

CLAVES

MARZO de 1995

Año IV - N° 37 - Precio: \$ 2

LA NATURALEZA
DE LA CRISIS EN
SALTA ¿CRISIS EN
LA DIRIGENCIA?

lic. Angel E. Figueroa

INFORMÁTICA Y
SUBDESARROLLO

prof. Roxana Ortin y lic. Marcela Fortuny

LETRAS DE TARTAGAL
CABOT y POJASI
(Poesía e historia)

ESTRUCTURA
ECONÓMICA Y
FINANCIERA
DE SALTA

lic. Eduardo Antonelli

Salta (R. A.), Capilla del Obispo



Capilla del Obispo. Salta - 1913. Gentileza Sra. Marla Cristina D'Jallad

UN JUICIO POLÍTICO QUE ABSOLVIÓ A LOS

ACUSADOS Y CONDENA A LOS ACUSADORES

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

Balconeando el justicialismo

por Santiago Rebollero

Entre azorados y divertidos hemos asistido a un espectáculo que linda entre la tragedia y la farsa. Nos referimos al pretendido juicio político contra tres miembros de la Corte de Justicia de la Provincia acusados de falta de cumplimiento de los deberes a su cargo "por haber dictado un fallo que desvirtuó el régimen republicano de división de poderes". La Comisión Acusadora de la Cámara de Diputados confundió, evidentemente, la naturaleza de un problema interno partidario con un problema institucional. Considerar enemigo político al Dr. Gaspar Solá (fuera cierto o no este hecho) no los autorizaba a iniciar esta temeraria acción que no sólo constituía una afrenta al Poder Judicial sino al propio Poder Legislativo. Es decir tiraban al niño junto con el agua de la bañera.

Claro está, que no toda la culpa puede atribuirse a los miembros de la Comisión Acusadora, cuya antológica ignorancia jurídica debe ser objeto de estudio sobre la mínima capacitación que se debe exigir a los legisladores, sino también a esos asesores que recorren zaguanes y sugieren picardías con el fin de ocupar las vacantes en los cargos de los desplazados. Algunos son muy conocidos en nuestra sociedad política, y la verdad que carecen de importancia más allá de los espacios que les dedica algún periódico local.

La contundente y sólida defensa de los Dres. Reimundín, Pecci y Fleitas Ortíz de Rozas, destruyeron las falaces argumentaciones de los acusadores y demostró con meridiana claridad la ausencia de razón para poner en peligro la estabilidad institucional de la sociedad. Lo más curioso de este caso, que habla a las claras de la falta de una cultura democrática en nuestra provincia, es que luego de absueltos los acusados por el Senado (por veinte votos a uno), al dar a conocer los fundamentos del fallo, éstos vuelven a inculpar a los jueces zaguanes y elogian la diligencia de la Comisión Acusadora de Diputados. La contradicción es tan evidente que haría nula la sentencia por la falta de congruencia entre los considerandos y la resolución definitiva. Por eso decíamos al principio que no sabíamos si este juicio político era una tragedia o una farsa.

De cualquier modo, algunos de los sectores de la comunidad reaccionaron con firmeza. Por ejemplo el Colegio de Abogados, un grupo importante de abogados mediante solicitudes a los principales diarios, jurisperitos de nota de nuestro medio y el Partido Renovador por intermedio de su candidato a gobernador el Dr. Folloni, quien borró con una actitud clara y enérgica el quorum que los diputados de su partido dieron en la Cámara de Diputados, y que permitiera la iniciación del juicio político. Lo que llamó la atención fue la ausencia de pronunciamiento de la U.C.R., tradicional defensora del estado de derecho, quien no se expidió oficialmente sobre el tema, pese a las condenas de algunos de sus dirigentes.

Pero las consecuencias del escándalo político no se agotaron en los límites de la provincia. El Ministerio del Interior, a través de su titular Carlos Corach, advirtió la magnitud del problema y se lo hizo saber al senador Juan Carlos Romero, presidente del Partido Justicialista, quien al parecer comprendiendo la situación en que lo habían colocado sus "ferrosos partidarios", recapacitó y obtuvo la sentencia absolutoria de los acusados luego de trabajosos gestio-nes. Romero tuvo un gesto de prudencia política al comprender que ese camino lo perjudicaría ante los sectores independientes de la sociedad y aún, ante aquellos partidarios que no estaban dispuestos a avalar medidas de un carácter tan arbitrario como impolítico.

Pero las consecuencias del juicio político han ido mucho más allá de lo que suponían sus acusadores. Al parecer Romero ha comprendido que el sectarismo faccioso debe ser desenterrado de la práctica política interna y pretende abrir el juego a otros sectores del peronismo silenciados o simplemente hasticados de tales prácticas. No somos auggres ni sabemos cuál será el camino a recorrer, pero la casi segura postulación de Armando Caro Figueroa a la diputación nacional en primer término no sólo revela la necesidad de oponer un candidato de jerarquía al renovador Gómez Díez (diez puntos arriba en las encuestas de la ciudad de Salta) sino también la posibilidad de nuevas prácticas en la política local.

Crisis en Salta

Lic. Angel Esteban Figueroa

La convocatoria a una reunión abierta y multisectorial realizada días pasados por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas y la Cámara de Comercio e Industria de Salta, reunió a un importante número de personas, tanto por su cantidad como por su representatividad e idoneidad, pero curiosamente también hubo llamativas ausencias.

Como espectador de la misma, quedé con el sabor de haber ido a una reunión para ser partícipe de un hecho fundamental, y simplemente me encontré con una clase dirigente apagada, quejosa y anhelando tiempos idos.

Que hay una crisis en Salta, es innegable, pero también para mí es cierto que desde que tengo uso de razón estamos en crisis, salvo honrosas excepciones de algunos momentos de gobiernos optimistas que defían lo contrario. Entonces una de las cosas que yo esperaba sinceramente, y por sobre todo el nivel técnico profesional del Consejo de Ciencias Económicas, era un diagnóstico serio y una precisión de la crisis que habíamos.

Con toda liviandad se dijo que las ventas habían bajado un 40% y otro dijo después que era un 50%, sin mostrarnos ningún estudio serio que avale esa afirmación, y por favor no me contesten que es evidente. Luego en las declaraciones de prensa se precisó que las ventas del comercio local habían descendido en ese 40% respecto de enero de 1994. Hubiera sido importante aclarar entonces que la reunión en realidad era para tratar la crisis de los comerciantes locales.

Digo esto pues en los comercios con decisiones feroces, pareciera, que no van tan mal las cosas, ya que desde enero de 1994 se abrió un shopping y una conocida cadena nacional supermercado está construyendo nuevas instalaciones con una millonaria inversión en pleno centro de nuestra ciudad.

En Salta también estamos los consumidores, que nos beneficiamos con la com-

petencia entre los grandes, y éstos también generan empleos sustitutos de los comercios locales que por esa competencia disminuyen su nivel ocupacional.

¿Qué falta que nos hace un diagnóstico serio de la situación económica en Salta, sin cargas de posiciones políticas previas para culpa a determinado gobierno.

Los profesionales y empresarios que caen en este juego, generalmente terminan perdiendo, ya que la realidad económica sigue su curso mientras se discuten las culpas, y triunfan los otros empresarios y profesionales que avanzan sobre las nuevas realidades sin buscar culpables, sino en todo caso buscando aliados o procurando lobbies que apoyen sus intereses.

Los cambios internacionales en economía y política, son obvios como para desarrollarlos aquí, y la decisión política oportunamente tomada por la actual administración Menem de incorporarnos permanente como país al área de influencia de Estados Unidos, son datos de la realidad, y no cuestiones opinables para las decisiones empresarias. Lo opinable en estos aspectos corresponde a otras áreas y no a las decisiones empresarias. Los empresarios como ciudadanos pueden y deben opinar todo lo que quieran, pero en sus decisiones sólo deben estar presentes las realidades y no las protestas. Las influencias y lobbies que puedan hacerse ante los poderes públicos para modificar estas situaciones deben encararse con realismo de modo tal que sean conseguibles, caso contrario sólo contribuirán a profundizar los efectos de la crisis.

Pedir créditos en abstracto sin plantear los mecanismos para la consecución de los fondos y su otorgamiento a partir de proyectos rentables que demuestren su capacidad de repago, es una irrealidad. No se pueden pedir modificaciones impositivas fuera de las que signifiquen el cumplimiento de las políticas nacionales sin tener presente que



Lic. Angel Esteban Figueroa

son resortes claros de la política gubernamental, y es una verdad de perogrullo que el Estado sólo está dispuesto a reducir sus impuestos si alguien toma a su cargo las tareas financiadas con esa reducción, o si se demuestra la obtención como contrapartida de un beneficio fiscal o social. Ninguna de estas cosas fueron acompañando a los petitorios.

En concreto, desde mi punto de vista, esa reunión demostró que la crisis que padece Salta, es crisis de dirigentes, en todos sus aspectos, por cuanto no aciertan a ubicarnos en la línea correcta ante los evidentes y avasalladores cambios que se observan en todos los terrenos no sólo económicos y políticos sino también morales y culturales. No aciertan a fijar rumbos y metas tras los cuales marchemos todos y se pongan en vigencia nuevas reglas de juegos con sus nuevos sistemas de premios y castigos para que seamos orgánicos en el avance.

Los grandes capitales

foráneos están en Salta desde hace ya algún tiempo, continúan llegando, y lo seguirán haciendo en todos los terrenos, desde los aparatosos supermercados y shopping, hasta las silenciosas inversiones en campos, agricultura, ganadería y minería, sin la participación de capitales ni decisiones salteñas.

Estas inversiones foráneas que son importantes, indican que nuestra región no es un infierno del cual debemos huir, sino todo lo contrario, pero sí indican que el rumbo de los negocios cambió, que los productos y servicios a producir y vender son diferentes, y pelear para que sigan siendo los mismos, es pelear en vano, arrastrando irresponsablemente al conjunto social a un fracaso generacional.

El Mercosur es ya una realidad, y sin embargo escuchamos hace tiempo y aún ahora voces que pelean para que no sea, y tratan de convencernos que es nefasto para Salta, ¿pero, y la realidad? El

Mercosur ya está y sin embargo no se siente en la comunidad el impulso para saber qué hacer y cómo movernos en esta nueva realidad, no se siente en el conjunto social el desafío de ganar dentro de esta nueva pelea, y no vemos al general que dirigirá la batalla. La lamentaremos mucho si en pocos años, estarán los brasileños instalados en Salta, y no los salteños instalados en Brasil.

En el juego de los negocios todos dependemos de alguien y otros dependen de nosotros, en las dimensiones propias de cada uno ya sean laborales, comerciales, ya sea por el suministro de insumos críticos, como compradores, como representantes, o cualquier otra figura similar. El cambio en las reglas de juego mundiales, en esta tan mentada globalización, hizo que quienes eran dueños de los mercados ya no lo sean tanto, y han aparecido nuevos señores y barones, con quienes debemos negociar y obtener las mejores posiciones para nuestros negocios.

Cada iniciador de negocios se acuerda de sus primeras entrevistas con quienes les proveyeron los elementos necesarios para el despegue, a partir de lo cual cada uno puso su esfuerzo y trabajo, astucia y capacidad, para salir adelante. Hoy ante la magnitud de los cambios, para no quedar afuera hay que ver quiénes son los nuevos dueños del mercado, y afiliarse con ellos, en las condiciones más ventajosas posibles, caso contrario ellos pondrán sus gentes y lo mismo harán sus negocios, pero estoy seguro que más les conviene contar con aliados socios internos que con gerentes a sueldo.

Técnicamente, hacen falta de una vez por todas estudios serios de lo que pasa con el mercado consumidor en Salta, sus tendencias, sus cambios, sus hábitos de compras, qué pasa con los capitales,

cuántos entran y cuántos salen, qué pasa con el mercado financiero real, qué pasa con el mercado laboral real, para poder a partir de allí tomar decisiones acertadas, sin seguir creyendo que lo sabemos todo, porque hace años que vivimos así. Si seguimos sin utilizar estas herramientas de las modernas técnicas de administración y marketing, los foráneos se van a quedar definitivamente con lo más importante que es el mercado consumidor conquistado, y los capitales, y va a ser muy difícil reconquistarlo luego.

¿No es ésta una tarea para que el Consejo Profesional le impulse? ¿No es esto invertir en un primer paso serio por parte de los comerciantes?

Las grandes reglas del consumo están ya estudiadas, y se aplican con validez universal porque fueron así estudiadas. Las reglas de la optimización del rendimiento laboral también tienden a ser universales, por cuanto son años de estudios antropológicos que detectan y determinan conductas generalizadas. Estos conocimientos, los tenemos que aplicar, porque en caso contrario es pelear con flechas contra misiles dirigidos satelitalmente.

La transparencia en los negocios es otra regla universal para acceder al mercado de capitales ya sea crediticio o como inversiones, que nos va a costar asumirla, ya que estamos acostumbrados a no mostrar la realidad de lo que vendemos, de lo que ganamos, de lo que perdemos, de lo que pagamos ni de lo que cobramos, todo amparado por el supuesto del beneficio de la evasión impositiva. Hoy las cadenas multinacionales pagan sus impuestos y ganan dinero y lo muestran, y en todo caso tienen fuerza para modificar las leyes impositivas, ofreciendo buenos proyectos de inversión y desarrollo económico que interesen al gobierno en su política general.

La rentabilidad debe medirse todos los días, y ser efectiva. Efectiva quiere decir que se debe cumplir en base a lo planeado, por lo cual tenemos que sentarnos a planificar con los pies en la tierra, y fijar objetivos alcanzables y alcanzarlos, y si los alcanzamos festejemos sin importar lo que el vecino consiguió.

Los capitales locales se van de Salta, afirman varios sin estudios serios. Personalmente creo que el capital no tiene patria, los capitalistas sí puede ser que la tengan. Entonces los capitales salteños o no, como puede ser el de cada uno de nosotros en cualquier monto, van a ir a parar donde nos ofrezcan mayor seguridad y rentabilidad.

Mientras no ofrezcamos en Salta opciones a los propios salteños y luego a los foráneos para que inviertan en Salta, seguirán yéndose a cualquier lugar, sin importar el desarrollo ni el bienestar general, como pasó a nivel continental luego del tan mentado efecto tequila. Pero esa conducta, también la tienen los salteños que poseen capital, y es un dato de la realidad al que no podemos juzgar si de negocios hablamos.

Los empresarios salteños ¿están en condiciones de ofrecer proyectos atractivos a inversores o prestamistas locales o foráneos?, si a veces no saben exactamente cuánto ganan en sus negocios, y muchos profesionales de las ciencias económicas contribuyen a que no puedan ser negocios mostrables para inversores. Entonces ¿en virtud de qué razón van a invertir los capitales en Salta en los negocios de los salteños?

Por eso invierten bajo administración propia, y avasallan con prepotencia para conquistar el mercado de consumidores y de insumos, lo cual una vez realizado, hará innecesarias las alianzas con empresarios y técnicos locales.

EN
LACTEOS



ES
CALIDAD

"Un juicio político sin juicio"

Si bien la prensa oral y escrita de nuestra ciudad ha dado abundante información sobre el juicio político a tres miembros de la Corte, para ilustración de nuestros lectores, consideramos de importancia transcribir algunos de los párrafos más significativos de los defensores Dres. Reimundín, Pecci y Fleitas Ortiz de Rozas.

Dr. Manuel Pecci

...Paso a examinar, ahora, los cargos que formula la Comisión Acusadora, que, en homenaje a la brevedad y en un intento que espero útil de concreción reduzca a las definiciones esenciales, ya que tuvieron su aporte argumental en la defensa cada uno de los hechos traídos a debate por la comisión.

1) Una sentencia jamás puede originar el enjuiciamiento del magistrado; 2) La Constitución Provincial garantiza la inmunidad de los jueces por la opinión que emiten en los fallos (artículos 117 y 154 de la Constitución Provincial), no es inmunidad por la desmesura, no es inmunidad por la mala conducta, confunde la Comisión Acusadora, es inmunidad por la opinión que emitan en su sentencia; 3) Los fundamentos del fallo de un tribunal colegiado no son imputables a sus miembros individualmente, ya que la voluntad se fusiona para originar el pronunciamiento colectivo; 4) La Comisión Acusadora varias veces en este alegato atacó sobre una morosidad de la Corte de Justicia, la Corte de Justicia, si existiese esa morosidad, está formada por siete miembros, no puede ser imputada a la minoría, obviamente. 4) La Corte de Justicia es la intérprete final y definitiva en el ámbito local de las Constituciones Federal y Provincial (artículo 149 de la Constitución Provincial). Sólo ella, pues, puede decir cuando están afectados o no principios constitucionales. 5) Si la Legislatura declarase inconstitucional una ley quedaría desvirtuado el régimen republicano de gobierno; 6) no son admisibles las recomendaciones de

la Comisión Acusadora de cómo y en qué sentido se debe dictar una sentencia, porque violan el principio de la división de poderes y aquí sí también el sentido de la mesura y la prudencia; 7) el voto de la mayoría, en la causa de "Titularización Docente", se funda en la más seria doctrina y se adecua a la Constitución. Apoya esta conclusión el constitucionalista Félix Loñ en el ensayo citado, con sentados fundamentos.

En síntesis, la sentencia no es revisable por la Legislatura, los jueces tienen inmunidad de opinión en sus fallos, y la resolución de marras se adecua a la Constitución y se apoya en sólida doctrina. Si no fuera así, si se reconociera a la Legislatura el derecho de emplear contra el juez el recurso del juicio político bajo la afirmación de que la doctrina de sus fallos implica mala conducta que lo hace responsable, se llegaría a establecer que es el propio Poder Legislativo quien declara en suma si las leyes que dictó son o no inconstitucionales. El sistema de separación de poderes quedará desde entonces herido de muerte. En antecedentes parlamentarios ya citados en la defensa, se dijo que poner en manos de la Legislatura, por vía indirecta del juicio político, la tarea de interpretar en definitiva las leyes y de decidir si las sentencias judiciales fueron o no justas o acertadas, resulta tan imposible como entregar a los tribunales la función de conducir las relaciones exteriores de la Nación o el Poder Ejecutivo la de celebrar ante sí las audiencias judiciales. Obvio es que bajo tan altera-

do régimen, para conservar un juez su cargo, tendría que añadir el requisito de la buena conducta, una obligatoria consulta previa a los legisladores y tampoco eso lo salvaría, porque sucesivas legislaturas podrían revisar la interpretación de lo precedente.



Jueces acusados y sus defensores en la Legislatura provincial.

Dr. Abel Fleitas Ortiz de Rozas

... Este juicio político, entre otras características sorprendentes, lamentables, ha mostrado una particularmente inusual, el sistema discriminatorio en la selección de los enjuiciados, y no es como dijo la acusación porque hubiera otros integrantes de la Corte que habían cometido una falta. En realidad si estas faltas tuvieran la gravedad con la que la adjetivación de la Comisión Acusadora las ha revestido. Por cierto que esta gravedad debería haber abarcado a todos los integrantes de la Corte. Obviamente no es esa nuestra propuesta, ni nuestra intención, sino que hacemos notar la falta de lógica en el discurso de la defensa. Pero recordaré algunos de los datos de esta discriminación acusatoria, la causa 15.975/92 cuando el vocal preopinante fue el Dr. Solá y según la acusación desvirtuó el régimen republicano, etcétera, fue resuelta por una mayoría de cinco votos coincidentes, el voto preopinante del Dr. Solá y los cuatro jueces que adhirieron por sus fundamentos: D'Jallad, Frezze, Vicente y Figueroa. Sin embargo, la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados impulsó, en definitiva, el enjuiciamiento de Solá, D'Jallad y Frezze acá presentes y exculpó a Vicente y Figueroa y en alguna de las explicaciones, porque estas cosas son inexplicables, se dijo y esto es

textual en el acta de la sesión que de los Dres. Vicente y Figueroa, literalmente, no constaba en la sentencia su pensamiento jurídico. Esta afirmación es absurda, o se nos lleva al plano del ridículo. Si la tomáramos en serio sería verdaderamente injuriosa para los dos jueces exculpados, porque tendríamos dos adherentes pensantes, que son los que nos acompañan aquí en el Senado, y dos adherentes no pensantes no presentes que señalo que fueron exculpados por no constar su pensamiento o carácter de pensamiento en la adhesión (aplausos)...

... Para concluir, señor presidente del Senado, señores senadores, el Senado constituido en Tribunal de Enjuiciamiento político tiene en sus manos restablecer el orden institucional amenazado por la injusta e infundada acusación dirigida contra tres honorables y prestigiosos integrantes de la Corte de Justicia de la Provincia.

"La opinión pública tiene motivos", decía un reciente editorial del diario La Nación, "para estar preocupada ante este intento apresurado de provocar cambios en la cúpula del Poder Judicial. Sería lamentable que la justicia fuese víctima de las presiones que emanan del juego de los intereses partidarios"; y agregaba el editorial que "la opinión ciu-

dadana tiene en este momento la sensación de que la ofensiva contra el Tribunal Supremo responde a móviles estrictamente políticos y no, como se señala, a la necesidad de evitar la desvirtuación del sistema republicano".

Las características de los cargos dirigidos contra los tres magistrados aquí enjuiciados no desmerecen el honor de los Dres. D'Jallad, Frezze y del Dr. Solá; al contrario, se vuelven contra quienes los enuncian, pues, como enseñaba Sócrates, la primera víctima, del acto injusto es quien lo comete.

Es tiempo de reflexionar, más que sobre este juicio político, sobre el perjuicio político que causa, el perjuicio a las instituciones democráticas, el perjuicio a la imagen que la opinión pública debe tener del Poder Legislativo, el perjuicio para quienes impulsan una acusación insostenible y que, en definitiva, caerá sobre ellos mismos. Este 'juicio carece de juicio' como expresaba el constitucionalista, Dr. Félix Loñ en su comentario publicado en La Nación, ya citado, y añade que "solamente resta desear que el Senado, al que le compete juzgar a los jueces, se pronuncie absolviéndolos de los inconsistentes cargos formulados, para afirmar así la independencia de la justicia y fortalecer la fe en las instituciones"...

Estructura económica y financiera de la provincia de Salta

por Lic. Eduardo Antonelli*



La provincia de Salta, conforme un estudio realizado por el autor de esta nota, ("Matriz de Insumo Producto de la provincia de Salta", Castañares - Cuadernos del IIE - Nº 2, diciembre de 1993, IIE UNSA.), constituye una economía fuertemente "abierta", entendiendo por tal, aquella en donde sus importaciones representan una porción muy significativa de su Producto Bruto.

En efecto, y empleando datos de la publicación mencionada, las importaciones representan el 56,49% del Producto Bruto de Salta (por importaciones no se entiende, en el caso de una economía provincial, aquellos bienes o servicios que han sido elaborados fuera de la Argentina, sino fuera de Salta; así un poncho catamarqueño comprado por un "residente" salteño, es una importación; a modo de comparación, para la Argentina y en 1993 los datos de Salta se refieren a 1984 debido a que, al momento de realizarse la publicación mencionada, no había datos más actualizados; la relación importaciones/PBI era de 13,39% habida cuenta de la apertura de la economía practicada por el actual gobierno nacional).

Lo anteriormente expuesto refleja la alta vulnerabilidad de la economía provincial, toda vez que no sólo se van fuera de Salta 56 pesos de cada 100 que se generan, sino que, de cada 100 pesos producidos en la Provincia, 56 dan ocupación fuera de Salta, en lugar de hacerlo en la Provincia.

Lo dicho recientemente no sería de excesiva gravedad, si no fuera porque no sólo las importaciones constituyen una porción excesivamente grande de la economía salteña, sino que además, las exportaciones (que son la "moneda" con la cual se pagan esas importaciones) representan sola-

mente el 42,86% del Producto Bruto de Salta, lo cual significa que, por cada 100 pesos de importaciones que se hacen en Salta, las exportaciones tan sólo "financian" 75,87 pesos; el resto se tendrá que pagar con las "entradas de capitales", vale decir, con dinero que ingresa a Salta por conceptos distintos a lo que son nuestras exportaciones (sentido "exportaciones" tiene un significado similar a importaciones; vale decir, se trata de las ventas que Salta hace fuera de sus fronteras, sea el extranjero o a las otras provincias argentinas).

La pregunta del millón de dólares es: ¿qué pasa si no ingresan anualmente los 24,13 pesos de cada 100 que faltan para "equilibrar" la balanza comercial salteña?...

Las economías nacionales tienen dos formas de equilibrar un déficit de su balanza comercial: la primera, es la modificación de su paridad cambiaria (es lo que ocurre con el dólar o la peseta, respecto de las otras monedas); la segunda es la atracción de la moneda extranjera faltante, mediante la elevación de la tasa de interés de la economía deficitaria, para que por esa vía ingresen los recursos faltantes (este mecanismo tiene su inconveniente porque, a pesar de la mayor tasa de interés, si los prestamistas tienen recelos de lo que puede ocurrir con la economía deficitaria, pueden retirar sus capitales y el país se encuentra sin recursos para enjugar su déficit. A propósito, ¿no hay alguna semejanza con su país conocido...?).

¿Qué ocurre, a todo esto, en la economía provincial? Si la misma es deficitaria, pero por alguna razón ingresan recursos adicionales (la Nación envía mayor coparticipación o regalías, por ejemplo), el problema no se advierte. Sin embargo, su-

póngase que el Gobierno provincial, al amparo de los mayores recursos aumenta su gasto público, ¿qué ocurrirá? Pues que, conforme la relación conocida, aparecerá un déficit de la "balanza comercial". ¿Cómo se corrige el déficit? Evidentemente, la economía provincial no posee el recurso de modificar el valor de su moneda, puesto que la moneda provincial es la misma que la moneda nacional; en consecuencia, la "salida" a la crisis es la recesión... (En realidad, la Provincia sí puede emitir moneda propia, y eso es lo que hizo el gobierno de Romero, entre 1984 y 1987, con el Bono de Cancelación de Deudas. Si bien no es objeto de esta nota mencionar los efectos del bono sobre la economía provincial, sí puede decirse que, precisamente por las características de la economía de Salta -fuertemente abierta- los bonos, que financiaron junto al crecimiento de la coparticipación y las regalías el enorme incremento de empleados públicos durante ese período, produjeron un efecto no pensado -y menos aún, deseado- por sus creadores, ya que generaron una gran demanda... de australes -la moneda de aquel entonces- lo cual se explica fácilmente si se advierte la característica de la economía de Salta: los empleados públicos que cobran en bonos, demandaban bienes y servicios... que no se fabricaban en Salta; luego, los comerciantes demandaban australes para adquirir tales bienes... fuera de Salta y el Gobierno debía endeudarse en australes, para suplir esa demanda adicional de la moneda nacional, cada vez que los bonos se cambiaban por australes; adviértase que cada vez que los bonos efectuaban un ciclo -se pagaban los sueldos- se producía una demanda de australes, los cuales se escapaban de Salta...).

¿Por qué razón la economía entra en recesión? Sencillamente porque al faltar medios de pago, los cuales se han escudrido debido a la diferencia entre las importaciones y las exportaciones, la "diferencia" se compensa con menores importaciones. ¿Y cómo se consiguen menores importaciones? Simplemente, comprando menos bienes y servicios, el 56,49% de los cuales, como ya se sabe, son importados. Naturalmente, se compran menos bienes por la obvia razón de que no hay medios de pago y no hay medios de pago porque se fueron de Salta...

¿Cómo se corrigen los desequilibrios estructurales de Salta?

Es evidente que el actual estado de cosas en la economía salteña, no puede continuar (prueba de ello lo constituye la preocupación de entidades intermedias de Salta, cristalizadas en un documento de febrero de 1995). La (otra) pregunta del millón de dólares, es: ¿cómo se revierte este esquema perverso al cual está sometida nuestra economía?

Una forma de búsqueda de alternativas lo constituye el muy importante "ingreso de capitales" que mensualmente recibe la economía de Salta, en concepto de coparticipación y regalías. Esa masa es equivalente (conceptual, no cuantitativamente, se entiende) a lo que la Nación recibe como ingreso de capitales autónomos y que permite compensar los

desequilibrios externos a los que la somete el Plan de Convertibilidad. Sin embargo, y a diferencia de la Nación, la Provincia recibe estos ingresos, sin la necesidad de devolverlos (no generan deuda, como en el caso de la Nación) y por montos que, en general, son previsible (en el caso de la Nación son aleatorios y dependen de la tasa de interés, del "efecto tequila", del humor de los hombres de negocios internacionales, etc.).

Si esto es así, ¿por qué no aprovechar esos recursos racionalmente? En efecto, la totalidad de los mismos son utilizados en pagar sueldos, que, como se dijo, se destinan a comprar bienes que no son fabricados en su gran mayoría en Salta, con lo cual paradójicamente, estos recursos que podrían ayudar a frenar el déficit comercial ("externo") de Salta, contribuyen a su potenciación.

Consecuentemente el Gobierno provincial, debería redefinir su función de gigantesco empleador de a gentes pasivos que consumen bienes de fuera de Provincia, y transformarse en un impulsor de proyecto que alienten la elaboración local de bienes competitivo de la producción nacional (que reducen las "importaciones") así como de productos para colocar fuera de Salta (aumentar nuestras "exportaciones").

¿Cómo se concretaría esta idea? En primer lugar corresponde efectuar una reforma administrativa, por redimensionamiento del tamaño del sector público a un nivel tal que resulte eficiente, aban-



donando su papel de generador de ocupación disfrazada. En su reemplazo, se practicaría un explícito plan de subsidios para el plantel redundante, el cual consistiría en pagos decrecientes de los salarios, desde un 100% hasta un nivel mínimo, en un plazo de -tentativamente- 5 años. Como compensación por el subsidio, quienes lo perciban deberán cumplir un horario preestablecido, durante el cual recibirán formación para reentrenarse laboralmente, disponiendo asimismo de tiempo libre para la búsqueda de empleo.

¿En qué medida lo propuesto constituye una solución, teniendo en cuenta que supuestamente no habría ahorro de recursos, ya que, al menos el primer año, se con-

tinuará pagando la misma masa salarial?

La solución proviene de dos aspectos a tener en cuenta; el primero es que se producirá un gran salto en productividad, lo cual provocará un ahorro importante en los ingresos públicos; en segundo lugar, los recursos para la reforma administrativa provendrán de organismos financieros internacionales, los cuales poseen programas ad-hoc, con lo cual quedan liberados aquellos que, según se propuso, deben destinarse a la reforma estructural de la Provincia.

Disponiendo entonces de recursos para el programa propuesto, los mismos se aplicarían a apoyar proyectos que tengan como propósito procurar bienes

que tradicionalmente provienen de fuera de Salta, así como productos de exportación regional, nacional o internacional. Naturalmente, los proyectos aprobados surgirán de una cuidadosa selección, a cuyo cargo estarán los (remozados) organismos públicos pertinentes, actuando como agente financiero la banca provincial, y con celosos mecanismos de auditorías, para evitar lamentables experiencias padecidas por los salteños en materia de apoyos crediticios, que esta vez deberán ser escrupulosamente devueltos, de modo que, pasado un tiempo, esos mismos recursos puedan ser representados.

De esta manera, los recursos que recibe la Provincia, en lugar de escurrirse

como ahora por la "rejilla" del comercio regional y nacional, se capitalizarán en proyectos privados, con recursos provinciales, amén del importante vuelco de dinero en obras de infraestructura y en apoyo de una educación de futuro y una salud digna.

Lo anterior no excluye el análisis de un funcionamiento óptimo de otros organismos estatales como la Caja de Previsión o el Instituto Provincial de Seguros, amén de revalorizar la función del Banco Provincial de Salta -que tendría, obvia decirlo, una función estratégica en este esquema de transformación propuesto- todos los cuales, sin perjuicio de una reestructuración que los haga más eficientes, deberán continuar bajo la égida provincial.

Lo recientemente expresado está en un todo de acuerdo con el análisis efectuado, tendiente a la reversión de los desequilibrios económicos y financieros de la Provincia, ya que es claro que el traspaso de estos organismos a la esfera nacional contribuirá a la profundización de los desequilibrios mencionados y crudamente ilustrados.

Resumiendo, la provincia de Salta posee una estructura productiva fuertemente desequilibrada, la cual no puede ser corregida como ocurre con una economía nacional no basada en esquemas de convertibilidad- mediante modificaciones cambiantes. Ante esta limitación, y habida cuenta

de que las limitaciones productivas repercuten en estrangulamientos financieros (fuga de circulante y parálisis recesiva), la solución pasa por transformar estructuralmente la economía de Salta, promoviendo iniciativas que alienten la producción local de bienes y servicios que la Provincia "importa", ya la vez que se incentiva asimismo la elaboración de productos para su colocación en mercados fuera de Salta.

Este doble curso de acción sobre las "importaciones" (procurando su atenuación) y las "exportaciones" (alentando su crecimiento) desde luego repercutirá en la estructura financiera de la economía de Salta, volcando sobre la misma medios de pago que harán más fluido el comercio y la actividad económica en general.

Huelga decir que, tanto la materialización de proyectos en uno como en otro sentido, serán generadores de incremento en la actividad económica provincial y su correlato inmediato, que es la creación de puestos de trabajo. Se habrá, entonces, avanzado un importante trecho en el largo y arduo camino de transformación que nuestra provincia reclama de manera imperativa y perentoria.

**Prof. de la UNSA - Secretaria general de la Asociación Argentina de Economía Política.*

UNA MARCA ALBERDI 758 UNA EMPRESA



CHEVROLET



Concesionario Oficial
GENERAL MOTORS para
toda la Provincia de Salta
Nebraska
automotores S.A.

UNA SOLA DIRECCION



LA EMPRESA
AUTOMOTRIZ
N.º 1 EN EL MUNDO

TEL. 087/238685 - 238686 - FAX 087/238684 - NUEVO NORTE Shopping - Local 2 - 4400 Salta



Dr. Oscar Oñativia

Con motivo del fallecimiento del Dr. Oscar Oñativia, prestigioso educador de nuestro medio, la Universidad Nacional de Salta le rindió un merecido homenaje en el acto de su sepelio. Hizo uso de la palabra para resaltar la figura del extinto, la secretaria académica de la UNSa, Prof. Elena Teresa José. Claves se asocia al dolor producido por esa pérdida transcribiendo las palabras pronunciadas en el sepelio.

Me toca hoy despedir, en nombre de la Universidad Nacional de Salta, a quien fuera en vida uno de los pioneros de los estudios humanísticos en Salta: el Dr. Oscar V. Oñativia.

Lo recuerdo como profesor de Psicología de tantas generaciones del Departamento de Humanitas dependiente de la Universidad de Tucumán primero y de la Universidad Nacional de Salta luego, donde además de su cátedra ocupó cargos como decano de la Facultad de Humanidades y vicerector de la universidad.

Estudioso de muchas cuestiones interdisciplinarias, su preocupación no se restringió a un sólo campo. Su espíritu inquieto y su formación filosófica lo llevó a explicar sus tesis con la apoyatura de la Historia, la Semiótica, la Neurociencia y las Lógicas no tradicionales a fin de contribuir en lo que fue en él una inquietud constante: la educación en todos sus niveles.

Hizo aportes valiosos sobre el tema de la Percepción, habiendo publicado en Humanistas la obra "Percepción y creatividad en el arte, la ciencia y la infancia". Por aquella época también recibió el premio "Psicología 77" otorgado por la Sociedad Española de Psicología.

Su último libro titulado "Semiótica y educación", escrito en colaboración, ha sido inspirado en fecundos debates de los autores con especialistas de Argentina, Brasil y España, habiendo sido calificada esta obra como finalista en el concurso Bienal 1990-1991, "Metas para el futuro argentino" organizado por la Fundación del Banco Boston de Buenos Aires.

La labor intelectual de Oscar Oñativia ha trascendido las fronteras de Salta y del país, lo que lo hizo acreedor de diversas distinciones además de las ya mencionadas.

Sus ideas están plasmadas en alrededor de 11 libros, en más de 50 artículos de revistas especializadas y en el recuerdo de sus alumnos e interlocutores.

Su muerte física nos hace pensar una vez más que quienes legan su obra a las generaciones posteriores seguirán perpetuándose y seguirán dando testimonio del conocimiento de su época y ello es un mérito que merece no sólo reconocimiento sino también recordación.

Sin duda su nombre quedará grabado en la Historia de los Estudios Humanísticos por los que tanto se apasionó.

Nuestra institución expresa sus condolencias ante tan irreparable pérdida.

MARIO BENEDETTI, UN LIBRERO AMIGO

Más de veinte años apoyando la cultura

En 1971, un cordobés, nacido en Marcos Juárez, llegaba como turista a Salta. Al año siguiente, regresaba para instalarse definitivamente, atrapado, como muchos, por el paisaje, el encanto de esta ciudad y la calidez de los salteños. "Me gustó Salta y decidí venirme a vivir aquí", dice Mario Benedetti, uno de los propietarios de la librería Rayuela.

En esta ciudad empezó el especial oficio de librero. "Era un negocio muy chico, solamente un medio de vida; tenía que hacer algo para costearme los estudios". Mario Benedetti estudió y se recibió de profesor en Letras en la Universidad Nacional de Salta, pero nunca ejerció su profesión a pesar de que se lo puede defi-



dobés que adoptó la salteñidad, los vende. "La librería siempre fue un negocio que, trabajado bien, sirve para vivir bien, pero no para enriquecerse, al menos en el sentido de la riqueza material", dice quien lleva ya 22 años en la venta de li-

solamente a su profesión". Desde hace 17 años, su nuevo socio y mano derecha es su hermano Eduardo.

¿Por qué el nombre de Rayuela?

"Porque en ese momento tenía una enorme trascenden-



nir como un apasionado de la literatura.

Curiosamente, lleva el mismo nombre y apellido que el destacado escritor uruguayo, autor de "La muerte y otras sorpresas". Pero aquel Benedetti, el montevideano, escribe libros y el nuestro, este cor-

bro.

Mario guarda hermosos recuerdos de los primeros momentos de Rayuela, cuando inició sus actividades con Norberto Volante como socio: "un médico que amaba mucho los libros y que hoy sigue siendo un gran amigo, dedicado

cia la obra literaria de Juli Cortázar y el título de su novela Rayuela fue tomado por su sentido intelectual y la vez su connotación lúdica. Rayuela resume en su nombre la elevación intelectual y el placer similar de los juegos que propociona la buena lectura".



¿Cuál es la experiencia de estos años vividos en Salta?
"Es muy rica y difícil de expresar. Siento una gran emoción por todo lo que puede hacer aquí. Nunca me arrepentí de haber venido a Salta; me siento salteño, como mi esposa y mis tres hijos".

Háblenos de la sala Roberto Arlt.

"Fue una de las más lindas experiencias de Rayuela, porque nos permitió unir la actividad comercial con la cultural. Funcionó tres años, mientras dispusimos del local, pero luego tuvimos que entregar ese espacio y la sala debió cerrarse. Allí se hicieron recitales de canto, se dictaron cursos y conferencias, vinieron profesores de alto nivel a ofrecer charlas, también se hicieron exposiciones de artes plásticas, especialmente de autores salteños.

"Hoy, como siempre, Rayuela continúa brindando apoyo a toda actividad cultural, desde publicaciones universitarias, congresos, exposiciones y publicaciones de contenido cultural en general. Pero su actividad comercial también ha crecido; hoy cuenta con dos locales comerciales, en uno de los cuales la atención es en horario corrido, ya que forma parte de un shopping céntrico. A esta actividad se suma la importación de libros procedentes de España, México y los Estados Unidos, los que luego se distribuyen a librerías de varias provincias".

¿Cómo es el oficio de librero?

"Es tan difícil como ejercer cualquier otra profesión, pero esto no se aprende en una universidad, se aprende con los años, con el gusto por la lectura. Ser librero implica un constante apren-



dizaje y un secreto de esto es aprender del público.

¿Cómo definiría al público salteño?

"Está considerado como uno de los más lectores del

país, en proporción a su población, esto es desde siempre y últimamente mejoró mucho el nivel de lectura en el público en general. La censura atenta contra la lectura y perjudica al libro, lo mismo que la autocensura".

¿Qué opina de los autores salteños?

"En general son de muy buen nivel, pero carecen de infraestructura publicitaria. Esa es la mayor traba para la divulgación de la literatura salteña".

Mario Benedetti, li-

para la universidad. Hay dos tipos de clientes, el que compra ocasionalmente y el cliente habitual, aquel que con el tiempo se convierte en amigo, porque la librería es un negocio que permite crear vínculos".

También, como cualquier ciudadano opina: "la crisis de Salta no es la crisis de este gobierno, es la suma de crisis de muchos años. La Provincia prosperará cuando tenga más y mejores escuelas, se pague bien a los docentes, se amplíe el presupuesto de educación y se capacite a los

docentes, porque de nada sirven las reformas sin capacitación".

Reportaje:

Jorge Astier

AUSTERLITZ

NEGOCIOS INMOBILIARIOS

Alquileres - Tasaciones - Compra - Venta

25 DE MAYO 652 - TEL. 214286 - (4.400) SALTA

Güemes

y
la
monarquía
incaica

Uno de los aspectos menos difundidos de la vida política del general Martín Miguel de Güemes se refiere a la posición por él sustentada, respecto de la forma de gobierno que debían adoptar los pueblos que a comienzos del siglo XIX habían iniciado su proceso de emancipación de España. Esta cuestión se constituyó en uno de los principales puntos de debate del Congreso que en San Miguel de Tucumán había iniciado sus sesiones el 24 de marzo de 1816.

Tres días después de declarar la independencia, sus miembros iniciaron el tratamiento de la forma de gobierno a instancias del diputado por Catamarca, Manuel Antonio Acevedo, quien propuso la adopción del régimen de monarquía constitucional encabezado por un inca con sede en el Cuzco, Perú, ciudad que se convertiría de este modo en la capital de las Provincias Unidas de Sudamérica.

Acevedo no hacía otra cosa que retomar el pensamiento expresado con anterioridad por Manuel Belgrano quien, al ser invitado por el congreso para exponer la idea que desde Europa se tenía de las Provincias Unidas, desarrolló la tesis de la "Monarquía atemperada" presidida por un miembro de la dinastía inca, por "la justicia que en sí envuelve la restitución de esta Casa tan inicuamente despojada del trono". El apoyo inicial de la mayoría de los congresales a la moción del diputado por Catamarca encuentra su explicación en el hecho que no sólo expresaba el sentimiento de una generación educada en la monarquía, sino que cumplía con los requisitos de la fórmula que proclamaba la independencia respecto de Fernando VII, sus sucesores y metrópoli y de toda otra dominación extranjera. Es evidente que ni la Inca ni el Perú podían ser considerados dinastía y nación foránea por aquellos diputados que provenían de Tupiza y Oruro, Mizque, Cochabamba, Lima y Chuquisaca, además de los originarios de provincias argentinas, representaban a gran parte de la América del Sur.

No obstante esto y la circunstancia que casi todos los representantes por Buenos Aires, lo mismo que Belgrano y

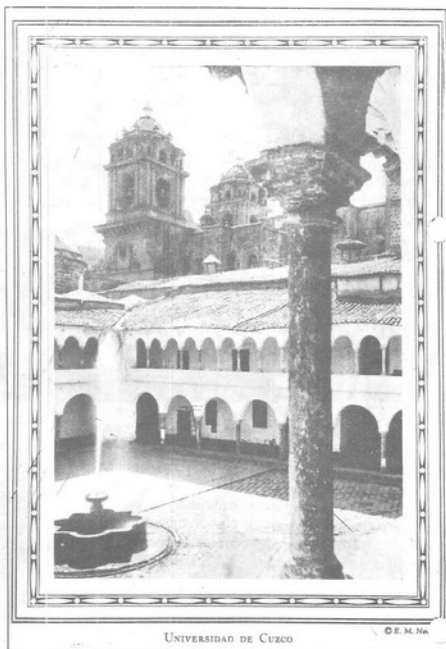
Pueyrredón, se sentían ligados al Perú o al Alto Perú ya sea por nacimiento, intereses o estudios universitarios, la decisión fue pospuesta en virtud del planteo hecho por fray Justo Santa María de Oro en el sentido de que era preciso efectuar una consulta a los pueblos antes de adoptar la forma institucional de la nueva nación.

La "confabulación de los generales"

Pero de modo independiente al desarrollo del Congreso, la idea de coronar un inca para el gobierno de los antiguos virreinos siguió su marcha impulsada por las acciones de Belgrano, San Martín y el general Martín Miguel de Güemes.

El 27 de julio de 1816 el general en jefe del Ejército Auxiliar del Perú manifestaba en una proclama al Regimiento de Milicias en Tucumán: "He sido testigo de las sesiones en que la misma soberanía ha discutido acerca de la forma de gobierno con que se ha de regir la nación, y he oído discurrir sabiamente en favor de la monarquía constitucional, reconociendo la legitimidad de la representación soberana en la Casa de los Incas, y situando el asiento del trono en el Cuzco, tanto que me parece se realizará este pensamiento tan racional, tan noble y justo con que aseguremos la zona del sepulcro de los tiranos". Y en el mes de agosto de igual año el mismo Belgrano manifestaba al pueblo peruano: "Ya está resuelta, escrita y jurada nuestra separación e independencia, arrancándola de las manos y poder de esas bestias. Ya a nuestros padres del Congreso han resuelto revivir y reivindicar la sangre de nuestros incas para que nos gobiernen. Yo, ya mismo he oído a los padres de nuestra patria reunidos hablar y resolver rebosando de alegría, que pondrán de nuestro rey a los hijos de nuestros incas".

Pocos días más tarde Güemes, desde el cuartel principal de Jujuy, en su carácter de coronel de caballería de los Ejércitos del Estado, comandante general de la Campaña y gobernador inten-



Universidad de Cuzco.

dente de la provincia de Salta, asumía idéntica posición en una proclama donde al comentar la declaración de la Independencia afirmaba que el dilema era la independencia o la muerte en causa del honor. "¿Si estos son los sentimientos generales que nos animan -expresa más adelante Güemes- con cuánta más razón los serán cuando, restablecida muy en breve la dinastía de los incas, veamos sentado en el trono y antigua corte del Cuzco al legítimo sucesor de la corona? Pelead, pues, guerreros intrépidos, animados de tan santo principio; desplegad todo vuestro entusiasmo y virtuoso patriotismo, que la provincia de Salta y su jefe velan incesantemente sobre vuestra existencia y conservación".

Por su parte el general José de San Martín consignaba en una carta a Godoy Cruz (22 de julio de 1816): "Ya digo a Laprida lo admirable que me parece el plan de un inca a la cabeza, las ventajas son geométricas, pero por la patria les suplico, no nos metan en la cabeza una regencia de varias personas: en el momento que pasa de una, todo se paraliza y nos lleva el diablo, al efecto no hay más que variar de nombre a nuestro director y que quede un regente: esto es lo seguro para que salgamos al puerto de nuestra salvación".

Esta acción conjunta de los tres patriotas no podía menos que provocar la resistencia de los grupos porteñistas y hubo quienes llegaron a suponer la existencia de una "confabulación de los generales". La reacción al proyecto no se



hizo esperar: el periódico "La Crónica Argentina", actuando de vocero de los sectores de la burguesía de Buenos Aires exclamaba: "¿Quedarán con estas injurias satisfechos los pueblos y convencidos de que los generales Belgrano y Güemes han hecho bien en proclamar a los incas y adelantar una novedad de tanto bulto a las declaraciones del agosto Congreso, que es el punto en cuestión? El proyecto de los incas es un disparate, que los señores generales Belgrano y Güemes han hecho mal en proclamar".

La reacción porteña

Pero sin duda es el segundo número de esa publicación la que expresa más fielmente no sólo el temor ante la posibilidad de que el proyecto de la monarquía incaica fructificase, sino también el profundo desprecio que por los pueblos del interior y su antiguo pasado precolombino tenían ya los grupos porteños más extranjerizantes. Allí se comentaba: "Cuando vimos las dos proclamas vertas dítimamente en el número citada, la una del coronel D. Martín Güemes a los pueblos del interior, y la otra del general D. Manuel Belgrano al ejército anunciándoles el restablecimiento del trono de los incas, creímos de pronto que se hacfa uso de una metáfora política para designar nuestro imperio... Creemos que ha sido una ligereza muy criminal anticiparse aquel jefe a proclamar como restablecida y próxima a reinar una dinastía que no existe sino en la historia de Garcilaso y en los poemas de Marmontel. Lectores juiciosos: ¿os causa compasión y risa esta preocupación lastimosa que guarda con ansia la venida de un individuo que murió en 1578? Un rey de buclas hechura de nuestra irrelflexión y del capricho, un rey que lo sacan acaso de una choza, o del centro mismo de la plebe, no es bueno sino para adormar un romance o para la comedia. Si el cadáver de Lázaro en tres días estaba en estado tan asqueroso, y costó tanto a la Omnipotencia para introducirlo a la vida, el esqueleto de la dinastía de los incas deberá ser bien insino-

portable".

Continuador de esa posición política que se aterrorizaba ante la posible idea de ver suplantada a Buenos Aires en la conducción de las antiguas colonias españolas, el general Bartolomé Mitre reiteraba medio siglo después las críticas a Güemes y Belgrano. En su obra "Historia de Belgrano y de la Independencia Argentina", señala: "El Congreso había perdido la noción de la realidad en cuanto a límites y vivía en una región menos que fantástica, puramente fantasmagórica, respecto a la unidad territorial que representaba en teoría, hacía más vagas sus fronteras, al intentar fundir un vasto imperio sudamericano en el hecho de designar a Cuzco como capital".

Sus conceptos sobre Güemes y su posición política en apoyo de la idea belgraniana son francamente lapidarios: "Güemes, más suspicaz, dirigió una proclama patriota y jactanciosa, aunque los hombres puramente de acción como Güemes no son responsables de los documentos que firman, escritos generalmente por tintinellos; tres proclamas, además de su importancia como documento de un escándalo histórico, la idea no tenía trascendencia ni seriedad y el pueblo se alarmó ante esta proclamación insolente".

Luego de referirse a ridiculizaciones que "el pueblo de Buenos Aires, siempre dispuesto a referir como el de Atenas" hiciera en tono tal como "es la monarquía con ojotas" o "éste es un rey patas sucias", Mitre explicita su pensamiento de adalid de la patria chica al decir: "Buenos Aires, la Atenas frente al Peloponeso argentino. Instintivamente la capital comprendió que en el fondo de este plan fermentaban odios, rivalidades y preocupaciones contra ella, y que, al intentar establecer la sede del gobierno en Cuzco, lo mismo que al reunir el Congreso Nacional fuera de su centro, se tenía por objeto despojarla de la corona de Cibele que se había ceñido el 25 de Mayo de 1810, sin sustituirla con una nueva España".

El proyecto olvidado

La propuesta de la "monarquía atemperada" presidida por un inca habría de diluirse definitivamente luego del traslado del Congreso de Tucumán a Buenos Aires. Lentamente la burguesía mercantil porteña aseguraba su proyecto, restándole apoyo al proyecto continentalista de San Martín, Belgrano

La proclama

El ciudadano Martín Güemes, coronel de caballería de los ejércitos del Estado, comandante general de la campaña y gobernador intendente de la provincia de Salta, a sus compañeros de armas en el interior les dice: llegó el momento feliz de ver decretada y sancionada nuestra suspirada independencia por un cuerpo soberano representativo de las provincias de la Unión. Un horizonte claro, hermoso y sereno se ve aparecer, disipan los prestigios y anunciando risueño por todas las extremidades que toca su influjo, el precioso e inestimable don de la libertad. A los seis años de una lid tan injusta como temeraria por parte de nuestros implacables enemigos, y cuando éstos se juzgan superiores a nuestros esfuerzos por sus efímeros triunfos y precarias victorias, vemos que de nuestras mismas desgracias renace el orden, la unión y fraternidad.

Creedme, compatriotas, que esa soberana corporación que nos preside, ha arrancado de raíz esa horrorosa anarquía que nos desolaba, y que ha sido el origen de nuestros infortunios, reinando en su lugar la concordia y la más inalterable armonía. El primordial objeto de sus penosas tareas y celosos cuidados en el de imponer al enemigo con una fuerza tan respetable, como capaz de hacerle conocer hasta dónde llegan los esfuerzos de unos hombres que pelean por su libertad, y que han jurado y sellado con su sangre sostener los sagrados derechos de independencia de los reyes de España y de su metrópoli: este es el documento que han firmado a la faz del mundo todo; y manifestando el más extraordinario placer por medio de las lágrimas que humedecieron el pavimento, quedó eternamente grabado en nuestros corazones este dilema: la

independencia o la muerte en la causa del honor. No lo dudeis un solo momento, generosos peruanos y amados compatriotas. Los pueblos todos están armados en masa y enérgicamente dispuestos a contener los ambiciosos amagos de la tiranía: de esa tiranía tan irracional como admirada, al mismo tiempo, odiada por las naciones más cultas. En todos los ángulos de la tierra no se oye más voz que el grito unisono de la venganza y exterminio de nuestros liberticidas. ¿Si estos son los sentimientos generales que nos animan, con cuanta más razón lo serán cuando, restablecida muy en breve la dinastía de los Incas, veamos sentado en el trono y antigua corte del Cuzco al legítimo sucesor de la corona? Pelead, pues, guerreros intrépidos, animados de tan santo principio; desplegado todo vuestro entusiasmo y virtuoso patriotismo, que la provincia de Salta y su jefe vela incansablemente sobre vuestra existencia y conservación. No temáis a esos cobardes sanguinarios, viles esclavos de la tiranía, ni la retirada que ha hecho el Ejército Auxiliar de la ciudad del Tucumán, con el fin de renacerse y organizarse, os amilane. Vuedas fuerzas superabundantes, y virtudes esta provincia, para destruir y aniquilar, no a eas pequeño grupo de bandidos, sino a cuantos enemigos interiores o exteriores intenten hollar los sagrados derechos de América. No desmayéis un punto de los grandes empeños que exige de vosotros la dulce patria; sostened con decoro sus altos respetos, que no tardará en volar como el rayo con mis bravas legiones a aniquilar esa gaviilla asonada que os insulta y oprime. Cuartel principal en Jujuy, agosto 6 de 1816. Martín Güemes, Toribio Tedín, secretario.

y Güemes.

Lejos quedaba el Perú donde el Libertador publicara un manifiesto en quichua convocándolos a sumarse a la lucha emancipadora en estos términos: "¿Olividareis también los ultrajes que habéis recibido sin número de manos de los españoles? No, no puedo creerlo: antes bien me lisonjeo de que os mostraréis dignos descendientes de Manco Capac, de Guayna Capac, de Tupac Yupanqui, de Paullo Tupac, parientes de

Tupac Amaru, de Tambo Guasco, de Puma Cagua, feligreses del Dr. Muñecas y que cooperaréis con todas vuestras fuerzas al triunfo de la expedición, vuestra fortuna y vuestro apacible reposo, así como el bien perpetuo de todos vuestros hijos".

Buenos Aires, empeñada en reivindicar su condición de antigua capital del Virreynato del Río de la Plata, se esbozaba en olvidar y hacer olvidar el sueño de la Patria Grande: aquel que se expresara en el castellano y el quichua de la Declaración de la Independencia y de las estrofas del Himno Nacional; el sueño de Bolívar, de Artigas, de San Martín. El sueño de Güemes, reducido por una historiografía aún no desterrada a simple guardián de una frontera que en realidad no existió.

Güemes y la monarquía incaica

Prof. Eduarqo M. Ashur - UNSa

El mundo aquí y ahora?

Roxana Ortín, Prof. en filosofía - UNSa / Marcela Fortuny, Lic. en informática

En 1750 Jean Jacques Rousseau escribe el "Discurso sobre las ciencias y las artes" y obtiene el primer premio en el concurso organizado por la Academia de Dijon. El tema en cuestión era el siguiente: Si el establecimiento de las ciencias y las artes ha contribuido a corromper o a depurar las costumbres. Expresado de otro modo, si ha contribuido el avance de la ciencia al progreso moral de la humanidad. Rousseau es pesimista, "si bien es cierto que ha aumentado nuestro conocimiento de las leyes de la naturaleza y hemos conseguido dominarla en gran manera, además de crear considerables obras de arte, no hemos hecho al hombre más libre, más feliz y menos malo" (1). Esta visión pesimista contemporánea al momento inaugural del Iluminismo pone de manifiesto una de las primeras críticas al proyecto racional de la modernidad.

Dicho proyecto muestra sus contradicciones y entra en su crisis más profunda en la segunda mitad del Siglo XX, en donde se observa por un lado, una ciencia que consensúa la verdad, una tecnología disparada de un modo al parecer incontrolable y la imposibilidad de sustentar racionalmente una moral. Por otra parte, en el plano de las acciones se imponen el pragmatismo y sus consecuentes valores: eficacia-eficiencia-productividad-competitividad. En el plano de la ciencia, su manifestación más espectacular, la tecnología, ha ampliado su dominio hasta convertirse en una instancia decisiva del mundo actual.

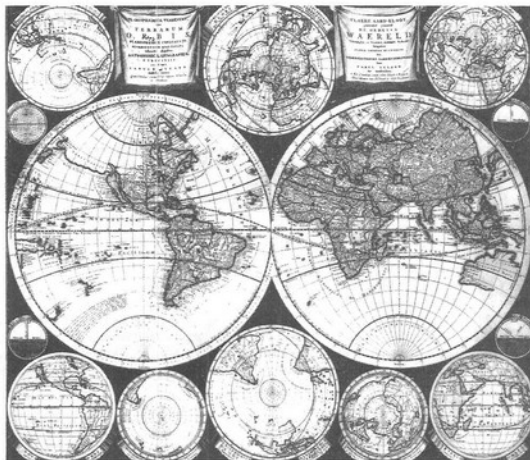
En este contexto sería oportuno interrogar respecto a las relaciones que guardan entre sí la ciencia y la tecnología con las disciplinas de la acción, ética, política y el cuerpo social en su conjunto. Sucintamente observamos que este debate se sitúa en torno a dos posturas:

1) Los que sostienen que en la ciencia operan dos niveles diferentes, un nivel interno (que concierne a su lógica interna, metodología, criterios de verificación, etc.) independiente de uno externo (consideraciones de tipo psicológicas, sociológicas, históricas, éticas, políticas, etc.). Esta postura afirma la neutralidad de la ciencia (no es ni buena ni mala en sí misma).

2) Los que hacen hincapié en la artificiosidad de la separación entre un punto de vista interno y otro externo. Estos sostienen por su parte que, en la elección del objeto científico, en la metodología, en las líneas de investigación, en la formación de científicos y técnicos, etc. están operando una serie de variables de tipo económico-financiero, políticas, socio-culturales y éticas que son intrínsecas a todo el proceso científico-tecnológico.

Esta segunda postura pareciera explicar de modo más satisfactorio el impacto de la tecnología en la sociedad, en particular las transformaciones producidas en el mundo actual por las nuevas tecnologías de la información y las telecomunicaciones -TIC-. La mayor parte de la población mundial se encuentra afectada por el impacto de las TIC de modo directo o indirecto. Se trata de un fenómeno presente en las sociedades del primer mundo (quienes ya lanzaron sus políticas relativas a estas tecnologías) y de los países periféricos.

El cambio más espectacular que se manifiesta a simple vista, es el producido por el rol de la Información y el lugar que ocupa en la vida contemporánea. "La resolución de la información comprende no solamente el análisis de la explosión informativa, en el sentido de producción de información referida a las actividades fundamentales de la vida social, sino también comprende a los avances tecnológicos que sirven para su



tratamiento, almacenamiento, transmisión y recepción y, comprende también, el desarrollo de las disciplinas que tratan la capacidad del pensamiento humano para trabajar con la información (2).

La información definida como un conjunto de datos con sentido, que no posee valores de verdad-falsedad, puramente cuantitativa, difiere del conocimiento en cuanto éste ofrece al mero dato un plus de creatividad. La información es la materia prima que mueve el mundo contemporáneo, constituyéndose de este modo en un importante factor de poder. Según el vicepresidente de EE.UU., Al Gore, "la infraestructura de información global será la clave del crecimiento económico para las economías nacionales e internacionales. En EE.UU., la infraestructura de información ya es para la economía estadounidense de la década de los 90 lo que fue la infraestructura del transporte para la economía de mediados del siglo XX" (3).

Tan fuerte es la presencia de esta revolución in-

formativa, que ella misma ha generado el mito de que "todo pasa por la información" y como consecuencia la sociedad padece un exceso de información que deviene en muchos casos en confusión, anulación de la pluralidad de ideas, inacción e imposibilidad de verificar el contenido de la información.

Por otra parte, la tecnología de la información unida a las telecomunicaciones (desde el telégrafo hasta las autopistas de la información) hicieron posible el surgimiento del fenómeno de la mundialización o globalización del planeta, con una tendencia a la uniformidad cultural. Sumado a esto el mundo asiste a cambios respecto de lo que se considera real. La noción de espacio como espacio vivido compite con el espacio virtual. La tecnología ofrece el mundo al alcance de la mano aquí y ahora, produciendo una sensación de ubicuidad a través de los medios de comunicación, los simuladores y todas esas tecnologías que doblan la realidad (realidad virtual: última generación de simuladores, verdaderas incursio-

nes falsas en mundos artificiales que el pasajero modifica a voluntad). Con respecto al tiempo caben dos consideraciones, por un lado la aceleración del tiempo histórico y unida a ello, la vivencia del tiempo personal invadida por la información en directo, es decir una nueva temporalidad.

Según Paul Virilio "hay una realidad real, actual, la que estoy viviendo ahora con usted... y hay también una realidad virtual que es la de los medios de comunicación. Y esta realidad domina todas las demás porque tiene una vocación imperialista" (4). Asimismo afirma que hemos perdido la realidad y analiza la historia de la información como tercer elemento de la materia, reflexionando sobre los códigos de un poder que no duda en calificar de totalitario y virtual.

Este proceso de avance tecnológico ha devenido en la redefinición de los factores de poder y ha puesto a la información como pieza clave de los mecanismos de control social.

El desarrollo de la tecnología permite crear re-

des de información planetaria (autopistas de la información) que simultáneamente generan políticas globales, que comprometen tanto a los países productores

nicarnos como una comunidad global. De ello extraeremos un progreso económico robusto y sostenible, democracias fuertes, soluciones mejores a los

ne crear un marco normativo y político adecuado y estimular la creación de servicios de telecomunicación transeuropeos. Los sistemas de formación de-



—¿CÓMO QUE NO REMA MÁS?? —¿ME EXTRAÑA, FERNÁNDEZ??
¿ESTAMOS O NO ESTAMOS TODOS EN LA MISMA BARCA??

de dicha tecnología y que coincidentemente dirigen la economía mundial, como a los países periféricos. Al Gore considera que "estas autopistas -o con más precisión, redes de inteligencia distribuida- nos permitirán compartir información, conectarnos y comu-

desafíos ambientales globales y locales, mejor atención de la salud y, por último, una sensación mayor de dirección compartida de nuestro pequeño planeta" (5).

Por su parte el boletín de las Comunidades Europeas afirma que "... convie-

ben favorecer la aplicación de estas tecnologías. Europa ha de crear las condiciones que le permitan conservar un dominio suficiente de la tecnología y aprovechar las ventajas de un sector de las TIC competitivo, en un entorno abierto y de libre competencia" (6).

Queda claro que estos países se están preparando para el cambio, pero observamos entonces que este mundo mundializado marcha a dos velocidades, en cuanto hay un sector importante del planeta que no puede competir ni en la producción de tecnología, ni en el financiamiento, ni en la selección y el control de la información. Una de tantas manifestaciones de esta desigualdad es el llamado síndrome de USTeD (Uso Subdesarrollado de Tecnologías Desarrolladas).

Se podría evaluar si la informatización y la multiplicación de señales satelitales determinan relaciones más democráticas entre la Sociedad Latinoamericana y la Sociedad Mundial; y del mismo modo interrogar si se compartirá más conocimientos con las sociedades tecnológicamente dominantes.

Demasiadas variables concurren en un proceso que pareciera ser irreversible y que genera una cultura de la información con su consecuente solución cultural. El mundo asiste tal vez a la globalización, que según Baudrillard, es la realización de la utopía socialista en su forma paródica.

Nadie vio a los muertos de Irak en su pantalla ¿cuántos serán?

Fuego artificial o son bombas que estallan? ¿Se ven igual!

Soplos de radioactividad Nada visibles ¿Dónde estarán?

Vemos al mar que las aguas nos libren! ¿cuánto durarán?

Hablan de una guerra civil nadie ve sangre ¿Existirá?

Cien o cien mil consumidos de hambre ¡qué lejos están!

Campos de concentración filmado en colores ¿cuándo ocurrió?

Vea la acción sin sentir los dolores ¡pura abstracción! (7)

NOTAS

- (1) Giner, Salvador. *Historia del pensamiento social* (cap. Rousseau). Ed. Ariel, Barcelona, 1982.
- (2) Godoy, Horacio. *Socialware*. Intercop Editora Coop. Ltda. Argentina, 1988.
- (3) Al Gore, *Autopistas de la información. Un plan global para la democracia*. Art. publicado en diario El País. España, 5/10/94.
- (4) Virilio Paul. *Golpe de estado universal*. Reportaje publicado en el diario Página 12, Argentina, 7/8/94.
- (5) Al Gore: *Ibid.* cita anterior.
- (6) Comisión de las Comunidades Europeas. *Crecimiento, compatibilidad, empleo. Retos y pistas para entrar en el Siglo XXI*. Boletín de las Comunidades Europeas. Alemania, 1993.
- (7) Aznar Pedro. *Canción: Déjame entrar*, del álbum Serú'92.



**LA UNION
INMOBILIARIA
S.R.L.**

CORDOBA 46 - TELS. 310887 - 311195 - (4400) SALTA

ELIJA
SU LOTE EN LA MEJOR
ZONA DE LA CIUDAD

(Frente a
COFRUTOS)

El Estado es el gran empleador

De "Cuadernos del Tercer Mundo", publicación del Instituto del Tercer Mundo

por
Theotónio dos Santos *

En todos los países del mundo, sobre todo en el Norte desarrollado, la idea de que el Estado tiende a disminuir es falsa. Durante la gestión de Margaret Thatcher el Estado aumentó su participación en la economía inglesa en 2%. Y más: la educación es hoy la base principal del empleo.

Existen en este momento intentos teóricos de pensar un sistema económico en el cual el trabajo no sea más el factor principal de integración de la economía. Eso porque hay elementos que permiten pensar de que no se podrán generar empleos suficientes como para atender el crecimiento de la población en el mundo.

Pero antes que nada es necesario detectar dónde está el origen del problema, entender por qué el desempleo es tan grave en la actual fase de desarrollo del capitalismo mundial. El primer punto que debe ser considerado para responder esas inquietudes es lo que el PNUD llama crecimiento sin empleo: todo lleva a demostrar que asistimos a una nueva fase del crecimiento económico-apoyada en el desarrollo tecnológico, sobre todo en la automatización-sin generación de empleos.

La producción cada vez más es dirigida por computadores, dispensando mano de obra. Ya sea directamente a través de la actividad productiva, o de forma indirecta, al alimentar el proceso productivo, la computadora ejerce un papel central que permite que el sistema funcione sin pausas, con total autonomía. El operador fue desplazado hacia el control general del sistema y a las actividades de conservación, limpieza y mantenimiento. Esa nueva realidad divide a los trabajadores en dos sectores, uno de alta cualificación, responsable por los mecanismos de control, y otro bastante descalificado, que está en función del acompañamiento físico: fundamentalmente en tareas de seguridad y de limpieza.

Esta tendencia, en realidad, ya es antigua. Toda la historia de la Revolución Industrial llevó a ese tipo de de-

sarrollo. Pero es indudable que desde 1945 en adelante, con el advenimiento de las computadoras, el salto fue mucho mayor. Al punto que en los años 90, se llegó a la creación de grandes sistemas de producción relativamente autónomos.

La robotización fue la novedad de la década del 80. Los robots fueron importantes en el cambio porque pueden ser utilizados en la industria tradicional, son capaces de realizar tareas de la industria clásica. De hecho, el robot sirve como herramienta de modernización de industrias ya instaladas, que fueron quedando obsoletas, pero que, con la robotización pueden dar un salto muy importante. De ahí la revolución provocada en las condiciones de producción sobre todo en los casos de cadenas de montaje, un sector que ocupaba gran cantidad de mano de obra y era muy conflictivo.

Del campo a la ciudad

A comienzos del siglo XIX, más del 80 ó 90% de la población trabajadora estaba en el campo, dedicada a las actividades agrícolas o artesanales, en el ámbito rural. Esa mano de obra fue desplazada hacia las fábricas con gran velocidad por la revolución industrial, provocando un drástico cambio en el perfil de la ocupación mundial. A principios del siglo XX, las actividades industriales ya ocupaban 30% de mano de obra, llegando a 50% considerando también los servicios complementarios.

Esa evolución continúa hasta mediados de siglo. En 1950 comienza el efecto de la automatización, que desplaza trabajadores del sector industrial al sector servicios. (Y, dentro del

sector servicios hay que diferenciar los servicios vinculados a la industria, los transportes, y el comercio tradicional y los nuevos servicios relacionados con el conocimiento y la información).

Desde 1980 en adelante, en un anticipo de lo que sucederá en el próximo siglo, se puede prever que la mano de obra rural debe ubicarse dentro de los parámetros del modelo norteamericano, donde está en torno al 3% del total. Esa tendencia dará un promedio para los países industrializados de menos de 10% de la población ocupada en áreas rurales y para los países subdesarrollados, menos de 20%.

¿Qué ocurrió en ese lapso con el sector industrial? La ocupación de mano de obra en la industria cayó de cerca de 30% a 20% actualmente, siendo que en los países de más alto desarrollo tecnológico la cifra es bien inferior: entre 18 y 16% del total de la mano de obra disponible.

El sector que se agiganta es el de servicios, dedicado principalmente a la ampliación del conocimiento, a la planificación y, también, a un área en plena expansión, la de esparcimientos. La recreación fue el sector que más produjo empleo en la década de los 80, reactivando, a su vez, otros sectores de la economía.

De esta forma, en los últimos años, se llegó a una composición completamente nueva de la distribución de la mano de obra en el sistema económico internacional. Y a pesar de que son cambios muy drásticos, como corresponden a transformaciones tecnológicas cuya reversión es muy poco probable, la tendencia es a una profundización del fenómeno. Al mismo tiempo, este proceso produjo una migración de actividades industriales desde los países más desarrollados a los de desarrollo intermedio, situados en el Tercer Mundo. Gran parte de las

actividades industriales desalojadas de las naciones más ricas, desde los años 70 en adelante se instalan en Brasil, Polonia, Corea y China, produciendo un crecimiento de la mano de obra industrial en esos países. (Los casos de China y la India son especiales porque tienen también una economía agrícola muy importante, sin que eso signifique que sean países agrícolas. Su sector rural es muy diversificado, hay muchos servicios, industrias. Obviamente es una zona rural tiene pequeñas ciudades, pequeñas aldeas campesinas).

Desplazamiento de trabajadores

La automatización libera empleo en las actividades productivas, que cada vez más están en manos de las computadoras. Pero también comienza a liberar empleo en tareas de planeamiento, o sea, en sectores como el diseño y el cálculo. El proceso está acompañado de otro, simultáneo: así como muere viejas profesiones, otras nuevas son generadas, con el surgimiento de sectores antes inexistentes en la sociedad. Se trata, fundamentalmente, de actividades vinculadas al planeamiento, a la investigación y al desarrollo, con especial énfasis en la información y las comunicaciones. Todas ellas generan muchos puestos de trabajo que exigen, al mismo tiempo, una alta calificación. Producen, por lo tanto, una importante demanda en el sector de la educación, actualmente uno de los grandes generadores de empleo en todo el mundo.

El papel del Estado

Llegamos entonces a un tema central que es el papel del Estado en esa nueva sociedad, dominada por los servicios. Curiosamente, en esta época de tanto énfasis en el

discurso neoliberal, la constatación es que se trata de servicios prestados por el Estado. La creciente complejidad de la sociedad exige una acción del Estado mucho mayor. El Estado es el gran empleador de la modernidad. En todos los países, sobre todo en los países desarrollados, la idea de que el Estado tiende a disminuir es totalmente falsa. Al contrario: la gran crisis del estado deviene de su inmenso crecimiento. Tanto del reclutamiento para funciones de administración como por las derivaciones de su actividad en la economía.

La reforma del Estado implica su adaptación a la exigencia de cumplir actividades que antes eran ejercidas por las empresas privadas. Al contrario de lo que pretenden los economistas neoliberales al intentar llevar al Estado a su mínima expresión, la privatización es un aspecto de alcances mínimos frente a las demandas que el Estado debe enfrentar.

En los últimos años, el Estado está creciendo, no disminuyendo. Durante la gestión de Margaret Thatcher al frente del gobierno británico el Estado aumentó su participación en la economía inglesa, aproximadamente un 2%. Lo mismo ocurrió en la era Reagan, en Estados Unidos, cuando el Estado norteamericano alteró su perfil, a través de cambios de áreas, pero aumentó su participación global en la economía.

Inclusive la terciarización y la privatización son fundamentalmente actividades del Estado, porque es él que contrata a la actividad privada. Ocurre que la actividad privada se hace cada vez más dependiente del Estado.

El gran debate de este momento es si el Estado debe volver a las actividades de planificación, una vez que está claro que evolucionará hacia actividades de regulación en forma cada vez más acelerada.



La automatización libera empleo en la actividad productiva que cada vez más está en manos de las computadoras.



Los ambulantes trabajan por cuenta propia y muchos desistieron de buscar otro empleo.

Cuanto las actividades privadas como las públicas exigen un alto nivel de reglamentación. Por su gran poder de compra, además, el Estado genera mucha demanda, induce a la actividad económica.

En resumen, la tendencia que se observa es que la generación de empleos depende en forma creciente del Estado. Por la necesidad de perfeccionar al planeamiento, incentivar el desarrollo científico, mejorar la organización y la estructuración de la economía y la sociedad en su conjunto. Actualmente 70 u 80% de las actividades empresariales es de planeamiento, diseño y marketing. Sólo 20% es de producción, una actividad final, condicionada por las fases globales del planeamiento.

Los datos de la realidad permiten afirmar que la esencia de la competitividad está hoy en la formación de la mano de obra cualificada, en la especialización de los trabajadores. El peso de los recursos humanos de alta calificación es cada vez mayor en la economía. Y esa tarea educativa en su mayor parte sólo puede ser cumplida por el Estado.

La importancia de la educación

Llegamos aquí a un aspecto clave del problema del desempleo: el actual desfase entre tecnología y mano de obra. La sociedad moderna ofrece puestos de trabajo para un perfil de trabajador que aún no existe. La solución para suyerar ese problema está en manos del Estado, por su papel en la educación, en la inversión dirigida al conocimiento y al esparcimiento.

El tema de la educación ha ganado un papel preponderante en el debate actual sobre desarrollo. La esencia de la cuestión está en el proceso educativo, en la preparación de profesionales y técnicos.

La estructura del empleo, del proceso de producción, está siendo completamente alterada. Nada de lo actual existía hace pocas décadas. ¿Cuántos científicos había en el mundo antes de la II Guerra Mundial? Algunas decenas de millares. Hoy se

cuentan por millones. Debe haber unos cinco millones de científicos en el mundo actual. Todo el sistema de post grado en las universidades fue creado después de la II Guerra Mundial. La universalización de los estudios secundarios también. Hoy ya se exige una universalización del nivel terciario, a la altura del college, de Estados Unidos, que implica unos tres años de especialización técnica (Alemania) o universitaria (Estados Unidos). Ese nivel de instrucción sería el mínimo necesario para sobrevivir en el mundo actual en términos de empleo. El trabajador que no haya alcanzado ese mínimo, tendrá una competitividad muy baja. Será fuerte candidato al desempleo.

Y la educación, en términos globales en el mundo, es principalmente pública. Pensar hoy en términos de educación privada es casi imposible. Si pensamos a nivel de la escuela primaria y de algunas escuelas secundarias, es posible mantener la educación privada para poblaciones de altos ingresos y contando con subsidios estatales. Pero a nivel terciario, universitario, eso es imposible. La universidad privada sólo puede sobrevivir si recibe altos subsidios.

La investigación, sobre todo, requiere altos subsidios del Estado, sea en forma directa, vía ministerios de Educación, Ciencias y Tecnología o por vía indirecta a través de fundaciones, etc. que canalizan fondos de exenciones fiscales permitidas por el Estado a la actividad privada. En el sector de investigación aplicada, las industrias realizan inversiones importantes, por el grueso de la investigación en ciencia y tecnología es financiada por el Estado.

Las limitaciones del capitalismo

El proceso de adaptación de la mano de obra a las nuevas tecnologías, considerado en términos globales, es una meta imposible de cumplir para el sistema capitalista. Por eso hay creciente desempleo. El modelo neoliberal, confiando sólo en las fuerzas del mercado, no está en condiciones

de manejar el proceso a escala mundial.

Esa es una primera conclusión. La segunda es que los esfuerzos que se hacen para conservar el sistema capitalista funcionando tienen un efecto dramático para el empleo. A medida que se introducen nuevas tecnologías y se expulsa gente de los puestos de trabajo que estas suprimen, el funcionamiento armónico del sistema exigiría un inmediato mecanismo de reciclado de esa mano de obra. Aquel que perdió un empleo porque dejó de existir, debe ser preparado para asumir nuevas responsabilidades en el sistema económico.

Pero esa no es la filosofía que rige en el sistema de producción capitalista. Quien presiona a favor del reciclado no es el teórico neoliberal ni el empresario, sino el sindicato y el Estado, que están fuera de la lógica del capitalismo.

Pero, por otro lado, el movimiento sindical muchas veces no logra imponer esos contrapesos porque el aumento del desempleo lo debilita mucho. Por esa razón, es el propio Estado el que debe intervenir como regulador. Pero esa verdad que existe una crisis del Estado. Con el desplazamiento de industrias del Norte hacia el Tercer Mundo, los desplazamientos de mano de obra -que hoy ocurren en forma masiva- provocan la destrucción del movimiento sindical en el país central de donde sale la unidad productiva. El movimiento del capital le permite aumentar su eficiencia a la sociedad los efectos y costos de la eficiencia. Es la sociedad la que paga los cambios que los empresarios practican, al darle asistencia a los desocupados, que se producen

en masa.

En este proceso, la empresa se adapta a las nuevas exigencias de competitividad, se moderniza, recupera relativamente sus márgenes de ganancia, pero transfiere a la sociedad los costos de su adaptación a las nuevas realidades. Ese es el fenómeno que tuvo que enfrentar el Estado de Bienestar en Europa, al verse en la obligación de financiar una masa enorme de desocupados. El capital se salva acabando con el bienestar.

Porque el Estado de bienestar sólo puede funcionar con una economía de pleno empleo, cuando la desocupación es un fenómeno marginal. Pero es imposible subvencionar el desempleo cuando se trata de millones de obreros parados y sin perspectivas de retornar a los puestos de trabajo.

Este problema nos lleva a un último aspecto a considerar en el análisis de las causas y soluciones a la desocupación, que es el tema de la jornada de trabajo. Todo el aumento de la productividad que traen las innovaciones tecnológicas debería producir una disminución de la jornada de trabajo, aumentando el tiempo libre de los obreros. Pero esto no está ocurriendo. La jornada laboral no cae. Inclusive con el contrato de medio tiempo los trabajadores están aceptando más horas por menos salario.

El modelo capitalista está impidiendo el aprovechamiento de los efectos favorables que podrá tener el proceso de innovación tecnológica en el sistema productivo, principalmente en relación a la disminución de la jornada de trabajo. Hoy, técnicamente, la jornada de trabajo no debería exceder de 20 u pocas horas semanales, mientras que se

mantiene en torno a 38.640. En el fondo, la jornada que hoy se considera de medio tiempo, de cuatro o cinco horas por día está expresando la verdadera jornada laboral para una sociedad altamente tecnificada.

Una solución política

Por lo tanto, la solución al problema del empleo es política y en parte, la sociedad ha comenzado a reaccionar, como se observa en Estados Unidos y en la Europa actual.

La reacción varía de país a país y en general se dirige a una renovación de los planteos socialistas y socialdemócratas. El gran desafío para estas corrientes es retomar el crecimiento, volver al pleno empleo, condición necesaria para que el Estado de bienestar funcione. Esa es la gran cuestión.

Y sólo se podrá alcanzar el pleno empleo con una drástica disminución de la jornada laboral y ampliando la inversión del Estado en educación, ciencia y tecnología.

Como ningún otro, el problema del desempleo muestra que el capitalismo tal cual lo conocemos está en una dinámica final. El neoliberalismo es una demostración del esfuerzo enorme que debe ser realizado para lograr algún tipo de revitalización, demostrando que, en realidad, el capital hoy no tiene más condiciones de operar sin el apoyo del Estado. La tendencia en los próximos años es a la consolidación del Estado como gran inversor de capital. Y el Estado no es sino el capitalista colectivo.

**Theodoros dos Santos, profesor de Economía de la Universidad Federal Fluminense (UFF), de Rio de Janeiro.*



LIBRERÍA RAYUELA

BS. AIRES 96-(4400) SALTA - ARG. - Tel/Fax(54)087-312068

"NOVEDADES DEL MES"

JORGE LUIS BORGES

"El idioma de los argentinos"

LILIANA BELLONE

"Augustus"

RAYMONK

"Ludwing Wittgenstein"

MAGDALENA RUIZ GUIÑAZU

"Huésped de un verano"

TORCUATO DI TELLA

"Diccionario de ciencias sociales y políticas"





Música de la Reserva Natural de Los Cardones

por Noemí Acreche - Prof. UNSa.

José Halac nació en Córdoba en 1962. Estudió composición y música computada con César Franchisena en la Universidad Nacional de Córdoba y con Charles Dodge en el Brooklyn College. Escribió música para teatro, radio, films, danza e instalaciones artísticas. En 1992 recibió el premio John Oage para música experimental y en 1987 recibió el premio del Fondo Nacional de las Artes. En 1993 ganó el premio Lee Ettelson para compositores por el tema *Illegal Edge* y en 1993 el premio ASCAP. En 1994 recibió un subsidio de Fonos Fundacio Privada para componer una pieza para sistema interactivo y conjunto instrumental en Barcelona. Sus composiciones han sido interpretadas en festivales en los Estados Unidos, Canadá, Sur América y Holanda. En 1992 creó la Organización Huevo Intermusic que produce conciertos de música nueva.

El compact *Illegal Edge*, del músico argentino José Halac, que actualmente reside en Nueva York, salió a la venta en esta ciudad, editado por Centaur Records, Inc.

El compact contiene 52.20 minutos de música en la que composiciones generadas por computadora, voces procesadas, trombón, flauta, vibráfono, piano, violines, viola acústica y eléctrica, celo, elementos de percusión y cinta de música tribal confluyen en seis temas cuya música está dedicada al "extraordinariamente rico y precioso pedazo de tierra que un grupo de gente, dirigido por Noemí Acreche y Marta de Viana está tratando de consolidar como Reserva Natural, no sólo por sus enormes valores ecológicos, sino por mucho de la música que hay en este disco que ha sido influido e inspirado por los sonidos y voces que allí viven".

Como lo expresa Noad Cresnevsky, esta colección de piezas musicales, dedicada a la Reserva Natural Los Cardones, Salta, Argentina, celebra una fusión de contrastes y una integración de opeustos (1).

Acústica - electrónica; voces tribales computadas; Nueva York, Los Cardones. Investigación etno musicológica de primera línea. Investigación Bioecológica-social. Pasado y presente, dos grupos de trabajo con diferentes aproximaciones a una misma realidad que se encuentran en el territorio de Los Cardones.

Illegal Edge: Frontera ilegal, límite, borde, margen entre opeustos, es un tema para flauta, piccolo, piano y vibráfono que obtuvo en 1993 el premio Lee Ettelson para compositores. Según el autor, este tema expresa incertidumbre, búsqueda, pérdida y danza.

"La frontera es dulce e incómoda..."

Se incluyen en este CD, cuatro temas titulados *Sinceritismo* (1-4).

India Vieja, *sinceritismo* N° 1 es una composición generada por computadora, realizada en el Brooklyn College for Computer Music. Parte de una baguala recopilada por Leda Valladares y conserva, a lo largo del procesamiento, su estructura, sonido y significado. A la voz de la banda original, La de Dorotea Tolaha, se suma la del propio José Halac creando el *sinceritismo* mediante la fusión de los elementos sonoros de la baguala y los de la expresión tecnológica.

Horacio Vaggione (París, 1993) interpreta como *sinceritismo* el mezclar todo junto con la morfología de una continuidad (articulada). Encuentra en el trabajo de Halac un gusto por el sonido y, lo que considera más importante, un gusto por la forma. Forma y sonido lo gran que el que escucha articula cosas, que a especialmente no sólo trombón, electrónica y música del mundo, sino tiempo, tiempo autorreferencial embebido en sonidos referenciales.



Charles Dodge, director del Centro para Música Computada del Brooklyn College, por su parte, ha situado a José Halac como un exponente de la novísima generación de músicos que acepta e incorpora las circunstancias de nuestro tiempo.

En el *Sinceritismo* N° 2 para cuarteto de cuerda y cinta, una tres fuentes: un cuarteto de cuerdas en vivo, sonidos sintetizados, grabados y modificados por computadora y una grabación de campo de dos miembros de la tribu Vitoto, un grupo nativo americano que cantan fragmentos de su mito de la creación.

Funde las voces de los

nativos con dos tipos de arditios sonoros: el cuarteto de cuerdas y la computadora como fuente de síntesis de los sonidos y modificación para obtener, a partir de un diálogo original, un nuevo diálogo, esta vez entre los instrumentos, las fuentes y las voces.

Junto a los *sinceritismos*, se escucha una cueca para flauta, piano y percusión, construida y disuelta para explorar nuevas posibilidades formales y expresivas. Ata en este trabajo compases de la *Telesita de Chazarreta* y del trio de las proprojetas del compositor argentino César Franchisena.

Fronteras entre pasado y presente, la expresión directa de las voces nativas en el propio mito de la creación y lo electrónico, mediado por el instrumento más acabado de nuestra cultura, forma y música, *sinceritismos*.

Madurez, Sinceritismo N° 3 para voz, trombón, viola eléctrica, tamborines, flauta jamaicana, cinta y sintetizadores, fue inspirada por dos poemas: **Madurez**

de **Allen Ginsburg** (2) y una canción folklórica de nuestro país, la **Tonada de Cuaremas** (3).

Los últimos versos de ambos poemas sugieren a Halac la sensación de "ausencia".

A los *sinceritismos* mencionados, debe sumarse el de **dos grupos de trabajo e investigación: uno en Nueva York y el otro en Salta**, que encontraron un punto de contacto a través de sus realidades culturales disjuntas en la Reserva Natural Los Cardones en que este trabajo está inspirado.

El disco de José Halac y sus colaboradores constituye un valioso aporte al patrimonio cultural y natural de nuestra región.

NOTAS

(1) Incluye en esta fusión compases y referencias de variadas culturas, de fuentes dispares y alcanza la unidad expresiva en cada trabajo gracias a la solidez de su técnica.

(2) Cuando era joven, tomaba cerveza y vomitaba bills verde Ya viejo, tomaba vino y vomitaba sangre roja. Ahora vomito aire.

(3) Siempre he sido un tipo feliz desde el día en que nací Solo estoy desde Abrampampa cuando canta la rueda se agranda Ahora en Abrampampa todos cantan y de todos - Solo falto yo.

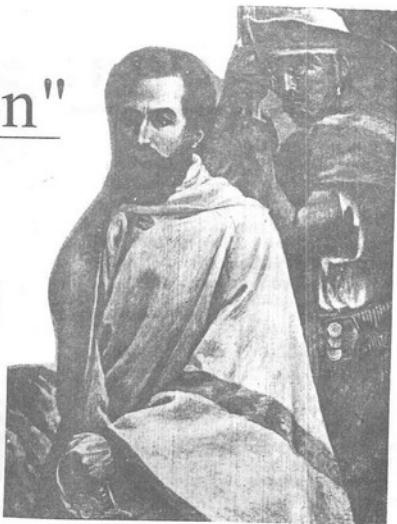
"Don Martín"

por
Víctor Fernández Esteban

Leemos en la contratapa del libro: "...es la novela histórica que descubre el velo de las intrigas políticas y los sentimientos contrapuestos de aquel tiempo turbulento". Acertada observación para entrar luego a la obra, densa si se quiere, amena y de inusual velocidad para decir las cosas que en el tiempo cronológico transcurren en pocos días, como los capítulos.

Digo densa porque pasan los hechos históricos en un largo devenir que con total naturalidad devela el

"Güemes -
Baluarte
del Norte".



en un largo relato de algo más de cuatrocientas páginas, donde la ciudad por momento se hace mítica y en otros, un peligroso enclave en la historia nacional.

Y me detengo en la historia para arrimar algunos conceptos, nada más que arrimar, dado que si bien hay una cita al final del libro donde se menciona bibliografía consultada, no es menos cierto que el autor ha realizado un texto de ficción con elementos de la realidad histórica. Esto no desmerece ni lo uno ni lo otro, por el contrario, enriquece el texto por

que ciertos detalles son de riguroso contenido documental, otros son datos eruditos sin posibilidad de comprobación documental a los que el autor ha adicionado el resto de comprobación, es decir ha incorporado el ele-

mento de creación y esa parte, llamémosle ficción, es la que resulta en la superficie de lectura.

Podemos preguntarnos si por ser lectores locales la novela Don Martín puede ser entendida, leída y apreciada en su justa medida por otro lector. Contestamos y apostamos a que sí, porque es una novela que reúne los elementos de una ajustada narración de hechos de tinte histórico, con partes estrictamente ficcionales en las que el lector se enreda con lo que se cuenta como historia en la historia que se cuenta.

Se distinguen los unos y los otros, sin necesidad de nombrar un grado. Olañeta puede atisbarse realista, puede intuirse la traición en el Barbarucho Valdez, la equidistante actitud de Fernández Cornejo, sin perder -por ello- de vista los movimientos de la nueva patria en la férrea voluntad de imponer ideas de Facundo de Zuviria. Pero prefiero no hacer nombres, la novela los hace y con una medida y un respeto por el accionar político de esa época turbulenta que no la hace perder objetividad en ningún momento. Porque debería aclararse que la visión, así como el lenguaje son vistos desde la óptica de cada una de las grandes masas en movimiento en este magma de los últimos días

Algunas palabras sobre la novela de Fernando Figueroa

del general Güemes.

Habla el pueblo y da su versión de la noche fatal del general gaucho.

Hablan otros y dicen de una celada, hablarán unos terceros para referirse a una acción combinada de intereses y reacciones a la actitud ambivalente de la provincia en el centro del teatro de operaciones de la guerra de la Independencia.

Hablarán muchos y el lector podrá elegir con cuál versión quedarse sin que ninguna descalifique a la otra. Y en ese momento es donde pasa el héroe a ser mítico y de esa manera empieza a cumplirse el sueño de la madre de Martín Miguel.

Recurso éste, que sin contarlo, quiero remarcarlo como elemento de tensión en la obra ya que a través de ese sueño entra toda la parte de lo no dicho en el sentir y en el habla de la gente del pueblo que vivía sobre las aguas de las cosas que quedan en la memoria como extracto del paso del tiempo.

Martín Miguel de Güemes parece acercarse a cumplir su destino y es visto en los últimos días dentro de una ciudad hostil, con embrozados enemigos en cada esquina oscura a la vez que recibe el calor de un pueblo que reclama más para su reivindicación como parte de una patria que despunta a la historia.

La novela Don Martín, siguiendo la línea de las novelas históricas, con un pie en la realidad y otro en la realidad imaginada por el autor, puede inscribirse al lado de las más logradas dentro del noroeste.

parlamento de algún personaje remontando el tiempo, o la pluma del autor adelanta o atrasa con singular maestría. Amena en el sentido de mostrar -históricamente- a un Güemes más humano que la fría crónica política, más

cercano a un hombre de todos los días que debe cumplir con el riguroso "camino del héroe" que le tiene deparado el sino de sus días.

Estos elementos que el lector descubre en las primeras páginas se encaminan

Tartagal en las letras

A fines del pasado año se publicaron dos libros de autores del departamento de San Martín. El primero de ellos lleva como título "La grafía de los Tártagos", poemas del profesor Héctor A. Cabot. El segundo texto, "Tartagal, historia de una región", pertenece a Alejandro U. Pajasi y contiene importantes datos históricos sobre el origen y desarrollo de esa ciudad. Presentamos el poema "La purificación en los Tártagos", del primer libro, y el prólogo del segundo, realizado por Gregorio Caro Figueroa, quien señala los alcances del citado trabajo histórico.

La purificación en los Tártagos

Yo he de morir entre los tártagos,
un grillo
hará la anunciación a la luna menguante,
cruzaré la ciudad con la tarde en velo
hasta las sierras buscando los ardores del sol peregrino
y me sentaré en el límite conceptual de lo eterno
entre el paraíso y el fuego
a esperar,
viento de por medio,
las eternidades.

Y el polvo de la tierra sobre mi cuerpo,
salida de la mano de algún mataco,
que se queda aún a merced
de las sesudas investigaciones sobre su etnia
mientras él se come el resto de una milanesa fría
frente a la puerta de un chalet del pueblo
dada por la mano de una mestiza
por orden de la patrona misericordiosa
de la cofradía franciscana.

Alguien ha de llorar sobre mis restos,
nacidos de la nada,
o tal vez para tapar cañaverales presuntuosos,
que no pudieron ante la borrachera de un semen
persuasivo,
sin esconder rencores viejos
y crearon
sufrimientos heredados
quién sabe de qué batallas.

Alguna flor ha de caer sobre las manos frías
caso de pétalos amarillos,
sobre la transformación de la muerte,
gastadas las vidas, el clavel y la mía,
con el coro de un rosario monacorde
que aún pretende
la salvación del alma triste de poesías.

¿Tendrán derecho los tristes al paraíso?
Pensé en esas sierras de donde volví magullado
por querer seguir destiempos racionales,
solo soy un engendro servil a merced
de los justificativos que se alimentan,
como un semáforo de avenida,
donde cruzan los absurdos sin necesidad
de un poema guaraní,
que me lastime,
en una casa de los cholos,
donde entré sin limpiarme los pies
llenos de soledades con

"mi filosofía barata
y mis zapatos de goma"

Acaso alguna agua bendita salida de un hisopo
con el cura ausente ha de mejorar mi rostro
buscando la blancura como un salvoconducto
yo, que estoy acostumbrado
a las requisas policíacas de mi historia
no creo en nuevas bautismales
quiero la cara sucia para estima final.

Alguno ha de hacerme recuerdo en los vinos de los
viernes
o seré vida en algún truco
(recitando sus versos,
allá va el profesor
y me dejó en mis manos
el oro de una flor)

en el café del pueblo.

Y yo me haré limosna
para que algún loco entere para el vino
y sueñe con estar con el fin sensible
discutiendo teorías, como el Shuti,
tratando de desalentar postmodernidades,
cuando el mendigar lo deje sin manos
con qué inventar el mundo.

Sólo quisiera un incienso de palo santo
para purificar mis torpezas
y me deje las locuras para enfrentar
los quediranes, entre la llama y la brisa.
Sólo quisiera que el Juan y el Santos
se tomen algún vino en mi memoria
en una noche sin mangueras
bajo la luz quejumbrosa de un foco
arreglado de urgencia por el Garo
y el Ale ya sin extrañar la foto perdida
y el Chala enloquecido con la luz de Serrat.

Sólo quisiera que se junten mi casa rota
y el sillón de mi padre
y el mural de los Ahuerna,
hecho vocación en el Santo
y la música de un ciego,
cantando en guaraní por Alcides,
el poema del poeta Alancay.

Así olvidaré los desgarros
y me haré cargo de mis soledades
para intentar llegar al sol
si es que me perdona mi amor por la luna
para dejar a los rotuladores sin materia
caso arrepentidos por quitarme los enigmas
para que extrañen mi presencia las veredas
y se queden las bolsas del mercado
en la hurrumbre del clavo,
para que terminen de pagar mis cuentas
y con la bronca se olviden de los rezos
pagados en la misa de veinte.

¡Yo me hago cargo de mis deudas!
(Sin propinas!
He de morir.
Algún retoño de lapacho
hará sombra en mi ausencia
sólo he de dejar un sueño
caso sin fundir en la fiebre del último suspiro
el Juan y el Santos lo harán poema.
Talero le dará los sonidos celestiales
algún octubre en Orán,
mientras gitaneo mi suerte
buscando el amor en los paisajes duraderos.

Prof. Héctor A. Cabot

Prólogo (de "Tartagal, historia de una región", de A. Pojasi)

La fundación de Tartagal no fue un acto formal, solemne y repentino. Fue una gestación tan lenta como difícil. Si, como bien dice Alejandro Pojasi, durante mucho tiempo ésta fue "tierra de nadie", a lo largo de un lapso más prolongado aún también fue una "tierra sin historia". Al menos, sin historia escrita. Hijo y nieto de pioneros, Pojasi refunda la ciudad de sus mayores. Pero no lo hace colocando una picota en el centro de su plaza mayor, sino recuperando y prolongando el legado de una memoria familiar que se entrelaza con la historia de su pueblo.

Con este, su primer libro, Alejandro Pojasi no restaura una historia sino que la instaura no sólo en virtud de un mandato familiar no escrito sino de una necesidad personal y, ¿por qué no?, social. La tierra polvorienta ha borrado los infinitos pasos de los hombres en el espacio y en el tiempo. Pojasi reconstruye esas huellas sobre un suelo que es el suyo pues nació a los pies de la Quebrada de Galarza, en 1957 en Vespucio donde su padre trabajaba para YPF.

Sobre la mesa en la que escribo se despliegan dos grandes mapas en los que, puntos y líneas, asomó antes que en palabras la historia tartagalense. La cartografía más antigua es joven: fines del siglo diecinueve y pertenece al ingeniero Feliciano Lavendís. Sobre un fondo verde aparece Tartagal como pequeño punto del departamento de Orán, rodeado de unos pocos parajes, más designaciones que realidades. Aquella región del Chaco se identificaba aún como tierra de chiriguano.

El segundo mapa es de 1930 y pertenece a Ricardo Llimós, hijo. Tartagal es algo más que un punto fronterizo aislado. Esa carta incluye ahora otros puntos que, unidos van tejendo una red. Campo Durán y explotaciones petroleras le otorgan otro rango a esa periferia de la periferia, disputada con pasión en los litigios limítrofes, pero olvidada luego cuando las costuras cartográficas aseguraron su incorporación al territorio argentino.

Este aporte de Pojasi es importante porque reintegra a nuestra historia regional y nacional, un área también marginada

por una historiografía local demasiado centrada en el Valle de Lerma, en la vía de tránsito de la Quiaca y Humahuaca hasta llegar a Potosí en la mula, pero desdeñosa del Chaco, del otro enlace a través de Tartagal, Yacuiba, Villa Montes y Santa Cruz de la Sierra y de los pesados carros que por allí transitaban.

Este es un libro oportuno pues llega en un momento en que las antiguas periferias parecen empujadas hacia una nueva marginalidad. En este aspecto el final del siglo XX argentino amenaza con tener un extraordinario parecido, aunque al revés, del final de nuestro siglo XIX. Pues si entonces el país a instancias del Estado nacional, pobló e integró territorios, los incorporó a la actividad productiva, los vinculó a través de caminos y ferrocarriles, en los años que corren esas regiones, en razón de un excesivo repliegue de ese mismo Estado, asisten a un proceso de declinación, despoblación, aislamiento, pérdida de impulso e incertidumbre acerca del futuro. Es claro que no se trata de propiciar una reestatización del im- lso pionero en las zonas periféricas.

De lo que se trata es de redefinir los términos en que estas regiones pueden ser viables en un país integrado. Porque no habrá país moderno con regiones devueltas al aislamiento y el atraso. Este Tartagal del siglo XXI debe pensarse no como sólo producto de la iniciativa del Estado o unos pocos pioneros sino como sociedad en marcha.

Aún está pendiente entre nosotros una tarea que hace casi tres siglos consumaron los norteamericanos: vincular el desarrollo de las fronteras con la democracia. Como observó Frederick Jackson Turner se trataba de "crear una relación permanente entre el individuo y la posibilidad de posesión de tierras sobre la base de una competitividad sin retaceos". Alejandro Pojasi aporta un libro que no sólo sirve para recordar. También sirve para reflexionar sobre la historia ya hecha de Tartagal y, desde allí, intentar imaginar la historia que queda por hacer.

Gregorio A. Caro Figueroa



FLORERÍA

PARADIS

LA MAS GRANDE EN EL NORTE ARGENTINO

CASEROS 390

TEL. 213138

(4400) SALTA



Si Ud. lee:

CLAVES

SUSCRIBASE

GALERIA BUENOS AIRES,

Bs. Aires 68, Of. 6, 1er. piso
Tel. 315018- 4400 Salta

CLAVES

PERIODICO INDEPENDIENTE

Adm. y Redac: GALERIA BS. AIRES, Bs.As. 68, Of.6, 1º piso, Tel. 315018
Director: PEDRO GONZALEZ

Si Ud. lee:

CLAVES

SUSCRIBASE

GALERIA BUENOS AIRES,

Bs. Aires 68, Of. 6, 1er. piso -
Tel.315018 - 4400 Salta

Eugenio Pucciarelli

Con el fallecimiento del Dr. Eugenio Pucciarelli, ocurrido el día 3 de enero del corriente año, desaparece uno de los filósofos más destacados de nuestro país. Comenzó su actividad filosófica en la Universidad de La Plata, en cuya Facultad de Humanidades se doctoró en Filosofía y casi simultáneamente completó su carrera de médico en la Universidad de Buenos Aires. Porque el Dr. Pucciarelli fue médico y esta profesión, como precisa el Dr. Carpio, dejó una huella indeleble porque haciendo una lectura de sus ensayos o escuchando sus clases o conferencias se trasunta su formación médica cuando separa conceptos e inferencias, doctrinas y problemas, autores y escuelas, recuerdan el esmero y minucia con que el escalpelo secciona.

Sucedió en la cátedra a Manuel García Morente en la Universidad Nacional de Tucumán donde fue decano de la Facultad de Filosofía y Letras y a Coriolano Alberini en la Universidad de La Plata. Posteriormente y por muchos años fue profesor en la Universidad de Buenos Aires, dirigió el Instituto de Filosofía y hasta el año 1978 dirigió los Cuadernos de Filosofía, revista que durante su dirección apareció con calidad sorprendente. Fue nombrado profesor emérito y como tal y hasta no hace mucho tiempo impartió innumerables cursos interdisciplinarios de doctorado.

Fue miembro y presidente de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires publicando Escritos de Filosofía, revista especializada del Centro de Estudios Filosóficos, fue miembro de la Academia de Ciencias Morales y Política, perteneció a diferentes sociedades nacionales e internacionales de Ciencias y Filosofía. Por su

constante participación en congresos nacionales e internacionales su nombre trascendió a todos los círculos filosóficos.

A la obra del Dr. Pucciarelli la podemos encontrar

debajo de toda ciencia queda un sustrato que sólo el filósofo pretenderá explicar.

No queriendo incurrir en falsas interpretaciones de una personalidad como la del Dr. Eugenio Pucciarelli trataremos de hacer su semblanza ajus-

Francisco Romero y Vicente Fatone.

En un país signado por las rupturas permaneció, sin perder su libertad siempre alerta continuando su tarea a ... que consideraba eminentemente social. Por eso el Dr. Pucciarelli siguió el consejo de Bergson "Obrar como hombre de pensamiento y pensar como hombre de acción", no permitiendo que se divorciara el bien y la verdad ya que sentía que el desequilibrio del hombre contemporáneo sólo podía corregirse si se conjugaban los dos extremos: el saber y la acción.

Fue maestro de varias generaciones sin embargo, en toda ocasión atribuía sus virtudes a sus maestros: Alejandro Korn, Pedro Henriquez Ureña y Francisco Romero, con este último escribió la célebre Lógica que acompañó a muchas generaciones de estudiantes. A cada uno agradecía la lección que le diera y que él aprovechó. Según decía, de Korn aprendió a estudiar filosofía directamente de los autores, la orientación que pone el acento en el sujeto y la fórmula que dice que importante en la vida no son los teoremas abstractos sino la constancia y la probidad en la acción". De Henriquez Ureña el interés por la cultura de América Latina y la influencia en la lectura de textos literarios y de Romero la renovación de los temas hasta ese momento tratados y, el Dr. Pucciarelli siempre se interesó por toda novedad filosófica, pluralidad que permitía entablar diálogos fecundos sobre problemas y soluciones.

Queremos concluir esta semblanza con sus palabras porque para el Dr. Pucciarelli "la vida no se agota en su dimensión biológica, sino que está en niveles más altos que imponen exigencias de libertad y acción, destinadas a dignificar cada uno de sus momentos, porque, visto a la luz del tiempo, cada momento es único en el universo y ha de vivirse con máxima intensidad" y así vivió.

Raquel Cornejo de Larrán
- Prof. UNSA



en distintas revistas especializadas y sinnúmero de actas de congresos nacionales e internacionales. Podríamos señalar cientos de ensayos publicados y, seguramente queda para esta generación el deber de recopilar el pensamiento de quien fuera considerado como el filósofo más importante del país. Siguiendo su pensamiento nos encontramos frente a temas que reúnen en sí el doble interés de Pucciarelli: la ciencia y la filosofía; interés por la sutil relación entre ambas que explica el interés de los hombres de ciencia por las connotaciones filosóficas y el interés de los filósofos por la nueva imagen del mundo que nos presentan los avances de la ciencia. Pero, para Pucciarelli la filosofía, aunque comparte los caracteres de la ciencia no se confunde con ella porque

tándonos a lo que él mismo dijera en su última lección de filosofía, lección que impartió en el Banco de Boston como parte del homenaje que con justicia se le tributó en 1987 con motivo de cumplir 50 años de docencia e investigación de la filosofía donde se presentó su obra "Los rostros del humanismo".

La personalidad filosófica del Dr. Pucciarelli siempre apareció unida a la coherencia y a la actitud crítica. Para él la filosofía fue una forma de vida asumida con seriedad y humildad, alguna vez fue definido como el "maestro de la tolerancia porque en las discusiones hasta se avergonzaba de tener razón". Fue el nexo entre la filosofía argentina del presente y la que él contribuyó a consolidar desde mediados de la década del treinta junto a Alejandro Korn,



banco del noroeste
de la región y su gente