

Índice de *Canto*

Luis Porter

Año 1, Nº 1. Junio de 1940

Miguel Ángel Gómez, Julio Marsagot y Eduardo Calamaro, [sin título], p. 1

Daniel Devoto, "Aire dolido", p. 2

S/f, "Poema. A Norah y Oliverio", p. 3-4

[Ilustración de Enrique Molina (h)]

Juan Rodolfo Wilcock, "Soneto", p. 5

Alfonso Sola González, "Soledades de las tardes de otoño", p. 7-8

[Ilustración de Enrique Molina (h)]

Horacio Raúl Klappenbach, "Justificación de nuestra esperanza", p. 9-10

Julio Marsagot, "Otoñal", p. 11-12

"La Ballena Magnífica", Suplemento del Nº 1, s/f

S/f, "Aviso", p.1

S/f, "Encuesta", p. 1

MAG, "Las cosas en su lugar", p. 2-3

I

Santiago Ganduglia, "Salón ortopédico"

Silvina Ocampo, [s/título]

II

S/f, "Las tablas de la ley"

III

"Camino del Infierno"

[Publicidad: L' Amateur-libros antiguos, A. Barna e hijos-libreros, Escuela libre de cerámica de Jorge de Oteiza; p. 4]

Año 1, Nº 2. Agosto de 1940

Miguel Ángel Gómez, Julio Marsagot, Eduardo Calamaro, [sin título], p. 1

[Indicación de dirección postal para correspondencia y suscripciones, p. 1]

Carlos Alberto Álvarez, “Rosa escondida”, p. 2

Olga Gugliotta Orozco, “Árbol de niebla”, p. 3-4

Dibujo de Delia Copello

Tulio Carella, “Soneto”, p. 5

César Fernández Moreno, “Muerte de un ciprés”, p. 6

Eduardo Calamaro, “Soledad invadida”, p. 7-8

Dibujo sin firma

Miguel Ángel Gómez, “Llama del aire”, p. 9-11

J. M. Castiñeira de Dios, “Orfeo”, p. 12