

## ***Índice de Los Raros. Revista de orientación futurista (1920)***

Martín Greco

### **Los Raros nº 1, 1 de enero de 1920**

Roberto Montenegro, ilustración de portada

Bartolomé Galíndez, “Nuevas tendencias”, p. 1

Bartolomé Galíndez, “Manifiesto”, p. 44

Isaac del Vando-Villar, “Pax”, p. 49

Gerardo Diego, “Rosa mística”, p. 50

Martín de Berutti, “El cisne”, p. 50

Atilio García y Mellid, “Los palacios encantados”, p. 51

Athol de Paros, “Versos de primavera”, p. 54

Emilio Lascano Tegui, “Huerto matutino”, p. 55

Amado Villar, “Presagio”, “Abstracción”, p. 56

Felipe Hidalgo, “Fuerza”, p. 57

Pío Cera [Bartolomé Galíndez], “El mal comprendido ultraísmo”, “Noche”, “Día”, p. 58

Ezequiel Martínez Estrada, “Lamentación”, p. 60

“Exposición anual del libro”, p. 61

“Oficina de depósito y canje internacional de *Los Raros*”, p. 62

“Casa de descanso mental para escritores pobres”, p. 63

### **Los Raros. Revista de orientación futurista (1920)**

Dirección: Bartolomé Galíndez

Número único

Fecha de publicación: 1 de enero de 1920

Lugar de edición: Buenos Aires

Dimensiones: 14,5×19,5 cm