

"LA PAPA"

HOY. FUNDACION DE CORDOBA. HOY

Aca estoy para decir lo que se me antoja, o no?



FUNDACION

"El muy Yile, señor don Gerónimo Luis de Cabrera gobernador y capitán general y Justicia mayor destas provincias de Tucumán Juries y daguitas y de lo demás desta parte de la cordillera" se acercó a un algarrobo y echó una mirada a su alrededor buscando con su mirada el consuelo de alguna bella nativa, harto ya de conquistadores barbudos y con olor a óxido.

Lo rodeaban el cura y vicario Pérez de Herrera, el capitán Suárez de Figueroa, el capitán Juan Pérez Moreno y Hernán Mexía Mirabal y otros más de cuyos nombres ya ni se acordaba.

Mientras, el escribano Francisco de Torres, anotaba meticolosamente: "... mucha abundancia y mejores tierras e a ver en el dicho asiento las cosas necesarias y bastantes e

suficientes que han de tener las ciudades, que en nombre de su magestad se fundan como son dos ríos caudales que tiene en término de tres leguas de muy escogidas aguas con mucho pescado y que el uno alcanza a entrar en el río de la Plata...".

Don Gerónimo, miró hacia donde estaba su escribano y dijo:

(CONTINUA EN PAGINA 21)

QUE HARIAS
SI GANARAS LA
CORDOBA ?

ME COMPRARIA
UN PAR DE AUTOS, UN
AVION, DOS CHALETS,
UN DEPARTAMENTO,
UNA LANCHA; ME IRÍA
A DAR UN VUELTON
POR EL MUNDO...

ACABALA
FANATICO !!



LOTERIA DE CORDOBA



Banco Social de Córdoba

HORTENSIA

Algo del Humor
de Córdoba

REGISTRO
DE LA PROPIEDAD
INTELLECTUAL
N° 1.138.891/72

Director
A. Cognigni

Secretaría
Sara Catán (Su Señora)
y 3 hijos 3

COLABORARON EN
ESTE NUMERO

Juan Perrotti
Héctor Ferrari
José (Pepé) Navarro
Miguel Bravo
Alfredo
Pequi
Homo Sapientis
Amuchástegui
Alonso
Brunner
Spedale
Salomon

Dibujantes:
Citróbal Reynoso
Chamartín
Carlos Giménez
Marino
Martino
Ian
Cler
Fontanarrosa
Ugarte
Sabat
Cuel
Grillo

Diagramación:
Gustavo Lasta

Es una publicación de:
"EDITORIAL HORTENSIA"

Cañilla de Correo 43
Suc. N° 9
Córdoba

Impreso
en Establecimiento
Gráfico LA DOCTA
Remonda 530 - Córdoba

Distribución:
José Lerchundi
Paraná 26 - Córdoba

Distribuidores
en el interior
de la Pcia. de
Córdoba

Agencia Brites
Independencia 508
T.E. 49546

Horacio Calderón
Fraguero 1575
T.E. 76618

CARTA AL QUE LEE



● Siempre que un colaborador espontáneo o no, nos escribe un cuentito o un chiste que se considera publicable, es problemático saber con exactitud si es original de quien lo presente. Es probable que se haya filtrado más de un chiste o un cuento que alguien se atribuye. A la inversa. Lo mismo nos sucede con programas de T. V. de Buenos Aires y programas de radio de Rosario, donde "Hortensia" abastece en forma permanente (nos sentimos muy halagados) sin que se nombre la fuente de procedencia. De todos modos es oportuno hacer conocer que LO QUE SE REPRODUCE EN LA REVISTA ES MENOS DEL 40% (a veces mucho menos) DEL MATERIAL PRESENTADO POR EL EQUIPO EN CADA NUMERO. Esto es posible por el mero hecho de la profesionalización que se va logrando, lo que transforma la selección en algo cada día más riguroso.

● Tratamos con este recuadro de responder a quienes nos consultan sobre porqué reproducimos los nombres de quienes nos arman material y de paso asegurar a quien lo dude, que "la chispa" no se está agotando. Al contrario; es fácil descubrir que la revista ha alcanzado una densidad abierta a toda posibilidad de crítica. En cuanto a "definirnos sobre un determinado tipo de humor" más intelectualizado o no, creemos que esa postura sería tan falsa como la pretensión de vanidad de esta nota.

El Imposible

● EDICIONES DE "HORTENSIA" EN EL EXTERIOR

Alemania: "HORTENSIEEN der Papein"
Brasil: "O MAIS GRAND HORTENSE" do Globo.
Buenos Aires: "HORTEN la Papusa"
Canadá: "HORTENSIA Dry"
España: "HORTENSIA" al Tubérculo.
EE. UU.: "HERALD HORTENSIA TIMES the Pape"
Francia: "L'HEAURTENSIE le Pomme de Terre"
Grecia: "HORTENSIOPOLIS la Paparópulis"
Hungría: "HORTENSIEUX La Paprika"
Inglaterra: "THE LONDON-HORTEN the Potatoe"
Italia: "LA HORTENSIA, il Corriere della Pappa"
Japón: "LA HOLTENCHIA", Fiol de Pappa".
Jerusalén: "JACOBO"
Méjico: "DORA HORTENSIA la Pum Pum"
Nigeria: "HORTENDUNGA-DUNGA el Coco"
Paraguay: "HORTENSIA PORA" - La naranja
Rusia: "HORTENSKAIA la Papravda"
Salta: "HORTENSIA, el fruto de la flor que viene naciendo desde el fondo ancestral del hombre mineral de la tierra de nuestros mayores".
Suecia: "HORTENSEX La (censurada)"

● Como se sabe, en algunas zonas de San Vicente las curtiembreas mantienen un aroma permanente. Un guaso amigo nuestro que vive por allí recibió la visita de un pariente de Buenos Aires. — Apenas llegó le dijo el pariente: "Pepito querido..... cuánto hace que no te veía!"



● SUSCRIPCIONES DE "HORTENSIA" ●

Fuera de la Provincia de Córdoba
Mínimo: 6 meses (12 ejemplares)
Máximo: 1 año (24 ejemplares)
Envío Certificada: \$ 2.80
Envío Certificada \$ 2.80
Envío Simple \$ 2.50
PEDIDOS A: Cañilla de Correo 43 - Suc. N° 9 - Córdoba



CONCRETAMENTE:

EL AHORRO

SIGNIFICA ALIMENTARSE
CON

PASTAS

HAY TODA UNA VARIEDAD
PARA SU ECONOMÍA



UN PLATO DE PASTAS ES MAS
BARATO QUE CUALQUIER OTRO
PLATO EQUIVALENTE.

HAY UNA VARIEDAD PARA CUALQUIER MENÚ.

CAMARA FIDEERA
DE CORDOBA

TEST

por
PEQUI

• ¿Cómo describir los celos? A la manera de aguja, clavos, tenazas y toda una ferreteria torturante, este desplazado sentimiento martiriza los corazoncitos terráqueos transformando su existencia en un cadalso tormentoso.

Vamos, haga de tripas cuore y desmenécese:

¿ES UD. CELOSO?..

- 1) Va por la calle con su amiga y los piropos son para ella:
A) Se mufa contra ella, los hombres y usted misma y no sale de su casa por tres meses.
B) Toma la precaución de cambiar su acompañante por namis chuecas, gordas y petisas.
- 2) Un compañero de trabajo asciende de posición:
A) Divulga por el ambiente que es jugador, drogadicto y homosexual.
B) Lo felicita piolamente y sigue laburando.
- 3) Va al cine y su pareja se derrite por el galán-estrella de la película:
A) Arma una borrascosa disputa sillada por los espectadores y se quiere ir en el medio de la función.
B) Aprovecha la distracción de su novio/a para charlarle al que Ud. tiene sentado al lado.
- 4) Su madre le sirve más comida a su hermano que a Ud.:
A) Se ofende a muerte y empieza a buscar pensión afuera.
B) Le agradece a su mamá la preocupación de mantenerlo/a en silueta.
- 5) Sus compañeros de curso se sacan más nota que Ud.:
A) Gran represalia no prestándoles ni un apunte más y diciéndolo a todo el mundo que les hacen gancho.
B) Se convence de que hay que tragar, nomás.
- 6) Su mejor amiga le niega las confidencias y se las hace a otra:
A) La obliga a fuerza de Pentotal a depositar nuevamente su confianza en usted.
B) Se congratula de haberse librado de un eterno y aburrido recuento de cuitas.
- 7) Su padre le da el auto a su hermano y a Ud. no:
A) Sabotea el motor para que no pueda salir y se desprestigie ante el viejo.
B) Chantajea mediante, lo convence a su hermano para que se lo preste a usted.
- 8) Su cónyuge le engaña:
A) Lo amenaza con suicidio propio o crimen ajeno.
B) Aprovecha el buen motivo para pedir el divorcio tanto tiempo de estado y vuelve a ser LIBRE.

RESULTADOS:



- SI LA MAYORÍA DE LAS RESPUESTAS ES A:
Ay de ti, despojo humano. Dúdase de que haya siquiata, pres-tidigitador o prestamista capaz de salvarte de las fauces de los celos. Pero si aún guardas una esperancilla, puedes intentar con Jaime Press.
- SI LA MAYORÍA DE LAS RESPUESTAS ES B:
Bien, canejito! NO todo está perdido sobre la faz de Córdoba. La astucia, esa buena consejera, tiene aún algunos adeptos, como Ud. lo felicitamos y alentamos.



NEGRAZON & CHAVETA

(DOS AMIGOS de la SEXTA)



HABIAN ENTRADO A UN VELORIO. CHAVETA ESTABA 3/4 CURDA.

- —Chavetita ginebroso, un día destes te vai a tomá la llave de la ciudad.
- Fue pá superar el amargo trago en que la porca con su higienol...
- Con su guadafa
- ...rebanó diun solo tajo con su filo a este varón. Chin-chón.

—Quién será el mortifero?
—Tá quietito, y además parece que era viejito como recuerdo de monja.

Ni sé como se yama... yo te invité a pasar porque me supositoré quera una ferripela de cumpleaños.

—Tabal a cinco metros del tarro...



—Puede sé; pero a las três de la matina los mortaleda'tan más abandonaos que pato en inundación. No te podí quejá; nos han dejau de guardia con la ginebrosoki y el café en la cocina.

—También vo... te mandaste la partenaire de que eran amigas del cló.

—Fue una mentira piojosa. Lo reconozco Negrazo inoxidable; pero tení queentendé que dieciséte cuadras a pata bajo la garuga me habían carcomido la línea de flotación, y los omnibu noturno son má difícil de encontrar que vibora ancha de espaldas y con patiyas largas.

- Tá blanquito el finadeli...
- Tendría que está mas vale rosadito.
- Por qué?
- E' un ex tinto. Jhuá!

—No te ríai Chaveta. Tení que respetá la minímax que dice: "Los muerto que vó matai, gozan de buena salud". Eso lo dijo el gordo Rusconi en "Caruso" una vé que lo mandaron con el furgón a un casa-miento.

—Observe Negrazo ese cuadríto, se ve quel hombre era importante.

- E' un diploma de Corte y Confección...
- Tá visto que se le acabó la tela... pero sí mis ojales'tan bien enfocados, lo han vestido con la camiseta de Huracán.
- No Chaveton. Parece quera vasco el anciano occiso, y le han coloco media alta la faja.
- Y gué. No creo que se le vayan a caé los pantalone...

—Decíme flaco cara de mano de cartel de loteo; vó no respetai ni a los que van al descenso! Qué é la muerte para vó, ma'vé?!

—E'la final del segundo tiempo; con la diferencia de que en lugar de ite a los vestuario a sacate la transpiración, te visten porque dejaste de transpirá.

- Y eso é todo para vól No queda nada má!?
- Gueno... deste finadito ha quedao la escultura.
- Ese é'un busto de Irigoyen. Yo hablo de otras gárgara en el análisis del fatardo... Por ejemplo. Vó' sabi que lo que é'la reencarnación?
- Cuando se acaba la veda.

—Pará el cepiyo que'tai lustrando las media, y óyeme mi noble bruto. Cuando un varonado se las pica deste territorio, é como si se desinfiara un globo...

- Me parecía quera hincha de Huracán.
- ... y entonce su alma pone la segunda y urgente vá y se manda adentro de otro guaso.
- En serio Negrazo que no se queda en el mazo?
- Eso viene a sé má o meno en fáciles parolas, la reencarnación o el reencarnamiento; como ma se le cante compafioti.
- Tonce rajemo. Te Imaginal se me empadraste este finadito que se vé quera laburante...!

—No apurei el paso que'stán bajas las barrera; toduesto e' su positoriamente hablando... Yo quiero que abral las periana pa'quel bocho juegue tiempo suplementario. Tení que respetá a los propietarios de los velorio, que son los que'stán en el bote.

—"Con cuatro velas por banda", como dijo el pueta. Mirá Negroidé; vó tení bien encerao el balero y podé jugá con plollín más largo que yo, que estoy parao pá todo el idea porque no tengo ni siya; pero en esto de la flambtería yo tengo mi idea y vó tení la tuya. Pá mi lo velorio son como las invitaciones en el bolliche: Están los que chupan y se van, y los que ante de ise tienen que levanta' el muerto.

—Y vó escribí verso! Y el espíritu, má vé! Ande está el espíritu?! Ande está Dió?!

—Muy buena la preguntita. Lo que yo sé é que al esiste el paraiso y no me toca ir a platea. San Pedro no vá a tener que abrimpe.

- Por qué...?
- Porque me pienso llevá La Llave. Salú Negrazón...
- Provecho Chavetita.♦



Por JULIO ALBERTO BRUNNER

Se encaminó Jerónimo y su mersa para buscar local y lleno e gozo vino a instalarla en este docto pozo.

EPEC donó un poste para rollo y dijo un Calchahu —ta'listo el pollo. —es seis de Julio; dijo un delegado y reclamó decreto de feriado.

—"A laburar se ha dicho, no te agaches, chapá la pala y comenzó hacer baches. Una Iglesia haremos en la esquina y en cada media cuadra una cantina...

Acá irá San Martín, allá Don Vález en la otra punta Paz y cuo doveles un triángulo formar y ya en el centro porque será ciudad de tierra adentro.

De Sur a Norte irá la cañada impondremos el vino y la empanada asado morfarán mientras se pueda que ya habrá tiempo de implantar la veda.

Los hoteles irán Junto al Suquia y aumento de tarifas pa'l tranvia Un área peatonal será vidriera para exhibir las niñas casaderas.

El sol saldrá los días no nublados, los Casinos serán habilitados el Prode y la quiniela a corto plazo evitarán me peguen un indazo.

La "T" la "B" la "U" la "G.P.J." serán cuadros de foot-ball no chacota Habrá Neptunos y Carros de asaltos y andaremos mojados y a los saltos

Ordeno que la "Voz" y los "Principios" y "Córdoba" serán del municipio la voz cantante de esta historfación no quiero lolas con la revisión.



Dono al museo mi yelmo y golera la foto no, mi pinta es muy fulera Y que duerma en mi cama, si es que alcanza

los tres pebetes del "Trío Añoranza" "Cristino Tapia" y "Rosal Florido" con "Ciriaquito" no irán al olvido Don "César Miguenz" y el

"Nogro" e la Juana" serán de noche tañir de campanas.

Y a morfar se ha dicho, paela y cabritos y una linda sopa, hecha con cubitos abran la nevera y saquen güisaco hay que festejarlo fundo el "cordobazo"

Córdoba se llamará, yo marco el hito lo que pase después, me importa un pito reclamo al Tribunal una acordada para dejar esta Ciudad fundada, y se chupó en la peña Don Cabrera y se fue de apolijo a la catrera.

FUTUROLOGIA

EL HOMBRE



PIENSA DE TIEMPO, EL FUTURO DEL HOMBRE... SE MAS COLORE QUE PEDIAMOS COMENSAR POR EL PENSIOS... EL BERR...
...A 70% DE CARNE... 100% DE VIBRA... Y COMOSE FELIZ...



QUE SE HACE CON EL MENTID MENTRAS OBEDE?
- LA CABECITA -
...LE ENROLLA DE MACAROS O DESARROLLA UNA COMO UN MATE EN UNAS...
- LA PANICITA -
...A LO MEJOR DE LA LLEMAN, O NO...
...600.000.000 DE DIBOS PRAN VANDER...



SUPONEMOS QUE TOMA COMO EL MENTID SERA UN EDUCANDO...
UN DIA DECIDIERE LO BELLO QUE PUEDE SER EL AMOR, Y LO SEUDO EN QUE PUEDEN TRANSFORMARNO...
...SPOROS!!
...HPPHES!!
...PROCA!!
...MORAL!



EVANESCE EL TIPO COMENZA A MADURAR...
...MANSO!! MENTRAS BEXITO MENTRAS
...MADURA ZWID...
...MANTIVA MENTRAS MENTRAS BEXITIMA MENTRAS
...QUE LLEGA A ADORARSE...
...MANGOS MANTIGOS



MENTRAS MITOS MENTRAS EXITO MENTRAS OBEDE...
...CUAL PUEDE SER EL FUTURO DEL HOMBRE EN ESE SENTIDO?



...O ELEVARSE...
...MANGOS MANTIGOS

EL CUENTITO DEL VELORIO...

● Estaba el tartamudo Zapata, personaje bíblico de la décima, en un velorio bastante rasca, eran como las tres de la mañana y aún no habían servido nada, en eso aparece una mujer con tres copitas de ginebra. El Tartamudo hizo un cálculo mental que los veloristas eran muchos y las copas no le cayó bien esta actitud y con una mi-una. A la dueña de casa no le cayó bien estas grandes reflexos salió del rada lo fulminó, pero Zapta hombre de grandes reflejos salió del peso diciendo:
—Perdone señora, no conozco las costumbres de la casa y yo pensé que empezaban a servir por orden alfabético. — Ahí se animó el velorio.



Por FRAY GERUNDO

era tan...

- ...estúpido que parecía que viajaba en ascensor.
- ...oficialista que decía que el no cambiaba, que el que cambiaba era el gobierno.
- ...desconfiado que dormía con un solo ojo.
- ...sinvergüenza que se quitó lujar "La Toscana".
- ...derecho aquel juez que a causa de ello lo echaron/nunca faltó.
- ...policia aquel mambo que mandó un barreminas a General Paz y Tablada.
- ...colotado ese gordo que nunca pudieron saber que había detrás de él.

por BRUNNER

Un saludo a los campeones de la Liga Cordobesa esta página de "Hortensia" a ellos les pertenece, por que Instituto merece el elogio de la prensa. Hoy queremos presentar en un breve comentario, aspectos inusitados de los players de la "Gloria" con datos para la historia por "Ponce" suministrados.



DALE, DALE GLORIA!!

● "LA MARIPOSA" BALVERDI COMO ES TODO UN CABALLERO, PIENSA JUGAR DE SOMBRERO Y TAL VEZ TAMBIEN DE TRAJE, YA QUE JAMAS HA DE TIRARSE A LOS PIES DE UN DELANTERO.

● "PATORUZU" SANITA EL BACHILLER CAMIONERO, SE PREPARA CON ESMERO PARA TECNICO DE FUTBOL PERO TODOS ESTAN SEGUROS QUE TERMINA DE AGUATERO.

● EL "BOCHOFILO" PELASINI AQUEL DE LA VOZ FINITA. SE LA TIRA DE ESTILISTA PARA ARRIMARLE AL BOCHIN AUNQUE DICEN POR AHI QUE ES BUENO... PALAS BOLITAS

● EL SENOR "MECO" GUTIERREZ UN DECHADO DE LIMPIEZA POR NO PEGARLES LOS DEJA Y CUANDO "METE LA PATA" ES SEGURO QUE SE RASCA CONTRARIADO LA CABEZA

● ESTE ES "EL TANQUE" ROCA MUY NOBLE Y BUEN COMPANERO PERO SI ANDA DE VERDULERO SE CONVIERTE EN HOMBRE RECIO CASTIGANDO CON LOS PRECIOS AL MAS DEBIL MONEDERO

● "BIGOTE" MOYANO PIENSA AHORA QUE SERA PAPA, QUE LE IRAN A REGALAR SUS COMPANEROS DE EQUIPO. PORQUE CUANDO NACE UN CHICO NO ES TODO FELICITAR.

● EL "POROTITO" SALDAÑO EXPLICA CON UNA SONRISA QUE SU EXITO CON LAS CHICAS NO LO TOMA DE SORPRESA PORQUE HASTA CON LAS VIEJAS TUVO LIO EN BELLA VISTA.



ARREGUI

● EL "PINTON" ARDILES ESTUDIA Y HAY QUE VER DE QUE MANERA PASA LAS NOCHES ENTERAS CON EL MATE Y LA BOMBILLA LEYENDO DE ABOGACIA EN UN CURSO DE AVE NEGRA



KEMPES

● "MISTER GOL": "MARITO" KEMPES ES OTRO CHANGO ESTUDIANTE. SE LA DA DE DIBUJANTE PERO LO HACE CON LA IZQUIERDA: SI LO HACE BIEN O PA' LA MIER... COLES NO NOS DIJO EL INFORMANTE.



MOYANO



ARDILES



SALDAÑO



CARDACCI (Masaj.)

blæblæblæ
LAbLaBLA
bla bla

CUANDO LA GENTE HABLA DE DISCOS Y DE LIBROS

LA GENTE HABLA DE:

olocco

LIBRERIA
Y DISCOTECA

GAL. LIBERTAD (9 de Julio 151) LOC. 96
9 DE JULIO 470 T.E. 29600 CORDOBA



CHERINI



PELLASCINI



OLMEDO



Prof. VIARA

EVITE LA CAIDA del CABELLO



—Cómo evitar la pérdida del cabello por métodos empírico-naturistas—

— Elegir una semana de luna creciente. Después de cenar abundantemente, introducirse desnudo (o a lo sumo con un gorrito de lana con pompón) en un aljibe, manteniendo inmersa durante un cuarto de hora la zona donde se desea que crezca el cabello, mientras mantiene con la mano izquierda una vela propiciatoria encendida y con la derecha un carcé a través del cual debe mirar fijamente, durante el sortilegio, la constelación de la Osa Mayor. Derretida la vela, comer el cabo y trepar a pulso hasta el brocal. Toda la semana.

— Hervir un corazón de alcahuclí; 4 kgs. de ruda macho; 1 ristra de cepa-caballo y 7 tazas de polenta mágica. Beber arrodillado el brebaje. Orear (ojo, dije ocrar) la sobra y mezclarla con abrojo blanco y amor seco. Esparcir en forma de cruz sobre la sábana (la cama debe haber sido tendida previamente en la azotea, orientada hacia Venus). Dormir sin frzada.

—Masajearse intensamente con el dorso de las manos la zona crítica; acompañar la frotación recitando de memoria los siguientes versos encantados:

Amalautapehaldovia
pinelvistemulcotempa,
injertoqüeteratera

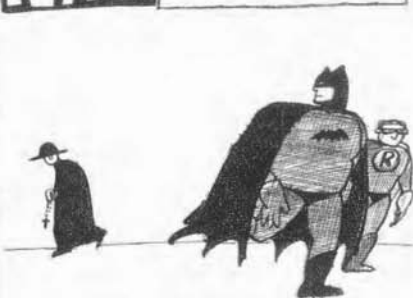
espectoilmimomia. (x)

(x) Si se desea lograr un pronto efecto, colocarse en la boca, ante de comenzar a recitar, 11 bumbullitas de paraíso y un bolón puntero.

SO TA NAS



CREO, NO CREO
CREO, NO CREO
CREO, NO CREO



AY...
ESTOS
PUBLICISTAS!!



SANDWICHES
DE LA MEJOR CALIDAD.

27 DE ABRIL 302 esq. BELGRANO
• T.E. 23444 •



LA MAS CARIÑOSA

CANILLA LIBRE

TIA DOROTEA NIGHT CLUB

CAMINO A SALDAN
KM. 9 1/2 • ARGÜELLO



DICCIONARIO PARA DELIRANTES

Por ALFREDO

ABRELATAS: Arma primitiva empleada contra los conquistadores.

AEROFAGIA: Comida a bordo de un avión.

ARMADURA: Vestimenta española. Originó el suge de las ferreterías y la industria metalúrgica cordobesa.

CABRERA: El primero de los innumerables Interventores que más tarde tendrá Córdoba.

CABRERO: Actual descendiente del Fundador.

CANIBAL: Que tiene el hábito de comer carne de perro.

CAÑADA: Accidente geográfico típico sin el que no hubieran existido muchos historiadores, artistas y folcloristas cordobeses.

CASCO: Protector con que los españoles se cubrían de los indios del Clínicas que los rechazaban a pedradones.

COLONIAL: Fanático del tinto Colonia.

COLORADO: Cerro histórico ubicado en La Cañada y 27 de Abril.

COMECHINGONES: Tribu pantagruética extinguida con la veda y el agio.

CONQUISTADOR: Español que finalmente debió hacer como los salvajes: trabajó para poder sobrevivir.

CONVENTO: En la Colonia, banco o depósito de guita.

CORDOBA: Ciudad fundada en barrio Yapey por Luque Colombes.

ESPAÑOL: Idioma europeo al que los cordobeses le impusieron los desvelos de la topografía nativa.

FUNDACION: Institución peronista creada el 6 de Julio de 1973.

FUNDICION: Semana que en el futuro inmediato pueden llegar a celebrar los argentinos.

FORTIN: Coloso que vivía en estas comarcas antes de la carestía de la vida.

GERONIMO: Pionero del periodismo cordobés. Vivió hacia fines del Siglo XVI.

KRUCETV: Moscovita infiltrado en la Semana de la Fundación.

MANGRULLO: Observatorio al que se sube para poder divisar el mango en el horizonte.

MEDITERRANEA: Ciudad curiosa-mente gobernada por un marino.

NOBLEZA: Linaje que, sin embargo, no impidió las acciones más infames.

PATACON: Peso nacional de la época en que los precios estaban por el suelo.

PATOTA: Pandilla de "patos".

RUMIAR: Hablar en rumano.

SANABIROMES: Nativos dedicados a la reparación de lapiceras a bolilla.

SWIFT: Humorista inglés. Quebró por hacer inversiones en los frigoríficos.

VACACION: Descanso quincenal de las vacas.

ZOLATRIA: Adoración fomentada por las vedas sucesivas.



LUZ Mala

PASAJE FERNANDO FADER
195
CASI ESTRUINA
ITUZAINGO

**PILCHERÍA
DISQUERÍA**



Contado por el Gringo Bisio:

● "Un criollo estaba espantado porque el más chico le había nacido rubio de ojos azules y le cuestionó al dueño de la estancia que también era rubio de ojos azules. El Inglés, un tanto preocupado, le explicó al criollo:

- Son cosas de la Naturaleza. Por ejemplo: usted habrá visto que entre las ovejas blancas suele nacer una negra...
- Vea patrón! Yo le hablo de mi mujer! Ese asunto de las ovejas arréglole con el negro Lindoro...!"



REPUESTOS

FIAT-COR

TUCUMAN 696
T.E. 42570
CORDOBA

ACCESORIOS

CARTA AL SAPO

PEPE NAVARRO



Realmente no esperaba una reacción ante mi queja como consecuencia de las confusiones de que fui objeto a raíz del parecido nasal con mi compañero de tareas sapo "nariz" Cativa.

Pero los complejos presuntos que se me adjudican permite realizar algunas comparaciones de las que salgo ampliamente favorecido, no hay duda.

La reacción de este natural de Quimilí se extralimita de la problemática central entrando al análisis de la posición que cada uno ocupa en la columna de la izquierda de la página primera, que denomina pomposamente como "staff". Creo que la ubicación no obedece a un criterio jerárquico castroaristocrático, sino a un principio ordenador inspirado fundamentalmente en una especie de orden de aparición por las páginas de HORTENSIA. Es decir allí influye el tiempo, de antigüedad, más que la jerarquía. Por lo tanto no se acomode por su puesto secundario y oscuro, como los barriletes donde se acostumbra a cruzar, estimado sapo.



Sus afirmaciones me hacen pensar por otra parte que sus fosas nasales son simplemente un buen depósito, pero sin facultades olfativas notables, como las mías.

Sepa que soy capaz de detectar la presencia de cualquier olor a más de 10.000 metros de distancia y sin embargo no hago halaraca alguna. Una vez me volví del cine porque me di cuenta que había dejado abierta la llave de gas en mi casa y en otra oportunidad estaba en la cancha de

Talleres y advertí que mi hijo entonces aún con pañales, había caído en un súbito y agudo estado diarreico que amenazaba con hacerle perder el apellido y al nombre al que salvaguardarlo, tanto como a los sobrenombres.

Jamás hubiera sido usted capaz de estas hazañas pues veo que su nariz es simplemente un exagerado adorno de su rostro. Sin embargo creo que en vez de discrepar ud. y yo, —vea que soy democrático— podríamos emprender juntos alguna empresa, como la de detectar pozos negros sin hacer perforaciones... o identificar a quienes patean a los perros para disimular. Evidentemente estas tareas están lejos de ser muy agradables, pero en fin, usted sabe que lo que determinará el éxito o fracaso de la actividad comercial, estará en función (vaya que descubrimiento!) de la oferta y la demanda, Alvaro Alsoagaray mediante.

Pero tengo otra proposición comercial, para paliar un tanto los padecimientos de nuestros congéneres narigones. Crear un sistema para los días de intenso frío, cuando realmente es una tragedia sacar las manos de los bolsillos a fin de higienizar a cada rato la punta de la fiata, permanentemente con el ciento cincuenta por ciento de humedad ambiente. Y además Ud. lo sabe por experiencia, no nos podemos enganar a esta altura del partido, es demasiado difícil disimular la sábana, que para superar esos trances, debemos llevar apenas llega el invierno.

Estas inconcomodidades serían fácilmente superables, con un aspirador disimulado en una flor diminuta a colocar en la solapa, conectada con un tubo extensible que lo comunique con un recipiente del tamaño de una etiqueta de cigarrillos, a llevar en el bolsillo interior del saco. El aparato funcionaría con control remoto y con una pequeña inclinación de cabeza, para apoyar la nariz en la flor, las fosas quedarían desahogadas, sin necesidad de sacar la mano del bolsillo.

Piénselo bien y además no se preocupe por la respuesta que le dio su médico cuando usted estaba entusiasmado con la cirugía plástica. Debe haber alguna otra salida, que correr con la cara diez centímetros más adelante.

PAPELON
DOT



hasta que se invente
la forma de sentarse en el aire..

POR EL MOMENTO EL AIRE SE SIVASA EN LAS FORMAS DE

multiclima SA
sillones 25 DE MAYO ESQ.
ALVEAR, CBA.
inflables
MODELOS EXCLUSIVO



¿un malón?

No
Si va a ser
un buenón





399 AÑOS

Gonio Ferrari

Don Jerónimo Luis y su magra estampa no era, a pesar de su desnutrición, un bobo ni mucho menos. Tenía y sus nociones de gobernar y una academia privada lo había diplomado —con altos promedios— como Ingeniero en Fundaciones.

Muy campante, título arrollado bajo el brazo izquierdo, se compró una espada salaminera, encargó un flor de tronco e hizo escribir un acta sobre cuero de caracol.

Ya nada le faltaba. Anunció por los diarios de la época que fundaría Córdoba y citó a toda la indiada para que apareciera en la foto justo cuando levantaba su espadón y lo dejaba un instante suspendido, encandilado por los flashes, el goce y la satisfacción de la fundación cumplida.

Esa misma tarde, entrevistado por Atilio Cinosi, declaraba que en el Registro Civil había sido anotado el cordobés número uno y recibido el "Alfajor Azul de la Popularidad". Un galardón a todas luces merecido, y a la vez cuestionado por los naturales de entonces.

Y el tipo formó su gabinete: Ministro de Baches y Pozazones; Ministro General de Vendedores Ambulantes; Ministro de Vampirismo; Ministro de Aguas Servidas; Ministro de Hacienda y Bebederos; Ministro de Quinielas, Timbas, Redoblones y Afines y por último el Ministro de Control Para el Cumplimiento eficiente del Servicio de Omnibus. En este caso, como el asunto era complicado, renunció al día siguiente fundamentando la dimisión en que prefería alejarse del cargo en ese momento, antes que cualquier desgraciado inventara los omnibus y tuviera que trabajar en serio. El cargo no volvió a ser cubierto.

Con toda su estructura gubernamental formada, pronunció sus célebres primeras palabras como capo máximo de la provincia. El Bole-

so monumentos, para que más adelante se los lleven a otra parte. Todavía no tengo el nombre de los próceres, pero no se preocupen... no faltarán dos voluntarios. Posteriormente, indios míos, venderé la concesión exclusiva del que ustedes llaman Río Suquia para bautizar una marca de alfajores. No se preocupen. Serán divisas destinadas a enriquecer la provincia. Durante mi gobernación, y esto les digo porque estoy viendo algunas caras sospechosas, no permitiré ningún cordobazo, que se creen... Por mi espada lo juro. ¡Llenaré el centro de globos...!

La indiada reventó de alegría. Los que más festejaban el anuncio eran unos cuantos que sostenían un cartel que decía "Señor Fundador estamos cansados de yuyos".

... ¡de globos llenos de luces en la peatonal que mis técnicos están planeando...! ¡Erradicaré las juanitas, chelcos y otras lacras!

¡Con el apoyo del Comandante de la Tribu levantaré mil carpas económicas para los indios de escasos recursos! ¡Pondré, amados míos, un bando que prohíba los ruidos molestos y haré bolsa a todos los clubes como el Bella Vista que hacen barullo en los bailes! ¡En los kioscos no se podrá vender genioles, mejorales, novalginas ni cafias! ¡Le será quitado el caballo a todo el que raje por avenida Nú-

HORTENSIA PRESS

HUMOR CRUZADO

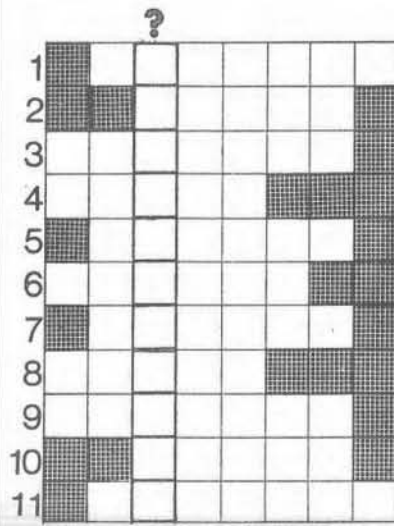
por Horro Sapiens

Una vez resueltas correctamente las sesudas respuestas a las consultas horizontales, de acuerdo a las pistas, se obtendrá en la columna vertical incógnita la inicial del nombre y el apellido completo de alguien que nos está haciendo quedar muy bien allende las fronteras de nuestra provincia. Para ser más precisos en su actividad en Buenos Aires. Adelante... y coraje! (Es el de la caricatura).



PISTAS:

- 1) Diminutivo que se empleaba en la expresión "¡Vamos a comer un...?" en remotos tiempos de no-veda y sí-mangos para organizarlo. Por aquellos años era habitual también observar este espectáculo carnal en los almuerzos de los obreros de la construcción, habiendo sido reemplazado desde esa época por poderoso sandwich de queso.
- 2) Ejercitar el acto electoral. (Aclaración: Ante la falta de este tipo de gimnasia ciudadana después de tantos años de no ser ejercitada, se recomienda no llamar a EPEC previamente para denunciar corte de luz en el "cuarto oscuro". Téngalo presente para las elecciones de marzo del 73. Si se hacen...)
- 3) Iniciales de los nombres y el apellido completo del ex-presidente argentino que fuera depuesto por bigotazo del 28 de junio de 1986. Le decían "la tortuga" los que se creían libres.
- 4) Apellido del navegante, genovés él, que con la ayuda de la muchachita aquella llamada Isabel la Católica, se largó por estos lares y descubrió América partiendo desde el puerto de Palos. A tantos años de aquello, el puerto continúa en plena vigencia: los Palos siguen...
- 5) Nombre de un ex-Ministro de Economía de nuestro país. Capitán Ingeniero a quien se debió durante su gestión la versión libre del tango "El último invierno". Actualmente es propietario de la agencia de publicidad "Nueva Fuerza". Para más datos: es tartamado de un ojo.
- 6) Nombre de la estrella del cine argentino protagonista de los films de Armando Bo. Su próxima película será "A lo hecho, pecho" y se rumorea que será conductor del programa televisivo "Buenas tardes, mucho busto".
- 7) Apellido del cantante popular argentino llamado El Rey (como serán los súbditos...); refleja en sus canciones la problemática de su Tucumán natal y la situación del país en general, como en los temas "Andá y tiráte el río", "La felicidad" y muchos otros.
- 8) Apellido del actor cómico de televisión que tiene a su cargo el programa "Dígame sí a..." (Canal 8); se comenta que el citado ciclo televisivo dejará de irradiarse ante la falta de material para los libretos, dado el fácil y sencillo panorama político del país. Es por ello que se dedicará a la tragedia.
- 9) Esta línea va muy en serio. Asocie nada más que esto: Sindicalista cordobés; Luz y Fuerza; Secretario adjunto de la regional CGT Córdoba; preso desde hace más de un año. El nombre le surgirá de inmediato.
- 10) Este tipo se mandó más de cuatrocientos fábulas. Sí, se la pasa bafublando. Era griego y las escribía breves, empleaba animales como interlocutores y daba a conocer la moraleja. (Moraleja en estos tiempos: vamos...)
- 11) Nombre del director de la mejor revista humorística de Córdoba, Argentina, América y el mundo. Sí, por supuesto: "Hortensia". (Si no quedó bien con el Dire de entrada, como hago para seguir colaborando en la revista... Ustedes sabrán comprender: el comer saltado obliga a estas cosas).



TEMAS POPULARES

ESTAN HECHO UN DESASTRE
(Estoy hecho un demonio)

JULIO ALBERTO BRUNNER

- **Movete**
movete Talleres movete
sacate
sacate esa timidez
fijate
si no te recauchutas
vas al descenso esta vez
- **Que suban**
que suban los forwards que suban
quien dice
quien dice que no hagan un goal
cuídense
están hechos unos troncos
Sarguis patea por favor
- **Lleven**
never de goal
tu arco es colador
si hasta la "U"
los boletó
Del Río pateó
y el poste atajó
- **Juro**
por Artico
Pozzi y De Saa
tienes la mufa
mufa total
les pido por Dios
no le hagan reproches
- **Callate**
callate hinchada callate
callate no les reproches
que cuando engranen de nuevo
nadie le para esta vez.

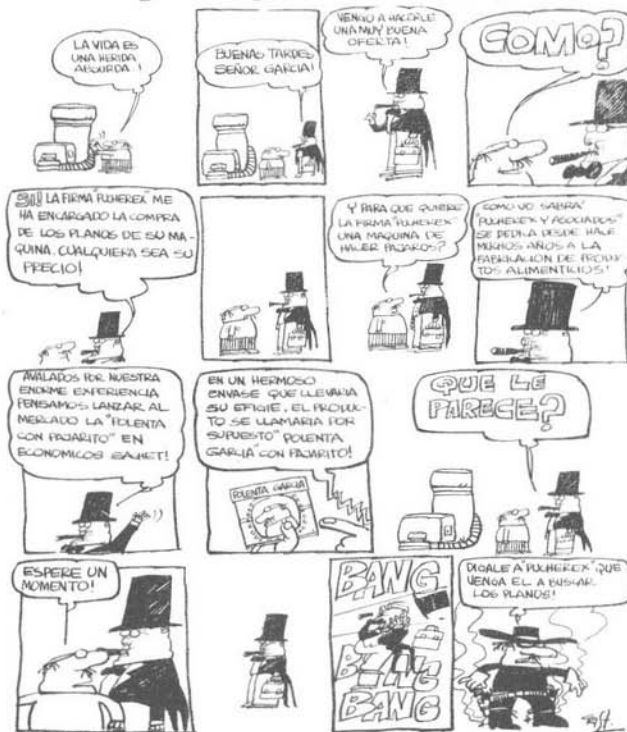


CONTADO POR NAVARRO

- En un viejo carro pasaba "Sombra de Horno". Era verano a plomo, y el varonazo vestía una camiseta sin mangas con más agujeros que presupuesto provincial:
— Cooompro bronce! Compró boteyaaa! Compró camas viejaaa!"
El "Leche Agua"... se asomó del boliche "El Trago Con Vale" le gritó:
— Cré Negroool! Por qué no te comprai una camiseta que te hace má falta!"



García y la máquina de hacer pájaros (1)



NO SABÉS DONDE PODRÉ CONSEGUIR UNA CASA CON FANTASMITAS...?

EN STATUS.. QUERIDA!... EN STATUS!!

STATUS
INMOBILIARIA

DE LA CÁMARA INMOBILIARIA DE CÓRDOBA

TUCUMAN 255 - T. E. 42966
MAIPU 251 - T. E. 43666

LECTIVA, BUENOS AIRES

QUIERE DEJAR DE FUMAR?

➔ Siga estos 6 consejos

INHALACIONES: Tomar un kilo de cebollas grandes, picar, pasar por la licuadora, agregar una pizca de pimienta en grano, calentar todo, incluso usted, a 50°C y hacerse una inhalación de diez minutos antes de que le vengán ganas de fumar; o en las comidas, entre plato y plato. Es fundamental que sean 10 minutos.

METODO DEL SONAJERO: Rezar credos en ayuda, en jeringoza, de atrás para adelante, cabeza abajo, en calzoncillos y sosteniendo un sonajero entre los dedos gordos de los pies. Si por algún movimiento involuntario el sonajero llegase a producir algún sonido, repetir la operación hasta lograr el silencio total.

EL TOALLÓN: Embeber la punta de un toallón con una pasta compuesta de regaliz español, cina-cina, flecos de botamanga, pestañas (7) de un ser querido, feldespato y amianto de primera. Cuando se sienta tentado, succionar intensamente la punta del toallón, pronunciando en alta voz la siguiente fórmula mágica: "Chupo el toallón con fe y celo y mientras tanto me siento al pelo".

SISTEMA DE LOS SAPOS PROGRESIVOS: Dormir con un sapo dentro de cada pantufla, dos bajo la almohada, tres entre la sábana inferior y el colchón y cuatro en cada mano.

METODO HIDRICO: Tal vez el más simple y afectivo. Provéase de una botella con agua. Cuando se sienta ansioso por echarse unas secas, saque la botella, empape los cigarrillos y los fósforos y trate de fumar.

INDIRECTO DE LA TIZA: Rodee los quioscos con un círculo de tiza dibujado alrededor. Acérrale al quiosquero que "su mamá el que pase la raya". Piense en su mamá.

García y la máquina de hacer pájaros (2)



¿TENEBA UR PERRO NEGROO
COMO LO QUERIBAA...!



EL ME LAMIA LA PERNITA
CUARRIDO ¿O YENABA DEL
LABURDOO.....!



¿EL MALIAO DEL
BAGUREO LO
PRESOÓ COR.
EL CAMICERR...!



GHAN!
GHAN!



CLACK



SWIIS!
SWIINK!
CLACK



¿TENEBA UR
PERRO NEGROO
COMO LO QUER



9AP



CABALLERO! CREO
QUE LO MAS CONVENI-
ENTE ES SEGUIR CON
LOS PAJAROS NOMAS!



● Están de moda los programas de Televisión de tipo periodístico, donde una personalidad política, artística, deportiva, etc., es rodeada por el público que le hace preguntas. Un cordobés estaba entre el público y parece que el negro estaba medio cansado cuando casi al cierre del programa le tocó preguntar:

-Dígame señor...
-¿Sí?
-No sabe a qué hora sale el "Rayo de Sol"?



FESTIVAL



Fontanarrosa

En 1944 conoce a la mujer que hoy es su madre. Nace así, en la misma cuna que la Bandera (Rosario). Cuenta, por lo tanto, 27 años acumulados pacientemente a través del tiempo, y es quizás lo único interesante que tiene para contar. Comienza ya a insinuar su talento en el teatro del colegio primario donde se luce en las tablas, a excepción de la del cuatro. Trabaja varios años en Forma Propaganda, agencia que abandona en 1968 con el puesto de jefe de arte y con lo que tenía puesto. Ya se desempeñaba con el mismo cargo desde principios de ese mismo año en la Revista "Boom" donde ilustra las portadas, siendo conocido entonces hasta por las tapas. Realiza también allí su suplemento de humor que luego continúa en las revistas Zoom y Deporte 70. Engendra humor político, especialidad que lo puede beneficiar para el resto de sus días, o bien, para sus días de arresto. Es free-lance para varias agencias de Rosario. Colabora con varias revistas, comprándolas. Su deceso, muy lamentado, aún no se ha producido, de ahí, tal vez, el lamento. Fontanarrosa participará también en el "Salón del Humor y la Historieta".



Con el respaldo de siempre.

Y siempre con el mejor interés.



CONDECOR S.A.
Compañía Financiera
Autorizada por el Banco Central
Capital Autorizado \$ 10.000.000.-
Capital Realizado \$ 1.500.000.-
Av. Colón 66 - Córdoba

* Agente Extrabursátil



CUENTOS DE OVIEDO

● Cuando se decretó obligatoriedad de que los arqueros usaran camiseta amarilla, la "Pomposa" García pasaba por sus mejores momentos de guardavalla.

Unos hinchas de un equipo contrario, viendo que a pesar del dominio no podían hacer ningún gol, comentaron:

— ¿Cómo le vamos a hacer goles a este si tiene la camiseta del pontífice; o alguna vé hai visto que le hagan un gol al Papal!

— * —

● Era muy morocho el anciano ex jugador que llevaba de la mano a sus nietos. Cuando volvía —entre aplausos— de dar un puntapié inicial, un jetón que nunca falta le gritó: —"Ché; pa' qué hai entrao a la cancha con los dos balde de barro?"

— * —

● El varonazo tocaba el acordeón a piano en una orquesta y jugando al fútbol se había lesionado la mano derecha; así que se las arreglaba como podía para tocar con el brazo en cabrestillo. Fue de una mesa en La Toscana que le gritaron:

—Oiga macho; toquese "mi muhequita no sea mala y cruel...!"



Galería Gral. Paz - 1er. Piso

CURIOSIDADES HISTORICAS

SABIA UD, DUE?

¿Sabía usted que... —Marcelino



- Martín Fierro usaba lentes de contacto?
- Si Lucio V. Mansilla llegó a hacer una incursión a los indios ranqueles, fue gracias a Asís Travel Service?
- Ramsés II nunca estuvo en Saldán y menos como repartidor de agua mineral?
- El verdadero apellido de Facundo Quiroga era Luchessi?
- Albert Einstein era bastante flojo para el chinchón?
- En la época de la Colonia, la actual bajada de San Vicente era una subida?
- Está comprobado científicamente que el arca de Noé jamás tuvo motor fuera de borda, como pretenden algunos revisionistas?
- En el campo donde se desarrolló la batalla de Waterloo se han hallado alrededor de 250 sopapas en buen estado?
- El auténtico buzo enterizo que lucía el Capitán Marvel, se lo tejó él mismo y en punto arroz. Además, le quedaba amoroso?
- Faustino D. Sarmiento en realidad no era autodidacta sino motodidacta con sidecar?
- Rommel, el "zorro del desierto", comenzó su carrera como zorro gris?
- El verdadero sueño del terrible Calfulcurá era, una vez lograda la unificación araucana, rendir las dos materias que debía para poder recibirse por correo de pedicuro?

CONTADOS POR NAVARRO

- Así que tu sifilid está por hablar con el cigüeñal...?
- Se dice siflide y está esperando la cigüeña, negro armao en la morgue.
- Ahhh! Te felicito. Y qué nombre le vai a poné?
- GAN.
- GAN? Y no é medio político el nombre?
- No. Quiere decir "Gusto A Nacarí".



PARA LA GENTE QUE GUSTA DE LAS BUENAS PILCHAS UNISEX TE RECOMIENDO... A BEBY "EL CAPO"

bechara sports

Ituzeingó 384 CBA - ARG. - TIERRA -

TUBO



30582



* OIDO EN LA D.R. de T. *

Parece que un grupo de amigos de la Dirección de Turismo, rescatan perlas que han tenido la gentileza de hacernos llegar. Las reproducimos porque las consideramos lindísimas.

- Durante el desfile patrio reciente, estaba el Locho estudiando su tarjeta del Prode:
- Estos aviones "Globe Trotter" no me dejan estudiar tranquilo.
- Es que hay desfile. Están todos los soldados "apostolados" en la plaza...

La "Loca Ale" (que en lugar de estudiar se la pasa visitando amigos y tomando mate), fue a votar en las elecciones partidarias:

- Voy a emitir el escrutinio. Y el Pepe le contestó:
- "Después andate al cine a ver "JORBA EL CIEGO" que le ha dao el premio novel."

- Dicen que un vecino de Coroné Balgorría vino a Córdoba y se fu al Cinerama:
- Localidad?
- Coronel Balgorría.
- Y una vez adentro:
- Programa, señor?
- No. Es mi mujer.

En el nuevo Córdoba Sport pele un morochó de tono muy oscuro Ataca con las manos bien junto la cara; entonces uno grita: — Ché referi. Ese coso está pe leando con tres guante!

LA ACOMPAÑO LEONA?

GUARDA EL OJO!
NO TE CONFUNDA!



ELLENTE DE CONTACTO PERFECTO (para no confundir)
9 de Julio 651.-

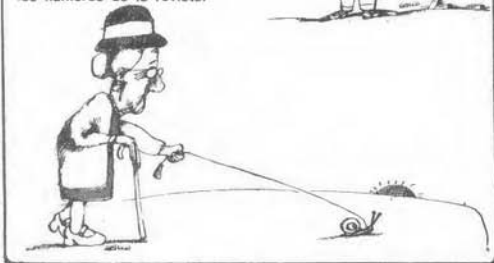
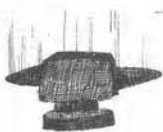
LAB. Pröfner-Cornealent-
Dueyfredon 1706-BS.AS.



QUIEN ES GRILLO

Entre la permanente correspondencia que recibe Hortensia, apareció hace unos días un rollo que en el Remiteante decía: "Oscar A. Grillo 10/A Chepstow Mansions - Chepstow Place - London W.2 - England".

Además de unos dibujos formidables, venía una carta lindísima. Nos gustó cuanto decía de la Hortensia que recibió en Londres; ya que Grillo está considerado como el mejor ilustrador de cuentos infantiles de la Argentina y uno de los mejores del mundo. Por supuesto que el equipo se puso ancho como gordo con el ómnibus vacío, y nos encargamos de que el formidable Oscar Grillo (ahora contratado en Inglaterra) recibiera los números de la revista.



CONTADO POR OVIEDO

A un guardabarrera de la localidad "LA PECA ZURDA" le correspondía un ascenso, entonces las autoridades deciden tomarle examen sobre el propio terreno:

—Sobre esta misma vía y en sentido contrario vienen dos trenes, ya se encuentran a quinientos metros, y en este lugar se puede producir una terrible catástrofe, PROCEDA:

—Le hago señas con las banderitas,

—No lo ven porque es de noche,

—Prendo los faroles,

—No tiene combustible,

—Prendo una hoguera,

—No tiene fósforos,

—Grito,

—No lo sienten por el ruido,

—Entonces la llamo a la Ramona,

—¿Quién es la Ramona?

—Mi mujer que está allá en el rancho,

—¿Y para qué la llamo?

—La llamo para que vea el desparramo que se va armá.



1 CONFUSION



2



EL RECOLECTOR

ELEGIA (lo hacía bastante bien el locón)



ROMANTICOS RESIDUOS DE NOCHES CORDOBESAS
CON RESTOS DE HAMBURGUESAS, PAPELES Y ALGODON
LOS TACHOS MALOLIENTES EN ANGOSTAS VEREDAS
PATEADOS POR LA GENTE CON GRAN DEDICACION

PASABAS POR LAS CALLES, BASURERO EXQUISITO
RECOGIENDO LAS SOBRAS DE LA GRAN POBLACION
Y CENABAS AL ALBA FIDEOS CON PALMITOS,
O CASCARAS DE PAPAS Y ARROZ CON CLERICO

II — Tragedia bioquímica

UNA NOCHE DE ENERO, OSCURA Y CALUROSA
TE TOMASTE UNA "GASEOSA" CON GUSTO AMONIACAL
TU MUERTE FUE MUY BELLA, CUAL UNA MARIPOSA
Y UN PARALIN USADO TU MORTAJA FINAL

EN LA VIEJA CASONA SE BUSCA CON ENCONO
LA BOTELLA QUE "EL NONO" LLENO PARA EL DOCTOR,
Y EN LA TAZA DE NOCHE QUE QUEDO JUNTO AL TRONO
ESTA UN TRAGO OLVIDADO DE AQUEL RECOLECTOR.

PANCHO MUROZ

LOS ÚTILES DE LA ESCUELA
QUE ME COMPRÁ MI PAPA,
Y LOS JUGUETES... Y TODO
LO QUE HACE FALTA COMPRAR,
ESTÁN EN **LA GRAN MUÑECA**

MIRA' QUE CASUALIDA'!..



EXPRESO

PANAMERICANO

S. R. L.



SERVICIO DIARIO DIURNO DE LUJO CON AZAFATA
entre las ciudades de SALTA y CORDOBA,

LA GENTE el conductor



● Porque se dio cuenta que estaba demasiado solo se buscó una compañera. Vinieron después los hijos. Todo esto le agradaba pero no lo terminaba de satisfacer. Y no lo satisfacía porque este hombre primitivo había entrevistado los beneficios materiales que le reportaría el vivir en comunidad.

Juntos —unidas sus debilidades y fortalezas— podrían enfrentar con mayores posibilidades de éxito las dificultades que les oponía ese medio agresivo. Unidos podrían dedicarse a la caza de animales más grandes, luego se repartirían el fruto de ese accionar en conjunto y todos saldrían beneficiados. El sueño empezó a concretarse. Cada jefe de familia resolvió por sí solo. En aquellos días los hombres que se preciaban de serlo no consultaban con sus esposas los pasos a dar ni las decisiones a tomar.

Se hizo entonces su voluntad y empezó a formarse el tribu. Cuando esta estuvo muy nutrida, sin que nadie lo llamara y por algún resquicio, se les coló el líder, el jefe. Un individuo que daba órdenes a todos pero que jamás las recibía de nadie. Se equivocaba como loco pero no escuchaba a ninguno, máxime si el consejero traía fama de sensato.

Mientras más se equivocaba, más se aferraba a su bastón de mando. El era el conductor y nadie debía hablarlo. Para disipar dudas, en la puerta de la cueva había colgado un cartelito que decía: prohibido conversar al conductor y seguía consumando desaguados a diestra y siniestra.

Parece que hubo tribus más afortunadas que otras. Las más felices fueron las que eligieron para regir sus destinos a un hombre sensato, inteligente y bondadoso. Todos estos atributos lo transformaban también en un individuo humilde, que escuchaba a los brujos, se hacía asesorar por los más experimentados y así se equivocaba menos.



Las tribus que no estaban de suerte eligieron a individuos con la mentalidad del conductor. El se creía un superdotado y hasta descendiente de dioses. Ya se sabe que paranoicos hubo en todo tiempo y lugar.

Así las cosas, no necesariamente tenemos que poseer una imaginación enfebrecida para suponer que esta manera, que este estilo que el conductor había impuesto a su gestión gubernamental, irritaba a los súbditos que, serios, empezaban a pensar en la forma y manera de sacudirse de encima al energúmeno. Muchas veces conseguían su objetivo y otras tantas fracasaban. Fracasaban cuando el conductor había sido avisado del movimiento subversivo que se tramaba, que amigos leales hubo también en todo tiempo y lugar.

Ordenaba entonces la represión y a los que mataba los mandaba presos. Ya en la mazmorra nuestro hombre primitivo empezó a dudar de su magnífica elección y a sospechar que si había ganado mucho masificándose, había perdido mucho más al dejar de ser un individuo libérrimo. Entonces soñaba, es decir, recordaba la época en que si andaba bastante pobre estaba en cambio casi contento. ♦



● Otra del Zurdo Perietti, personaje real de la historia de Córdoba. Lo llevaban preso como chicharra de un ala y se lo entregaron al Comisario en vivo y en directo, éste le dijo:

—Decime maldito no te he dicho mil veces que no te quiero ver más por la Comisaría. Y el "Zurdo" contestó.
—"Eso mismo le dije al agente pero el no me creyó, otra vez dele la orden por escrito". No lo fusilaron por no hacer ruido.



la historia se escribe con plumas de **Kabel** SACIF

COPIAS DE PLANOS - FOTOCOPIAS
INGENIERIA - ARQUITECTURA - DIBUJO

DEAN FUNES 126 - TE 48529 - 20771 - 30370 - CORDOBA

nueira

BRABO
MIGUEL



"Porque es más piola que el amor, más macha: sin esperar ni medio, se entrevera y da la yapa siempre que despacha. Y porque, sin tirarse a carpetera, taya en la buena y en la mala charra, guiando, desbancándolo a cualquiera".

Daniel Giralbaldí. SONETOS MUGRES.

Nueira se integró a su nueva familia. Con lo poco que trajo que no era poco, observado desde los distintos ángulos que puede ser observada una mujer.

—Esta es la minusa mishó más diquera que he najusado —comentó Suegra, satisfecha.

—No seas goruta, javie. Esta greia ranfifusa no es ninguna gilberta. Es lo mejor que he encontrado para escruchar y embagayar jetones. El jotraba lo hará como licuadora que es, como levantadora y lancera, pero irá de ladera. Estoy esguifio de laburar de espantador. Esta sí que es una mina chipola. No está manyada. Tiene espi-che y buena fosforera. Nueira compin-che de prepo de una familia donde todos eran choros. Menos Padre, retirado por razones de salud en La Colorada.

"Al jovie lo empaquetaron por chantapufi y canguela" —comentó Hijo.

Nueira apenas si los entendía. Ni ellos se entendían. Hablaban lunfa, vestían como lunfas y pretendían que la cana no los descubriera.

Nueira los observó un tiempo. Y al fin habló: "No es posible que pretendan ser ladrones de alto vuelo cuando en todo muestran que son unos grasnes. Vos que te pasas por todo el barrio en piyama con esas horribles pantuflas agujereadas en la felpa para que respire tu juanete; usas musculosos; te enjuagas el pelo con vinagre; todas las mañanas comes pan sopado en aceite y vinagre; te ponés grasa de gallina en las manos; usas esas espantosas camisas color cha-cha-cha y calipso; te perfumás con glostora líquida; te dejás la uña larga del meñique para hurgarte la oreja..."

¿Por qué no siguen un curso en las Academias Pasmán?

—¡Pero mireni! a está! Mireni! a esta cosíaca. La bocina, la boncha que nunca agarró un broli ni para

sentar el cajón. A mí, venirme a decir eso. A mí hermana de leche de la Agatha Galiffi, representante para toda Córdoba y su zona de influencia, por años, de la Swi Migdal, burrera, bataplana, copera, la reina del keco, la paica más mortocuada...

Y Suegra, furiosa, se pasea por la habitación, gesticulando y moviendo airada sus veinte bigudíes gigantes que pretenden ordenar sus dos kilos de pelo negro, renegrado y entintado. Mientras ata y desata el largo cordón dorado de su salto de cama de seda de Tudame.

—Che javie. Poné a andar la penserosa. Es terraja pero tiene razón. Mucho tute y tole tole pero ni yo ni vos ni la maquinita ni un gornán. Le hagamos caso. Empecemos a hablar, vestir y comportarnos bien.

—Hay que carpetear bien. Estoy estufio de gavyola y bambusa. Hace rato que no hacemos una a la guarda. Estamos enyetaados. La cosa está durañona. Mucha competencia y balurdo. En una de esas ligamos algo.

Llegan a un acuerdo. Suegra seguirá los cursos. Hijo y Nueira planificarán el próximo asalto. Obtienen un mosaico aerofotogramétrico del banco que van a asaltar y plano completo del edificio; vigilan y anotan las costumbres de empleados y guardias; toman cuenta que los tres serenos a las 0,30 de la noche entran mujeres; que el Gerente General está peleado con su mujer y no duerme nunca en su casa; que tres empleados están empenados hasta las narices; que la alarma del banco no funciona porque hace un mes que no se paga la luz...

—¡Y estos son los que cuidan la guita!

—Habla bien.

—Bueno el dinero. El dinerillo que va a ser nuestro.

Y el día fijado, preparan todo. Las bolsas con las herramientas, las armas largas y cortas, en un saco primoroso que lleva Suegra, vestida como una verdadera dama a la que acompañan su elegante Hijo y su no menos bien vestida Nueira. Y entran al banco y pegan el grito:

—¡¡Esto es un asalto!

Y se sorprenden cuando todos se ponen contra la pared y los más educados hasta se tiran al suelo. Y el policía que está de facción antes de levantar las manos les entrega la metralleta. Mientras unos de los ordenanzas —que tiene a su cargo la recepción y atención esmerada de ladrones educados— se dirige hacia ellos y con la mejor de las sonrisas les pregunta:

—¿Las señoras y el señor son asaltantes?

—Por aquí, por aquí que el Sr. Gerente y el Sr. Cajero están esperando con sus respectivos juegos de llaves para abrir la caja fuerte.

Y el Gerente General y el Cajero Jefe los acompañan al tesoro y ellos mismos los ayudan a cargar tres sacos con billetes nuevos que Nueira coloca dentro de su soberbio tapado de astracán, comprado a cuenta del éxito de la operación.

—¡¡La hui. Poluyamos!

Y los tres salen disparando. Y Suegra e Hijo suben al super-sport y escapan a toda velocidad. Y de golpe se dan cuenta.

—¿Y mi Nueira. Dónde se ha ido?

¡Se llevó toda la plata!

—No sé mamá. Creí que escapaba con nosotros.

—La primera vez que una Suegra confía en su Nueira. Cómo nos engrupió. Hacerme esto a mí, esa batidora, esa cafaña, esa ciruja. China, chirusa, enchinchada, escracho, minusa, bagayo, bagre, chora... ●

con este parabrisas
que se largue el diluvio nomás !..

ARCA DE NOE

Parautos

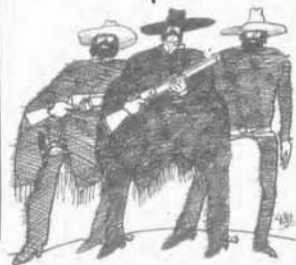
PARABRISAS

CRISTALES DE SEGURIDAD PARA AUTOMOTORES

BVRD. LAS HERAS 763
HUMBERTO 1° 847

TEL. 77090 27715
TEL. 26679

NOS REPARTIREMOS
LO RECAJADO
EN EL "CERVANTES"
UNICAMENTE!



¡BAJÓSE INMEDIATAMENTE DE ALLÍ!

¡NO LE BRINCA COMO
VIEJITO! ¡TOMÁS
MI GENERAL!



VIENE DE LA TAPA

—Has escrito ya las ordinarias sandeces sobre las bondades y abundancias de este sitio? Que sus aguas son cristalinas y hay abundancia de peces...?

—Sí excelencia.

—Yo creo que lo mejor es fundar la ciudad de Córdoba de la Nueva Andalucía en Barrio Yapeyú. No es conveniente que lo hagamos en el Ancón de Ariza pues interferiríamos en las obras de remodelación de la Ruta 5, terminal de ómnibus y paso del tren.

—¿Qué estás murmurando Sr. Don Gerónimo? — Lo interrumpió, intrigado, el capitán Suárez de Figueroa.

—Pensaba, nomás. Pensaba.

Si alguien caminando hacia el naciente.

Un ómnibus cargado con turistas se detuvo. Bajaron varios de ellos que comenzaron, alegres y gritones, a sacar fotografías de Don Gerónimo y su cohorte de conquistadores bizarros.

Don Gerónimo — lo que quisieron a iracundo, sacando tamaño mandoble se avalanzó sobre el grupo.

—Tente. Guarda tu tizona, Don Antón. ¡No entiendes manchego bruto que este es un grupo de humildes turistas de invierno, que vienen a gastar sus pocos maravedís y tostones en esta Córdoba que vamos a fundar. Las han hecho el cuento que este es un lugar maravilloso. "E ser el dicho Asiento sano E de buen temple y abundante de montes para leña y piedra y cal y maderas E tierras para Eredamientos E dehesas para pastos de ganados y de mucha caza E participe A don leu de la sierra y cortiera A de se un hallado muestras de todos géneros de metales por donde se Ampliara la corona Real de castilla E quintos de su magestad...". ¡Hábeis entendido?

—NO — contestaron a coro.

—¡Esto debe ser cosa de Satanás —afirmó rotundo el cura y vicario don Francisco Pérez de Herrera Asperjando agua bendita hacia los turistas.

Una señora del grupo, comentó en voz alta:

—Deben estar ensayando algunas escenas para la Semana de la Fundación. Eso debe ser. Por lo mucho que dudan y se confunden seguro que son de la Comedia Cordobesa.

—¡Pobrecitos y qué mal vestidos andan todos! ¡Y esas mujeres que los acompañan! ¿Por qué será que la Municipalidad hace siempre tan mal las cosas? Los andrógos que vienen. Los podrían haber conseguido buenos trajes de época. ¡Y qué olor que tienen!

—comentó otra. Nulfo de Aguilar y Roman de Chaves se acercaron a Don Gerónimo y le espetaron, furiosos:

—Excelencia. Es hora que saqueemos a repujones a esta turbamulta de insolentes. ¡Pero si es para morir de risa! Ved esas damiselas bajando de ese extraño cajón con ruedas. Son todas trotaconvenios acompañadas por esos mariquillas con sus chapines y jubones que nunca antes hemos visto. Parecen hippies los villanos.

Pero Diego Hernández, excitado a lo que parece, no pensaba lo mismo: —¡Dichosa tú, casadilla, que en tan buen estado estás!

—Presto, presto. Ea en marcha!

A todos apuró Don Gerónimo y se púso nuevamente en marcha.

Camionaron por la orilla del río que los indios llaman de Suquia. Cuando llegaron cerca del Mercado de Abasto no faltó el grupo numeroso de pateteros que comenzó a tirarles con tomates, piedras de banana, piedras, etc...

Don Gerónimo "descubrió la zelada que le tenían armada, y haciendo buscar otro paso por la parte de arriba, y hallándole razonable, mandó pasar por el veinte soldados arcabuceros a

caballo con algunos indios amigos; y puesto en efecto, acometieron al enemigo emboscado, y le echaron fuera al campo raso, con lo que pudo pasar Don Gerónimo con su gente por el paso que le tenía tomado el enemigo, y juntos en lo llano se trabó en refriado combate, en que salieron los españoles victoriosos con muerte de muchos indios...".

—Las dimos a los malditos sayones —exclamó, alegre, Blas de Rosales.

—Debíamos tomar medidas contra tanta insolencia. Primero el grupo de mujercuelas, ahora estos salvajes...

El grupo de conquistadores siguió costeando el río, doblando por Avenida 24 de Septiembre hasta llegar a Barrio Yapeyú. Y allí Don Gerónimo Luis de Cabrera, en señal de población y fundación y en nombre del rey Don Felipe mandó poner y puso un árbol sin rama ni hoja con tres gajos por rollo y picota.

Aquí estará la plaza —anunció con su vozarrón. En este lugar se ejecutará la Real Justicia públicamente en los malhechores.

Y colocado el rollo y picota Don Gerónimo blandiendo su espada cortó ramas de un sauce y las masó de una parte a otra en señal de la posición que tomaba y tomó en nombre de la magestad real.

En eso, un camioneito amarillo de la municipalidad, paró al lado de Don Gerónimo y el grupo de españoles.

—Venimos por una denuncia. ¿Quién es el responsable de esto? —dijo, acercándose un inspector municipal.

—Yo, Su Señoría —contestó Don Gerónimo, adelantándose.

—Tomad los recaudos del caso, Don Gerónimo — susurró Pedro de Ludueña. No es gente de buen acostumbramiento. Y más con la traza de pedigríos que tienen.

—Vecinos del lugar han denunciado que andan cortando ramas y árboles. Haciendo una serie de ceremonias y discursos. ¿Tiene el permiso correspondiente?

—¡Permiso! Francisco de Torres, escribano de su magestad, tiene lo que solicitais. Mostrad Don Francisco, a este buen hombre, lo que solicita.

Don Francisco de Torres se adelantó y mostró la Real Cédula de Felipe II.

—No sirve. Está caduca. Debo multarlos por mal estacionamiento, obstrucción indebida de la vía pública, corte y poda indiscriminada de árboles sin autorización, carencia de permiso para disfrazarse...

Un ruido ensordecedor se acercaba al grupo.

—Don Gerónimo. Los naturales de estas tierras deben estar todos locos. Nos atacan, se burlan de nosotros y después nos piden limosnas, ¿quién los entiende? Y ahora ese aullido espantoso que se nos acerca. Tiene razón Don Pérez de Herrera. Tienen a Satanás en el cuerpo.

Varios carros de asalto de la Guardia de Infantería rodearon a los españoles.

—¡Están prohibidas las manifestaciones y reuniones públicas! Disuélvanse, circulen, circulen.

—Su Magestad me lo ha autorizado. Y estoy presto a cumplir sus órdenes. Mirad qué donoso necio, ¡qué se me da a mí y qué se lo da al rey! A los arcabuces! ¡!

Y al grito de "¡SANTIAGO! ¡SANTIAGO!", los españoles atacaron.

La Guardia de Infantería, parapetada tras sus carros de asalto, lanzó sobre el grupo atacante espesa lluvia de gases lacrimógenos y vomitivos.

La superioridad numérica frustró el ataque español. Don Gerónimo Luis de Cabrera y sus valientes capitanes y soldados, celebraron llorando y descompuestos ese 6 de Julio de 1573, la fundación de Córdoba de la Nueva Andalucía. e

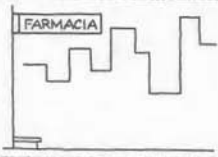


**A MI FIAT
YO LO SACO DE
SADAGO!..**

SADAGO NUEVA DIRECCION

Av. ROQUE S. PEÑA 980

PRECIOS
por com.



Decir SALUD por
CORDoba ORada
De LA NUEVA ANDALUcía
es HACer
PUBListorIA...



Las historias
de Don



QUITILPE

— 8. — ¿7 domadores, don Quitilpe?

— Varios y surtidos, veis. Supo' star el vaso Nasolegotea, que aunque no era muy de a caballo, cuando desparramaba los docientos y pico'e kilos sobre un pingo, lo aplastaba como pa que lo tuvieran que despegar con espátula, enterráu hasta el cenicero como caballo'e pisadero; sí, los hacía pedir perdón hincáu. También fué mentáu el Bártulo Soría, de mote "Dedo'e carnicero" porque andaba siempre cortáns. Buen jinete pero muy engollosináu p'al malicepe. Por la son'nduvo también el Anodino Villarreal, que le decían "Despedida'e novio" porque cuando naides lo vía se agarraba de cualesquier lám. Una alhajita, fino, delicáu y presentidor. Un 9 de Julio supieron tráir un jorrdillo chiquisuelo, El Picante, famoso en treinta leguas a la redonda. Duro'boca y aguantador pa las litoronas. No le alcanzaron a sacar la bolsa'e los ojos cuando ya se había mandáu a mudar solo como tiro, hecho uanjuria. Saltó el cerco'e coneja, subió y bajó de un tala, se paró en dos patas, en una, en ninguna; se mandó unos abalancos locos, se bolió, hocicó, ramé se couteleta, refregó el espinozo contra unos churruquis, dió dos saltos mortales y uno inmortal, seis o siete güeltas carnero, hizo la bandera en un palenque, una chilénita y...

— Y el Villarreal, ¿nada?

— ¡Nadar!, y, algo de pecho, pero más bien chapaliaba que otra cosa.

— No, don Quiti, digo si seguía montáu.

— Güeno, vamos por partes. Yo'otó hablando del animal que, si ne sos sordo, te habrás enteráu que se había mandáu a mudar solo. Además, no hi dicho que'l Anodino 'hubiera montáu y mas que ese día ni lo vide porque sé que teniba un desfile de modelos en su butique...

— 9. — ¿y gents fumadora, don Quitilpe?

— Pa jumador de ley, el Omitido Barraza, sí señor, sin titubeo. Me parece verlo, el labio de abajo en forma'e cenicero y la trucha estirada como si s'entrenaran con mates trancúos. Silbaba, comía, se sacaba los dientes, besaba los críos, todo con el chala en la boca. Después, cuando se l'empesaban a chamuscar los dedos de chiquitos ¿estaban los puchos (sí señor, los puchos, el jumaba lo meno de a dos por vez), los aplastaba con el tacó'e la bota y los chicaba el hombre. Mil, mil docientos por día. Por noche otros tantos. Una temerida. Fijésen que a la mañana la mujer hacía tortías con chicharrones al rescoldo del cenicero que dejaba el descontroláu en sus tendidas nocturnas. Cuando se le acababa el tabaco, el Omitido seguía armando con yerba, o porotos, o jabón en polvo o duramos al natural, asígún lo que hubiera en las casas, el asunto era jumar. "Tren Expreso" lo sobrenombaban, claro, lo que pasaba pitando nomás... Dicen que'ra picáu de virgüela pero, ¿va a creer si no le miento?, nunce le vide los rostros, por 'humadera ¿sabe?. También lo apodaban el "Cocina'e recién casada... y, por lo llena de humo... Y ¿va a creer?, hasta el bagual se había contagiado del vicio, ¡ha sí!, los viera pasar a los dos, pito y pito como agente'ronda. Eso sí, pa qué le víá mentir, el caballo nunca aprendió a armar... A la noche, cuando venían los dos jumando pareían acopláu de camión, puro lucitas rojas se vían. Ya de viejo, el Barraza se sintió malucho y le tuvieron que hacer un análisis de materia fiscal, hue... cayó al dispensadero con la boteta llena de humo; como 'oye don...

CUENTITOS

- Un carnicero le comentaba a un amigo bastante curda:
- ¡Vió? Nos levantaron la veda.
- Piensa cambiá los mosaico?



- —. —. Vó sabé, loco... me he quedao sin laburo.
- Calaveró no chillá.
- Ando más cortao que chico que empieza a afeitarse. No sabí de alguien que me pueda acomodar por ahí?
- Andá a Rosario de Santa Fé dó'siete, dó y preguntá por el Tetia.
- Qué ahí no es el "Novedades"...
- Justo. Andá de mi parte, sacá entrada y pedile que te acomode.



sapoavisos

CATIVA
PRODUCCIONES



BURLETES - SOPORTES DE MOTOR - CAÑOS DE GOMA -

ARCE GOMA
GOMA PARA TODOS

NUMERO 1º 391 T. E. 20378

ENZO

FOTO CINE

PROYECTORES
CAMARAS
PELICULAS
REVELADOS



RIOJA 33 - L.4

T.E. 49245



El Buho CHOPERÍA - SANDWICHERÍA
PARRILLA - COMEDOR
MAIPÚ 380 - ESTACIONAMIENTO

M
O
N
-
E
L
S

¡QUE MON...A QUE ESTAS ELS...A!

INSTITUTO INTEGRAL PARA LA BELLEZA FEMENINA

Peinados Maquillaje Limpieza de cuts
Manicura Alisados Depilación

AGELCAZAMIENTO
BIBOCALACION

lima 188
tel. 27153

tecnifot PLASTIFICADOS
FOTO - CINE
FOTOCOPIAS

BY SAN JUAN 87
T. E. 33403

REPUESTOS LEGÍTIMOS

SABIENTO 239
7 y 23277 - CÓRDOBA

la casa del Peugeot

TALLER DE
JOYERIA Y RELOJERIA

CUPIDO SU ATRACTIVO COFRE DE GALERIA NORTE

PULIDO ELECTRONICO GRATIS

DESCUBRELO EN EL LOCAL 3 DE RIOJA 33 - CORDOBA

MAQUINAS DE ESCRIBIR - TODAS LAS MARCAS

A. Grabois

AVENIDA COLON 268 - T.E. 49326 - 48930 - CORDOBA

DISTRIBUIDOR
Gestetner

Así es mucho más fácil hacerse millonario.



PAUL EBRANIM PROA

Porque son millonarios los 5 primeros premios

PRIMER
PREMIO

m\$ⁿ

30.000.000

LOTERIA DE TUCUMAN



CAJA POPULAR DE AHORROS DE TUCUMAN

Con sus utilidades se sostienen hospitales, escuelas,
guarderías, escuelas, hogares de ancianos y niños y otras
instituciones de bien público.

CASA CENTRAL: SAN MARTIN 409 - SAN MIGUEL DE TUCUMAN - SUCURSALES EN: BUENOS AIRES - ROSARIO - CORDOBA - SAETA - JUJUY Y CONCEPCION (TUCUMAN)

CAJA POPULAR DE
AHORROS DE TUCUMAN

SUCURSAL CORDOBA
SANTA ROSA 42