

GULPABLE!
DE NO SER MILLONARIO
POR NO COMPRARSE
UN NUMERITO
SEMANAL



LOTERIA
DE CORDOBA

 **Banco Social de Córdoba**

HORTENSIA

Algo del Humor
de Córdoba

REGISTRO
DE LA PROPIEDAD
INTELLECTUAL
No. 1.138.891/72

Director
A. Cognigni
Secretaría
Sara Catán (Su Señora)
y 3 hijos 3

COLABORARON EN
ESTE NUMERO

Juan Parrotti
Héctor Ferrari
José (Pepe) Navarro
Miguel Bravo
Alfredo
Pequi

Amuchástegui
Alonso
Brunner
Spedale
Salomon
Homo Sapiens

Dibujantes:
Cristóbal Reyroso
Chamartín
Carlos Giménez
Marino
Martino
Ian
Cler
Fontanarrosa
Sabat
Grillo

Administración
Miguel S. Luna

Diagramación:
Gustavo Lesta

Es una publicación de:
"EDITORIAL HORTENSIA"
Remonda 530 - Córdoba

Impreso
en Establecimiento
Gráfico LA DOCTA
Remonda 530 - Córdoba

Distribución:
José Lerchundi
Paraná 26 - Córdoba

Distribuidores
en el interior
de la Pcia. de
Córdoba
Agencia Brites
Independencia 508
T.E. 45546
Horacio Calderón
Fraguero 1575
T.E. 76618

Distribución en
Capital Federal
RYELA S. A.

Bmá. M. tre 853 T.E. 450406



CARTA AL QUE LEE

Hace un par de números cumplimos el primer aniversario. Nos llegaron cartas (y saludos) en cantidad y nos dimos bastante corte mostrándolas por ahí. A todos los agradeceremos, menos al señor que nos mandó una corona...

Desde el vamos hemos creído que el humor de Córdoba debía ser rescatado. Eso no implica una evasión como alguien pudo sospechar, ya que el humorista practica una suerte de profesión, como la de cualquiera, metida en una realidad de la que se participa de un modo o de otro. El grado de compromiso que se asuma no tiene una medida patrón fijada para cierto tipo de actividades. "Hacer humor", por ejemplo, es un remanso en medio de la información que conmueve o la verdad que angustia. Suponemos que es un trabajo bastante serio; tan serio que alguna vez nos quedaremos sin humor. Esto nos recuerda al amigo que labura en una Funeraria: "El día en que yo me muera --nos dijo-- me sentiré totalmente realizado".

El Injournable

Ecós de nuestro aniversario

St. Director:
THE TRUST INTERNATIONAL PAPER INC. CO., en representación de sus asociadas THE SAINT LOUIS PUBLICATION, ILLINOIS HERALD, LE PERIODIQUE CANADIEN y THE SURVEY ECONOMIC OF PANAMA AND PUERTO RICO, saludó a la St. Director de ese prestigioso matutino brasileño con motivo de haber cumplida el primera sigla de vida, ofreciéndonos nuestros radiofonos de Vietnam muy graciosos a todo coalar.

A Su Señoría El Director Del Quincenario HORTENSIA:

Felipe Carlos Eduardo Efraín de Santillana e Iturbe y Azzares, Marqués de la Calahonda y Virconde de Fontaldá por la Gracia de Dios, Presidente Honorario Vitalicio de la Real Academia Española de la Lengua, en el primer aniversario de Vuestra Revista, Os desea sinceramente y muy de veras que reventéis cuanto antes.

St. Director:

La presente es para felicitarlo por el onomástico y de paso hacerle presente que, a la fecha, permanecen impagadas y vencidas sus obligaciones correspondientes a los últimos ocho meses del año en curso, debiendo poner de relieve que sólo en concepto de mora y punitorios, adeuda a esta Empresa Financiera la suma de Pesos Ley 23.074.501,87.

Atentamente
por LA RAPIÑERA DEL PLATA S.R.L.

• SUSCRIPCIONES DE "HORTENSIA" •

Fuera de la Provincia de Córdoba
Mínimo: 6 meses (12 ejemplares)
Máximo: 1 año (24 ejemplares)

Envío Certificada \$ 2 80
Envío Simple \$ 2 50
PEDIDOS A: Casilla de Correo 43 - Suc. N° 9 - Córdoba



A Mónica Molar, de Odontología: extraer caninos es peligroso, sobre todo si están rabiosos.

A José Orbita, de IMAF: entre los planetas más veloces está Neptuno; pero le siguen Pátrullero y los satélites Carriers.

A Miguel Endovenoso, de Medicina: los tejidos más importantes son: epitelial, cartilaginoso, crochet y Santa Clara.

A Iris Pérez, futura oftalmóloga: los párpados no sabemos, pero las pupilas se curan sacándolas del Colegio y llevándolas al Hospital.

A Segismunda Ana, de Filosofía: la frase más conocida de Descartes es: "Pienso, luego no juego al Prode".

A Manuel Grosso, de Historia: consultamos varios textos, pero no pudimos averiguar quién hizo el gol en contra cuando Belgrano perdió en Vilcapugio.

A Estela de Cúbito, de Medicina: el título de especialista en Rayos no la habilita para arreglar ruedas de bicicleta.

A Pepe Antibiótico, de Farmacia: no estamos muy seguros, pero creemos que la Dorothy Gray se casó finalmente con el Lord Cheselino.

A Carlos Esternón, de Medicina: para operar es conveniente la anestesia local, aunque a veces se la prefiere visitante.

A Jean, de Psicología: los modernos textos de Psicología tratan muy bien el problema de los niños malcriados, pero uno que haciendo el servicio militar quiera desfilarse con el chupete ya es intratable.

A Lucía Camilla, de Medicina: no, señorita; la operación de apéndice no está incluida dentro de los cortes populares.

A Luis Mayor, de C. Económicas: El interés que produce un capital puede ser simple, cuando no se suma al capital, y compuesto cuando la financiera se raja con la gaita.

A Susy Prólogo, de Literatura: el cordobés Leopoldo Lugones escribió, entre muchas otras, la obra "Plan VEA—Proyecto: "La Casa del Hombre".

TALÓ

RAZONABLES DE REINTEGRACIONES LIMITADA
OPORTUNIDAD Y VENTURA
AVENIDA VELEZ SARFIELD 276
TELEFONO 42250

CASAS DE SEGURIDAD
AMBIENTALES DE OFICINA

TIENE QUE SER
DE **TALÓ**
PARA SER BUENA

O.K. SERA'
UNA EXCELENTE
SECRETARIA...SOLO
FALTA LA
MAQUINA

*
PRINGLES 54
T.E. 20740
LIBRE
ESTACIONAMIENTO

EL CORAJE

Por CHANARITA



FILOLOGIA

A la revista no sólo tratamos de venderla en Córdoba. Ahora también la devuelven desde otras provincias. Y cada uno tiene su léxico más o menos propio. En este número, y auspiciado por la Real Academia, comenzamos la publicación de un Pequeño Hortensiusse Ilustrado, destinado a facilitar su lectura.

Agarrotáu: Con mucho frío, helado.

Canía: Extremidad inferior.

Potrijo: Medida de vino, vaso grande y rústico.

Tutana: Con todo. P. ej.: darle pata al auto con tutana.

Onibo: Transporte colectivo de pasajeros.

Ancha: Calle Ancha: Denominación de la Avda. Gral. Paz de Córdoba.

Bumbula: Frutilla del paraíso. Por extensión: bolilla. P. ej.: No le déi bumbula.

Lobanío: Quiete sebáceo.

Nootro: Nosotros.

Trancazononona: Estado de beodez avanzado.

Chunchuia: Intestino delgado de la boca.

Lumbrí: Nematelminto frecuente en tierras húmedas.

Mosca: 1a. acep.: Estado de embriaguez. 2a. acep.: Agotamiento, particularmente el provocado por causas físicas.

Caripela: Rostro. Generalmente se refiere al que denota tristeza.

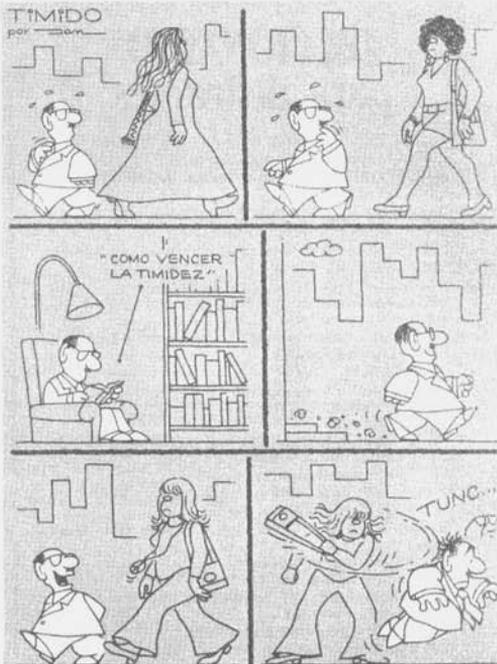
Porla (1a., fem.): Cemento Portland. También dícese "hacer la porla" cuando uno hace la señal de la cruz ("por la señal de la Santa...").

Cusco: Perro de pequeña alzada. Pequeña en el sentido de mínima.

Colonia (1a.): Ex Reducción indígena cercana a la Capital cordobesa, famosa por sus vinos y salames.

Puntero: Empléase para designar a algún sujeto que no se desea nombrar, o cuyo nombre se desconoce. P. ej.: ¿Vó lo conocí al puntero ése?.

Amuchástegui



SABAGH

y Cía SA

Concesionario GM

CON CADA "O KM."
REGALA UN FINO
CONEJO BLANCO..



Córdoba en Bolivia

"CORDOBA EN BOLIVIA" se llama una exposición que participa de la VIII Feria de Santa Cruz (Bolivia). La delegación más numerosa se concretó con 18 empresas locales: Radio Atlántida, Aldo Tamburini S. A.; Higinio Cardini y Cia., Comercial Feyro s.a.c.i.t., Talleres Csaky s.a.c.m., Ayassa y Cia. s.r.l., Talleres Metalúrgicos Barbero, Banco de la Provincia de Córdoba, Carlos Coquegniol y Cia. s.a., Soriano Hnos. s.a., S. E. A. (Soc. Exportadora Argentina), Natalio Baudo e Hijos, Manuele Eduardo Solís, Miretti y Cia. s.a., Linares Metalúrgica, Cornealent Córdoba s.r.l., Industrias Ferroni s.a., Cámara de Comercio Exterior del Centro de la República.

DICCIONARIO para delirantes

Por ALFREDO

- AGUSTI: Octavo mes en el calendario del Diario "Córdoba".
- ALFAJOR: Primera letra del alfabeto cordobés.
- ALFONSIN STORANI: Fórmula política. No confundir con el nombre de una conocida poetisa.
- ANEDOCTA: Relato de un hecho ocurrido en Córdoba.
- C.G.T.: Lugar de actividad en los días de paro general.
- CRUCET: Moneda comunal sin cotización en el mercado financiero.
- ESCUELA: Establecimiento al que a veces asisten los niños.
- FANTASIOSO: El que se droga con bebidas sin alcohol.
- FRECLINA: Antibiótico nuevo. Puede usarse contra el G.A.N.
- HOMILIA: Hombre radical.
- INDEX: Dado de Negrazón que está entre el mayor y el pulgar.
- JUNAR: Pascar por Deán Junes.
- LANDRU: Nombre bajo el que se esconde en Buenos Aires el conocido humorista Mandrú.
- LEVANTE: Zona de seducción.
- MALEKSTAR: Inquietud en la docencia.
- MIAU: La primera palabra que aprende el perro que estudia idiomas.
- PAPA: Producto encarcelado después de la aparición de "Hortensia".
- PAPILLON: Libro de cabecera de Cognigni.
- PARRELLADA: Asado en el Ministerio de Industria y Minería.
- PRESO: Redactor de "Hortensia Press".
- PULGAR: Una de las partes móviles de la mano. Sirve para aplastar los pulgares.
- PURITANO: Italiano de pura cepa.
- SABATINO: Fanático de Sabar: o de Sábado.
- SUBYUGANTE: Proletario. E. que está debajo, que yuga.
- TANINO: Tano chico, peque-o.
- TINTORETTO: Japonés dedicado a la pintura.
- ZOOLOGO: El que está sin compañía, en zooloedad.



SI EN ESA CABECITA ESTA' LA IDEA DE IRSE A MAR DEL PLATA

Es muy lindo el

CITY

hotel

J.B. ALBERDI 2571 T. 23010-18-19 M.del Plata



■ El jetón Gauna se había levantado con mucho resto de una despedida de soltero donde embarcó cualquier cantidad de vino y ginebra. Se lavó la cara en el baño y quiso mirarse en el espejo. En eso se asomó la esposa y le dijo:

—Ché negro; te aviso que retiré el botiquín para limpiarlo.

—Con razón se me movía el lunar... era una cucaracha.

■ El auto, una chatita muy viejaza, había estacionado en lugar prohibido. El agente se arrió boleta en mano:

—Pegdón, pego mi no seg de aquí... Soy de Fgancia.

El agente le veía más cara de cordobés que al Picaro Correa.

—¿Así que no es de aquí? Nombre y apellido.

—Ramón Roberto Requena.





NEGRAZON & CHAVETA

(DOS AMIGOS de la SEXTA)



● Se encontraron en la esquina habitual del barrio.

- Siempre listo Chaverola?
- Firme en la esquina como wing de metegol.
- ...y apoyao como candidato con guita.
- Negardo; tamos fáciles pa' la parola cuesta yionata.
- E' que la Primavera hace florecé el inteletó.
- En vé a mi me florecen las alpargata. Ando como monito que lo ha dejao la máma; no tengo quién me saque los piojex.



- Y el negocio de los manise?
- Taba haciendo cáscara nomá. Los otros día fui a vendé al Zoológico y como sería la angustia que daba, que se puso a yorá la yena.
- La hiena.
- Cuando la parola é extranjera, vó tení que olvidate que soi cordobés.
- Valor Chaveton intermitente. Tamo en Primavera... "Sientes en el aire que hay olor a menta?"
- Soy yo, que hace tres día que estoy a pastiya nomá.
- Cierre la heladera, mi Chaveta indeclinable, que se le caliente el pingüino. Andai con cara de espejo pá que se peine Drácula. No remember las primaverolas de nuestra niñez del antaño dantes, cuando íbamos a bajá mariposas a ramazone? Nunca saltaste en el pastito, corriendo de flor en flor y tirándose bosta seca?...
- E' que a mí la vida me dió contrallar al resto, y si yego a ver una mariposa me la morfo.
- Vó necesital un laburo fultain.
- Encima que toy en orsal querí que mihagan ful.
- Quiero deci que no tengai que andá de rebusque como zapatero que se li han enteravero los número. Junate el aspetol Parecé morciya calda entre la caniza; tenía la barba como escobiyón de fonda y la caripela triste como pulga de guaso entrando a la peluquería! Chaveta, Chaveta, en tu vida hay un hueco.
- La panza.
- Yo te toy paroleando en términos puético: "Si hay un hueco en tu vida, enyenalo de amor"
- De amortadela quiero enyenalo! No te ajusta en el bochin, Negrazo, que lo que yo tengo e' un ambrosio como pa' que el Jaime haga dié capítulo diuna novela?... Podría intitularse "Madre hay una sola y hambre hay un montón, enyenen la cacerola o se muere el Chaveton".
- El lagrimón de la impotencia me moja el cachetardo de la amistá. Yo creo Chaveton que hal auyentao la Primavera que tenía esta matina y en su lugar me pusiste un queso e' pata.

- Stop! Stop, Negronardo! Ni me lo nombrei al queso e' pata! O querí torturame! Quéloquequerí, ma'vé!
- Quiero que no seai tan mate... mate...
- Y ponga.
- Mate... mate...
- Matemático.
- Materialista. Eso! Que no seai tan materialista y pensei má en los valore del alma.
- Por los valore del alma é que no puedo pensá! Los valore del almacén! Claro... pa' vó é faciologo como sopa de cubito. El día que no laburai tu viejarda e' capaz de hacer una raviolada con un almanaque de "Otonelo"... A propósito; como sigue tu viejex?
- Siempre sorda; e'decir, se le ha mejorao una oreja de tanto escuchá sobre fulbo pa' jugar al Prode.
- Mialegro mucho.
- Se vé que no la bancal vós...
- Stup! Graglul! Stopl, stup! - gla, gla, glaglaglá.
- Y eso?
- E' la panza.
- Vení. Vamu' a comer a casa
- Qué hay?
- Creo que tayarine con pesheto
- Grugluglugú! Splutelelele! Gla, gla, glaglaglaglaglá!
- Haceme la caridá!
- Gli, gli-gligligli!...



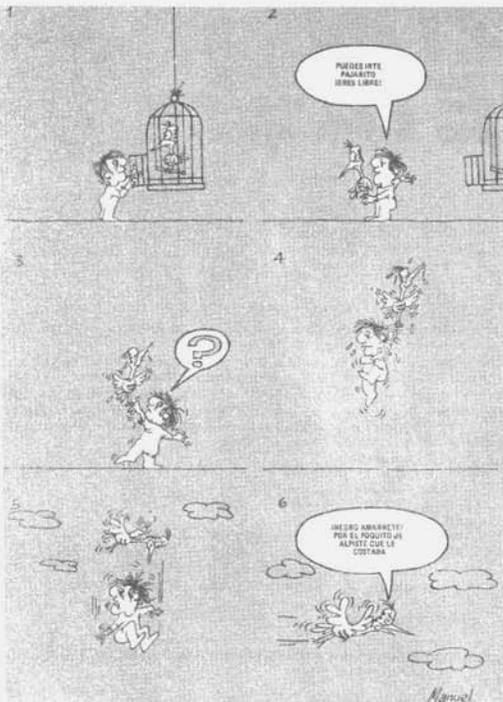
NO ME ANIMÉ
A SACAR MI
AUTO...

VENÍ QUE TE
LLEVO...YO TENGO
EL FORD...LO
SAQUÉ DE
PIATTINI

Quien es quien

en Córdoba

POR ALONSO



Manuel



■ A un fulano, gran enemigo del baño, según el amigo "Roperito", se le pueden calcular las moscas que le siguen multiplicando "Pi" (3.1416) por el largo de la Avenida Leandro N. Alem.

YO A ESA MARCA LA CONOZCO

¡JHA! ES COMO SI HABLARAS DE CÓRDOBA

UNION DE BUEN GUSTO Y CALIDAD

GRANDES SASTRES
SAN MARTIN 490 TE 46614

NOMBRE	APODO	CURRICULON
ALTAMIRANO FROILAN (CHIVA)	CHORRO DE ARROPE	Casado. Orundo de "Malsueño Polvo-Cal-Ojo". Pertenecía a la tribu de los Comechingones. Ex "B" actual "U". Debutó en primera defendiendo los colores de Atehuapla Antropólogo Club". Ya domesticado fue transferido al "Occito Indian Sporting" cuyo equipo formaba de la siguiente manera: Colón, Solís y Magallanes; Perastelo, Gaboto y ALTAMIRANO; Alvar Núñez Cabeza de Vaca, Jerónimo Luis de Cabrera, Edmundo Carto, Libertario Linoati y Fernando VII. Recibió por el pase cinco flechas, diez arcos, veinte boleadoras, una cañita del Buen Pastor y un viaje en canoa alrededor del mundo, donado por el aborigen "Asis Travel Cangurín". Vive de la caza y de la pesca, pero del hombre y dentro del área rival.
GOROSITO MARIO	ROSTRO DE AVE	Casado con la Negra y hija. Profesor de Histología. Maestro sin pelotas y "paja" y asado. Gerente General de los Residentes Santiaguinos. Fullero y ventajita en el frontón. No pagó nunca un partido por dinero. El compañero de estas tremas era mi hermano "Cabeza". Viajó a la Metrópoli presidiendo una delegación de treinta Santiaguinos a una audiencia con el Presidente, como la misma duró varios días se presentando y al preguntársele por el resto de sus compañeros, respondió "Disculpe señor, vengo sólo porque a los veintinueve que faltan los he hecho sonar los autos al cruzar la ruta". Entra sus amistades es conocido por 10 - 12. En Santiago le dicen "Pastoruzo que le han afanado las boleadoras".
VILLAGRA RAUL	DOCTOR SIEMPRE VERDE	Casado, varios changos. Salteñísimo. Integrante de "Los Juglares", triunfadoras de Cosquín 72. Como buen salteño no hay mejor que su querida Salta. En cuarentillo, loco, tamales, empanadas, viños, guitarristas y cantores, se consideran los mejores del mundo. Le hicieron el siguiente reportaje y respondió así: ¿Quién descubrió América? El gaucha Güemes; ¿Quién fundó Salta?, Eduardo Fald; ¿Quién descubrió la penicilina? Jaime DAVALOS; ¿Quién fue el primer presidente argentino? Gerardo LOPEZ; ¿Quién es el autor del himno nacional? El CHANDINO NIETO y Quiénes fueron los Secretarios de la Primera Junta de Gobierno patrio? SARAVIA y Daniel TORO.
SOLARO OSVALDO	EL CULEBRERO	Solterito, pero tiene en vista "algo". Contador de la empresa Sen Alfonso. Estaba en la plaza Colón y un Zorro Gris le cobró una multa por estar mal "PARADO". En el bar "LA GANSA" le dice su amigo Gostita: Chis Talón de Oro, tomé la última copa así no te voy RENGO. Al cruzar una bocacalle de la Calera Central, un negro amigo le gritó: Renguito corazón llevá una "baliza" que los camioneros te van a levantá palos caños. Visitaba la novia apoyando la pata "orsal" en el cordón de la vereda, sale a la puerta la futura suegra y exclama: ¡Por fin hija, has traído un novio DERECHO a la casa! En el pago lo llaman cariñosamente "TRASERO CON HIPO".
BOASO AGUSTIN (BEBY)	TRANCO Y GALLO	Casado contra Yeye de cuya uni n matrimonial nació tras "ángelos", Cecilia, Marcela y Pablo. Juega al Golf. Intervino en varios campeonatos y recibió el trofeo "Tierra del Fuego" por muerto de frío y porque siempre se clasificaba bien al fondo del mapa. CON- THERA. Afirma que Tocallí es mejor de dentro delan- tero que de afuera, que Gardel ganó una carrera de moto punto cuatro años en San Carlos Milinas y que Altzaparay será presidente. También juega de Aida.
CALLEGARIS MIGUEL ANGELO (CHILON)	OJE NAILON	Soltero. Novio universal. Villa María es su patria. Flamante Médico. Especialista en barritos, suchas y caños plantales. Manicuro y peinador. Vive atrás del escenario del cine Moderno con vista al mar. Por llegar tarde fue reprimido por la novia y le dijo que lo había secuestrado un marciano a borde de un plato volador. Tenía una "simpática" que le decían "CATASTRO" porque conocía todos los sitios bel- dos.

Personajes



AHORA SE SABE QUE TODO FUE UN ERROR Y QUE LA COSA ESTA EN COMO SE NOS CRIA Y SE NOS EDUCA



"...O NINGUNO?.."



BOBY

YO PUEDO TENER MUCHOS NOMBRES



USTED ME QUIERE Y YO ME CONFORMO CON POCO...



¿PORQUÉ NO ME LO TRAE A AGAPITO? "



■ En la historia de los buenos zapateadores de malambo, ninguno como el Cruceta Torres de Chañar Ladeado. Cada vez que pisaba un pucho lo aplaudían.

¡QUETO JOE!...
...O TE QUEMO!..



UNO ES DESCONFIADO

POR EJEMPLO, CUANDO... .

- se va al trabajo, deja un cabello colocado estratégicamente sobre la cama, para comprobar a la vuelta si alguien se metió en ella.
- compra una cajita de fósforos, lo cuenta, y antes de retirarse del quiosco raspa uno por si acaso estén húmedos.
- un mendigo le clama por una limosna y Ud. pretende hacerle presentar Declaración Jurada de Estado de Necesidad y Estado Patrimonial por duplicado.
- cada vez que toma un whisky en su casa, marca la botella con una reyita.
- un vecino, al pasar, lo coivida con un mate, Ud. le pregunta si tendrá el Certificado buco-dental a mano.
- el médico que clama por revisarlo se retira, le insiste a su esposa para que les haga una contadita rápida a las cucharas.
- tiene que hacer un recuento de glóbulos rojos y le propone al bioquímico si los pueden puntear entre los dos.
- se encuentra con un viejo amigo que lo invita a visitarlo, ¿le exige Certificado de Domicilio expedido por autoridad competente, para evitar cualquier cargada o confusión? .

en cada Hogar

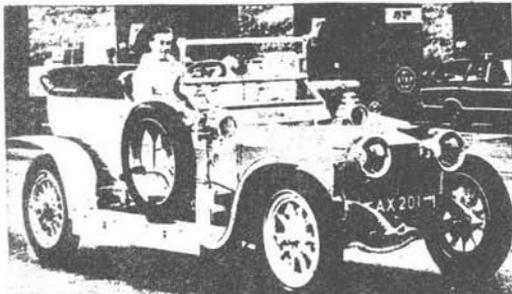
Revista

TV Centro

* Solicítela en su negocio amigo

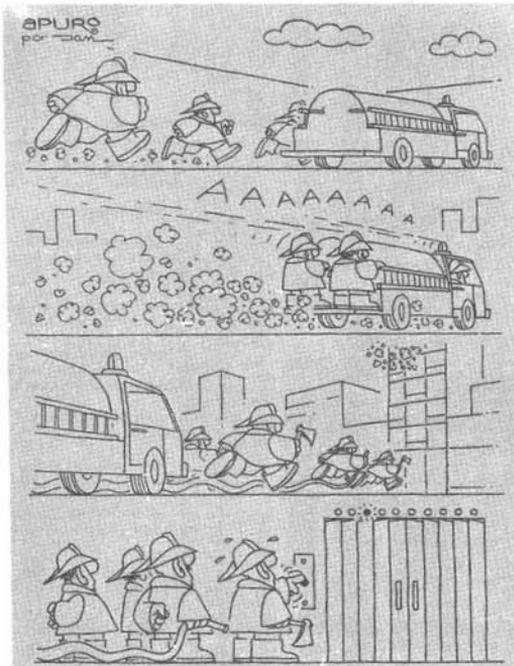
BREVE HISTORIA DEL AUTOMOVIL

Por BENCENO



- 1769.— N. Cugnot construye un vehículo de tres ruedas movido por una máquina de vapor, que permite andar a 5 km/h. Contaba con marcha atrás sólo cuando tenía viento en contra.
- 1836.— El Parlamento inglés dicta una ley que obliga a todo automóvil a andar precedido de un hombre a pie llevando una bandera roja (hace pocos días, Tom Hawkins, que no se había enterado de la derogación de la ley, fue detenido en averiguación de antecedentes).
- 1839.— Charles Goodyear inventa el caucho vulcanizado.
- 1872.— José Hernández inventa el gauchito versificado.
- 1860.— E. Lenoir inventa el motor de explosión.

- 1861.— Al explotarle el motor, fallece E. Lenoir.
- 1868.— G. Westinghouse inventa el freno neumático, luego de gastar más de 700 pares de zapatos.
- 1878.— Primera carrera de automóviles en el mundo. El ganador establece un récord luego de haber pedaleado más de 500 km.
- 1889.— Daimler inventa el motor de dos cilindros en V.
- 1890.— Pérez inventa el motor de dos tubos en trapiche.
- 1914.— J.P. Michi utiliza por primera vez un gato para levantar un automóvil. El mini o fallece pocas horas después.
- 1915.— Se inventa la guantera que, como su nombre no lo indica, sirve para guardar cualquier cosa menos los guantes.
- 1917.— Aparecen los primeros carteles de "Prohibido doblar a la izquierda". En algunos países de Asia son más populares los de "Prohibido doblar a la derecha".
- 1925.— Comienza a utilizarse el ojo de gato en la parte trasera del automóvil.
- 1926.— Se crea la Sociedad Protectora de Gatos Ciegos.
- 1930.— Se inventa el automóvil eléctrico, y se agota la existencia de cables en el mundo.
- 1949.— Es inventada la calefacción para automóviles. El sistema se dejaría de usar poco tiempo después por un problema de ubicación de la garrafa.
- 1972.— Primer aplazado en Córdoba al rendir examen para obtener carnet de conductor. Al preguntársele en qué sentido corria la Av. Caraffa, Miguel Sánchez no supo qué contestar; debido a eso, fue sometido a un careo con el Intendente Municipal, luego del cual fue eliminado.



¿A BUENOS AIRES?

VIAJE PIOLA,
MIL POR MIL,
EN OMNIBUS DE



COTIL

INFORMES Y PASAJES
Venfanilla 42
T.E. 35185
TERMINAL CORDOBA

1810, razón por la cual no pudo intervenir contra todas las posteriores "invasiones" a nuestro país y que históricamente quedaron sin numerar.

Este nombre corresponde igualmente a la capital del país trasandino que queda ahí nomás, Allende nuestras fronteras.

4) Que cree en una cosa. Esta palabra se aplica, indistintamente, al que tiene la convicción de que va a ganar el pozo del PRODE; al que supone que algún día los salarios servirán siquiera para empatar la maratón olímpica.

Erecteión, el Partenón, el Min. y otros barrios).

Verifique su coeficiente intelectual—Solución del "Humor Cruzado"

1) Colón. 2) R. Balbín. 3) Santiago. 4) Creyente. 5) Bolivia. 6) Atenas. Incógnita vertical: CANELA.



La barra de la Imprenta festejó el primer aniversario de la revista y la puesta en marcha de una máquina nueva. La cosa fue con un asado (del que se investiga aún la desaparición de dos matambres increíbles) y a los postres nadie usó de la palabra. En las fotografías se observa un aspecto de la reunión—el único— con el equipo femenino en primer plano; y a Graziani y Cognigni bautizando la "Kleebusch" o algo parecido.

Desorden en la Sexta

Por causas no establecidas, se produjo hoy un ruidoso incidente del que resultó damnificado un ciudadano alemán. El hecho ocurrió

en jurisdicción de la sexta Sinfonía, a la altura del Movimiento 2º.

Durante el transcurso del conflicto, resultó afectado de sordera total el señor Ludwig Van Beethoven, alemán, melenudo, pero con pocas pulgas, con batuta. Se desconocen los motivos del repentino ataque de dos trombones extremistas, que fugaron de inmediato. Lábranse las actuaciones correspondientes.

NECROLOGICA

.. Hoy Benvenuto Pipistrello (q.e.p.no.de)

No es esta, lamentablemente, la primera vez que nuestra sociedad lamenta un incidente desgraciado: de nuevo murió alguien. En esta ocasión, el hecho enluta a la conocida flía. Pipistrello, e interrumpe el primario que éste tan felizmente inaugurara en 1906. Por todos apreciado, el extinto supo demostrar durante el lapso en que vivió una intachable y honrosa conducta. Su azarosa carrera política lo mantuvo en vilo (y en vela) siempre: en 1940, se salva de ser linchado por un grupo de 8.000 inadaptados, gracias a la oportuna intervención de la Montada (ver HORTENSIA, Nº 147). Pero, he aquí que 32 años más tarde muere de muerte natural. Padre amantísimo, bondadoso maestro, verdugo modelo, B. P. era querido, sobre todo, por su amplitud de miras.

El lamentable deceso se produjo casi sin querer. Verdad es que ya estaba inmóvil; pero sólo se le notaba cuando se movía. El execrable episodio que hoy enluta a los Pipistrello (excepto la Pirucha, ataviada con traje cereza), no es sino la reiteración de una costumbre inmoral y caprichosa. Muchas veces, desde estas columnas, hemos denunciado a quienes incurrían en ella, y exhortando a nuestra juventud a no dejarse arrastrar por modas de este tipo, ajenas a nuestra idiosincracia. Lamentamos, pues, su repetición a la par que hacemos notar que conductas como esta tienen ya precedentes numerosos; algunos, de la misma gravedad. Los restos de B.P., junto con su sombrero más amado, serán dados a las gallinas, hoy, a las 10 hs., en el patío de su casa.



sobre alfombras de **MAUCCI**

ES MEJOR

MAUCCI y CIA.

SOC. RESP. LTDA. CAP. \$ 15.000.-

AV. VELEZ SARRFIELD 252 - T.E. 39756 - CONDOBA

ADEMAS DE RESUCITAR EL AMBIENTE... NO OCUPAN LUGAR!!

sillones inflables

MODELOS EXCLUSIVOS DEPARTAMENTOS CON POCO ESPACIO DE GENTE JOVEN

multiclina S.R.

25 DE MAYO ESQ. ALVEAR



El hombre y los palpitos

Qué pasará mañana o pasado o el próximo año, parece haber sido una pregunta que el hombre se ha formulado en toda época. Para satisfacer ésa, su necesidad de conocer el futuro, otros hombres se encargaron de proporcionarle el oráculo: un templo. Los había lujosos y de enorme prestigio y otros más pobres y con menos cartel.

Todos tenían una sacerdotisa que avisaba a la gente cómo iba a venir la mano, si convenía o no embarcarse en tal o cual negocio. Si la chica de la que el tipo estaba enamorado, no iba a resultar un fiasco, una vez casada y otras cosas más. La sabiduría del oráculo era decididamente pasmosa. Se la sabía todas.

Había uno muy famoso, por sus acertadas. Era uno que estaba en Delfos. Después parece que se vino en banda, el prestigio se le escapó y la clientela empezó a mermar. En la última época, tal vez porque la sacerdotisa había envejecido demasiado, acertaba muy poco y para colmo, cobraba muy caro. Esto, ya se sabe, derrumba cualquier negocio.

En su buena época era muy consultado. Los espartanos y los atenienses, que andaban siempre peleándose, caían bastante seguidos a preguntar cuál de los dos ejércitos ganaría. El oráculo daba su sentencia y no fallaba nunca.

La Sacerdotisa tenía que ser mayor de 50 años. Como no había leyes de jubilación, la que agarraba ese empleo no lo dejaba jamás. Envejecía y, a veces, moría en el ejercicio de sus funciones.

La mecánica era más o menos ésta: el tipo pasaba la pregunta escrita en un papel. Un iniciado la pasaba a otro, y finalmente, llegaba a la sacerdotisa. Esta lo leía, entraba en trance y daba su sentencia.

Ahora bien, una sacerdotisa corta de vista, por las cosas que había visto en tantos años, de pronto leía mal y porque leía mal, respondía un despropósito. Algo de esto parece haber sucedido con la sacerdotisa del famoso oráculo de Delfos. Los otros oráculos murieron, sin pena ni gloria, nunca tuvieron fama y por eso nunca la perdieron.

Mucha gente sostiene que los oráculos han desaparecido. Y esto no parece ser exacto. Yo al menos, no me animo a afirmarlo. Yo diría más bien que el oráculo ha sufrido transformaciones, no esenciales, por supuesto: el templo puede ser un café de nuestros días y la sacerdotisa un hombre avezado en el manejo del arte de lo posible. A ese hombre usted puede pedirle cualquier clase de profecía. Si el hombre no o es demasiado corto de vista, en una de esas responde algo sensato. De todos modos, en tanto ser humano, es tan falible como la sacerdotisa.



● Un curda estaba haciendo dedo a las tres de la mañana. De pronto pasa un amigo y le dice:

— ¿Qué hace, varón? Si está frente a su casa.

— No. Me estaba viendo el dedo p'á vé si no me lo había chupao también.

●.—Haceme caso; esa mina no es pá vos.

—¿Qué tiene que ver que ella sea guardiacárcel?

— ¿Vos te olvidái que estamos presos...?

● Un coso de la popular tiró un pucho al ring-side del Córdoba Sport y le dieron la cana:

— ¡Oiga usted! ¿¿¿Por qué tiró ese pucho! ? ? ?

—Porque estaba muy cortito.



Kabel S.A.C.I.F.

COPIAS DE PLANOS-FOTOCOPIAS
INGENIERIA ARQUITECTURA DIBUJO

DEAN FUNES 128-TE.46528-20771-CORDOBA



● El guiso se había caído de un tercer piso y estaba prendido al asta de la bandera entre el primero y el segundo. Uno de los que lo vieron le gritó:

—¿¡¿! Busca una escalera para que baje! ?! ?

—No. Si vai a buscá chinchón.



● A un arquerito de un club de segunda ascenso le han hecho tantos goles, que un día fue a pescar con la red y uno de los hinchas que estaban en la orilla le preguntaron:

—¿Cuántas pelotas sacaste?

● —¡Gringo! ¿Di ande veni?
—Del Munich.
—¿Hai estado en las Olimpiada??
—No. Vengo del Munichipjo de buscar el chedulón.



UN FAMILIAR

¿ CON CORTEZA ?

SI, Y SI TIENE ALGUN OTRO PIEDAZO DE CORTEZA ME LO TRAE TAMBIEN

Le decía Comandante No era el Mar Negro Es un pozo negro



Lucchesi

el vino del pueblo
que bebe el pueblo

EN SUS CINCO TIPOS:

- TINTO ABOCADO
- TINTO SECO
- BLANCO DULCE
- BLANCO SECO
- ROSADO



"La Lechuza" Lorenzoni
le arrima "El Fulbo" al "Polaco",
Dubit se la pasa al "Flaco"
Glacardi que la esperaba
Cruzándose a Vergara
Que la recibe de taco.

LAVALLE Campeón

"Hacha Brava" la va amasando
y se la toca a Pereyra,
"El Chino" también la entrega
Como en bandeja al "Abuelo"
y Hugo López desde luego
Agradecido la queda.

Después la "Cosita" Ortega
Que recibió del Abuelo,
Se la corta con esmero
a "La Flecha" Francaquetti
Que como un fantasma se mete
Casi sin tocar el suelo.

Tir. un canto bien medido
Al pie del "Sátiro" Smith,
Quien le dice: —Es para ti
"Juán" Jofesa al "Comanche"
Centurión recibe el pase
Y le sonríe felz.

La levanta para Sales
Que está de espaldas al arco
Y ya la conecta "El Gato"
Con una hermosa chilena
Y un golazo de no:-!>
Entre lamtiendo los palos.



Goal! Grita "El Gallego" Lada
Y Campos "El Tortugón"
Grita Lavalle campeón!
Abrazando al presidente
Fernández muestra los dientes
Con una sonrisa Odol.

Dice "El Potrillo" Lafuente
—Ahora que está contento
Le pidamos un aumento,
Pero lo ataje Mañe "Serret":
—Parate, loco pará
No le "Amargué!" el momento.

Mientras "La Momia" Laparra
Sigue gritando campeón,
Solloza Pérez "El Llorón"
Y el hermano e' "La Mona Acosta"
Ta' festejando la "Copa"
Como "pegao" al porrón.

SPEDALE

EXPRESO PANAMERICANO

—¿DONDE VAS TAN
AFURADA CLAUDIA?
—VAY A ESPERAR
EL EX-PREGO
—¿COMO?! ¿LO LARGARON
A TU NOVIO???
—NO TARÚPIDA,
EL EXPRESO QUE
VIENE DE SUJUV...

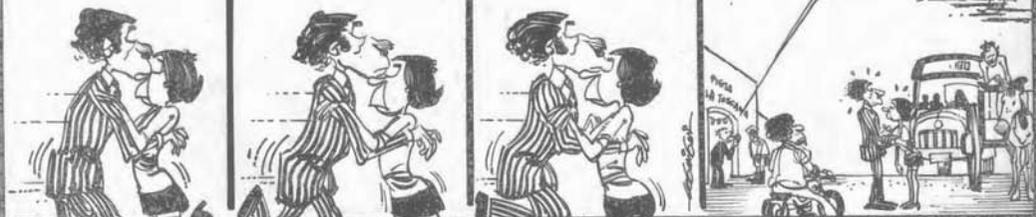
ASI DA GUSTO VIAJAR
CORDIALIDAD FAMILIAR

SERVICIO DIARIO DIURNO DE LUJO CON AZAPATA
Entre las ciudades de SALTA y CORDOBA.



● Un tipo muy sucio, pero muy sucio, pasaba por la calle. Un amigo le dijo:
—Ché varón; cuando te bañes avísame así me guardás el agua, que mi mujer tiene que teñir un vestido.

LLEGARON DE ESPAÑA UN DIAAA... CON UN ATADO DE ROPA



Grandes colas del cine



correo

Por todo esto, es que le pido me suscriba a esa prestigiosa y feliz revista y de paso le pregunto si será posible conseguir los números 4, 5, 13 y 14 del año pasado (año de la revista, se entiende) para tener así completa la colección que hasta ahora venía formando de arriba gracias a la ingenuidad de esos guasos que me la enviaban pensando que se les iba a devolver.

En cuanto al dinero, leo en el N° 18, precios por envíos cortificados o de los otros, a 2,80. ¿Eso es por número? ¿debo multiplicar por doce y mandar así? ¿cuánto salen los números atrasados? Le ruego me responda lo antes posible así no pierdo más números. (tengo hecho el 18 inclusive).

Sin más me despido de Ud. y de todos los guasos que hacen "Hortensia", con la inmensa alegría de sentir que por un escrito he hablado con cordobeses que ha-

cen algo bien hecho. Gracias varonazos en nombre de los que afioramos Córdoba Ricardo E. Villada. Mito 580. Adolfo González Chávez, Pcia. de Bs. Aires. C/24 Cuando recibas esta carta me me ocurre que un cordobés respondería a mi primera pregunta: ¡no! si te gué vender l'imprenta por 2,80".

(En realidad, quier todos los números así que sería por 24 el múltiplo).

■—Gracias por el elogio. Veremos de mandarle los ejemplares (los que conseguimos).

Señor Director:
Soy lector de su revista desde el N° 1. Creo que he logrado méritos suficientes para emitir una opinión crítica. Los primeros números me gustaban mucho más y me hacían reír mucho más. Creo que hay demasiado humor cordobés en los números actuales. ¿? Considero que no estoy exagerando pero me siento que la revista no se agota tan rápido como antes (...)

H. Cabret R. de Santa Fe 991 Córdoba

■ Hemos tomado la parte crítica de su carta porque la consideramos muy interesante y además oportuna para hablar un poco en serio. Respecto al humor cordobés, estamos seguros de que es insostenible (tanto es así que "abascemos", a muchos programas de Radio y T. V. de Buenos Aires, y a otras publicaciones) sin que eso nos moleste; por el contrario, nos halaga pero a pesar de todo hay está en un error: el tono local se le marcamos mucho al comienzo (Nos. del 1 al 10), y una vez "identificada" la revista hemos considerado que ya no era tan indispensable el valor del acento escrito. No, debemos haberle errado por mucho, ya que se vende cada día más en todo el país.

Los pedidos se han duplicado, en parte números y en Bs. As. tiene una gran venta. Si Ud. observa bien, verá que desde esos números hasta ahora, se ha duplicado también el equipo de colaboradores con la inserción de los literatos y moristas que antes no participaban (Fos tanarros, Amuchategui, etc.). Es decir —disculpando la inmodestia— "Hortensia" es algo que se elabora completamente en Córdoba, está totalmente editado en el país; y lo hace con una abundancia de material en cada número que posibilita encontrar hasta lo que pueda no gustarle a uno. Para nosotros eso es muy importante, sabemos bien por qué. Será porque somos cordobeses? Ojalá sea por eso. En cuanto a que no se agota tan rápidamente en los kioscos eso es fácil de explicar: Antes tirábamos 3000; ahora, por exigencias de la Distribución tiramos 2000 (y prácticamente no hay devolución). Es decir que va mucho más gente a cada kiosco, y eso demora más.

■ A todos los que envían colaboraciones, les comunicamos nuevamente que a falta de respuesta en forma individual, obedece al montón de laburo que tenemos. Responder a tantas cartas donde vienen cuentos, dibujos, etc. es tarea casi imposible. Parece exagerado, pero es así. De todos modos, lo repetimos: cuando algún material nos interesa nos interesa nos comunicamos enseguida con el que lo envía. Muchos de los nuevos colaboradores fueron descubiertos de esa manera. Gracias.

PASO CON LA VIEJA

Por Fray Gerundio

Pasó con su madre, qué rara la vieja que rubia peluca de pelo de león, esposito bigote, granaderas botas del número cuatro, seguido de un dos.

Pasó con su madre, qué cacho de vieja que abultado pecho de toro campeón, sólo le faltaba un par de cocardas un aro en la nariz y a su lado un peón.

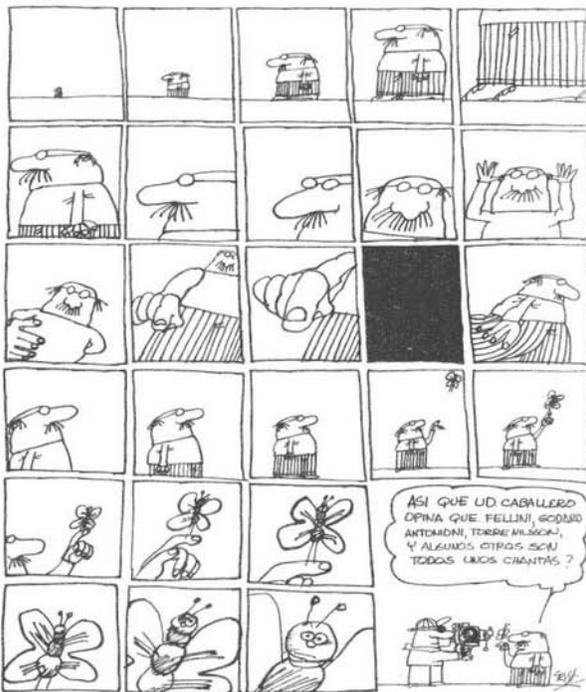
La nena a su diestra, parecía un santo, buscando pirarse de la procesión, todos lo veneran, lo admiran, y el pobre no puede apiolarse por ser de cartón.

De plástico propio no era la niña, de un gesto la vieja la plasticificó cuando su mirada cruzó el pensamiento mío que a la javie pareco ofendió.

La menor me daba un poco de bola síguela gritaron cuerpo y alma al par pero tuve miedo que me rompa todo, esa grúa humana que era la mamá, y no obstante toda mi sed de ternura me alejé silbando por la peatonal.



garcía y la máquina de hacer pájaros



...colorado que cuando estaba en la cama, la almohada parecía la bandera del Japón.

...tan dubitativo aquel político que no sabía si elegir como candidato a Busto Fierro o a Isabel Sarli.

...petizo que todo se le pasaba por alto.

...bomba aquella niña que daba la impresión que la habían criado con alimentos balanceados.

...llero que a Tito Paz le decía Tito Guerra.

...friolento que se casó con Aurora para que le caliente l'ambiente.

por BRUNNER ...económica que usaba los esposos de las amigas para no gastar el suyo.

...tan débil y delgado que no tenía ni fuerza de voluntad.

...tan contrera que cuando estaba triste reía, y cuando estaba contento, lloraba.

era tan

garcia y la máquina de hacer pájaros



FIGURAS POPULARES ALFREDO DIAZ



Nació entre notas de tango,
Hijo de padre cantor,
Por eso en su corazón
Esa emoción que palpita
Si el tango la Cumpersita
Solloza en un bandoneón.

Su palabra cobra el tono
Supremo de admiración
Cuando nombra en su audición
Al "Padre" de los cantores:
—Carlitos Gardel señores,
Todos de ple, por favor.

Es el gordo Alfredo Díaz
Creador de "La Tangoteca",
Una audición que refleja
Todo su inmenso carlino
Por ese tango argentino
Que el sabe vestir de flesta.

SPEDALE

NUEVOS MEDICAMENTOS

Por ERGASTO

- COLASOL:** Bronceador para tostarse en una playa desierta, boca abajo.
- COLUTORIO:** De uso bucal exclusivo, rebajado en agua tibia.
- CELESTINE INYECTABLE:** Medicamento para aplicarlo a algunos fanáticos cuando pierde Belgrano.
- TUERCAMICINA:** Medicamento para aliviar las molestias cuando sacamos la Chapa X negra.
- RADICURA:** Medicamento que usarán Víctor Martínez y Eduardo Angeloz en la campaña electoral.
- BACTERICIDA:** Gotas para el oídos después de escuchar los tambores y platillos de un conjunto beat.
- HIPOTENINA:** Medicamento para los que les van a rematar la casa.
- PRODELEX:** Comprimidos para los felices mortales que se desmayan cuando les avisan que ganaron el PRODE.

● Una vez estaba la Banda dando un concierto dominiguero en la Plaza San Martín. Uno de los fotógrafos se asomó de abajo del trapo negro y le gritó al del bombo:

—No me espanté la gotondrina, que estoy sacando un paisaje...



LA MAS CARIÑOSA
CANILLA LIBRE
TIA DOROTEA WASH CLUB
CAMINO A SALDAN
KM. 9 1/2 · ARGÜELLO



C O R D O B A
R I O C U A R T O
S A N L U I S
V E N A D O T U E R T O
B U E N O S A I R E S
M E N D O Z A

AV. VELEZ SARFIELD 870
C O R D O B A
T. E. 33090
BARTOLOME MITRE 2734
CAPITAL FEDERAL
TELEFONO 88 - 9234

Empresa

COLTA

S. A. C. I. F.

Transporte Automotor de Pasajeros



ATENCIÓN:

A todos los cordobeses que residen en la Capital Federal.

Y también para los que no lo son.

HORTENSIA, la Revista del Humor de Córdoba, ha comenzado a distribuirse en los principales kioscos de la Ciudad.

Cómprala... así se agota también en Buenos Aires!

HORTENSIA

"¿Qué está para decir lo que se me antoja, o no?"

¿LEMBINGO VACA TUERTA?
¿LEMBINGO VACA TUERTA, HCY?
¿MISION CUMPLIDA?
¿LA FUERTELEZA ESTÁ TURCADA, HCY?



■ Nuestro amigo "eralla", corresponsal de V... zabalai, tiene varios amigos valerosos para el trago. Dice que uno de ellos no día chupo un limón, y se metió en un repartidor de la Pritty que pasaba frente al Club.



PEPE NAVARRO

GRACIAS

Aquello de hacer patria, al menos en la tarea gubernativa, quedaba refugiado solo a los decretos de aceptación de renuncia de altos funcionarios que se iban con un agradecimiento "por los valiosos y patrióticos servicios prestados".

Cosa rara. La clásica fórmula, que impuso la costumbre, sonaba casi siempre a ironía. Tremenda y dramática ironía, especialmente cuando el que se marchaba, había estado ocupando la cartera de economía, ya que al fin y al cabo sin caer en ningún desatino y siguiendo los dictados de la lógica era fácil concluir de que todo lo real — en favor de la inflación era aquí y ahora, una tarea casi heroica, digna del agradecimiento de toda la nación.

—Sin embargo el tiempo pasa y el eterno creador de la historia y el pasado nos enfrenta con una realidad muy distinta. No sean ilusos. No crean que aquí termina la inflación. Los que se acaban son los agradecimientos. Ya los decretos dictados al concluir una gestión no tendrán la irónica referencia, que permitía a los periodistas en alguna medida valorar las prolegómenos que habían obligado el pase a retiro, la mayoría de las veces forzoso retiro.

—Si no hubo bronca mayúscula el hombre se llevaba el decreto con las gracias por los patrióticos y valiosos servicios, en cambio si la hubo, la cosa cambiaba bastante y en este caso las gracias eran exclusivamente por los servicios prestados. La falta de aquellos calificativos nunca fueron una referencia o valoración por la tarea encomendada sino más bien un índice elocuente de que al final las relaciones no habían sido del todo cordiales con el presidente o el gobernador. Ahora los observadores y los que no lo somos tanto, tendremos un indicador menos para el análisis y los pinches que preparan los decretos un artículo menos en la estructura de la oficialización del "espante".

—Claro algunos dicen que todo está muy bien porque poco a poco nos vamos quitando los formalismos que nos atan y que llegarán el día en que la aceptación de la renuncia no requerirá ni siquiera

■ El varón se había hecho cortar el pelo y lo estaban peinando:

- ¿Con raya señor?
- Sí.
- ¿A la izquierda o a la derecha?
- Ponle empaté.



un decreto. La dinámica habrá llegado entonces hasta las más altas esferas de la administración y con hechos simples el renunciante se enterará que es el momento de volver a casa a regar el jardín y a jugar con los perros. Por ejemplo un buen día llegará a su despacho "encontrará que le cambiaron la cerradura a la puerta, le sacaron la foto de la señora que tenía debajo del vidrio, el chofer no lo viene a buscar por la mañana o la "señora" sin ninguna cortesía pregunta: ¿qué deseaba?"

—Sin embargo la propina de las gracias quedará indemne en aquellos casos en que las funciones desempeñadas lo fueron "ad honorem", es decir sin recompensa material, que al fin y al cabo son los casos menos frecuentes.

Un amigo mío quería que al final de cada gestión, junto al decreto de aceptación de la renuncia se agregara un balance objetivo de la tarea desplegada, bien concreto y bien sintético. Ya verías —me decía el hombre con absoluto descreimiento— a más de uno le contabilizarían nada más que las veces que cantó el Himno Nacional en los actos oficiales. Muchos creemos, a veces sin ningún temor a caer en exageraciones, que la verdad está más cerca de las afirmaciones de mi amigo que de las fórmulas que usaban nuestros decretos. Sin embargo hay quienes opinan todo lo contrario. Están dispuestos a dar las gracias a casi todos, pero con una condición:

QUE SE VAYAN.

VENGA A RECOGER LA PRIMAVERA *

cuore

* NIGHT CLUB *

TEST

por Pequi

Descubra a los políticos

Devoto lector: sabemos de tu angustiar-te extraívor por los laberinticos vaivenes de la política venácula actual. En este purulento caos ideológico, semántico, vocacional y monetario que nos aturde, HORTENSIA acude a socorrer a tu atibulada y confusa sabeca, ofreciéndote una cómoda "catálogo" para identificar a aquella especie vociferante que pulula en nuestro medio (lo que dicen hacer política).

Por el astuto procedimiento de observar las palabras que los susodichos sueltan — y que no tienen vuelta garantizada — nos será fácil descubrir tus ocultas motivaciones y tendencias.



1 "La honestidad caracteriza a nuestro honesto partido y a nuestros honestísimos candidatos: nada es más honestamente grande en nosotros que el honesto desinterés personal, en honesto beneficio de la honesta grandeza de la patria que es tu honesta".

Político tipo "magnus-lover": Categoría especializada en disimular con desabridos juegos de palabras su manía obsesiva por el tacto del vil metal.

2 "Es que somos nosotros, los perfectos, los inefables, los intocables, los insaciables, los predestinados para detener el avance el comunismo. Es por eso que nos compete la ardua, sacrificada y estoica tarea de afrontar el gobierno de la nación".

Político tipo "harciso sacrosanto": Con una raíz esquizoide hipertrofiada, estos puntos, atacados de "poderium tremens" suelen tener la fijación infantil de jugar a caballo en el sillón de Rivadavia.

3 "Porque el proceso de institucionalización traerá verdadera paz y progreso a la Nación Argentina: en aquellas pulcras urnas electorarias en que todo argentino tiene puesto su corazoncito está el elixir y ansiolítico de nuestra soberanía".

Político tipo "idealista impúbere": Frecuentemente atacados por el "mal del ensueño", estos individuos suelen delirar en público. No pueden ejercer una finalidad muy acentuada ya que la mayoría de sus espectadores hace rato que dejó de chuparse el dedo.

4 "Esta Argentina debe ser gobernada como uno trata a los caballos: debemos tener firmes las riendas, canjeo maules!".

Político tipo "sado-machista": Derivación casi siempre proveniente de una infancia cruel y rigurosa. Es aconsejable cuidarse de esta especie, sobre todo porque es propensa a dar rebencazos, por un no declarado y peculiar daltonismo que la lleva a confundir los hombres con los burros (propensión debida también posiblemente a su afición inconsciente al hipódromo y demás juegos de azar).

5 "Ah, loados pobladores de la anchurosa República Argentina! Héme aquí, en mi mano las llaves de fórmulas infalibles para el desarrollo del interior del país: cual un mago restableceré el equilibrio demográfico, única causa de nuestros males".

Político tipo "ingemote": Detenido en su desarrollo psíquico en el estado de la segunda niñez, estos individuos suelen apesentarse en campaña en la promoción de la piedad a su persona, agitando patéticamente sus manitas pordezudas. Dejarlos pastorear en paz, los pobres son felices así y no extrañan peligrosidad.

6 "¿Postularme a candidato yo? ¡Horror! ¡Solo soy candidato a un infarto! Además, la versión circulante de que renunciaré al ministerio es por completo errónea. ¡Lo juro! ¡Juro! ¡Juro!".

Político tipo "doble faz impermeable": Atacados de una versatilidad enfermiza, los cosos éstos suelen acabar con unos despoles padre en el marote. Tatarlos con pinzas porque son como el Prode: nunca se sabe con qué va a salir.

7 "Sí, porque lo que el país necesita son capitales extranjeros. ¡Eso! ¡Iextranjeros! Y jingles, pero buenos jingles, modernos, que vitalicen a la juventud".

Político tipo "melónano-monopolium": Casos incurables. Su distorsión de lo real es producto de la acomodación mental a sus intereses gastronómicos y bancarios. Llegan a extremos como planear la reorganización del país sobre un pentagrama. ¡Huir de ellos!

8 "Porque cuando EL venga, seremos compensados de los padecimientos sufridos. EL restañará nuestra inflación herida. EL nos devolverá la costelata de cada día. EL, con su excepcional puntería, fundirá a los chorros desalmados. Oremos por EL...".

Político tipo "platonex-fetichivivanc mixed": De raíz infantil, presentan una aberrante y ancestral admiración por el "muchachito" que nos insuflaron las de cow-boys, mezclada a un despegue crónico del suelo patrio y a otra serie de factores que dada su complejidad aún se encuentran en estudio por el equipo de sicólogos de HORT.

Serranitas



CUANDO SE INSTALE EN EL
HOTEL MEDITERRANEO
APROVECHE PARA VISITAR
CORDOBA



La Cañada y Dean Finas
TE 29514

(LA ZONA MAS BELLA
DEL CENTRO DE LA
CIUDAD)

Las historias de Don "quitilipe"

Por Amuchástegui

... ¿cómo no me vía 'cordar?, patente lo tengo al Epílogo Loza, por mal nombre Maní Paráu, que le deciban el San Roque lo que siempre'ra el más bajo de todos. Lindón el mozo aunque siempre andaba muy blanquito'e los rostros lo que la sombra'el cuerpo era más alta que'...

—Ese'ra yo, don Quiti...

—¿Ustéee?, ¿y cómo agora tenis un altor tan acetable, m'hijo?

—Güeno, m'hice un tratamiento pa crecer, a base'e sopa' garza y fomentos con cogote' fiandú, muy efectivo, a más de unos ejercicios en el cepo que m'hizo praticar don Acetileno Santucho, el que jue comesario'e Las Rabonas, ¿l'ubica, don?

—¡Demientras él no me ubique!... No, deciba nomás... digo yo: lo que'es la ciencia, ¿no?, si no lo veo no lo creo... Entonces, pa poder hablar con soltura, les viá contar de otro caso de cristiano cortón: el Corpúsculo Gordillo. Me parece verlo cuando lo veio, siempre sonriente éi (asigún las lenguas, lo que los pelitos de las nucas le haciban cosquillas en los talóneses), la nariz quebrada, claro, lo que una oportunidad que'stornudó no alcanzó a echar p'atrás la cabeza a tiempo y se hizo sonar las narices contra las alpagátasas. Muy menudito el hombre, cuando se le cáiba'lgo al suelo, pa recogerlo se teniba que parar en la punta'e los pieses. A decir verdá, más que propiamente petiso, lo que le pasaba es que'staba todo juntito y amontónáu como chico en manchancha. Y como güen petiso, de pieses y

manos esageráu de grandes. Y peludas, de yapa. Resero tamién éi. Una vez lo vide hacer noche al raso. En lugar de acomodarse sobre'l apero, poniba una mano en el suelo, con el dorso p'arriba; áhi acurrucaba el cuerpio y con l' otra mano se tapaba entero. Se vían las manazas peludas nomás, pareciban dos arañas pollito a cococho. Aunque las noches calorosas dormía paráu nomás, si, ni valía la pena que se acostara, total, era cuasi lo mesmo paráu que echáu. Cuando le bajaba el apetito se le llenaba de hambre los pieses. L'único que teniba'litos eran los empéineses de los pieses, ¿va a creer?, entre que los empéineses eran altos y el petiso era petiso, valga la redondela, pa poder ver p'adelante al caminar, se asomaba por el costáu, como chofer en día de ribina. Y no es que me guste cueriar, pero una ocasión lo vide al Corpúsculo en paños menores d'edá, como l'oye, en vez de usar camiseta sin mangas usaba mangas sin camiseta, natural, pa no arrastrarla. Y otro detalle: al pupo lo usaba en la tabaquera; debía ser pa no pisárselo. Uuuhh!, famoso el San



Roque. Una temporada que supo intalarse'n el pueblo, la gente lo teniba por ido del coco, ¿sabe?, y, lo que siempre andaba por la calle como si no hubiera veredas por ande caminar. Pero parece que no subía a la vedera porque se apunaba y le daba vértice...

—Vértigo será, don Quitilipe.

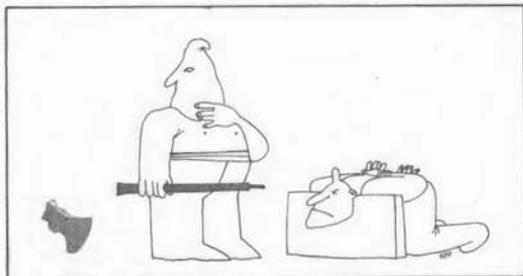
—Como quera. Otra ocasión que'staba truquiando, el compañero, que'ra el Apaticacio Vera, apodáu el Metro de Albañil, por lo flaco y amarillento, le dijo "venga bajito", el Corpus se puso como lechón que le han ocupáu la teta y le tiró un sopapo que si el Apaticacio no lo cuerpa a tiempo le deja un tobillo en compota... golpes bajos tiraba. Y no le cuento que pa amarguear acomodaba el mate'n el suelo y éi se trepaba'l banquito que teniba Agreste...

—Adrede, don Quiti, adrede.

—Agreste hí dicho, el Agreste Beitia, ¿o me vas a enseñar vos cómo se llamaba el vasco encargáu del tampo ande'staba conchabáu el Corpúsculo?. Y si sabís tanto seguí vos con el cuento, ¡qué fregar!.

—¿? ¿? ¿?...

PORRÓN CORDOBA



Un cosazo caminaba por una calle desierta en una noche cerrada. En eso un perro le ladra sorprendidamente y el tipo se mete en un zaguan stropellando a una pareja de novios.

—Psdonen la interrupción. Hagan de cuenta que he sido una vaga sombra pasando por la noche...

—Tométe negro y no hablé más, que me vai a sacá la mina.

Debido al éxito de "Titanes en el Ring", un grupo de valores locales se propusieron hacer algo parecido. El plantel estaría compuesto por "El Mamao", "El Caballero Tinto", "Don Quinoto y Choripan", "Yogurt, el Viajero del Estafío", etc. Se llamará "Curdas en el Campito" y será propuesto al Canal 8 porque en el conjunto hay dos que se animan a hacer el cuatro.

BICHARIO

DESDE LONDRES

POP GRILLO



CARLITOS BERISSO, EL BICHO ENAMORADIZO.



TORIBIO AMARILLA, EL BICHO CANILLA.



CARMELO ODERIGO, EL BICHO OMBLIGO.



ALFREDO SALMASTRO, EL BICHO "CANASTRO".



BRAULLIO RESTIVO, EL BICHO REPRESIVO.



HERMINIO QUEREJETA, EL BICHO EN CAMISETA. (O PEPE CARRASCOSA, EL BICHO EN MUSCULOSA).



AMERICO PARDAES, EL BICHO DE LABIOS SENSUALES.



SALUSTIANO ROMERO, EL BICHO FULERO.



VITO ANDRE, EL BICHO BIDE.



ALFREDO CAMAROTTA, EL BICHO PELOTA.

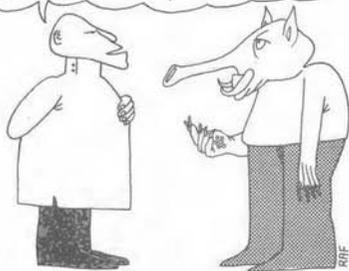


ZENON MARASSO, EL BICHO GUASO. (O JOSE VARELA, EL BICHO CURDELA).



CARMELO DURANTE, EL BICHO TIRANTE.

Si, tienen cierto efecto secundario, pero... ¿vió como se le pasó el resfrió?



RIF

CAMILO
SALLUDA Y FELICITA
AL "DIRE" POR SUS
PREMIOS GANADOS
(CANADA, A.D.E.P.A. etc)
EN BASE VAYA A SABER
QUE ACOMODOS.-

Asis

TRAVEL SERVICE
VIAJES - TURISMO - PASAJES

DEAN PUNOS 104, 1er. P. Lca. 20 y 28 - Galería Miro
T. E. 27822 y 28220 - Telca. 240-712 - CORDOBA (R. A.)

• Pensar que lo tengo QUE publicar porque es un aviso pagado...
GRRR!! EL DILE

Así es mucho más fácil hacerse millonario.



PAULA EBRAHIM PPOOL

Porque son millonarios los 5 primeros premios

PRIMER
PREMIO

m\$ⁿ

30.000.000

LOTERIA DE TUCUMAN



CAJA POPULAR DE AHORROS DE TUCUMAN
Con los ahorros se pueden comprar cosas
mucho mejor. Seguro de ahorro y más y más
mejoras de los años.

CAJA CENTRAL SAN MARTIN 554 - SAN MIGUEL DE TUCUMAN - TARIJENA 1156 - WILMOT KIRBY - ROSARIO - TOROQUE - TALCA - JUNY Y CONCEPCION (TUCUMAN)

CAJA POPULAR DE
AHORROS DE TUCUMAN

SUCURSAL CORDOBA
SANTA ROSA 42