



QUE HARIAS  
SI GANARAS LA  
CORDOBA?

ME COMPRARIA  
UN PAR DE AUTOS, UN  
AVION, DOS CHALETS,  
UN DEPARTAMENTO,  
UNA LANCHA, ME IRÍA  
A DAR UN VUELTON  
POR EL MUNDO...

ACABALA  
FANATICO!!



# LOTERIA DE CORDOBA



Banco Social de Córdoba



por Pequi

## Descubra su personalidad

AVERIGUE QUIEN ES ESE ILUSTRE CARADURA QUE TIENE LA OSADIA DE HABITAR EN LO MAS PROFUNDO DE SU OSAMENTA.

POR EL SENCILLO PROCEDIMIENTO DE LA ELECCION DE UN DIBUJO SU FACETA MAS ESQUIVA SE LE REVELARA. ICORAJE!

N. DEL A.: PREVENGASE CONTRA SORPRESAS NO GRATAS PENSANDO QUE ESTO NO ES MAS QUE UN SIMPLE TEST.



● 1) Usted es un poderoso y ambicioso. No deje de desarrollar esas respetables tendencias mediante cursos acelerados de agricultura o carpintería.

● 2) Usted es un mítico cobarde. Claro, quiere revivir la cuestión de la manzana pero la pretende enterita, sin el riesgo del mordisco ¿eh?

● 3) O usted es de la "flor y nata" o es un "flor de piola". Si ninguna de esas alternativas le viene, bien, dedíquese a la jardinería.

● 4) No, no creemos que sea un eximio jinete o un amante de la equitación. A lo sumo es Ud. un conspicuo y empedernido fumador (la pura verdad).

● 5) ¡Caaaar! El señor se cree centro del universo. Vamos, Na'iso, aterrice: Cualquier día se le descalabrará el sistema planetario cuando descubra que los demás no giran a su alrededor.

● 6) Joven argentino: Usted que tiene condiciones para el mando, y es mayor de dieciséis años y tiene el ciclo básico aprobado: ingrese a la Escuela de Suboficiales Sargento Cabral... (Marchita de fondo).

● 7) Sus elucubraciones multisupernovas lo contrarrestan a peritutorarse fertilizantemente. Brutus calendulus, sabiônicos vivere.

● 8) ¡Aaaaaah! ¡Prosaico y vil materialista esclavacho del mango! Renuncie desde ya a esas perniciosas, obscenas y procazes inclinaciones monetarias. Síño, la inflación te frustra, che.

● 9) Se nos hace que usted tiene medio entreverado el mate, m'hijo. Receta: un estudio sicoterapéutico urgente de su personalidad.

● 10) ¡Andá, románticón...!

# UGA-DUGA\*

\* MIS ELEMENTOS DE DIBUJO  
LOS COMPRO EN...

## Coplán



# Coplán

obispo trejo

45-49  
t.e. 49344

tucuman 132-134  
t.e. 34637







# NEGRAZON & CHAVETA

(DOS AMIGOS de la SEXTA)



● Se encontraron en la entrada de uno de los Festivales Populares.

- Chavetazo pernicioso! "Toy sorprendido como enano en bicicleta de vete participando de la cultura de masa!
- Hay reparto?
- No mi dulce y rayao Chavetita. Yo digo "masa" en sensación de multitú; de montazononón de gente reunida pa' vé a los artistas. Entendí?
- Yo vine porque era grati.
- Obvio
- No lo vide.
- Vó nunca hai sido artista; pero yo supe pisá las tabla... Una vé mi viejo me hizo bailá en un andamio.
- Malambo en el más alto nivel.

T-11-M AP PICAS



- Y qué me maltrata! Qué é lo quetestado diciendo yo, mavé?! O a mi me val a enseñá que las piezas se hacen en las obra?!!
- Pis, Chaveta... dejemo que la cigüeña de la amistad deposite el bebé de la paciencia. Tu indiosingracia te yeva para un solo lao, como si tu destino fuera el de seguir a una yegua madrina tuerta. En teatro, pá que sepaí y entendai, también se le dice "pieza" a lo que val a representá...
- O sea que viene a sé el plano de la obra, ande la pieza que teni que hacé está representada.
- NOOO, CHAVETON!! NOOO!!
- Prego
- Tal prego. Continúo. Lo que íbamo a dar en el escenario había sido escrito por las hermanas Alicia y Geraldina Gauna, que una dieyas tiene el marido cantor; y se llamaba "Cuando la Bronca te Abruma, no te pinchel con las Tuna", ó "La Gripe diun Viajante". Era pa'sé yorá...
- Quecosa?
- La obra.
- Y también Con lo que cuestan los materiale...
- Dejémolo ahí... Yo tenía un papel...
- Padi un Programa.
- Terminala Chaveta, o el piñón más bajo te lo doy en la nuez. Mi papel era representá a un granadero de guardia: Vialral vó lo lindazo que' taba con el uniforme; con decite que sentía los suspiros de la Ramonita Lesta que' taba en la última fila...
- Le había dao fuerte el moquiyu. Y qué más hiciste?
- No te dije que hacía de granadero de guardia...? Qué más iba a hacer? Estuve firme los tres acto.◆

Fue diun cintazo. Miacuerdo como si fuera mañana que me dijo: "Chaveta; tené que aprendé a recibí los ladriyo, no a esquivalos...". En ese momento el Furúnculo Correa tiraba dos ladriyone junto mientras gritaba "Vá en yunta!". "¿Cuál de las dó?" respondíle yo junando la bici del Yoroso Luna que salía en esos instantina a comprá pan y mortadela... Vó te acordai Negroida sintomático que mi viejo usaba los botine arrugaos como ordenanza de millico? Buhé! Un ladriyón le cayó en un cayo, y el otro le dio al cayo; el Aparición Contreras, te acordai? Famoso porque tocaba la quena sin dejá de tomar la sopa. El viejo entró a correrme al rango por el andamio mientras el cova se mandaba un balcecito en la cancha de la cal, y se iba blanqueando de a poco como viuda de panadería. Vialral vó Negrazon con gusanito la que se armó! El Bienhabido Ludueña, que le decían "El Rayo é Sol" porque era el único que no trabajaba de durmiente en la familia; se puso a tocá el bombo con un balde y el fratcho. Tré varones más, que estaban desaqotando el pozo negro; los guaso "Fresca", "Floreado" y "Lavanda", empezaron a cantá "Tristezas de la Cámara Aséptica", una zamba que les pertenece; y el petizo Perona...

- Parate en la tranquera que la hueya tá con barro; nué el que tiene un kiosco de lotería y pá atendolo se sube a cococh de los cliente?
- Easó. Buhé! El petizo, que enesa época trabajaba de albañil hasta la cuarta fila nomá, pegó el grito "A la seguueunda!" justo cuando pasaba el agente de fricción del barrio rastroiyando a un quinero. "Val é í a pará a la sexta si no me deci a quién le jugaste a segunda!". Mientra, el Aparición se había sentao en la cancha de cal y taba poniéndose blanco y duro como abanderado de desfile. En ese momentí, el viejarzo que seguía en una pata, me stó un cintazo y se le arriaron los pantalone. Suerte quel andamio no pasaba de los dó metro veinte, porque se fue de hocio como perro en ascensor.
- Tristonga experiencia en las tabla fue la tuya, Chavetón osoleto. Pero yo recuerdo con nostalgia, como jubilaio que le embargaron la reposer, los momento de mi paso por el teatro...
- Pasaste del Mundial al Novedad.
- Remember que la Compañía de barrio é demonionaba "Las Aguilas Vibrátiles", y dimo una función en un galpón que supo sé depósito de guano. La pieza la habían escrito...
- Jué! Cóme van a escribí una pieza en un galpón!
- Pará Chavetardo! soi más bruto que herrero enhebrando una aujal! El día que alguien te pregunte la hora!, le val a da el porcentaje de humidá! La "pieza" de teatro, é la obral



# DICCIONARIO PARA BELIRANTES

Por ALFREDO

**ALUMBRADO:** Dirección municipal que no le da bombita al Intendente.

**ANTIOXIDO:** Protector que Martín Fierro usaba los días de lluvia.

**CAMBIO:** Unánime necesidad de reforma mientras todo sigue igual.

**CARNERO:** Que come carne en los períodos de veda.

**CARTERISTA:** Punguista venido a menos, de la época en que las billeteras estaban pleróticas.

**CERVANTES:** Escritor español que creó las películas de cowboys y de pistoleros.

**EMPARANZA:** Funcionario. Forma de empanada asumible por la esperanza para ser más comestible.

**FERRETERIA:** Todos los actos producidos con motivo del Centenario del Martín Fierro.

**FISCHER:** Ajedrecista al que se le complicó al "mata".

**GASODUCTO:** Agente de la Guardia de Infantería.

**GOLF:** Condimento muy usado en Villa Allende.

**INEDITO:** El que será faltamente editado.

**INFANTICIDA:** Aquel que mata a algún soldado de infantería.

**INFARTO:** Protesta, rebeldía del corazón.

**LA VUELTA:** Segunda parte de un poema gauchesco ilustre. El plazo vence el 25 de Agosto.

**MAUSOLEO:** Panteón que ha mandado construir un célebre Cuarteto de Córdoba.

**MC GOVERN:** Candidato a Mc. Presidente de los EE.UU.

**MEDIEVAL:** Fabricante de medias.

**MERCEDARIO:** Perteneciente a la secta de los que aún andan en "merceditas".

**MOBILIARIO:** Título que se adquiere concurriendo a los "muebles".

**PALMADA:** Movimiento o "tic" producido por la ingestión de palmitos.

**PARO CARDIACO:** Medida de fuerza condenada al muerte.

**SALESIANO:** Aficionado a los baños con sales aromáticas.

**TOMISMO:** Filosofía del bebedor.



Y SE DECRETA, PARA MEMORIA DE TODOS LOS PADRES DE ESTA ALDEA, QUE EL 6 DE AGOSTO CONTINUA SIENDO "EL DIA DEL NIÑO".  
Firmado:

## LA GRAN MUNECA

DEAN FUNES 144

TARAN  
TAN-TAN!  
TAN-TAN!

MARTINO

Y SIERA GARCEROS Y VARIOS LA CUERDA RESISTIDA DEL HOMBRE RESISTIBLE QUE ABUSO EN GARCEROS.

En esta batalla usted será el trompa

¿Le parece momento pa'delega el marido?

# Las historias de Don



# QUITILPE

... y, pa juerzudo, el vasco Agarraldeay. Toro y medio el hombre, no tan grande como frison. Dican que teniba alta y baja y hasta toma'e tierra; no asiguro, nunca lo vide'n cueros, pero, si es voz, n'una d'esas... Lo que me costa es que cuando llegó le aguerencié ande sabía star la tapera del Inguailichú Sosa, cruz diablo. Con la mujer voltiaron la tapera a pechones y ahí mesmo levantaron las casas con Piedra bola...

— ¡Piedra bola, deánde don Quiti? , por estos contornos no hay... —

— ¡Deánde don Quiti, deánde don Quiti? , ¡las hizo pues! , ¿o no has visto qu'era juerzudo el crestiano, ah? —

Agarraba d'esas piedras comunes que hay por ahí y las amasaba a fuerza de dedos y sudor, ¡icha que tanto preguntar al cuete! , ¡y si te digo que de un hel hizo un rollo p'alamarcar el campito, ah? . El asunto es que también a pechones arrancaron de cuajo unos ambúses que cortaban la parcela. Empezó arando a mano el bruto, como lo'ye, agarraba lo único que teniba que era la hoja del arú y dentro iba a picular y a abrir surcos. ¡También, le siera el porte'e las manos, si zepalle los pareciba que llevaba un zapalito en cada mano! Ocasión de las fiestas patronales, al Donatilo Zalazar, el que había ser domador de Los Piquillines ¿'Ubica? , se le dio por pulsario; y el Donatilo no era nenqún manco, no. ¡Va a creer si no le miento qu'el vasco, forcejando, forcejando, le sacó la muñeca al Donatilo y pa colmo no se le quería devolver?

— Sería una marilú hermosa, d'esas que dicen "máma", don Quiti... —

— ¡Hacé'te'l gracioso nomás que te vés acomodar un talerazo en la cabeza que vés a quedar mirando por la bragueta... Güe... después, cuando el ascón echó güenas juntó unos patacones y se compró un percherón, hasta que en una oportunidad se le dio por empacarse al bicho y el arrebatáu del Agarraldeay lo descuarjeringó de un mamporro; así que como se sintieron solos con la mujer, se jueron a vivir al pobláu. Ahí se puso a vender leña pa estufa a un gringo que l'acarraba pa la ciudá. A la güel'te'e los años empezó a protestar que ya'staba bichoco pa seguir troceando troncos, que pa colmo la reuma le había afleujá la mano, que las máquinas aserradoras eran invento'e mandinga y no le convencían, ansina que pa seguir troceando con las manos como siempre había hecho no teniba ánimo y un güen día cargó al hombro el ropero, los catres, dos o tres pilas y el aljibe y el viejo se fue vaya a saber p'ánde a buscar otro conchabo. A los ochenta años... ¡iqué juerza'e volutá! ...

... los que también sabían ser muchos y seguidores jueron los petisos Bustamantes, que les decían "estornudo'e gato" por lo cortitos y uno detrás del otro, ¿no, don Quiti? —

— ¡Sin dudadamente, aunque defícei que haiga mujer mas hijienta que la Encarnación Frutos, de sobrenombre "la Peronista" porque siempre andaba con bombo, sí, la casada con el Estremecido Barrigón, apodáu "el Gorrion" vaya a saber uno p'orque... Uh, famosa la Encarnación Frutos de Barrigón. D'entrada, a las horas de casás, se le despachó al Estremecido con un parciente de trillizos, seis guaguas de un saque, ¡qué me dice? , sanos y juertes como algarobos, vela, 11,500 el más menudito. Como a los dos meses, ya'stando gruesa de los quintillizos, le cá al marido con la noticia que, demientras, había güel'to a quedar con premio, ansina que a los pocos días de nacidos los cinco varoncitos de la segunda lechigada, trajo al mundo una chanderita. Maginésen, a estas alturas, el Estremecido ya no se animaba ni a mirarla a la patrona, sobretodo después que la comadrona le recomendara que tomara unas pastillas y la esagerada salió dando a luz un hermoso tubito.

¿Y va a creer si no lo miento que cuando el marido se iba unos días a reseriar por ahí y le mandaba una carta, de leerla nomás ya la Encarnación quedaba culem y con antojos? . El cuis de la cuestión era, después de criar esa cantera'e críos, ponerles nombre, a mas teniendo en las cuentas qu'en esta pedanía es uso y costumbre ponerles varios. Con los primeros anduvo bien el asunto: Calisto Mercedes, Rito Rosa Pantalón, Cleofé Gualter, Mirta Leoncía Karina, ensésteta, ensésteta, pero el aflueje empezó cuando el número vadó los veinte. La Encarnación y el Estremecido pedían consejo a los más léidos: el cura, el boticario, el juez de paz, en fin, que d'esas consultas salieron el Pentecostés Introito, la Kirie Eleison, el Febrífugo Instantáneo, la Diadermina Simple, la Excelentísima Cámara, el Diosguardaesté y ansina la chorrera. A más, cada semana un cumpleañoso ¿se hace cargo? . Y como no estaban los tiempos pa tortiar tan tupido, a mediáus de año la Encarnación los festejaba a todos juntos. Agarraba y l'echaba unos baldes de crema y cascarilla a la parva; de velas colocaba encima unos tachos de fuelói d'esos que ponen los camioneros en la ruta, pintáus de blanco y llista a saber a cantar a pioverde y comer chocolate con alfa hasta que los tachos no ardan! ...

# CUENTOS de ALONSO "CORAZON"



En la época de los tranvías venía una procesión por la calle Santa Rosa del centro hacia Alberdi y tenía que doblar en Rodríguez Peña en dirección a los Salesianos.

Al llegar a R. Peña el cura franciscano que iba adelante pasa de largo y el monaguillo al advertir esta equivocación le dice al oído:

- Padre, tenía que haber doblado en la cuadra anterior!
- Hijo mío, quedate piola porque hasta el próximo "DESIVIO" no voy a poder dar vuelta.
- Por qué padre?
- Porque se me ha encajado el dedo gordo en la vía del tranvía.

## ● DOS NEGROS CON HAMBRE:

- Torcuato, tengo un hambre de novela y no tanto gula pa' morfi.
- Mirá macho, te vus a dá una fórmula propia para que te llené.
- Aceto con todo carño.
- Bueno, mirá ese poyo al espejo que se está asando.
- ¡Si, lo veo, ese que está ahí dando vuelta.
- Cerrá lo ojo l'imaginate que lo está morlando.
- Teni razón Torcuato, estoy lleno hasta la manija, pero ahora acompañame a casa pa' bañame.

Enseguida que se bañó salieron para la calle y Zenón que había comido imaginariamente se cae a la vereda completamente desmayado.

— Negro, eso te pasa por bañate después de las comidas.



## EL HOMBRE DE LA VIBORRA.







creo que ten-  
go un incremen-  
to de glóbulos  
blancos



# QUIEN ES quien en Córdoba

• Por ALONSO CORAZÓN •

NOMBRE	APODO	CURRICULON
ACOSTA (Cap.)	BOTIN SERIO	Casado contra la Sra. Cuevas. Dos hijos. Sufre de la "gota" por usar tamagons chicos. Lo revisó el plomero y le recetó "Suelitas" para la canilla. Está más cuadrado que botella de Atkinson. Devoto de San PRODE.
CHENA (CATITO)	LLORARE	Casado versus Blanquita. Un hijo pescador y guitarrero. Su padre el quebracho corazón, Payador, asador, cirujano o ciruja. Su fuerte es llorar. Un amigo le dio un beso justo en el momento que le caía un lagrímón y se alzó un trancón bárbaro. La lágrima era de ginebra. Carlísimamente también le decimos "Puchero Frío".
PIZARRO MARITO	TARZAN CON ANEMIA	Soltero irreversible. Está tan flaco y económico de fiasco que se viste en el "nifro elegante". La capriela parece medallita del perpetuo socorro. Le está por quemar la casa a capillo Inardi, ya empezó por el ropero (tiró el sarche adentro). Lo llaman la gripe (todos lo han tenido).
QUANELLO (Tati)	CARA DE BOLSILLO LLENO DE MANI	Solterito. Está al caer. Hermano del Bomba. Se desayuna con colohones. Almuerzo y cena: cinco platos de ravioles, ocho de tallarines y nueve de polenta. Postre: doce toallas. Cuando se pone el traje color ladrillo parece la Caja de Jubilaciones sin revocar.
LOPEZ VILLAGRA	INDIO É CORSO	Casado, a su cónyuga le dicen Pelusa. Un batallón de hijos. El football es su pasión preferida. De esto sabe mucho. En el '88 siendo presidente de la sub-comisión de football profesional de la "B" formó este equipo para el nacional: Reinaldi; Seigull y Ceballos; Cornejo, Mamelí y Dalombo; Marotta, López, Garay, Altamirano y Cuellar. Se cotizó tan alto que lo contrataron para el Manchester (para barrer las tribunas). Con dos ginebras maneja más fiero que chiste de loco.
EBUCITI Alfredo	EL PRESIDENTE	Casado. Dos valores. Expresidente de la "B". Tiene el mal de Perón que quiere volver y no puede. Con la ramera blanca parece casilla de perro con funda.
QUELLAR TITO	LA QUE NO PERDONO	Casado. Tres hijos. Preferible que te agarre el fiadrante antes que te frene en el área este valor. Juega de oído y paga por rítmica. Su entreña en un sótano oscuro pastando bochas en pata.
LUQUE TAPE	EL HOMBRE QUE VOLVIO DE LA MUERTE	Casado. Vive entre las cuerdas. Toca la guitarra con quantes de box y canta con el protector bucal. Dueñe arriba de la higuera. Los otros días llegó tarde a su casa y hoy los amigos lo identifican por la hebilla del cinto (es hinchosa de Boca). Su canción favorita es el Pájaro Cardozo por Félix Pérez Campana.

Semanitas



- usted trasnochó demasiado.
- Pero doctor; si yo me acuerdo con las gallinas!
- Ah! Hubiera empezado por ahí, hombre...

• Un pordiosero:

- Me da mil seiscientos pesos pá comprá cigarrillos?
- Fuma importados?
- No. Pero me gusta fumá después de comer...

— \* —

TUS OJOS SON DOS LUCEROS QUE ALUMINAN MI CAMINO, SE ME APAGARON TUS OJOS, ME HICE BOLSA CONTRA UN PINO!

¡TATÁ ELECTRICO NEGRO!!

**15 AÑOS**  
DISTRIBUYENDO CALIDAD EN  
MATERIALES ELECTRICOS.  
**feyro**

Caterinera 262  
TE. 48064/57  
Córdoba



AL CHEVY ME LO MANDAN A CASA, PERO A ESTA DELICIOSA Y SABROSÍSIMA AVECILLA LA LLEVARE YO MISMA... JHE...

**SABAGH**  
y Cía. S.A.  
Concesionario GM

CON CADA UNIDAD 0 Km. REGALAMOS UN PAISAJE

Su Chevrolet Sabagh en Av. Caraffa 205

# Fontanarrosa



- Chee! Esta música moderna no se puede oír! Cada vez es peor!
- Yala apago; es la licuadora.
- Esta colonia mata! Dijo la señora, y le cosió un botellazo en el mate al marido.
- La madre le dice al hijo: — Si seguís mirando Titanes en el Ring te doy una patada de canguro; te aplico una llave de estrangulación, y te doy un golpe bajo!
- El niño llorando le dice a la madre: — Mamá. En el colegio los chicos me insultan.
- No les hagas caso, imbécil!

¿LE GUSTA VIAJAR?  
¿CONOCER LUGARES Y GENTE?

LEA REVISTA **COTIL**

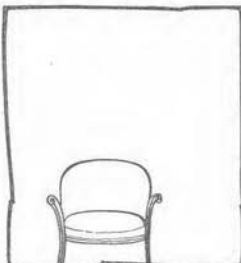
• EDITADA POR COTIL S.A.  
"SU EMPRESA DE TRANSPORTE"

# PERSONAJES



## Mr. RELAXIN EGG

SOY UN EGECUTIVO QUE DEBE CONTROLAR SU CIRCULACION...  
PAZ... PAZ...



## X-X 573

SOY UN GEN- ANSIOSO POR CONOCER SU FUTURO



# LA TOSTADA

- Sostenerse las medias con gomitas de empaquetar.
- Tener 4 perritos falderos y negarse a darle la comida al chiquito de la muchacha.
- Lavar el auto último modelo bajo el puente Antártida.
- En la cancha aplaudir al jugador del equipo, que lo expulsan por haber desmayado de una patada a un rival.
- Ser pelado y dejarse un lado largo para cruzarlo sobre la bocha.
- Manejar con una franela en la falda.
- Usar fósforos en lugar de balenitas.
- Tener "ardido los pieses" de sabañones.
- Cuando estornuda, exclamar: "¡Achija, la madre y la hija!"
- Exclamar, ¡qué picantel cuando algo le agrada

# LO BLAN

- Visitar el salón del humorismo.
- Pararse en la ruta a ayudar a alguien.
- Decir lo que se piensa y pensar lo que se dice
- Acompañar a un turista sin exagerar la altura de las sierras ni inventarles nombres.
- Saber ensillar.
- Quejarse, a lo sumo, de dos o tres cosas, (por ejemplo: de la inflación, de la inflación o de la inflación).

# CUENTOS DE OVIEDO

● Caen tres muchachitos a un Dispensario más maltrato que chupete de mellizos. El primero tenía un tajo en un talón y como no había vendas tuvieron que cortarle la cola a un barrillete enganchado en los cables. Al otro, que tenía un fuerte dolor de cabeza, como no había analgésicos le hicieron tomar un botón de guardapolvo. El tercero quería hablar con un psiquiatra. Entonces el Enfermero le dice: "Y qué problema tiene?, yo no soy psicoanalista pero lo puedo aliviar."

— Vea; no sé lo que me pasa. Hoy pienso y digo una cosa, y mañana me parece que hi da asco con mi postura. Hoy me gusta una mina y mañana me parece más fiera que el flaco Tissera. Hoy me gusta Balbín, mañana soy capaz de tirá pa la Nueva Fuerza... Qué puede ser, doctor?

— Mirá negro. Si hubieras venio hace veinte año te hubiera internao. Ahora tá normal!

## ● ME LO CONTO UN SANTIAGUERO

"En Santiago del Estero habían hecho un dique y no lo pudieron inaugurar porque no llovía, pero lo mismo hicieron el acto. Las autoridades descubrieron la placa y al minuto dijeron NO MAS POLVO EN SANTIAGO, NO MAS TIERRA EN SANTIAGO; mientras desfilaban unos carros regadores, pero sin agua.

Pasó el tiempo y se llenó el dique y comenzaron a salir los camiones regando el éjido de la ciudad; y fue entonces que dos santiagueños comentaron:

— Qué vergüenza! Ayer los han comprau y ya están rotos...!"

CUANDO LA GENTE  
HABLA DE DISCOS Y DE LIBROS

LA GENTE HABLA DE  
LIBRERIA  
Y DISCOTECA

alocco

CALL. LIBERTAD (P. 66 Julio 1911) LOC. 42  
CORDOBA  
1 DE JULIO 470 T.A. 19600

BLA BLA BLA BLA  
BLA BLA BLA BLA  
BLA BLA BLA BLA

NO AUMENTAN LOS BOLETOS

Una epidemia de verdad ha invadido la ciudad. Nadie miente.

Es extraño sentir boletos. Los hasta ayer denominados "juegos prohibidos" como la quiniela y la ruleta, han sido oficializados. Las casas de citas participan de la noticia a frente descubierta y en materia de precios ya nadie miente, todos los que venden algo fajan a cara limpia y los que compran aceptan las reglas del juego sin ocultar las lágrimas. Adónde iremos con esta peste de veracidad! Hay que aumentar los boletos, para que un pueblo enfermo no note la gravedad de su estado. Mentid, hijos nuestros! Sed piadosos! **AUMENTEMOS LOS BOLETOS!**



● Gustavo Tuerca nos hizo la siguiente declaración: "Es la última vez que cruzo derrapando con la Puma por el Puente La Tablada..."

**AVISOS CURSIFICADOS**

SIN DEDICARLE TIEMPO!  
 SIN ESFUERZO FISICO!  
 SIN GASTOS DE NINGUNA NATURALLEZA!  
 SIN PENSARLO MUCHO!  
 Ud. no llegará a ninguna parte. Pida folletos sin compromiso: "Academia de No Hacer un Cuerno".  
 (Sin dirección por el momento).

CAMBIO complejo de gordo por faja ortopédica.  
 Preguntar por La Chancha al

NO TIRE SU VIEJO RECEPTOR!

**HORTENSIA PRESS**



Tragedias Modernas por Gonio Ferrari

**LA LOSA**

● El dueño de la casa había decidido ampliarla, porque los negocios le andaban al pelo. Resulta que el hombre editaba un panfleto encuadernado, consistente en varias hojas con los últimos y más fantasiosos rumores de moda, y se vendía bien. Encargó los planos; le dieron el presupuesto, llamó a concurso de albañiles, peones, poceros y frentistas y se lanzó como loco a la aventura de una ampliación.

Las paredes fueron craclendo y engordando a golpes de flatacho con música de cucharas.

En los 18 días que duró la tarea, el dueño de casa tuvo que sacar de raja como a 63 parejas demasiado picaras. Las corría y les gritaba que por lo menos no tirarán esas cosas allí, que se están creando, a ver si se los chumbo al Cirilo y al Rayo Veloz que los garronean.

Y llegaron a la losa, mire jefe yastamoarriba y tenimo que hacé el churrasco pa festejá el asunto y usted sabe que...

—Sí, sí, ya se que tengo que ponerme. Calcule un kilo de carne si quiere y cuarto litro por cada uno, porque no quiero escándalos con los vecinos.

La cuestión fue, con toda seguridad, que el muchacho no entendió muy bien el encargo. Se cayó con una tirlita de costillas, dos costeletas y cuatro damajuanas de 10 litros.

Con justa razón, el dueño de casa pensó en evacuar la cuadra.

El encargado de mezclar la cal estaba más aburrido que ir de picnic con la mamá. Lo mandaron a preparar el fuego, mientras abrían una de las grandes ampollas de tinto.

Cuando la carne estuvo lista casi ni le llevaron el apunte. Uno de los muchachos pretendía hacer un sanguuche con una costeleta entre dos bovedillas; otro había enganchado a un compañero con la sogá en la musculosa y lo tenía en pie ayudado con la roidana; otro más le echaba vino a la mezcla, mientras el capataz gritaba viva

Perón desde el pozo de cal. Dos de los más cautos se hablan quedado dormidos con los pies en la losa fresca.

Cuando llegaron del hospital de Urgencia, gracias a Dios no hizo falta anestesiarlos para serrucharles los pies más arriba del tobillo. El constructor se miraba en el espejo y dolido, cantaba La Vida me Engañó, a la vez que trataba de desanudar el plolín de la plomada, fuertemente atado a su cintura en una punta y al poste principal del encofrado en la otra.

Cansado de nudos y más nudos pegó un tirón con todo.

Una semana después, las cuadrillas buscaban aún afanosamente una de las costeletas sobre lo que quedaba de la parrilla.

Al caer estrepitosamente todas las maderas, el gordo Escusau de Bolsa quedó protegido bajo la catarata de escombros, justo al lado de una damajuana cero kilómetro.

Cuando los primeros bomberos llegaron hasta él, una nube de flashes iluminó la escena. Vibraba el periodismo que siguió paso a paso las alternativas de la tragedia.

El gordo se frotó los ojos, miró en derredor y al ver al dueño de casa, incoherentemente le preguntó:

—¿Ya sacabó el corte de lú, jefe...?

**HUMOR CRUZADO**

IATREVASE...!

Una vez ubicadas correctamente las sesudas respuestas a las consultas horizontales de acuerdo a las pistas, se obtendrá en la columna vertical incógnita el primer nombre completo, la Inicial del segundo y el apellido también completo, de la personalidad cordobesa que se mandó un negocio redondo al concretarse su pase a la Capital Federal para proseguir allí sus actividades ya que el pago de su transferencia fue convenido de acuerdo a su peso en kilos. Se llenó de gaita...

6) Periodo de tiempo de dos meses; se utiliza para abonar a los jubilados y pensionados sus respectivos haberes, a través de una ágil organización que incluye las máximas comodidades en las calles mien-



**AL QUE ME ROBO EL AUTO:**  
 Por favor; devuélvame el cuzco que dormía en el asiento de atrás. Responde al nombre de "Flaca" cuando se despierta.  
 Calle Bajada del Can Can s/n.

**VENDO CASA EN EL CERRO**  
 Gran Jardín natural.  
 Tratar: Cerro Colorado (punta), a 2.000 mts. s/nivel del mar.  
 Mula 23 y 106.

**SI UD. VIVE SOLO: SI UD. NO TIENE MAYORES COMPROMISOS**  
 Lo felicito y le regalo un chico. Cartas a "Padre Felí".  
 Balada Tumulto - Barrio Natalidad.



●Días pasados hubo una reunión de Prensa a propósito del "Salón del Humor y La Historieta" que se inaugura el 11 en el Museo Genaro Pérez.  
 Como puede verse en la foto, el único más o menos serio fue el Director de Cultura de la Municipalidad, que lo auspicia (La Municipalidad, no el Director). A la iz-

quierda del grabado está Salomón Informando a los Periodistas sobre "la evidente delgadez de Olivia, que como todos saben hace muchos años que afila con Espagueti sin formalizar". Piccato, en primer plano, y el resto de los presentes se ríen.  
 Al fondo, un señor fotógrafo, parece retratado por Velázquez.

**negativo.**  
**Viva, Vivanse and Cia.**  
**Quilicura 909**

2) **Denominación del bando militar** que durante los gobiernos de Frondizi y Guido y en sus frecuentes enfrentamientos con los "colorados", solía sacar a las calles todo el material bélico moderno adquirido a Francia después de la campaña de Napoleón a Egipto. Luego de haber lanzado la friolera de 150 comunicados, las acciones finalizaron por agotamiento del redactor.

3) **Nombre con que se designa a veces a los habitantes de Estados Unidos.** En lugares como Corea, Vietnam, la República Dominicana, Guatemala, Chile, Panamá y otros puntos geográficos que requerirían un anexo especial de esta sección, esta denominación es acompañada, previa o posteriormente, por cariñosas expresiones idiomáticas que no reproducimos por comprensibles razones de buen gusto, pudor y clausura.

4) **Apellido del alquimista argentino** postulado para el Premio Noble de Química a raíz de su genial invención de la fórmula del somnífero PRODE. Apasionado por la ciencia-ficción, concibió las fantásticas listas de descuentos en medicamentos imaginarios y en su gestión como ministro de Bienestar Social le fue otorgada la Medalla de Oro de la Asociación de Jubilados y Pensionados Aponizantes.

5) **Nombre del militar que tiene a su cargo el Comando del III Cuerpo de Ejército con asiento en Córdoba.**

2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									



**MAURICIO NOWER**  
 La presentación de un colaborador a partir de una ilustración de Sábato, es un lujo que poco se han dado. Pertenece al equipo desde hace un par de números, bajo el seudónimo de Homo Sapiens.

Verifique su coeficiente intelectual Solución de "La terrible sección cultural":  
 1) Ajenas. 2) Azules. 3) Yanquis. 4) Manrique. 5) Alcides. 6) Bimestre. 7) Mendoza. 8) Testa A. (Antonio). 9) Dalila.  
 Incógnita Vertical: JUAN C. MESA.

UNA PRODUCCION:

**BLUE JEAN CENTER'S**

JEAN LEVIS

ESTA HISTORIA IBA A TENER UN FINAL TRAGICO PARA ALGUNO DE LOS DOS LEGENDARIOS

Y FAMOSOS HOMBRES EL DESTINO LOS HABIA PUESTO POR FIN

FRENTE A FRENTE. JEAN LEVIS IMPERTURBABLE. OBSERVO

DETENIDAMENTE A 'EL CLASICO' QUE AVANZABA POR EL CENTRO DE LA CALLE PRINCIPAL, TAMBIEN EL ERA APUESTO Y ESTABA IMPECABLEMENTE VESTIDO, OBSERVO QUE EN LAS CULATAS DE SUS COLTS, VARIAS MUESCAS HABLABAN DE SU PRESTIGIO Y CALIDAD. LAS MANOS DESCENDIERON LENTAMENTE A LA ALTURA DE LAS CADERAS Y CUANDO YA NADA LO PODIA EVITAR...

UN ESTRUENDO QUE VENIA DE LA ENTRADA DEL PUEBLO LOS DETUVO JUSTO A TIEMPO.

**BLUE JEAN CENTER'S**

COMENTARIOS 88

CHAQUETAS FORRADAS-TODOS LOS MODELOS LEVIS-PANTALONES Y POLLERAS-REMÉRAS PLAY-BOY-CAMPERAS NYLON-CAMISAS MODELOS EXCLUSIVOS-POLLERAS Y CHOMBAS LA COSTE-ABRIGOS DE CUERO-CINTURONES

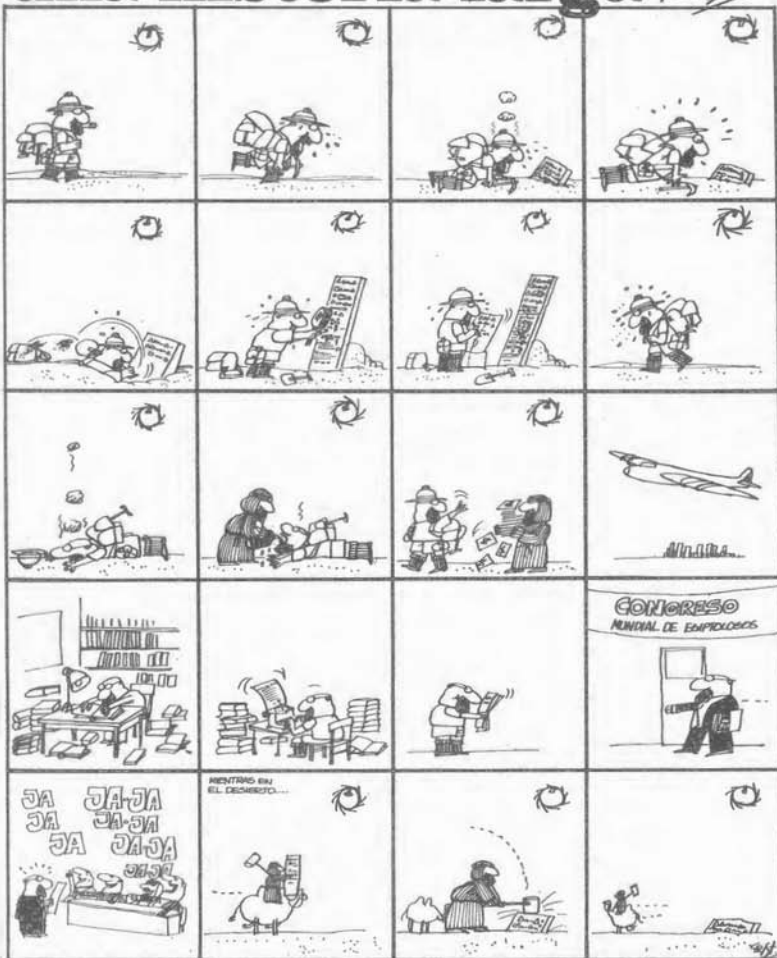
CONTINUARA

4) **Apellido del ministro** argentino de la provincia argentina que este año fuera redescubierta en el mapa a raíz de la reacción operada en su población ante el problema de las tarifas eléctricas. Tras la consigna de "hágase la luz", se originó el Cuyenazo, que se cumplió cabalmente en sus tres etapas previstas: tinto, clarete y blanco.

8) **Apellido completo e inicial del nombre de la** legendaria personalidad radial a quien los historiadores mencionan como tripulante de una de las carabelas de Colón. Las malas lenguas afirman que en el momento del descubrimiento de América y ante el grito de "Tierra" fue él quien alcanzó el plumero. Posteriormente se dedicó a su gran pasión: creó por LSD Radio Galena (ex-LV 3), el programa "La discoteca olvidada" con material discográfico primicia proveniente del Archivo Histórico de la Nación.

9) **Nombre de la recordada** peluquera que atendía en su local de Galería Los Filisteos y entre cuya selecta clientela se destacó un famoso juez hebreo: el herculeo (con perdón de la palabra) Sansón. Tras efectuarle el corte a la romana, especialidad "La nueva Fuerza", y luego de plancharle el pelo, quedó planchado.

# una historia larga. *por Giff*



●Una señora gorda, muy pulida, entra en el consultorio:  
 — Doctor. Tengo cera en los oídos  
 — Bien; la revisaré  
 — Sí, pero antes póngase los patines.

●En la cancha, durante un partido muy sucio:  
 — El cambio que hizo el D.T. parece de una partida de ajedrez;  
 — Por qué varón?  
 — Caballo por caballo.



No Doña.... No SOMOS MARCIANITOS,  
 SOMOS NIÑOS DEL FUTURO QUE  
 COMPRAMOS NUESTROS ÚTILES EN...

## LA GRAN MUÑECA



# CORREO

## Querida Hortensia (la papa):

Una vez por mes te veo en la casita del correo, el color, siempre diferente, si vos supieras con qué ganas yo te leo, con qué sabor yo me río, me haces acordar de las cosas más lindas (negras) que pasó, sabés donde viví? Yo te voy a contar: yo viví 23 años (ahora tengo 24) en el costado del Mercado Norte, en República de Israel, y allí vi pasar todo, todo lo que vos me contás mes a mes, tus chistes, tu lexico, tus cargadas, todo eso lo vi pasar, me rozó entendés, y ahora el único puente sos vos, vos y tus poquitas páginas que solo duran minutos.

Pero esto está muy triste, vos (me dejás que te tutee) hablás de Córdoba como si fuera tu casa, la conocés como la palma de la mano, pero yo no te creo, perdóname, porque vos nunca me hablaste del famoso y celeste BAR Y RESTAURANT "EL OBRERO", minutos, pescado, etc., vos jamás dijiste o mencionaste a Alejandro (el trompa); Gorduchi, Bustos (El Capo), Juárez (cara e' montón de Juanita); el negro Barrantes (en boca cerrada no entran submarinos), Poz Fid, Pollo Gordo, en fin toda la mafia de la cortada paisana y mi viejo, el Gaucho José.

Escuchame Hortensia, andá por allí, tomate con la negrada un tinto (o un blanco), te van a contar muchas anécdotas como aquella que ocurrió en Villa El Libertador (ómnibus 557), un cuento le dice a otro "Me sido objeto de un atentado"—¿Qué te pasó verón?—Me han vomitado al porche!—Y vos, que hai hecho?—He dao parte a la policía!—Zozzo porque no díste todo! Que sé hay mucho más, pero voyan entonces podrán ser enteramente cordobeses y para despedirme y darle bronca al Dire un VIVA TAERES! El único club con hinchada en Medio Oriente!

Ya me voy, esperándote hasta el mes que viene en la casilla, chau, hasta siempre.

Miguel

Perdón pero no hay ninguna máquina de escribir latina.

chau

Miguel y Beatriz  
Kibutz Nyr Yithaq

Dour Na Ha Neger - Israel

(Yo escribí en tra persona porque soy macho)

## JACHAL, Julio 21 de 172, - viernes -

Señor Director de la Revista

"Hortensia"

Don A. Cognini.

Casilla de Correo 43 - Sucursal 9  
C O R D O B A

De mi consideración:

Dos Niños míos acaban de regresar de Córdoba, donde estudian Medicina uno y Abogacía el otro y, como queriendo retribuir mi permanente actitud de abnegado y responsable "paterfamilias" que los asiste en sus requerimientos mandatorios y "estudiantarios", me han traído de obsequio, como si se tratara de un principesco diamante heredado de antiguas dinastías orientales, un ejemplar de "Hortensia, la papa". Ellos coinciden mi gusto por tal tipo de lecturas y mi inclinación por incursionar, —tal vez con una irresponsable audacia— por los a veces escabrosos vicisitudes del humorismo. Y saben también que, metido con absorbente fruición en la lectura de la desafiante y "libertina" "Hortensia", pueden lograr que yo desvíe mi atención de la "rendición de cuentas" que ellos deben hacerme sobre la marcha de sus estudios. Y lo lograron, por cierto.

Muy bueno su revista que rompa con la idea de que cosas de ese tipo, sólo pueden hacerse en Buenos Aires, receptáculo del saber de todo el país, según la vulgar creencia. Hay auténtico humorismo en ella, entendiendo con Grasmó que "humorismo es hablar en broma hasta de las cosas más serias", y, estar convencido de que la muerte sería menos trágica, si se tomara en broma.

Me gustaría colaborar, sin cargo de ninguna clase, en su revista. A tal efecto le envío un botón de muestra que, si le gusta, puede hacerlo publicar. De lo contrario dale el legítimo camino del canasto de los papeles, que deben seguir las cosas que no sirven. Sin ningún tipo de arrepentimiento ni cargo de conciencia.

Con tal motivo y, en la esperanza de poder entablar con usted y su empresa una cordialísima relación, aprovecho la oportunidad para saludarle con la más alta consideración y respeto.

CARLOS HERRERA VARAS  
Calle Gral. Acha N° 410  
JACHAL (Prov. de San Juan).



O COMPRAS EN...  
**Mc'ANUDO** \*  
O JALO EL GATÍO!



\* **aviso muy agresivo para pantalones**

DEAN FUNES 154  
GALERIA MITRE L. 10

LEE  
LEVI'S  
WRANGLER  
MAHONES



CONOZCA EL NUEVO... **Cuore** CNO. AVILLA ALLENDE

## FIGURAS POPULARES

Héctor Gaitán



Creador de sus personajes y de sus propios libretos, es un hombre de talento y de una gran simpatía que va sembrando alegría con sus chistes y sus cuentos.

Tal vez como Héctor Gaitán no sea tan conocido pues su nombre y apellido si hay a quienes no le suena, nombrando a "Doña Fidela" ya tiene un "montón" de amigos.

SPEDALE

### SUSCRIPCIONES DE HORTENSIA

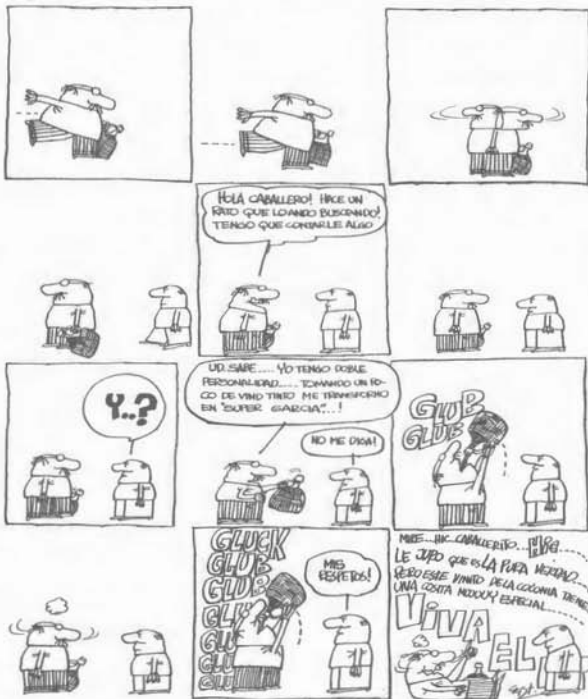
Fuera de la Provincia de Córdoba  
 Mínimo 6 meses (12 ejemplares)  
 Máximo 1 año (24 ejemplares)  
 Envío Certificada \$ 2.80  
 Envío Simple \$ 2.50  
 PEDIDOS A: Casilla de Corrales 43 - Suc. N° 9 - Córdoba



- Oído en el partido Belgrano-Racing:
  - Raacing! Dale Racinggg!
  - Macho; vo soi inglés?
  - Diande!
  - Entonces tené que pronunciar Racin.
  - E' que estoy resfriado.
- Usted es autodidacta?
  - No. Tengo bici.

- Varón. Por qué se te caen todos los dientes de arriba y no los de abajo?
  - Porque son los que uso para colgarme del alambro en la cancha.
- ¿Por qué usted no pronuncia los eses cuando habla?
  - Pa' no gasta.

# garcia y la máquina de hacer pájaros



## EXPRESO PANAMERICANO

S. R. L.

SERVICIO DIARIO DIURNO DE LUJO CON AZAFATA  
 entre las ciudades de BALTA y CORDOBA,

MAQUINAS DE ESCRIBIR - TODAS LAS MARCAS  
**A. Grabois**  
 AVENIDA COLON 268 - T.E. 48326 - 48930 - CORDOBA  
 DISTRIBUIDOR  
 Gestetner



# garcia y la máquina de hacer pájaros



...TE AGARRÓ UN CAMIÓN

● Se encuentran en el cielo tres cordobeses:

— ¿Cómo te hai muerto vos?

— Me caí del techo. Y vos?

— Me mandé diez botellas de tinto

Se dirigen al tercero:

— ¡Iba manejando por la ruta cuando mi amigo me dijo "Mirá un dinosaurio"...

— ¡Ah! Y entonces te descuidaste y te agarró un camión

— No. Me agarró el dinosaurio.



## LIBRERÍA FACULTAD

TEXTOS UNIVERSITARIOS  
CÓDIGOS  
LEYES  
APUNTES NUEVOS Y USADOS  
PLANES DE ESTUDIO

CASEROS 96

NO TENDRAN ALGUNOS... MACHETITOS



## FIGURAS POPULARES

Atahualpa Yupanqui



Guardó el paisaje en sus ojos de mil distintos senderos, trepó montañas de cielo para ver morir los soles cuando en sangrientos colores se iban hundiendo en el suelo.

Y en la quietud de la noche diálogo con el silencio, meditó el presentimiento de haber existido antes pues la vida es un instante que se mide con el tiempo.

Cuando el paisaje y el hombre lo confiaron su misterio, Atahualpa, desde luego se lo entregó a su guitarra y el verso fue su palabra para llegar hasta el pueblo.

SPEDALE

## LIBRERÍA FACULTAD

TEXTOS UNIVERSITARIOS  
CÓDIGOS  
LEYES  
APUNTES NUEVOS Y USADOS  
PLANES DE ESTUDIO

CASEROS 96

NO TENDRAN ALGUNOS... MACHETITOS



EN EL AVISO ANTERIOR ME OLVIDE DE DECIR QUE TAMBIEN SE CONFECCIONAN SOLAPINES DE IDENTIFICACION PARA CONGRESOS, CONVENCIONES Y CARPETAS PLASTIFICADAS IMPRESAS EN COLORES

\* GRAN SURTIDO DE FOTO Y CINE.



tecnifot

PLASTIFICADOS  
FOTO-CINE  
FOTOCOPIAS

BV. SAN JUAN  
87  
T.E. 33403

• La ciencia al día •

# QUIROMANCIA



A) OBSERVACION Y ESTUDIO

1o.) Determinar científicamente la cantidad de dedos que corresponden por cada mano (aproximadamente cinco). Asimismo las falanges (que deberán estar colocadas preferentemente una a continuación de la otra), no sobrepasarán el número de seis, a lo sumo siete, correspondiendo en todo caso una uña por dedo.

2o.) En Quiromancia, el pulgar es fundamental. Por consiguiente, tener en cuenta que:

—no esté entre el índice y el mayor.

—la mano no conste de dos pulgares y el resto meñiques, pues dificultará bastante el arribo a conclusiones valaderas.

—no esté inserto en el codo a modo de espuela de gallo.

—no se trate, en lugar de un pulgar, de un dedo gordo del pie, anomalía frecuente en determinado tipo de funcionarios.

3o.) Por último, constatar que la palma de la mano no se halle ubicada al dorso o, como ha ocurrido, que la mano esté compuesta de dos palmas y carezca del correspondiente dorso, (mano reversible).



B) ANALISIS

Obsérvese las líneas de la vida, las del corazón y las del 160-162 por Valle del Sol y Centro de Almaceneros respectivamente. Investigar las líneas básicas y, particularmente, las unidades básicas. Tener en cuenta que la línea de la vida comienza bien adelante. La otra, bien atrás. Reconozca el Monte de Venus y el de Marte. Si le queda un tiempito, conozca Monte Buey, Monte Maíz y Monte Leña, que han progresado bastante.



C) De lo estudiado anteriormente se deduce:

1o.) Los dedos terminados en forma de martillo denotan agresividad, instintos primarios. O que es empleado de una ferretería.

2o.) Si los dedos están colocados al revés, esto es con las puntas insertas en las palmas: espíritu contradictorio, tendencia polémica e inclinación a rascarse para adentro.

3o.) Si terminan en forma de birrome y en lugar de uñas tienen bolillas, confíman vocación de escritor, o por lo menos de quinielero.

4o.) Si (como observáramos en el punto A, apartado 2o.) el pulgar nace en el codo, puede tratarse de un ser ovipátero, proclive a la trifalca. No se deje pisar, puede quedar cluenco.

5o.) En caso de que las uñas aparezcan muy borrosas e indefinidas: carencia de personalidad. O que al iniciar el estudio se olvidó de sacarse los guantes.

Amuchástegui

CORDOBA  
RIO CUARTO  
SAN LUIS  
VENADO TUERTO  
BUENOS AIRES  
MENDOZA

AV. VELEZ SANSFIELD 740  
CORDOBA  
T. E. 32990  
BARTOLOME MITRE 2734  
CAPITAL FEDERAL  
TELEFONO 88 - 9234

Empresa

## COLTA

B. A. C. I. F.

Transporte Automotor de Pasajeros



PERDONE DON, PORQUE NO PONE UN PARABRISAZÓN DE "PARAUTOS"?



PARABRISAS  
CRISTALES DE SEGURIDAD PARA AUTOMOTORES  
BVRD. LAS HERAS 703 HUMBERTO P° 847  
T.E. 27715 T.E. 26670



## 1 VERSO 1

Córdoba de las campanas que suenan tiién, tiién  
Córdoba de las pebetas que están reborombómb  
Yo me piropié una rubia en San Martín y Colón  
Me confundí, era un hombre que me alzó de un patadón.  
En Córdoba el drogadicto es carne de exportación  
todos somos vinodictos, blanco, tinto o semillón.



Fray Gernedio



# EL PRECURSOR

Cuando él apareció sobre la tierra, aparecieron también las guerras. Es que el hombre se dio cuenta enseguida que ese era un medio eficaz de conseguir las cosas que le faltaban y que el otro tenía.

Los motivos para empezarlas siempre estuvieron al alcance de la mano. Ora aquí había invadido predios que no le correspondían; Ora la invasión había ido más lejos: habían seducido a una mujer, casada para más, con un príncipe para colmo. ¡Guerra a ellos, entonces!

Después regresaba a su país. Su enorme botín a cuestas a veces no lo dejaba caminar, demoraba su llegada. Venían después los festejos, los agradecimientos a los dioses por haberles sido propicios. Y así, era cosa de nunca acabar. Cuando estaba en paz, estaba preparando para la próxima guerra.

A veces no regresaba. Es que los otros le habían ganado de mano y habían pegado, o más fuerte o dos veces, lo que para el caso es lo mismo. No importaba. Siempre habrá reservas de hombres y otros emprendían el mismo camino. El pretexto era ahora la venganza. Llegaba allí, daban con todo y otra vez la misma escena de regreso. Algunos—los jefes de grupos—traían a la rastra tanta cosa que un observador moderno podría llegar a suponer que estaban trasladando—a pulito—el supermercado de la esquina.

Fue uno de estos jefes el que descubrió el gran negocio. Estaba ahí, cerquita, al alcance de la mano. Sin embargo ninguno se había dado cuenta! ¡Qué inteligente soy! debió pensar en esos momentos. Llamó a los otros, les mostró el campo de batalla. A lo largo y ancho sembrado de cadáveres, no ofrecía para ellos ningún atractivo, ningún detalle singular tampoco. El les explicó, lenta... pacientemente... la mayoría de estos enemigos que ahora aparecen muertos, no murieron peleando. O se entregaron prisioneros o estaban malheridos. Los matamos después de la batalla. Aquí fue interrumpido por un impaciente que no podía advertir a dónde quería llegar el líder.



La próxima vez no lo mataremos, dijo el jefe. Los llevaremos con nosotros. El impaciente se enojó y preguntó: ¿Para qué?

—No será para alimentarlos respondió el jefe. El impaciente se sintió invadido por algo muy parecido a la esperanza. Es que ya empezaba a verle la pata a la sola. ¿Para qué entonces?, interrogó con toda cordialidad.

Para que trabajen para nosotros, respondió el jefe. Les encargaremos todas las tareas desagradables. Nosotros descansaremos, como corresponde a señores. Tendremos tiempo de gozar y de soñar. Además, si sobran y es seguro que sobrarán, los venderemos, a otros señores, en otros países. Seremos ricos.

Convencido totalmente, el impaciente pensó entonces que el jefe era todo un estadista. La verdad es que, estadista o no, el jefe les había mentido, por omisión —claro es— ya que no les advirtió que si perdían la guerra, los esclavos serían ellos. El impaciente seguía soñando.

CONCRETAMENTE:

# EL AHORRO SIGNIFICA ALIMENTARSE CON PASTAS

HAY TODA UNA VARIEDAD PARA SU ECONOMÍA



UN PLATO DE PASTAS ES MAS BARATO QUE CUALQUIER OTRO PLATO EQUIVALENTE. HAY UNA VARIEDAD PARA CUALQUIER BOLSILLO.

CAMARA FIDEERA DE CORDOBA

¡ADEEENNN... TOCC



SE VE QUE LE HAN SACADO LOS TAPONES DE CERA...



# a mpliemos nuestra cultura

LOCUCIONES LATINAS USUALES – SU REAL SIGNIFICADO

por Marcelino

–Pulsate et aperietur vobis: Pulsadéis por el aperitivo, infelí.

–Qui necsit dissimulare, necsit regnare: No disimulé que te han visto, rengó.

–¿Quomodo vales?: ¿Tái cómodo, valor?

–Quorum pars magna fuit: ¿No hay quorum p'hacé un par de trucos?

–Requiescat in pace: Rascáte en paz.

–Rudis indigestaque moles: Rudi lvo andái indigestái!

–Rara avis in terris: ¿Querí que lo atanemo un po'to?

–Servum pecus: No te largué con la sierva...

–Sine ira et studio: Ud. va a ir al cine si primero estudia.

–In cauda venenum: Esta bañacauda es un veneno.

–Inter vivos: ¡Macho!, ¿entre nosotros?.

–In vitium ducit culpa: ¡Mámo, el Vítor se ha alzáu con el dulce!

–Ita diis placuit: Tení una ita en el omóplato.

–Neque semper arcum tendit Apollo: Neno, siempre te olvidás de echarle al chancu a los pollos.

–Oculus habent et non videbunt: Vis ta, por lavarte los ojos en el bidet.

–O tempora, o mores: Tanto tiempo, don Mores!

–Pateris, paternis, maternis, maternis: Papi, te llama la mami.

–Piscem natare doces: Querida, a ver si lo cambiás al neno, que vamos a salir nadando.

–Primo occupanti: Mi primo anda muy ocupado.

–Presente cadavere: ¡Loco, tái hecho una ruina!

–Testis unus, testis nullus: Y bua... me haré operar nomás...

–Ultima forsan: Díce el señor que lo espera un momento, que ya sale del baño.

Amuchéstegui

SI...  
TODOS  
COMENTAN  
QUE VUELVE  
VUELVE  
OR-MAY  
Con una OFERTA DE LOCURA!

89<sup>30</sup>  
mensuales

SIN ANTICIPO  
SIN CUOTAS EXTRAS

ROSARIO DE SANTA FE 371  
ROSARIO DE SANTA FE 402  
9 DE JULIO 53 Pie. Central  
BRIGANDINO 304 Alta Gracia

con cada holadera  
UNA LICUADORA  
OR-MAY

SORIANO HNOS SA



LA MAS CARIÑOSA  
**CANILLA LIBRE**  
**TIA DOROTEA** NIGHT CLUB  
CAMINO A SALDAN  
KM. 9 1/2 · ARGÜELLO



"Tanto me da que sea un pato pero entregada y sumisa y yo empeño hasta la camisa y si eso es poco, el colchón".

**MIGUEL BRAVO**



# HERMANA

Hermana se pasó, como se pasó de años, acumulando todo lo que es innecesario: novios, traumas, marido, hijos. Lo que la llevaría a comentar, muy ufana: "Además tuve muchos flirts. ¡Nada menos que 54! Me divertía llevando la cuenta. Se lo contaba todo a mamá. Traté de recuperar el tiempo perdido. Yo anotaba en mi carnet el nombre y agregaba: cabello rubio, mirada tierna, manos largas...". Hojear esa libretita negra con letras doradas en la tapa escrita con "Yo (pequeño) y EROS" (grande) de título, era meterse en la masanganga de sus amores. Desde su primer amor: "Tiene la mirada lánguida de un adolescente pero la seguridad en el atacar de un cursilista. Manos fuertes. Ayer me estreché contra su pecho y me quebró un fémur". Por la página 50 y contabilizado su vigésimo cuarto novio, la cosa cambió de color: "Conocí a Jean Paul. Es un haitiano maravilloso. El amor y él son la misma cosa. Es mi guerricillo africano. Toma mis manos (en las suyas de bronce y me mira a los ojos... Me tiene himnotizada de amor. El único pero que le he encontrado es que todos los viernes a la medianoche sacrifica una gallina sobre mi cabeza por lo que me mancha todos los vestidos. Mamá está molesta porque le ha liquidado todo el gallinero.

Después se las lleva diciendo que tiene que estudiarles las entrañas...".

Hermana comenzó a escribir su diario un poco grandecita. Apenas si tenía 30 años.

Hermana ha vivido así. Con las dos manos delante, lo que le impidió atajarse los padrones de atrás del destino. El primero se lo dio la partera. "Está viva!" — anunció solemne. "¡Está viva!" — repitieron todos consternados. "¿Respira?" — interrogó Abuela, siempre apresurada por decir alguna necedad. "No. No respira, pero está viva!" — respondió Padre. Hábíl respuesta — que la dejó descolocada.

Hermana mostró siempre que era la persona que menos aprendía de sus sucesivos fracasos: nacer, crecer, molestar, reproducirse, estudiar...



Nadie logró hacerle entender que la tierra no es plana o la diferencia entre un ciclón y un sincrón. Como tampoco que una niña de nueve años

no debe leer las Obras Completas de Freud ni los Misterios del Vaticano porque en una de esas tomo en serio lo que ahí se dice y descarrarse.

Una particularidad de Hermana era que, para ella, el mundo poseía un sólo sexo. Y no lograba distinguir las diferencias entre el macho y la hembra cuando frisaba los treinta años, cosa que molestó mucho a Abuela — que era de lo único que se acordaba — que tomó a su cuidado darle las lecciones pertinentes. Fue así que Hermana y Abuela fueron a la plaza y allí comenzaron las lecciones: "Eso es un hombre. Eso es otro. Fíjate bien las diferencias que tienen respecto a nosotras. Bueno, ese que pasa no tiene muchas diferencias. Repetí conmigo. Ese es un mar-ri-qui-ta. Ese. Perdón. Eso. ¡Pero al final qué es eso que pasó? ¡¡Ah! Debe ser la mujer barbuda. Eso es Bueno, sigamos. Esa persona es una mujer. ¿Notas la diferencia? Esa muchacha que se mueve para todos lados es un travesti. Es decir es un hombre que no es hombre que quiere ser mujer pero que no le gusta. ¡Ufa que lío! Te diré que creo que es la forma más ingeniosa que ha inventado la naturaleza para abaratar el sexo".

Tras el cursillo de intensificación teórica, Hermana inició por su cuenta y riesgo los prácticos correspondientes con tanto entusiasmo que terminó abochornando a Abuela, que — como siempre — había hablado de más. "Andan machucando a la flor de la casa!" — se lamentó Madre, inspirada directamente en Corín Tellado. "Machucada pero con los pistilos llenos de polen, llevado por las abejitas, las hormiguitas, los cascarudos y cuanto bicho anda con ella!" — respondió sarcástico Hermano, siguiendo con la metáfora botánica.

Abuela, sin embargo, no pudo con su lengua y comentó: "No importa. Al fin y al cabo es muy común. Vaarán cuando se case. Se va a volver buena y de la casa".

Pero Hermana pensaba, con toda razón, que el matrimonio no es sino el mejor seguro contra la vejez. Por lo que resolvió casarse cuando pasó los cuarenta.

Al primer hijo que tuvo, en pleno baile de Carnaval, lo lograron salvar cuando lo estaba lavando con piedra pómez y lejía, dado que lo veía un tanto negroito. Al segundo lo lavó nomás y aparte lo metió en la centrifuga por lo que desapareció el cuerpo del delito no se le pudo hacer ninguna acusación formal.

Hasta que un día Hermana declaró que de ahí en adelante nunca más se movería. Que estaba definitivamente parálitica. Por lo que se hizo comprar una silla de ruedas, una cama ortopédica de dos plazas y contrató los servicios de una agencia especializada que la proveyó de: dos masajistas, un amante japonés y otro hinú — divulgador y promotor en Córdoba de las bondades del Kama Sutra — y de un individuo idéntico a Marido que tenía por misión regalarla y echarle en cara su mal comportamiento toda vez que ella lo engañaba con lo que la empresa creaba en la clientela ambiente de realismo extraordinario. Desde entonces fueron felices Hermana, la empresa especializada, Marido, Madre y hasta Abuela que por vez primera había acertado por lo que comentaba contentísima: "¡Han visto!". Tenía razón cuando decía que cuando la mamá se casase se iba a volver buena y de la casa".



**AL HACER ESTE AVISO NO SABIAMOS AUN SI CAMILO HABIA REGRESADO DE ESCANDINAVIA. SI UD. QUIERE VIAJAR A ALGUNA PARTE LLEGUESE ANTES QUE NADA A LA AGENCIA.**

• SI CAMILO NO ESTÁ, VEALO A DINELLA O A OTRO AMIGO DE LA AGENCIA. —

**Asis**

TRAVEL SERVICE  
VIAJES - TURISMO - PASAJES

DEAN FUNES 154, 1er. P., Lote 28 y 29 — Galería Mibve  
T. E. 37822 y 38228 — Telcos. 940-712 — CORDOBA (R. A.)

# QUERER ES PRODER

Después de la bomba atómica, la de hidrógeno y de las últimas ensayadas por Estados Unidos en Vietnam, el invento mortífero de las últimas décadas lo constituye, sin lugar a dudas, el PRODE. Teniendo en cuenta la transformación que ha operado esta poderosa arma somnifera, es que entendemos que la Real Academia Española debería actualizar la versión del Diccionario destinado a nuestro país adecuándolo a los tiempos que vivimos. En esta época de adelantos —del que el PRODE es uno de los máximos exponentes— éstas son algunas de las incorporaciones que proponemos:

● **Por: Homo Sapiens**  
(Con autorización de Alfredo y su Diccionario)

**Prodeza:** Hazaña de ganar el pozo.  
**Prodelitismo:** Campaña para ganar adeptos a este escolazo.  
**Prodesta:** Género de canciones destinadas a despotricar contra este juego.  
**Prodesta:** Arrozajo que de vez en cuando se juega alguna tarjetita.  
**Prodetario:** Jornalero que se tira unos mangos quitándole el pan a los suyos pensando que con lo que ganará le dará pan a los suyos.  
**Prodestario:** Infeliz que juega seguro de ganar.  
**Prodestante:** Partidario de la Reforma del porcentaje para los ganadores.  
**Prodecia:** Agente de Inteligencia yanqui en nuestro país que se juega alguna bofetita.

**Prodesa:** Ofrecimiento hecho a Dios o a los santos de llevarles una vela grandota si uno llega a ligar el pozo.  
**Prodeso:** Agencia habilitada para comodidad de sus empleados —apostadores en una compañía petrolera.  
**Prodetes:** Planes de lo que hará uno si se saca algunos millones.

● **Anezo de imprescindible modificaciones; Versiones 1972:**  
 De un tradicional partido político: "Partido Demócrata Prodestista".  
 De un recordado slogan: "Mejor que decir es hacer, mejor que proderer es realizar".  
 De un obsoleto plan de ayuda: "Alianza para el Prodeso".



## HUMOR AL CONTADO

X  
MAN-  
DRU

- Entre las tribus del Sahara fue organizado un concurso literario. El premio fue declarado desierto.
  - Napoleón era sin duda el Gran Corso. Luego de la batalla de "Waterloo" se encontraron 50.000 kg. de papel picado, 12.000.000 de metros de serpentina y 20.000 aerosoles de "nieve loca".
- ARQUIMEDES:**  
Todo cuerpo sumergido en el seno de una masa líquida se moja.
- El 25 de Mayo amaneció gris y lluvioso, desmejorando hacia el medio día, leve descenso de la temperatura.
  - Es totalmente infundada la versión de que en la zona de la Mesopotamia no hay correntinos ni enterrrianos sino fenicios, asirios y caldeos.
  - Sería falso el rumor de que J. L. Borges se hubiera separado de Juan Manuel Bordeu.
  - Al win derecho le patearon la canilla y hubo que cambiarle el cuero.
  - Las paralelas no se cortan si se les hecha unas gotas de limón.
  - El capitán quería unirse con el barco, pero la tripulación lo convenció y le quitaron la bomba.
  - En las últimas elecciones del Congo ha salido reelecto el león como rey de la selva.
  - Está comprobado que 9 de cada diez estrellas de cine se exactamente el 90 %

No SOLO  
CUENTOS...

LOS CORDOBESES  
TENEMOS UNA MONTAÑA  
DE COSAS PARA OFRECERLE  
*visitenos en cualquier época*

RECORDAR

**CORDOBA**  
NO ES PAISAJE SOLAMENTE...

- ES EL COMERCIO HONESTO
- LA CORDIALIDAD EN TODAS PARTES
- LA LIMPIEZA Y EL BUEN ASPECTO.

**CORDOBA** ES USTED.



Así es mucho más fácil hacerse millonario.



RAUL ESPARAHIM POZZA

Porque son millonarios los 5 primeros premios

PRIMER  
PREMIO

m\$<sup>n</sup>

30.000.000

LOTERIA DE TUCUMAN



CAJA POPULAR DE AHORROS DE TUCUMAN  
Caja con actividades de ahorro, seguridad, compras  
turísticas, excursiones, programas de vivienda y otros  
servicios de bien público.

CENTRAL: SAN MARCO 405 - SAN MIGUEL DE TUCUMAN - SUCURSALES EN: BUENOS AIRES - ROSARIO - CORDOBA - SALTA - JUJUY Y CONCEPCION (TUCUMAN)

CAJA POPULAR DE  
AHORROS DE TUCUMAN

SUCURSAL CORDOBA  
SANTA ROSA 42