

La Torre de Papel

Guillermo Korn

Año I, Nº 1, diciembre de 1990

- Susana Sarmiento, "Quienes somos", p. 1
La Torre de Papel, "Sobre abierto", p. 1
María Luisa Siciliani, "Coto de caza", p. 2
Marcelo Juan Valenti, "Historia con laberinto", p. 3
Beatriz Leguizamón, "F.M. y el doctor K.W.", p. 3
Raúl Astorga, "Ella sueña", p. 4
Omar Carrizo, "La espera de Irene", p. 4
[Publicidades]

Año I, Nº 2, marzo 1991

- Editorial, p. 1
Susana Sarmiento, "Es el vino", p. 2
n/f, "Recibimos (Sobre abierto)", p. 3
Marcelo Juan Valenti, "Psicobaires", p. 3
Omar Carrizo, "Encuentro decisivo", p. 3
Raúl Astorga, "Carta de triunfo", pp. 4-5
Liliana Stampella, "Expresión de deseo", p. 5
Nora Fracchia, "A un amigo", p. 5
María Verónica Puyó, "Ocurrió en navidad", p. 6
Gladis Tustanovsky, "La entrega", p. 7
María Luisa Siciliani, "Las señoritas de 'La Alameda'", p. 7
Beatriz Leguizamón, "¿Lobo está?", p. 8
[Publicidades]

Año I, Nº 3, septiembre 1991

Editorial, p. 1

Alejandro Guarino, "Mentiras", p. 1

Ada Donato, "Justicia llora", p. 2

Marcelo Juan Valenti, "Mi dirección, mis huellas, mi radio", p. 3

Silvina Alzugaray, "Sueño", p. 3

Raúl Astorga, "El jardín de los olvidados", p. 4

Liliana Stampella, "Pensamientos", p. 5

Vanina Débora Pavón, "Para un soldado", p. 5

Nora Fracchia, "Estar vivo", p. 5

Alejandra Elena Drago, "El faro", p. 5

Susana Sarmiento, "El camino de los sueños", p. 6

Omar Carrizo, "Persecución", p. 6

Olga Banchio de Sánchez, "Los gatos", p. 7

Gladis Tustanovsky, "Paseando por la avenida", p. 7

Jorge Isaías, "El bar de Hemingway", p. 8

María Luisa Siciliani, "La familia grande", p. 8

[Publicidades]

Año II, Nº 4, abril de 1992

Editorial, p. 1

Omar Carrizo, "Marzo", p. 1

Angélica Gorodischer, "Un domingo de verano", p. 2

Marcelo Juan Valenti, "Flores, ratas, sueños", p. 3

Raúl Astorga, "Si pudieran venir", p. 3

Roberto Fontanarrosa, "De la literatura nipona", p. 4

Claudio E. Gershanik, "En el umbral", p. 4

Susana Sarmiento, "Colorín colorado", p. 5

Sebastián Palomeque, "Amaneceres", p. 6

Liliana Stampella, "Pollo a la cereza, sin pollo y sin cereza", p. 6

María Luisa Siciliani, "¿Reímos y sonreímos?", p. 7

Nora Fracchia, "Solo busco", p. 8

Gladis Tustanovsky, "Lección de vida", p. 8

Lara Carro, "Lluvia", p. 8

[Publicidades]

Año II, Nº 5, octubre de 1992

Editorial, p. 2

Nora Fracchia, "América Latina", p. 3

Claudio E. Gershanik, "Eclosión", p. 4

María Luisa Siciliani, "Semilla", p. 5

Susana Sarmiento, "El marinero azul", p. 6

Raúl Astorga, "Correr de la mano", p. 7

Roberto Fontanarrosa, "El reproche (tango)", p. 8-9

Hugo Castellanos, "El artífice", p. 10

María Daniela Zeitter, "Amor imposible", p. 11

Martha Báez, "¡Crée en tí mismo!", p. 11

María del Carmen Marini, "El arcángel Gabriel", p. 12-13

Hilda Josefina Capitano, "El terror transparente", p. 14-15

Marcelo Juan Valenti, "El zapato de Nora Way", p. 16

Omar Carrizo, "De vuelta por la plaza", p. 17

Eliseo Aristóbulo Barrios, "Infortunio", p. 18

[Publicidades]

Año III, Nº 6, julio 1993

Editorial, p. 2

Omar Carrizo, "Lluvia pasadas las once", p. 3

Claudio E. Gershanik, "Bingo del Primer Mundo", pp. 4-5

Nora Fracchia, "Daniela", p. 6

Raúl Astorga, "Mis hijos en junio", p. 7

Hugo Castellano, "La obra", p. 8

Marcelo Artenzio, "El día olvidado", p. 9

Alberto Lagunas, "Sobre el cuidado de plantas carnívoras en tu departamento", p. 10-11

María Guadalupe Allasia, "Un sueño", p. 11

Oscar Agú, "Hagamos un poema", p.11

Susana Sarmiento, "Factor humano", p. 12-13

Liliana Stampella de Grassi, "Yo por mí", p. 14

Isabel Brañas, "El dolor de la leña", p. 14

Marcelo Juan Valenti, "Matriz Helada", p. 15

Lina Macho Vidal, "La casa del pensador", p.15

Sofía Enz, "El amor", p. 16

Any Lagos, "Suicidio", p. 16

María Luisa Siciliani, "Ya te contaron que...", p. 17

Héctor Roberto Paruzzo, "La ruleta rusa", pp. 18-19

Alba Pérez de Gallo, "Envejecer", p. 20

Aurora Pérez de Otero, "El destino", p. 20

Alejandro Guarino, "Darse cuenta", p. 21

Correo de lectores, p. 22

[Publicidades]

Año III, Nº 7, octubre de 1993

Ricardo Sívorì, "Obrero del pavimento", tapa
Editorial, p. 2

María Luisa Siciliani, "Trabajos", p. 3

Jorge Alberto Barquero, "En un cuento", p. 4

Penélope Zoraida Pucheta, "Tu olvido", p. 4

Carmen Beltramo, "Fantasías con mar", p. 5

Carlos Barbarito, "Uno", p. 5

Claudio Gershanik, "Sueños", p. 6

Walkiria de Wartogh Daneri, "La primavera", p. 7

Armando Del Fabro, "Frente a una estatua", p. 7

Jorge L. Doncel, "A una quinta vieja", p. 8

Marcelo Juan Valenti, "Aun la fiesta continúa", pp.9-10

Nora Fracchia, "Porque sí", p. 10

Ruth Gershanik, "José y gato azabache", p. 11

Rosa Fasolís, "Los copistas de Lucano", pp. 13-18

Ioanis Luciano Torrilla Tsernotópulos, "3001 Odisea informática", pp.18-19

Edgardo Winger, "Soy dos (¿o por qué canto?)", p. 20

Patricia Ferrareto, "¿Ramiro?", p. 21

Raúl Astorga, "Cristina", p. 22-25

Omar Carrizo, "La noche de los alfileres", p. 26

[Publicidades]

Año IV, Nº 8, enero de 1994

Lucía Herrero, "Homenaje a Borges" (dibujo-collage), tapa
Editorial, p. 3

Claudio E. Gershanik, "La otra versión", p. 4

Alejandro Hernández, "Las preguntas", p. 5

Osvaldo Trincherò, "Mi barco de papel", p.6

- Betty Morero, "Al paso de los años", p. 6
- Alejandro M. Guarino, "Amores", p.7
- Lucía Vigurich, "Modos", p. 8
- Rubén Vedovaldi, "Éxito de público", p. 9
- Elena del Pilar Martín, "Fuegos", p. 9
- Celia Antuña, "Lo musitas", p. 10
- Juan Pablo Idoate, "La imagen increíble", p. 10
- Sandra Leoni de Martínez, "Niño güerito", p. 11
- Sergio Montanari, "Un buen encuentro", pp. 12-13
- Heraldo Belottini.., "Vamos", p. 13
- Marcelo Juan Valenti, "Rastros en la transparencia sólida", p. 14
- Nadia V. Niemeryanski, "Volver a soñar", p. 15
- Raúl Astorga, "La dulce espera", pp. 16-17
- Julio César Forcat, "La presencia auténtica", p. 18
- R.A., "El otro cielo, al alcance de nuestras manos", p. 19
- María Luisa Siciliani, "Creación", p. 20
- Mónica B. Callegari , "Caminos solitarios", p. 21
- Nora Fracchia, "Varón o mujer que...", p. 22
- Erika, "A un amigo", p. 23
- Diógenes Demetrius Caparossa, "Correspondencia", pp. 24-25
- Myriam N. Céspedes, "¿Qué pasaría si me metiera en un libro?", p. 25
- Susana Sarmiento, "Toque de queda", p .26
- Omar Carrizo, "París no está tan lejos", p. 27
- Javier Jolly, "El Arca de Noé (Siglo XX)", pp. 28-29
- Juan Carlos Bruselario, "Juan sin nombre", p. 30
- [Publicidades]

Año IV, Nº 9, 1994

Editorial, p. 3

Delia Chinellato de Raiano, "La loca", p.4

Raúl Astorga, "Doña Amalia espera", p. 5

Liliana Vietti, "Papel maché en su pañuelo", p. 6

Nora Fracchia, "Dos amigos, o las piernas de Pablo", p. 6

Ariel R. Suárez, "La mariposa", p. 7

Carmen Beltramo, "El puma", pp. 8-9

Domingo J. Pérez González, "Con el agua", p. 10

María Luisa Siciliani, "Marina", p. 10

Carlos Roberto L. Solé, "Ansiedad", p. 11

Heraldo Belottini, "Visión de futuro", p. 12

Omar Carrizo, "Tu osito de peluche", p. 13

José S. Buttice, "Héroes de entrecasa", p. 14

Clara Rebotaro, "Hormigas (II). Labium", p. 14

María Luz Dino de Sisiani, "No es la cómoda lisonja la más fiel de tus amigas", p.15

Marta Rodil, "El rincón de la larga vida del tiempo y de los zorzales", pp. 16-19

Alberto Gershanik, "Escuchame", p. 20

Alejandro Schmidt, "Secreta", p. 21

Liliana Gómez, "El bochón", p. 22

M. J. Valenti, "Pendiente jacarandá", p. 23

Olga Zamboni, "Cría cuervos", p. 24

María Elias de Matar, "Comienzo", p. 25

Silvia Galitelli, "Primero la llamé", p. 26

Agustina Nóbili, "Jitanjáfora", p. 27

Ana Julia Moyano, "Jitanjáfora", p. 27

Ana Julia Moyano, "Una hoja", p. 27

María Laura Scolari, "Plural o singular", p. 27

Josefina Bordoni, "Debajo de mi almohada", p. 27

María Julia Depetris, "Animalitos", p. 28

María Julia Depetris, "¿Dónde?", p. 28

Agustina Farbman, "El balcón", p. 28

Rubén Gutiérrez, "La esfera", p. 29

Publicaciones recibidas, p. 30

[Publicidades]