

ANTEOJITO

\$ 60 EN TODO EL PAIS • URUGUAY \$ 20 M.U. • PARAGUAY 50 GUARANIES



LAROUSSE

**DARÁ
LA
RESPUESTA
PRECISA!**

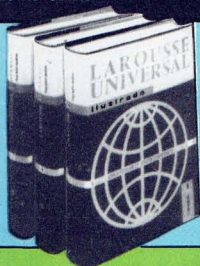
PLANES DE CRÉDITO A SOLA FIRMA

TÉNMOS UN PLAN QUE LE PERMITIRÁ ADQUIRIR
FÁCILMENTE CUALQUIERA DE ESTAS OBRAS.

LAROUSSE UNIVERSAL ILUSTRADO

NUEVA EDICIÓN, 3 tomos.

Un diccionario enciclopédico que reúne en sus páginas los elementos fundamentales del saber universal. Los artículos, redactados con precisión y claridad admirables, están complementados por un sinnúmero de cuadros sinópticos, dibujos y fotografías que jerarquizan la obra y le dan contornos especiales.

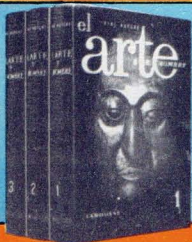
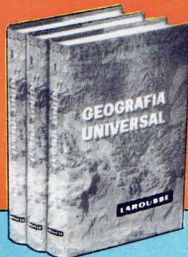


ENCICLOPEDIA METÓDICA LAROUSSE

3 tomos. Historia, Geografía, Matemáticas, Filosofía, Física, Química, Pintura, Escultura, Arquitectura, Derecho, Psicología. Todas las disciplinas que conforman el panorama de la cultura, tratadas por los más prestigiosos especialistas y presentadas de acuerdo con método orgánico que permite su inmediata y eficaz asimilación.

GEOGRAFÍA UNIVERSAL

3 tomos. La abundancia de mapas a todo color, de esquemas y gráficos con estadísticas recientes convierte a la GEOGRAFÍA UNIVERSAL LAROUSSE en un excepcional libro de consulta y en un completísimo y moderno ATLAS, por su cuidada terminología y toponimia geográfica.



EL ARTE Y EL HOMBRE

3 tomos. La apasionante historia del arte universal desde las civilizaciones más primitivas hasta la época actual. Gran formato, 1500 páginas con millares de ilustraciones y numerosas láminas de colores.



ENCICLOPEDIA DOCUMENTAL EN COLORES

LO SÉ TODO

12 Tomos - lujosamente encuadernados. 6000 grabados a todo color ilustran sus textos, extraordinariamente ágiles y claros. El mejor auxiliar para el escolar que ansia destacarse y para el maestro que halla en sus páginas profusamente ilustradas una valiosa ayuda.

HISTORIA - GEOGRAFÍA
CIENCIAS - LEYENDAS
FÍSICA - QUÍMICA
ARTE - LITERATURA
INDUSTRIAS
DEPORTES
MITOLOGÍA - MÚSICA
ETC.

CORTE POR AQUÍ



CORTE Y ENVÍE HOY MISMO ESTE CUPÓN A
EDITORIAL LAROUSSE

VALENTÍN GÓMEZ 3530. Cap. Fed.

RECIBIRÁ INMEDIATAMENTE AMPLIOS INFORMES SOBRE ESTAS MARAVILLOSAS OBRAS EDITADAS SEGÚN LAS TÉCNICAS MÁS MODERNAS.

A. 4-67

NOMBRE Y APELLIDO
DOMICILIO
LOCALIDAD FC.
PROVINCIA

CORTE Y ENVÍE
HOY MISMO ESTE CUPÓN A
EDITORIAL LAROUSSE

VALENTÍN GÓMEZ 3530, Cap. Fed., Tel. 87-6671 al 75 y recibirá sin demora, información ilustrada a todo color sobre estas maravillosas obras.

EL ARTE Y EL HOMBRE LO SÉ TODO ENCICLOPEDIA METÓDICA LAROUSSE UNIVERSAL GEOGRAFÍA UNIVERSAL

MARQUE LA OBRA DE SU INTERÉS

ANTEOJITO

AÑO III Nº 130
MAYO 18 DE 1967

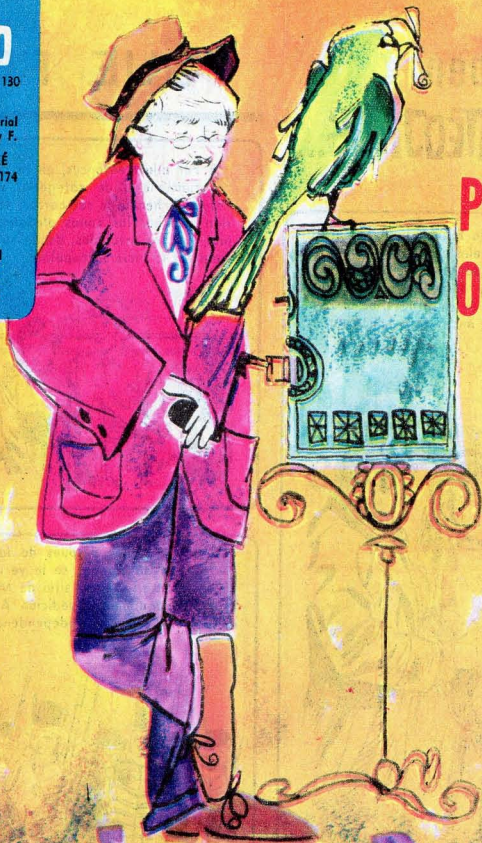
Una publicación de Editorial
JULIO KORN S. A. C. I. y F.

Director: GARCÍA FERRÉ
Viamonte 723 - T. E. 32-2174

Administración:
Av. Belgrano 624
T. E. 30 - 7891

Registro de la Propiedad
Intelectual Nº 913.853

APARECE LOS JUEVES

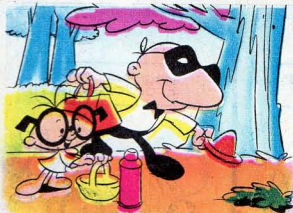


PERICO EL ORGANILLERO

Gira la manija,
canta el organito,
y asoma su verde
el loro Perico.

¡Tírame la suerte,
viejo organillero!
Con tu pico; pico
pico, picotero.

¡INTRÍNGULIS - CHÍNGULISI!



Dejó en el suelo mi tío
su sombrero preferido.



Un pájaro lo llevó
y lo convirtió en su nido.



¡Intríngulis-Chíngulis!
¡Uhi, uhi, uhi,...



¿saben ANTEOJITOS...

1 Siempre recordamos a French junto a Beruti repartiendo cintas celestes y blancas en la gloriosa jornada del 25 de Mayo de 1810. Pero French, antes, durante y después de la Revolución, tuvo una vida llena de vicisitudes, de acuerdo con su temperamento impetuoso y decidido.



QUE FRENCH

2 Por aquel entonces, en la colonia, el cartero era un funcionario de categoría, y French desempeñó ese cargo. El hecho de ser cartero le permitió internarse diariamente por las zonas aledañas del Buenos Aires colonial, por los arrabales, donde su carácter expansivo y su simpatía lo hicieron popular.



5 Cuatro años después de la Revolución, ya con el grado de coronel, se le ve al frente del regimiento 3 de infantería, en el sitio de Montevideo. Y, al año siguiente, mandó la Expedición Auxiliadora al Alto Perú. En 1816 hizo jurar la independencia al Ejército del Norte.



LOS TERRIBLES YE-YES

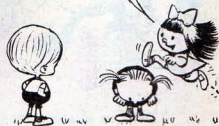
¡QUÉ OCURRENCIA!
MI MAMA NOS PREGUNTÓ SI QUERIAMOS
APRENDER A BORDAR...



¡A BORDAR!... ¡NOSOTRAS!
¡A BORDAR!... A PERDER
EL TIEMPO!



¡BORDAR! ¡QUÉ
OCURRENCIA!...



Digitalización: Omar Acosta | fanasdeg.blogspot.com

FUE CARTERO Y GENERAL?

3 Tenía poco más de 31 años cuando se produjo la primera invasión inglesa. French se unió a los demás defensores de Buenos Aires y luchó bravamente contra los invasores. En lo más arduo de uno de los combates, las balas enemigas derribaron el caballo que montaba y French se salvó por milagro de morir en la refriega.



4 Cisneros escribió, refiriéndose a los días anteriores a la Revolución de Mayo: "...el levantamiento de la población se debe a unos *manolos* encabezados por ese otro manolo que es Domingo French..." (Manolo se denomina despectivamente al mozo del pueblo de Madrid). Pero resulta que los grupos populares que seguían a French eran parte genuina del pueblo de Buenos Aires, ansioso de libertad. Erán los famosos "Chisperos".



6 Aquel cartero, el segundo que tuvo la colonia, que combatió en las invasiones inglesas, que fue un caudillo popular en las jornadas de Mayo, luego militar de la independencia, desempeñó el ministerio de Guerra en 1820.



7 Cinco años después fallecía en Buenos Aires, la ciudad que fue su cuna, pues había nacido en una modesta casa de la calle Defensa, que ostenta una placa que dice: "En este solar nació Don DOMINGO FRENCH, Tribuno de Mayo y General de la Independencia. 21.11.1774 - 4.6.1815.

EN ESTE SOLAR NACIÓ
Don DOMINGO FRENCH
 TRIBUNO DE MAYO
 Y GENERAL DE LA INDEPENDENCIA
 21-11-1774 — 4-6-1825



ANTEOJITO ANTIFAZ

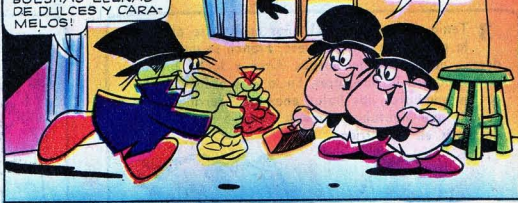
PRODUCCIONES GARCÍA FERRE

ANTEOJITO Y COCOTIERO,
GRACIOSOS TITIRITEROS

PIMBA Y PUMBA, LOS TRAVESOS AHIZADOS DE RUIN EL SERVID, SIGUIEN RECIBIENDO INSTRUCCIONES DE SU PADRINO PARA HACERLE LA VIDA IMPOSIBLE A ANTEOJITO.

¡TOMEN, CHICOS, AQUÍ LES TRAIGO ESTAS BOLSITAS LLENAS DE DULCES Y CARAMELOS!

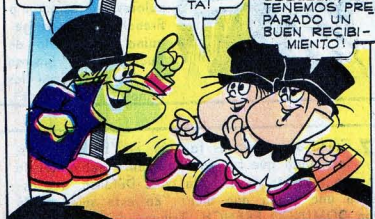
¡GRACIAS, PADRINO!



¡Y YA SABEN! ESPERO QUE LOGREN QUE ANTEOJITO, CANSADO DE TANTOS LIOS, SE VAYA DE AQUÍ!

¡DÉZELO POR NUESTRAS CUENTAS!

¡PARA CUANDO LLEGUE A LA ESCUELA, LE TENEMOS PREPARADO UN BUEN RECEBIMIENTO!



MIENTRAS TANTO, ANTEOJITO CONVERSA CON SU TÍO...

¡TÍO, ESOS MELLIZOS ME ESTÁN HACIENDO PERDER LA PACIENCIA! UN DÍA DE ESTOS ME ENOJO Y...

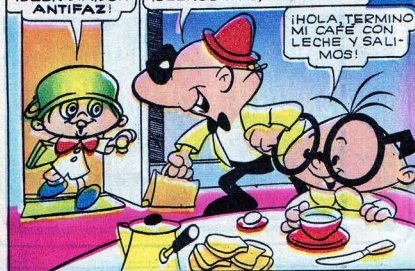
¡TRANQUILIZATE, ANTEOJITO, Y APURATE QUE ALLÍ VIENE A BUSCARTE COCOTIERO, PARA IR A LA ESCUELA!



¡BUEN DÍA, DON ANTIFAZ!

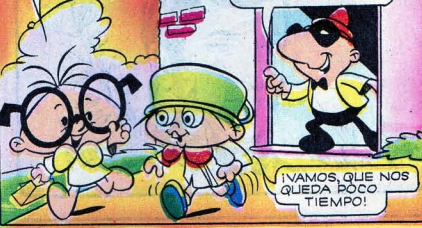
¡BUENOS DÍAS, COCOTIERO!

¡HOLA TERMINO MI CAFÉ CON LECHE Y SALIMOS!



¡HASTA LUEGO, TÍO!

¡Y NO LES HAGAS CASO A ESOS MELLIZOS! PREOCUPATE SOLO DE ESTUDIAR Y SER CADA DÍA MÁS BUENO E INTELIGENTE!



¡VAMOS, QUE NOS QUEDA POCO TIEMPO!

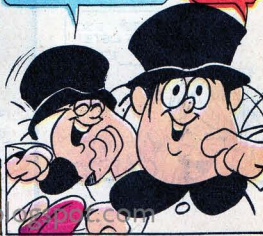
¡BUENOS DÍAS, SENORITA!

¡BUENOS DÍAS! ¡ENTREN PRONTO, QUE ESTA POR SONAR LA CAMPANA!

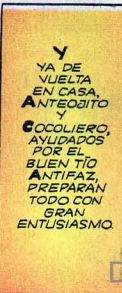


¡30, 30! ¡CUANDO SE SIENTE ANTEOJITO, QUE SORPRESA SE VA A LLEVAR!

¡CUIDADO, AHÍ VIENE, DISIMULEMOS!



MIENTRAS TANTO, PIMBA Y PUMBA, PINCEL EN MANO, HAN PINTADO CON COLA DE PEGAR EL BANCO DONDE SE SIENDE ANTEOJITO.





ALÍ BABÁ Y LOS



57 Los Cuarenta Ladrones se habían completado para rescatar el oro que Alí Babá había tomado de la caverna secreta. El jefe los había llevado, ocultos en tinajas de aceite, hasta el patio de su palacio. Pero Morgiana, la fiel esclava, puso sobre aviso a Alí Babá.

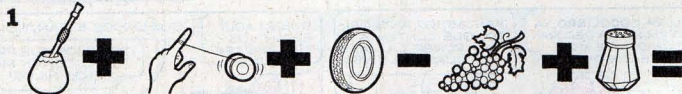


58 "Seguramente —pensó Alí Babá— están esperando las órdenes de su jefe para atacarme." Entonces llamó a sus sirvientes e hizo sellar las tapas de las tinajas con dura brea, dejando solamente un pequeño orificio para que los ladrones ocultos pudieran respirar.



SUMA Y RESTA DE SÍLABAS

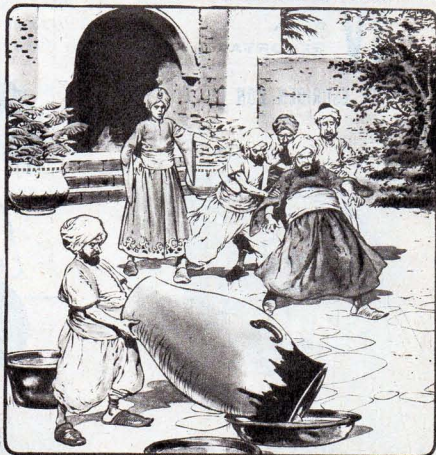
Sumando y restando, según lo indica el dibujo, las primeras sílabas de cada figura, debes obtener la solución. Si con algunas tienes dudas, continúa con el resto. Cuando finalices consulta las soluciones que se encuentran al pie.



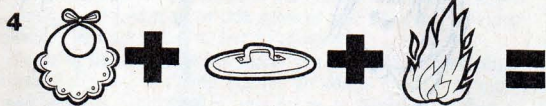
CUARENTA LADRONES



59 Una vez seguro de que los 39 ladrones no podrían salir de su encierro, Ali Babá y sus sirvientes se dirigieron al dormitorio donde el jefe de los Ladrones dormía plácidamente. Fuertes manos se tendieron hacia él, y cuando despertó ya era tarde para que pudiera huir.



60 Sorprendido, lleno de ira y temor, el bandido preguntó: "¿Qué vas a hacer conmigo?". Ali Babá, sereno, le respondió: "Tú y tus ladrones no habrían dudado en matarme, pero yo no. Haré vaciar la única tinaja que contenía aceite y te encerraré dentro de ella." (CONTINUARÁ)



SOLUCIONES:
 1) Mate = loro + humilde. 2) Hilp + mune-
 3) Serrucho + reloj + nariz + ladró = Serenato.
 4) Babero + tapa + llama = Botalla. 5) Ventana + tijera + lazo + domito.
 + ratón - ala = Ventilador. 6) Alcauil + metro + jarra = Almeja.

JARDÍN DE

LAMINITAS

TV PARA
RECORTAR

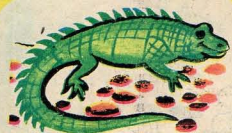
SE ESCRIBEN CON I



Ibis



Iglú



Iguana



Inca

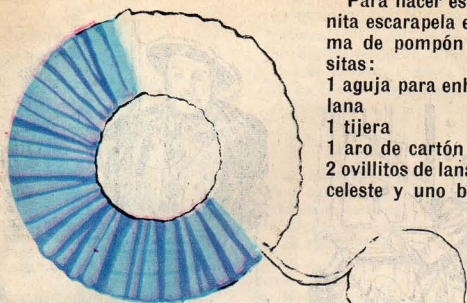


19 DE MAYO:
DÍA DE LA
ESCARAPELA

Digitalización: Omar www.paginablogspot.com

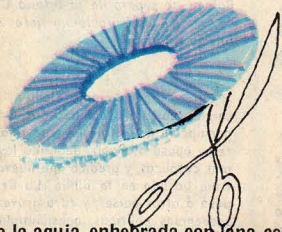
Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

INFANTES



Para hacer esta bonita escarapela en forma de pompón necesitas:

- 1 aguja para enhebrar lana
- 1 tijera
- 1 aro de cartón
- 2 ovillitos de lana: uno celeste y uno blanco.



Pasa la aguja enhebrada con lana celeste por el aro de cartón, envolviéndolo de afuera hacia adentro hasta que lo cubras dos veces; cambia la lana, utilizando la blanca, y sobre la anterior envuelve otras dos veces el aro. Otra vez, con lana celeste y sobre la blanca, haz lo mismo.

Toma la tijera y corta las lanas por el borde del aro como indica el dibujo, cuidando que los bordes te queden parejos; luego ata las lanitas para que no se te desarme y abre el pompón. ¿Viste qué linda quedó tu escarapela?



En mi pecho dos cintas
llevo enlazadas:
la celeste y la blanca
que son hermanas.

La celeste me dice
soy alto cielo
y la blanca me canta
soy nube y vuelo.

Es un trozo de cielo
mi escarapela
y con ella, orgulloso,
voy a la escuela.



Insecto



Invierno



Inyección



Iodo



Isia

LA REFORMA

Durante la Edad Media, la Iglesia Católica de Roma había sido la máxima autoridad religiosa en Europa. Pero en el siglo XVI esta autoridad fue discutida, quebrándose la unidad cristiana. Las causas de esta ruptura fueron la situación irregular de muchos miembros del clero, y la difusión de la Biblia, que permitió poner al alcance de todos, las fuentes de la doctrina cristiana.



Juan Calvino, en Suiza, adoptó las ideas de Lutero, y predicó una doctrina aún más rígida y severa.



Martin Lutero (1483-1546)

En 1517, Lutero clavó en las puertas de la iglesia de Wittenberg su tesis contra la venta de indulgencias, comienzo de su querrela con el Papa.

LA EDAD



Enrique VIII y Ana Bolena.

Enrique VIII, rey de Inglaterra, disgustado porque el Papa no le concedía el divorcio para poder casarse con Ana Bolena, se separó de la Iglesia Católica, haciéndose proclamar jefe de la Iglesia Anglicana.

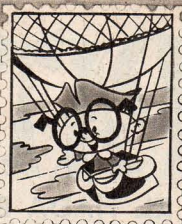
Lutero era un monje alemán, profesor de teología. Comenzó criticando la corrupción de la Iglesia, pero finalmente se opuso al Papa, negando los dogmas católicos, y predicó una nueva doctrina basada en la Biblia. La Reforma pasó a otros países, y tuvo graves consecuencias políticas, ocasionando sangrientas guerras.

INDEPENDENCIA DE ESTADOS

Para cubrir los altos gastos militares, los ingleses sometieron a los colonos al pago de gravosos impuestos, entre ellos el del té. Para protestar contra esta medida, en 1773, un grupo de colonos disfrazados de indios arrojó al mar un cargamento de té, en Boston.



Digitalización: Omar Acosta | fanasdgt.blogspot.com



MODERNA LA CONTRARREFORMA



San Ignacio de Loyola.

La *Contrarreforma* fue el movimiento religioso promovido por la Iglesia para detener el avance de los disidentes. El Concilio de Trento, convocado en 1547, confirmó la autoridad del Papa y los dogmas católicos. Dispuso asimismo la creación de *seminarios*, donde los futuros sacerdotes serían convenientemente preparados para ejercer su misión.

Las órdenes religiosas fueron un valioso auxiliar en la lucha contra las doctrinas protestantes; la más importante fue la *Compañía de Jesús*, creada en 1540 por San Ignacio de Loyola. Los jesuitas realizaron una fecunda labor, no sólo en Europa, sino también en Asia y América.



Los jesuitas convirtieron a la fe católica a los naturales de los nuevos pueblos descubiertos.



El Papa Paulo III convocó el Concilio de Trento.

UNIDOS

Sobre la costa atlántica de América del Norte existían en el siglo XVIII trece colonias inglesas. Su rivalidad con las posesiones francesas originó una guerra, en la que los colonos resultaron victoriosos, con la ayuda de Inglaterra.



En 1776, Tomás Jefferson leyó ante el Congreso de Filadelfia la Declaración de la Independencia.

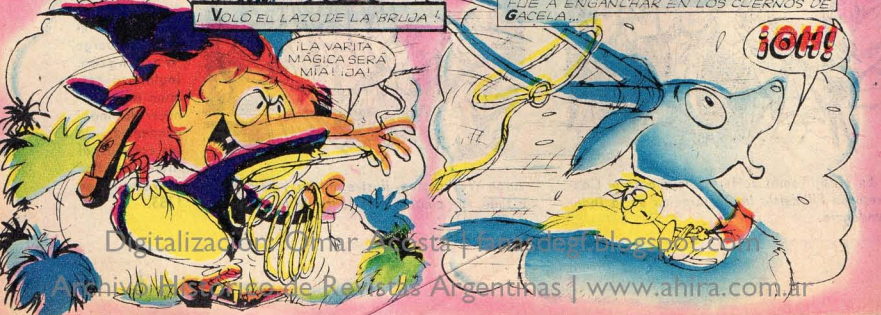
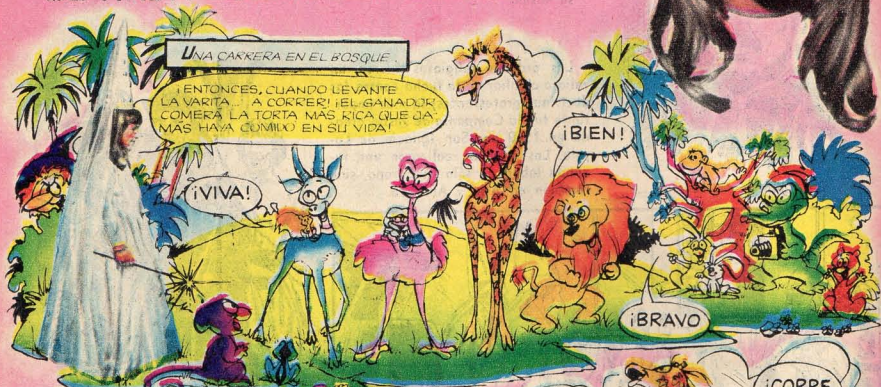


Jorge Washington, ilustre militar y hombre de estado, fue elegido presidente de la nación en 1789.

Entre los años 1775 y 1783 tuvo lugar la contienda entre los americanos y los ingleses. El jefe de las fuerzas americanas fue el general Jorge Washington. Inglaterra terminó por reconocer la independencia de sus colonias, al firmar la Paz de Versalles en 1783.

PATRICIA

EL HADA BUENA DEL BOSQUE



¡QUIEN AL VER A LA BRUJA A SUS ESPALDAS, CORRIÓ ESPANTADISIMA...Y CRUZO LA META COMO UNA BALA!

¡AY! ¡IMAMITA CACHAVACHITA!
¡UUY! ¡AY! ¡IGUAYITAY!

¡DETENTE, GACELA!

¡UF!

¡SORRRIIIIIIIIIIIIIIIIIII!

NADIE SE HUBIESE IMAGINADO QUE GACELA GANARÍA CON TANTA VENTAJA. TAMBIEN, CON EL SUJITO QUE SE LLEVO. Y COMO GACELA ES MUY BUENA, REPARTIO EL PREMIO Y TODOS COMIERON TORTA.

EL MAL QUE QUEREMOS HACER A OTROS, MUCHAS VECES CAE SOBRE NOSOTROS. ¿NO, CACHAVACHA?

¡HUM!
¡QUÉ RICA!

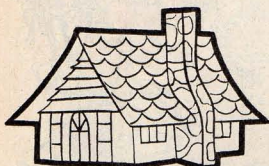
¡HUM! ¡GRACIAS, GACELA!

¡GRRR! NADIE ME SALE BIEN LIBERANDO. SIEMPRE QUIERO TORTA!

PARA ILUSTRAR EL CUADERNO DE



PINCEL



CASA



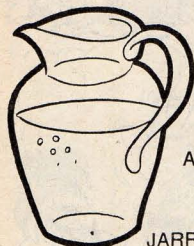
BABERO



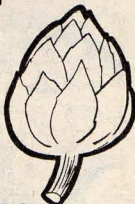
MONEDA



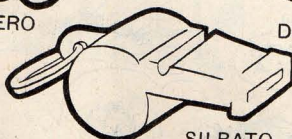
DESTAPADOR



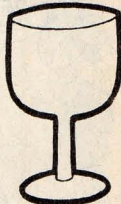
JARRA



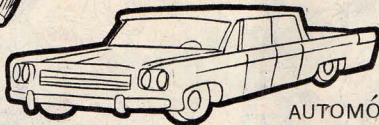
ALCAUCIL



SILBATO



COPA



AUTOMÓVIL

Claro que sí...
Canadiense para mí!



TERRABUSI

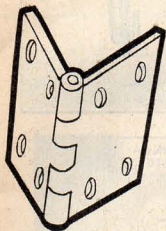
Oblea, crema y
puro chocolate
Mmm... Canadiense
es bárbara!

Digale sí a Canadiense

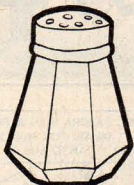
Digale sí a **TERRABUSI**



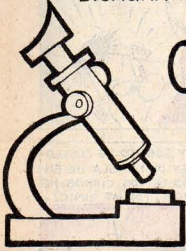
CLASE (RECORTAR, PEGAR Y COLOREAR)



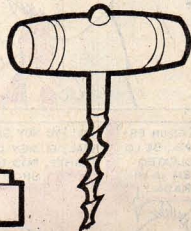
BISAGRA



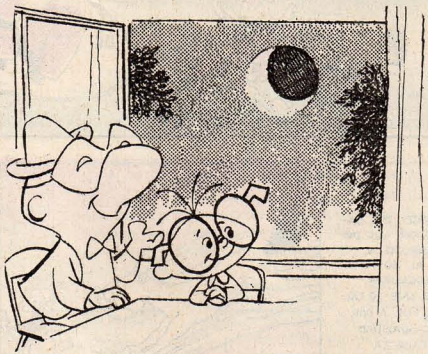
SALERO



MICROSCOPIO



SACACORCHOS



Dice mi tío Antifaz: "El Sol no sabe que calienta... la Luna no sabe que alumbra... pero los hombres somos más dichosos porque tenemos la CONCIENCIA para cumplir, a sabiendas, nuestro destino de bien sobre la Tierra".

(Del cuaderno de Antejito)

conga la más rica golosina!



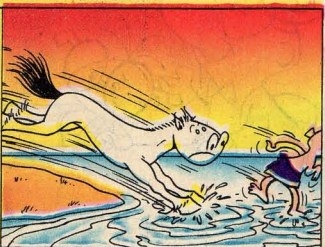
CONGA, una super deliciosa oblea de chocolate con maroc. Para deleite de grandes y chicos... Ustedes nunca han saboreado nada más rico!

NOELISIMA!



AVENTURAS DE PI-PIO

EL ZAPATO DEL SABBOTEADOR QUE OVI-DIO ARROJÓ AL AIRE AL NO PODER LOCALIZAR EL PIE QUE LO CALZARA, FUE A DAR POR CASUALIDAD EN LA CABEZA DE SU DUEÑO.



¡TE ATRAPÉ! ¡AHORA IRÁS A PRESENCIA DE PI-PIO Y DIRÁS POR QUÉ HICISTE TANTO DAÑO Y TANTO MAL!

UNA VEZ EN PRESENCIA DE PI-PIO Y FORMULÍN, ÉSTOS TRATAN DE SABER QUIÉN ES Y POR QUÉ HIZO LO QUE HIZO.



¡A VER, JOVEN! ¡SU TARJETA DE EMPADRONAMIENTO!
 ¡ESTE!...¡EJEM! ¡YO!...¡NO TENGO!
 ¡ENTONCES, USTED LEGALMENTE NO EXISTE Y SI NO EXISTE... ¿DE DÓNDE SALIÓ?



¡ES UN ESPÍA, SE LO OLFATEO EN LA MIRADA!
 ¡NO! ¡YO SOY SÚBDITO DE CUELLO-REAL, EL REY DE LA ISLA DE ENFRENTÉ, PAÍS DE LOS CHINOS-NEGROS! ¡ÉL ME ENVIÓ!



¿Y QUÉ QUIERE DE NOSOTROS?
 ¡CUELLO-REAL TEME QUE ESTA ISLA CREZCA DEMASIADO Y CHOQUE CON LA NUESTRA; POR ESO ME ENVIÓ A MÍ A VER QUÉ PASABA!



¡POR ESO TRASTASTE DE DESTRUIR TODOS NUESTROS ESFUERZOS POR SALIR DE POBRES!
 ¡EN NUESTRA ISLA NO NOS ENSEÑAN A PENSAR EN EL FUTURO!



Y EN VISTA DE LO VISTO, PI-PIO TOMA UNA DECISIÓN.
 ¡OÍDIO, AHORA IRÁS CON ESTE JOVEN A LA ISLA DE ENFRENTÉ A PRESENTAR NUESTRAS CREDENCIALES AL SEÑOR CUELLO-REAL YA INFORMARLE QUE...



...NOSOTROS, SUS VECINOS, SOMOS GENTE DE PAZ, PORQUE SI NO, GUAY DE ELLOS! ¿ENTENDIDO?
 ¡YES!



Y ASÍ, IMPROVISAN UN FLAMANTE DIPLOMÁTICO, AL CUAL PI-PIO Y FORMULÍN DAN LOS ÚLTIMOS TOQUES.
 ¡ACUÉRDATE, OVIDIO, QUE ES DE BUENA EDUCACIÓN PREGUNTAR POR LA FAMILIA Y DESARROLLAR LA VENTURA PERSONAL!



¡SI TE INVITAN A COMER, SE PRUDENTE Y MENSURADO, Y NUNCA DES A ENTENDER QUE ESTAS "MISERO Y HAMBREADO"!
 VALID. DIPLOMATICA
 CONTINUARA.



UN PARTIDO MEMORABLE

Cuando era niño, en mi pueblo natal pertenecía a un club que llamábamos Taraleti, en homenaje a un conocido personaje de historietas. El club desarrollaba actividades deportivas, sociales y culturales, desde los conocidos partidos de “fulbito siete contra siete” hasta recitales poéticos.

Recuerdo con nostalgia el debut artístico que hicimos con el “Gordo” Brito, trasladándonos a una vecina localidad para participar en uno de esos recitales. El “Gordo” realizó su parte lírica; pero cuando me tocó a mí la gauchesca, la emoción y los nervios me impidieron articular una sola palabra. De más está decir que la comisión se negó terminantemente a pagarnos lo estipulado (5 pesos a cada uno) por no haber cumplido mi actuación. A nuestro arribo, la barra nos recibió efusivamente y, para no desencantarlos, el “Gordo” pidió 10 pesos prestados a su madre y los entregó sin mencionar el desastroso “debut artístico”.

Son muchos los recuerdos de aquel famoso club, pero hay uno particularmente risueño y emotivo. Nuestra barra estaba animada de un amplio sentimiento de solidaridad. Llevados por el mismo, decidimos concertar un partido de fútbol a beneficio de la Colonia de Niños Débiles y Desvalidos, enfrentándonos con ellos en su cancha. Nuestro “esquema” futbolístico en tal ocasión era jugar “suavecito”, y para eso debilitamos nuestra defensa excluyendo al “Loco” Comba, que jugaba un poco recio. “¡No es cosa de que alguno de esos niños se lesione...!” dijo Mario, que ejercía la presidencia.

Pero cuando llegó el momento y salimos a la cancha, nos encontramos que los “niños débiles”... ¡eran muchachos que pesaban los menos 50 kilos y medían cerca de 1,70 m. Fue un partido duro, pero volvimos al barrio íntimamente satisfechos al ver que los “niños débiles” crecían sanos y robustos, y que no eran tan “desvalidos” como rezaba el cartelón de la Colonia.

Las actividades deportivas, sociales y culturales del Club Taraleti cesaron hace veinte años; pero éste sigue existiendo en el recuerdo de los que, como yo, lo quisieron de verdad y aún lo sueñan.

Oswaldo Ferrari
Obligado 2539 - Capital

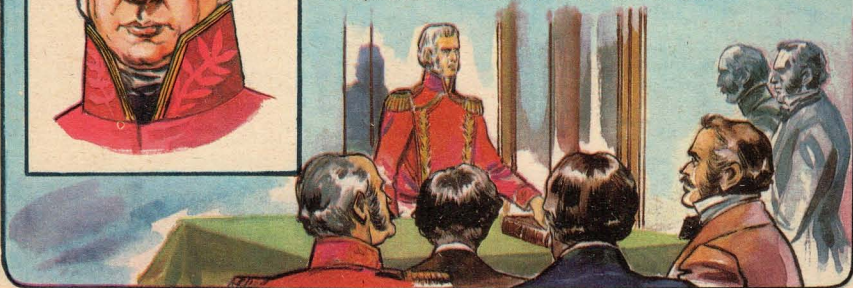




CORNELIO SAAVEDRA

Nació en Potosí, el 20 de febrero de 1761. Estudió en el Real Colegio de San

Carlos, para dedicarse al comercio y la función pública. Fue alcalde de 2º voto y, en 1805, administrador de Granos. Comandante del cuerpo de Patricios, empuñó las armas durante las invasiones inglesas y en 1809 mantuvo en el poder al virrey Liniers. Apoyó la causa patriota, y el 15 de Mayo de 1810, juró como presidente de la Primera Junta. Pese a su destacada actuación, fue destituido a causa de la conspiración de 1811. Pueyrredón lo nombró brigadier general y se mantuvo al servicio de la Patria hasta sus últimos días, ofreciendo su espada para la lucha contra el imperio del Brasil. Falleció el 29 de marzo de 1829.



JUAN JOSÉ PASO

Este notable hombre político y jurista nació en Buenos Aires el 2 de junio de 1758. Se graduó en la Universidad de Córdoba. Actuó como agente fiscal de hacienda del Virreinato, destacándose en los momentos anteriores a 1810, al votar por la separación del Virrey.

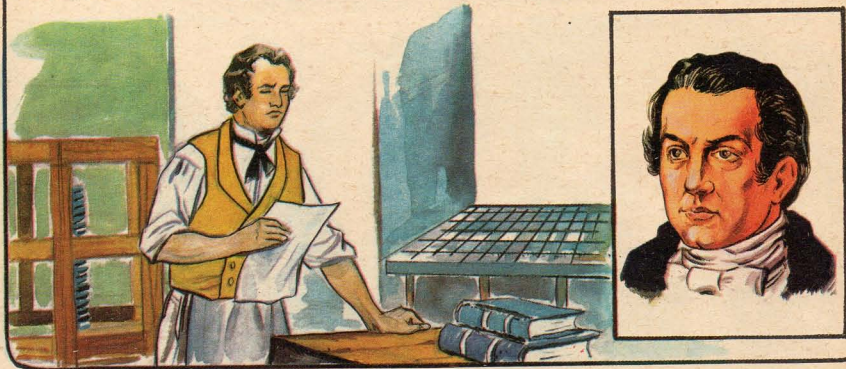
Fue secretario de la Primera Junta y miembro del Primer y Segundo Triunviratos. En 1815 fue elegido representante ante el Congreso de Tucumán, en el que actuó como secretario. Le cupo el honor de leer el acta de la Independencia el 9 de Julio de 1816. Se desempeñó en difíciles gestiones durante la guerra con Brasil. Ya alejado de la función pública, a la que dedicó su vida, falleció el 10 de setiembre de 1833.



MARIANO MORENO

Nacido en Buenos Aires, el 23 de setiembre de 1778, se doctoró en la Universidad de Charcas, en Teología y Derecho. Ardiente defensor de la libertad, abogó por la de los indios, considerados esclavos, y asumió la defensa del libre comercio en su "Representación de los Hacien-

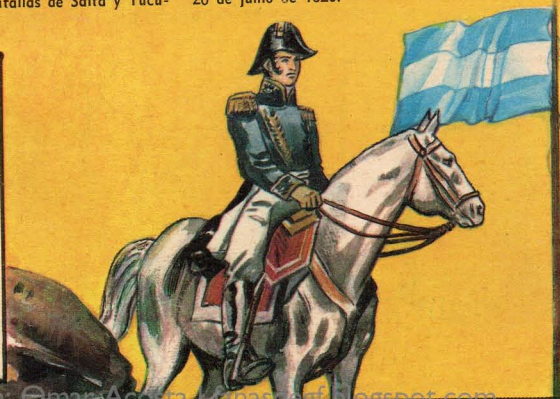
dados y Labradores". Fue alma y numen de Mayo. Nombrado secretario de la Primera Junta, tuvo a su cargo las carteras de Guerra y Gobierno. Fundó "La Gazeta", cuyas columnas convirtió en cátedra de Derecho. Preocupándose por la educación, organizó la Biblioteca Pública. En disidencia con los demás miembros de la Junta, renunció, y el 4 de marzo de 1811 murió en alta mar, mientras cumplía una misión diplomática.



Buenos Aires lo vio nacer el 3 de junio de 1770. A los 22 años se recibió de abogado en la famosa Universidad de Salamanca. Al volver a su patria, defendió la libertad de comercio, y luchó junto con Liniers, contra los ingleses. Entusiasta revolucionario, fue vocal de la Primera Junta. Sembró la semilla de la libertad en Paraguay, y el 19 de febrero de 1812 creó nuestra bandera, uno de los actos más trascendentales de su vida. Defendiendo el ideal de Mayo, triunfó en las batallas de Salta y Tucumán.

MANUEL BELGRANO

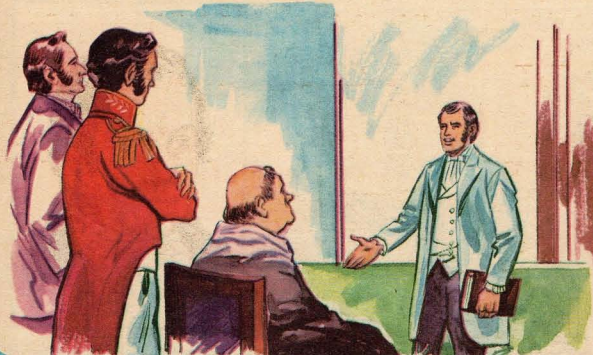
Luego entregó el mando del Ejército del Norte al general San Martín, y junto con Rivadavia viajó a Europa para hacer reconocer al gobierno de su patria. A su regreso enfermó gravemente. Su vida se apagó el 20 de junio de 1820.



JUAN JOSÉ CASTELLI

Fogoso paladín de Mayo, nació en Buenos Aires el 19 de julio de 1764. Estudió en la Universidad de Charcas, doctorándose en Jurisprudencia. Junto con Belgrano y Vieytes fomentó la educación común, la industria y la agri-

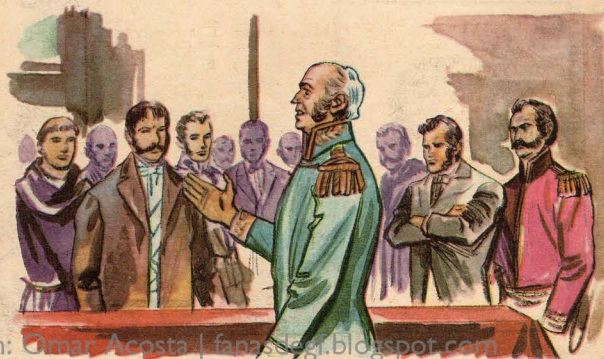
cultura. Fue uno de los primeros que comenzaron a trabajar por el cambio político en el Virreynato del Río de la Plata. En el Cabildo Abierto del 22 de mayo refutó al obispo Lue con la que luego se llamaría Tesis de Castelli: caducado el poder real, el pueblo reasumía su soberanía. Vocal de la Primera Junta, llevó al Alto Perú la acción revolucionaria, donde su exaltada elocuencia dio frutos tras el desastre de Huaqui. Dejó de existir el 12 de octubre de 1812.



Nació en Buenos Aires el 4 de junio de 1754. Comenzó su carrera militar en España, regresando como subteniente de artillería a los 19 años. Fue regidor del Cabildo; luchó contra los indios; luego, alcalde de segundo voto, síndico y procurador general. Inició los trabajos de empedrado de Buenos Aires. Luchó heroicamente en la Reconquista y la Defensa. Fue uno de los precursores de la Revolución y estuvo en el Cabildo Abierto del 22 de mayo. Vocal de la Primera Junta, ascendió a brigadier en 1811.

MIGUEL DE AZCUÉNAGA

Un año después era gobernador militar. Actuó en la guerra contra Brasil y siguió trabajando por la Patria hasta que falleció el 19 de diciembre de 1833, en su quinta de Olivos, actualmente residencia presidencial.

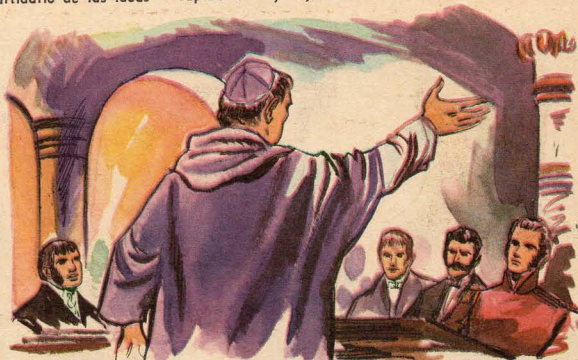


Digitalización: Omar Acosta | fanar.org.blogspot.com

En Buenos Aires, donde había nacido el 28 de mayo de 1763, se ordenó sacerdote a los 20 años. Desempeñando el curato de Maldonado, fue expulsado de la Banda Oriental por los ingleses en 1806. Dos años después se lo designa cura rector de San Nicolás de Bari, en San Benito de Palermo. La Revolución de Mayo lo contó como uno de sus preparadores. Votó por la separación de Cisneros en el Cabildo Abierto del 22 de mayo, siendo elegido vocal de la Primera Junta. Partidario de las ideas

MANUEL ALBERTI

reformistas de Moreno, se vio combatido en la Junta Grande. Colaboró en "La Gazeta". Sus virtudes y talento inspiraban respeto y autoridad. Una dolencia lo abatió rápidamente y dejó de existir el 2 de febrero de 1811.



JUAN LARREA

Nació en Mataró, España, el 24 de junio de 1782, donde estudió Náutica y Matemáticas. Establecido en Buenos Aires, comerció con frutos del país. Durante las invasiones inglesas, el comerciante se transformó en soldado,

siendo capitán del batallón Voluntarios de Cataluña. Amaba la tierra donde vivía. Participó en las reuniones secretas que buscaban independizarse de la monarquía española. Vocal de nuestro Primer Gobierno, fue triunviro en 1813. Creó la escuadra que, al mando de Brown, defendió las aguas del Río de la Plata, primer paso hacia la formación de la Armada Nacional. Sufrió injusticias y persecuciones, regresando siempre a su patria de adopción, donde falleció el 20 de junio de 1847.



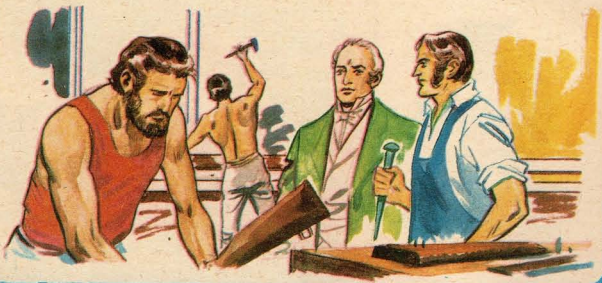
Ilustración: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Los golpes de la adversidad son amargos, pero nunca son estériles.

DOMINGO MATHEU



Nació el 4 de agosto de 1766 en Mataró, España. Dedicado al comercio, viajó al Río de la Plata, donde hizo fortuna, radicándose en Buenos Aires. Durante las invasiones inglesas defendió nuestro suelo como teniente de la compañía de Miñones. Integró el movimiento emancipador, a cuya causa ayudó con sus bienes y conocimientos. Vocal de la Primera Junta, colaboró altruistamente en la formación de los ejércitos que llevarían al Norte la semilla de Mayo. Fue encargado de administrar el ramo de guerra, director de la fábrica de fusiles y comisario de vestuarios. Ayudó a la formación de la escuadra del almirante Brown y, quebrantada su salud, se retiró de la vida pública. Falleció el 28 de marzo de 1831.



PASTILLAS

D.R.F.

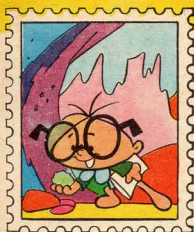


PEPPERMINT • MENTOL • ANÍS

Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Historico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

La burla significa en muchos casos falta de ingenio.



AMÉRICA DEL SUR: RELIEVE

La cordillera de los Andes constituye el elemento más importante del relieve de América del Sur. Se extiende desde las Antillas hasta Tierra del Fuego, bordeando la costa del Pacífico. Alcanza su altura culminante en el Aconcagua, de 6.959 m. La meseta de las Guayanas es una planicie de poca elevación; el pico más elevado es el Maraguaca (3.200 m). La meseta de Brasilia es más extensa; la recorren ríos que corren profundamente encajonados, y la máxima altura es la del cerro Bandeira, de 2.990 m. El macizo patagónico se extiende al sur del río Colorado; presenta terrazas escalonadas que descienden hacia el Atlántico.



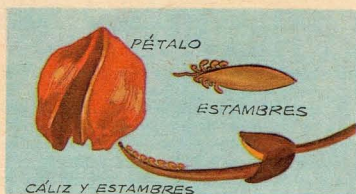
Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

EL CEIBO

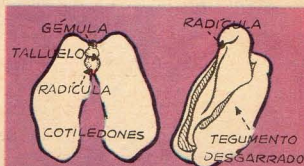


Área de dispersión natural del ceibo.

El ceibo abunda en la Mesopotamia, y contribuye a consolidar las márgenes de los ríos. Especies semejantes existen en la región chaqueña y en Salta y Jujuy, donde alcanzan a sobrepasar los 20 m de altura. La flor de ceibo ha sido declarada flor nacional argentina por decreto del Poder Ejecutivo.



La raíz es pivotante (eye fundamental con ramificaciones). El tallo es leñoso; su madera es liviana y esponjosa. Las hojas son grandes, provistas de un largo peciolo. Florece comúnmente entre octubre y abril. Sus flores carecen de perfume y tienen un hermoso color rojo vivo.



La semilla mide de 2 a 3 cm de largo; es de color castaño oscuro, y para su germinación requiere terrenos ricos y muy húmedos.



La flor de ceibo produce un néctar muy apreciado por los colibríes y los insectos, que actúan como agentes polinizadores.



La flor presenta cinco pétalos aterciopelados. El pétalo mayor se denomina estandarte; tiene dos pétalos laterales (alas), y la quilla está formada por los dos pétalos restantes, unidos entre sí, que guardan en su interior el androceo y el gineceo.



El fruto es una vaina alargada que encierra de 6 a 10 semillas. Estas vainas flotan en el agua, y al ser arrastradas por la corriente pueden ser depositadas en lugares apartados de su origen.

Preferidas por los estudiantes "de nota"!



GOMAS DE BORRAR "DOS BANDERAS"

M. R. Un producto de INGRATTA S. A. Máxima calidad en goma.



LA LECHERA

Alegremente iba una lechera hacia el mercado del pueblo, donde pensaba vender la leche que llevaba en su jarra.

La mañana luminosa y el dulce canto de los pájaros hacían soñar a nuestra pobre lechera, que, mientras caminaba con paso ligero, iba conformándose así misma con estas fantasías:

-Con el dinero que me produzca la venta de esta leche me compraré un canasto de huevos; de ellos sacaré más de cien pollitos, y cuando llegue el verano los venderé con gran ganancia; tanto ganaré, que me podré comprar un lechoncito al que criaré con gran cuidado y alimentaré con todo esmero; cuando esté muy gordo, lo llevaré al mercado y lo venderé a un alto precio. Allí mismo, y al contado, compraré una hermosa

vaca con su ternero, el que alegrará mis horas de descanso con sus carreras y juegos...

Así de alegres y esperanzados eran los pensamientos de la buena mujer. Su alegría no tenía límites; era tanta, que saltaba de contenta. En uno de esos saltos tropezó con una piedra, y la jarra rodó haciéndose añicos y volcando todo su contenido sobre la tierra del camino.

¡Adiós huevos, pollos, lechón, vaca y ternero! ¡Pobre lechera!... ¡Junto con la leche derramada se habían ido sus ilusiones!

Moraleja:

No debemos permitir que el exceso de fantasía nos impida ver la realidad.

Digitalización: Omar Amosa | fanasdegf.blogspot.com

Samaniego

25 DE MA



MAYO DE 1810

COLECCIÓN ANTEQUITO



Senabó

GRAN CONCURSO pintando con

Plasticola

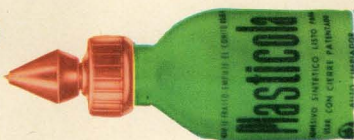
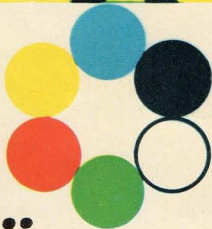
...RIMA PEGA
Y PINTA!



nadie
quiere otra
cola
todos
quieren
PLASTICOLA

VINCE

Chicos...



...SI UN KARTING QUIEREN GANAR,
CON PLASTICOLA A PINTAR!

Adhiriéndose a la celebración del 25 de Mayo, Plasticola en colores invita nuevamente, a todos los niños del país, a participar del Segundo Gran Concurso Pintando con Plasticola, a realizarse durante el mes de mayo.

Los temas a pintar deben ser alegóricos a la magna fecha patria.

Los trabajos, para su selección, deben enviarse a Maipú 859, 9° piso, Capital, con nombre, dirección y edad del remi-

tente al dorso del dibujo.

Los participantes estarán divididos en dos categorías. Categoría A: para niños de hasta 8 años de edad, y Categoría B: para niños de 8 a 12 años de edad.

El primer premio de la Categoría A es un karting-a pedal, y el primer premio de la Categoría B, una bicicleta.

¡A pintar, pues, amiguitos, y a intervenir en el Segundo Gran Concurso del mes de mayo, "Pintando con Plasticola"!

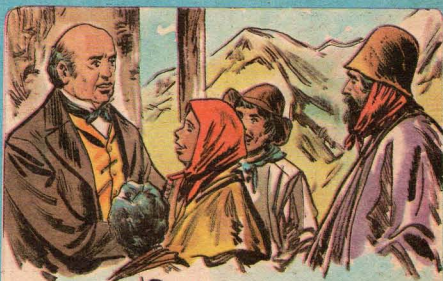
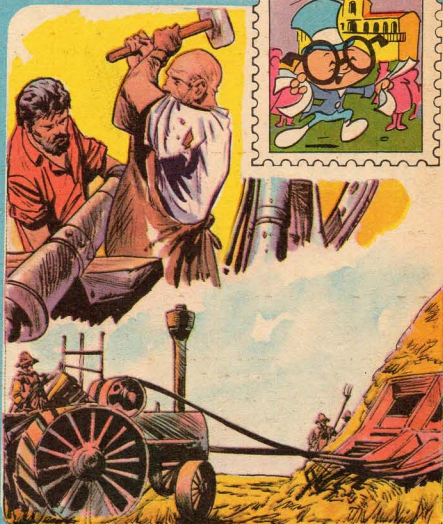
Ver más detalles los domingos, y por Canal 9, de Buenos Aires, de 11 a 12 horas, en El Club de Anteojo y Antifaz

Digitalización: Omar Acosta | fanasdegil.blogspot.com

NUESTRO DEBER

La Patria nació el 25 de Mayo de 1810 por el heroísmo, la decisión y la fe de un pueblo que quería ser libre. Pero esa Patria tenía que crear sus propias instituciones, organizarse políticamente, dictar sus leyes, hacer efectivas su independencia y soberanía; es decir, tenía que convertirse en un Estado. Los hombres de Mayo lo sabían y no midieron sacrificios para lograrlo. De la nada forjaron armas y fundieron cañones. El gaucho más humilde y el más encumbrado ciudadano se convirtieron en soldados y en héroes. Y a lo largo del tiempo fueron surgiendo nombres a través de las distintas etapas por las que pasó el país: revolución, independencia, anarquía, tiranía, organización nacional. Hay están en el bronce y en el corazón de todos los argentinos: San Martín, Belgrano, Urquiza, Mitre, Sarmiento y tantos otros.

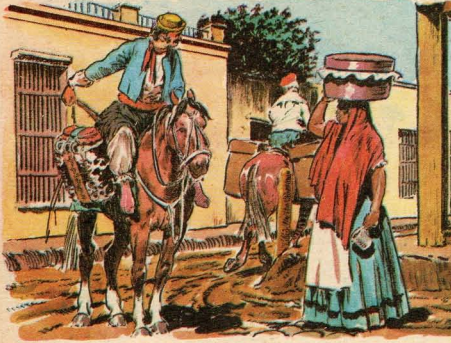
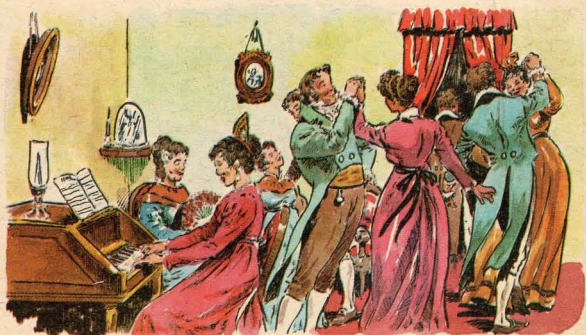
Pero si la Patria tiene un AYER, también tiene un HOY y tendrá un MAÑANA. El AYER lo hicieron fecundo y glorioso nuestros antepasados ilustres. El HOY nos corresponde a nosotros, como el MAÑANA a las futuras generaciones. Por fortuna, el rumbo, el camino a seguir, está señalado por los hombres de Mayo. Trabajemos el HOY con entusiasmo y fervor patriótico en la ciudad, en el campo, en los talleres, en las fábricas, en las minas, con nuestros brazos y con nuestra inteligencia.



La verdadera grandeza es la del hombre que se educa en el trabajo y en la virtud.

BUENOS AIRES COLONIAL

Una de las diversiones de la época consistía en la concurrencia a tertulias familiares, donde se escuchaba música y se bailaban danzas como el rigodón, el minué y la contradanza.

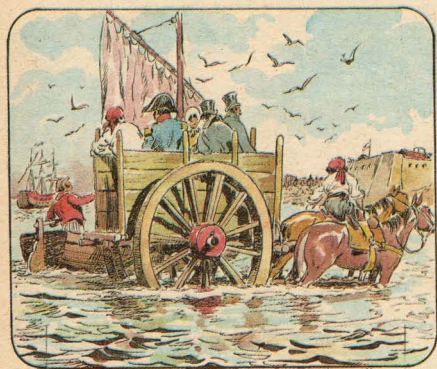


Lechero y maza-morrera

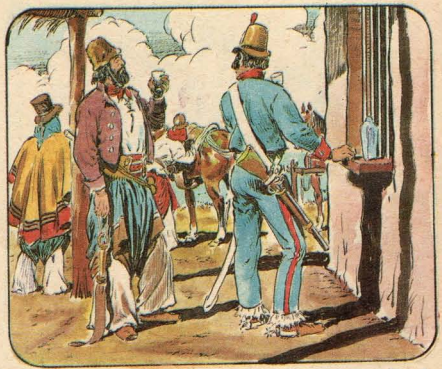
Vendedor de velas



Los vendedores ambulantes recorrían las calles de la ciudad pregonando sus mercancías, y constituían uno de los rasgos característicos del Buenos Aires colonial.



Los grandes barcos no podían acercarse a la orilla en ese entonces; como no existían muelles, los pasajeros debían trasladarse a botes o a carretillas de desembarco.



La pulpería, especie de plaza con despacho de bebidas, era el lugar de reunión de los paisanos.

El valor de una nación no es otro que el valor de los individuos que la componen.

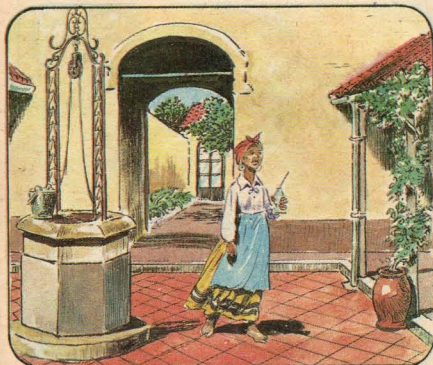


Las calles eran estrechas y desparejas, y sólo las principales estaban empedradas. Las veredas eran muy altas y las separaba de la calzada un profundo zanjón, casi siempre lleno de agua.

Vendedora de empanadas y vendedor de aves



El farolero encendió los faroles en cuanto oscurecía, pero la luz de éstos era tan escasa que quien se aventurara a salir de noche debía llevar su propio farol. Generalmente, éste era llevado por un negrito.



Las casas tenían por lo general jardín y huerto, y amplios patios con galerías. Las señoras solían acudir diariamente a la iglesia. Asistían por lo general a una misa de doce, con grandes mantos negros, y una esclava llevaba el libro de misa.





MAR GLACIAL ÁRTICO

ATLÁNTICO

W O N T E S C E N T R A L E S

MAR CASPIO

CAUCASO

MAR NEGRO

MAR MEDITERRÁNEO

EUROPA
ASPECTO FÍSICO

OTRO INVIERNO... AL ABRIGO DE

PANAM



RITA:



COSMONAUTA:



TORITO:



ZAPATIN:



GUERRERO:



TROTER:



MILANO:

COSMONAUTA: BOTA FORRADA NIÑO Y DAMA.
COLORES: AFRICANO, NEGRO, BLANCO Y
ESCOSES ROJO.
NUMEROS: 21/2 AL 27/8.

RITA: MOCASIN FORRADO NIÑA Y
DAMA, CON CORDONES.
COLORES: MARRÓN Y NEGRO.
NUMEROS: 28 AL 39.

TORITO: TRENZADO MOCASIN FORRADO Y
BIN FORRAR VARON Y NIÑA.
COLORES: AFRICANO Y NEGRO.
NUMEROS: 28 AL 41.

GUERRERO: BOTA CORTA FORRADA.
COLORES: AFRICANO Y NEGRO.
NUMEROS: 38 AL 44.

TROTER: MOCASIN FORRADO DAMA.
COLORES: MARRÓN Y NEGRO.
NUMEROS: 35 AL 39.

MILANO: MOCASIN FORRADO HOMBRE.
COLORES: MARRÓN Y NEGRO.
NUMEROS: 38 AL 43.

ZAPATIN: PRUBIANO TRENZADO NIÑA.
COLORES: AFRICANO Y NEGRO.
NUMEROS: 25 AL 35.

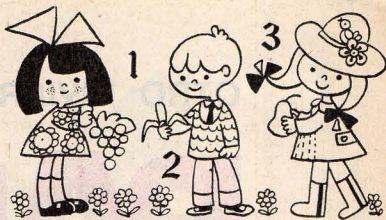
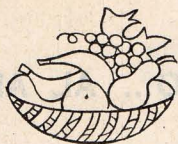
PANAM
CREA Y
FABRICA LO MEJOR.



JUGUEMOS con ANTEOJITO

¿QUÉ FRUTA FALTA?

Estos chicos están comiendo frutas de la frutera, pero uno de ellos come una distinta. ¿Qué fruta falta en la frutera?



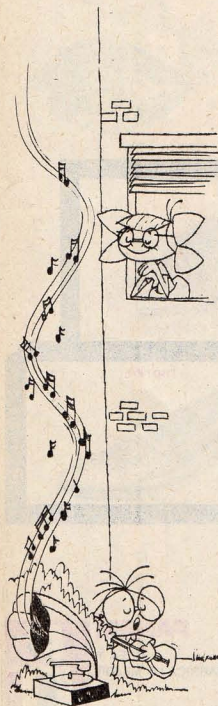
¿CÓMO SE LLAMAN SUS VOCES?

¿Pueden decir, Anteojositos, cómo se llaman las voces de estos animales?



CAPERUCITA

Horizontales:
1) Animal que acecha a Capercucita; 6) Punto único en el mundo; 8) Percibir con el oído; 11) Sonido de campana; 16) Elevar. Verticales:
1) Hojalata; 2) Animal salvaje; 4) Vocal repetida; 5) Medio de transporte; 13) Nota musical.

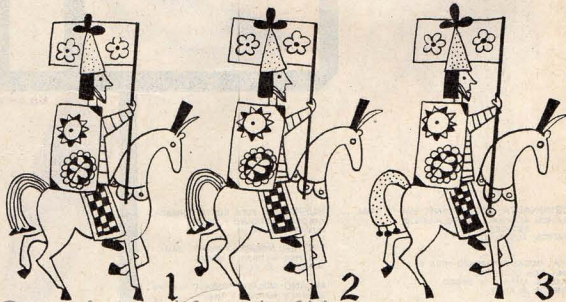


LETRAS SUELTAS

Lilian partió de viaje. Ordenando las letras sueltas podrán saber qué provincias visitó.

CABALLEROS

Tres caballeros fueron a las Cruzadas con uniformes iguales, pero si olvidaron de que uno de los caballos es diferente. ¿Cuál es?





MOLINETE CRUZADO

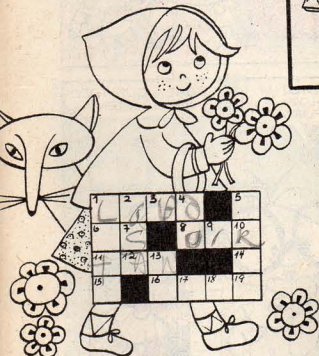
Ma Ta

ta

Ca Na

ta

Ayudado por los dibujos, completar las sílabas centrales de los dos molinetes.



18

×

5

+

12

=

JAUJA NUEVA

Estos amiguitos quieren saber cuántos días llevan los pajaritos en su nueva jaula. ¿Pueden ayudarlos haciendo la cuenta?



Miriam quiere reunirse con su gatito. Ayúdenla a encontrar el camino correcto.



Alicia perdió a su papá. ¿Puedes ayudarla a encontrarlo en el dibujo?

¿QUE FRUTA FALTA? El No 5
 como uva negra. ¿COMO SE
 LLAMAN SUS VOCES? ledn,
 ruge; gallo, cacareo, oveja, ba-
 la, pato, porpo, pájaro, gorrea
LETRAS SUELTAS: Soñe, La
 Rioja y Tucumán. **CABALLE-**
ROS: No 3. **CAFERUCITA:** Ho-
 rizontales: 1) laboq; 6) as; 8)
 orf; 11) tam; 16) izan. **Vertica-**
les: 1) lata; 2) osc; 4) oo; 5)
 ten; 13) ml; **MOLINETE CRU-**
ZADO: molinete izquierdo; 51.
 Molinete derecho: RE JAUJA
 NUEVA; 102 días

SOLUCIONES:



Por fin llega el día de la fiesta, y Anteoquito y Cocoliero aparecen en la escuela con su teatro portátil despertando la admiración de todos.



¡AHORA, EN PERFECTO ORDEN, VAMOS AL SALÓN DE FRENTE... MARCHHH! ¡UN... DOS... UN... DOS...!

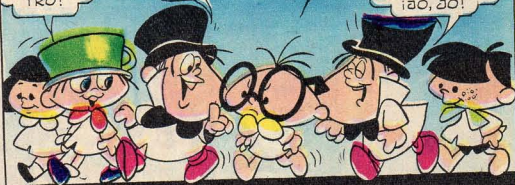


¡PRONTO NOS LUCIREMOS CON NUESTRO TEATRO!

¡CREO QUE SE ENCONTRARÁN CON UN PEQUEÑO INCONVENIENTE!

¡SEGURO QUE ANDLVIERON HACIENDO DE LAS SUVAS!

¡HACIENDO, NO...! DESHACIENDO! ¡BO, BO!



AL LLEGAR AL SALÓN DE ACTOS LA DIRECTORA, ANTE LA CORDIAL PLATEA DE ALUMNOS MAESTRAS, ANUNCIA LA INICIACIÓN DEL ACTO.

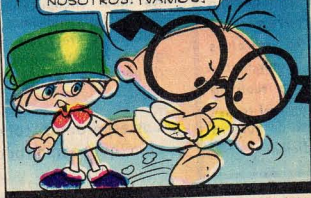
...Y DANDO COMIENZO A ESTA SIMPÁTICA FIESTA, LOS ALUMNOS ANTEODITO Y COCOLIERO, DEL GRADO DE LA SEÑORITA ALICIA, INTERPRETARÁN UNA GRACIOSA OBRA INFANTIL PARA TITERES.



MAS AL IR A COMENZAR LA OBRA, ANTEODITO Y COCOLIERO SE ENCUENTRAN CON QUE TODO HA SIDO DAÑADO POR PIMBA Y PLUMBA.

¡ANTEODITO, ESTAMOS PERDIDOS!! LOS MELLIZOS LO HAN ROTO TODO!

¡LES DICE QUE SE ME ESTABA TERMINANDO LA PACIENCIA! ¡ACOMPANÁME A BUSCARLOS Y NO VOLVERAN A RETIRSE DE NOSOTROS! ¡VAMOS!

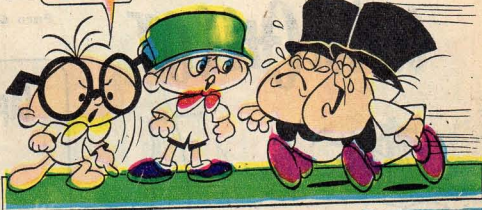


¡HICIMOS BIEN EN VENIR A REÍRNOS AL PATIO! ¡PIENSO EN LA CARA DE ANTEODITO Y ME DA RISAL! BO, BO!

¡EH, MIRA! ¡AH!... AH!... VIENE Y PARECE QUE ESTA MUY ENOJADO!

¡USTEDES DOS, VENGAN PARA AQUÍ! E ASI QUE ARRUINARON NUESTRO TEATRO, NO? ¡PUES AHORA VERAN LO QUE LES ESPERA! ¡VAMOS!

¡SOCORROOO. "PADRINITO"!



¡YA PREPARADOS LOS NUEVOS TITERES!

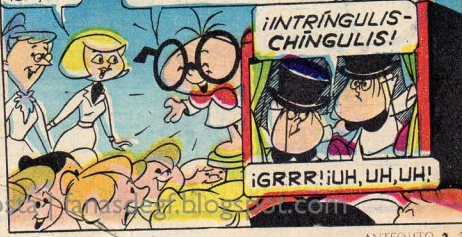
¡TODO LISTO, ANTEODITO!

¡ABRE EL TELÓN, AMIGO TITIRITERO, QUE YA COMIENZA LA FUNCIÓN!



¡LOS TITERES SON PIMBA Y PLUMBA!

¡ESTA OBRITA DE TEATRO ORIGINAL ES LA HISTORIA DE DOS MELLIZOS QUE POR NO HACER NUNCA EL BIEN SIEMPRE TERMINAN MAL!



¡INTRÍNGULIS-CHÍNGULIS!

¡GRRR! ¡UH, UH, UH!



AQUÍ, EL CLUB DE ANTEOJITO Y

Cada vez concurre más público a nuestro Club, y cada vez hay más regalos para más amiguitos. Nuestra Tía Loti no da abasto repartiendo regalos a los premiados en los muchos entretenimientos que se realizan durante el transcurso de nuestra audición.



¿Fantasmas en el Club? A no asustarse que, aparte del Hada Patricia y Cachavacha no hay apariciones raras en la audición. Son simplemente dos de los niños encapuchados que intervienen en los reñidísimos partidos de fútbol que se realizan todos los domingos, con grandes premios para los participantes.



Parece que Puchi filmará muy pronto, pues tal cosa le propuso el gran director Catrano Catrani, a quien tuvimos de visita en nuestro Club, junto con los dos pequeños protagonistas de su última película: "Tacuara y Chamorro, pichones de hombre", de próximo estreno, y con quienes dialoga Tío Vivar.

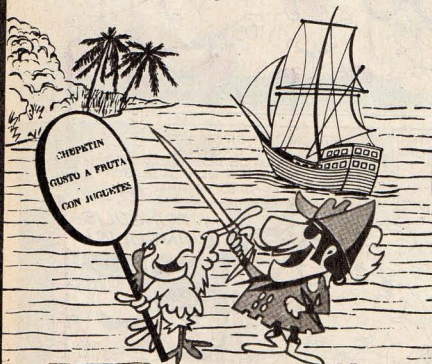


CONCURSO
PLASTICOLA

Los esperamos, como todos los domingos de 11 a 12 horas, en nuestra próxima audición, que, como todos los Anteojitos saben, se transmite por Canal 9 de Buenos Aires.

nueva
sorpresa!

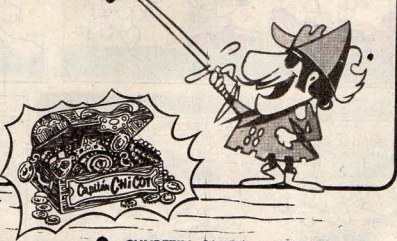
Capitán CHICOT



CHICOS "EL"
Chupetin con Juguetes...
Para Gustar y Coleccionar



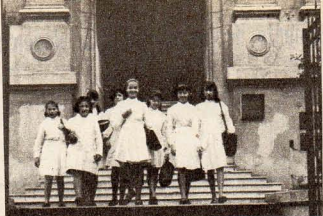
Capitán CHICOT



CHUPETIN GUSTO A FRUTA
CON JUGUETES

PRODUCE
MIGUEL H. LANZA
GAUNA 4234 tel. 67-3897

ANTIFAZ



Aunque su vocación y sus condiciones han llevado a Puchi a un plano cada vez más alto en la televisión y el teatro, ella no descuida sus estudios, y diariamente se convierte en una colegiala más que concurre al primer año de un liceo de señoritas. Sabe que quien no estudia no triunfa, y por eso es muy buena alumna.



El jurado que discernió los premios del Concurso Pintando con Plástico, estuvo formado por José Luis Lanuza, Juan Lamela, A. Osorio Luque, Enrique Rapela y Néstor Córdoba. Resultaron premiados: Sandra E. Ceresetto en la categoría A, y Juan I. Lamoto en la B. Nuestra revista, aparte de los otorgados por la firma anunciadora, instituyó cuatro Antejitos de Oro, a otros cuatro trabajos seleccionados por el jurado. Estos recibieron en Roxana Ceresetto, Andrea Marcela Bello, Julieta Elizabeth Galtero Harriague, y Anzelina Helvecia Gámbara. A prepararse entonces todos los Antejitos del país, pues ya estamos recibiendo trabajos para el segundo concurso.

Tiene su historia la valija de la cual Manuelo extrae sus regalos. Cuenta que la compró en un remate y que dentro de ella se encontró un objeto que mucho necesitaba en aquel momento. "Esta valija me sirve —dice— para devolver a los niños un poco de la mucha felicidad que yo tuve en aquel instante." Así es Manuelo, tierno amigo de los niños.



Adivinanza:

¿Cuáles son las galletitas cubiertas de chocolate más ricas del mundo?



Chicos: Díganle sí a Rhodesia y Tita

Díganle sí a **TERRABUSI**



La ciencia del conocimiento de las monedas se denomina numismática.

AMÉRICA DEL SUR:

HIDROGRAFÍA Y COSTAS

COSTAS

La costa pacífica presenta pocos accidentes. A partir del golfo de Guayaquil, es acantilada. Gran cantidad de aves marinas han formado enormes depósitos de guano, que constituye un excelente abono. Al sur de Chile existen numerosos canales e islas, de las cuales podemos mencionar la isla Chiloé y el archipiélago de Chonos.

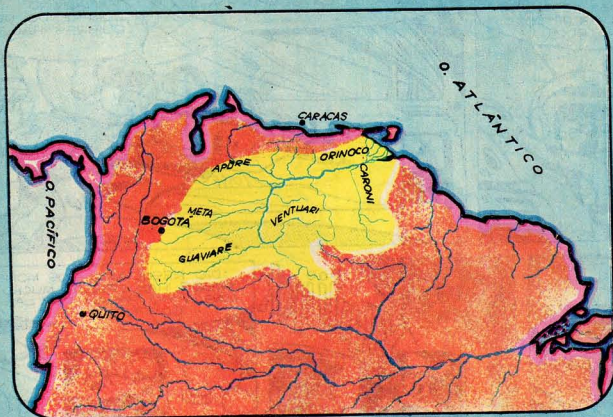
La costa atlántica descende en suave declive, constituyendo la plataforma submarina. Los ríos más importantes desembocan formando amplios estuarios.

RÍOS

La presencia de la cordillera de los Andes, que se extiende a lo largo de la costa pacífica, determina que los ríos que desembocan en este océano sean en general cortos y torrenciosos. Los ríos de la costa atlántica, en cambio, descienden en suave pendiente por las amplias llanuras. Las cuencas más importantes son la del Orinoco, de las Amazonas y la del Plata.

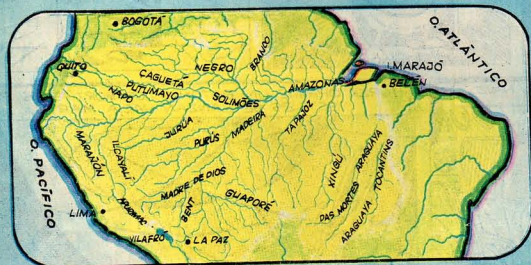


Al impaciente repréndelo con paciencia.



CUENCA DEL ORINOCO

El Orinoco nace en la sierra de Parima y recorre 2.200 Km antes de desembocar en un amplio delta, donde se abre en 36 brazos. Su afluente más importante es el Apure, que desvía sus aguas hacia el Este. Por medio del Casiquiare sus aguas se comunican con las de la cuenca del Amazonas. Su cuenca abarca una superficie de 950.000 Km².



CUENCA DEL AMAZONAS

El Amazonas es el río más importante del mundo por su caudal y la superficie de su cuenca. Recibe en su nacimiento el nombre de Marañón; luego se llama Solimoes, y finalmente Amazonas. Nace como un torrente impetuoso, y luego se ensancha progresivamente hasta desembocar formando un delta interior y un estuario exterior. Sus principales afluentes son el Napo, Madeira, Tapajoz, Negro, etc.

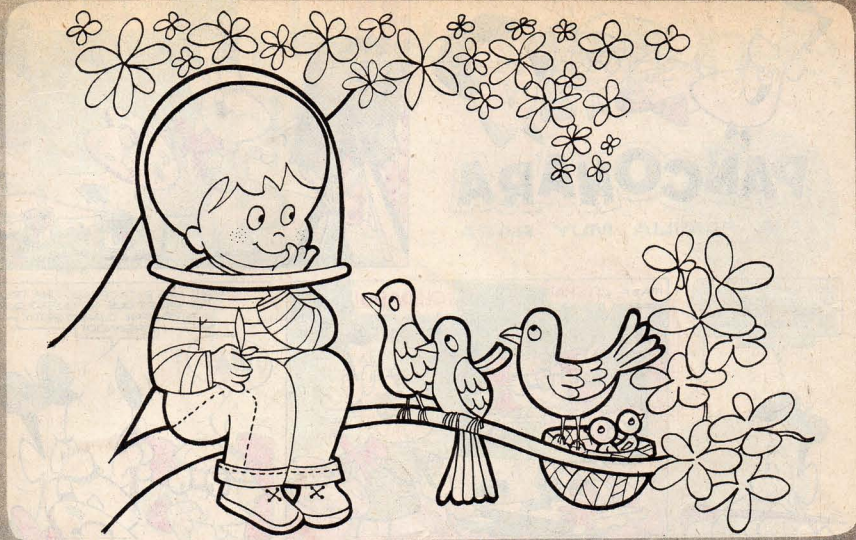
CUENCA DEL PLATA

El Río de la Plata recoge las aguas de una vasta cuenca. Los dos importantes tributarios son el Paraná y el Uruguay. El Paraná nace en la confluencia de los ríos Paranahyba y Grande. Su principal afluente es el río Paraguay, que nace en Matto Grosso. El río Uruguay describe un amplio arco; en su curso superior hay afloramientos rocosos que determinan



los BORI-BOR





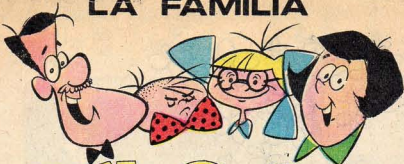
CHICOS!!
 llegaron los
 caramelos
zukito



Relientos de dulce de leche...
 y qué dulce de leche!
 El preferido de Uds.
 ZUKITO es "lo mejor"
 que se ha "inventado"
 en caramelos. Y tan ricos...
 crocancitos como ellos solos!
 Ah... y no se pegan
 en los dientes.
 Son Noelísimos!

Digitalización: Omar... | fanasdegfblu.spot.com

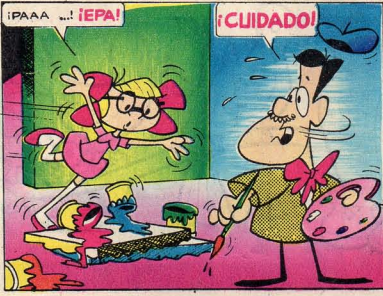
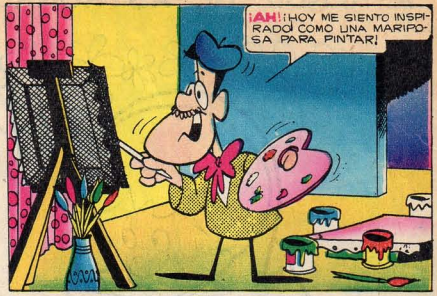
LA FAMILIA



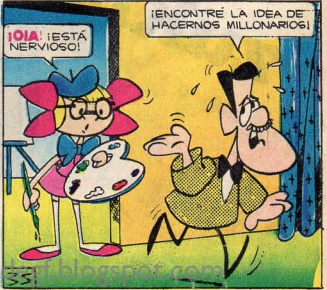
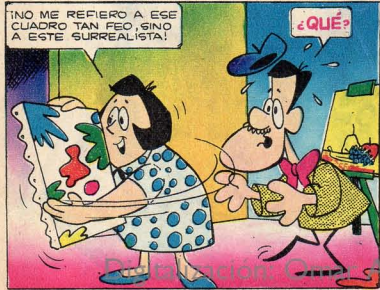
PANCONARA

UNA FAMILIA MUY RARA

© PRODUCCIONES GARCÍA FERRE



¡ES UNA NATURALEZA MUERTA, CON PERAS Y MANZANCONAS!



¡ENCONTRÉ LA IDEA DE HACERNOS MILLONARIOS!

A quién le corresponde, el chocolate blanco?



a jugar
con...

milkibar!

EL CHOCOLATE MAS DELICIOSO!

AMIGUITO

TOMA UN LAPIZ. ELIGE UNA DE LAS CUATRO LETRAS (A-B-C-D) Y SIGUE CON EL LAPIZ EL HILO CORRESPONDIENTE. SI EL HILO TE LLEVA AL GLOBO QUE CONTIENE EL MILKIBAR, GANASTE.



SUAVE,
CREMOSO,
HECHO
CON LECHE
NESTLÉ



ARG.-1377-S-NG

Manuelito





¡LOS ESPERO!

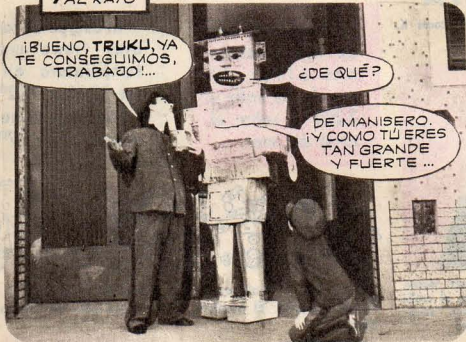
¡DENTRO DE UN RATITO ESTAREMOS DE VUELTA! SE ME OCURRIÓ UNA PALANGANERÍA FERROCARRILÍSTICA... ¡HASTA LUEGO, TRUKU!



¡QUÉ GRAN IDEA!

¡MIRA, ALLÍ VIENE EL TREN! ¡LE HABLAREMOS AL MAQUINISTA Y CUANDO TERMINE EL RECORRIDO... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA...!

Y AL RATO



¡BUENO, TRUKU, YA TE CONSEGUIMOS, TRABAJO!...

¿DE QUÉ?

DE MANISERO. ¡Y COMO TÚ ERES TAN GRANDE Y FUERTE ...

..AQUÍ TIENES ESTA LOCOMOTORA DE VERDAD LLENA DE MANÍES PARA QUE LES REGALES A LOS AMIGUITOS!..

¡JARAJAJITA!



¡MANISEROOO!
¡MANÍES CALENTITOS!...



¡LOS ESPERO!

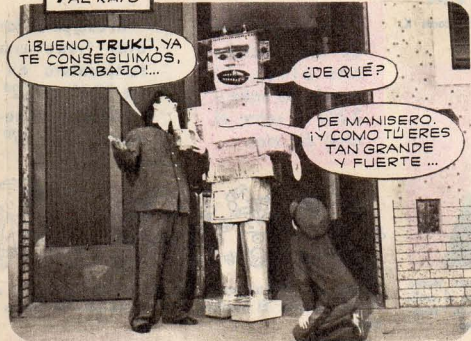
¡DENTRO DE UN RATITO ESTAREMOS DE VUELTA! SE ME OCURRIÓ UNA PALANGANERÍA FERROCARRILÍSTICA... ¡HASTA LUEGO, TRUKU!



¡MIRA, ALLÍ VIENE EL TREN! ¡LE HABLAREMOS AL MAQUINISTA Y CUANDO TERMINE EL RECORRIDO... BLA... BLA... BLA... BLA... BLA...!

¡QUÉ GRAN IDEA!

Y AL RATO



¡BUENO, TRUKU, YA TE CONSEGUIMOS, TRABAJO!...

¿DE QUÉ?

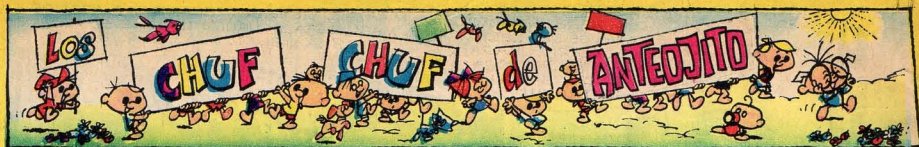
DE MANISERO. ¡Y COMO TÚ ERES TAN GRANDE Y FUERTE ...

..AQUÍ TIENES ESTA LOCOMOTORA DE VERDAD LLENA DE MANÍES PARA QUE LES REGALES A LOS AMIGUITOS!..

¡JARAJAJITA!



¡MANISEROOO!
¡MANÍES CALENTITOS!...



Hasta 1809, las alpacas, las vicuñas y las llamas eran desconocidas en Europa. En ese año, Baltasar Hidalgo de Cisneros envió a los reyes de España varios ejemplares de estos animales.



BICICLETA

Fue inventada por el escocés K. MacMillan en 1840.

TRABALENGUAS

Cachavacha con un hacha
chacatraca tracatacha

México es una de las ciudades más altas del mundo. Se halla a 2.240 m sobre el nivel del mar.

El cuerpo de las aves tiene una temperatura entre 39,4° y 42,2°. La de los seres humanos es de 37°.

PANCHO - FRANKFURTER



Walter Macri, de siete meses, sonríe feliz, pues comenzó el otoño muy abrigadito con el lindo "sweater" que le tejó su mamá.



Los insectos habitan en la Tierra desde hace 250 millones de años. El hombre, desde hace sólo un millón de años.



A un explorador, recién llegado del Polo, le preguntan:
—¿Qué tal por allí el frío?
—Terrible. Como que tenía que lavarme las manos con los guantes puestos.

Se calcula que en la Vía Láctea hay unos 100.000 millones de estrellas.



El famoso teatro Solís, de Montevideo, fue inaugurado en 1856.



El junco chino es el barco de vela más antiguo.



Tomasito llora porque su hermano se ha escondido. ¿Pueden ayudarlo a encontrarlos en el dibujo?



AVANCE EN SU FUTURO

SUCURSALES

- Rosario: Entre Ríos 1459, Rosario.
- Mendoza: 9 de Julio 1589, Mendoza.
- Tucumán: Mendoza 114, 2.º piso, S. M. de Tucumán.

**CURSOS CON
ENTREGA DE
MATERIALES
PRACTICOS**

CURSOS QUE ENSEÑAMOS (POR CORREO)

Tenedor de Libros
Perito en Contabilidad
Secretario Comercial
Empleado de Comercio
Corresponsal Comercial
Dibujo Artístico
Dibujo Arquitectónico
Caricaturas e Historietas
Dibujo Comercial
Técnico en Radio
Técnico en Televisión
Radio a Transistores
Fotografía Artística

Mecánico de Autos
Técnico Mecánico
Motores Diesel
Construcciones
Técnico Electricista
Corte y Confección
Labores
Inglés
Aritmética Comercial
Taquiografía
Periodismo
Técnico en Petróleo
y 40 cursos más

ENVIE EL CUPON HOY MISMO



Tenga la fuerza de voluntad para avanzar hacia un futuro mejor. Estudie un curso en las ESCUELAS LATINO AMERICANAS hasta recibir su DIPLOMA. Remítanos su nombre y dirección y recibirá GRATIS la GUIA de ENSEÑANZA. Remita hoy mismo el cupón.

**PIDA ESTE LIBRO
GRATIS**



ESCUELAS LATINO AMERICANAS
Av. BOYACA 932 - ARGENTINA - BUENOS AIRES.

OBSEQUIOS:

- 1) Diccionario Castellano
- 2) Certificado de Inscripción
- 3) Banderin de Estudiante



**ESCUELAS
LATINO AMERICANAS**

Av. BOYACA 932
BUENOS AIRES

ENSEÑANZA POR CORREO

Sírvase enviarme GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA"

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
LOCALIDAD _____
CURSO QUE LE INTERESA _____

GRAN POSTRE
MANTECOL

