

## ***Panorama, la revista de nuestro tiempo (1963-1968)***

Índice, transcripción de los sumarios: Martín Greco

### **Panorama nº 1, junio de 1963**

#### **ELECCIONES: El pueblo se define, p. 30**

Radiografía de la opinión pública argentina en vísperas de los comicios, a través de una encuesta Gallup.

#### **MEDIO ORIENTE: Las cartas están echadas, p. 34**

La República Árabe Unida estrecha el cerco de Israel.

#### **NUESTRO PAÍS: Despierta Farallón Negro, p. 46**

Es realidad la fabulosa riqueza de manganeso y oro descubierta hace años por un geólogo espiritista.

#### **ARMAMENTOS: Tiburones atómicos, p. 58**

El *Thresher* se hundió con 129 hombres. Un submarino gemelo, el *Shark*, continúa su arriesgada misión.

#### **DEPORTES: Boca no será campeón..., p. 68**

Dinero y fanatismo no bastan para lograr un título.

#### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 76**

Asia: La guerra olvidada de Vietnam

Inglaterra: ¿Qué diría la reina Victoria?

Danza: Inspiración del África negra

El Salvador: Batalla por la salud

Nyasalandia: Lágrimas de un cocodrilo

Niños: Test de consumidores

Argentina: Diálogo con los robots

Estados Unidos: Rueda gigante

América latina: La agricultura reclama expertos

Religión: El último sacrificio del cardenal Mindszenty

Ciencia: Dedos que pueden leer

Deportes: El invencible pájaro gigante

Alemania: Tres novelistas enjuician a su pueblo

Italia: Transatlánticos vs. jets

Buenos Aires: Las "zorritas grises"

África: Encono contra los asiáticos

Cosmonautas: Gordon Cooper, el hombre

**ELEGANCIA: París se disputa las estrellas**, p. 98

Las actrices compraron estas creaciones en París.

**TÉCNICA: Los dictadores del sabor**, por Warren R. Young, p. 102

Se revelan los secretos de los inventores de nuevos gustos para la industria mundial de alimentos.

**GENTE: El once de los “antipáticos”**, por Osvaldo Seiguerman, p. 112

¿Lo son realmente estos argentinos, o tal fama es el precio de una personalidad fuerte y definida?

**TESTIMONIO: La industria del matrimonio**, por Víctor Saíz, p. 118

Un periodista vive la inusitada experiencia de buscar esposa en las agencias matrimoniales porteñas.

**CINE: Fellini, el pecador insatisfecho**, por Oriana Fallaci, p. 124

Agudo duelo verbal con el creador de *La Dolce Vita*.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor, p. 129

Quisicosa, p. 130

**NUESTRA TAPA**

La milenaria pirámide es ahora símbolo de la nueva unidad de los árabes y su sombra se cierne sobre Israel.

## **Panorama nº 2, julio de 1963**

### **NUESTRA TAPA**

En Juliaca, Perú, un sacerdote inaugura una escuela para indígenas. La Iglesia está tomando parte cada vez más activa en la promoción social y económica de los indios, que añoran pasadas grandezas.

### **ARGENTINA:**

**Sepa qué es lo que vota**, p. 24

Brújula para conocer la posición de los partidos políticos frente a los grandes problemas nacionales.

**Congreso: renovación o muerte**, por I. Palacios Videla, p. 26

Juicio al gran instrumento de nuestra democracia.

**Están en juego \$ 6.440.000.000.000**, por E. Guibourg, p. 32

El mundo de las finanzas frente a las elecciones.

**EXTREMO ORIENTE: Malasia: nace un país más feliz que poderoso**, p. 42

Abdul Rahman, hijo de sultanes y padre de una nación con cuatro capitales, y una maraña de razas y religiones.

**BUENOS AIRES: La noche está de vacaciones**, p. 52

Detrás de los carteles luminosos, Buenos Aires busca nuevas fórmulas para su medio millón de noctámbulos.

### **PANORAMA DEL MUNDO**, p. 58

Astronáutica: Ya estamos en la era del tiempo que retrocede

Argentina: Un paso hacia el África

Bomberos voluntarios de los bosques

Purificación por el fuego

Semáforos en las nubes

Luxemburgo: Cumple mil años el último país encantado

Deportes: Safari automovilístico

Cine: Los astros emigran a Europa

Francia: Los gorilas de De Gaulle

América Latina: Japón entra en la competencia industrial

Guayana Británica: La tigresa de Georgetown

Rusia: El Christian Dior de la Plaza Roja

Música: P. Hindemith: un genio travieso

Arqueología: Los barcos de Homero.

**MEDICINA: Cirugía sin imposibles**, p. 82

Gracias a los revolucionarios progresos de la ciencia, hoy, si pueden operarlo, es usted un ser afortunado.

**MODA: Chanel, eterna *enfant terrible***, p. 94

Los últimos hallazgos de la extravagante octogenaria.

**DEPORTES: Mi gran salto desde las nubes**, por Gérard Tréves, p. 100

Un ex poliomielítico, actual campeón mundial de paracaidismo, relata sus vertiginosas experiencias.

**PERÚ: En busca del Inca**, por Ángel Gide, p. 108

Seis millones de indios esperan un destino mejor.

**GENTE: El museo de los intocables**, por Germán Pacheco, p. 114

Un pedestal para nueve argentinos de larga duración.

**ARTE DRAMÁTICO: Vittorio Gassman se suicida todas las noches**, p. 120

Oriana Fallad revela al estupendo egoísta que se oculta en el monstruo sagrado del teatro italiano.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor, p. 126

Quisicosa, p. 129

**Panorama nº 3, agosto de 1963**

**NUESTRA TAPA**

El hombre de campo afronta otra vez la responsabilidad de restaurar la principal riqueza argentina.

**ÁFRICA: ¡¡Uhuru!!**, p. 16

El grito de libertad resuena en el territorio de Kenia.

**TESTIMONIOS: Khrushchev revela la verdad sobre la muerte de Stalin**, p. 30

Una conspiración de silencio de los jefes soviéticos rodeó hasta hoy la solitaria agonía del dictador.

**ARGENTINA: El Paraná: está solo y espera**, p. 36

Un gigantesco potencial energético y económico no explotado que exige soluciones rápidas y definitivas.

**AVIACIÓN: Yo soy el piloto del X-15**, por Paul Mathias, p. 48

Apasionante experiencia a 6.500 kilómetros por hora.

**ROMÁNTICO: El genio se viste de monje**, p. 58

El retrato de Balzac y una oculta historia de amor.

**GANADERÍA: Entre la pampa y la pared**, p. 60

Si nuestra producción ganadera no aumenta a breve plazo, corremos el riesgo de tener que importar carne.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Argentina: Cohetes en el cielo de Chical

Japón: Viajeros olvidados en trenes abarrotados

Economía: Las desdichas del CAEM

América latina: Trabajadores superfluos

Industria: Helados y soda hechos con aire

México: La plaza fuerte de los comunistas

Nazismo: Órdenes son órdenes

Filatelía: Estampillas que cuestan sangre y millones de pesos

Cine: El ansia del ángel devorador

Palestina: Guerra fría en el desierto

Medicina: S-J 29, la droga maravillosa

Arqueología: Ramsés salvado de las aguas

Música: Un trovador en blue-jeans  
Argentina: Suciedad que vale oro  
Agricultura: Plasticultivos mecanizados  
Music-Hall: Las Kessler, Alice + Ellen  
Austria: Herr Doktor  
Hollywood: Marilyn, oh Marylin.

**MEDICINA: ¿Isabel o Francisca?, p. 90**

Solo una de las mellizas siamesas podía vivir. Un cirujano logró el milagro de salvar las dos vidas.

**CÓMICOS: La fábrica de la risa, p. 95**

Siete argentinos que cumplen la ardua tarea de hacernos reír en estos tiempos no demasiado propicios.

**ELEGANCIA: Despeinadas, p. 102**

Desde París, las últimas extravagancias en peinados.

**ARGENTINA, p. 115**

**El nuevo rostro de la Iglesia, por F. Más y E. L. Soto**

Una revolución pacífica se realiza entre nosotros: la de los sacerdotes y los laicos católicos de avanzada.

**¿Nazis o arrepentidos?, por Norberto Álvarez Ojea**

En el desolado Sur, ex veteranos de la Wehrmacht dicen buscar a Dios en la simplicidad y el trabajo.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4  
Carta del director, p. 9  
Panorama de *Panorama*, p. 12  
Quisicosa, p. 129

## **Panorama nº 4, septiembre de 1963**

### **NUESTRA TAPA**

El pingüino es el símbolo mismo de las islas Malvinas. Un pingüino figuraba en su escudo; medio millón de ellos pueblan sus abruptas costas y constituyen la nota más pintoresca de este lejano archipiélago, por el que disputan nuestro país y Gran Bretaña.

### **RACISMO: La culpa inocente, p. 26**

Lágrimas, sangre y violencia son el saldo de los prejuicios que aún imperan en muchos países del mundo.

### **ARGENTINA:**

#### **Un vigía electrónico rastrea nuestro cielo, p. 34**

Un fototelescopio acecha a los satélites artificiales.

#### **Las Malvinas, por Mario B. de Quirós, p. 38**

Una cortina de niebla y silencio envuelve a este archipiélago, jirón irredento de nuestro territorio.

#### **Los gallos mueren en su ley, por Roberto Otero, p. 54**

Desafiando la prohibición, los fanáticos de este sangriento deporte sostienen que cultivan el folklore

#### **Borges, por Alberto Rodríguez Muñoz, p. 96**

“Ahora, que casi no veo, empiezo a sentir la naturaleza”, dice con nostalgia el gran escritor argentino.

### **CINE: Shirley, la dulce, p. 50**

Una mujer de vida alegre alegrará nuestra vida en la comedia filmada en París por Shirley Mac Laine.

### **DEPORTE: La ronda infernal, p. 58**

En las *24 Horas de Le Mans*, los mejores volantes desafían a la muerte con las máquinas más veloces.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 66**

Comunismo: El cisma rojo

Argentina: Ferrocarriles, prestigio sobre rieles. El salario del miedo. Psicodrama

Arqueología: Teotihuacán, la Ciudad de sangre

Filosofía: Diálogos para la paz

África: El progreso no llegó a Lambaréné

Brasil: Minas Gerais, la tierra prometida  
Arte prehistórico: Los verdes invasores  
Energía atómica: Excavación instantánea  
Hollywood: El heredero de John Wayne  
Astronomía: La captura de la luna  
Arquitectura: El cautivo de la geometría  
Zoología: Los gorilas, simios burgueses  
Holanda: Con prisa y sin pausa.

**MÉXICO: Los hombres-pájaros de Papantla, p. 86**

En acrobático rito, los indios impetran la lluvia.

**ORIENTE: El sultán de los halcones, p. 90**

En la Costa de los Piratas, el petróleo convierte en realidad una historia de las Mil y una noches.

**ELEGANCIA: Corazón de maniquí, p. 100**

Las reinas de la sofisticación también son mujeres.

**MEDICINA: El examen médico, p. 106**

¿Sabe usted cómo procede el doctor cuando busca en su organismo los síntomas de una posible enfermedad?

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 8

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor, p. 112

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 5, octubre de 1963**

### **NUESTRA TAPA**

El canotier fue siempre cetro del music-hall. Y aunque Maurice Chevalier conserva a los 75 años la gallardía y la prestancia de su juventud, el divo ha cedido, al menos para una película, el símbolo de su reinado o un joven actor francés: Sacha Distel.

### **ARGENTINA:**

**Adelante, señor Presidente**, por Eduardo Guibourg, p. 12

El 12 de octubre, Arturo Illia entrará en el mundo insólito que revela esta nota para un solo lector.

**Buenos Aires del mañana**, p. 36

En parte proyecto, en parte ya realizado, el grandioso rostro de la ciudad del mañana se asomará al río.

**La metrópoli en puntas de pie**, p. 98

Pasos de baile con escenografía de calles porteñas.

**Huemul, la isla de la aventura**, p. 106

Solo ruinas quedan en pie de la fantástica empresa científica que costó al país muchos millones de pesos.

**CINE: Sacha será Maurice**, p. 50

El indiscutido rey de los *chansonniers* explica a Sacha Distel ciertos matices de su propio personaje.

**ASIA: Mongolia: entre la hoz y el martillo**, p. 54

Gran reportaje fotográfico de este misterioso país disputado enconadamente por China y la URSS.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Francia: Las nuevas armas de De Gaulle

América latina: La revolución necesaria

Argentina: La pesca, riqueza descuidada

58 "sl" en la comisaría 36

Descubrimiento de la palabra

Fron diza, una nueva etapa

África: El chachachá de la independencia

México: Más petróleo, y sin déficit

Gran Bretaña: Moral y justicia en la picota

Cine: El imperio español de Samuel Bronston  
América latina: Pugna diplomática por Belice  
Mujeres comunistas: Ellas tampoco se entienden  
Hollywood: Glamour importado.

**TOROS: Sangre y arena**, por Oriana Fallaci, p. 80

La emoción y el colorido de la fiesta brava en un reportaje a los ídolos que entusiasman a la afición.

**RELIGION: Los diez siglos del Gran Lavra**, p. 90

En las laderas del Monte Athos, los monasterios mantienen viva la llama de la fe ortodoxa griega.

**MEDICINA: El más noble fracaso**, p. 102

Nueva y arriesgada técnica: el injerto de pulmón.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 20

Quisicosa, p. 112

Humor, p. 114

## **Panorama nº 6, noviembre de 1963**

### **NUESTRA TAPA**

En la lejana soledad de los canales fueguinos otros hombres, compatriotas nuestros, afirman con voluntad indoblegable su fe en el futuro de la tierra argentina.

### **ARGENTINA:**

#### **La nueva Tierra del Fuego, p. 36**

No fue la quimera del oro; es la realidad del petróleo lo que abre las puertas de su desarrollo económico.

#### **Bajo el signo del diprotón, p. 96**

Hombres de ciencia argentinos investigan el átomo.

#### **El boxeo contra las cuerdas, p. 104**

Dificultades económicas amenazan a este deporte.

### **EUROPA: El hombre italiano, p. 30**

Optimista y alegre por naturaleza, algo jactancioso, desborda con su vitalidad el mundo que le rodea.

### **CINE: Los herederos de la fama, p. 46**

Muchos hijos de artistas siguen la senda de sus padres.

### **ARMAMENTOS: El arsenal atómico de los Estados Unidos, p. 52**

Un enorme poderío nuclear para la defensa de Occidente. Cualquier ataque a su territorio desencadenaría represalias de aniquiladores efectos para el agresor.

### **DEPORTES: El santuario del tenis, p. 58**

En Wimbledon se da cita la elegancia europea.

### **MODA: París bajo cero, p. 62**

Recordando el frío del invierno anterior, los modistas convierten a las mujeres en abrigados esquimales.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 66**

Arte: Braque

Argentina: Panamericanismo sobre ruedas

Peso ideal por hipnosis

El último apagón

Isla de Pascua: Alas hacia un misterio  
Ciencia: El detector de vida  
Brasil: Cristo total  
Música: Crepúsculo de un dios  
Europa: La economía triunfa sobre la política  
Irak: Un nuevo Saladino subleva a los kurdos  
Alemania: Unidad, imperativo moral  
Gran Bretaña: El rey del periodismo  
Vaticano: Fiat lux  
Cine: Yujiro, el James Dean japonés.

**MAR ROJO: El explorador de los abismos**, p. 86

Apasionante reportaje de la aventura vivida por Jacques-Yves Cousteau en “el mundo del silencio”.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4  
Carta del director, p. 9  
Panorama de *Panorama*, p. 12  
Quisicosa, p. 112  
Humor, p. 114

## **Panorama nº 7, diciembre de 1963**

### **NUESTRA TAPA**

Artilleros de un destructor argentino se disponen a lanzar una carga de profundidad durante las maniobras correspondientes al operativo naval Unitas IV.

### **ARGENTINA:**

**¡Submarino!...**, p. 34

Un vibrante reportaje del operativo Unitas IV en el que la marina argentina enfrentó a su peor "enemigo".

**Goles, goles, goles**, p. 58

Son la razón de ser, salsa y pimienta del fútbol. Una fórmula para desterrar el tedio de nuestras canchas.

**El torrente de acero**, p. 98

La siderurgia nacional, índice y motor de progreso, está a punto de ganar la batalla de la producción.

**ASIA: El imperio de Mao**, p. 44

A la disputa ideológica con Moscú se suman problemas internos que hacen difícil la situación en China.

**MUJERES: Una cierta tristeza**, p. 54

Una entrevista con Françoise Sagan revela el pensamiento de la joven escritora sobre los celos y el amor.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Francia: Edith Piaf

Argentina: La multiplicación de los cuadros

Nuevo mercado para una nueva ciudad

Evasión: perdimos 3284 técnicos

Psiquis sana a bajo costo

Técnica: Helados, electrones y mallas

Publicidad: Al gusto de cada país

Rusia: El pan del deshielo

Europa: París-Londres en taxi

Entomología: Filtro de amor

Alaska: Los esquimales y el átomo

Vaticano: Los miércoles de Paulo VI  
Ciencia: La mente no envejece  
Arabia Saudita: Reina, pero no gobierna  
Personalidades.

**DIVERSIONES: La noche**, p. 86

Insólitas facetas de la vida nocturna en distintas partes del mundo, reflejadas en un ágil reportaje.

**MODA: Sombreros: redes que apresan al sol**, p. 110

Bajo las alas de paja, la mujer sonrío al verano.

**CINE: Un nuevo lenguaje**, p. 116

El séptimo arte constituye un elemento indispensable para la cultura del hombre de nuestro siglo.

**HUMORISTAS: El estadista de la caricatura**, p. 126

Low: la causticidad del lápiz y la política mundial.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

## **Panorama nº 8, enero de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

La tragedia reveló el temple moral de Jacqueline, que, atrozmente golpeada por el dolor, supo ser en todo momento la esposa de un gran presidente.

### **ARGENTINA:**

**Juego**, por Mario A. Marotta, p. 34

Casinos, loterías e hipódromos, legales o clandestinos, mueven en nuestro país sumas astronómicas.

**El paraíso prohibido**, por Mario B. de Quirós, p. 46

A un tiro de piedra de Buenos Aires, nuestra marina custodia un florido edén para presidentes depuestos.

### **VIETNAM: La Rosa de Acero**, p. 42

Madame Nhu, la ex mujer fuerte de Saigón, había advertido: “Mientras yo esté Diem no cederá jamás”

### **ASTRONAUTAS: Su meta final, la luna**, p. 58

Los hombres del proyecto Apolo se entrenan para dar cima a la mayor hazaña de todos los tiempos.

### **ELEGANCIA: Los iracundos juzgan la moda**, p. 68

Insólita incursión por los templos de la alta costura.

### **GEOLOGÍA: La tierra surge del mar**, p. 74

En las cercanías de Islandia nace un nuevo islote.

### **CINE: Catherine Spaak eligió ser grande**, p. 76

Sombrío y amenazador, el mundo enfrentó a la niña rubia del cine europeo. Pero ella ganó la partida.

### **ESTADOS UNIDOS: El mundo sin Kennedy**, p. 82

El futuro político de los Estados Unidos, después del asesinato del presidente, visto por Raymond Cartier; un relato conmovedor de las trágicas horas vividas por Jacqueline Kennedy, y un estudio de dos sórdidos personajes del drama: Lee Oswald y Jack Ruby.

### **PANORAMA DEL MUNDO**, p. 96

Política: Erhard y Home, dos líderes para la nueva Europa.

Argentina: Casi no vamos a la Feria de Nueva York.

Los gerentes van a la escuela.

¿Abstractos o figurativos?

Música y rugidos.

México: ¿Quién es el tapado?

Reforma agraria.

Brasil: El crimen de Pelé.

Gran Bretaña: Nuevas universidades británicas.

Medicina: Penicilina, un milagro con interrogantes.

Gente: Elsa Maxwell, talento para vivir.

La Haya: Nuevos jueces para la Corte Internacional. Alemania: El auto más caro del mundo.

#### **SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 11

Panorama de *Panorama*, p. 14

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 9, febrero de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

Por primera vez en los veinte siglos de vida de la Iglesia, un sucesor de San Pedro retorna para orar a la Tierra Santa donde nació la religión cristiana.

### **ARGENTINA:**

#### **Sabuesos de los muelles, p. 30**

La Brigada de fondeo libra una lucha a muerte con los más astutos delincuentes: los contrabandistas.

#### **Las islas del tesoro, por Horacio Clemente, p. 52**

En el delta del Paraná, veinte mil isleños no pueden explotar la incalculable riqueza de sus tierras.

#### **La batalla de la sed, por Carlos A. Velazco, p. 89**

¿Cuál vende más y por qué? El secreto de la enconada competencia entre dos colosos: Coca-Cok y Pepsi.

### **TIERRA SANTA: El retorno de Pedro, p. 36**

Un excepcional servicio fotográfico y periodístico sobre un acontecimiento trascendental: la histórica peregrinación de Paulo VI a los Santos Lugares.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 66**

Italia: Apertura a la izquierda.

Argentina: Correo aéreo, ni rápido ni económico.

No sabemos quejarnos

El libro, artículo de lujo.

Alemania: El paraíso de la seguridad social.

Derecho espacial: ¿De quién es la luna?

Francia: Hacinamiento en la vieja Soborna.

Hollywood: Decadencia de las diosas del sexo.

Idiomas: Parlez-vous français?

Personalidades.

Fútbol: La fórmula "L"

### **BOXEO: El dandy del ring, p. 84**

Ray "Sugar" Robinson vuelve al cuadrilátero para reconquistar por séptima vez la corona mundial.

**LETRAS: El poeta del viejo mar**, p. 90

Tres poemas inéditos de Georgios Seferis, el primer escritor griego galardonado con el premio Nóbel.

**CINE: Brocado y esmeraldas para Ingrid**, p. 92

En *La visita de la anciana dama*, su film más reciente, la Bergman luce alhajas y modelos fabulosos.

**URSS: ...y el camarada se quedó sentado**, p. 108

Mientras Khrushchev denunciaba los crímenes de Stalin, un papel circuló por el recinto del XX Congreso: “¿Qué hacías tú, Nikita, en aquella época?”

**SECCIONES:**

Cartas, p. 5

Carta del director, p. 11

Panorama de *Panorama*, p. 14

Humor, p. 112

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 10, marzo de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

Durante tres días la “pequeña guerra de las dos banderas” ensangrentó el suelo panameño en las orillas mismas del canal. Todavía hoy es imposible predecir las consecuencias de tales sucesos en las futuras relaciones entre los Estados Unidos y Panamá.

### **ARGENTINA:**

**Patagonia, donde los argentinos somos minoría**, por Mario B. de Quirós, p. 36

Hace crisis en nuestro lejano Sur un candente problema político y humano: el de las mayorías chilenas

**El trabajo, ¿esclavitud o felicidad?**, p. 106

Al disminuir las horas de trabajo, ¿los argentinos concretaremos el sueño del doble o triple empleo?

**AMÉRICA: Dos banderas en Panamá**, p. 28

Retrato del pequeño país a la luz de la historia, el convulsionado presente y las posibilidades del futuro.

**ECONOMÍA: El torrente de dólares**, p. 52

Ascienden a muchos miles de millones las inversiones privadas norteamericanas en el mundo libre.

**COUSTEAU: La ciudad bajo el mar**, p. 56

El “explorador de los abismos” dirige una apasionante aventura científica en el fondo del mar Rojo.

### **PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Venezuela: La tradición golpista

Argentina: Capitalistas campesinos

Buenos Aires, el imperio del bache

El arte como juego

Camiones en el cielo

Economía: El bienestar se convierte en norma

México: Promesas de la revolución

Gran Bretaña: El elefante sagrado de Londres

Estados Unidos: Una sola voz para el hemisferio

Televisión: El sueño del canal propio

Ceilán: Tormenta para la primer ministro

Mali: La rebelión de los hombres azules

Cine: El galán insolente  
Personalidades.

**ELEGANCIA: Moda mayor en Asia menor, p. 82**

Canciones y bailes en el embrujo del paisaje de Turquía sirven de marco para un singular desfile.

**CINE: México-Inglaterra-Italia, p. 88**

Gracia y talento en tres films que veremos mañana.

**MEDICINA: Milagro en la sala de operaciones, p. 92**

Audaces trasplantes de órganos llevan esperanza a miles de enfermos antes considerados incurables.

**MEMORIAS: Tiempo para la soledad, p. 100**

Anne, la esposa de Gérard Philipe, evoca dramáticamente los últimos días del genial actor francés.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor: Len Kyte, p. 112

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 11, abril de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

*El proceso y Boccaccio 70* mostraron la calidad interpretativa de Romy Schneider, la joven actriz austríaca que parecía condenada al papel de heroína de desteñidas comedias románticas.

### **ARGENTINA:**

#### **Petróleo a fojas cero, p. 28**

YPF sigue sin ser un buen negocio. Es urgente su reorganización como empresa industrial.

#### **Cada vez hay menos bodas y menos hijos, p. 32**

La población de nuestro país está “envejeciendo”, a causa de graves problemas económico-sociales.

#### **Oro del mar, por Antonio Halik, p. 74**

En nuestros mares australes, la presencia de un hombre solitario que arranca a la playa su tesoro.

#### **El video es vida, p. 92**

En torno de las cámaras bulle un mundo de luchas y ambiciones que rara vez registra la pantalla.

### **POLÍTICA INTERNACIONAL:**

#### **Diplomacia a la francesa, p. 38**

De Gaulle y Couve de Murville tratan de devolver a Francia su rango de gran potencia mundial.

#### **Ayudemos a los pueblos satélites, por Richard Nixon, p. 100**

Excepcionales fotografías de Paul Schutzer, en un artículo que propone una nueva política de los Estados Unidos hacia los países de Europa oriental

### **AVIACIÓN: Buenos Aires - París en cinco horas, p. 46**

Técnicos europeos compiten con los norteamericanos en la construcción de aviones supersónicos.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 52**

Astronáutica: El gigante de von Braun

Argentina: La universidad de los siete mares

El cóndor subterráneo

Belleza en serie

Microaviones

India: Bombay, miseria y progreso  
Estados Unidos: Atletas de oficina  
Arquitectura: Las gemelas de Manhattan  
Brasil: El candidato de Jesús  
Canaricultura: Los profesores del “bel trino”  
Medicina: Hemofilia, lotería genética  
Rusia: Nuevas voces después de un largo silencio  
Personalidades.

**CINE:**

**Romy Schneider, capricho de Viena**, p. 70

Luchino Visconti y Chanel transforman a una protagonista de novelas rosa en una primera figura.

**Las almas del desierto rojo**, p. 80

En su primer film en color, Antonioni presenta a Mónica Vitti traumatizada por la vida moderna.

**DEPORTE: “Rezad por mis rivales”**, por Indro Montanelli, p. 86

Cassius M. Clay, campeón de jactancia y boxeo.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 3

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor: Skaerbaeck, p. 112

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 12, mayo de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

En la Plaza Roja de Moscú alza su barroco perfil bizantino la catedral de San Basilio, construida por Iván el Terrible en 1554. El templo, que durante siglos constituyó el símbolo de la fe ortodoxa, fue convertido por los soviets en museo antirreligioso.

### **ARGENTINA:**

**El peregrino en su tierra**, por Germán Pacheco, p. 36

*Martín Fierro*: epopeya, panfleto político y autobiografía. Grandeza de nuestro poema nacional.

**Tokio 1964: más allá de nuestras marcas**, p. 96

¿Cuántos atletas argentinos alcanzan los records exigidos para participar en los juegos olímpicos?

**Escándalo 2 H, por Adriana**, p. 104

Vida y sinsabores de las cortesanas porteñas. Audaz investigación en un terreno naturalmente escabroso.

**AMÉRICA LATINA: Brasil: gigante en crisis**, por Manfred Schonfeld, p. 28

Tras la revolución que derrotó a Goulart, un análisis de la situación económica y social de ese país.

**RUSIA: Paraíso que se demora**, p. 50

El fracaso de la agricultura hace que se diluyan las esperanzas de mejorar el nivel de vida soviético.

**CINE: Tina, belleza hereditaria**, p. 60

La hija de María Montez y Jean-Pierre Aumont devuelve a la pantalla la mágica sonrisa de su madre.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Política internacional: Cambian las reglas del juego.

Ginebra: Prebisch, el abogado de los pueblos pobres.

Buenos Aires: La ciudad de los malos aires.

Argentina: La guerra de las maquinitas

El tótem de la amistad

Arte moderno a su» pies

Millonarios de ideas.

Europa: Menos empresas para más clientes.

Industria: La energía nuestra de cada día.

Beverly Hills: La capital del aburrimiento activo.

Estados Unidos: Un televisor para Pulgarcito.

Cine sueco: La nueva Thulin.

Argentina: Impuesto a la etiqueta.

Israel: Del *Exodus* al éxito.

Italia: Cohetes postales.

Personalidades.

**INDUSTRIA: La cosecha del mar**, p. 86

Navíos de más de cien países en enconada competencia para apoderarse de las riquezas pesqueras.

**ESPECTÁCULO: Rugantino**, p. 110

La gracia y el colorido de un espectáculo musical italiano conquistan el aplauso de nuestro público.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 3

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 13, junio de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

En la barrera de hielo suspendida sobre los abismos del mar de Weddell, en la Antártida Argentina, el rompehielos General San Martín descarga provisiones destinadas a la base del ejército General Belgrano.

### **ARGENTINA:**

#### **Los ejércitos del terror, p. 30**

El problema de la juventud argentina llevada a la violencia por su poca fe en las soluciones democráticas.

#### **Un paso atrás, por Mario B. de Quirós, p. 38**

Antártida Argentina. Su verdadero drama no son los hielos ni la soledad, sino nuestra incompreensión.

#### **Censura ¿moral o hipocresía?, por Germán Pacheco, p. 104**

Los peligros de una calificación de la obra de arte que muchas veces atenta contra los valores culturales.

### **GENTE: El heredero de los ojos más bellos del mundo, p. 54**

La luminosa mirada de Michèle Morgan renace en su hijo Mike Marshall, nuevo galán del teatro francés.

### **ÁFRICA: De la tribu al Parlamento, p. 58**

Crisis políticas y económicas se ciernen sobre los países que recientemente obtuvieron su independencia.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 66**

Gran Bretaña: La batalla de los jóvenes iracundos.

Argentina: Expertos en seguridad.

Araucanos sin tierra.

La propina, un impuesto a la timidez.

Diplomacia: Un americano en Buenos Aires.

Estados Unidos: Anatomía de la velocidad.

Francia: Un rival para De Gaulle.

Medicina: El amigo público Nº 1.

Camboya: Su alteza el presidente.

Francia: Madame Rochas.

Haití: "Papá Doc" para siempre.

Religión: Rabinos.

España: En la antesala del Mercado Común.

Belleza: Ocho horas de juventud-

Brasil: El obispo reformista.

Personalidades.

**ELEGANCIA: ¿Qué traman las piernas?, p. 86**

El encaje pone su nota sugestiva, pincelada de lujoso misterio, en las nuevas medias que la moda impone.

**AMÉRICA: Marxismo a la cubana, p. 90**

En la controversia que divide al mundo socialista, Fidel tiene que optar entre la ortodoxia y los rublos.

**EJECUTIVOS: Ocho maneras de ir a la quiebra, por Peter Bruker, p. 99**

Los errores de los demás enseñan a evitar los propios a quienes conducen empresas con ideas modernas.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 3

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 14

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 14, julio de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

El 7 de julio de 1963, el pueblo eligió presidente de la República a Arturo Illia. Un año después, en medio de crecientes dificultades, el país espera soluciones concretas del hombre que conduce sus destinos.

### **ARGENTINA:**

#### **Illia a un año de su elección, p. 37**

Un reportaje a la calle: el pueblo y los políticos juzgan la actuación del actual equipo gobernante.

#### **Divorcio, por Germán Pacheco, p. 46**

Sorprendentes resultados arrojó una encuesta sobre este controvertido tema de indeclinable actualidad.

#### **Spilimbergo, por Julio E. Payró y Eduardo Guibourg, p. 70**

Una semblanza del gran pintor argentino, reflejada en su vida y su obra, sus amistades e inquietudes.

#### **La aventura de la casa propia, por Carlos A. Velazco, p. 82**

El dramático problema del déficit de viviendas agravado por fracaso del método de ahorro y préstamo.

### **MICRONESIA: Negligencia en el paraíso, p. 54**

Por indiferencia de las autoridades, las islas del Pacífico se convirtieron en "zoos antropológicos".

### **CHIPRE: La isla bifronte, p. 76**

El sangriento enfrentamiento de chipriotas griegos y turcos puede llevar a un conflicto internacional.

### **ESTADOS UNIDOS: ¿Presidente o profesor?, p. 62**

¿Aceptará Robert Kennedy la vicepresidencia que hoy parece segura o se alejará por un tiempo de la política, para presentar su candidatura presidencial?

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 90**

Paraguay: Después de diez años de dictadura.

Argentina: Nuestros vetustos ferrocarriles.

Estados Unidos: Un pastor ejecutivo.

Argentina: Los que pierden la esperanza.

Colombia: El penúltimo bandolero.

Suecia: El Águila roja.

Turismo: A golpe de pulgar.

África: Mushidi regresa a la selva.

Técnica: La Biblia más pequeña del mundo.

Industria: Zapatos sintéticos.

Minería: Fiebre del cobre en el Canadá.

Personalidades.

**ELEGANCIA: El desafío de los escotes**, p. 109

La moda los impone y las mujeres los aceptan. Pero tal vez los hombres paguen las consecuencias.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 13

Panorama de *Panorama*, p. 16

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 15, agosto de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

Belleza y talento se conjugan en Sofía Loren, la actriz-mujer que en muy pocos años se convirtió en una de las figuras cinematográficas más populares.

### **ARGENTINA:**

**¿Un peronismo sin Perón?**, por Mario B. de Quirós, p. 36

Reportaje exclusivo a Augusto Vandor, que opina sobre hechos y personas de la actualidad política.

**Diálogo entre vivos y muertos**, p. 42

El espiritismo: una "religión científica" que cuenta con más de setecientos mil adeptos en el país.

**Más allá de la púrpura y el oro**, p. 86

Detrás de las bambalinas, el Teatro Colón vive su historia, sus secretos y sobrelleva dignamente su déficit.

### **ESTADOS UNIDOS: Aquí comienza el mañana**, p. 50

La Feria Mundial de Nueva York anticipa a sus millones de visitantes las maravillas del futuro.

### **PANORAMA DEL MUNDO**, p. 66

Egipto: La represa que domó al Nilo.

Argentina: Escuela sin dueño.

Proceso al ácido lisérgico.

Desterrar la indecisión económica.

Medicina: Progreso en trasplante de órganos.

Argentina: Arte que se desplaza sobre rieles.

India: Réquiem por el gran estadista.

Brasil: Batalla contra el déficit.

Medio Oriente: Los espías espían a los espías.

Religión: La Iglesia da un paso adelante.

Europa: El precio de la prosperidad.

Elegancia: Los tres días de una "miss".

Personalidades.

### **MEDICINA: Diagnóstico a transistores**, p. 99

Se perfeccionan nuevas técnicas electrónicas que ayudan a descubrir, controlar y curar enfermedades.

**MODA: Sofía Loren adelanta la primavera**, p. 102

En el marco de un Nápoles salpicado de flores, la actriz luce los últimos modelos de Christian Dior.

**POLÍTICA: Dos soles en el cielo rojo**, por Raymond Cartier, p. 108

La ruptura Moscú-Pekín creó dos polos de atracción para los partidos comunistas de todo el mundo.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 5

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

**Panorama nº 16, septiembre de 1964**

**NUESTRA TAPA**

La sombra del Ranger VII proyectada sobre una maqueta de la luna, símbolo del resonante triunfo

**SUPLEMENTO ESPECIAL. I - VIII Ranger: impacto en la luna**

Amplio reportaje con la sensacional secuencia fotográfica registrada por las cámaras del Ranger

**ARGENTINA:**

**Formosa, la bella durmiente**, por Mario B. de Quirós, p. 34

Sobreviene una transformación en medio de la miseria y al desamparo de una provincia potencialmente rica.

**Acero para la tierra**, p. 58

La tecnificación permitirá superar más de cincuenta años de atraso en la explotación del agro argentino.

**Rompecabezas para el oficialismo**, p. 64

Sin frentes ni alianzas secretas, las elecciones de 1955 ¿podrán dar un nuevo rumbo a nuestro país?

**Las penitentes de San Miguel**, por Adriana, p. 100

La disciplina del asilo no basta para la readaptación de las mujeres detenidas por el Escándalo 2 H.

**Antes y después de Brasil**, p. 106

La crisis del fútbol argentino a la luz de los recientes triunfos internacionales de nuestro seleccionado.

**ESTADOS UNIDOS: Goldwater**, por Raymond Cartier, p. 52

El senador por Arizona, flamante candidato a la presidencia, a través de un análisis certero y objetivo.

**ESPAÑA: Apertura hacia Europa**, p. 86

Para lograr el ingreso en el Mercado Común Europeo, el régimen de Franco tendrá que "liberalizarse".

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 70

Alemania: Fórmula para la prosperidad

Argentina: Técnicos para el progreso

Diario para ejecutivos  
La carne que comíamos  
África: Historias de magia negra  
Chile: Otro dilema para América  
Panamá: Veredicto para la violencia  
Europa: ¿Quién fue el asesino de J. F. K.?  
Israel: Un hotel para ortodoxos exigentes  
Automóviles: Europa marcha sobre ruedas  
Personalidades.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4  
Carta del director, p. 9  
Panorama de *Panorama*, p. 12  
Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 17, octubre de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

Charles de Gaulle: una incógnita para los argentinos. De su visita pueden surgir tal vez cambios decisivos en nuestras relaciones económicas con Francia.

### **ARGENTINA:**

**Leopoldo Suárez, p. 40**

El ministro “presidenciable” que supo manejar con energía e independencia la endeble cartera de Defensa.

**La muerte camina en la pampa, por Mario B. de Quirós, p. 42**

El todavía misterioso “mal de los rastrojos” amenaza a la Capital después de atacar a cuatro provincias.

**La quimera que construyo el país, por Germán Pacheco, p. 62**

La epopeya de los inmigrantes, que con su esfuerzo erigieron una patria para sus hijos argentinos.

**De la crisis a la expansión, p. 74**

A pesar de los problemas que la acosan, nuestra industria automotriz mira esperanzada hacia el futuro.

### **FRANCIA: El hombre del destino, p. 54**

El presidente de Gaulle buscará la reelección en 1965 para consolidar su política de renovación de Francia.

### **ALEMANIA: Walkirias último modelo, p. 80**

La belleza es el arma con que la mujer alemana está conquistando el cine, la moda, las revistas ilustradas.

### **PANORAMA DEL MUNDO, p. 86**

Aviación: Nuevas armas de combate.

Argentina: Un paraíso de especuladores. Política a nivel de ejecutivos. Consultorio para adolescentes. Medicina: La operación más radical.

Brasil: La guerra de los pinchazos.

Periodismo: La aventura se llama revista.

Religión: La familia del señor cura.

América Latina: Población a ritmo acelerado.

Vietnam: Ojo por ojo en la guerra fría de Asia.

Unión Soviética: El poeta que jugó con la policía.

Europa oriental: Los satélites abandonan la órbita.

Personalidades.

### **FILATELIA: La sustancia más cara del mundo, p. 104**

Coleccionar estampillas es un “hobby” para millonarios y un pasatiempo apasionante que a la vez instruye.

**AVIACION: Un accidente que salvará vidas, p. 110**

Experiencias en el desierto de Arizona para dotar de dispositivos de seguridad a los aviones de pasajeros.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 7

Carta del director, p. 13

Panorama de *Panorama*, p. 16

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 18, noviembre de 1964**

### **NUESTRA TAPA**

Un año de gobierno constitucional: ¿Cómo son, vistos de cerca, los militares que devolvieron a los argentinos la capacidad de gobernarse a sí mismos?

### **ARGENTINA:**

**De aquí a la eternidad**, por Mario B. de Quirós, p. 28

La "industria de la muerte" es, un negocio próspero; los argentinos gastan mil millones anuales en morir.

**Un año sin planteos**, p. 80

La historia personal de un proceso que hizo posible la recuperación constitucional de la Argentina.

**A. A. escuchando... 42-9370**, por Adriana, p. 92

El alcoholista, un enfermo a! que solo pueden ayudar sus iguales: los activos Alcohólicos Anónimos.

**Explosivo que espera la chispa**, por C. Velazco, p. 100

La agresividad de una minoría antisemita amenaza la armonía que siempre existió entre los argentinos.

### **ESCANDINAVIA: Democracia total**, p. 38

A un paso del Círculo Polar Ártico, los países escandinavos construyen una vida eficiente y segura.

**VELEROS: En la ruta de los corsarios**, p. 46

Entre jarcias y arboladuras resurge la tradición marinera en los buques escuelas de todo el mundo.

**MODA: El carnaval de los sombreros**, p. 54

En las carreras de Ascot, el gran espectáculo no es tanto el de los caballos, sino el de las elegantes.

**FRANCIA: París se lava la cara**, p. 86

Gracias a una preocupación edilicia digna de imitarse, la Ciudad Luz ha recuperado su magnificencia.

### **PANORAMA DEL MUNDO**, p. 60

A Argentina: Cuando vino el General.

Vaticano: Una nueva puerta para Dios.

Yemen: La guerra olvidada.

Aviación: El Concord se va a las nubes.

China: Turismo del otro lado de la gran muralla.

Zoología: El misterio de la joroba.

Ciencia: ¿Podrá elegirse el sexo?

El Cairo: África para los africanos.

Medio Oriente: Guerra económica árabe-israelí.

Argentina: Contrabando, 65.000 millones.

Entre la cárcel y el manicomio

Supermercados vs. almacenes.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Humor, p. 112

Quisicosa, p. 114

**Panorama nº 19, diciembre de 1964**

**NUESTRA TAPA**

Jean Paul Belmondo, feo y díscolo pero humano, es el arquetipo preferido de la mujer actual (p. 82).

**ARGENTINA:**

**Los peronistas no creen en Perón**, p. 46

Una apasionante encuesta revela aspectos insospechados de la opinión pública sobre el anunciado retorno.

**La industria de la belleza**, p. 100

La coquetería de las argentinas mueve una poderosa industria basada en la publicidad y la competencia.

**AMÉRICA LATINA: Brasil, la aventura de crecer**, p. 52

El gigante inconcluso, su riqueza y sus agudos problemas, a la luz de los recientes acontecimientos.

**MULTIMILLONARIOS: Reposo entre leones**, p. 70

William Holden y sus amigos en un club de caza en Kenia, en cuyo parque se pasean los socios y los leones.

**CINE: Cowboys en Honolulu**, p. 112

Kirk Douglas y John Wayne protagonizan una nueva película de guerra en las fascinantes islas Hawaii.

**TEATRO: El show de William Shakespeare**, p. 118

Testimonios de nuestro corresponsal en Europa y del escritor argentino Alberto Rodríguez Muñoz sobre la celebración del cuarto centenario shakespiriano.

**PSICOLOGÍA: El amor que no osa decir su nombre**, p. 128

La homosexualidad no es un vicio sino una enfermedad. Valiente informe sobre lo que no debe ocultarse.

**MEDICINA: DMSO, la droga de la esperanza**, p. 136

Un medicamento de efecto fulminante sobre la artritis y otros males hasta hoy de muy difícil curación.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 82

Gente: Belmondo en familia

Arqueología: La ciudad perdida de los incas

Turf: Un argentino en los Estados Unidos

México: Balance de seis años

Ciencia: Un segundo muy largo

Religión: Los Evangelios hablan en argentino

Navidad: Entre la verdad y la leyenda  
Chipre: Su Beatitud, el señor presidente  
Premio Nobel: El profeta negro de la no violencia  
Gran Bretaña: Del dicho al hecho  
Malvinas: El día que cayó la torre  
Astronomía: Los susurros de las galaxias.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 16  
Carta del director, p. 25  
Panorama de *Panorama*, p. 28  
Quisicosa, p. 146

**Panorama nº 20, enero de 1965**

**NUESTRA TAPA**

Anteojos oscuros occidentales en la cara de la nueva generación china para mirar al “tigre de papel”.

**ARGENTINA:**

**Un sí para el porvenir, p. 26**

Los habitantes de un pequeño pueblo de Santa Fe demuestran nuestras inmensas posibilidades de progreso.

**El hombre se mira al espejo, p. 42**

Aunque se avergüenzan de “hablar de trapos”, los argentinos son ya árbitros de la moda masculina.

**El camino del diablo, por Mario B. de Quirós, p. 86**

A pocos kilómetros de Florida y Corrientes, el pasado sigue viviendo a la vera de una ruta olvidada.

**De Puente Alsina a la selva virgen, p. 98**

Jóvenes franciscanos porteños siembran la semilla del Evangelio entre indios de la selva ecuatoriana.

**AMÉRICA LATINA: Los últimos serán los primeros, p. 110**

Ni liberal ni marxista, la democracia cristiana asume un papel de primera fila en América latina.

**GENTE:**

**Yo, la divina, p. 30**

La avasalladora personalidad de la cantante María Callas, en un autorretrato de atrayente sinceridad.

**Es burguesa y ama el twist, por Oriana Fallaci, p. 104**

Maia Plisetskaya, primera bailarina del Bolshoi de Moscú, tiene gustos peligrosamente occidentales.

**TÉCNICA: El futuro ya comenzó, p. 34**

Una visión estimulante de los tiempos venideros en un mundo renovado por la ciencia y técnica espaciales.

**CHINA: Desafío a Occidente, p. 54**

Setecientos millones de chinos intentan su propio camino revolucionario con disciplina y armas atómicas.

**CULTURA: 150 pinceles para un ballet**, p. 62

Marc Chagall pinta el “plafond” de la Opera de París y asombra a su “cliente”, el ministro André Malraux.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 68

Cine: Pirata de alcoba

Hobbies: Complíquese usted mismo la existencia

África: Nuevas profesionales del “charme”

Israel: Las olimpiadas bíblicas

Gibraltar: Un peñón contra los siglos

Música: Estreno muy estruendoso

Medicina: La úlcera se cura comiendo

Astronomía: ¿Universo superpoblado?

Economía: El dinero cuesta caro

Zoología: Un Don Juan inhibido

Argentina: El hospital sale a la calle

Boy-scouts: Todos, los días una buena acción

Personalidades.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Quisicosa, p. 114

**Panorama nº 21, febrero de 1965**

**NUESTRA TAPA**

Las mujeres argentinas tienen perfil propio. No solamente físico. Su sugestión posee otras armas.

**SUPLEMENTO ESPECIAL: Las grandes noticias del año, p. 4**

Una dramática recapitulación de los acontecimientos nacionales y extranjeros, y sus momentos culminantes vistos por los mejores fotógrafos de todo el mundo.

**ARGENTINA:**

**Las argentinas al trasluz**, por Germán Pacheco, p. 60

En la calle, en el hogar, en la universidad, las argentinas se atreven a decir la verdad sobre sí mismas.

**El mundo que la naturaleza olvidó**, por R. Birabén, p. 80

La interminable magia de los plásticos busca ahora soluciones para un problema universal: la vivienda.

**Técnica para escalar el cielo**, p. 88

Dos audaces muchachos argentinos ascienden a la cima del cerro Catedral por la pendiente más difícil.

**¡Huija! Fantasma a la vista**, p. 116

Los pilotos de la Fuerza Aérea Argentina, guiados por un poderoso radar, vigilan el cielo de la patria.

**La nueva cruz**, por Mario Bernaldo de Quirós, p. 128

La televisión, definida como más peligrosa que la bomba atómica, plantea graves problemas familiares.

**Los mejores negocios del año**, p. 140

Ejecutivos argentinos confiesan su estrategia para poder triunfar en la industria y en el comercio.

**EUROPA: La fuerza de los pequeños**, p. 68

Holanda, una nación de hombres y mujeres fuertes, construye el porvenir con la sola ayuda de su fe.

**GENTE:**

**Marqués, modista, diputado**, p. 76

Emilio Pucci, el aristócrata florentino que hace política además de determinar la moda femenina.

**Lolita se confiesa**, p. 136

En otro de sus brillantes reportajes, Oriana Fallaci descubre facetas insospechadas de Sue Lyon.

**MEDICINA: La alegría de ver**, p. 108

Una extraordinaria operación que recupera la vista de cinco pequeños hermanos enfermos de cataratas.

**ARTE: Paso a la ilusión óptica**, p. 122

Después del arte de los objetos (pop-art), el *op* busca nuevos efectos para deslumbrar al espectador.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 92

Congo: La muerte no es racista  
Pablo VI: El peregrino de Bombay  
Cáncer: Diagnóstico por correo  
Educación: Sexo y escuelas  
Publicidad: Revistas versus televisión  
Genética: Entre la vida y la muerte  
Suiza: El misterio de la cuenta corriente  
Guatemala: Tras una larga siesta  
Comunistas: Las cacerías rojas  
Automóviles: Industria con problemas  
Viajeros: El hombre del baúl  
Ciencia: El Dr. Insólito en Bikini  
Argentina: ¿Vamos a Palermo?  
Personalidades

**SECCIONES:**

Cartas, p. 39  
Carta del director, p. 3  
Panorama de *Panorama*, p. 44  
Quisicosa, p. 146

**Panorama nº 22, marzo de 1965**

**NUESTRA TAPA**

El soldado y el niño, símbolos de un mundo que se debate diariamente entre amenazas y esperanzas.

**ARGENTINA:**

**Volver a la tierra**, p. 28

Una experiencia que debería multiplicarse: habitantes de una villa miseria regresan al trabajo rural.

**La Argentina va a la guerra**, por M. B. de Quirós, p. 34

Tropas latinoamericanas y de Estados Unidos en un dramático ensayo de guerra contra el enemigo interior.

**Las casas de sol**, por Raúl J. Birabén, p. 46

¿Ocaso de la arquitectura de vidrio y cemento? Arquitectos argentinos construyen casas "humanas".

**Los abogados no quieren hablar**, p. 102

Pro y contra del juicio oral, que podría hacer más rápidos y eficientes los procesos y evitar el papeleo.

**Los juegos prohibidos**, por Juan Carlos Martelli, p. 108

El psicoanálisis puede empezar con recién nacidos. ¿Qué pasará con una generación tan autoconsciente?

**MODA: Aventura en París**, por Roberto E. Cerelli, p. 54

El rutilante desfile de la moda otoño-invierno visto por un insólito espectador: un periodista político.

**GENTE: Solo contra un mundo**, p. 64

Actor, cantante, bailarín, viajero y gran lector, Sammy Davis reina sobre los que lo despreciaron.

**U. R. S. S.: Tres italianos en Siberia**, p. 94

Peripecias de tres "cálidos" periodistas italianos en el clima casi polar de la gélida tierra siberiana.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 70

Italia: Los camaradas se aburguesan

Petróleo: Cuando el socio es nacionalista

India: Empezar de nuevo, desde el caos

Ciencia: Otros mundos, otras vidas  
Medicina: Un siglo en la clínica Mayo  
Cirugía: Una operación revolucionaria  
Chile: Votos y cobre  
Bancos: La caja fuerte del Medio Oriente  
Viajeras: Cazadoras de promesas  
Paraguay: El regreso del guerrero  
Colombia: La palabra de los militares  
Educación: Guerra a los bolilleros  
Religión: Un nuevo hogar para Cristo  
Personalidades.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4  
Carta del director, p. 9  
Panorama de *Panorama*, p. 12  
Quisicosa, p. 114

**Panorama nº 23, abril de 1965**

**NUESTRA TAPA**

Evaristo Meneses, un perfil rudo y una incontestable honestidad al servicio de la lucha contra el delito.

**ARGENTINA:**

**¿Cuánto cuesta ser argentino?**, por M. B. de Quirós, p. 26

Nuestros impuestos, fruto de la improvisación, figuran entre los más caros y más burlados del mundo.

**Las viñas de la discordia**, por Germán Pacheco, p. 42

La industria del vino, una de las más poderosas del país, en crisis permanente por falta de exportación.

**Los ojos nuevos**, p. 82

Maravillosas experiencias de color y fantasía gracias a una nueva enseñanza de pintura para niños.

**El barrio de las viudas**, por Alberto Laya, p. 90

Lomas de San Isidro, aristocrático refugio con piscinas y silencio para acaudalados candidatos al infarto.

**El pardo Meneses**, por Carlos A. Velazco, p. 104

Los métodos de lucha contra el hampa del famoso policía. Cómo lo ven el hombre común, el delincuente.

**GENÉTICA: El juego de la vida y la muerte**, p. 32

Una visión de conjunto de la fascinante ciencia que revela los misterios de los factores hereditarios.

**CINE: Una leyenda platinada**, p. 50

La pantalla revive la imagen legendaria de Jean Harlow, encarnada por la explosiva Carrol Baker.

**ERA NUCLEAR: Átomos amargos**, por Oriana Fallaci, p. 54

Dramática entrevista con la viuda de Enrico Fermi, el físico que descubrió el proceso de fisión nuclear.

**ARTE: Calder, el genio de la hojalata**, p. 62

Una visita al creador de los "móviles", uno de los artistas plásticos más originales de nuestro tiempo.

**EUROPA ORIENTAL: Política al goulash, p. 96**

A casi diez años de la tragedia de 1956, Hungría evoluciona hacia un comunismo de tintes nacionales.

**PANORAMA DEL MUNDO, p. 68**

Mitos: Eva Perón vuelve a las tablas

Viajes: Turismo nueva ola

Jazz: Ella, la sacerdotisa negra

Demografía: La hornalla del año tres mil

Medicina: Transfusiones antes de nacer

Natalidad: El método más drástico

Israel: YMCA para judíos

Kenia: El retorno de los brujos

Francia: Cabo De Gaulle frente a Cabo Kennedy

India: Las voraces vacas sagradas

Europa: El modo más divertido de ir al infierno

Japón: Hormiguero sin techo

Kuwait: Una ley difícil de tragar

Argentina: El sueño del caballo propio

Cremación: Resucitarán desde las cenizas

Personalidades.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Quisicosa, p. 114

## **Panorama nº 24, mayo de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

La pasividad ancestral del budismo se sacude hoy en las convulsionadas luchas del sudeste asiático.

### **ARGENTINA:**

#### **Los buscadores de poder**, p. 26

Radiografía de la política argentina a través de su manifestación más pintoresca: el afiliado de comité.

#### **La fábrica de subhombres**, por Juan C. Martelli, p. 34

Una polémica iniciada en 1935 subsiste aún para los cirujanos argentinos. ¿Es una panacea la lobotomía?

#### **El camino del petróleo**, por Mario B. de Quirós, p. 82

Una dramática incursión en la realidad humana, social y económica del más candente problema argentino.

#### **El lago del tesoro**, por Ricardo Bastida, p. 94

Con ofrendas indígenas, relicarios y brillantes, los buceadores emergen de aguas cargadas de misterio.

#### **La pareja cristiana ante el amor**, p. 106

La pareja cristiana, después de casi dos mil años, se enfrenta con el verdadero sentido del amor.

### **ASIA: La guerra de los monjes sin dios**, p. 42

Los otrora pacíficos bonzos se lanzan a las calles para defender sus derechos, aun con la violencia.

### **MODA: Mujeres en pantalones**, p. 50

La extravagancia se ampara en una supuesta comodidad; Chanel lanza los pantalones de (gran gala.

### **ARQUITECTURA: Los del último piso**, p. 54

En las alturas, por encima de parques y calles, se crean jardines y paisajes para millonarios.

### **ESTADOS UNIDOS: Una vena secreta de furia y locura**, p. 58

A cien años del asesinato de Abraham Lincoln, se impone el paralelo con la singular figura de Kennedy.

**EJECUTIVOS: El arte de ser Número Dos**, por C. N. Parkinson, p. 102

Normas de conducta para quienes aspiran, más o menos disimuladamente, a suplantar al Número Uno.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 68

Europa: Crimen en el paraíso

Medio Oriente: La ofensiva del rublo

Niños: Vacaciones para padres

Economía: El alto costo de la vida

Alemania: Berlín habla en castellano

Brasil: Boom en la selva

Israel: Sindicalismo y buenos negocios

Botánica: De amor también se muere

Belleza: La batalla de las arrugas

Japón: El sabor del fruto prohibido

Chile: Ni una revista argentina

Hoteles: Tradición que se moderniza

Jóvenes: El sueño y el contrato.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 4

Carta del director, p. 9

Panorama de *Panorama*, p. 12

Quisicosa, p. 114

**Panorama nº 25, junio de 1965**

**NUESTRA TAPA**

Los adolescentes de hoy golpean a las puertas del futuro, sin ideales que superen su escepticismo (p. 42)

**EXCLUSIVO: Santo Domingo: qué pasó, por qué, p. 34**

El dramático informe de los enviados de PANORAMA y TIME durante los recientes acontecimientos.

**ARGENTINA:**

**Los hijos de la libertad**, por Máximo Simpson, p. 42

Desorientados, contradictorios y violentos, muchos jóvenes no saben emplear la libertad de que gozan.

**La conspiración de ios telépatas**, por E. Goligorsky, p. 108

Los telépatas porteños ponen a prueba sus extrañas facultades en sorprendentes ritos de laboratorio.

**Ni monjes, ni frailes...** por Carlos Velazco, p. 114

El mundo de los jesuitas se despoja de su aparente misterio para convertirse en realidad contemporánea.

**GRAN BRETAÑA: Contando los peniques**, p. 50

El otrora poderoso imperio se repliega a nuevas líneas de combate y enfrenta una dura realidad económica.

**GENTE: Jeanne Moreau entre los hombres**, p. 58

La actriz que une a la belleza y el real talento un abierto desprejuicio en su conducta ante el mundo.

**ARTE: Las noches del Can-Can**, p. 66

Toulouse-Lautrec y su arte genial en el marco bullicioso y colorido de la Francia de fines del siglo XIX.

**CRIMINALES DE GUERRA: Los asesinos están entre nosotros**, por P. Joffroy, p. 76

Los crímenes contra la humanidad no prescriben. Después de 25 años, los muertos siguen acusando.

**ESPECTÁCULOS: El número vivo más caro del mundo**, p. 94

Todos los días, miles de dólares y 33 coristas, las famosas *Rockettes*, deslumbran al público en Radio City.

**LEJANO ORIENTE: Vietnam, guerra de nadie, p. 98**

En lucha cruenta, entre bosques y arrozales, arde uno de los focos más peligrosos de la guerra “fría”.

**PANORAMA DEL MUNDO, p. 82**

Demostraciones; La guerra fría llega a las embajadas

Humorismo: La hora de las historietas

Alemania: Besar y dejarse besar

Medicina: Hoy pañuelos, mañana vacunas

Moda: El cuchillo bajo el poncho

Religión: Coexistir con el diablo

Cohetes: Argentina en el espacio

Argentina: El affaire de los diplomáticos

Personalidades.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 8

Carta del director, p. 13

Panorama de *Panorama*, p. 16

Quisicosa, p. 122

## **Panorama nº 26, julio de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

Ante la crisis de Santo Domingo, la figura de Fidel Castro vuelve al primer plano de la escena política.

### **AMÉRICA LATINA:**

#### **El desayuno de Fidel Castro, p. 34**

Desde su cuartel general, el jefe del gobierno cubano traza su nueva estrategia para Latinoamérica.

#### **De la mano con el diablo, p. 106**

Vecina de Cuba y Santo Domingo, la sojuzgada Haití puede convertirse en el nuevo polvorín del Caribe.

### **ARGENTINA:**

#### **La piel, por Mario Enrique Ceretti, p. 70**

Una exploración en el suntuoso comercio de pieles y en las motivaciones de la mujer que las compra.

#### **El submundo de la medicina, por Carlos Velazco, p. 96**

Médicos que no merecen nombre de tales convierten el dolor humano en objeto de un infame comercio.

#### **Gloria y decadencia de los conspiradores, p. 116**

¿Cuánto cuesta y cómo se organiza una conspiración? Ángulos insólitos de la técnica del golpe de Estado.

### **CIRUGÍA: Yo soy mi hermana, p. 46**

Después de una operación casi milagrosa, dos hermanas siamesas tendrán, por fin, vidas separadas.

### **BAJO EL NIVEL DEL MAR: Misterio en el Caribe, por Ricardo Bastida, p. 54**

El deporte y el interés histórico se unen para rescatar tesoros sumergidos durante cientos de años.

### **ALEMANIA OCCIDENTAL: De este lado del muro, p. 60**

Frente a promesas nunca cumplidas del comunismo, Berlín occidental levanta su brillante prosperidad.

### **GENTE: Cleopatra en Brooklyn, p. 78**

Inteligencia y un rostro maravillosamente inquietante: los ingredientes del triunfo de una actriz.

**DEPORTES: El poeta de los puños de oro, p. 122**

Cassius Marcellus Clay, un caso único en la historia del boxeo, vuelve al primer plano de la actualidad.

**PANORAMA DEL MUNDO, p. 84**

- Cine-terror: El amable monstruo de Londres
- Sudáfrica: Televisión y apartheid
- Playas: Mokini or not mokini
- Cirugía: Al cerebro por el cuello
- México: La sal de la tierra
- Vaticano: Las acciones de Dios
- Puerto Rico: Fiebre de verano
- Peluquerías: La navaja de Alexandre
- Economía: Dulce fortuna, amargo desengaño
- Carne: Un año de dieta
- Pensiones: Solo para perros
- Hobbies: Chisme con prismáticos
- Peregrinos: Cien mil argentinos al Medioevo.

**SECCIONES:**

- Cartas, p. 8
- Carta del director, p. 17
- Panorama de *Panorama*, p. 20
- Quisicosa, p. 128

## **Panorama nº 27, agosto de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

A diez años de la revolución que lo arrojó del poder, el ex presidente sigue siendo un motivo de profunda inestabilidad política en la Argentina.

### **ARGENTINA:**

**Revolución o muerte**, por Carlos Velazco, p. 52

La aventura frustrada y el proceso a los protagonistas de la primera guerrilla subversiva del país.

**Mujeres solas**, p. 62

El orgullo de ser “independiente” puede ser a veces una máscara para encubrir hondos conflictos internos.

**La invasión de las latas**, p. 74

Acuciada por el ritmo vertiginoso de nuestra época, la industria alimentaria se transforma radicalmente.

**La era de Perón**, p. 118

Exhaustivo análisis de un período de nuestra historia que aún gravita activamente en la vida del país.

**BIOLOGÍA: La vida antes de nacer**, p. 40

La dramática historia del ser humano en su evolución fetal a través de once páginas ilustradas en color.

**GENTE: El bailarín que vino del frío**, p. 70

Desde que se inclinó por los climas más cálidos de Occidente, Rudolf Nureyev ha cosechado éxitos y dólares.

**El sexo y los espías solteros**, p. 100

James Bond, el osado agente secreto inglés, es el nuevo ídolo de cierta juventud con inhibiciones.

**EDUCACIÓN: Bebés lectores**, por Thomas M. Simpson, p. 92

Un revolucionario método de enseñanza que permite aprender a leer antes del primer año de vida.

**ÁFRICA: Réquiem por el amo blanco**, p. 104

Desaparecido el colonialismo, el continente negro sufre las convulsiones del despertar a la independencia.

**PANORAMA DEL MUNDO, p. 84**

Mitos: Mussolini era un buen hombre  
Israel: Las armas del sexo débil  
Crimen: El correo sirve a los asesinos  
Celebridades: Club para monstruos sagrados  
Teología: Evangelio, ortodoxia y revisión  
Medicina: Esperanza para desesperados  
Discriminación: Segregación con buenos modales  
Navegación: Cirugía para barcos  
Matrimonio; ¿Moisés o la ley civil?

**SECCIONES:**

Cartas, p. 10  
Carta del director, p. 17  
Panorama de *Panorama*, p. 20

## **Panorama nº 28, septiembre de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

Desde Jujuy hasta la Patagonia, en las grandes ciudades y en el campo, este cuadro patético se repite con insistencia como una muda acusación a la sociedad.

### **ARGENTINA:**

**900.000 rebeldes...** por Carlos Velazco, p. 42

Madres solteras y niños abandonados; un angustioso drama que choca contra el muro de la indiferencia.

**¿Quién gana?**, por Hernán Ceres, p. 72

El submundo del turf; revelaciones insólitas sobre una actividad que pone en juego miles de millones.

**Argentinos sobre ruedas**, por Antonio C. Martin, p. 90

El sueño del coche propio encuentra nuevos argumentos como defensa contra el fantasma de la inflación.

**URUGUAY: Un país en peligro**, por Aníbal Walfisch, p. 32

En estado de quiebra, el Uruguay busca una salida del marasmo en que se hunde cada vez más.

**MEDIO ORIENTE: Trece contra uno**, por David Deferrari, p. 52

Los países árabes, convulsionados por profundas disensiones internas, se unen para hostilizar a Israel.

**CAZA MAYOR: Aventura en la prehistoria**, por Quaiad Omidbar, p. 66

Entre pueblos perdidos en la edad de piedra, dos cazadores luchan contra la furia de los elefantes.

**CUBA: La fierecilla domada**, p. 96

Norka Méndez, modelo y guerrillera, contribuye a cambiar en el exterior la imagen de la revolución.

### **ESTADOS UNIDOS:**

**La nueva pornografía**, p. 100

El viejo puritanismo se desmorona ante una revolución sexual que representan decenas de revistas.

**Los visitantes de la noche**, por Martin F. Yriart, p. 106

Al Ku Klux Klan y los agentes del odio racial les ha llegado la hora de rendir cuentas ante la justicia.

**ACTORES: El retorno de Pinocho**, p. 110

Marcel Marceau y Red Skelton se unen para revivir la historia del carpintero y su muñeco de madera.

**CIRUGÍA: Repuestos para el motor humano**, p. 124

La implantación de órganos artificiales triunfa contra un flagelo: las enfermedades cardiovasculares.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 80

China Roja: El recuerdo de Corea

Austria: Gemütlichkeit a la crema

Oftalmología: Animales que dan ojos

Canadá: Cita en Montreal

Vida nocturna: Las señoras del alba

Italia: Al más allá en ascensor

Bibliotecas: Para atrapar al ladrón e Egipto

USA: El ministro dividido en dos

Dietética: Gula en cuatro patas

Cosmetología: Belleza para ejecutivos.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 10

Panorama de *Panorama*, p. 20

Quisicosa, p. 128

## **Panorama nº 29, octubre de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

Con inteligente sentido del humor, el gobierno adoptó como emblema su propia caricatura. Hoy, después de dos años, el mundo observa la perseverante marcha de la tortuga y se pregunta: "¿Apura el paso?"

### **ARGENTINA:**

#### **El mundo y el país juzgan o la Argentina, p. 46**

Dos años de gobierno en la opinión de destacados políticos y economistas argentinos y extranjeros.

#### **El derecho o la belleza, por Carlos Velazco, p. 66**

Modernas técnicas quirúrgicas y costos accesibles permiten hoy a los feos liberarse de sus complejos.

#### **La política hace goles, p. 78**

El fútbol profesional: un pésimo negocio que sobrevive penosamente amparado en influencias políticas.

#### **El puerto se muere, por Mario B. de Quirós, p. 86**

Como un cáncer incurable, el delta del Río de la Plata avanza día a día sobre el puerto de Buenos Aires.

#### **El fin de Villa Cariño, por Pablo Gerchunoff, p. 110**

El clásico reducto porteño del amor sobre ruedas se convierte en pista de aprendizaje del Automóvil Club.

### **ARTISTAS: La libertad del fideoarte, por Jorge D'Urbano, p. 60**

Repollos, fideos y muchachas desnudas son algunos elementos del dinámico y liberado arte del futuro.

### **RELIGIÓN: Un solo Dios..., por Carlos Villar Araujo, p. 72**

En un mundo cada vez más alejado de Dios, el cristianismo procura recobrar la antigua unidad perdida.

### **ESPAÑA: Después de Franco, ¿qué?, por David Deferrari, p. 98**

El futuro político de España plantea un interrogante para amigos y adversarios del enigmático caudillo.

**MODA: La foto de los 40 millones**, p. 106

Los dictadores del buen gusto femenino, reunidos para ofrecer las nuevas líneas de la moda primaveral.

**ALBERT SCHWEITZER: Un día en Lambarené**, por Hugh Moffet, p. 126

Una jornada en el hospital de “el Gran Brujo Blanco”, en el recuerdo de un enviado de PANORAMA.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 116

Nazismo: El Führer en Estocolmo.

Trabajo: La rebelión de las masas.

Cuadros: Valorando lo invaluable.

Psiquiatría: Hipnosis por televisión.

Pesca: Las reglas del juego.

América Latina: ¿Ya terminó la siesta?

Cardiología: Cuidado con los neones.

Festivales: Realmente, dos mundos.

India: Natalidad al por mayor.

Tabaco: El humo de la discordia.

Brasil: Capital a pesar de todo.

Comunicaciones: Central para ocupados.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 24

Panorama de *Panorama*, p. 36

## **Panorama nº 30, noviembre de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

Desde la platea de un teatro, el público contempla absorto el desfile de las coristas. El erotismo alienta la próspera industria de la noche porteña.

### **ARGENTINA:**

**Hora cero en Río Encuentro**, por José C. Bergani, p. 46

Del inminente fallo de la Reina de Inglaterra, depende la pérdida de 430 km<sup>2</sup> de nuestro territorio.

**Como hacerse millonario**, por Aníbal Walfisch, p. 56

Siete empresarios argentinos describen la difícil y apasionante tarea de hacer millones a partir de cero.

**Sortilegio argentino**, por Mario Enrique Ceretti, p. 78

Catorce pintores y escultores crean joyas que son obras maestras para llevar nuestro arte a EE.UU.

**¿Quiere usted realmente tener un hijo?**, p. 94

Nuevas armas de la medicina y la psicología para combatir la esterilidad en la mujer y el hombre.

**Los dueños de la noche**, por Carlos Velazco, p. 110

Personajes ocultos en el anónimo mueven los hilos de un negocio millonario: la noche de Buenos Aires.

**ECONOMÍA: Dólar: el personaje del siglo**, por Jorge Dengis, p. 62

Se tambalea la dictadura económica del signo monetario norteamericano. ¿Será reemplazado por el oro?

**UNIÓN SOVIÉTICA: Las camaradas se rebelan**, por Regine Gabbey, p. 68

Una periodista francesa en viaje por la URSS revela el proceso de emancipación de la mujer soviética.

**ASIA: ¿Comenzó la guerra entre China y Rusia?**, por Raymond Cartier y Jean Farran, p. 84

El odio secular de hindúes y musulmanes sirve de pretexto para la disputa de los gigantes comunistas.

**CINE: El actor insólito**, por Victorio Schiraldi, p. 90

Peter Sellers y Britt Eklund ofrecen una versión divertida de su manera de compartir la felicidad.

**PERU: Fuego en el Tahuantinsuyu**, por D. Deferrari, p. 102

El peligroso incremento de las guerrillas plantea graves problemas al gobierno del presidente Belaúnde.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 118

Celebridades: El señor cinco por ciento

Drogas: Los adictos inconfesos

Verano: La palidez de las diosas

Misa: Dificultades del diálogo

Alemania: Con disciplina y orden

Japón: Un viejo estilo joven

Arte: Los dibujos del poeta

Gran Bretaña: Ventajas del feudalismo

Portugal: El duro camino a Francia

Coleccionistas: La historia empaquetada

Central nuclear: La luz de los átomos

Estacionamiento: Cocheras al paso.

Astronomía: El elefante de Palermo.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 24

Panorama de *Panorama*, p. 36

Quisicosa, p. 128

## **Panorama nº 31, diciembre de 1965**

### **NUESTRA TAPA**

Lo fantástico, a veces, no es sino un aspecto desacostumbrado, y sobrecoedor, de la realidad. En los próximos veinte años, el mundo y la vida del hombre sufrirán transformaciones que hasta hace poco solo cabían en la fantasía de los autores de ciencia-ficción.

### **ARGENTINA:**

**Cristo en las villas miseria**, por María Deheza, p. 80

Un grupo de seres excepcionales pone en práctica, en pleno siglo veinte, el concepto evangélico de Caridad.

**El segundo ejército**, por Rolando Hanglin, p. 88

Conspiraciones e indisciplina no amenguan el poder de la CGT, solo comparable al de las Fuerzas Armadas.

**FUTURO: De aquí a 1985: Lo que vendrá**, p. 60

Científicos, sociólogos, psicólogos, artistas, participan en esta vivida crónica de los próximos veinte años.

**ESPECTÁCULOS: Gracia y belleza en las Blue Girls**, p. 96

Un conjunto londinense, con sede en París, que en una misma noche actúa en escenarios de todo el mundo.

**ANIVERSARIOS: El zarpazo**, por Minoru Genda, p. 100

Veinte años después del asalto a Pearl Harbor, el militar japonés que lo planeó revela su experiencia.

**PARAGUAY: El país de los sordos**, por Milton Roberts, p. 106

Millones de pesos en mercaderías de contrabando penetran diariamente por la frontera con la Argentina.

**MÓNACO: Donde reina Grace**, por Martín Felipe Yriart, p. 116

La inestabilidad de las finanzas no empaña aún el lujo millonario que ostenta el diminuto principado.

**CINE: El caballero de la rosa**, p. 124

La más luminosa comedia lírica de Ricardo Strauss, en un despliegue de color que solo el cine puede dar.

**INDONESIA: Ratnasari o la tercera juventud de Sukarno**, p. 132

Junto a la "Diosa tan bella como una joya" el presidente indonesio vive sus escasos instantes de paz.

**PANORAMA DEL MUNDO:**

Oceanía: Los millonarios de Nauru  
Aerolíneas: Mejor negocio que nunca  
Moda: Un italiano en Nueva York  
Cantantes: El problema de ser tenor  
Kenia: El precio de la felicidad  
Escultura: El dolor hecho arcilla  
Prensa: Comunismo a la italiana  
París: ¿Ocaso para la bohemia?  
Menores: PANORAMA en el Senado  
Mallas: El pudor transparente.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 28  
Panorama de *Panorama*, p. 42

## **Panorama nº 32, enero de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Un hombre acaba de morir electrocutado en un accidente. Minutos más tarde, mediante la aplicación de una técnica todavía poco conocida, resucitaba en manos de los médicos de un hospital de Buenos Aires.

### **ARGENTINA:**

#### **Aquí yace Eva Perón, p. 5**

En primicia mundial, la investigación de PANORAMA revela uno de los mayores enigmas de los últimos años.

#### **Los resucitados, p. 38**

Mediante la "Técnica de reanimación", que ya se aplica en la Argentina, es posible regresar de la muerte.

#### **La rebelión de los monstruos, p. 50**

Un futuro sombrío se cierne sobre la generación creadora de monstruos que invaden hoy las galerías de arte.

#### **El submundo de los extras, por J. C. Martelli, p. 70**

Como los parias en una sociedad de castas, los extras sobrellevan su frustrada aspiración de estrellas.

#### **Una isla llamada Argentina, por A. Walfisch, p. 90**

En lugar de poner trabas a los viajes al exterior, debiera fomentarse el ingreso de turistas extranjeros.

#### **Azúcar amargo, p. 94**

Tucumán busca soluciones a la paradoja de la caña: una riqueza que aumenta al disminuir su producción.

### **ESPAÑA: El torero iracundo, p. 46**

Con un estilo desmañado y un coraje suicida, Manuel Benítez, el "Cordobés", cosecha triunfos y millones.

### **ASIA: Santos por un día, por Alessandro Mossotti, p. 54**

Con el cuerpo atravesado por clavos y agujas, penitentes de Singapur rinden culto al dios Subramaniam.

**AGUA: Mañana tendremos sed**, por Daniel Muchnik, p. 58

El aumento constante del consumo, amenaza extender a toda la población mundial el drama de la falta de agua.

**RHODESIA: “Un hombre, un voto”**, por Martín Yriart, p. 76

Rhodesia amenaza ser un nuevo Congo, revelan los corresponsales de PANORAMA y Time-Life en Salisbury.

**MÚSICA: ¡Yee, yee! ¡Yee, yee!**, p. 84

El retorno a la selva, entre alaridos y contorsiones, es la forma de evasión más popular para la juventud.

**MODA: Piyama para dos**, p. 102

Sin sufrir modificaciones en su línea tradicional, el pijama encuentra una novedosa forma de aplicación.

**CINE: Los espíritus de Julieta**, p. 106

Federico Fellini transita con Giulietta Massina por el mundo oscuro y alucinante de los sueños y la magia.

**ERA NUCLEAR: ¿Puede un error desatar la guerra atómica?**, p. 124

Una pregunta que sume a la humanidad en la angustia pese al perfeccionamiento de los sistemas de seguridad.

**PANORAMA DEL MUNDO**, p. 112

**SECCIONES:**

Cartas, p. 28

Panorama de *Panorama*, p. 16

Quisicosa, p. 128

## **Panorama nº 33, febrero de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Con un gesto dramático, el presidente Frei intenta sintetizar el drama de un país casi asfixiado entre los Andes y el Pacífico.

### **ARGENTINA:**

**La guerra secreta de los Andes**, por Fernando Mas, p. 4

Los enfrentamientos armados en la frontera no son sino el producto de una sorda lucha para enfrentar a argentinos y chilenos.

**Diez señores gatos**, por Rolando Hanglin, p. 34

En el Cavannagh o la Antártida, junto a Zulma Faiad o las tumbas de la Recoleta, viven los aristócratas de una raza enigmática.

**La Argentina incomunicada**, por Daniel Muchnik, p. 58

En menos de un cuarto de siglo, el servicio telefónico argentino, uno de los mejores del mundo, llega al borde del colapso.

**Aristóteles en Buenos Aires**, por Luis Santagada, p. 64

La aventura porteña de un inmigrante griego que llegó a Buenos Aires con diez dólares para convertirlos en quinientos millones.

**La batalla del arco iris**, por Martín Felipe Yriart, p. 82

Poderosos Intereses compiten con todos los medios a su alcance para ganar el mercado de la televisión en colores argentina.

**Ellos quieren salvarnos**, por María Cristina Verrier, p. 106

Grupos de izquierda y de derecha elaboran fantásticas soluciones para salvar al país destruyendo las Instituciones democráticas.

**ASIA: Pekín: un paso atrás**, por Raymond Cartier, p. 42

África, Vietnam, Indonesia: tres claves que permiten medir el retroceso de China comunista en sus campos de acción predilectos.

**CIENCIA: Cerebro a transistores**, por Robert Coughlan, p. 50

Las experiencias actuales en psicoquímica y electrónica, revelan perspectivas alucinantes para el hombre en un futuro cercano.

**EUROPA: Portugal soy yo**, por David Deferrari, p. 70

La dictadura de Antonio de Oliveira Salazar es una mancha de miseria sin atenuantes en el mapa de la próspera Europa actual.

**ESTADOS UNIDOS: Rodeo, p. 88**

La leyenda del cow-boy norteamericano revive en una emocionante competencia entre jinetes diestros y animales embravecidos.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 14

Panorama de *Panorama*, p. 20

Panorama del mundo, p. 96

Quisicosa, p. 112

**Panorama nº 34, marzo de 1966**

**NUESTRA TAPA**

Al caer la tarde y encenderse las primeras luces de neón, comienza la activa y siempre productiva jornada de los industriales del amor.

**ARGENTINA:**

**Los envenenadores**, por Ramón Nodaro y R. Hanglin, p. 52

La leche, la carne, el pan y otros alimentos de primera necesidad ocultan una gravísima amenaza para la salud de la población.

**Cinco años perdidos**, por Daniel Muchnik, p. 62

Si no se procede a un cambio radical en la enseñanza media, un millón de jóvenes argentinos seguirán perdiendo cinco años vitales

**La industria del amor**, por Carlos Velazco, p. 70

Los hoteles por hora: un negocio sumamente lucrativo que refleja las alternativas de un profundo cambio psicológico y social

**Hong-Kong en Buenos Aires**, p. 90

Con una pintoresca ceremonia, la tripulación china de un barco holandés celebra el Año del Caballo en el puerto de Buenos Aires.

**BOLIVIA: Barrientos: el inevitable**, por David Deferrari, p. 4

En medio del candente clima político boliviano, el general cochabambino aparece, para muchos, como un hombre providencial.

**INDIA: Indira y el hambre**, p. 32

La primera mujer que llega a la jefatura del Estado hindú debe enfrentarse con la amenaza más grave en la historia de su país.

**FRANCIA: Qué hacen los argentinos en París**, por Enrique Raab, p. 40

Una investigación de PANORAMA en la capital de Francia, saca a la luz la vida oculta de seiscientos argentinos incomunicados.

**CINE: A gusto del espectador**, p. 46

*La Biblia, El doctor Zhivago, Gengis Khan*, multitudes y decorados monumentales, invadirán en el curso del año las pantallas argentinas.

**ARTE: La invasión de los venusinos**, p. 78

A orillas del mar Mediterráneo se desarrolla un espectáculo de ciencia-ficción creado por la vena inagotable de Salvador Dalí.

**RELIGIÓN: Psicoanálisis en el convento**, por Vicente Leñero, p. 82

Una revolucionaria orden mexicana se vale de la psicología profunda para determinar el grado de autenticidad de las vocaciones.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 12

Panorama de *Panorama*, p. 16

Panorama del mundo, p. 96

**Panorama nº 35, abril de 1966**

**NUESTRA TAPA**

El rencor acumulado por los negros a través de siglos de humillaciones y vejámenes no será fácil de superar en pocas generaciones.

**ARGENTINA:**

**La Argentina en el cosmos**, por Oscar Musiera, p. 30

¿Qué altura tiene nuestra soberanía? Una pregunta que se hace cada día más apremiante a medida que avanza la conquista espacial.

**El hospital de la gloria**, p. 46

Mutilados por el tiempo, la codicia, la pasión política o el erotismo, los monumentos públicos se restauran en un insólito hospital.

**El “boom” de Laboulaye**, por Juan Carlos Martelli, p. 52

Como una isla en medio de la crisis, una pequeña ciudad del sur de Córdoba crece con la pujanza de los países más desarrollados.

**Los ex hombres**, por Luis Santagada y Rolando Hanglin, p. 58

Médicos, sociólogos y juristas de jerarquía internacional buscan una salida para el problema que representan los cambios de sexo.

**Carnaval caté**, por Rodolfo J. Walsh, p. 74

Peste, inundaciones y cosechas perdidas no bastaron para que la ciudad de Corrientes renunciara a festejar su fastuoso carnaval.

**Sotanas a la izquierda**, por Ramón Nodaro y Milton Roberts, p. 106

El grupo de curas obreros de Avellaneda es el segundo en el mundo que establece una línea de compromiso total con el proletariado.

**AMÉRICA LATINA: ¿Somos buenos o malos vecinos?**, p. 4

Cinco enviados especiales de PANORAMA pulsán la opinión pública sobre la Argentina en Brasil, Chile, Paraguay, Uruguay y Bolivia.

**ESTADOS UNIDOS: Tiempo de odiar, tiempo de amar**, por David Deferrari, p. 38

La lucha por los derechos del negro en Estados Unidos se ha transformado en verdadera revolución que gana cada vez más adeptos.

**VIETNAM: La pequeña gran guerra**, por Raúl Eduardo Acuna, p. 66

A medida que se prolonga e intensifica la lucha en el sudeste asiático, las bases de la paz mundial se debilitan peligrosamente.

**ACTRICES: Sexy x 7**, p. 86

Siete actrices que constituyen un verdadero “Mercado Común” de la belleza demuestran que la integración rinde frutos insospechados.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 14

Panorama de *Panorama*, p. 16

Panorama del mundo, p. 92

## **Panorama nº 36, mayo de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

El test realizado por PANORAMA en pleno centro de Buenos Aires prueba que en la Argentina hay absoluta libertad de expresión.

### **ARGENTINA:**

**Estamos indefensos**, por Rolando Hanglin, p. 4

La fiebre amarilla en el nordeste fue un toque de atención: todo el país está desprevenido para poder enfrentar emergencias similares.

**¿Hay libertad en la Argentina?**, p. 40

Una profunda investigación de PANORAMA pone en claro un problema que se presta a las más variadas y falsas interpretaciones.

**Escuela de fugitivos**, por Daniel Muchnik, p. 62

Aunque cada día se necesitan más técnicos de nivel medio, no es posible retenerlos en el país: la emigración crece paulatinamente.

**Los gordos**, p. 78

Si bien no han llegado a establecerse aún las causas de la obesidad, existen medios para vencerla: todo depende del paciente.

**NUEVA YORK: Ocho millones de neuróticos**, por David Deferrari, p. 30

El ritmo vertiginoso y la tensión que impone la ciudad son una amenaza siempre constante para la salud y la vida de los neoyorquinos.

**EUROPA ORIENTAL: Satélites fuera de órbita**, por Carlo Casalegno, p. 54

Muchos países socialistas, alertados por las diferencias existentes entre Rusia y China, empiezan a actuar con independencia de Moscú.

**CINE: Adiós a África**, p. 70

Las contradicciones de un continente en ebullición constituyen la temática de un dramático film documental de Gualterio Jacopetti.

**MODAS: La moda se psicoanaliza**, p. 86

Con afiches como telón de fondo, un fotógrafo prueba que la elección de un modelo responde a profundos contenidos psíquicos.

**CIENCIA: "Nací en una probeta"**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 108

Si tienen éxito las actuales experiencias realizadas en la Unión Soviética, en muy poco tiempo nacerán hombres en laboratorios.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 12

Panorama de *Panorama*, p. 20

Panorama del mundo, p. 92

## **Panorama nº 37, junio de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

La operación más revolucionaria del siglo en su punto culminante: los doctores Liotta y Debakey conectan el corazón artificial.

### **ARGENTINA:**

**¿Qué hace el Ejército**, por José Luis Pérez Abella, p. 6

En el seno de nuestro Ejército se opera una transformación silenciosa. PANORAMA, en un informe exclusivo, revela sus entretelones.

**La isla de los resucitados**, por Rodolfo J. Walsh, p. 38

Por primera vez dos periodistas penetran en el mundo vedado de los leprosos: hoy pueden alentar una esperanza, pero el horror no cesa.

**Embajadores del más allá**, por Oscar Caballero y Salvador Nielsen, p. 62

Todos ellos afirman haber viajado a otros planetas, pero sólo un grupo de iniciados tiene acceso a sus más secretas revelaciones.

**Argentina, país invadido**, p. 86

Empujados por el hambre y la miseria, centenares de hombres, mujeres y niños cruzan todos los días las fronteras de nuestro país.

**¿Fue inútil el suicidio de Sánchez?**, por Daniel Muchnik, p. 106

A 48 años de la Reforma, la Universidad argentina continúa recorriendo el camino que inició, con un disparo, en 1871

**ESTADOS UNIDOS: El tercer hombre**, por Raymond Cartier, p. 32

La figura del vicepresidente Hubert H. Humprey crece día a día. ¿Será el tercero de la sucesión demócrata después de Kennedy?

**POLONIA: El cardenal y el camarada**, p. 54

A mil años de la adopción del catolicismo y de la unidad nacional se reaviva el conflicto entre la Iglesia y el Estado comunista.

**MEDICINA: El corazón argentino que salvará a millones de seres**, p. 70

Una primicia argentina de PANORAMA: la operación de Houston en colores. Para los enfermos cardíacos se abre una posibilidad de vida.

**CINE: Las diabólicas**, p. 78

El *jamesbondismo* ha dejado de ser un atributo masculino: las mujeres pueden llegar a mostrarse aún más sádicas que el propio 007.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 16

Panorama de *Panorama*, p. 20

Panorama del mundo, p. 96

## **Panorama nº 38, julio de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

¿Existe Dios? ¿Dónde está? El hombre moderno no tiene tiempo de preguntárselo. Pero el interrogante subsiste en el inconsciente, por encima del vacío que engendra la alienación de nuestros días.

### **ARGENTINA:**

**El expreso de la siesta**, por Rodolfo J. Walsh, p. 34

Si tiene apuro, es mejor que vaya a pie. Pero la aventura de atravesar Corrientes en un tren de juguete es algo que no puede olvidarse nunca.

**Milagro en Londres**, por Rolando Hanglin, p. 48

Nuestro seleccionado puede triunfar en el campeonato mundial, aunque los propios jugadores no lo creen: solo confían en el destino.

**La juventud realiza el segundo Congreso de Tucumán**, p. 58

Una encuesta nacional de PANORAMA: los jóvenes que mañana gobernarán el país elaboran las perspectivas para la Argentina del futuro.

**¿Dónde está Dios?**, por Salvador Nielsen, p. 112

En la Argentina 1966 no ha perdido vigencia este problema básico del hombre. Pero las respuestas son múltiples y contradictorias.

**FRANCIA: París canalla**, por Georges Menant, p. 12

En el París de hoy, el crimen se ha despojado de su aureola romántica: los delincuentes son fríos y calculadores hombres de negocios.

**ESPAÑA: Gibraltar, donde España es inglesa**, por Martín F. Yriart, p. 40

Doscientos años de ocupación no son un argumento suficiente para nuestro tiempo. ¿Quién es entonces el verdadero dueño del Peñón?

**MEDICINA: Thalidomida: siete años después**, por Ruth Adam, p. 54

El espanto sacudió a la humanidad: miles de víctimas inocentes de un error terapéutico. Los científicos procuran ahora recuperarlas.

**ESPACIO: La Luna exige una vida**, p. 70

Dilema para la ciencia: ¿Debe enviarse un hombre a la Luna, sin perspectivas de retorno, para adelantar la conquista del cosmos?

**ESTADOS UNIDOS: Babilonia 66**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 78

El juego y el sexo atraen millones de dólares hacia Las Vegas, pero el saldo es doloroso: record mundial de suicidas y delincuentes.

**URSS: En Siberia ya no hace frío**, por Robert Brigham, p. 86

En pocos años, el antiguo presidio de los zares y de los primeros gobiernos comunistas, se ha convertido en un verdadero paraíso.

**SECCIONES:**

Panorama de *Panorama*, p. 3

Cartas, p. 24

Panorama del mundo, p. 100

**Panorama nº 39, agosto de 1966**

**NUESTRA TAPA**

Dormimos menos hoy que hace cuarenta años y el insomnio nos amenaza a cada paso en el vórtice de una vida cada vez más compleja.

**ARGENTINA:**

**Cuarto intermedio en el Parlamento**, por Fabián Gonzalo, p. 36

El paréntesis que acaba de abrirse permitirá recapitular sobre la reforma impostergable que requería la actividad legislativa.

**¿Hay que echar abajo la Casa de Gobierno?**, por Lorenzo Varela, p. 92

Sucesivos proyectos embistieron la estabilidad del rosado edificio pero un genio como Le Corbusier la defendió con amor de porteño.

**Delirio en San Juan**, por Carlos Parera, p. 52

La fantasía popular creó un mito en torno de la Difunta Correa; fue resistido, luego acatado y hoy es una de las muertas que viven.

**Los San Pedro**, por Hillyer Schurjin y Salvador Nielsen, p. 60

Un gremio anónimo pero poderoso vigila silenciosamente la intimidad del habitante de Buenos Aires desde que nace hasta que muere.

**Un niño juega con 200 millones de años**, por Rolando Hanglin, p. 80

En la Patagonia, un descubrimiento casual dio la pista para encontrar y reconstruir el esqueleto de una rara especie de dinosaurio.

**Operativo jubilados**, por Ramón Nodaro y Federico del Borrello, p. 106

Con el plan PASS en marcha, la esperanza se abrirá para un millón de hombres y mujeres víctimas de un sistema que ignoró el futuro.

**CAMBIOS: Londres pop**, por David Deferrari, p. 26

Pelo largo y pollera corta: dos rasgos distintivos de una generación que amenaza terminar con los paraguas y los sombreros hongo.

**LATINO-AMÉRICA: Alarma en el Pacífico**, p. 44

Francia detonó su bomba en Mururoa; la vida ya no existe y una amenazadora nube radiactiva se cierne ahora sobre toda América latina.

**EXTREMO ORIENTE: China abre el puño**, p. 68

En la era del espacio, es difícil permanecer en el misterio. Los satélites y la sinología revelan a Occidente los secretos de China.

**CIENCIA: También el sueño libra su batalla**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 86

El misterio del sueño se revela; muy pronto dormiremos según nos convenga: doce horas cada dos días o apenas una vez por semana.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 14

Panorama de *Panorama*, p. 3

Panorama del mundo, p. 96

## **Panorama nº 40, septiembre de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Aprisionado en una maraña de tabúes se oculta un antiguo mal que impide la felicidad de miles de matrimonios: la frigidez.

### **ARGENTINA:**

#### **Habla el pueblo: Qué espera del gobierno, p. 12**

A treinta días del cambio de gobierno, PANORAMA analiza, en una encuesta exclusiva, la expectativa creada en torno de su acción.

#### **Sin crisis en el alma, por Jorge D'Urbano, p. 54**

A miles de kilómetros de los principales centros de la cultura, en Buenos Aires se cumple una portentosa hazaña del espíritu.

#### **La mujer frígida, por Salvador Nielsen, p. 74**

Enfoque científico, humano y social de un problema que por pudor o por orgullo suele mantenerse en el más absoluto secreto.

#### **Los ladrones verdes, por Federico del Borrello, p. 86**

Sobre el escenario sin límites de nuestro campo, cuatros y policías libran, en la noche, una batalla silenciosa y permanente.

#### **Sus hijos pagarán el aire que respiran, por Daniel Muchnik, p. 98**

Un enemigo invisible acecha a la ciudad: gases tóxicos de chimeneas y escapes de vehículos envenenan el aire que respiramos.

#### **Aquí, el infierno, por Rodolfo Rabanal y Ramón Nodaro, p. 116**

A sólo sesenta cuerdas del obelisco vive un pueblo fantasma cuyo único medio de subsistencia son los desechos de Buenos Aires.

### **ESTADOS UNIDOS: Los conejos no mienten, por Oriana Fallaci, p. 34**

Las *bunnies* que se miran pero no se tocan en el mundo enrarecido de *Playboy* y la extraña filosofía de Hugh Hefner, su creador.

### **VIETNAM: Se busca un minuto, por Raymond Cartier, p. 44**

En sesenta segundos se lograría la paz si Vietnam del Norte retornara a los compromisos contraídos en la Conferencia de Ginebra.

### **ESCRITORES: Los dioses tienen sed, por H. A. Murena, p. 48**

500 escritores asisten a la reunión del Pen Club en Nueva York, y el delegado argentino revela su tormentosa historia secreta.

**POLÍTICA INTERNACIONAL: Adiós a Europa**, p. 64

Paso a paso De Gaulle va precisando las pautas de su política tendiente a limitar la influencia de Estados Unidos en Europa.

**HOLANDA: Los Cristos iracundos**, p. 72

Se manifiestan en favor de la paz y la no violencia, pero los sociólogos afirman que solo se rebelan contra la prosperidad.

**AMÉRICA LATINA: La hermana número 22**, p. 78

Guyana nace para América después de 150 años, pero la euforia de la independencia no logra aplacar el grave conflicto racial.

**CINE: Una aventura bajo la piel**, p. 94

Ciencia-ficción en el cine: Científicos y espías se disputan la vida de un hombre en un fantástico viaje por dentro de su cuerpo.

**SECCIONES:**

Panorama de *Panorama*, p. 3

Cartas, p. 22

Panorama del mundo, p. 104

## **Panorama nº 41, octubre de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Cosme Ascar democratiza la colonia frente a sucesos que acaso cambien el destino de las Malvinas.

### **ARGENTINA:**

**Nuestras Malvinas, hoy**, por Mario Bernaldo de Quirós, p. 1

Reportaje exclusivo en 16 páginas en colores: la vida hoy, los habitantes, el incierto futuro.

**La máquina remolona**, por Hillyer Schurjin, p. 36

En su lenta marcha, la burocracia crece y nos absorbe. ¿Ha llegado el momento de destruirla?

**Qué nos pasa**, p. 52

Radiografía de los argentinos. ¿Cómo nos vemos? ¿Cómo somos? ¿Estamos sumergidos sin saberlo?

**Redescubrimiento de las rodillas**, por César Fernández Moreno, p. 62

La moda trae otra vez a primer plano un importante y olvidado aspecto de la anatomía femenina.

**Desafío al hambre**, por Daniel Muchnik, p. 68

El más dramático problema del mundo se resuelve en el laboratorio de un científico argentino.

**El Rey está furioso**, por Benito Reyna, S. J., p. 86

La tierra se estremece. Mientras se empaña la superficie del Sol, las catástrofes se suceden.

**El diputado que no cesó**, por Máximo Simpson, p. 102

El Parlamento está en silencio, pero queda un diputado cuyo ágil monólogo perdura: Tato Bores.

**ESTADOS UNIDOS: La ciudad que resucita por una noche**, por Walter Bonatti, p. 24

Fantasmas de buscadores de oro se dan cita en Dawson, una ciudad que murió con el siglo XX.

### **GENTE:**

**La travesura más linda del mundo**, p. 46

Claudia Cardinale, una chica traviesa que escaló sin esfuerzo los áridos peldaños de la fama.

**Jacqueline, más allá del sonido**, p. 76

Una francesa audaz que dialoga con la muerte en los espacios ultrasónicos: Jacqueline Auriol.

**RITOS: También los dioses matan por amor**, p. 78

Los hombres se confunden con las deidades en el rito del Candomblé. Magia de África en Bahía.

**SECCIONES:**

Panorama de *Panorama*, p. 4

Cartas, p. 12

Panorama del mundo, p. 92

## **Panorama nº 42, noviembre de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Todos vieron alguna vez a RW, pero nadie la conocía. El cine, ahora, revela la Incógnita.

### **ARGENTINA:**

**Nuestras Malvinas, hoy**, p. XVII

En otras 16 páginas en colores, la segunda parte de nuestro viaje iniciado en el nº 41.

**Buenos Aires ¡oh, la, la!**, por Carlos A. Véspoli, p. 26

Detrás del telón, el Maipo y sus personajes: 25 años al frente de la revista porteña.

**Los intocables**, por Salvador Nielsen, p. 36

Nuevas pistas para ubicar al fantasma que fomenta el alza de precios: el Intermediario.

**El 5º poder**, por Rolando Hanglin, p. 68

Mito y realidad de los ejecutivos: una nueva clase que surge y adquiere rasgos propios.

**San La Muerte**, por Rodolfo J. Walsh, p. 78

Disimulado entre las devociones cristianas, florece aún un antiguo culto en el Nordeste.

### **GENTE:**

**Yo soy el Chaplin de la pintura**, por José Antonio Vidal-Quadras, p. 46

Dalí resuelve que Dalí es el artista más digno de imitar. Ahora filma su autobiografía.

**¿Quién le teme a Raquel Welch?**, p. 86

Cómo una actriz nacida en Chicago pudo convertirse en la más cotizada de Europa.

### **TESTIMONIOS:**

**Si Dios fuera negro**, por Robert F. Kennedy, p. 64

Apartheid: una palabra cuyo trágico eco trasciende las fronteras de Sudáfrica.

**Los hijos del apagón**, por Martín F. Yriart, p. 104

Un inexplicable cortocircuito que produjo un no menos inexplicable alud de nacimientos.

### **CIENCIA:**

**Se cierra el cerco**, por David Deferrari y Hillyer Schurjin, p. 62

La ciencia no desmaya y se vislumbra, a corto plazo, la derrota definitiva del cáncer.

**¿Se reproducen las máquinas?**, por Armando Asti Vera, p. 72

La cibernética ha creado un universo más fascinante que la más audaz de las fantasías.

**SECCIONES:**

Panorama de *Panorama*, p. 3

Cartas, p. 12

Panorama del mundo, p. 94

## **Panorama nº 43, diciembre de 1966**

### **NUESTRA TAPA**

Cuatro pares de brazos elevan como una ofrenda la gran riqueza de la tierra misionera.

### **ARGENTINA:**

**Vestir al desnudo**, por Jorge Capsitski y Máximo Simpson, p. 24

Actrices y modelos compiten por elevar el precio del lucrativo arte de desvestirse.

**Juan Sin Techo**, por Daniel Muchnik, p. 32

Ocho millones de argentinos esperan la solución de un problema cada vez más dramático.

**Me casé con papá**, por Rolando Hanglin, p. 48

La diferencia de edades puede ser positiva en la pareja. Ejemplos famosos lo prueban.

**La Argentina ya no toma mate**, por Rodolfo J. Walsh, p. 54

Mientras el consumo disminuye y crece la importación, la miseria cae sobre Misiones.

**El banco de la cultura**, por Jorge D'Urbano, p. 62

El Fondo Nacional de las Artes, único en su género en el mundo, da su crédito al talento.

**Los ex**, por Luis Santagada, p. 76

Los funcionarios del gobierno depuesto, en privado, a cinco meses del 28 de junio.

**También de flores vive Buenos Aires**, por Hillyer Shurjin, p. 90

Seis mil millones anuales: un tributo argentino al romanticismo convertido en industria.

**Héroes en silencio**, por Ramón Nodaro, p. 124

PANORAMA elige los diez ejemplos máximos de amor al prójimo en el año que finaliza.

**ESPÍAS: Hombres sin rostro**, por Hugo Brown, p. 4

Entretelones del alto espionaje internacional: agentes secretos y sus métodos de acción.

**NACIONES UNIDAS: La paz vota por U Thant**, por David Deferrari y Ramón Nocedal, p. 70

Dilema para la humanidad: ¿Es reemplazable el actual secretario general de la ONU?

**BRASIL: Los 600 herederos del paraíso**, p. 84

Un verdadero mundo feliz, pero más cerca de la prehistoria que de la civilización.

**PROGRESOS: El automóvil sin muerte**, p. 98

Dentro de un año será posible salir con vida de accidentes que hasta ahora eran fatales.

**DOCUMENTOS: Todos son mis enemigos**, por Martín F. Yriart, p. 118

La muerte colectiva es la forma que adopta el crimen en la era de la sociedad de masas.

**SECCIONES:**

Panorama de *Panorama*, p. 38

Cartas, p. 10

Panorama del mundo, p. 105

**Panorama nº 44, enero de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Muchos niños nacieron, como él, en la Argentina. Pero aún no saben cuál será su patria.

**ARGENTINA:**

**800.000 en el filo de la navaja**, p. 4

El drama de los chilenos, bolivianos y paraguayos obligados a radicarse o a emigrar.

**Linda en el país de los colores**, por Rosario Añaños, p. 22

El triunfo de una niña argentina entre 100.000 precoces artistas de ochenta naciones.

**Vacaciones en las nubes**, p. 30

En centenares de terrazas porteñas se cumple, como un rito, la iniciación al veraneo.

**Tendremos sed este verano**, por Aníbal Rojo, p. 80

El agua faltará en los próximos meses en la ciudad del mundo donde más se la derrocha.

**Mister Turista**, por Jorge Capsitski y Salvador Nielsen, p. 86

*Baby-beef*, un imán para 30.000 norteamericanos que todos los años llegan a Buenos Aires.

**El último café**, por Pedro Larralde, p. 94

Con el Café de los Angelitos toda una época desaparece e ingresa en la mitología porteña.

**Agripina, la picante**, por Máximo Simpson, p. 108

Un grupo de gourmets juzga las misteriosas e incendiarias fórmulas de la cocina chibcha.

**Mercado de hombres**, por Rolando Hanglin, p. 110

Como en la Bolsa, el precio de los hombres sube y baja en el mercado deportivo.

**COEXISTENCIA: No nos enojemos**, por Raymond Cartier, p. 48

La creciente amistad entre la URSS y USA, frenada en Vietnam y estimulada por los chinos.

**NUEVA YORK: Nuevo templo para la ópera**, por Jorge D'Urbano, p. 54

Los prodigios artísticos del mayor teatro del mundo consagrado a la ópera y al ballet.

**MEDICINA: SMA 12 diagnostica**, por Hugo Brown, p. 62

Las nuevas técnicas de diagnóstico cibernético revolucionan toda la medicina tradicional.

**DOCUMENTOS:** *Yo acuso*, por Oriana Fallaci, p. 68

Lo que nunca se dijo sobre la muerte de John Kennedy, en siete entrevistas exclusivas.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 14

Panorama de *Panorama*, p. 36

Panorama del mundo, p. 100

## **Panorama nº 45, febrero de 1967**

### **NUESTRA TAPA**

La llegada del tren. Pasado y presente se confunden en muchas zonas de nuestro país.

### **ARGENTINA:**

**A la búsqueda del límite perdido**, por Aníbal Rojo, p. 4

La realidad del laudo inglés sobre Río Encuentro: lo que ganamos y lo que perdimos.

**Kimonos en la tierra roja**, por Rodolfo J. Walsh, p. 20

Misiones no fue para los inmigrantes japoneses la tierra prometida que vislumbraron.

**A marcha forzada**, p. 44

Ferrocarriles: pro y contra de una reforma de estructuras que no puede postergarse.

**Todo el año es carnaval**, por Ramón Nodaro y Lucio Fernando Robles, p. 52

La juventud rechaza lo convencional y triunfa el pop, los happenings y las melenas.

**Los 960.000 kilómetros recuperados**, por Hyllier Schurjin, p. 58

Imperativos impostergables: afirmar la soberanía y explotar la riqueza de nuestro mar.

**¿Somos un país de psicoanalizados?**, por Jorge Capsitski y Máximo Simpson, p. 72

El auge actual del psicoanálisis en la Argentina y sus posibilidades para el futuro.

**Ídolos con pies de barro**, por Luis Santagada, p. 110

El mecanismo por el cual nace, brilla y se extingue una estrella de la nueva ola.

**GUAYANAS: Operación Gwamba**, por Ataliva Moro, p. 28

Cómo pudo salvarse la fauna de Surinam amenazada por la construcción de una represa.

**ESTADOS UNIDOS: Los otros mil días**, por David Deferrari, p. 66

A pesar de Vietnam, Lyndon Johnson acrecienta sus perspectivas electorales para 1968.

**RESURGIMIENTOS: Ahí vienen los nazis**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 78

La esvástica, símbolo de odio, destrucción y muerte, reaparece en Europa y en América.

**ATOMOS: El enemigo está entre nosotros**, por Hugo A. Brown, p. 84

El residuo de los átomos "pacíficos", una amenaza tan grave como las explosiones.

**ESPECTACULOS:** Cine 67, p. 66

Entre Shakespeare y la ciencia-ficción oscilan las grandes producciones de este año.

**SECCIONES:**

Cartas, p. 14

Panorama de *Panorama*, p. 38

Panorama del mundo, p. 98

**Panorama nº 46, marzo de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Los paraísos alucinatorios. La meta del LSD-25 puede ser la felicidad como el terror.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: La tensa etapa de las indefiniciones**, por Alvaro Murguía, p. 4

**Economía: Lo que hace falta es imaginación**, por Heriberto Schiro, p. 7

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, discos, radio**, p. 10

**MUNDO: La furia del dragón**, por David José Deferrari, p. 24

El sudeste asiático, un mosaico de pueblos en pugna que ponen en peligro la paz mundial.

**PSIQUIS: Paraísos artificiales**, por Armando Asti Vera, p. 36

Las drogas alucinatorias dan origen a un nuevo culto: la ilusión de alcanzar el infinito.

**SOCIOLOGÍA: Un status en el sube y baja**, por Salvador Nielsen, p. 42

La epopeya silenciosa de ocho millones de argentinos que luchan por elevar su nivel social.

**JUVENTUD: Encuesta a las encuestadoras**, por Rolando Hanglin, p. 52

Un pequeño ejército de muchachas cumplen públicamente la tarea de espías: reunir datos.

**ARTE: Operativo Belleza**, p. 54

Jóvenes provenientes de varios países ayudan a rescatar del lodo el arte de Florencia.

**ENERGÍA: La obra que transformará al país**, p. 62

El Chocón: 900 mil kilovatios listos para dar impulso al futuro milagro argentino.

**DEPORTE: La importancia de llamarse Mohamed**, por Oriana Fallaci, p. 78

Un incisivo reportaje que baja la guardia del campeón y revela su discutida personalidad.

**MEDICINA: Tres claves en una larga espera**, por Hugo A. Brown y C. Lofting, p. 84

Avanza el ingenio humano contra el mortal ataque leucémico: la victoria está cerca.

**AVENTURA: ¡Piezas de a ocho! ¡Piezas de a ocho!**, por Martín F. Yriart, p. 93

El rescate de un fabuloso tesoro perdido hace tres siglos en los arrecifes de la Florida.

**PANORAMA DEL MUNDO: Ejecutivos, de Gaulle, faraones, acuanautas, musicoterapia, etc., p. 98**

**INGENIO: Qué hemos inventado los argentinos**, por Máximo Simpson, p. 106

La viveza criolla puede ser positiva cuando crea y construye, aun sin estímulos oficiales.

**Cartas**, p. 112

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 47, abril de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Por usted, por sus hijos, conozca y prevea los inimaginables años que pronto viviremos.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Antes de la cumbre: Hablan Hipólito J. Paz y Carlos A. Florit, p. 4**

**Gremios: El pacto social en la encrucijada, por Héctor Tomasini, p. 5**

**Economía: Los años duros, por Alejandro P. Martel, p. 7**

**Industria: Prioridad 10.000, por César Civita, p. 8**

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, discos, radio: lo imprescindible, p. 10**

**CIENCIA Y TECNOLOGÍA: El mundo del mañana (primera parte), p. 20**

¿Qué pasará con el átomo, el espacio, el transporte del presente que ya es nuestro futuro?

**ESTRUCTURAS NACIONALES: Las nuevas vías del poder, p. 36**

Quiénes forman y adónde llegan cursillistas, ateneístas y agrupaciones de hombres-claves.

**GENIO: La batuta mágica, por Jorge D'Urbano, p. 44**

1867: nació Toscanini. Una nube en su memoria eclipsó las manos del artista inolvidable.

**POLÍTICA INTERNACIONAL: Vísperas del Uruguay, p. 52**

El gobierno enfrenta la crisis de un país con el que todo nos une y apenas el río nos separa.

**RELIGIÓN: Hagan esto en memoria mía..., por Hugo Brown, p. 62**

La liturgia al ritmo de nuestro tiempo: hasta el lenguaje retorna a las voces populares.

**ECONOMÍA: El camino del tabaco, por Daniel Muchnik, p. 69**

Cinco provincias, 20 mil productores o el arduo esfuerzo de una riqueza mal distribuida.

**ESPECTÁCULO: El que recibe las bofetadas, p. 78**

Chaplin da la otra mejilla a los críticos porque ni piensa poner a su obra la palabra "Fin".

**HUMORISMO: Cien hijos del humor**, por Salvador Nielsen, p. 84

En el principio fue el dibujo y, antes de la psicología social, las historietas lo decían todo.

**MUNDO: Vivir en Pekín**, por E. Brossio, p. 92

Un porteño ve el revés de la trama: la batalla de papel y el papel de la batalla.

**AMÉRICA: Una minúscula independencia**, por Aníbal Rojo, p. 98

El "five o'clock tea" también es América: así lo proclama el miniestado de Barbados.

**CULTURA: La mejor inversión, el arte**, p. 102

En medio de millones baja el martillo en el templo de remates artísticos en Londres.

**PRONÓSTICO: Un Julio Verne pesimista**, por Oriana Fallaci, p. 109

Indagador de lo que vendrá, Robert Jungk pone el dedo en una llaga: la superpoblación

**PANORAMA DEL MUNDO: Modas, conejitos tras la cortina de hierro, cacería, medicina, rarezas...**,  
p. 120

**Cartas**, p. 128

**Panhumorama**, p. 128

**Panorama nº 48, mayo de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Más goles, más público, más pesos: todo en la estructura del nuevo campeonato de fútbol.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Encíclica: Que el cielo nos juzgue. Testimonio de tres sacerdotes argentinos,** p. 4

**Política: El mercado de las ideas en el gobierno,** por Álvaro Murguía, p. 6

**Economía: Lo que hay que tener. Opinan cinco entrevistados-claves,** p. 7

**Cómo fomentar la industria editorial extranjera,** por César Civita, p. 9

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, discos, radio: lo primordial,** p. 10

**CIENCIA Y TÉCNICA: El mundo del mañana (segunda parte),** p. 20

Las máquinas no son enemigas del hombre y la electrónica y la cibernética se humanizan.

**PROBLEMA NACIONAL: Naufragio en tierra,** por Salvador Nielsen, p. 36

¡Gauchos al timón! Un imperativo para reflotar el prestigio de nuestra Marina Mercante

**AMÉRICA: Brasil: la hora de la verdad,** p. 42

Cómo conciliará Costa e Silva la herencia revolucionaria con los anhelos de su pueblo.

**DEPORTE: Gambeteando la pobreza,** por Rolando Hanglin, p. 50

El fútbol se revitaliza y hasta concilia el viejo pleito entre provincianos y porteños.

**MUNDO: Sus Graciosas Majestades,** p. 56

Crisis de sangre azul y escándalos tras los muros de cristal de los palacios reales.

**ECONOMÍA: Good morning Europa,** p. 69

El Viejo Mundo nos cierra sus fronteras y obliga a replantear nuestra tradición exportadora.

**INGENIO: El zoo en casa,** por Bill Wise, p. 79

Rinocerontes escritorios, boas divanes: el confort se inspira ahora en el reino animal.

**ARTE: Un viajero llamado Tutankamón**, p. 82

Los tesoros de la tumba del célebre faraón desalojan a Picasso del Petit Palais de París.

**CIUDAD: Los pícaros delincuentes**, por Máximo Simpson, p. 88

¡Cuidado con la ingenuidad! Las técnicas de James Bond actualizan el cuento del tío.

**INTERIOR: Una excursión a los indios Matacos**, por Raymundo Gleyzer, p. 94

El matriarcado en el Gran Chaco. El cacique es sueco. Los aborígenes rezan en español.

**TANATOLOGÍA: La muerte huye del frío**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 102

La última apuesta: alcanzar la inmortalidad en ataúdes refrigerados a 200 grados bajo cero.

**PANORAMA DEL MUNDO: Psicoanálisis de salón, ninfas enjauladas, colecciones, Pentágono**, p. 110

**Cartas**, p. 113

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 49, junio de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Los nietos de la revolución rusa inauguran una nueva era: status, belleza, confort.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política Internacional: Hacia el mundo uno**, por Martín Vélez, p. 4

**Universidad: Todas las noches vuelven...**, p. 7

**Sindicalismo: ¿En busca de un “cuarto de sonrisa”?**, por Juan V. Demarco, p. 9

**Economía: Debemos adoptar un paso más rápido**, por César Civita, p. 10

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danzas, libros, música, discos, radio: lo primordial**, p. 10

**MUNDO: URSS: Cincuenta años después**, por Martín F. Yriart, p. 27

Nuevas clases en la sociedad sin clases: la meritocracia occidentaliza a los soviéticos.

**CIENCIA Y TECNOLOGÍA: La medicina del mañana**, p. 38

Bisturís de luz y enfermeros electrónicos combaten a los 17 mil enemigos de la salud.

**ESPECTÁCULO: Alhajas auténticas en una ficción**, p. 46

Un millón de dólares en escena: Jeanne Moreau con el atuendo real de Catalina de Rusia.

**PROBLEMA NACIONAL: Qué hacemos con la industria**, p. 52

Más energía, más acero, nuevos mercados: tres imperativos para competir con la crisis.

**ARTE: El pincel para la flauta**, p. 63

El milagro del arte en la pintura sonora de Marc Chagall, escenógrafo de Mozart.

**AMÉRICA: Diario de la guerrilla**, por Hugo A. Brown, p. 68

Presencia fantasmal del Che y estrategia rebelde. En plena selva boliviana habla un desertor.

**CIUDAD: Porteños de color**, por Máximo Simpson, p. 78

Nuestros 3.000 negros alborotan todavía con sus candombes, pero cada día son más blancos.

**RELIGIÓN: Un Dios a medida**, por David Deferrari, p. 87

Los 400 credos del país que tiene más católicos que España y más judíos que Israel.

**JUSTICIA: Estación Treblinka: destino final para 700.000 vidas**, p. 96

Los sobrevivientes se hacen justicia: 850 criminales en sus redes. El último, preso en Brasil.

**PANORAMA DEL MUNDO: El pequeño Estado Mayor, uniformes para Beatniks, periodismo aéreo**,  
p. 102

**Cartas**, p. 112

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 50, julio de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Las nuevas técnicas anticonceptivas consolidan su avanzada hacia la planificación familiar.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: Tres líneas en 365 días**, por José Claudio Escribano, p. 4

**Economía: La teoría clásica no es cambio**, por Héctor Tomasini, p. 6

**Sindicalismo: Juego político sin “guiñadas” de truco**, por J. Demarco, p. 8

**CONFLICTO: ¿Qué hay más allá del Cercano Oriente?**, p. 10

Arabes y judíos: 1948, 1956, 1967: tres episodios de un mismo drama que no terminó.

**Cartas**, p. 16

**CIENCIA: El hombre que cambió el destino del mundo**, por Oriana Fallaci, p. 26

A 22 años de Hiroshima, el testimonio de Oppenheimer y su apasionante biografía.

**PROBLEMA NACIONAL: El vino inunda a Cuyo**, por Daniel Muchnik, p. 40

Solo la conquista de nuevos mercados podrá ahuyentar al fantasma de la superproducción.

**MUNDO: Nepal: las amistades peligrosas**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 46

Pequeño entre gigantes, el “techo del mundo” incursiona en la alta política internacional.

**ACTUALIDAD: Todos los happenings conducen a Roma**, por Lorenzo Varela, p. 52

Absurdo y crueldad en un rito que intenta convertirnos en actores de una comedia sin guion.

**ESPECTÁCULO: Música argentina en clave internacional**, por Jorge D’Urbano, p. 56

PANORAMA asiste al estreno de Bomarzo: Alsogaray y Humphrey, 6 minutos de aplausos.

**COMUNIDAD: Entre hombres solos**, por Salvador Nielsen (investigación: Dra. Alba Vanni), p. 62

Los nietos de Juan Tenorio enfrentan con métodos y armas nuevas a la mujer del siglo XX.

**AMÉRICA: Un nuevo mapa para América del Sur**, p. 68

En busca de más energía y más riego para cinco países con cien millones de habitantes.

**INGENIO: Breve teoría sobre la moda, por Miguel Brascó, p. 76**

Sogas, cigarros y ombligos: epicentros de un torneo que amenaza confundir los sexos.

**PROSPECTIVA: La exposición más audaz de la humanidad, p. 78**

Arte, ciencia, técnica, color y vértigo: los 62 países de Montreal vistos por ojos argentinos.

**DEPORTE: Box argentino: su mejor round, p. 86**

Nuestros puños desafían al ranking mundial y salen en busca de títulos mundiales.

**MEDICINA: Anticonceptivos: la revolución biológica del siglo, por Martín F. Yriart, p. 92**

Explosión demográfica, aborto ilegal, prevención de embarazo: lo que nadie puede ignorar.

**PANORAMA DEL MUNDO: Misterio escocés, suicidio en coche, rito psicodélico, diplomáticos, p. 100**

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, discos: lo primordial, p. 106**

**Panhumorama, p. 114**

**Panorama nº 51, agosto de 1967**

**NUESTRA TAPA**

El auge de la cesárea divide a los médicos: uno de cada 10 argentinos nace en el quirófano.

**Cartas**, p. 6

**PROBLEMA NACIONAL: Patagonia, no más tierra maldita**, p. 10

Cómo espera la región más postergada del país los planes para acabar con el atraso.

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: Cuando el conflicto se plantea en el frente interno**, por José Claudio Escribano, p. 19

**Economía: Comprar a quien nos compre**, por Martín Vélez, p. 21

**Sindicalismo: Una “guerra fría” que amenaza entibiarse**, por Juan V. Demarco, p. 23

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, niños, radios, discos: lo primordial**, p. 26

**MUNDO: Secretos de Alemania Oriental**, p. 36

Cabarets, proveedurías, tropas soviéticas..., la vida cotidiana al otro lado del muro.

**INTERIOR: El país de Quiroga**, por Rodolfo J. Walsh, p. 42

A 30 años de la muerte del narrador hablan los personajes de los cuentos misioneros.

**TECNOLOGÍA: La señorita computadora**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 48

Cerebros electrónicos invaden aulas y compiten con los maestros en el mercado educativo.

**MEDICINA: El boom de la cesárea**, por Jorge Capsitski, p. 54

¿Puede la cirugía suplir al parto natural? Cuándo y por qué debe ser indicada.

**CIUDAD: De qué se quejan los porteños**, por Máximo Simpson, p. 62

1000 denuncias diarias revelan cuáles son los motivos de nuestro mal humor.

**COMUNIDAD: Paz a espaldas de la política**, p. 68

Bajo el patrocinio de Abraham, cristianos, judíos y musulmanes confraternizan en París.

**LATINOAMÉRICA: Paraguay despierta de su siesta**, por Salvador Nielsen, p. 70

Asunción es ahora el epicentro político del Cono Sur. Qué papel jugará nuestro país.

**ARTE: Un artista olímpico para las olimpiadas**, p. 74

A los 70 años, Siqueiros deja la cárcel para terminar el mural más grande del mundo.

**ESPECTÁCULOS: El maravilloso doctor Dolittle**, p. 78

Fantasia cinematográfica de una fábula de hace medio siglo que veremos en Buenos Aires.

**ECONOMÍA: Se acerca la revolución monetaria**, por Wenceslao B. Nevaril, p. 82

Las perspectivas de los nuevos dueños del oro para destronar al dólar de su imperio.

**ESTRATEGIA: La conversación que quedó enjaulada**, p. 88

Secretos de la guerra: La técnica que permitió a Israel “dibujar” la voz de Nasser.

**MÚSICA: Mujeres en las orquestas sinfónicas**, p. 90

Cuántas son y qué eficacia demuestran las instrumentistas de los conjuntos argentinos.

**PARARRELIGIÓN: ¿Existen los milagros?**, por Armando Asti Vera, p. 94

Estigmas, apariciones, curaciones: el proceso científico a los hechos sobrenaturales.

**PANORAMA DEL MUNDO: Cafés de París, Horóscopos en USA, Contrastes de la censura...**, p. 100

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 52, septiembre de 1967**

**NUESTRA TAPA**

La influencia de los hippies –arte, música, decoración– se extiende en EE. UU. y Europa.

**Cartas**, p. 16

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: 22 años entre odios y pactos**, por José Claudio Escribano, p. 20

**Economía: El trigo fantasma y el pan amargo**, por Héctor Tomasini, p. 21

**Sindicalismo: Audaces y prudentes presionan o esperan**, por J. Demarco, p. 22

**Mundo: Problema negro**, por Martín Vélez, p. 24

**Análisis de versiones: ¿Primer planteo militar al presidente Onganía?**, p. 25

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, discos, radio, TV: lo primordial**, p. 26

**PSICOSOCIOLOGÍA: El mundo loco de los hippies**, p. 36

Quiénes son y cómo viven: 300.000 disconformes de una sociedad demasiado normal.

**POLÍTICA INTERNACIONAL: Cuánto cuesta la guerra de Vietnam**, por Martín Felipe Yriart, p. 44

Cómo incide el presupuesto de guerra en la economía y la vida de Estados Unidos.

**PROBLEMA NACIONAL: De Perón a Rosas**, por Daniel Muchnik, p. 54

La montonera irrumpe en la vida ciudadana imponiendo una nueva visión de la historia.

**CIUDAD: La colmena de la noche**, por Jorge Capsitski, p. 61

Los que trabajan y estudian; la otra cara del Buenos Aires que duerme o se divierte.

**HUMOR: Ambages: No es lo mismo**, por César Fernández Moreno, p. 68

No confundir: el “si yo fuera” y lo apenas diferente: precisiones para caracterizarnos.

**ECONOMÍA: El matadero**, por Rodolfo J. Walsh, p. 70

Hombres de a caballo faenan nuestra mayor riqueza: sólo a 100 cuabras del Obelisco.

**GENTE: Las Redgrave crecen**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 78

Cuando el talento compone dos personajes singulares fuera de las tablas: Lynn y Vanessa

**INTERIOR: Tres centavos de esperanza para tres provincias pobres**, p. 82

La Rioja. Catamarca y Santiago del Estero: planes contra el éxodo y la pobreza.

**RELIGIÓN: Vida y resurrección del Santo Sepulcro**, p. 90

El acuerdo de tres congregaciones para reconstruir el Santuario de la Cristiandad.

**DEPORTE: E forza Napoli!**, por Martín Campos, p. 93

El apoyo logístico de los hinchas napolitanos a la campaña de su equipo de fútbol.

**COSMOS: Sí, los platos voladores existen**, por Salvador Nielsen, p. 94

La Marina de Guerra abre sus archivos: cómo son los OVNI y quiénes los han visto.

**PANORAMA DEL MUNDO: De Gaulle hijo, manifestaciones a medida, anteojos pop, mujeres reclutas**, p. 100

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 53, octubre de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Dayan y Nasser se enfrentan en Buenos Aires; dos colectividades definen su verdad.

**Cartas**, p. 12

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Economía: Partir de una realidad llamada recesión**, por Héctor Tomasini, p. 20

**Sindicalismo: ¿Participación o contradicción?**, por Juan V. Demarco, p. 22

**Latinoamérica: Integración y desprestigio**, por José Claudio Escribano, p. 24

**Análisis de versiones: El paréntesis de los 60 días**, por Sergio M. Namlied, p. 25

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, niños, radio, discos, t.v.: lo primordial**, p. 26

**POLÍTICA INTERNACIONAL: ¿Paz o tregua?**, p. 38

Árabes y judíos polemizan en nuestro país sobre los problemas del conflicto en Medio Oriente.

**HUMOR: ¿Somos diferentes de los animales?**, por Ezequiel de Olaso, p. 52

Elefantes borrachos; sus costumbres licenciosas obligan a replantear la definición del hombre . . .

**MEDICINA: Donde la ciencia combate al delito**, por Salvador Nielsen, p. 54

Detectives invisibles en acción; entre la policía y el juez, la instancia médico-forense.

**FINANZAS: 24 horas en la Bolsa**, por Daniel Muchnik, p. 60:

El vertiginoso mundo de la rueda donde gira la economía cotizante del país.

**MUJER: Una reina en el país de la democracia**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 66

Los tesoros de los zares, tres palacios, un yate y un cuatrimotor para la pompa de Marjorie Post.

**MUNDO: Enigmática Hong Kong**, por Martín Felipe Yriart, p. 72

La revolución cultural en la última colonia británica en China; Mao contra Isabel II.

**DEPORTE: Los acróbatas del aire**, por Jorge Capsitski, p. 78

El vuelo a vela: un deporte veraniego para solitarios que desafían el peligro entre las nubes.

**GENTE: Twiggy, la ramita que echó raíces**, por Laura Güell, p. 84

La modelo adolescente que posa con su vida y busca protección y afecto en la fama.

**PROBLEMA NACIONAL: Las carnes que salen del frío**, por Rodolfo J. Walsh, p. 86

El análisis de la crisis ganadera y el balance de sus mercados de exportación.

**CIUDAD: Cadícamo: el alma que canta**, por Francisco Urondo, p. 94

Los tangos que difundieron el folklore porteño por el mundo; su historia íntima; su autor.

**CIENCIA: La Argentina y Brasil en la carrera atómica**, por Ernesto Wright, p. 98

Nuestro potencial atómico en marcha, en la paz y hasta en caso de emergencia bélica.

**PANORAMA DEL MUNDO : Recetas absurdas para el éxito, salvavidas de astronautas, minifaldas africanas**, p. 105

**Panhumorama**, p. 114

**Panorama nº 54, noviembre de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Los medios masivos de comunicación divulgaron la nota sexual hasta convertirla en un hecho sociológico.

**Cartas**, p. 12

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Industria: La guerra del acero**, por Alejandro P. Martel, p. 20

**Economía: De los “langosteros” a la racionalización**, por Héctor Tomasini, p. 22

**Sindicalismo: Peón 4 Rey, jugada cautelosa**, por Juan V. Demarco, p. 23

**Política: La filosofía del Viejo Vizcacha**, por José Claudio Escribano, p. 24

**Latinoamérica: Leyenda y verdad del “Che” Guevara**, por Martín Vélez, p. 25

**Análisis de versiones: Los idus de marzo**, por Sergio M. Namlied, p. 25

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, discos, radio, TV: lo primordial**, p. 26

**ESPECTÁCULOS: Bienal de San Pablo: Hiroshima del arte**, por Lorenzo Varela, p. 34

El pop al desván y el umbral de la nada. Y además, dólares, turismo, minifaldas. Todo, con ojos porteños.

**PSICOSOCIOLOGÍA: Sexomanía ¿fenómeno de hoy?**, p. 40

A partir de Freud; tiempo, lugar y naturaleza de la expresividad erótica en nuestra vida cotidiana.

**PROBLEMA NACIONAL: Con las alas plegadas**, por Daniel Muchnik, p. 48

Nuestras líneas aerocomerciales: una gran polémica agitada por el fantasma de la privatización.

**POLÍTICA INTERNACIONAL: ¿Quién será presidente de los Estados Unidos?**, p. 54

A seis meses de las elecciones: Vietnam, los negros, inflación. PANORAMA anticipa el próximo candidato.

**DEPORTE.: El vértigo se hace popular**, por Juan Miguel de Elizalde, p. 60

Los prototipos revolucionan el TC; 5000 corredores y una pasión con más hinchas que el fútbol.

**DIVERTIMIENTO: Lo que necesitamos son estadistas en serio**, por H. A. Murena, p. 68

Un escritor argentino anticipa estas Inquisiciones bufonescas: ¿andaremos en vacas y exportaremos autos?

**MEDICINA: El riñón que vive dos vidas**, por N. M. de Jitrik, p. 70

Dramática operación de trasplante en Buenos Aires; nuestros médicos a la vanguardia de la cirugía.

**COMUNIDADES: Una ciudad frente a su destino**, por Roberto Márquez, p. 76

Biografía de Rosario; sin boom, sin estridencias, la “segunda capital” aspira a ser el Ruhr argentino.

**TECNOLOGÍA: Sueño de una noche de campo**, p. 82

Monstruos que roturan la tierra; cómo la agricultura científica de Estados Unidos centuplica cosechas.

**INGENIO: Patafísica: una vez nada más**, por Luisa Valenzuela, p. 86

Nuestra enviada en Saint-Germain-des-Prés y en el Once: hablan los discípulos de la Gran Barriga.

**ARMAMENTOS: Ahora que los chinos tienen la bomba**, por Hugo A. Brown, p. 92

El equilibrio nuclear se ha roto; las defensas y los cohetes atómicos apuntan a un nuevo blanco: Pekín.

**PANORAMA DEL MUNDO: Censura filatélica, yoghurtómanos, restauradores, gatomaquia con humor**, p. 99

**Panhumorama**, p. 113

**LA FIGURA DEL MES: Juan José Pizzuti**, p. 114

**Panorama nº 55, diciembre de 1967**

**NUESTRA TAPA**

Amor y matrimonio integrados, como en *Un camino para dos*, con Audrey Hepburn y Albert Finney.

**Cartas**, p. 13

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: El general va ganando batallas**, por José Claudio Escribano, p. 20

**Economía: Lo que el viento se llevó**, por Héctor Tomasini, p. 21

**Sindicalismo: ¿Todos unidos triunfaremos?**, por Juan V. Demarco, p. 22

**Ciencia y tecnología: Hemorragia de cerebros**, por Wenceslao Nevaril, p. 24

**Análisis de versiones: Revolución y contrarrevolución**, por Sergio M. Namlieh, p. 25

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, radio, TV, niños, discos: lo primordial**, p. 26

**MUNDO: Cómo se lava el cerebro a un emperador**, por Javier Funes, p. 36

Pu Yi, el último monarca chino. Lo vimos brindando por el éxito de la revolución que lo destronó.

**OFICIOS: Magos de agua dulce**, por Rodolfo J. Walsh, p. 42

Navegan en seco si es preciso y su pericia convierte en ruta el canal de acceso; los prácticos en acción.

**FUTBOL: La segunda batalla del río de la Plata**, por Mario Trejo, p. 48

El happening de un campeonato mundial donde los escoceses demostraron, que es mejor pegar que perder.

**PSICOSOCIOLOGÍA: La crisis del matrimonio**, por Martín F. Yriart, p. 51

El análisis de la actual estructura familiar y las posibilidades matrimoniales de las nuevas generaciones.

**AZAR: Un vigésimo de ilusión**, por Inés Malinow, p. 56

Lotería de Navidad, un interludio para la espera: quiénes la hacen, la cantan y por qué la jugamos.

**PROBLEMA NACIONAL: Los prescindibles**, por Daniel Muchnik, p. 60

Ni exonerados, ni cesantes, ni despedidos: hablan los primeros racionalizados por el Plan Burocracia.

**TURF: Antes de la largada**, por Rodolfo Oscar Rabanal, p. 67

Entre las bambalinas de la madrugada: cómo se juega el destino de un caballo y la profesión de un Jockey.

**ARQUITECTURA: Las nuevas casas de Dios**, p. 72

Los templos de todos los credos superan en audacia a las construcciones profanas; arte y funcionalidad.

**COSMOS: La luna a puertas abiertas**, p. 78

En rampas iguales la cápsula Apolo y la cosmonave Soyuz se preparan para el gran salto al siglo XXI.

**PENOLOGÍA: Cárceles sin rejas**, por Salvador Nielsen, p. 84

“Lo lamento, el preso que busca se fue a trabajar”. Autodisciplina en libertad supliendo el castigo. La Pampa.

**FOLKLORE: Baila una raza**, por José Blanco Amor, p. 90

Magia, tradición y poesía en un espectáculo antiespectacular; lo que dejó el Ballet Gallego en Buenos Aires.

**AVENTURA: Los mercaderes de armas**, por Andrew St. George, p. 96

Al lado de los MMs, los incógnitos protagonistas del tráfico clandestino de armas en Bolivia, el Congo e Irak.

**PANORAMA DEL MUNDO: María Belén en Moscú, el Foreign Office pop, cine al desnudo, humor de Navidad**, p. 100

**Panhumorama**, p. 113

**LA FIGURA DEL MES: Miguel Ángel Asturias**, p. 114

**Panorama nº 56, enero de 1968**

**NUESTRA TAPA**

Una visión objetiva de las tendencias, que presidirán los acontecimientos mundiales en el año que se inicia.

**Cartas**, p. 15

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: Un caudillo para la oposición**, por José Claudio Escribano, p. 20

**Economía: Cuando el ministro de Economía sea militar**, por Héctor Tomasini, p. 21

**Sindicalismo: La CGT de mis sueños**, por Juan V. Demarco, p. 23

**Latinoamérica: Enigma para orientales...**, por Rafael Puente, p. 24

**Análisis de versiones: ¡Que sí... que no!...**, por Sergio M. Namlied, p. 25

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, música, radio, televisión, opiniones en síntesis, lo primordial, balance de la crítica y lo mejor del año**, p. 26

**MEDICINA:**

**Los niños que se operan a sí mismos**, por Marcelo Pichón Riviere, p. 38

La psicología moderna ahuyenta el miedo en las antecámaras de los quirófanos. Una experiencia argentina.

**Frente al trasplante del corazón**, p. 44

El eminente cardiólogo doctor Pedro Cossio analiza la hazaña de Ciudad del Cabo y sus consecuencias.

**TURISMO: La moda nace del sol**, p. 46

Telas fosforescentes, pelucas con plumas de papagayos, el estilo informal de las celebridades en Acapulco.

**MÚSICA: El rey de los pianistas**, por Jorge D'Urbano, p. 52

Arturo Schnabel, extrovertido, profundo, ingenioso, y el más grande intérprete actual del teclado.

**CIBERNÉTICA: Buenos días, Roberta**, p. 58

Para el hogar de mañana, una criada electrónica que terminará con la esclavitud del plumero y la escoba.

**INVESTIGACIÓN: T C 48: vuelo al misterio**, por Oscar Musiera y Jorge Capsitski, p. 62

El más dramático enigma de nuestra historia aeronáutica: la investigación ha concluido; el misterio no.

**NÁUTICA: Aventuras en el agua**, por Juan Miguel de Elizalde, p. 68

Los tripulantes del verano: en veleros, matracas, esquíes o barriletes florece el deporte náutico.

**PUBLICIDAD: Paredes que gritan**, p. 74

La pasión psicodélica del cartel por el cartel mismo ha comenzado a invadir este año a Buenos Aires.

**JUEGO: Los argentinos y el azar**, por Hugo Brown, p. 78

Para los intelectuales, la ruleta; para los egocéntricos, el póquer; el presupuesto sumándose en apuestas.

**AVENTURA: El país de la tierra móvil**, p. 86

Reportaje al hombre primitivo; los uros a 4.000 metros de altura en una isla artificial del lago Titicaca.

**SEXO: Faltan mujeres en Australia**, p. 92

Nació como destino de los desterrados; hoy su riqueza crece vertiginosa, pero es una tierra de solitarios.

**GUERRAS: Los veteranos muestran sus medallas**, por Eduardo Belgrano Rawson, p. 94

El miedo y el heroísmo en todos los idiomas resumen en Buenos Aires la historia bélica de nuestro siglo.

**PSICOPATOLOGÍA: Comunicación para la angustia**, por Carlos Villar Araujo, p. 100

Para los que no deben morir un teléfono monta guardia dispuesto a demostrar que la vida debe vivirse.

**PANORAMA DEL MUNDO: Juguetes al desnudo, la confesión posconciliar, el año en xilografías**, p. 106

**Panhumorama**, p. 113

**LA FIGURA DEL MES: Monseñor Podestá**, p. 114

**Panorama nº 57, febrero de 1968**

**PANORAMA ARGENTINO:**

**América latina: Los espacios del futuro**, por José Claudio Escribano, p. 4

**Economía: El gobierno tiene los resortes del desarrollo**, por Héctor Tomasini, p. 5

**Sindicalismo: El mundo de clave de las siglas internacionales**, por Juan V. Demarco, p. 7

**Legislación: Nuevo cauce para un viejo debate: el juicio oral**, por J. Crossa, p. 7

**Análisis de versiones: ¿Se acaba la tregua?**, p. 9

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, niños, radio, discos, TV, balance de la crítica**, p. 10

**MEDICINA: El fantasma rojo**, por Manuel Luján Sosa, p. 22

F1-0-Ta, un descubrimiento de científicos argentinos que suma su aporte para vencer la hemofilia.

**PUBLICIDAD: Qué hay detrás de 45.000 millones**, por José Eliashev, p. 28

2.000 anuncios diarios sacuden nuestros sentidos: la propaganda frente al público disputando el mercado.

**CARNAVAL: Al compás del babalú**, por Inés Malinow, p. 35

Carrozas en el agua, máscaras bigotudas y 100.000 kilos de papel picado para celebrar al rey Momo.

**ALEMANIA: ¿Otra vez el nazismo?**, p. 38

Los planes de Adolf... von Thadden: 500 comités y 48 diputados instrumentan un nuevo totalitarismo.

**POLÍTICA: Peronismo: con el bastón bajo el brazo**, por Jorge Capsitski, p. 42

La tregua en espera del "tiempo social"; la obediencia a Madrid, el pactismo, balance y perspectivas.

**ARTE: Lo que la libra se llevó**, p. 51

Desde *boiseries* hasta torres y escaleras, los coleccionistas exportan los castillos de Inglaterra.

**INTERIOR: La guerra por el agua grande**, por Oscar Alberto Fernández y Salvador Nielsen, p. 56

Tres países se disputan el Iguazú: la Argentina pone el espectáculo; Brasil y Paraguay los hoteles.

**VIETNAM: Marines en vacaciones**, por Martín Yriart, p. 62

Cómo pasan su licencia en las ciudades más exóticas de Oriente los soldados que combaten en Vietnam.

**VIDA MODERNA: Los rebeldes también juegan al fútbol**, por Rosario Añaños, p. 68

Once artistas plásticos y poetas oriundos del difunto Bar Moderno disciernen sus picados en Palermo.

**PSICOZOOLOGÍA: Soy jefe de una manada de lobos**, por Félix Rodríguez de la Fuente, p. 70

Toman el biberón, hablan, juegan; un científico español revela los secretos de la psicología animal.

**GENTE: El domador y la fierecilla**, por Aníbal Rojo, p. 76

Liz Taylor y Richard Burton; su intimidad matrimonial y artística responde con una carcajada al qué dirán.

**VERANO: Operación Bikini**, por Luisa Valenzuela y Adolfo García Videla, p. 82

Como monstruos marinos cuatro bélicos carriers toman por asalto a los bañistas de Villa Gesell y Pinamar.

**ANIVERSARIO: La última isla**, por Rodolfo Oscar Rabanal, p. 86

Hace 30 años, en un recreo del Delta, Leopoldo Lugones se quitó la vida; hablan los testigos.

**GOLF: El deporte que apura los pasos**, por Hugo Brown, p. 90

El golf se transforma, pero su meta aún no ha cambiado: superarse a sí mismo en cada golpe.

**CIUDAD: Se llama propina**, por Federico del Borrello, p. 96

Radiografía de un acto compulsivo que no gratifica ningún servicio; su origen, sus motivaciones.

**POLÉMICA: El retorno de los técnicos**, por Daniel Muchnik, p. 100

Los que quieren volver; análisis de la encuesta a 9000 profesionales argentinos radicados en el exterior.

**PANORAMA DEL MUNDO: Alarma en la OTAN, muñecas libidinosas, arte en alquiler, al volver de la Luna**, p. 106

**PANHUMORAMA**, p. 113

**LA FIGURA DEL MES: Christian Barnard**, p. 114

**Panorama nº 58, marzo-abril de 1968**

**PANORAMA ARGENTINO:**

**Latinoamérica: ¿Una gran nación deshecha?**, por Enrique Alonso, p. 4

**Economía: El agonizante esquema argentino del intercambio**, por Héctor Tomasíni, p. 6

**Análisis de versiones: Un marzo no tan violento**, por Sergio M. Namlieh, p. 8

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danzas, libros, radio, TV, niños, discos, balance de la crítica**, p. 10

**GUERRA: La trágica trampa de Vietnam**, p. 22

La polémica sobre los planes militares de Estados Unidos hace renacer el fantasma de otro conflicto mundial.

**GENEALOGÍA: En el principio fue el nombre**, por Horacio Chaves Paz, p. 30

Lo que descubren los argentinos cuando se deciden a trepar por las ramas de sus árboles genealógicos.

**OPINIONES: ¿Valió la pena hacer la revolución?**, p. 36

Una gran encuesta de PANORAMA donde se revela qué piensa el pueblo sobre el gobierno de Onganía.

**DEPORTE: Penal para los réferis**, p. 44

Son el centro del espectáculo pero ganan 6 veces menos que un Jugador. Solución: volver a la escuela.

**MEDICINA: Sífilis: la enfermedad tabú**, por Rodolfo Ramallo, p. 46

Por ignorancia y sentimientos de culpa vuelve a aparecer un flagelo que se creía definitivamente vencido.

**BEATLES: Su última aventura**, por Hugo A. Brown, p. 52

Antes que repetirse a sí mismos o separarse, los cuatro se dedican a enterrar alegremente el pasado.

**JAPÓN: ¿El tercer país del mundo?**, por Raúl Eduardo Acuña, p. 54

Un milagro económico logrado sin desterrar la tradición y subordinando la tecnología a valores humanos.

**FONDO DEL MAR: Espías submarinos**, p. 60

Riquezas inexploradas y necesidades estratégicas impulsan la conquista de las profundidades oceánicas.

**ARTE: El Greco: vanguardista de Toledo**, por Salvador Nielsen, p. 64

El griego místico y empecinado que logró penetrar en lo más hondo del espíritu español, y allí quedó.

**PROBLEMA NACIONAL: Delta hay uno solo**, por Daniel Muchnik, p. 70

Sin escuelas, sin médicos, sin comunicaciones, 5000 familias isleras esperan ser rescatadas del olvido.

**CIUDAD: Cuando la historia pide un café**, por Francisco Urondo, p. 76

Desmintiendo augurios, el café sigue siendo aún escenario de una parte importante de la vida porteña.

**CIENCIA: Mayonesa de petróleo**, p. 82

Una revolución que se inició en Francia y continúa en la Argentina: la obtención de alimentos del gas-oil.

**INDIA: Elefantes de fiesta**, por Ataliva Moro, p. 86

En honor de la diosa Durga los animales se maquillan y el Maharajá de Misora brinda el show de sus tesoros.

**INFANCIA: Ternura Sociedad Anónima**, por Federico del Borrello, p. 88

Una madre, ocho hermanitos, un hogar para cada niño huérfano: el milagro de las Villas Infantiles OPROVI.

**MODELOS: Las negras están de moda**, p. 92

Llevada por la curiosidad, Donyale Luna llegó a la fama. Hoy las modelos blancas se tiñen para imitarla.

**DOCUMENTOS: Fotografía, amor y velocípedo**, por José Pérez Abella, p. 96

6000 fotos tomadas por Emilio Zola revelan su hobby desconocido y algunos aspectos secretos de su vida.

**CAMPO ARGENTINO: ¿Cuarenta años frustrados?**, p. 100

Hay que abolir viejos esquemas: el granero del mundo no volverá, pero puede recuperarse el tiempo perdido.

**PANORAMA DEL MUNDO: Espías, moda masculina, nudismo, lectura veloz, mateos**, p. 106

PANHUMORAMA, p. 112

**LA FIGURA DEL MES: George Brown**, p. 114

## **Panorama nº 59, mayo de 1968**

### **PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: ¿Con voz o con voz y voto?**, por José Claudio Escribano, p. 4

**Economía: Las condiciones para la formación de capital**, por Héctor Tomasini, p. 5

**Sindicalismo: Gobierno y oposición se enfrentan en el campo gremial**, por Juan V. Demarco,  
p. 8

**Análisis de versiones: Golpe y contragolpe**, por Sergio M. Namlieh, p. 9

### **PANORAMA DE PANORAMA:**

**Cine, teatro, plástica, danza, libros, niños, radio, discos, TV, balance de la crítica**, p. 10

**Cartas**, p. 20

### **EUROPA ORIENTAL: El mundo socialista elige la libertad**, p. 22

Los países comunistas se rebelan contra la uniformidad dogmática y fomentan la conciencia nacional.

### **ZOOMORFIA: El gato es un test**, por Luisa Mercedes Levinson, p. 28

Mágico y voluptuoso, amigo de artistas y poetas, el gato permite a los hombres reconocerse en su mirada.

### **RACISMO: Recordando con ira**, por Hugo A. Brown, p. 30

Otro “verano violento” exacerbado por la muerte de Luther Klmg. ¿Se abre el camino de una guerra civil?

### **POLÉMICA NACIONAL: ¿Se acercan los argentinos al divorcio?**, por Martín F. Yriart, p. 36

La reforma del Código, entre la necesidad del cambio y el temor de deteriorar el vínculo matrimonial.

### **MUNDO: Cómo nació el patrón oro**, por Enrique Silberstein, p. 42

Un banquero genovés lo inventó hace 500 años y aún los economistas siguen discutiendo su eficacia.

### **URBANISMO: Casa nueva en 48 horas**, p. 46

Los barrios más sórdidos de Nueva York, embellecidos por un revolucionario sistema de reconstrucción.

### **DELINCUENCIA: Bonnie & Clyde en la tienda**, p. 48

Una plaga de aficionados al hurto consigue llevar a la quiebra a grandes empresas norteamericanas.

**INFANCIA: Había una vez...**, p. 52

Siete mujeres que dominan el difícil arte de conducir al niño al mundo de la fantasía: contar un cuento.

**HISTORIA MILITAR: Custodios de la sombra de San Martín**, por M. I. Duke, p. 54

Desde 1907 los granaderos escoltaron a 18 presidentes que, para ellos, “no tienen nombre ni rostro”.

**CULTURA: El arte viene volando**, por Miguel Grinberg, p. 58

54 obras de los más grandes maestros de la pintura moderna que por primera vez llegan a la Argentina.

**YOGAS: Los cosmonautas de la tierra**, p. 65

Negando la magia, ignorando la ciencia, ofrecen la salvación del espíritu por el dominio del cuerpo.

**RELIGIÓN: Un día en el Vaticano**, p. 70

El pensamiento íntimo de Pablo VI revelado en un testimonio expresivo del filósofo francés Jean Guitton.

**GENTE: Porteño y bailarín**, por Francisco Urondo, p. 76

De San Telmo a la calle Corrientes, Tito Lusiardo revive en su recuerdo toda la “belle époque” porteña.

**CONFLICTOS: Vencedores y vencidos en Gaza**, por Isabel Luzuriaga, p. 80

La riesgosa política de Israel en las zonas ocupadas: asegurar el orden sin actuar como conquistador.

**NEUROPSIQUIATRÍA: Vieytes 375: Un muro que se desvanece**, por Eduardo Masullo y Alfredo Moffatt, p. 86

Nuevos métodos terapéuticos restituyen al psicótico a la sociedad y ahuyentan el fantasma de la locura.

**PANORAMA DEL MUNDO:**

**Intimidad de Lyndon Johnson, longevos, whisky para embarazadas**, p. 91

**Panhumorama**, p. 97

**LA FIGURA DEL MES: Faye Dunaway**, p. 98

## **Panorama nº 60, junio de 1968**

### **NUESTRA TAPA**

Francisco Franco según Marisol Escobar, escultora pop de los personajes de este siglo.

**AMÉRICA LATINA: Los treinta días de Lacerda**, por Edgardo Da Mommio, p. 10

En el intrincado ajedrez de la política brasileña, el veterano “cuervo” mueve una pieza decisiva.

### **PANORAMA ARGENTINO:**

**Política: Hora de definiciones**, por José Claudio Escribano, p. 19

**Economía: Lo que puede esperarse en lo que resta del año**, por Héctor Tomasini, p. 20

**Sindicalismo: El diálogo no encuentra interlocutores**, por Juan V. Demarco, p. 21

**Justicia: La lección del caso Bencich**, por Miguel Andrieu, p. 22

**Policía: Los límites de la confianza**, por Fernando Xavier, p. 24

**Fútbol: Estudiantes: el sabor de la victoria**, por Alberto Sperati, p. 25

**Análisis de versiones: Los límites del rumor**, por Sergio M. Namlied, p. 26

**EUROPA: España sin Franco**, p. 28

Es lógico prever el problema que suscitará su desaparición de la escena política. ¿Qué pasará?

**COMUNICACIONES: Voz argentina en el espacio**, p. 38

Muy pronto estaremos en la comunicación de satélites con todos los lugares de la Tierra.

**MODA: Adiós al hombre de gris**, p. 42

Los colores invaden el guardarropa masculino, en una revolución que viene de Italia.

**CIENCIA: El cigarrillo amigo de la salud**, por Martín F. Yriart, p. 46

Antes de diez años se obtendrá el tabaco perfecto: todo el placer de fumar, ningún riesgo de enfermedad.

**GENTE: Reportaje pirandelliano a Conrado Nalé Roxlo**, p. 52

El célebre autor argentino inventa un periodista que lo reportea y desaparece, burla burlando.

**DEPORTE: Muerte en el TC: la tradición, esa asesina, p. 56**

Mientras la muerte sea un espectáculo preferido, las rutas seguirán albergando tragedias.

**ASTRONOMÍA: Cazadores de cometas, p. 62**

Con telescopios caseros, dos aficionados Japoneses detectan un cometa y revolucionan creencias.

**ESPECTÁCULOS: El vivo mito porteño, por Edmundo Eichelbaum, p. 64**

Tita Merello, la única actriz argentina que crece sin pausa en el fervor popular.

**ARTE: El ballet de la aventura, p. 67**

La danza emprende un cambio radical y procura atrapar a su espectador.

**GEOLOGÍA: Tiembla la Tierra, por Hugo A. Brown y Luis Carnevale, p. 72**

El mundo sigue Indiferente ante la predicción científica de catástrofes.

**PSICOLOGÍA INFANTIL: Cómo ven los chicos al médico, p. 78**

Investigadores franceses desentrañan la reacción ante un personaje inevitable de la Infancia.

**PANORAMA DEL MUNDO: Guerra y paz, millonarios, celuloterapia, tango, p. 83**

**PANORAMA DE PANORAMA: Cine, teatro, plástica, danza, libros, niños, radio, discos, TV, balance de la crítica, p. 90**

**LA FIGURA DEL MES: Maurice Chevalier, p. 98**

***Panorama, la revista de nuestro tiempo (1963-1968)***

Editorial Abril

Dirección: Giorgio de Angeli (1963-1965), Mario Bernaldo de Quirós (1965-1967), Pedro Larralde (1967-1968)

Periodicidad mensual

Fechas de publicación: nº 1, junio de 1963 - nº 60, junio de 1968

Lugar de edición: Buenos Aires

Dimensiones: 21,5×29 cm