambio en el humor nacional dentro de un poco tiempo. . .

Desde ya gracias por publicar mi cartita.

Muy atte.

MARTA SEGUROLA

carta sospechosa

¡VOLAR POR LA LINEA
DE PUNTOS Y VOLVER A LEER...
(PARTE DERECHA)



sólo para caciques

y... amigas de caciques

INDIAN TONIC

CUNNINGTON

"DI TU VERDAD... Y TOMATELAS"

3

HORTENSIA PRESS

• COMPRE TARJETAS DE U.N.I.C.E.F. •

EL TIEMPO

Es tiempo de hacer las velijas y quedarse en Córdoba. Hay algunos metedones de petas aislados.

SE JUBILA NUESTRO "DIRE"



"Sostendré a mi familia pasivamente... y por que no a Laurito. Declaró el jubilado Cognigni. Gracias al Banco Social."



Pepe Mionca haciendo la "V" de la victoria.

LOS HITS DEL MOMENTO

Avanza la onda musical. Los poetas se despulgan en creaciones que recuerdan a los bellos temas de nuestra adolescencia como fueron "Zazá", "La Cafetera", "En Un Bosque De La China", "Federico A Casa", "Se Vá El Caimán" etc.

Reproducimos una selección extraída del último álbum de "Música Presa"

"Déjame que te quiera,
déjame que te quiera,
déjame que te quiera,
porque no puedo con esta espera"

("Déjame que Te Quiera" De: SAM y Orlando Jimenez)

*Dame el fuego, dame el fuego,
dame el fuego, dame el fuego,
dame el fuego, dame el fuego,
dame el fuego de tu amor."*

("Dame El Fuego De Tu Amor" De: Sandro y Oscar Anderle)

"Se mete, se mete, para que se mete
se mete, se mete, cuidate, se mete
se mete, se mete, no me importará
si tengo tu amor para que quiero más.
Sete, sete, sete, setemete...
Sete, sete, sete, setemete...
("Se Mete, Se Mete" De:
S.A.M. y T. De Moran)

EL DOLAR EN BANDA!

Washington — (Urgente) La Agencia HIAI (Hortensia Interamerican Asoc.) ha entrevistado en la Casa Blanca al enviado especial de J. Lochman de Córdoba R.A. don Pepe Mionca "Er Gitano Señorón". "Vengo a dar la mano gaucha al don Ricardo Nixon, y a poner a su disposición todas las arterias de Córdoba —incluída el área peatonal— para exhibición y venta del material de rezago que vaya volviendo de Vietnam" dijo el delegado. — Más adelante afirmó: "Córdoba dá para todo. Hay un mercado potencial inexplorado para la colocación de tanques Sherman de largo y corto alcance; Carriers con lanzallamas desmontables; bazookas móviles para tiros de alta, media y cortita precisión. Tenemos blancos fijos (Velez Sarsfield, el Indio, etc.) para práctica intensiva y demostraciones de tiro, y blancos móviles (la hinchada de Racing e Instituto) para experiencias más astutas". —El Sr. Mionca cree que Richard Nixon verá con muy buenos ojos la oferta ya que según las estadísticas de la Unesco, en Córdoba todo lo que tiene ruedas se vende. Y hay tipos que andan a pata o a caballo que también se venden.

Tiembla Nixon

Lochman Apoyará a EE.UU. en la emergencia!

EL RINCON CULTO - cine-arte-... Y QUE SE MUÁ

por P.O.N. Sanito

"Festival De James Bond".— Romper el nudo Giordano de las grandes producciones es una tarea más que comprometida; es una tarea tana. Por qué vuelven en un verano caliente las viejas películas que fueron taquilleras en la desconocida dimensión de los mangos...? Es que llegaremos a verlo al Bond en los mundos paralelos...? Consultaré con mi amigo Alvarez Lopez para ver que dicen las pirámides. En última instancia consultaremos a Massa. De todos modos, Bond es un fenómeno social que debe explorarse en lo más profundo de la parapsicología; en la tridimensión de algún cuaser atávico, que recoge de un subconsciente quizás no tan lejano, alguno que otro mono astronauta. En Bond estamos identificados; usted, yo, vosotros y la C.C.C. En el arco del futuro —cuando nosotros seamos prehistoria— algún egiptólogo rescatará en un afiche de James Bond, la nueva imagen del eslabón perdido. En fin: Si le gustan las de James Bond, es obvio que debe ir a ver la James Bond.

Best-Sellers

La industria del libro avanza a pasos agigantados. Nuevas Editoriales proponen nuevas formas de conquistar el tiempo del lector. El "Centro de Ediciones para Las Horas Libres" de Massachussets (EE. UU.) tiene en preparación "El Libro de Los 74 Metros"; edición para colgar, con doble página en rosa y/o celeste; de consumo total, con obras de suspenso para vientres ligeros, y novelas clásicas para quienes deben disponer necesariamente de tiempo. En los casos en que su uso sea unilateral, se imprimirán obras como "Bocanitas Pintarrajeadas" y "Anda a Cantarle a tu Hermana". Para estas últimas necesidades se reimprimirá la colección "Crónicas De...", activo tonelaje de cuentos-objeto, oportunamente descargado sobre un público ávido de tener libros que fueron muy recomendados por "Primera Plana".

"Para Disfrutar Mejor De La Vida" - Ed. 1947 del Rider's.

Algunos títulos de esa edición:

"SAQUE PROVECHO DE SU ENFERMEDAD"

"ES USTED UN HOMBRE O UNA CHIMENEA?"

"LA PERDIDA DE UNA PIERNA ME HIZO TRIUNFAR"

"SIENTE USTED CANSAGIO?"

"QUINCE HIJOS... Y QUIERO UNO MAS!"

(La Redacción de Hortensia jura que estos títulos no han sufrido deformación alguna).



Don Ibrahim Sadi El Chanta cuando cumplió sus primeros 120. Saludó a todos sus amigos através de esta fotografía.

IBRAHIM SADI EL CHANTA

AYER EN ESTA

Víctima de algo, ha fallecido ayer en nuestra ciudad don Ibrahim Sadi El Chanta, cuando contaba con 157 años de edad causando hondo sentimiento de pesar entre quienes lo conocieron y disfrutaron de su fino y amable trato. Mucho podía esperarse de él todavía. Es sabido que el hombre a esa edad empieza a ser inteligente.

Originario de Arabia Saudita, el caballero extinto llegó a nuestra ciudad acompañando a sus padres. Su prodigiosa y sorprendente memoria le permitía (hasta hace poco tiempo) recordar aquel momento en que abandonaba su lar nativo en busca de la América. Corrían días del año 1817 y el caballero desaparecido solo tenía 3 años de edad. Fué en momentos que el barco partía, cuando su padre recibió del niño una de las primeras agradables sorpresas. En el caso que la nave empezó a moverse peligrosamente el niño exclamó: "Cáspita". Su progenitor que en esos momentos cabalgaba en un barril desde popa a proa, llevado inclementemente por las olas exclamó: "¡Hijos! ¡turo!" y la boca se le llenó de agua y de algunos pescaditos.

Aquí, finalmente, sus mayores se instalaron en Santiago del Estero y abrieron un negocio de ramos generales. El niño Ibrahim ayudaba y crecía.

Crecía mucho, o sea en proporción inversa a lo que ayudaba. Pasó el tiempo y vinieron cambios. El niño se transformó en un joven y el joven sintió los llamados del amor. Otro tanto acontecía con una vecinita. Con ella formó su hogar y se vino para Córdoba. En Barranca Yaco tuvo un sofocón: es que Santos Perez lo confundió con Facundo Quiroga. Finalmente las cosas se aclararon y el joven Ibrahim siguió su camino. Al llegar a Colonia Caroya nació su primogénito a quien llamó Barbolomé Mitre, único heredero de sus virtudes. A él le lega todos los ejemplos de sus rectos procederes y de honrar de bien.

Don Ibrahim había desaparecido (hace apenas unos meses) de su hogar. En vano le habían buscado, a lo largo y ancho del país. Finalmente tuvieron que darlo por desaparecido. Sus familiares pensaban que había vuelto a su lejania y añorada patria, a la que no podía recordar sin que una lágrima brotara de sus ojos. Ayer se aclaró todo: don Ibrahim estaba, desde el día que sus parientes lo echaron de menos, en el corralón municipal, esperando que le entregaran el auto que le había llevado la grúa, murio esperando, anhelante, tal vez con la convicción de que había fracasado.

MATE E PLATA
LA PARRILLA

Cerve de novela
Puré como en tu casa
y una parrilla para
tu estado

Santa Rosa 430
T.E. 2125



CALZATURE

il duca

TIMBOS RAROS

TUCUMAN 38 CORDOBA

Jaque Mate!

CHIAYARI

SALON DE AJEDREZ
AIRE ACONDICIONADO
MUSICA SELECTA
GALERIA DE ARTE

GANEELE ABAZAN
(si puede)

SANTA ROSA 865

ABIERTO LAS 24 HORAS

YO FORJÉ TU FORJAS...
EL FORJA....

LA REJA

REGALOS

HIERRO FORJADO
ILUMINACION
VITRAUX
CERAMICAS
CRISTALERIA
ACRILICOS

OBISPO TREJO 142

**DEJE QUE LE
TENGAN UN
BRONCOIV...!**

EMPILCHESE
CON NOSOTROS

Jean pierre
mode

COLON 345

TEST

por Pequi-

es tu novio bienudo o tostado?

Descubre, si el príncipe de tus anhelos, desvelos o desconsuelos pertenece al latifundista reinado de los bienudos o al populoso conventillo de los tostados.

● 1) Su apariencia personal:

A) Lleva los cabellos cuidadosamente descuidados, largos, o en su defecto bigote y/o barba. Usa remeras y bluejeans importados, sandalias tipo franciscano y zapatos combinados en rafia y cuero.

B) Se peina con fijador y se lima las uñas, ostenta camisas semitransparentes estampadas a flores que traslucen la musculosa, pantalones labrados tipo fantasía, zapatos con cordones o mocasines sin medias.

● 2) Sus inclinaciones musicales:

A) Entona canciones de protesta uruguayas o chilenas, con voz ronca, mientras se le cae un mechón sobre el ojo izquierdo y frunce el ceño comprometidamente.

B) Grita estentóramente bajo la ducha el repertorio de la rodilla que canta, interrumpiéndose para hacer gárgaras.

● 3) Su estilo epistolar:

A) Te escribe en una hoja lisa tamaño oficio citándote a Heidegger, Camus y Schopenhauer.

B) Entre párrafo y párrafo intercala rimas de Bécquer, usando papel telado rosado ligeramente impregnado de perfume.

● 4) Su gusto para regalar:

A) Te obsequia una obra de sus "propias manos", a saber: bolsos, cinturones, sandalias, collares. (No es válido si lo compra en la feria artesanal).

B) Se aparece con un elefante de cerámica, una jarra pingüino o media docena de vasos decorados.

● 5) Sus tendencias políticas:

A) Apoya discretamente a los comandos guerrilleros dejando entrever soñolayadamente un clandestino contacto con ellos.

B) Está eufórico por el retorno de las elecciones y ha improvisado un cuarto oscuro en su casa para ensayar la votación.

● 6) Sus invitaciones a comer:

A) Te agasaja con fondue, mariscos, lomitos y waffles en el Cerro.

B) Te lleva a comer pizza o una picada con cerveza a la calle Rivera Indarte.

● 7) Sus salidas afuera:

A) Se van solos o con otra pareja a bañarse a Las Vertientes de la Granja y toman el té en las sierras.

En transición: los que se van a dedo con mochila y carpeta por un fin de semana.

B) Te transporta junto a padres, hermanos, tíos, sobrinos y cuñados en la parte posterior de un camión o chata, llevando repeseras, asado, cajones de vino, equipo para mate, etc.

● 8) Su medio de locomoción:

A) Un Fiat 128 "envenenado", con butacas de avión y un car estereo con un cassette de Joan Baez.

B) Una Mercedita taxi, con antena de plástico larga a la que inserta una mandarina, naranja u otro cítrico también de plástico, y con un gato afelpado en la parte de atrás que mueve la cabeza al frenar o sino un chupete o una bailarina española colgada del espejo delantero.

● 9) Sus propósitos respecto a vuestro futuro:

A) Tiende a no concretar, en aras de la mutua libertad, es partidario acérrimo de las relaciones prematrimoniales y a lo sumo insinúa que se vayan a "vivir juntos".

B) Está ahorrando para la casita y tiene unas ganas locas de hacer una gran festichola para el casorio e invitar a toda la parentela.

● 10) Sus demostraciones de afecto:

A) La mira fijamente esbozando palabras que Ud. nunca llega a oír, llenándola de intriga. Es irrepresiblemente impuntual y a menudo olvida llamarla por teléfono. La toma del codo por la calle y jamás la besa en presencia de terceros.

B) Siente una especial inclinación a denominarla zoológicamente: "pichoncito", "gatita", "cuchi-cuchi", "pollito", etc. Le encanta pellizcarla y besarla en la oreja. En momentos de intimidad, le limpia la pelusa del ombligo con la uña larga del meñique con que se saca la cera del oído.

RESULTADOS:

Si la mayoría de las respuestas son "A":

¡Albricias, muchacha, tú eres una de las afortunadas que cuentan con una pareja enrolada en las ideas del bienudismo y puedes continuar tranquilamente la relación sin temor a papelonos, frustraciones y/o inhibiciones.

Si la mayoría de las respuestas son "B":

Oye, incauta, a menos que tú seas de las que se cortan las uñas de los pies en la pileta, debes clausurar a la brevedad el incinerante compromiso que vives, retardando tu evolución síquica, intelectual y social.

TIA DOROTEA

CAMINO A SILDAN KM. 9½ - ARGUELLO.-

Librería
Facultad

CODIGO
CIVIL
PENAL
COMERCIO
LEYES IMPOSITIVAS - TRABAJO
APUNTES - PLAN DE ESTUDIOS



diagnostico



LAS FIGURAS POPULARES:

AZOR GRIMAUT

ESCRITOR Y PERIODISTA
TAMBIEN AUTOR Y POETA,
COMO UN PINTOR SIN PALETA
HA PINTADO CON SU ESTILO,
EL PINTORESCO SONIDO
DE LA LENGUA CORDOBESA.

EN LAS PAGINAS DE "ANCLIA"
SU OBRA MAS DIFUNDA,
EL ABROJAL COBRA VIDA
Y EN LA FAMOSA "CANADA"
EL ALMA DE "LA PELADA"
DEAMBULA POR SUS ORILLAS.

CON EL SEUDONIMO DE "LOICA"
ESCRIBE PARA LA "VOZ"
Y EN SUS NOTAS HAY SABOR
A FOLKLORE CORDOBES,
COMO SOLO LO PUEDE HACER
LA PLUMA DE AZOR GRIMAUT.

SPEDALE

NO ME
GUSTA
NADA
SU CARA

¡VELO QUIEN
HABLA!
¡CARA E' SAPO!!

Un amigo nuestro suele estar firme como un orión frente al Jockey. Un día que pasábamos por el Club lo saludamos. El hombre nos ignoró diciendo:

— Perdonen; pero recién saludé a dos huasos amigos con los que he cubierto mi cuota democrática.



En la finalísima de Racing-Belgrano, no dejaban entrar público. Un negrito estaba en la platea desde temprano. Un dirigente se le acercó:

- Qué hace usted ahí. ¿? No sabe que está prohibido entrar. ...?
- Soy periodista
- Tiene carnet?
- No lo traje; pero puedo hablale de lo entretelone del júbilo. ...
- ...?
- Por ejemplo: Escuti é gordito.



EL MUNDO QUIERE
JUGAR CON USTED...

DELE EL GUSTO!
PIROTEELO TODO!!
UN AÑO DE FELICES
VIAJES LE DESEA ASIS.

DESDE UN PASAJE A
LAS SIERRAS... HASTA
LA VUELTA AL MUNDO



Asis

TRAVEL SERVICE

VIAJES - TURISMO - PASAJES

DEAN PUNER 114 - LOCAL 18 - GALERIA MITRE - T. 8. 3733

BOLSA de TRABAJO

CHUPSSANGS ASSOSSIATINGS & CO.-CHUPSSANGS ASSOSSIATINGS & CO

REQUIERE

JOVEN CULTO, BUENA PRESENCIA, SERVICIO MILITAR CUMPLIDO, ESTUDIOS UNIVERSITARIOS O EQUIVALENTES, CON AMPLIA EXPERIENCIA EN EL AREA DE TRATAMIENTOS FISICOQUIMICOS ESPECIALIDAD AGUAS GASEOSAS NO FERROSAS. CONOCIMIENTOS DE MARKETING. BENEFICIOSO AUNQUE NO IMPRESCINDIBLE DOMINE INGLES Y/O ALEMAN PARA REPARTO SODA A DOMICILIO HORARIO CORRIDO 7 A 23 HS. SODERIA "EL BURBUJON".

ORGANIZACION MEDIOEVO S.R.L.

NECESITA UN APRENDIZ DE PEON

Para limpieza, servicio de cafetería, cuid. de jardín, conec. de litera, mantenim. y reparac. de fraguas y yunques, vigilanc. diurna y noct., contaduría, produc., venta, reparto, cobranza y alguna otra pequeña tarea.

Requiere: amplia experiencia. (retirados FF.AA., shatenerie), impreind. dominio latín. Edad ideal 8/14 años. Ventajoso contar con tres pulmones.

Ofrécense: Vacaciones quinquenales, Servicios Asistenciales (Instituto Pulmonar propio), mazmorras funcionales, misa dominical en Fábrica y amplias posibilidades de progreso.

Exígese: presentarse munido de: curriculum vitae, plumero, cepo, dos meses de depósito en garantía, mes adelantado, renuncia en blanco, idem 12 recibos de sueldos y recomendación del Obispo.

Nota: el postulante deberá rendir un corto periodo de prueba (ad-honorem) que durará únicamente 3 años.

Diríjase a: Sufrategui N° 9892 (entre Bas Allage y Grillos). Villa Sanguinuela.

COMPañIA MINERA TRAT THE BLANK'S AND BROTHER'S

Precisa DIRECTOR EN MINAS con conocimiento conducción personal para asumir explotación global de nuevas minas muy rindidoras en zona serrana, campo semiriego. Remuneración a porcentaje. Concurrir a igualdad esq. San Martín. Ciudad CBA.



R_M Optica MENSAGUE

VER PARA CREER!
LA OPTICA MAS BARATA

COLON 136

FLOR ALPINA

NO! DE LA FLOR ALPINA ES DE IMPORTACION..?

ART. DE IMPORTACION
- - -
REMERA LACOSTE
FRANCESA

REMERA PINGUINO
U.S.A.

CAMISA CACHAREL
FRANCESA

Vaqueros LEVI y
Mc.GREGOR

SAN MARTIN 41 - PJE. CENTRAL - LOCAL 10 - TEL. 46135

RÁPIDO!!
AL "13 LOTERIAS"
QUE SE TERMINAN
LOS BILLETES!..



CORDOBA* 704.615.000 EN PREMIOS

TUCUMAN* 448.825.000 - 60 AUTOS
UNA LANCHITA Y UNA CASA
RODANTE

SALTA* CIENTOS DE MILLONES
Y 40 AUTOS



Loterías
buenos aires 95
CORDOBA.

COMO JUGAR AL AJEDREZ

En vista de la repercusión que han tenido las partidas de ajedrez jugadas por Fischer y Petrosian en nuestro país, y a pedido de numerosos lectores que nos han escrito, publicamos a continuación los principios básicos del juego.

• En el juego intervienen 32 piezas móviles, 16 por cada jugador. Si de repente aparece una de más, es señal de que alguien se comió a la reina. Normalmente se comienza moviendo las negras, por lo que las novias y/o esposas de los jugadores tienen permiso para ingresar a la sala de juego. Esta iniciación de la partida fué inventada en Arabia hacia fines del siglo XV y técnicamente recibe el nombre de Apertura de Gambito de Dama.

A continuación, un peón blanco se subirá a un caballo y galopará hasta la torre, desde lo alto de la cual observará si no se viene la peonada adversaria. Si estos vienen avanzando en columna, el vigía dará aviso a la brigada antijuguerrilla de la reina, la cual procederá a dispersarlos.

Si un alfil viene caminando y ve a un petitico pelado, vestido de blanco, lo dejará proseguir su camino, pues es un peón que va a hacer la primera comunión. Si el rey se come un peón; ipso facto la peonada se declaró en huelga, exigiendo las siguientes reivindicaciones: aumento de salarios, liberación de los peones políticos, jaque mate sin proscripciones, derogación de la ley de pena de muerte, levantamiento del estado de jaque, etc.

Cuando uno de los jugadores decide dar mate, uno de los peones está obligado a cebárselo. Si es mate a la reina, el alfil, en complicidad con el rey, esconderá la yerba.

Si un peon se come dos caballos, y muere por indigestión; la Confederación General de Peones abrirá juicio contra el Ministerio de Agricultura y Ganadería por implantar la veda de carne vacuna, lo que obliga a las clases más necesitadas a comer cualquier ripo de alimentos.

Si un peón se come un alfil, y uno de los presentes grita "GOOOOOLLLLL!", se lo invitará a retirarse de la sala. Lo mismo con el que grite "Que entre Laciari!"

El rey puede realizar un movimiento conjunto con una de las torres compañeras, lo que en buen idioma criollo se denomina enroque. (qué pensó?). Además, si uno de los alfíles se mueve un cuadro hacia adelante, debe comunicar a la Municipalidad respectiva su cambio de domicilio.

El rey blanco tiene derecho a comerse la reina negra. En este caso, el rey negro procederá a iniciar juicio por adulterio.

El juego se vuelve tablas (empate) de las siguientes maneras: a) por jaque perpetuo, es decir, cuando uno de los jugadores repite una misma serie de jaques hasta el infinito; entonces gana por jaqueca. b) por ahogo del rey, es decir, cuando éste está nadando en el canal de Argüello, se acalambró, y la peonada no lo ayuda a salvarse. c) Cuando uno de los jugadores le parte el tablero por la cabeza al otro y éste, ofuscado, le introduce un alfil en el ojo a su atacante.

Creemos que con esto ya es suficiente como para que todos comiencen a jugar. Después de todo, el ajedrez es un juego criollo porque hay peones, caballos y dan mate. O no?

BENCENO



EL PAZARITO Y EL LECHUZON





RINGO

VIENE, MATA,
Y SE LAS TOMA

By K.O. NINI

DESENFUNDA
CHICO!



TEQUILA

COMO SE SABE, LOS MEXICANOS ERAN
UNOS ROBUSTOS VAGOS DEDICADOS A
CHUPAR, DORMIR, Y CANTARLE A DULCES
ADELITAS, EN VEZ DE IR A USURPAR
TERRITORIOS.-



UN PUEBLO ASI
"DIVERSITO"
NUNCA IBA A
DESARROLLAR
SUS FUENTES
NATURALES SIN
SU "PROTECTOR".

THE
GLOP GLOP



PAGINA 37: EN LA 5ª LINEA DE LOS
TALLERES POPULARES, LA PALABRA
"VENIR" ESTA CON "B" LA PALABRA
"EL AUTOR DE 'EL AREA PAFATO'
NAL" ES JULIO A. BRUSHMEL."

Registro de la Propiedad Intelectual
en trámite

RINGO THE KIDNOTO!!

DEME SU MEJOR
HABITACION Y GUARDEME
ESTOS APACHES
SUBDESARROLLADOS



LUEGO DE TRES "BARLONS" HECHOS
BOLSAS Y UNOS CUANTOS MEXICANOS
ENTERRADOS, RINGO ELABORO SU
PRESTIGIO.-



ASI FUE COMO AL POCO TIEMPO
LAS 3/4 PARTES DEL TERRITORIO DE
MEXICO PASO A MANOS DE RINGO.



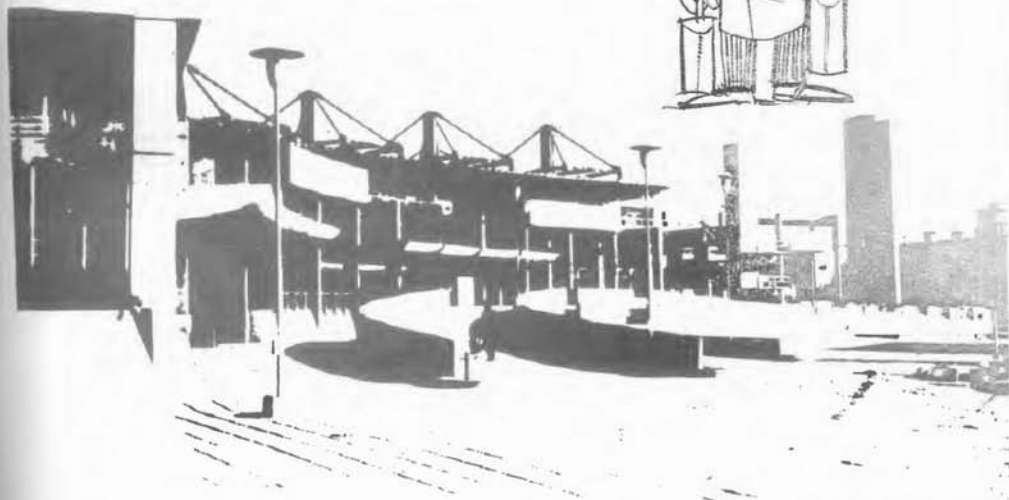
MORALEJA: "El que no mata,
no muere"

FE DE RATAS
Esto de hacer un número de HERR-
TENSIA con tantas páginas, nos em-
barulló el bocho. Por eso es que

SE INAUGURÓ LA NUEVA TERMINAL!

Es la mejor de Sudamérica

- **Tratemos bien a los turistas**
Dejan guita
- **Mantengamos limpia la Nueva Terminal**
Es una buena obra de arquitectura
- **Mantengamos un buen servicio de vigilancia sobre los precios**
Impidamos el abuso
- **Tengamos personal con buen aspecto**
Tipos fieros... pero limpios...
- **Y un montón de cosas más que a todos nos va a gustar observar en Córdoba.**



**Terminal de Omnibus de
Córdoba.... Bienvenido!**

EL INFAUSTO DIA DE FAUSTO PEREZ

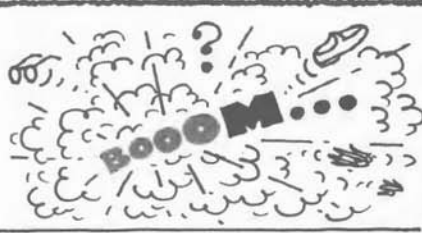
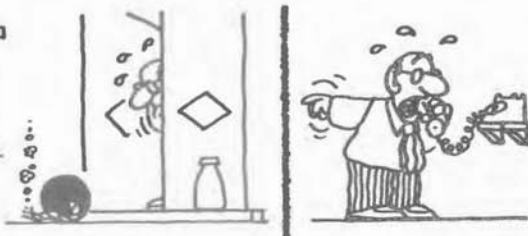
COGNIGNI



INTERPRETACIONES de Bengeno

- **ARWIN**, Charles : autor de la teoría de que el hombre descendiendo del mono.
- **FETAP**, José : autor de la teoría de que el hombre descendiendo por puerta trasera.
- **THALES** : matemático griego; descubrió que las paralelas no se tocan.
- **MEDEL**, Robert: según él, si su hijo le sale parecido al lechero, la culpa la tiene la herencia y no su mujer.
- **REMARQUE**, Erich: escritor alemán, autor de "Sin novedad en el frente"
- **SARLI**, Isabel: actriz argentina, cualquier cantidad de novedades.
- **MUSORGSKY**, Modest: compositor ruso, autor del poema sinfónico "Una noche en el Monte Calvo".
- **MUGROSKY**, Modesta: compositora argentina, autora de "Una noche con el pelado en el monte"
- **VIDELA**, J.C.: cordobés, dueño de una academia de baile
- **HEREDIA**, J.C.: cordobés, le dio el baile a la academia, el compás del uno por cuatro.

ATEN-
TADO
por
can



1-POEMA-1

"ME DIJE"

Es un amor histológico
me dije cuando te vi
tejer escarpines.

Es un amor teológico
me dije cuando te vi
rezar
por nuestra felicidad.

Es un amor botánico
me dije cuando te vi
cuidar con amor y esmero
las rosas y el caucho gomero.

Es un amor electrónico
me dije cuando te vi, una mañana
encender el televisor para ver
si se casaba la italiana.

Es un amor pintoresco
me dije cuando te vi pintar
los armarios de la cocina

Es un amor citológico
me dije cuando los vi
ir en cana
a vos
y toda la célula.

Bengeno.

ES LO MAS BIAN

PLANTERIA
El Carbolito
VIVERO

PLANTAS Y FLORES NATURALES

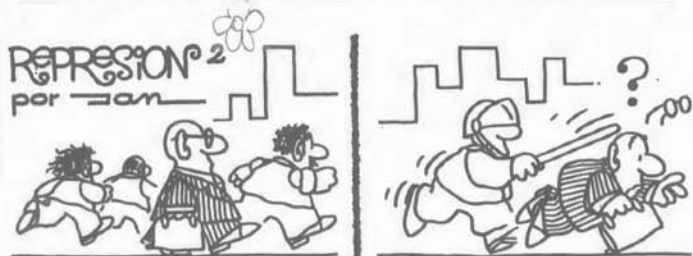
av. Rafael Muñoz 824 - cerca de las rosas - Córdoba
T. 81-2551

Pesar

Según Pipo Viale, la Jesucrista está tan gorda que usa el "Peter-Pan" con manteca y dulce.



Acá sobra un blanco. El staff de Hortensia urgó en su archivo y encontró esta bellísima moto. Coincidió en que valía un homenaje a esa máquina tan perfecta.



al gran humorista argentino ¡salud!

Juan Carlos Colombres (Landrú) es un hombre al que le pasan cosas bastante singulares. Un ejemplo? en nuestro país y en los días que nos corren, todavía tiene ganas de hacer reír a la gente.

Otro? Bernard Shaw descubrió que después de haber escrito todas las obras de teatro no podía detenerse de golpe. Como hombre, es decir "como animal de costumbres" tenía que seguir adelante, aunque ya no se hiciera muchas ilusiones, sobre todo, con el teatro moderno.

Landrú descubrió (nótese el paralelismo que no ha entrado con calzador) que el hombre moderno tampoco da para ilusionarse demasiado y se propuso observarlo para después, si le daba "calce" señalarle todos los desaguisados que cometía diariamente, todos los propósitos que consumaba en sus ratos de ocio y otras cosas más.

Cuando Bernard Shaw recriminaba a los ingleses, estos no se le enojaban. También se le enojan a Landrú. Son los mismos tipos que se irritan ante el moralista y que obedecen, ora a Bernard Shaw, ora a Landrú.

Porqué, preguntará el hipotético y anhelado lector? Porqué esta actitud tan dual? , será su pregunta consiguiente. Si nos pregunta eso nos obligará a engrasar nuestra imaginación y si el rechinir de los motores nos deja escuchar lo que pensamos, le diremos: No hay dualidad. La gente no es tonta. Ella sabe que todo humorista, de raza, es un moralista, pero sabe también que es auténtico. Nada que ver con tartufos ni cosas parecidas. El humorista no se escandaliza, ni tampoco amenaza. El sabe que los cielos y los infiernos existen, pero sabe también que están sobre nosotros, mejor dicho, sobre nuestros hombros. Empiezan justo donde comienza nuestra cabecita, dentro de ella pueden estar, o el cielo o el infierno. La opción está de nuestra parte. Es responsabilidad nuestra.

No puede ser de otro modo. Bernard Shaw y Landrú saben, porque se los ha dicho San Agustín (nada que ver con Tosco) que "el hombre ha sido construido en mala madera" (nada que ver

con Rucci) y que, por lo tanto, no se le puede pedir milagros. Solamente queda la posibilidad de decirle: "detente, ante tí está el abismo!" y si no hace caso, también queda la posibilidad de que se abolle el chasis al golperse contra el suelo, pero no sin que se lo hayan advertido.

Vale decir, el humorista es un moralista flexible. ¡No vayas a la guerra, dice Aristófanes a Cleón. Te matarán como loco. Cleón va y el resultado ya se conoce. Los hijitos de Cleón, desde el mismo momento que el padre entra al campo de batalla, empiezan a ser huerfanitos.

Cosas parecidas a estas les ha dicho —durante muchos años— Landrú a los argentinos. Muchas veces consiguió su objetivo y otras cosas: que le cerraran la publicación y ese

tantas consiguió otras cosas: que le cerraran la publicación y ese, parece estar claro, no era su objetivo. Esto, algo tiene que ver con el humor o, mejor dicho, con la ausencia del humor.

El humorista —insistimos— siente compasión por el ser humano, desde que la siente por el mismo. Para el humorista (Bernard Shaw es el ejemplo más ilustre) Julio César no es un terrible invasor. Es un hombre más, con los defectos y virtudes que tiene todo ser humano.

Es, en el peor de los casos, un hombre débil en posesión de demasiados poderes, por eso consume tantas macanas. El señor Porcel, de Landrú, con esos mismos poderes, en una de esas hacía macanas más grandes. Porque no los tiene se conforma con ser un feroz cascarrabias que pide un cuadro de Carlos Alonso en sastrería Muñoz y un traje en Galería Feldman y, además, termina enojándose con el vendedor o el galerista, culpándolos a los dos, sospechándolos poco inteligentes. Todo esto viene a cuento porque el director de Hortensia se enteró que a Juan Carlos Colombres (Landrú) le han otorgado un premio muy importante: el "María Moors de Cabot. Se nos ocurre que Pirandello debe estar contento: esta vez no se trata de la clausura de Tía Vicenta. Landrú es noticia por otra cosa y esto, como a él le hubiera gustado "es para bien

25%

**Invierta con seguridad y
gane más. Coloque su
dinero con el asesoramiento
de nuestra empresa.**

Av. Colón 66



Córdoba

Capital Autorizado \$ 10.000.000.
Capital Realizado \$ 1.550.000.

EN LA PISTA EL NEGRITO



A propósito de tiempo final que jugaron Belgrano y Racing, Brizuela y Torri estaban comentando por radio lo casi penoso que resultaba transmitir sin público, con el estadio "vacío y en un silencio total". En ese instante los interrumpieron:

- Me escucha Torri...?
- Adelante!
- Han echado abajo la puerta de entrada! ! La hinchada invade la cancha!

Lo contó Nilo Silvestrone:

Un hincha de Altamirano (Belgrano) lo alentaba un tanto desesperado porque el popular "Chiva" no estaba en su día: 'Dale Chiva... Corré Chiva! Humiyalo! ... Qué te pasa Chiva de mi alma...! No hay venido hoy...?'



¡¡ QUE CALOROSAZON!!

CORDOBA DORADA



FUTUROLOGIA

5 Por... *Continúa*

"LA SUPERPOBLACION"

En el futuro del hombre espera la felicidad o el definitivo ascenso de los hermanos al poder... a ninguno de los dos casos. Según John Mac Hic "el futuro del futuro está en el presente", y el presente propone un futuro bastante repugnante: Falta de agua dulce, aire contaminado, peligros de radiación o en el mejor de los casos una bella explosión en forma de hongo nuclear. Hay otra explosión, más tranquila, más divertida: LA SUPERPOBLACION. Ved-mosla desde el punto de vista local.

HERVIR KAHN

HERBERT WIESE



TRAS EL HOMBRE EXPERIMENTA LA VUELA EN EL ESPACIO, LA GRAVIDEZ EN TIERRA SE ABRABA NOCHE A NOCHE.



EN EL AÑO 8000 EXTEL... NUESTRO LA PROPOSICION DE TELEFONOS POR BARRIO



LOS CHINOS INVADIRAN LOS CLUBES DEPORTIVOS Y SERAN MAYORIA, MODIFICANDO LOS NOMBRES DE ALGUNAS INSTITUCIONES (TALLEES, BELSLAND, LACING, SPOLITIVO, ETC.)



LOS TEMAS POPULARES

el área peatonal

Le llaman el "AREA PEATONAL" porque solo a pata podí transitar. En silla de ruedas la cruzó mi abuela y un "Zorro" le puso un multón de novela

Un hombre canoso, te bende una flor al ritmo del bombo del ciego cantor. Gitanas que piden "Tení 'un luforito xxx y Carlos que ofrece "lo lindo perrito"

II

—Diga don, lutramo, —Curita y geniol, —salí el taca-taca, tengo el dalegal. Don Ortiz la guio te ofrece al pasar gambeteando mesas por la peatonal.

De las diquerías un ruido infernal que escuchan los sordos desde el Abrojal. y los melenudos que te hacen dudar si no son muchachas para piropear.

I bis

Llena de columnas de facil tragar por chequear a un churro que mata (al pasar

pasean viejitos del tiepo el tranvía que al ver minifaldas cargan baterías.

En los diferendos por lucha de clases te tapan los "canas" el área de gases. Nobles corazones son los policías paseando sus perros de noshe y de día.

II bis

Por Nueve de Julio y por San Martín pregonan los Dios, queso y selamín. Los politiqueros son de La Oriental y juegan al gran partidón nacional.

Vocéen la Salta y la Tucumán y venden estampas de no se que San. Autores y artistas van a litaré y entre veinte toman un solo café.

Que le vamu' hacé que le vamu' hacé que le vamu' hacé que le vamu' hacé



MACANEO por: Delirante

● Lo contó Tetamante:

En un tambo de las afueras un turista pregunta a un peonito:
— Estas ordeñando pibe...?
— No Si voy a está cambiándole el aceite.

● En el Mercado de Abasto:

— Hai compraó pescao varón
— Esato
— Tení cuidao con las espinas...
— Tengo alpargatas nueva.

● Según el pipo, a un hussito le dieron permiso para vender chipacas en la puerta del Banco de Córdoba. El hombre había acomodado una tililita tijera y una pilita de tortillas. A la hora del mate y del café los muchachos le compraban las chipacas. Un día un amigo lo descubrió:

— Negro. Prestame cin mangos...?
— No puedo.
— Porqué no podí...?
— Tengo un arreglo con el Banco. Yo no presto plata, ellos no venden chipaca.

● Atardecía. El hussito estaba con su novia en un banco del parque Sarmiento.
— Mi corazón late como la tempestad en las noche dete amor que me quema las entrañas...
— Negro! Hablai como el Album de Anahí...!



● La Dirección Nacional de Turismo manda al exterior un folletito que publicita la carne argentina. Es bárbaro! Se ven costillares de novela, bifés de antología, churrascos tridimensionales. Se imaginan que algún gringo se embale y venga a pasar justo la semanita de veda?

● Según el amigo Suarez, en Villa María supo haber un vasco que contaba que tenía un primo abogado. Ante la duda de todos sobre la existencia de tal abogado en la familia del lechero, el vasco contó: "Pues sí, hombre! Este primo andaba por el campo con una yeguita ruana y un día tropezó cerca del río. Mi primo se cayó al gua y se abogó...!"



ARGENCOR

FIAT

Av. Colón 66



**FESTIVAL NACIONAL
DE DOMA
Y FOLKLORE**
Jesus Maria
Córdoba



ESTE AÑO EL CONEJITO VIENE MATANDO!

9134 PREMIOS PARA UN TOTAL DE

\$ **535.386.850⁰⁰** $\frac{m}{n}$

50 AUTOMOVILES
Y un Premio especial

Un Peugeot 504

Una Casa Rodante

Una Lancha con motor fuera de borda
de 55HP. y su respectivo traille

Diez mil pesos en efectivo

LOTERIA DE TUCUMAN

**SORTEA EL 27
DE DICIEMBRE**



CASA CENTRAL: San Martín 469 Tel. (P.B.X.) 19423/28 - S. M. de Tucumán

SUCURSALES: CORDOBA: Santa Rosa 42-Tel. 25844

SALTA • ROSARIO • JUJUY • C. Federal