

ED. LA CACHIMBA. HOJA DE POESIA Nº 1. COLABORACIONES: JORGE ISAIAS.
CASILLA DE CORREO 742. ROSARIO. (S. FE) ARGENTINA.
DIAGRAMACION DEL AUTOR. ABRIL DE 1972

ALEJANDRO PIDELLO NACIO EN ROSARIO, EL 8 DE
OCTUBRE DE 1947. INTEGRO ALGUNOS GRUPOS LI-
TERARIOS. SE DEDICA A LA QUIMICA.

alejandro pidello
ed. la cachimba

es probablemente una historia de con-
fines
desde
hacia
o es una historia que atañe solamente
a los peces
es leyenda montada sobre rocinantes
que cabalgan más que tierras

de la mancha
es como una partida inexorable reple-
ta de nostalgias furtivas.
es una posibilidad para chimangos
es un domingo en cemento, un ómnibus
interurbano a las siete y
quince
es a veces, muchas veces, un verano de
tiempo.



para a.m.e.f.!



" T E N D I C U E R D A S D E C A M P A N A R I O A C A M P A N A R I O ;
G U I R N A L D A S D E V E N T A N A A V E N T A N A ; C A D E N A S D E
O R O D E E S T R E L L A A E S T R E L L A Y B A I L O . "

A R T H U R R I M B A U D

tenemos el tiempo
los soles
la palabra
decidimos instalarnos
etéreos
en exclusividades de flor

manejamos bastante bien
el hermetismo de las trivialidades

y siempre nos encuentra el crepúsculo
reinventando rojos.

observando la geometría de los grises
y ejerciendo el oficio de pájaro
chapoteando infiernos de niño
y restaurando juguetes abatidos
descubriendo anomalías de trapo
e incendiando esperanzas en el cansan-
cio de las ciudades
conquisto el acceso

pago el precio en oro
y me quedo.

CONICET



I E C H

¡ al fondo de lo ignoto
para encontrar lo nuevo !
BAUDELAIRE

nosotros mismos nos encontramos
en los límites
donde los ejemplares estallan
donde las fronteras se superponen
donde es difícil catalogarse
culpable.