

## Índice de *Viajeros de la Underwood*

Pablo Crash Solomonoff

### **Año 1, nº 1, agosto de 1997**

Staff y "Suscripción", p. 3

[Narrativa]

Beatriz Vignoli, "Tres trajes blancos", pp. 2-5

Pedro Bollea, "Palingenesia", pp. 5-6

Diego G. Martínez, "Lo insospechable", "Relato de su propósito infinito", pp. 6-10  
"Convocatoria", p. 10.

Pablo Crash Solomonoff, "El hombre al instante", pp. 11-12

[Poesía]

Sonia Scarabelli, "Año mil", "Gauguin está enfermo", p. 13

Mercedes Gómez De la Cruz, "La posición", "No existe", "Sueño superficial", p. 15

Lisandro González, "Balcón", "Vecindades", "Sólo luna", p. 16

Javi Hernández, ilustraciones, tapa, pp. 6, 9, 14

### **Año 1, nº 2, octubre de 1997**

Índice, p. 1

[Narrativa]

Ariel Suárez, "Laberinto", pp. 2-4

"Mensajes", p. 4

Laura Prati, "Los silencios", pp. 5-6

Pablo Crash Solomonoff, "Nombre y apellido", p. 6

Pablo Crash Solomonoff, "Mesa en la que no estoy, sifón sin soda", p. 8

Abelardo Nuñez, "...acción!", p. 9

Guillermo Bacchini, "Label", pp. 10-11

[Poesía]

María Paula Alzugaray, "Alquimia", p. 12

Fernando Marquinez, "Ruinas romanas", "Ultimas posesiones", p. 13

Hernán Toloza, "La sombra del agua en la botella", "Aquí llega el agua", p. 14

Diego G. Martínez, "Desastre americano", "Trazo de mujer", p. 15

Staff, p. 16

"Convocatoria", p. 16

Javi Hernández, ilustraciones, tapa, pp. 3, 7

### **Año 1, nº 3, diciembre de 1997**

[Staff], p. 1

[Narrativa]

Daniel Boglione, "En la playa", pp. 2-5

Diego G. Martínez, "El derrumbe", pp. 6-8

Beatriz Vignoli, "Todo cae", pp. 9-13

"Mensajes", p. 13

Martín Navarro, "Jezabel", pp. 14-15

Marcelo Valenti, "Húderiq y los gigantes", pp. 15-16

[Poesía]

Maia Ferro, "Hoy tendré que dormir", p. 17

Mercedes Gómez De la Cruz, "Un hombre sediento", p. 18

Pablo Crash Solomonoff, "Adivina o te vuelvo loco", "El tiempo de transpirar", p. 19

Diego G. Martínez, "Guía práctica para el viajero", p. 20

"Convocatoria", p. 20

Javi Hernández, ilustraciones, tapa, pp. 11, 20

**Año 1, nº 4, marzo de 1998**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Diego G. Martínez, “Boletos para la lluvia”, pp. 2-3

“Mensajes”, p. 3

Pablo E. Teobaldo, “Algo queda”, pp. 4-8

“Convocatoria”, p. 8

Fernando Talló, “Abeja reina”, pp. 9-13

Pablo Crash Solomonoff, “Cacerola de cerebros”, p. 14

Marcelo Valenti, “La fascinación de los viajes urbanos”, pp. 15-16

[Poesía]

Abelardo Nuñez, “Éxodo”, p. 17

Gabriel Roel, “Al inicio, noviembre enciende el lila”, p. 17

Federico Tinivella, “El dolor es fuerte”, p. 18

Mercedes Gómez De la Cruz, “A un hombre”, “Olvidé el sentido”, “Pasos entre muros falsos”, p. 19

“Guía práctica para el viajero”, p. 20

Javi Hernández, ilustraciones, tapa, pp. 16, 20

Fernando Rossia, ilustraciones, pp. 5 y 14

**Año 1, nº 5, junio de 1998**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Pedro Bollea, “El zorro”, pp. 2-4

Hernán Toloza, “Casandra”, pp. 5-9

Patricia Suárez, “El niño imposible”, pp. 9-11

Pablo Crash Solomonoff, “Polvo en casa”, p. 12

Diego G. Martínez, “Ese día”, pp. 13-16

“Convocatoria”, p. 16

[Poesía]

- María Paula Alzugaray, "Caminamos", p. 17  
Sonia Scarabelli, "Otra noche", p. 17  
Eduardo D'Anna, "Viajando a Esmirna", "Sobre gustos", p. 18  
Adriana Borga, "Lo que toca", p. 19  
"Mensajes", p. 20  
Javi Hernández, ilustración, tapa  
Germán Gago, ilustración, p. 4  
Fernando Rossia, ilustraciones, pp. 11, 15

**Año 2, nº 6, octubre de 1998**

Staff, p. 1

[Narrativa]

- Pablo Crash Solomonoff, "Once años barnizados", p. 2  
Marcelo Valenti, "Un día con el cíclope", p. 3  
Silvina Crosetti, "Perdidos en el espacio", p. 4  
Diego G. Martínez, "Tomo la ruta", pp. 6-9  
Publicidad de "Micro Viajero", p. 9  
Daniel Boglione, "Pueblo chico", pp. 10-12  
[Etc.]  
Laurie Anderson, "El sombrero de mi abuela", traducción de Pablo Solomonoff, p. 13  
William B. Yeats, "La caída de las hojas", "¿Quién va con Fergus?", traducción de Eduardo D'Anna p. 14

[Poesía]

- Mercedes Gómez De la Cruz, "Ahogada en la pantalla", "Como un instinto olvidado",  
"Permanece mi voz", p. 15  
Alejandro Schmidt, "Necesidad", "Corte de luz", p. 16  
Julián Sinópoli, "Ella fuma diamantes", p. 17  
Patricia Roldán, "Con los brazos", "Atonal II", p. 19

“Aniversario” (editorial), p. 20  
“Mensajes”, p. 20  
Javi Hernández, ilustración, tapa  
Germán Gago, ilustración, p. 5  
Cristian Andrioli, ilustraciones, pp. 8, 11  
Esteban Tolj, ilustración, p. 18

**Año 2, nº 7, diciembre de 1998**

Staff, p. 1  
[Narrativa]  
Horacio de Zuasnábar, “Sobre nuevas formas revolucionarias”, pp. 2-4  
Patricia Suárez, “Viaje a Rosario”, pp. 5-9  
Laura Prati, “Fobia”, pp. 10-12  
Beatriz Vignoli, “La leyenda del blackjack”, pp. 12-15  
Publicidad de “Micro Viajero”, p. 15  
Rubén Cocca, “Un tipo solidario”, pp. 16-17  
“Convocatoria”, p. 17  
Diego G. Martínez, “Como el amor”, p. 18  
[Etc.]  
René Char, “El claro entre las nubes”, traducción de Mercedes Gómez De la Cruz, p. 19  
[Poesía]  
Irene Ocampo, “I”, “V”, p. 20  
Pablo Crash Solomonoff, “Estacionaron garrafas”, “Hermano volador”, p. 21  
Carolina Vrech, “Me encuentro”, “Debo crear”, p. 23  
“Mensajes”, p. 24  
Fernando Rossia, ilustración, tapa  
Esteban Tolj, ilustración, p. 7  
Cristian Andrioli, ilustraciones, pp. 11, 17  
Germán Gago, ilustración, p. 22

**Año 2, nº 8, marzo de 1999**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Diego G. Martínez, "Piedra blanca", pp. 2-4

Fernando Talló, "La última llamada", pp. 4-7

Jorge Savoia, "Estrategia de un cazador principiante", pp. 8-9

Gustavo Reyes, "El amor es cosa de malechores", pp. 10-14

Hernán Toloza, "La herencia", pp. 15-19

[Etc.]

Patti Smith, "Arte en el cielo", traducción de Gabby (Gabriela) de Cicco e Irene Ocampo, p.

20

[Poesía]

María José Lucero Belgrano, "Mar tinto", "Y no pude ver el sol pasar", p. 21

Gabby (Gabriela) de Cicco, "Asumimos el tiempo de la espera", "Si ha de haber un paisaje",

p. 22

"Mensajes", p. 24

Publicidad de "Micro Viajero", p. 24

"Suscripciones" / "Parada", p. 25

Javi Hernández, ilustración, tapa

Cristian Andrioli, ilustraciones, pp. 6, 13

Esteban Tolj, ilustración, p. 17

Germán Gago, ilustración, p. 23

**Año 2, nº 9, julio de 1999**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Rubén Cocca, "Inmortalidad", pp. 2-3

Rubén Cocca, "Sagabarta", pp. 3-4

Suscripciones, p. 4

Marcelo Valenti, "Otra vez Sofía", pp. 5-6

Daniel Boglione, "Mala idea", pp. 8-12

Guillermo Bacchini, "L'stornino", pp. 13-17

[Etc.]

Antonin Artaud, "El ombligo de los limbos", traducción de Pablo Crash Solomonoff  
y Mercedes Gómez De la Cruz, p. 18

[Poesía]

Patricia Roldán, "Conejos en la nieve", "Presagio", p. 20

Javier Almeida, "Mi barro de verbo", "La manzana", "Siempre ha sido mecánica la historia  
del error", p. 21

Guillermo Callusso, "Pa-e-sar", "Memoria II", p. 22

"Mensajes", p. 24

Javi Hernández, ilustración, tapa

Ángel Mosquito, ilustración, p. 7

Esteban Tolj, ilustración, p. 11

Analía Regué AKA Dinamita, ilustraciones, pp. 14 y 16

Cristian Andrioli, ilustración, p. 23

### **Año 3, nº 10, octubre de 1999**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Patricia Roldán, "Maneras de llorar", pp. 2-3

Beatriz Vignoli, "Sobre una imagen en Conrad", pp. 4-5

Pablo Crash Solomonoff, "All tomorrow's parties", pp. 6-8

Andrés Abramowski, "Café o cortado", pp. 9-15

Pablo E. Teobaldo, "Pasa *El pororó de oro*", pp. 16-18

[Etc.]

Samuel Taylor Coleridge, "Kubla Khan", traducción de Sergio Cueto, p. 19

Samuel Taylor Coleridge, "Al ruiseñor", traducción de Sergio Cueto, p. 20

[Poesía]

Ángel Oliva, "Saturnal", p. 21

Clara Rebotaro, "Escollera", "Con un cuerpo extraño", p. 22

Sonia M. Scarabelli, "Cloe", "Había una pared en nuestra casa", p. 23

"Mensajes", p. 24

Anuncio del Primer Concurso de Narrativa "Viajeros de la Underwood", p. 25

Javi Hernández, ilustración, tapa

Cristian Andrioli, ilustración, p. 5

Esteban Tolj, ilustraciones, p. 10-13

Analía Regué AKA Dinamita, ilustración, p. 18

### **Año 3, nº 11, marzo de 2000**

Staff, p. 1

[Narrativa]

Gustavo Cosolito, "Proceder irresponsable", pp. 2-6

Horacio de Zuasnábar, "El fantasma de mi alma", pp. 7

Ariel Suárez, "Samarcanda", pp. 8-10

Patricia Roldán, "La mejor música del mundo", "Noche de sábado", pp. 11-12

[Etc.]

Mark Twain, "La historia del niño malo", traducción de Gabriela Alcáñiz, p. 13

"Convocatoria", p. 17

Mercedes Gómez De la Cruz, "Remando en la oscuridad (Acerca de la poesía de Pedro Bollea)", p. 18

[Poesía]

Patricia Suárez, "La italiana", p. 20

Diego G. Martínez, "Oro y verde", "Maldición", p. 21

Maia Ferro, "Pasadizo que termina", "Tal vez dejemos de ser", p. 22

[Raspando el fondo de la olla]

Julio Imbert, "Los signos", p. 23



“Mensajes”, p. 28

Aviso de Viajeros de la Underwood Ediciones, p. 29

Javi Hernández, ilustraciones, tapa, pp. 6, 10, 15

Esteban Tolj, ilustración, p. 4-5

Cristian Andrioli, ilustración, p. 9