

Skorpio, El Mundo de la Gran Historieta (1974-1979)

Índice: Martín Greco

Skorpio nº 1, julio de 1974

Portada: Hugo Pratt

“Estos son los creadores: Hugo Pratt”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: El secreto de Tristán Bantam

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

Kiling: Yo soy la muerte

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

HENGA: El cazador

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Una pesadilla para Miss Agatha

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Leopoldo Durañona

En el dulce color de las estrellas

Guion: Alfredo J. Grassi, dibujos: Lucho Olivera

BLACK SOLDIER

Guion: Clarence Stamp, dibujos: Ernesto García Seijas

PRECINTO 56

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“¿Usted recuerda a Alex Raymond...?”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 2, agosto de 1974

Portada: Arturo del Castillo

“Estos son los creadores: Arturo del Castillo”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: Appuntamento a Bahía

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Hace tiempo en Craddock Creek

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

SKORPIO: La muerte de Kiling

Guion: Marcos Garret, dibujos: Oswal

HENGA: El país Azul

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

El juego

Guion: Robin Wood, dibujos: Horacio Lalia

BLACK SOLDIER: Anatomía de un cobarde

Guion: Clarence Stamp, dibujos: Ernesto García Seijas

Mundo prohibido

Guion: Alfredo Julio Grassi, dibujos: C. Pérez

PRECINTO 56: Error soldado

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

“¿Usted recuerda a Milton Caniff?”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 3, septiembre de 1974

Portada: Juan Zanotto

“Estos son los creadores: Leopoldo Durañona”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: El tratado de los caballeros

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: El día del mezcalero

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

La noche del lobo

Guion: Robin Wood, dibujos: Horacio Lalia

HENGA: Los hombres azules

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

SKORPIO: Ese que llaman Skorpio

Guion: Marcos Garret, dibujos: Oswal

BLACK SOLDIER: Adiós, mestizo

Guion: Clarence Stamp, dibujos: Ernesto García Seijas

Piedad para sus almas

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: Besar a un solitario

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

“¿Usted recuerda a Harold Foster...?”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 4, octubre de 1974

Portada: Ángel Fernández

“Estos son los creadores: Ernesto García Seijas”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: La conga de las bananas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Artie y la boda

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

SKORPIO: Un vengador de historietas

Guion: Marcos Garret, dibujos: Oswal

HENGA: En el país de la niebla

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

La mansión del juicio

Guion: Roger King, dibujos: Horacio Lalia

BLACK SOLDIER: Valle muerto

Guion: Clarence Stamp, dibujos: Ernesto García Seijas

Acuérdate

Guion: Jorge C. Morhain, dibujos: Francisco Solano López

PRECINTO 56: Esta es la noche

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

“¿Usted recuerda a Stan Drake...?”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 5, noviembre de 1974

Portada: Hugo Pratt

“Estos son los creadores: Juan Zanotto”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: Por culpa de una gaviota

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Una radiante tarde de sol

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

SKORPIO: Li-Sí

Guion y dibujos: Oswal

HENGA: Trópico rojo

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

El filicidio

Guion: Roger King, dibujos: Horacio Lalia

BLACK SOLDIER: Me juego esa mujer

Guion: Clarence Stamp, dibujos: Ernesto García Seijas

Pan amargo

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: Muerte de una alondra

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

“¿Usted recuerda a José Luis Salinas...?”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio Libro de Oro nº 1, enero de 1975

Portada: Lucho Olivera

“Estos son los creadores: Lucho Olivera”

Alfredo A. Scutti, “Carta del editor”

CORTO MALTÉS: Cabezas y hongos

Guion y dibujos: Hugo Pratt

Las puertas del infierno

Guion: Alfredo J. Grassi, dibujos: Lucho Olivera

En memoria de Andy

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Daniel Haupt

La sola noche de Don Juan

Guion: Roger King, dibujos: Horacio Lalia

Bagdad, ¿vales tanto...?

Guion: Roger King, dibujos: A. Pérez

Un hombre llamado Humanidad

Guion: Robin Wood, dibujos: Carlos E. Vogt

EL COBRA: Es toda mía la ciudad

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

El triturador

Guion: Ray Collins, dibujos: Domingo Mandrafina

HENGA: Fuego del cielo

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

“Correo del mundo de la historieta”

“¿Usted recuerda a Will Eisner...?”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 6, febrero de 1975

Portada: Arturo Del Castillo

“Estos son los creadores Víctor Hugo Arias”

“¿Usted conoce a Frank Frazetta...?”

CORTO MALTÉS: Vudú para el gran diablo

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: No me hablen de ella

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

El jacobino

Guion: Jorge C. Morhain, dibujos: Jorge Moliterni

SKORPIO

Guion y dibujos: Oswal

HENGA: La espalda del horizonte

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Los senderos del tiempo

Guion y dibujos: Lucho Olivera

Una cruz de hierro

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: Andante, molto sangriento

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 7, marzo de 1975

Portada: Juan Zanotto

“Estos son los creadores: Ángel Alberto Fernández”

“¿Usted conoce a Mino Milani y Aldo Di Gennaro?”

CORTO MALTÉS: La laguna de los sueños hermosos

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Viento de Cumbres

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

El destructor

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: Gustavo Trigo

El pirata

Guion: Roderico Schnell, dibujos: García López

Posesión

Guion: Roger King, dibujos: Horacio Lalia

HENGA: Ella y la eternidad

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

La montaña sagrada

Guion: Günther Smehnn, dibujos: O. Pérez

PRECINTO 56: De aquí hasta el alba

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 8, abril de 1975

Portada: Ángel Fernández

“Estos son los creadores: Horacio Lalia”

“¿Usted recuerda a Roy Crane...?”

CORTO MALTÉS: El ángel de la ventana de Oriente

Guion y dibujos: Hugo Pratt

Al borde del abismo

Dibujos: Arturo Del Castillo

El kamikaze

Guion: Roger King, dibujos: C. Pérez

HENGA: El hogar de los dioses

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Superpoblación

Guion y dibujos: Lucho Olivera

Simplemente solo

Guion: Robin Wood, dibujos: Enio

El monstruo de Morgüen

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: Enrique Villagrán

PRECINTO 56: Sueños del pasado

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 9, mayo de 1975

Portada: Arturo Del Castillo

“Estos son los creadores: Gustavo Trigo”

“¿Usted recuerda a Rino Albertarelli...?”

CORTO MALTÉS: Bajo la bandera del oro

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Invitación a un pistolero

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

Cuatro para las perlas

Guion: Leonardo Wadel, dibujos: Enrique Villagrán

Lord Muerte

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: Horacio Lalia

Ajedrez

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: J. Testa

HENGA: El ocaso de un imperio

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Piezas de museo

Guion: Roger King, dibujos: Miguel Ángel Repetto

PRECINTO 56: La montaña sagrada

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 10, junio de 1975

Portada: Juan Zanotto

“Estos son los creadores: Jorge Luis Moliterni”

“Usted recuerda a Franco Caprioli”

CORTO MALTÉS: Concierto para arpa y nitroglicerina

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Solo, hacia el final

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

Matt Luckas en la selva

Guion: Jerry Mc Kinlay, dibujos: Pablo Zahlut

El monstruo de la torre

Guion: Ron Cool, dibujos: Horacio Lalia

Pecas

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Martínez / José Massaroli

HOR, EL TEMERARIO

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

Los siete días del coyote

Guion: Infinito, dibujos: Frank / Fusé

PRECINTO 56: Canción del sur

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 11, agosto de 1975

Portada: Dino Battaglia

“Estos son los Creadores: Carlos Roume”

“Usted recuerda a Ruggero Giovanni”

CORTO MALTÉS: Sueño de una mañana de invierno

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: El duelo

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

Tres mil años después

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: Horacio Lalia

El soldadito de plomo

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: Néstor Olivera

Una montura barata

Guion: Mino Milani, dibujos de Dino Battaglia

HOR, EL TEMERARIO: Las alas del tiempo

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Pueblo blanco

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 12, septiembre de 1975

Portada: Ángel Fernández

“Estos son los creadores: Solano López”

“¿Usted recuerda a Rex Maxon...?”

CORTO MALTÉS: Côte de Nuits y rosas de Picardía

Guion y dibujos: Hugo Pratt

EL COBRA: Quo vadis, pistolero?

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

La isla de Damballah

Guion: Alfredo J. Grassi, dibujos: Oswal

El sargento y el soldado Zplotzky

Guion: Robin Wood, dibujos: Gianni Dal Fiume

HOR, EL TEMERARIO: La imagen de los dioses

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

El príncipe de jade

Guion: Mino Milani, dibujos: Dino Battaglia

PRECINTO 56: El amo del arrabal

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 13, octubre de 1975

Portada: Arturo Del Castillo

“Estos son los creadores: Martha Barnes”

“Usted recuerda a Charles Dana Gibson”

CORTO MALTÉS: Semiburlesca entre Zuydcoote y Bray-dunes

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON

Guion: Enrico Veronese, dibujos: Arturo Del Castillo

Un largo viaje

Guion: Debbie Sion, dibujos: Sergio Mulko

JEFFREY presenta: Lord Matthias Kempt

Guion y dibujos: Stuart Green

Revisión HORA CERO/FRONTERA: En retirada...

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Víctor Hugo Arias

HOR, EL TEMERARIO: Allí, donde el tiempo se detuvo

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Decir amigo

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 14, noviembre de 1975

Portada: Hugo Pratt

“Estos son los creadores: Oswal”

“¿Usted recuerda a Maurice Leloir...?”

CORTO MALTÉS: En el nombre de Allah, comprensivo y misericordioso

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Muerte de un sheriff

Guion: Enrico Veronese, dibujos: Arturo Del Castillo

Autopsia del mal

Guion: Beth Abe, dibujos: Horacio Lalia

El espectro

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Martínez

Astronauta, estrella de lata

Guion: Jorge Claudio Morhain, dibujos: Roberto Formento

HOR, EL TEMERARIO: La ciénaga del fin del mundo

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Los magníficos siete

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 15, diciembre de 1975

Portada: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

CORTO MALTÉS: El último disparo

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Un agujero en la frente

Guion: Enrico Veronese, dibujos: Arturo Del Castillo

Madame la Mort

Guion: Jorge Morhain, dibujos: Horacio Lalia

Los “riñones” de David

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Miguel Ángel Repetto

BROWN & CARLAND: El Dr. Muerte ataca

Guion: Linton Howard, dibujos: Thaft

HOR, EL TEMERARIO: La bestia del pantano

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

Las alturas de Abraham

Guion: Mino Milan, dibujos: Dino Battaglia

PRECINTO 56: Ellos, los muertos

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 16, enero de 1976

Portada: Juan Zanotto

“Correo del mundo de la historieta”

CORTO MALTÉS: Otros Romeos y otras Julietas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: El “conde”

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: La bóveda

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Destino de un traidor

Guion: Andobal, dibujos: Enrique Roura

Escuadrón de caza 94

Guion y dibujos: Jess Mountshire

HOR, EL TEMERARIO: Encuentro

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: La noche helada

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 17, febrero de 1976

Portada: Horacio Lalia

CORTO MALTÉS: Leopardos

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: La venganza de Kitchina

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: La torre roja

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

El voluntario

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Martínez

Viaje hacia la nada

Guion: Antonio Rosso, dibujos: Reynoso

HOR, EL TEMERARIO: Más allá del recuerdo de la muerte

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Yo te amo, Buenos Aires

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 18, marzo de 1976

Portada: Hugo Pratt

“Correo del mundo de la historieta”

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO 1

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Squaw

Presentación: Héctor G. Oesterheld, guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: Cámara de torturas

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Aquel Ruso Blanco

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Martínez

Presente, pasado, futuro

Guion: Boni, dibujos: Domingo Mandrafina

HOR, EL TEMERARIO: La larga noche

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Pelé y el salvador de almas

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 19, abril de 1976

Portada: Arturo del Castillo

“Correo del mundo de la historieta”

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO 2

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Arma secreta

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

Operación “estrellato”

Guion: Boni, dibujos: Gustavo Trigo

NEKRODAMUS: La sombra de Mistara

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

ERNIE PIKE: El mejor

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

La teoría de la señorita Sara Rivera

Guion: Antonio Rosso, dibujos: Juan Antonio Giménez

HOR, EL TEMERARIO: El techo del mundo

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Conspiración de silencio

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 20, mayo de 1976

Portada: Juan Zanotto

“Correo del mundo de la historieta”

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO 3

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: El premio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

El séptimo no contesta

Guion: Boni, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Rimpal, el inmortal

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Cielo triste y azul en Corea

Guion: Jorge Morhain, dibujos: Martínez

Una aventura en Australia

Guion: Jorge Morhain, dibujos: Roberto Formento

HOR, EL TEMERARIO: El país de los hombres de ayer

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Las garras del horizonte

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 21, junio de 1976

Portada: Juan Zanotto

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO 4

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: El brusco final de un panadero

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

La trampa

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: El Juramento de Satán

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

El traidor está entre nosotros

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: J. Carman

HOR, EL TEMERARIO: La diosa helada

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: La chica de la guitarra

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 22, julio de 1976

Portada: Hugo Pratt

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO 5

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: La muerte de “Spiritual Joe”

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

La serpiente de oro

Guion: Lancio, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Rapto en Verona

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Amigos de piel negra

Guion: Rossi, dibujos: Néstor Olivera

HOR, EL TEMERARIO: El corazón de Buth

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Piel de manzana

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 23, agosto de 1976

Portada: Horacio Lalia

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO: Pequeño chalet, alegre como tú... (I)

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: La risa del muerto

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

El extraordinario Mr. Chow

Guion: Boni, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Princesita, nunca más...

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Cuando regresa el soldado Joe

Guion: Mantelli, dibujos: Néstor Olivera

HOR, EL TEMERARIO: Muerto hogar de los hijos del cielo

Guion: Diego Navarro, Roderico Schnell; dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Semana negra

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustraciones de Frederick Remington

Skorpio nº 24, septiembre de 1976

Portada: Arturo Del Castillo

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO: Pequeño chalet... (II)

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Historia de fieras

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: El monstruo del lago

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Carlos el “loco”

Guion: Mantelli, dibujos: Enrique Villagrán

HOR, EL TEMERARIO: La cólera de Ranu-Raraku

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Dimensión cero

Guion: Mantelli, dibujos: Enrique Roura

PRECINTO 56: Bravo, cowboy

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 25, octubre de 1976

Portada: Juan Zanotto

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO: Pequeño chalet... (III)

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON presenta: Por una recompensa

Guion: Pedrazzi, dibujos: Enrique Breccia

NEKRODAMUS: El misterio de los pájaros

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

Canción de otoño

Guion: Ray Collins, dibujos: Juan Antonio Giménez

Alta tensión

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: Enio

HOR, EL TEMERARIO: Los fuegos del infierno

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

Dimensión cero

Guion: Mantelli, dibujos: Enrique Roura

PRECINTO 56: Veracruz

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 26, noviembre de 1976

Portada: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO: Pequeño chalet... (IV)

Guion y dibujos: Hugo Pratt

“LOCO” SEXTON: Cuatro disparos en la noche

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: El pacto

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Lalia

Saoré, de los mares del Sur

Guion: Lancio, dibujos: Víctor Hugo Arias

La tierra muere

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: G. Durán

A los cobardes se los olvida rápido

Guion: Günther Smehnn, dibujos: Martínez

HOR, EL TEMERARIO: Glykz

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Primera plana

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio Libro de Oro nº 2, diciembre de 1976

Portada: Francisco Solano López

EL ETERNAUTA (II): 1º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

Cazadores de indios

Guion: Mario Leocata, dibujos: Enrique Breccia

La isla de las gaviotas

Guion: Boni, dibujos: Gustavo Trigo

NEKRODAMUS: De venenos crueles y dagas malditas

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES' STUDIO: Bobo Conrad. Una dama sin camelias

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D'Elías

ODYSEA "2000": El bucanero fantasma

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

Destino

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Carlos Roume

Los hombres de anteojos negros

Guion: Ítalo Fasán, dibujos: Roberto Regalado

Honey

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Altuna

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 27, enero de 1977

Portada: Víctor Hugo Arias

EL ETERNAUTA (II): 2º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: Diligencia a Yuma

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: Cazadores de tesoros

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: La astucia de un sepulturero

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Lalia

Un sueño llamado muerte

Guion: A. Rossi, dibujos: Néstor Olivera

HOR, EL TEMERARIO: El pueblo del lago

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Esa muchacha

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 28, febrero de 1977

Portada: Ángel Fernández

EL ETERNAUTA (II): 3º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: Mongwi

Guion: Alberto González, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: Extraña maldición

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Herencias y vampiros

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: El regreso de King Kong

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

Ruta 47, km. 382

Guion: Loss, dibujos: Gustavo Trigo

HOR, EL TEMERARIO: Adiós a la reina de Ogt

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Hermana María

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 29, marzo de 1977

Portada: Francisco Solano López

EL ETERNAUTA (II): 4º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: Hombre fuerte

Guion: Alberto González, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: El retorno de Korva

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Oro, cobre, plata y sangre

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: La chica de las fotos

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

Por amor de Annette

Guion: Michele Gazzarri, dibujos: Martínez

HOR, EL TEMERARIO: Los témpanos de la muerte

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: El largo adiós

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 30, abril de 1977

Portada: Juan Zanotto

EL ETERNAUTA (II): 5º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: El juego del destino

Guion: Alberto González, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: Encuentro en las Cícladas

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Por un amigo muerto

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: El joven Frankenstein

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

El ballena

Guion: Jess Mountshire, dibujos: Martínez

HOR, HIJO DE HENGA: Febriles pájaros del sueño

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Poco antes que den las 10

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 31, mayo de 1977

Portada: Víctor Hugo Arias

EL ETERNAUTA (II): 6º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: El que vino a morir

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: La ciudad de los hombres de oro

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: Peste

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: Cantando bajo la lluvia

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

El bombardero fantasma

Guion: Mario Leocata, dibujos: Martínez

HOR, HIJO DE HENGA: Y algún día seremos leyenda

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Esplendor sobre la hierba

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 32, junio de 1977

Portada: Arturo Del Castillo

EL ETERNAUTA (II): 7º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: La deuda

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: Rojo crece el amanecer

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: La vuelta del fantasma

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: 16 sentenciados

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

La muerte del Doughboy

Guion: Stuart Green, dibujos: Néstor Olivera

HENGA: El rey del sol

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: El vuelo de la gaviota

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 34, agosto de 1977

Portada: Ángel Fernández

EL ETERNAUTA (II): 9º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: Ley de fuga

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: El mercenario

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: El ángel rojo

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

AS DE PIQUE: Había una vez un cañón

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HENGA: Kairiel

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Hola, gato

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 36, octubre de 1977

Portada: Hugo Pratt

EL ETERNAUTA (II): 11º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

“LOCO” SEXTON: Mississippi sangriento

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Arturo Del Castillo

ODYSEA “2000”: La isla del adiós

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: El gran héroe de Pavesa

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Horacio Lalia

DETECTIVES’ STUDIO: El doctor Jeckyll

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D’Elías

HENGA: Las muertas flores de la ilusión

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Penélope

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

ALVAR MAYOR: La leyenda de El Dorado

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio Libro de Oro nº 3, noviembre de 1977

Portada: Enrique Breccia

ALVAR MAYOR: La plantación

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas (continuación)

Guion y dibujos: Hugo Pratt

Sangaree O'Ryan

Guion: Ray Collins, dibujos: Toño Gallo

EL ETERNAUTA (II): 12º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

MONTEZ: El compañero de la muerte

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Juan Arancio

Sobreviviente

Guion: Roteng, dibujos: Dek Zoltan

Halmar

Guion: Robin Wood, dibujos: Enrique Villagrán

Satán Street

Guion: Lancio, dibujos: Ángel Fernández

El Omega

Guion: Caratelli, dibujos: Martínez

JUNGLA DE ASFALTO: Una rubia en el laberinto

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Horacio Altuna

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 38, enero de 1978

Portada: Alfredo de la María

ALVAR MAYOR: Un tesoro inalcanzable

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

LOS PROFESIONALES: El tanque

Guion y dibujos: Jorge Moliterni

EL ETERNAUTA (II): 14º episodio

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Francisco Solano López

ODYSEA "2000": La leyenda del Paititi

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

EL CONDENADO: La fuga

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: El juego del gato y el ratón (I)

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HENGA: Duelo al sol

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Pueblo de mala muerte

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

"Correo del mundo de la historieta"

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 42, mayo de 1978

Portada: Ernesto García Seijas

ALVAR MAYOR: Cartas de enamorados

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Matar un ruiseñor

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: Desde el fondo de los mares muertos

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: La isla maldita

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

LORD JIM: Doce pasos

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: Sin adiós

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

AS DE PIQUE: Una misión de rutina

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HENGA: El dios voraz

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 43, junio de 1978

Portada: Lucho Olivera

ALVAR MAYOR: Los sueños cerca del mar

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: La calle desnuda

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: El que se venga

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: Tesoro sin dueño

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

LORD JIM: Silencioso viaje hacia la desintegración

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

AS DE PIQUE: Después del bombardeo

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HOR, HIJO DE HENGA: Xiu, el asesino de las estrellas

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Sagrado y profano

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 44, julio de 1978

Portada: Horacio Lalia

ALVAR MAYOR: Una búsqueda

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: El hombre de Córcega

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: Humano

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: Mi amigo Tartarín

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

LORD JIM: El invitado nº 14

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

Crepúsculo gris

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

HENGA: La bruja de la llanura

Guion: Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: El salario del odio

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 45, agosto de 1978

Portada: Hugo Pratt

ALVAR MAYOR: El último de los dioses

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: El halcón Maltés

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: Sopla viento del desierto

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: La fortuna huye otra vez

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

LORD JIM: Mac Maldigho

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

AS DE PIQUE: Duelo de colosos

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HOR, HIJO DE HENGA: La criatura

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: Noche de paz, noche de amor

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 46, septiembre de 1978

Portada: Aries

ALVAR MAYOR: El templo de los guardianes muertos

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: La bruja

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: El humano de ciudad muerta

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: Una lección peligrosa

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

LORD JIM: Aquí durmió Enrique VIII

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

AS DE PIQUE: De cómo Joan Sinmons...

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

HOR, HIJO DE HENGA: El día final

Guion: Roderico Schnell, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: La calle de la basura

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 47, octubre de 1978

Portada: Juan Zanotto

ALVAR MAYOR: El día que la montaña enfureció

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Las linternas rojas

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Los ojos de la verdad

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: El que pregunta a las estrellas

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

EL CONDENADO: Un pianista para el Sweet Sodome

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: La escoba del diablo

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

LORD JIM: Un rey en apuros

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

HENGA: La gran ilusión

Guion: Juan Zanotto y Diego Navarro, dibujos: Juan Zanotto

PRECINTO 56: El dios roto

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio Libro de Oro nº 4, noviembre de 1978

Portada: Juan Zanotto

ALVAR MAYOR: El corregidor de Villavaca

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SKORPIO: El plazo expira al amanecer

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

“LOCO” SEXTON: Captura

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

DETECTIVES' STUDIO: Dos poderosas razones

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Osvaldo Pérez D'Elías

YO, CIBORG: Resurrección

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

ODYSEA “2000”: El bucanero

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS

Guion: Carlos de los Santos, dibujos: Horacio Lalia

El hombre que nunca existió

Guion y dibujos: Fernando Fernández

AS DE PIQUE: Licencia en Londres

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

PRECINTO 56: La calle del pecado

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 48, diciembre de 1978

Portada: Enrique Breccia

ALVAR MAYOR: Intérpretes del destino

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Yo, el asesino

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

YO, CIBORG: Yo, humano

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

Prisiones

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Alberto Balbi

EL CONDENADO: Mi sucia piedad

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: Misión especial

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

LORD JIM: Sueños londinenses

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: El pacificador

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 49, enero de 1979

Portada: Juan Antonio Giménez

ALVAR MAYOR: Los ojos de un ciego

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Mil ojos tiene la noche

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

PLANETA ROJO: Mundo sin sombras

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

El cazador paciente

Guion: Carnevale, dibujos: Enrique Cristóbal y Alberto Balbi

EL CONDENADO: Adiós Sweet Sodome

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: A Little Nemo

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

LORD JIM: Por el camino más largo

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: Flic & Mouse

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 50, febrero de 1979

Portada: Ángel Fernández

ALVAR MAYOR: La ciudad de oro de la Patagonia

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Cockeye

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

PLANETA ROJO: Corrosión

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

La hora viva

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Enrique Cristóbal y Alberto Balbi

EL CONDENADO: Las hijas de la venganza

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

NEKRODAMUS: La tumba de cristal

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: La cloaca

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

AS DE PIQUE: La muerte viaja en Natter

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 51, marzo de 1979

Portada: Juan Zanotto - Ernesto García Seijas

ALVAR MAYOR: El pequeño rey

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Vida y amores de Cenicienta Blake

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

PLANETA ROJO: Estación 2

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

El tribunal del desierto

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Enrique Cristóbal y Félix Saborido

EL CONDENADO: El amor de Bolero

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: Hundir al "Von Ruedel"

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

NEKRODAMUS: El pájaro mortal

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: La calle del ocaso

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 52, abril de 1979

Portada: Hugo Pratt - Juan Zanotto

ALVAR MAYOR: El usurpador

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

SVEND

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Los crímenes del horóscopo

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

PLANETA ROJO: Primer contacto

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

Oscuridad

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Oscar Garibaldi

EL CONDENADO: La perla de Marlow

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

AS DE PIQUE: Difícil retorno

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Antonio Giménez

NEKRODAMUS: El espejo devorador

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: Heidi

Guion: Ray Collins, dibujos: Alfredo Falugi y Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 53, mayo de 1979

Portada: Hugo Pratt - Juan Zanolto

ALVAR MAYOR: La leyenda de las flores

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: Barrio amargo

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

PLANETA ROJO: Los clones

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Lucho Olivera

El precio de un amigo

Guion: Carlos de los Santos, dibujos: Enrique Cristóbal y Alberto Balbi

EL CONDENADO: En honor de Occidente

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

TANGANIKÁ: Luna de los fugitivos

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Víctor Hugo Arias

NEKRODAMUS: La ciudad

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: Come back little Sheba

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 54, junio de 1979

Portada: Horacio Lalia

ALVAR MAYOR: Espejos

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SKORPIO: La cacería

Guion: Ray Collins, dibujos: Ernesto García Seijas

Morir a las doce en punto

Guion: Eugenio Mandrini, dibujos: Alberto Balbi

EL CONDENADO: Pasajera de la muerte

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

NEKRODAMUS: Tinaja

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Horacio Lalia

TANGANIKA: Los dioses muertos

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: Identikit

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

Contactos con el otro mundo

Guion: Lancio, dibujos: Roberto Formento

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 55, julio de 1979

Portada: Juan Zanotto

EL PEREGRINO DE LAS ESTRELLAS: Un agujero en el mar

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

DEREK: Hombre

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

BÁRBARA: En la tierra de nadie

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Zanotto

“LOCO” SEXTON: Desde la última vuelta del camino

Guion: Ray Collins, dibujos: Arturo Del Castillo

Última pareja

Guion: Emilio Balcarce, dibujos: Martínez

EL PEQUEÑO REY: Los rebeldes de Morefields

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Ernesto García Seijas

TANGANIKA: Prehistoria y gasolina

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: Sarah

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 56, agosto de 1979

Portada: Enrique Breccia

EL PEREGRINO DE LAS ESTRELLAS: La flauta mágica

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

DEREK: Bravo

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

BÁRBARA: En la ciudad muerta

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Zanotto

“LOCO” SEXTON: Carrera final

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

NEKRODAMUS: Ella y los perros

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

EL PEQUEÑO REY: Aprendiendo

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Ernesto García Seijas

La patada

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Carlos Casalla

PRECINTO 56: El hombre de Wyoming

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

“Correo del mundo de la historieta”

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio Libro de Oro nº 5, agosto de 1979

Portada: Juan Zanotto

LOS PROFESIONALES: El servicio secreto

Guion y dibujos: Jorge Moliterni

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

El roedor

Guion: Emilio Balcarce, dibujos: Aníbal Rodríguez Uzal y Gustavo Trigo

“LOCO” SEXTON: Cuentas claras

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

Un viejo, viejísimo tren

Guion: Eugenio Mandrini, dibujos: Alberto Balbi

El honor de un bandido

Guion: Alfredo Grassi, dibujos: Oscar Garibaldi

TANGANIKÁ: Pólvora en todo el camino

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Víctor Hugo Arias

Vecinos del corazón

Guion: Carlos Albiac, dibujos: Aníbal Rodríguez Uzal y Ángel Fernández

EL CONDENADO: Aquella mujer

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

Reencarnación

Guion: Emilio Balcarce, dibujos: Karlos Thamerlan

PRECINTO 56: Play-back

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: “El club de la historieta”

WOLFF: El sendero de los muertos

Guion y dibujos: Esteban Maroto

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 57, septiembre de 1979

Portada: Hugo Pratt

EL PEREGRINO DE LAS ESTRELLAS: El planeta de los semejantes

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

DEREK: Entre la vida y la muerte

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

BÁRBARA: En poder de los adrios

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Zanotto

El hombre que fue leyenda

Guion: Luis Ferreyra, dibujos: Oscar Garibaldi

NEKRODAMUS: Los pájaros

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

EL PEQUEÑO REY: Otra bella, otro sueño

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Ernesto García Seijas

Ivette

Guion: O'Flannagan, dibujos: Víctor Hugo Arias

PRECINTO 56: La crucifixión

Guion: Ray Collins, dibujos: Ángel Fernández

Carlos Trillo, Guillermo Saccomanno: "El club de la historieta"

"Correo del mundo de la historieta"

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Skorpio nº 58, octubre de 1979

“LOCO” SEXTON: Todo un hombre

Guion: Héctor G. Oesterheld, dibujos: Arturo Del Castillo

La orden

Guion: Guillermo Saccomanno, dibujos: Domingo Mandrafina

EL PEREGRINO DE LAS ESTRELLAS: Un cuento para niños

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Enrique Breccia

BASE 86: El fin de la jornada

Guion: Ray Collins, dibujos: Víctor Hugo Arias

CORTO MALTÉS: Fábula de Venecia

Guion y dibujos: Hugo Pratt

SERIE IMPACTO: El monstruo

Guion: Eugenio Mandrini, dibujos: Ricardo Espósito

El hombre de azul

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Alberto Breccia

Alfredo Scutti, “*Skorpio*, una historia de aventuras que cumple cinco años”

WOLFF: El mundo de las brujas

Guion: Esteban Maroto y Sadko, dibujos: Esteban Maroto

EL PEQUEÑO REY: El esclavo

Guion: Carlos Trillo, dibujos: Ernesto García Seijas

La última órbita

Guion: Emilio Balcarce, dibujos: Enio Leguizamón

LA MAGA: Esa pálida señora siniestra

guion: Eugenio Mandrini, dibujos: Gustavo Trigo

BÁRBARA: En el clan de los sin miedo

Guion: Ricardo Barreiro, dibujos: Juan Zanotto

NEKRODAMUS: La dama del alba

Guion: Ray Collins, dibujos: Horacio Lalia

PRECINTO 56: Amanece

Guion: Ray Collins, dibujos: Alfredo Falugi y Ángel Fernández

Contratapa: ilustración de Frederick Remington

Fe de erratas: “Atención: Insertamos en este número las dos páginas: 38A y 39 A de Corto Maltés que por un error no fueron incluidas en el anterior y que deberán intercalarse entre las páginas 38 / 39”.

Skorpio, el Mundo de la Gran Historieta

Director: Alfredo Scutti

Jefe de arte: Juan Zanotto

Editorial: Ediciones Record

Fechas de publicación: nº 1, julio de 1974 - nº 235, enero de 1996; periodicidad mensual. El nº 36 se intituló *Skorpio Color*; desde el nº 37, *Skorpio Gran Color*. En la serie de publicaciones intercalaba *Skorpio Libro de Oro*, a final de cada año, excepto en 1975.

Lugar de edición: Buenos Aires

Dimensiones: 19,5×26,5 cm