

# ANTEOJITO



Digitalización: Omar Acosta [www.egf.blogspot.com](http://www.egf.blogspot.com)

\$ 60 EN TODO EL PAIS • URUGUAY \$ 30 M.U. • PARAGUAY 50 GUARANIES

Archivo Historico de Revistas Argentinas | [www.alm.com.ar](http://www.alm.com.ar)

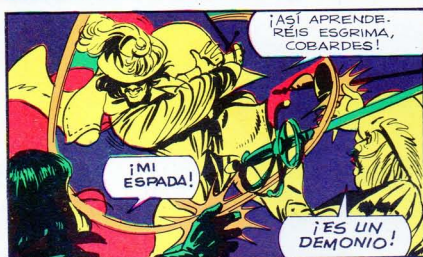


# Las Aventuras del CAPITAN CAP

CABALLERO DE CAPA Y ESPADA

Guión  
HEREDIA

Dibujos  
OSWAL



21 DE SETIEMBRE

# DÍA DEL ESTUDIANTE

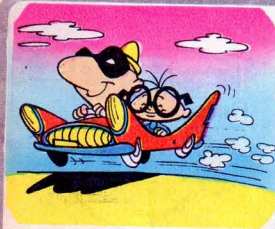
**Día de la Primavera.... Día del Estudiante.** El 21 de setiembre es la fecha de la alegría y de la esperanza. Alegría de un presente con sabor a juegos y golosinas, que sabe de la incertidumbre de un examen y la satisfacción incomparable de un muy bien diez. Esperanzas de un porvenir en el que caben todos los anhelos, todos los proyectos.

La mañana del veintiuno saludará jubilosa a todos los estudiantes. "Los que lo son, los que lo fueron antes..." Si, porque también es un poco el día de todos aquellos que guardan en su corazón el dulce recuerdo de sus días de estudiante y conservan la ilusión y el entusiasmo que los ennobece.

Anteojito hace votos al Señor para que la vida retribuya con creces los sueños de esta juventud que es hermosa promesa para la Patria. ¡Felicidades, estudiantes!



## INTRÍNGULIS - CHÍNGULISI



En el cruce de mi vida  
salimos a una excursión.

Yo en el tango sin querer  
¡puse naifa de aviación!

¡Intríngulis-Chíngulis!  
¡Uhl! ¡uhl! ¡uhl!...



# ¿saben ANTEOJITOS...

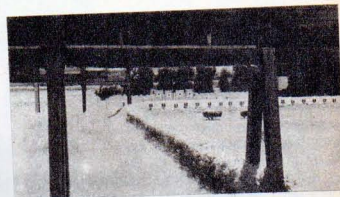
## ...QUÉ ES EL TIRO FEDERAL ARGENTINO?

Grandes estampidos. Olor a pólvora. Un gran salón que da a un pasillo de más de 200 m de largo es la primera impresión que un visitante recibe de las instalaciones del TIRO FEDERAL ARGENTINO. Es natural que una pregunta aflore a nuestros labios: ¿para qué sirve saber tirar? El título que nos recibe en los exteriores del edificio del TIRO FEDERAL nos da la respuesta: **AQUI SE APRENDE A DEFENDER A LA PATRIA.**

Es verdad que todos los ciudadanos no saben "empuñar" un arma. Como también es verdad que las armas, "¡cuanto más lejos estén de nuestras manos, mejor!" Puesto que hay un viejo consejo o refrán que dice: "A las armas las carga el diablo". Pero también es cierto que, visto desde un punto de vista nacional, es importante que todos los ciudadanos sepan, a la hora del peligro, empuñar un arma para defender la soberanía de nuestro suelo.

También existe otro punto de vista, y es con respecto al tiro como deporte. Es emocionante ver a un hombre tratando de acertar en los blancos ubicados a 100 y 300 metros de él. Y es importante saber que dichos deportistas son más de 300.000, y practican tiro en un total de 120 clubes diseminados por todo el país.

El TIRO FEDERAL ARGENTINO fue creado en 1909. En las amplias instalaciones de la Avenida Libertador General San Martín al 6000 vemos que por su entrada cruza una variada indole de personas que se dirigen a los stands de tiro. Delante de nuestros ojos desfilan hombres portando las complicadas formas de un fusil de torneo, damas que van a practicar el tiro de pistola, y niños mayores de 12 años que debidamente aseso-



Desde un costado de las casillas de tiro podemos ver los blancos. El número 2 está bajando. Pronto subirá con la marca del puntaje obtenido.



Una niña y un niño. Apenas tienen algo más de 12 años, pero, asesorados por los expertos, empuñan carabinas calibre 22, listos para dar en el centro. La correcta posición de los brazos, la culata del arma firmemente apoyada en sus hombros, dicen a las claras que no errarán.

Un conscripto prepara una carabina tipo Máu-ser, usada especialmente en los torneos. Hay que atfirmarse bien, pues su retroceso es poderoso.

## LOS TERRIBLES YO-YES

...PARA JUGAR AL BÉISBOL SE PEGA CON ESTE PALO...



¡QUÉ DIVERTIDO! ¡DAME!

PERO...



¡VAMOS A JUGAR BÉISBOL! ¡MUCHACHOS!

¡INESITA!



Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

rados y controlados practican el tiro con las suaves carabinas calibre 22. Por momentos vemos que jóvenes estudiantes dejan sus libros en porteria y decididamente van a solicitar un arma al arsenal. Estos jóvenes van a rendir las condiciones de tiro que el Ejército Argentino solicita a todos los estudiantes que deseen adelantar o atrasar su periodo de conscripción, teniendo la ventaja los estudiantes de no entrar en sorteo y de hacer un solo año de servicio militar.

Al acercarnos a los lugares desde donde se dispara, vemos que se lo hace desde una especie de casilla. En el lugar que da el polígono de tiro existe nada más que una pared que llega a la cintura del tirador, el resto es libre visión hacia las blancas. En el borde superior de la pared se ven dos maderos distanciados unos 30 cm una de otra, en las cuales el tirador que lo hace de rodillas o acostado en una camilla especial para ese fin apoya el cañón de su fusil o carabina. En un costado de dichas maderos se ve un timbre, que se oprime luego de haber efectuado un disparo. Este timbre está conectado con el blanco correspondiente a cada casilla. Y sirve para que los hombres que trabajan en la casomata de tierra donde están los blancos hagan descender los mismos para con-



Vista del gran salón, por el que niños, mujeres y hombres se dirigen a observar a los grandes campeones de su deporte favorito: el tiro al blanco. Arriba: una carabina de torneo.



Parados, acostados o arrodillados, el blanco no se les escapa a los tiradores. En esta posición no es nada fácil tirar, pero hay que ejercitarse. En el TIRO FEDERAL ARGENTINO se aprende a defender a la Patria.

trolar el lugar donde ha "pegado" el tirador. Una vez que se hizo esto, se topan los oficiales del blanco y se le señala al tirador, por medio de una larga paleta, qué resultado obtuvo su tiro.

Los centros que se realizan en un blanco valen 10 puntos, y los blancos que se deben lograr en un campeonato son 60. Lo que hace un total de 600 puntos.

Las armas usadas en el TIRO FEDERAL ARGENTINO son entre otras: pistola de torneo, fusil Måuser mod. 1909, carabina calibre 22, pistola ametralladora, revólver de defensa, pistola "gran calibre", etcétera.

Antes de despedirnos, las autoridades del TIRO FEDERAL ARGENTINO nos pidieron que dijéramos a los ANTEJOITOS lo siguiente: "Nunca se debe jugar con un arma, aunque no esté cargada. Cuando se tenga la suficiente edad es posible practicar este deporte en los lugares apropiados, asesorado por personal especializado."



Digitalización: Omar Acosta | [fanasylog.blogspot.com](http://fanasylog.blogspot.com)

# ANTEOJITO ANTIFAZ

PRODUCCIONES GARCIA FERRÉ

"ROMUALDO SE LLAMA EL OSO, TAN DORMILON Y GOLOSO"



POR UN CAMINO CERCAO A LA CASA DE ANTEOJITO Y ANTIFAZ PASABA UN CIRCO AMBULANTE. DE PRONTO, A CAUSA DEL TRAQUETO SE ABRIÓ LA PUERTA DE UNO DE LOS VIEJOS CARRIMATOS Y DE EL CAYÓ...

...ROMUALDO, UN GRAN OSO DORMILÓN Y GOLOSO. ROMUALDO TENÍA EL SUEÑO TAN PESADO, QUE A PESAR DEL GOLPE SIGUIÓ DURMIENDO AL COSTADO DEL CAMINO.



¡VERÉ SI ENCUENTRO ALGO PARA COMER! ¡HUMMMM!

LUEGO DE UN RATO SE DESPERTÓ CON MUCHO APETITO, Y DECIDIÓ IR A BUSCAR COMIDA POR LOS ALREDEDORES...



MIENTRAS TANTO, EN CASA DE ANTEOJITO Y ANTIFAZ...

¡ANTEOJITOOO! ¡LISTA LA TORTA DE CHOCOLATE!

¡VIVA! ¡TORTA DE CHUCULITA-CHUCULATA!



¡MIENTRAS LA TORTA SE ENFRÍA, TERMINA DE HACER TUS DEBERES!

¡ENSEGUIDA, LOS TERMINO, TÍO! ¡Y DESPUÉS LE PIDO A MI TÍO DOBLE PORCIÓN. ¡DÁ, DÁ!



PERO...

¡TORTA DE CHOCOLATE! ¡MI FOSTRE PREFERIDO! ¡HUMMMM!



¡HUMMMM! ¡ERRRR! ¡QUÉ RICA DEBE ESTAR! ¡QUE ESCONDERE DETRÁS DE AQUEL ÁRBOL Y CHUCULITA A LA PANZITA!

Y CUANDO ANTEOJITO TERMINA LOS DEBERES...



¡TÍO! ¡LA TORTA HA DESAPARECIDO! ¡Y MIRA! ¡ALLÍ ESTÁN LAS HUELLAS DE QUIEN SE LA LLEVÓ!

¡SEGURO QUE FUE ALGUN CHICO TRAVE-SO! ¡LE VOY A DAR!

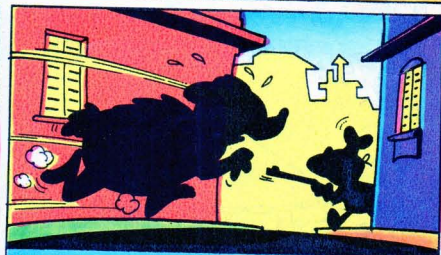
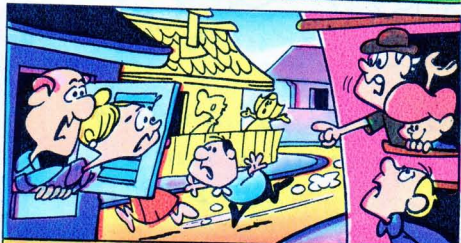


¡ESPERA, TÍO! ¡LAS HUUELLAS PARECIAN LAS DE UN...!

¡LE DARÉ UNA LECCIÓN!



¡ALLÍ ESTÁ LA TORTA! ¡LLEGO A TIEMPO! ¡AHORA VERÁ!

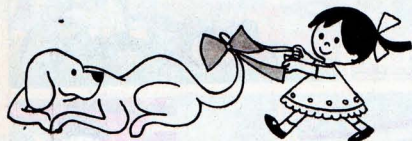


## LETRAS TRAVIESAS

Varias letras traviesas se han escapado de estas oraciones. ¿Puedes colocarlas donde corresponde?

La ni-a jue-a con el per-o

La ni-a jue-a con el pe-o



El po-ito es amari-o

El po-ito es amari-o



Mi-ermanito se -amaca

Mi -ermanito se -amaca



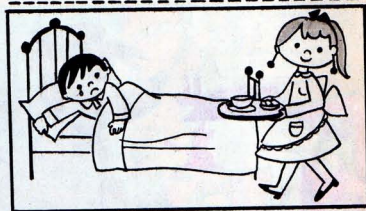
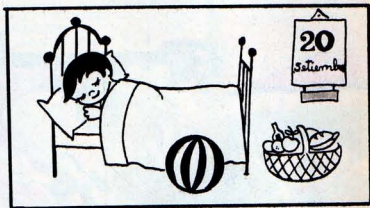
La cale-ita -ira aleg-emente

La cale-ita -ira aleg-emente



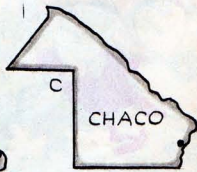
## HISTORIETA

Nos hemos olvidado de redactar esta historieta.



## ¿CUÁL ES LA CAPITAL DE...?

Coloca los nombres de las capitales de estas provincias argentinas, luego controla si lo has hecho correctamente.







## MUDA

¿Te animas a hacerlo tú? Una vez realizada la tarea, puedes lérsela a tu mamá.



## ¿SABES COMPRAR?

Este niño está comprando mandarinas a \$ 47,25 el kilo. El frutero ha puesto en la balanza una pesa de 1 kg, tres pesas de 100 g cada una y otra de ½ kg. ¿Cuánto pagó?



Respuesta: 50,50 pesos.

## ACRÓSTICO CON ANTÓNIMOS

Coloca el antónimo correspondiente a cada una de estas palabras teniendo en cuenta que el primero comienza con A, el segundo con N, y así sucesivamente.

|          |          |       |
|----------|----------|-------|
| 1 CERRAR | <b>A</b> | ----- |
| 2 AFIRMO | <b>N</b> | ----- |
| 3 TARDE  | <b>T</b> | ----- |
| 4 CLARO  | <b>O</b> | ----- |
| 5 BLANCO | <b>N</b> | ----- |
| 6 SABIO  | <b>I</b> | ----- |
| 7 BUENO  | <b>M</b> | ----- |
| 8 AMAR   | <b>O</b> | ----- |
| 9 LIMPIO | <b>S</b> | ----- |

Respuestas: 1-abrir, 2-niego, 3-temprano, 4-oscuro, 5-negro, 6-igno-  
rante, 7-malo, 8-odiar, 9-sucio.

## MULTIPLICACIONES CURIOSAS

Si realizas estas multiplicaciones correctamente, verás que todas tienen resultados muy curiosos.

**a** 
$$\begin{array}{r} 12345679 \\ \times 36 \\ \hline \end{array}$$

**b** 
$$\begin{array}{r} 12345679 \\ \times 39 \\ \hline \end{array}$$

**c** 
$$\begin{array}{r} 12345679 \\ \times 72 \\ \hline \end{array}$$

**d** 
$$\begin{array}{r} 12345679 \\ \times 27 \\ \hline \end{array}$$

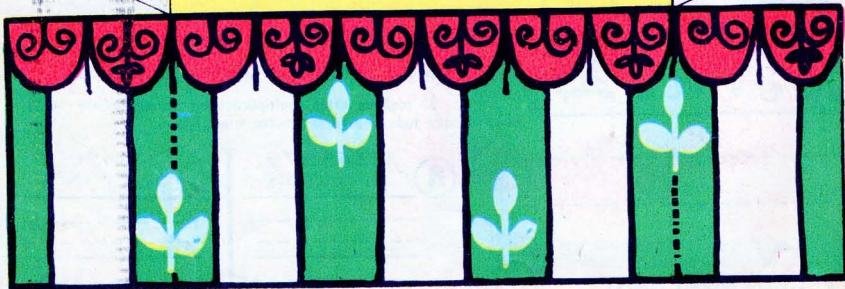
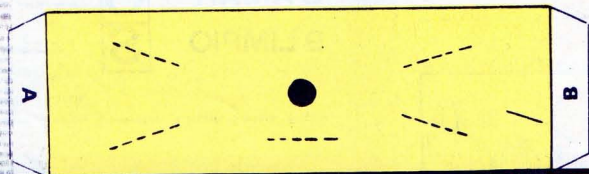
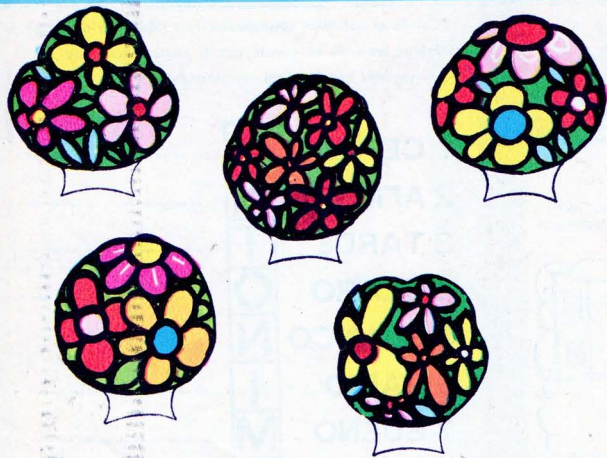
Digitización: Omar Acosta, fmasdegf.blogspot.com

## LA FLORISTA

Esta florista ha preparado unos lindos ramilletes que piensa vender en el día de la primavera. ¿Quieres ayudarla a ponerse su pollerita y a armar el quiosco?



MODELO TERMINADO



LAMINITAS  
TV PARA  
RECORTAR  
SE ESCRIBEN CON S



Sapo



Semilla

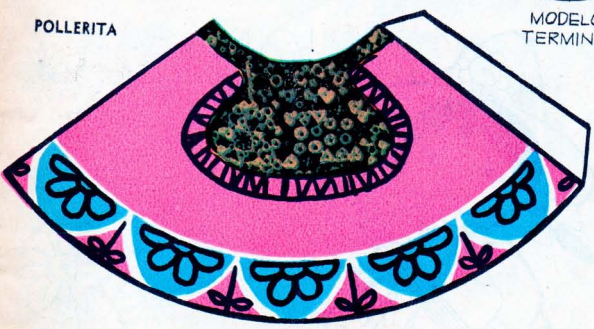
# INFANTES

Recorta las figuras 1 y 2 y pégalas del lado de adentro. Recorta luego la pollerita y colócala alrededor de la cintura de la florista. Dobra y pega las aletas por dentro.

Recorta el quiosco, dóblalo por las líneas de puntos, como indica el dibujo, y dobla también las aletas A y B, pegándolas por dentro. Con mucho cuidado agujerea el centro, que está marcado con un redondel negro, y corta por donde indican las líneas punteadas. Allí colocarás cada uno de los ramilletes, introduciendo las aletas y pegándolas por dentro para que queden paraditos como muestra el dibujo. La sombrilla, después de recortada, únela pegando la aleta. Consigue una pajita de las que usas para tomar bebidas y pásala a través del agujero de la mesa del quiosco; el extremo pégalo en el centro de la sombrilla. Pon la florista detrás de su quiosco, que ya está lista para vender sus ramos.



SOMBRILLA



POLLERITA



MODELO TERMINADO



1



2



Silla



Sol



Sombrero



# LA ISLA DEL



**69** Corriendo escaleras abajo, Rory y las princesas Elena y Tina escucharon que en pos de ellos venían los guardias del Rey del Mar. Para evitar que los capturaran nuevamente, al encontrar una habitación vacía se introdujeron en ella y cerraron la puerta con una gruesa tranca interior.

**70** Tina miró a su alrededor y sólo vio gruesas paredes. "No hay ninguna otra puerta aquí —exclamó—. ¡Estamos atrapados!" Su hermano Rory trató de calmarla al observar que una de las grandes piedras del piso estaba floja. Trabajando con paciencia y esperanza, logró levantarla.

## CANCIÓN DE PRIMAVERA

## PARA COLOREAR



Organización: Oñar | [fanasdegf.blogspot.com](http://fanasdegf.blogspot.com)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)

# REY DEL MAR



71 "¡Es una puerta trampa! —dijo Rory a las dos muchachas—. Yo bajaré primero para ver si encuentro una salida." El príncipe desapareció rápidamente por la abertura, pero alcanzó a gritar: "¡Cuidado! ¡No intenten seguirme porque no hay escaleras!". Tina y Elena se asustaron y...

72 ...asomándose, vieron que Rory había caído en una enorme caverna. "¿Qué pasa? —se preguntó asombrado el príncipe—. ¡Cuando llego al suelo reboto contra unos grandes bolsos atados!" "¡Es el depósito de vientos del Rey del Mar! —dijo Elena—. ¡Hemos descubierto su escondite!"

CONTINUARÁ

K 911



De **BATMAN** para sus amiguitos

**¡llegó**

# BATICASCO

Está para ponérselo!

...y ser el verdadero

## BATMAN



\* Chicos: Pídanlo en toda juguetería.

LICENCIA NATIONAL PERIODICAL PUBLICATION Inc.

Digitalización: Omar Acosta [planasdegf.blogspot.com](http://planasdegf.blogspot.com)

Otro producto **KHANIS**®

Corrientes, 2900 - Tel. 88-4939 - Buenos Aires

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.arhiva.com.ar](http://www.arhiva.com.ar)

# PATRICIA

EL HADA BUENA DEL BOSQUE



PEPITA! NO HAS VISTO A PATRICIA?

¿PATRICIA!  
¡HACE COMO TRES  
DÍAS QUE NO SÉ  
DE ELLA!

HIPOPO, ¿ESTUVO  
POR AQUÍ PATRICIA?

PREGÚNTALE A LA  
ARDILLA, ELLA QUIZA  
SEPA ALGO.

¿DICES QUE ESTUVO CONTIGO  
LA SEMANA PASADA?

SÍ, PERO  
PADARITA ME DIBO  
QUE HACE UN RATO  
ESTUVO CON ELLA.

¡PATRICIA! ¡PATRICIA!  
¡AL FIN TE ENCUENTRO! ¿QUÉ  
HACES ALLÍ SENTADA?

¡HOLA! ME SENTÍ  
CANSADA Y...

¿CANSADA?  
¡OH, NO! ¡NO  
TE VAYAS  
DEL BOSQUE,  
PATRICIA!

¿IRME DEL  
BOSQUE?  
PERO... ¿QUÉ  
DICES  
HORACIO?

¡LOS QUIERO MUCHO A  
LISTEDES COMO PARA DEJAR-  
LOS, A ESTE CHICO SE LE OCUR-  
RE CADA COSA!...

¡UF! ¡MENOS MAL!  
REALMENTE TODO  
FUE UN SUEÑO.

# APRENDO A LEER

Lee las oraciones que se encuentran al pie de cada ilustración, y luego  
escribelas debajo de los dibujos que corresponden; después puedes col-  
rearlos.



Llegó la  
primavera



Los árboles tienen  
hojas nuevas



Las plantas se  
cubren de flores



Los pajaritos  
hacen sus nidos



Los días son  
más templados



Vuelven las  
golondrinas



-----

-----

-----

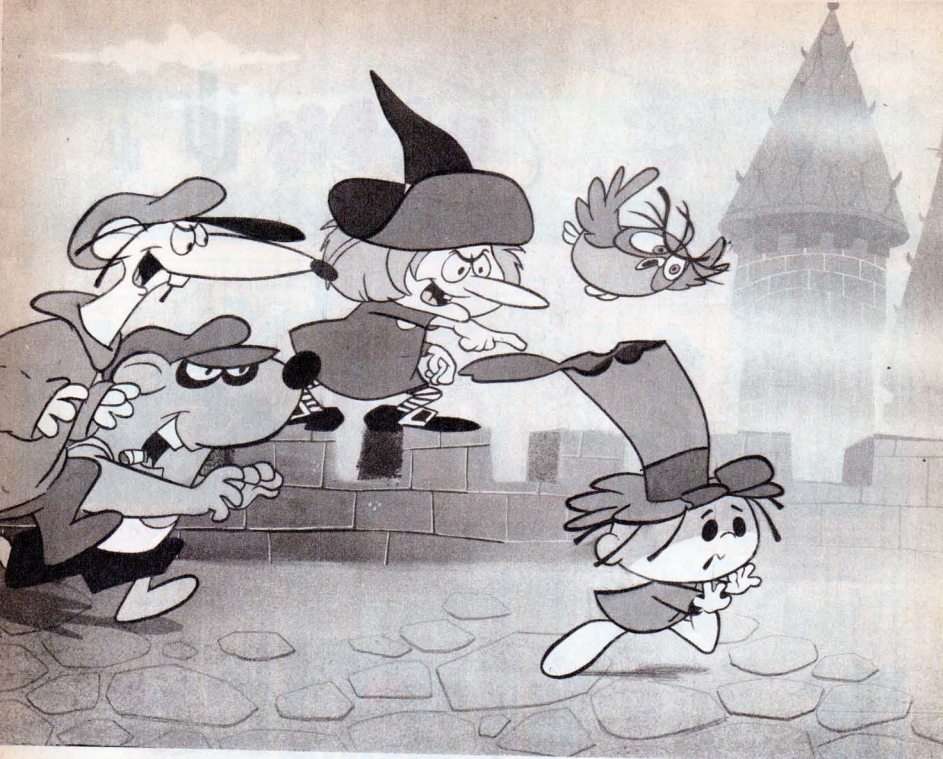


-----

-----

-----





# hijitos

Por primera vez en la televisión una historieta diaria en capítulos continuados. Siga "minuto a minuto" las aventuras de este simpático personaje y viva junto a él los enredos más emocionantes y divertidos.

**En cinco horarios fijos, para que todos puedan seguirlo de lunes a viernes:**

Y el domingo diviértanse con el episodio completo de la semana a las 16.45 horas en "Feria de la alegría".

**11.00 hs.**

**13.00 hs.**

**16.00 hs.**

**19.30 hs.**

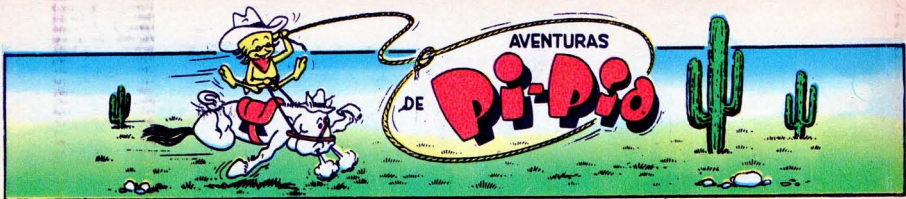
**21.30 hs.**

# CANAL 13

Digitización: Omar Acosta | [fanasdegf.blogspot.com](http://fanasdegf.blogspot.com)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)

# AVENTURAS DE Pi-PiO

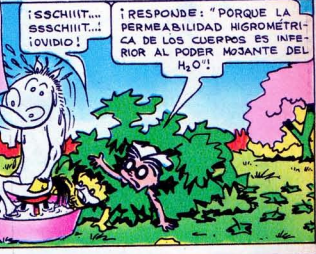


PI-PIO Y CALCULÍN FUERON EN AYUDA DE OVIDIO, EL CUAL SE HABÍA QUEDADO MUDO ANTE EL TRIBUNAL CUANDO ÉSTE LE PREGUNTO: ¿POR QUE MOJA CUANDO LLUEVE? ¡¡¡(●●●)!!!



CABALLO OVIDIO, LO SABE O NO LO SABE? ¡EJEM, EJEM...!

PI-PIO Y CALCULÍN, QUE HAN LOGRADO LLEGAR CAMUFLADOS HASTA EL LUGAR DONDE SE ENCUENTRA OVIDIO, TRATAN DE AYUDARLO.



¡SSSHIIIT... SSSHHIIIT...! ¡OVIDIO!

¡RESPONDE: "PORQUE LA PERMEABILIDAD HIGROMÉTRICA DE LOS CUERPOS ES INFERIOR AL PODER MOJANTE DEL H<sub>2</sub>O"! ¡OVIDIO!

¡PORQUE EL IMPERMEABLE DEL H<sub>2</sub>O SE QUEDO COLGADO EN LA HIGROMETRIA DEL CUERPO INFERIOR! ¡HE DICHO!



¡MUY BIEN! ¡DEBE SABER MUCHO, PORQUE HADIE LE ENTIENDE LO QUE DICE! ¿QUÉ DIJO?



MAS EN ESE PRECISO MOMENTO UN GUARDIA DE CUELLO-REAL DESCUBRE A PI-PIO Y CALCULÍN. ¡ALTO AH! ¿QUIÉNES SON USTEDES? ¡USTEDES SOMOS NOSOTROS!



PARA EVITAR QUE SE DESCUBRA QUE ELLOS AYUDABAN A OVIDIO, PI-PIO TRATA DE DESVIAR LA ATENCIÓN.

¡VENIMOS A PEDIR AJU- LIO! ¡SOMOS UNOS HONRA- DOS NAVEGANTES, Y HEMOS RECOGIDO A LOS NAUFRAGOS DE LA EXPEDICION DE CUELLO- REAL!



¿SERÁ CIERTO? ¡SI ES CIERTO, MERECE SER OIDO!

¡CIERTO, LO ASE- GURO YO! ¡OH!



¡ENTONCES, NO PERDAMOS TIEMPO Y VAYAMOS A LA PLAYA!

¡OVIDIO, EN VISTA DE QUE HASTA AHORA CONTESTASTE BIEN, QUEDAS EN LIBERTAD CONDICIONAL!

¡Y A USTEDES LOS LLEVAREMOS EN CUSTODIA HASTA COMPROBAR QUE LO QUE DICEN ES VERDAD!



Y DESDE EL "MONTE-CIRCONIO" TODOS SE TRASLADAN A LA PLAYA DONDE ESTAN LOS NAUFRAGOS.

¡QUÉ CONTENTO SE VA A PONER CUELLO-REAL CUANDO SEPA QUE NO SE AHOGARON LOS TRIPULANTES DE SU NAVE HUNDIDA!

¡GRACIAS A NOS- OTROS SE SAL- VARON!



¡CALCULÍN, ESAS COSAS NO SE ECHAN EN CARA! ¡SE ENTERAN, ¡SE SIENTEN, PERO NO SE ENTERAN NOS- DICEN!

¡PERO SI NO SE DICEN NO SE ENTERAN, Y SI NO SE ENTERAN NOS- DICEN! ¡OTROS NO NOS SAL- VAMOS!



MAS AL LLE- GAR A LA PLAYA... ¿Y ESTO?

¿QUÉ HA PA- SADO?

¿ESTÁN SEGUROS DE QUE AQUÍ DEJARON A LOS NAUFRAGOS?

¡SEGURIS- MOS!



DE PRONTO...

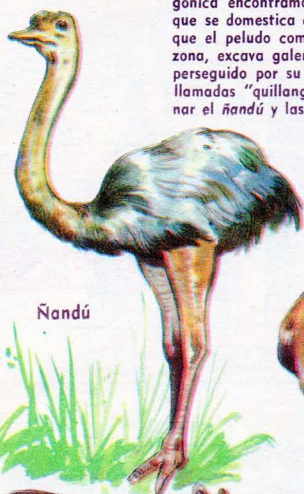
¡TAY! ¿QUÉN ME TIRO UN ZAPATO?

¡AQUÍ DICE "TIERRA DE NADIE", PERO POR LO VISTO HAY 'ALGUIEN'!

CONTINUARA

# FAUNA PATAGÓNICA

Entre los animales característicos de la fauna patagónica encontramos la liebre de la Patagonia (*mara*), que se domestica con facilidad. El *piche* es algo menor que el peludo común. El *tuco-tuco*, roedor típico de la zona, excava galerías subterráneas. El *guanaco* es muy perseguido por su piel, con la que se fabrican mantas llamadas "quillangos". Entre las aves podemos mencionar el *ñandú* y las *avutardas*.



Ñandú



Guanaco



Mara



Tuco-tuco



Piche



Avutarda

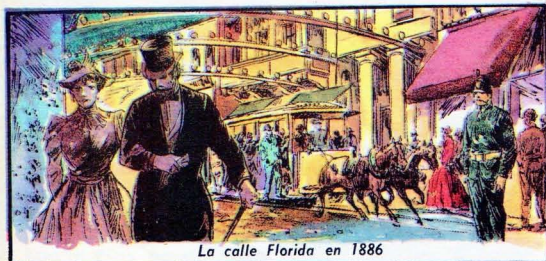
# PRESIDENCIAS CONSTITUCIONALES

## JULIO ARGENTINO ROCA (1880 - 1886)

Julio A. Roca asumió la presidencia el 12 de octubre de 1880. Lo acompañaba en la vicepresidencia Francisco B. Madero. El éxito de la conquista del desierto había otorgado gran prestigio al joven general, que sólo tenía 37 años de edad.



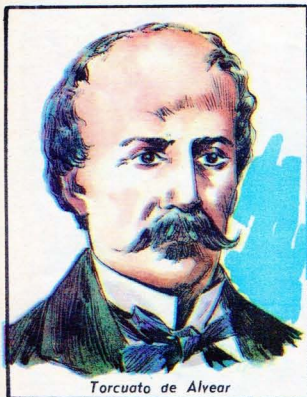
General Julio A. Roca



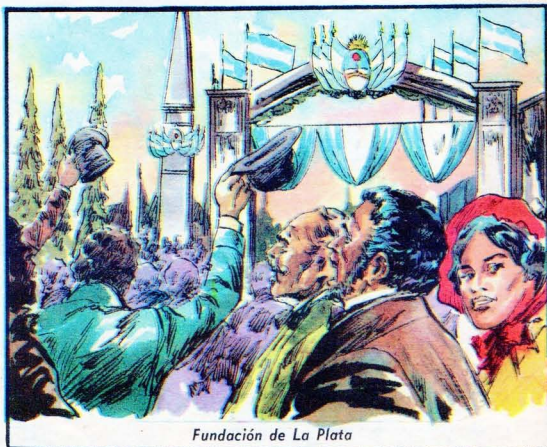
La calle Florida en 1886

Un gran optimismo y confianza en el porvenir de la Nación caracterizan a esta época. La ganadería siguió siendo la base de nuestra economía; se mejoraron los planteles mediante la mestización, y se exportó carne en barcos frigoríficos. La inmigración favoreció el desarrollo de la agricultura.

Don Torcuato de Alvear, intendente de Buenos Aires, dio una nueva fisonomía a la ciudad. Se adoquinaron calles, se realizaron obras para el abastecimiento de aguas, se plantaron árboles y se trazaron nuevas avenidas.



Torcuato de Alvear



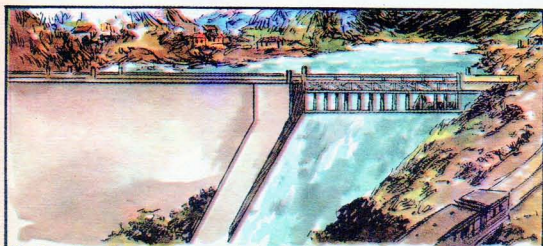
Fundación de La Plata

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, Dardo Rocha, hizo entrega al gobierno nacional de servicios y reparticiones que había pasado al poder del General Roca. En noviembre de 1882 fue fundada la ciudad de La Plata, nueva capital de la provincia.

Se completó la conquista del desierto, y se realizó una expedición para someter a los indios del Chaco. Se establecieron las ciudades de El Estero de los Hornos, Buenos Aires y Rosario, y se iniciaron los trabajos para la construcción del puerto de Buenos Aires.

## MIGUEL JUÁREZ CELMAN (1886 - 1890)

Roca había auspiciado, como sucesor, la candidatura de Juárez Celman, que había sido gobernador de Córdoba y senador nacional. Este ganó las elecciones y asumió la presidencia en 1886, mientras Carlos Pellegrini ocupaba el cargo de vicepresidente.



El dique San Roque, en la provincia de Córdoba, fue inaugurado en 1890



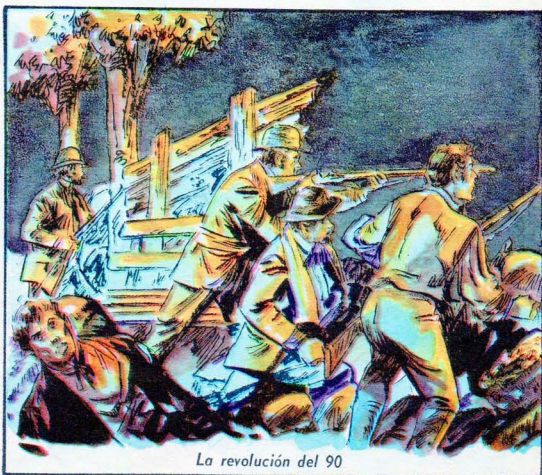
Miguel Juárez Celman

El excesivo optimismo del período anterior había llevado a abusar del crédito del país y se avecinaba una grave crisis. El nuevo presidente continuó auspiciando grandes obras y emitiendo papel moneda, en lugar de tratar de frenar esta situación.

Durante la presidencia de Juárez Celman se abrieron nuevos bancos. Continuó el desarrollo de los ferrocarriles. Fue solucionada la cuestión de límites con Brasil, en la zona de Misiones. Se sancionó la ley del matrimonio civil. La ciudad de Buenos Aires incorporó los partidos de Flores y Belgrano. Se iniciaron grandes obras, como el puerto de Buenos Aires, la Casa de Gobierno, etcétera.



Leandro N. Alem



La revolución del 90

Los gastos superaban a las entradas, y ante la crisis financiera aumentó el descontento público. Se organizó la **Unión Cívica**, reclamando medidas para solucionar la situación económica. En un mitin realizado en abril de 1890, junto con el entonces Leandro Alem, los opositores reclamaban la renuncia del presidente.

El 26 de julio de 1890 estalló la revolución en las calles de Buenos Aires, que fue sofocada después de tres días de lucha. Si bien el gobierno había triunfado, el nombre del presidente había perdido su prestigio. Juárez Celman presentó su renuncia y se retiró definitivamente de la vida pública.

# TELERIN

y sus hermanos

en: VAMOS DE CAZA





¿SE LO HA PUESTO DE SOMBRERO!! CREO QUE EL TAMBIEN VA A PREPARAR UNA TRAMPA!

¡IGU! ¡IGU!

¡VIVA, CUQUÍN!



¡RAYOS Y TRRRRUE-NOS! ¡ESE CONEJO DE NUEVO!



¡NO IMPORRRRITA QUE GALTES Y GALTES! ¡PRRRENTO TE ATRRRRAPARRRÉ, CONEJITO!



¡VAMOS, CHICOS! ¡ADELANTEMONOS A CUNEGUNDA QUE NOS VAMOS A DIVERTIR!

¡LE QUITAREMOS LAS GANAS DE CAZAR ANIMALITOS!



¡AYYY, OTTRRA VEZ DESAPARRRÉ-CIO!

¡CREO QUE SE METIO EN ESE TRONCO HUECO, CUNE!



¡ENTONCES PONDRÉ UNA TRAMPA EN ESTA SALIDA!..



...Y OTTRRA AQUI! ESTA VEZ NO ESCAPARRRÁ!



¡SIN EMBARGO, SALTA POR ALLI! ¡CORRELO QUE ES TUYO!

¿EH? ¡QUE CONEJO TAN MISTERRRIGOSO!



¡TENDRÍAS QUE PONER TRAMPAS EN TODOS LOS TRONCOS HUECOS DEL BOSQUE!

¡BUENA IDEA, CLEO!



Y POCO DESPUÉS...

¡IGU!



¡AH!...¿CONQUE EL PILLLO SE HA ESCONDIDO ALLI, NO?



¡TE ATRRRRAPARRRÉ VIVO ESTA VEZ ASTLUTO CONEJO!



¡AAYYY!



¡AYYY...!

¿POR QUE GRITA ASI CUNEGUNDA?

¡CUQUÍN LE HA DADO UN MORDISCO!



¡METÍ LA MANO EN UNA DE MIS TRRRAMPAS! ¡SEGUIRRRE A ESE CONEJIN PORRR TODO EL BOSQUE!

CONTINUARA

Más se aprecia lo que con más trabajo se ha ganado.

# UNITARIOS Y FEDERALES

## GOBERNACIÓN DE DORREGO

El Congreso designó presidente interino a Vicente López y Planes en reemplazo de Rivadavia, y dejó sin efecto la nacionalización de Buenos Aires. La legislatura de esta provincia nombró gobernador a Manuel Dorrego. Luego, López presentó su renuncia, y nuevamente el país quedó gobernado por autoridades provinciales. Dorrego firmó un nuevo tratado de paz con el Brasil, por el cual se reconoció la independencia de la Banda Oriental (28 de abril de 1828).



Manuel Dorrego

El país había quedado dividido en dos grandes bandos: *unitarios* y *federales*. Aquéllos querían centralizar el poder en Buenos Aires, mientras éstos defendían las autonomías provinciales. Los unitarios llegaron al poder con Rivadavia; Dorrego, en cambio, pertenecía al partido federal.



Juan Lavalle



Coracero de Lavalle

Al terminar la guerra con el Brasil comenzaron a regresar al país las tropas argentinas. Al llegar a Buenos Aires, la división comandada por el general Lavalle, héroe de Ituzaingó, se sublevó contra Dorrego. Éste se refugió en la campaña, mientras los unitarios proclamaban gobernador a Lavalle. El nuevo gobernador derrotó a Dorrego en Navarro, y después de tomarlo prisionero lo hizo fusilar (13 de diciembre de 1828).

El fusilamiento de Dorrego —que había demostrado su capacidad y su valor— constituyó un desdichado acontecimiento. El mismo Lavalle, patriota sincero, lo reconoció así más tarde; aunque había procedido creyendo honestamente que de este modo se restablecerían definitivamente la paz y el orden, el país se precipitó en la violencia de una guerra civil aún más enconada.

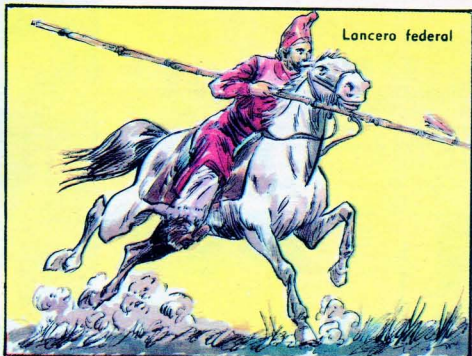
Fusilamiento de Dorrego





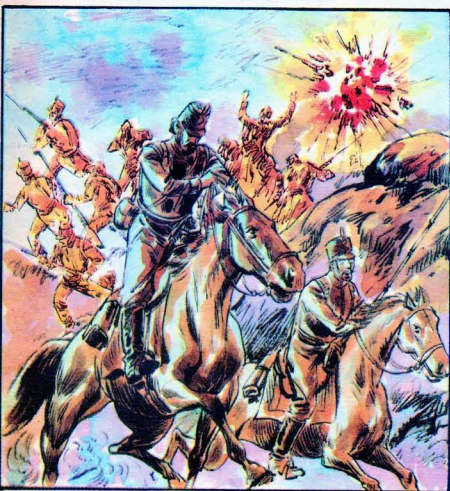
## REACCIÓN FEDERAL

Distintas figuras se destacaban en el partido federal; entre ellas, Facundo Quiroga, Juan Bautista Bustos y Estanislao López, quien se convirtió en jefe militar de la resistencia contra Lavalle. En la provincia de Buenos Aires comenzó a crecer el prestigio de Juan Manuel de Rosas, rico hacendado cuya autoridad iba en aumento.



## LA ACCIÓN DEL GENERAL PAZ

El general Paz había regresado del Brasil con el resto de las tropas, y combinó con Lavalle la forma de combatir a los caudillos. Decidieron que Paz continuaría la lucha en el interior; se dirigió entonces a Córdoba, donde venció brillantemente a las fuerzas del gobernador Juan Bautista Bustos.

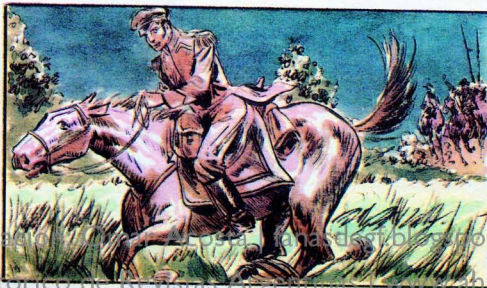


José María Paz

Lavalle continuó su campaña e invadió la provincia de Santa Fe. El 26 de abril de 1829, en *Puente Márquez*, fue vencido por las tropas de Estanislao López y Juan Manuel de Rosas. Se entablaron entonces negociaciones, al cabo de las cuales Lavalle renunció y se dirigió a Montevideo.

Las tropas de Lavalle fueron derrotadas en Puente Márquez.

Entretanto, Paz proseguía victoriosamente su acción militar. Facundo Quiroga, que había acudido en auxilio de Bustos, fue derrotado en *La Tablada* y *Oncoativo*. Se constituyó en tonces la Liga Unitaria (formada por las provincias de Córdoba, San Juan, Mendoza y Jujuy), bajo el mando militar del general Paz.

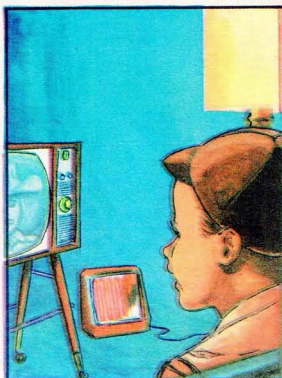


Los brillantes triunfos del general Paz se vieron malogrados por un hecho casual. El 10 de marzo de 1831, mientras efectuaba un reconocimiento cerca de la provincia de Santa Fe, su caballo fue boleado por una partida de López y fue tomado prisionero.

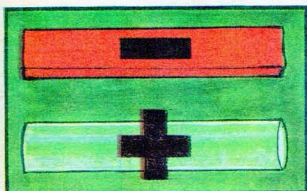
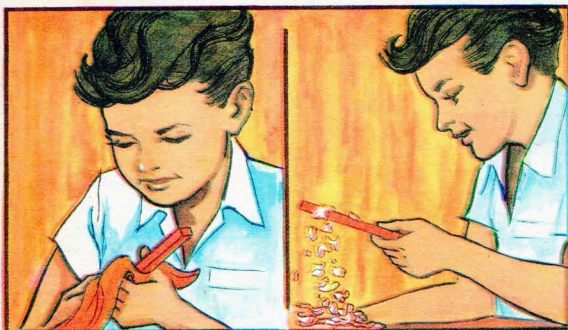


## LA ELECTRICIDAD

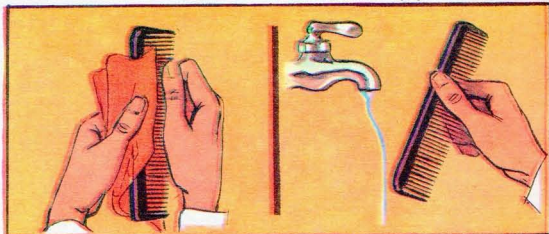
Todos disfrutamos diariamente de las múltiples comodidades que nos brinda la *electricidad*. El ascensor, la televisión, la heladera y muchos otros artefactos son el resultado de modernas aplicaciones de la electricidad, que hace que la vida actual sea muy diferente de la de cien años atrás.



La electricidad es un agente físico conocido desde la antigüedad. Ya los griegos habían descubierto la propiedad del ámbar (en griego *elektron*) de atraer cuerpos livianos después de ser frotado. Todos podemos hacer la prueba *electrizando* una barrita de lacre. Para ello basta frotarla enérgicamente con una franela. Veremos que luego atrae trocitos de papel.

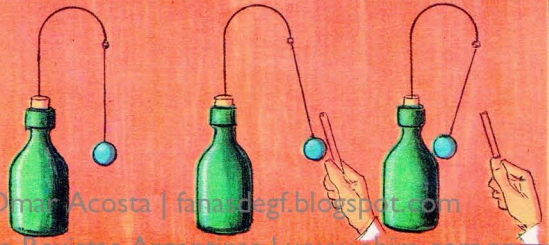


Existen dos clases de electricidad: la *positiva* y la *negativa*. Si frotamos vidrio obtenemos la primera; si frotamos lacre, la segunda. Los *cuerpos cargados de electricidad del mismo signo se rechazan*; si están cargados con *electricidad de signo opuesto se atraen*.



Hagamos otra prueba: frotamos un peine con un trozo de lana y acercémoslo luego a un chorrillo de agua. Veremos que el chorro se desplaza, atraído por el peine. El peine se ha cargado de *electricidad por frotación*; al acercarlo al chorro de agua, que está descargado, lo atrae.

**PÉNDULO ELÉCTRICO.** Se construye tomando una botella y clavando en el corcho un alambre arqueado, del que se suspende un hilo de seda. En el extremo se ata una esfera de corcho (o, mejor, de médula de saúco). Frotamos con un paño de lana una barrita de lacre; al acercarla a la bolita de corcho, ésta es atraída, pero no bien toca el lacre es rechazada. (El corcho es rechazado porque durante el contacto se carga con la misma *electricidad* que la barra.)



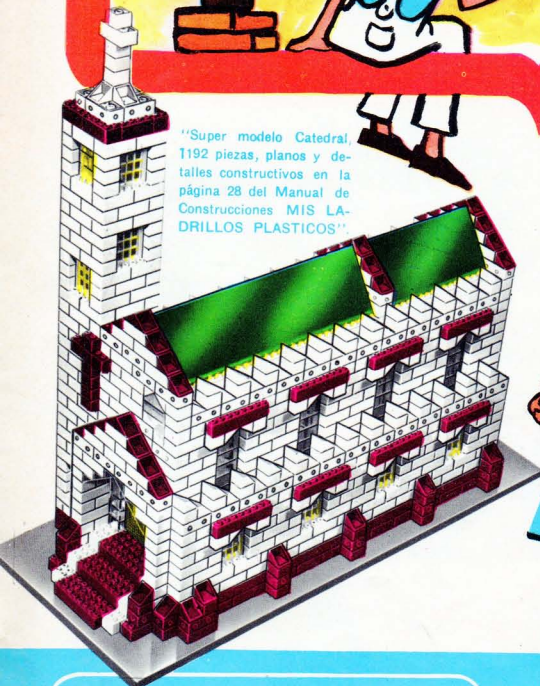
# MH MIS LADRILLOS

son más  
lindos que  
los tuyos!



"Super modelo Catedral,  
1192 piezas, planos y de-  
talles constructivos en la  
página 28 del Manual de  
Construcciones MIS LA-  
DRILLOS PLÁSTICOS".

"Todo un sistema de construcción  
en miniatura en base a ladrillos  
de goma o plástico con ajuste  
automático".



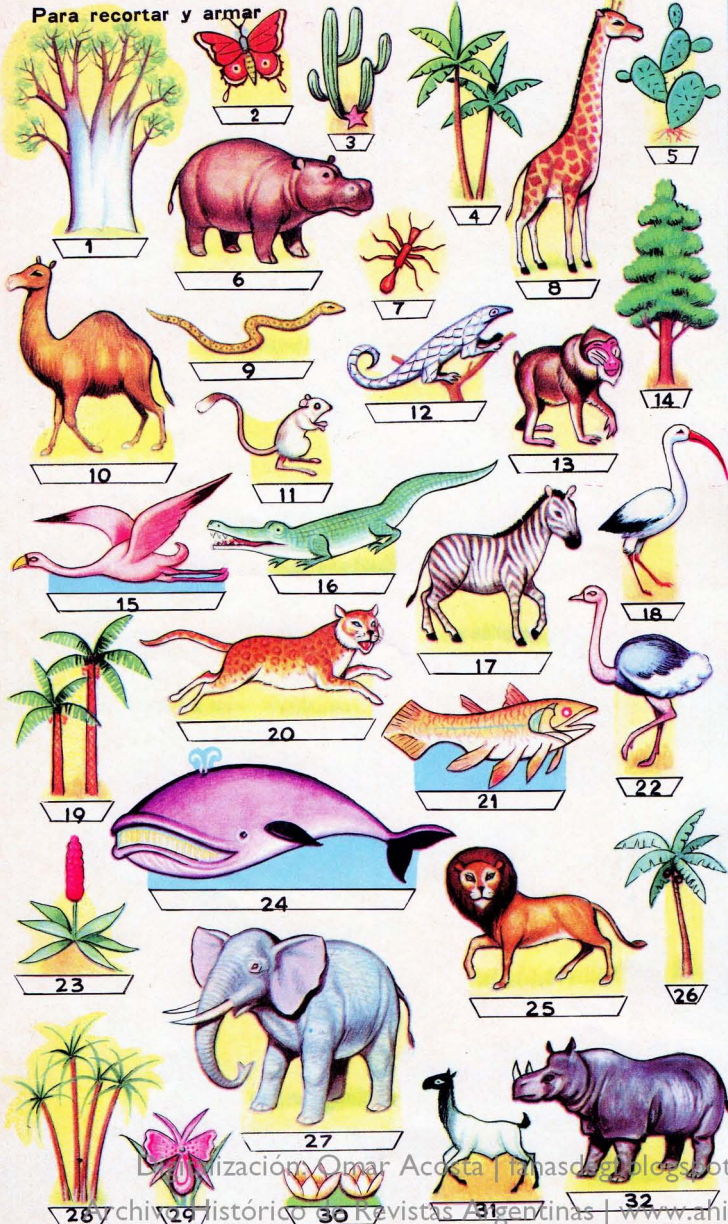
Particpe en los importantes Concursos y Sorteos  
de "Mis Ladrillos", en Canal 9, todos los doming-  
os, a las 11 horas, en el programa del Club de  
ANTEOJITO Y ANTIFAZ.

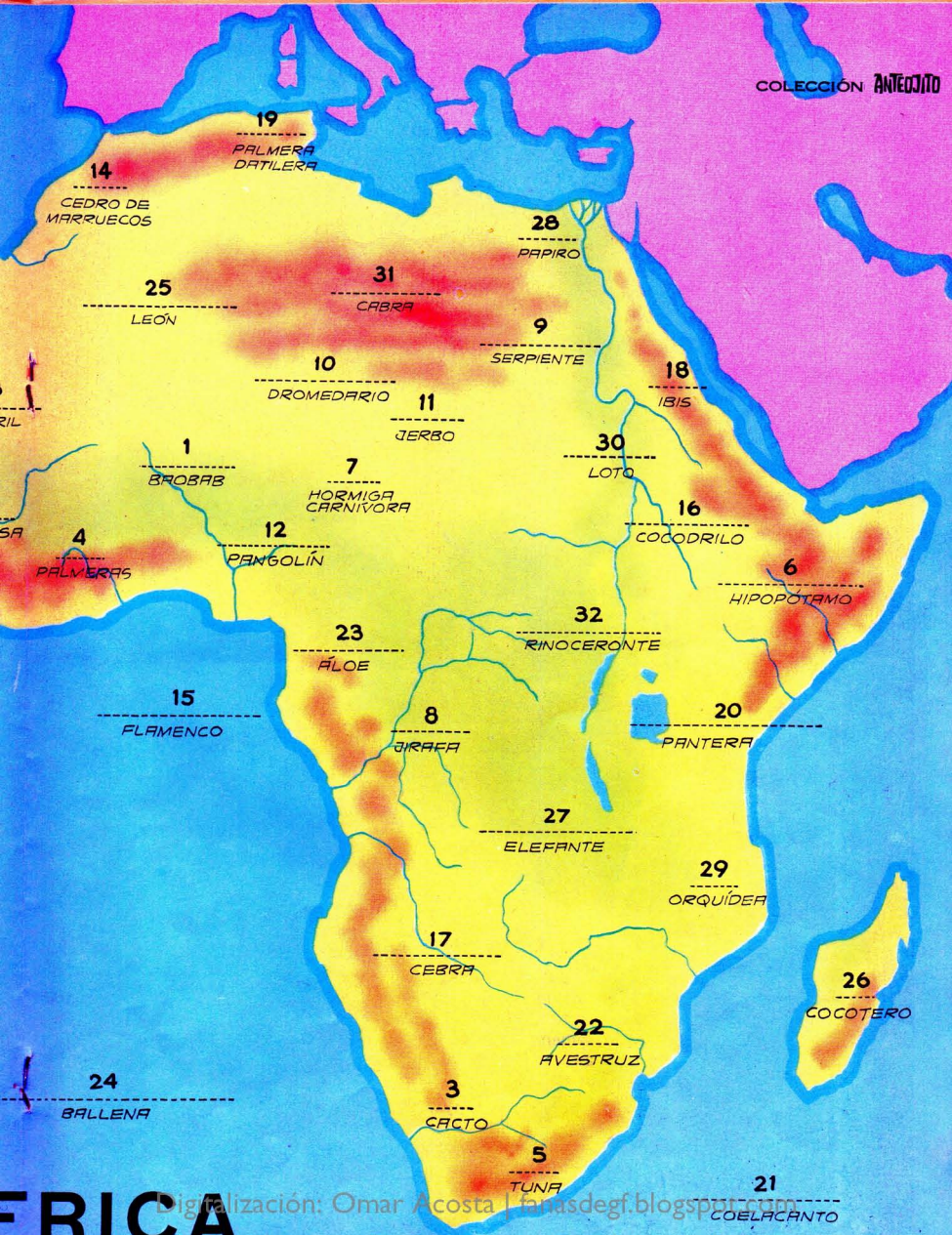
"Para todos los presupuestos,  
desde las económicas cajitas de  
m\$N. 100.- hasta m\$N 4.710.-  
para el juego grande N° 7, de  
juosa presentación".

Digitalización: Omar Acosta | fanaticbooks@gmail.com

# VIDA VEGETAL Y ANIMAL

Para recortar y armar





# AFRICA



COLECCIÓN ANTECITO

# LAS LIEBRES Y LAS RANAS

Esopo

Las liebres, reunidas en un concilio, llegaron a la conclusión de que no valía la pena vivir una existencia tan triste como la que les había tocado en suerte soportar, ya que constantemente eran perseguidas por los perros, las aves de rapiña y, además, por los hombres. Cansadas de tantos sobresaltos decidieron que era preferible morir de una buena vez, antes que vivir atemorizadas y pendientes del acecho de tantos enemigos.

Tomada tan dramática decisión, eligieron como lugar del sacrificio un estanque cercano y hacia él se dirigieron. Gran cantidad de ranas

que, sentadas en torno del estanque, tomaban sol, al ver llegar a tantas liebres en alocada carrera, asustadas se tiraron de cabeza al agua. Entonces, una de las liebres, que tenía fama de inteligente, dijo:

—¡Alto, amigas; no se apresuren tanto, pues podemos ver que todavía hay animales que viven más asustados que nosotras!

Moraleja

Los seres desdichados se consuelan viendo a otros sufrir más que ellos.

El explorador noruego R. Amundsen llegó al polo Sur en 1911. Fue el primero en pisarlo.

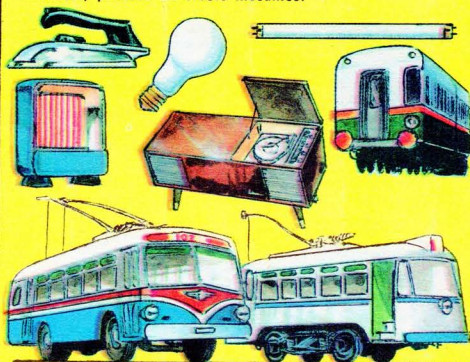
## LA ELECTRICIDAD

**CUERPOS BUENOS Y MALOS CONDUCTORES.** Hay cuerpos que transmiten fácilmente la electricidad, como los metales; es decir, son *buenos conductores*. Por eso se emplean en los cables que llevan la electricidad a las fábricas y hogares. Otros cuerpos, como el vidrio, la porcelana y el lacre, conducen mal la electricidad. Con ellos se construyen *aisladores*.

**CORRIENTE ELÉCTRICA.** Es el paso de electricidad de un cuerpo a otro. Si se unen mediante un hilo conductor dos cuerpos que tienen cantidades diferentes de electricidad (*potencial*), se establece una corriente que va del que tiene mayor potencial al de menor potencial.

### EFFECTOS LUMINOSOS, TÉRMICOS Y MECÁNICOS DE LA CORRIENTE ELÉCTRICA

La experiencia diaria nos demuestra que la electricidad puede producir luz y calor (efectos *luminosos* y *térmicos*). Si la corriente circula a través de un motor (como el de los trenes eléctricos) produce un efecto *mecánico*.



El cobre es uno de los mejores conductores de la electricidad.

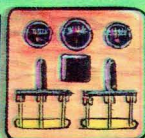
### PELIGROS DE LA ELECTRICIDAD

La electricidad es un valioso auxiliar del hombre, pero

debe ser tratada con precaución para evitar sus peligros. Los efectos de una fuerte corriente eléctrica en el organismo humano pueden ser mortales.



Nunca se debe arreglar artefactos eléctricos sin desenchufarlos previamente.



Para cambiar una lamparilla, es necesario desconectar antes la electricidad de la casa.



Si alguien ha sufrido una fuerte descarga eléctrica y permanece en contacto con el conductor que provocó el accidente, es necesario cortar ante todo la corriente. Si no es posible, la persona que lo auxilia debe aislarse del suelo mediante madera (bien seca) y apartar el cable con un palo largo. No hay que tocar el cuerpo de la víctima hasta que el cable no haya sido separado. Mientras llega el médico es conveniente practicar la respiración artificial al accidentado.

gomas de borrar

«DOS



BANDERAS»

Preferidas por los estudiantes "de nota"!

Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

El Sol es un millón trescientas mil veces más grande que la Tierra.

# AMÉRICA DEL NORTE

## CANADÁ

Su principal riqueza es la agricultura y la ganadería. Canadá es el

primer exportador mundial de trigo. También es importante la explotación maderera, así como la caza y la pesca. Sus yacimientos minerales son muy ricos.



- carbón
- minerales
- uranio
- oro
- bosques
- maderas
- papel
- papas
- cereales
- frutas
- miel de arce
- petróleo
- destilerías de petróleo
- movimiento marítimo
- gas natural



- fuerza hidráulica
- renos
- vacunos
- ovejas
- pesca
- pieles
- industrias

## MÉXICO

Es un país muy rico en recursos minerales. Su industria ha iniciado un franco desarrollo en los últimos años. No todo el suelo de México se presta para la agricultura (apenas un 13%), pero su producción es importante para el país.



- cereales
- maíz
- café
- cacao
- banano
- nenequén
- hortalizas
- azúcar
- minerales
- cítricos
- algodón
- turismo
- vacunos
- petróleo



Actualización: Omar Acosta | [fanalco.blogspot.com](http://fanalco.blogspot.com)



La paciencia supera todos los obstáculos.

# Y CENTRAL: PRODUCCIONES



## ESTADOS UNIDOS

Esta nación realmente privilegiada une a la variedad de su produc-

ción agrícola y ganadera un enorme desarrollo industrial. Cuenta también con importantes recursos minerales, que la convierten en una gran potencia mundial.

- caballos
- vacunos
- ovejas
- cerdos
- pesca
- madera
- petróleo
- aviones
- oro
- minerales
- automóviles
- tabaco
- algodón
- cereales
- maíz

- inst. atómica
- azúcar
- papa
- soya
- industrias
- fuerza hidráulica



## AMÉRICA CENTRAL

Está íntegramente situada en la zona cálida, y predominan los cultivos tropicales. La mayoría de la población se dedica a la agricultura, y el comercio exterior se efectúa principalmente con Estados Unidos. La ganadería, la explotación maderera y los recursos minerales son otros aspectos de su economía.

- café
- bananas
- azúcar
- maderas
- tabaco
- minerales
- algodón
- arroz



Digitalización: Omar Acosta [fasdegf.blogspot.com](http://fasdegf.blogspot.com)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)

No hay arma que sea más poderosa que la virtud.

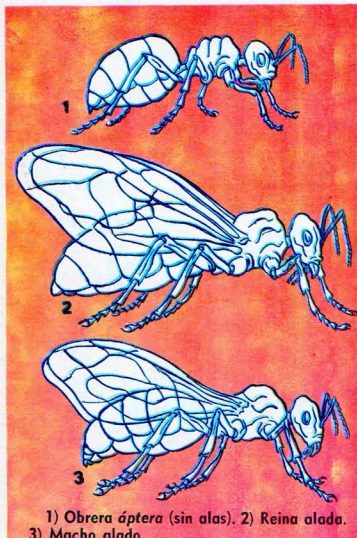
# LAS HORMIGAS

Las hormigas pertenecen, como las abejas, al orden de los himenópteros. Constituyen una de las sociedades de insectos más evolucionadas. Varios miles de especies pueblan toda la superficie del globo, salvo las cimas de las altas montañas y las regiones polares; pueden soportar casi todos los climas, y se adaptan a grandes cambios de temperatura.



Hormiga americana *Atta*. Las hormigas son capaces de transportar grandes cargas.

En cada hormiguero se encuentran diferentes clases de hormigas: una o varias hembras o reinas (el número varía según las necesidades de la colonia); algunos centenares de machos, y una enorme cantidad de obreras. La reina y los machos tienen alas finas y transparentes, pero las pierden después del vuelo nupcial. La reina es la encargada de poner todos los huevos de la colonia. Algunos se transformarán en machos alados, y un número muy pequeño en reinas. La enorme mayoría se convierte en obreras.



1) Obrera áptera (sin alas). 2) Reina alada.  
3) Macho alado.

Las obreras tienen perfectamente repartido el trabajo. Algunas alimentan y cuidan a las larvas; otras mantienen el orden en el hormiguero o construyen nuevas galerías; otras se ocupan de recoger y almacenar alimentos, etcétera.



Huevos

Larva

Ninfa

Obrera pequeña

**EVOLUCIÓN DE LA HORMIGA:** Los huevos se transforman en larvas; la larva pasa luego por el estado de ninfa, antes de convertirse en adulta.



Las hormigas utilizan sus antenas para comunicarse entre sí.



ALMACÉN

¡...GALLETITAS  
ORTIZ...  
GALLETITAS  
ORTIZ...!

¡...GALLETITAS  
ORTIZ...  
GALLETITAS  
ORTIZ...!

¡...GALLETITAS  
ORTIZ...  
GALLETITAS  
ORTIZ...!

## La gloria es la verdadera recompensa de la virtud.

La boca de las hormigas está provista de fuertes mandíbulas; la forma y el tamaño varían según el tipo de alimentación. Las hormigas cortadoras de hojas o podadoras se alimentan de un hongo que se forma sobre la pasta de hojas trituradas que almacenan en el hormiguero; son una plaga.

Las hormigas negras cuidan y alimentan a los pulgones porque éstos producen un líquido que a aquéllas le agrada mucho.



Las hormigas suelen ser de color negro o castaño, y también rojizas o amarillentas. Su cuerpo tiene tres partes: cabeza, tórax y extremidades. De la cabeza nacen dos largos apéndices o antenas que les sirven para tocar, oler, como medio de orientación y para comunicarse entre sí por frotamiento.



### EL HORMIGUERO

Una colonia de hormigas puede llegar a tener una población de cientos de miles de habitantes. La mayoría (como las hormigas negras y rojas) viven en nidos subterráneos que constituyen verdaderas ciudades. Al contrario de lo que sucede con las abejas, en un hormiguero muy poblado pueden convivir en paz varias reinas.

- 1) Cuando la reina sale a la superficie, la rodea su guardia.
- 2) Almacén para larvas jóvenes.
- 3) Almacén para huevos.
- 4) Obreras alimentando larvas.
- 5) Construcción de nuevas galerías.



...ESTE...  
¿COMO  
ERA?

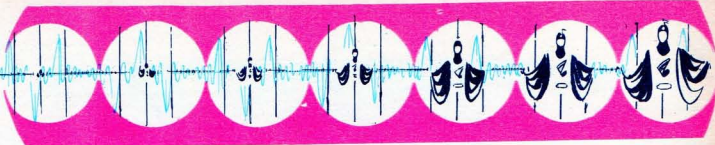
¿GALLETITAS  
ORTIZ?



¡SÍ...!Y  
TAMBIÉN  
ALFAJORES  
ORTIZ!  
¡SON TAN  
RICOS!

Digitalización: [www.fanatic.com.ar](http://www.fanatic.com.ar) | [fanatic.com.ar](http://fanatic.com.ar) | [www.fanatic.com.ar](http://www.fanatic.com.ar)

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)



¡TITULARES SENSACIONALES APARECEN EN LOS DIARIOS!

**UN GOLFISTA CONFIESA SER EL CAUSANTE DE LOS DESASTRES.**  
EL MAGUIVÉLICO TÍO HECHIZO DESAPARECIÓ!  
-¡ES BRUJO! DECLARÓ CULPO!

¡LOS PAÍSES SON ALERTADOS!

¡ATENCIÓN!... ¡HAY QUE LOCALIZAR UNA PELOTA DE GOLF QUE... BLA... BLA... BLA...!

吳熊經

PATRULLAS RECORREN LAS SELVAS.

¿NADA?

¡NADA!

¡EL INSPECTOR JEFE MAURICE PARECE QUERER ESTRANGULAR EL TELEFONO!

¡LO QUE OYO, SARGENTO! EL CRIMINAL QUE DEBEN BUSCAR ES... ¡UNA PELOTA DE GOLF!

?

LAS CIUDADES SON INSPECCIONADAS PALMO A PALMO.

¿NADA?

¡NADA!

Vista de la ciudad de Copenhague, capital de Dinamarca. 58

¡HASTA LOS DESIERTOS SON REVISADOS!

¡NADA!

¡Y NO PIENSE QUE ESTOY LOCO, SARGENTO!... ¡AUNQUE EN VERDAD ALGUIEN HA DE ESTARLO!... ¡UN TÍO BRUJO!... ¡RARA INFLUENCIA!... ¡PSS...! ¡TODOS ES-TAMOS LOCOS!

???

???

¡LOS HUEVOS BAJAN DE PRECIO POR NO HABER DEMANDA! ¡EXISTE EL TEMOR DE ENCONTRAR, ENTRE ELLOS, LA PELOTITA DE GOLF!

¡BAH!

\$ 200.-  
\$ 150.-  
\$ 100.-  
\$ 25.-  
¡SE REGALAN!

# SÓNOMAN

...y su poder  
**MÚSICO-MENTAL**  
por OSWAL



¿QUÉ PASARÁ CON GULFO? ¿QUIÉN POSEE EL PODER MÚSICO-MENTAL? ¿DÓNDE ESTÁ LA PELOTA CON "RAA INFLUENCIA"?

CONTINÚA:  
"TEORÍA DE LA CASUALIDAD"



CEŠARTÚ

COLECCIÓN ANTECITO

# LA LÁMPARA DE ALADINO

Hace muchos, muchos años, un joven chino, pobre e ignorado, entró en posesión de una vieja lámpara herrumbrosa, que consiguió en mágicas circunstancias. Con paciencia, comenzó a frotarla para sacarle brillo. Ante su sorpresa, una columna de humo empezó a desprenderse de aquella misteriosa lámpara, y sus ojos asombrados vieron materializarse una figura era un genio complaciente y servicial, dispuesto a realizar sus menores deseos, que aparecía cada vez que se frotaba la lámpara.

Mediante su lámpara maravillosa, Aladino consiguió poder y fortuna y se casó con la hermosa hija de un poderoso

sultán. Pero antes debió afrontar las asechanzas de un malvado enemigo que codiciaba su tesoro.

¡Qué maravilloso sería tener una lámpara así! Un genio mágico se encargaría entonces de satisfacer hasta el más imposible y caprichoso de nuestros deseos. ¿Quién no lo ha soñado alguna vez? Quizás por eso Aladino sea uno de los personajes fabulosos más populares. Sus aventuras están narradas en una famosa colección de cuentos árabes, **Las mil y una noches**. Estas historias, que según la leyenda la princesa Scheherazade narraba al sultán Chahurmesad su frescura y su encanto a través de los siglos.

# CURSO PRIMARIO DE INGLÉS

Además de hablar de lo que está próximo nos referiremos también a lo que está lejos de nosotros. Y aprenderemos algunas palabras nuevas.

LESSON SEVENTEEN  
LÉSON SEVENTIÍN  
LECCIÓN DIECISIETE

This ball is here  
Dis bol is jiar



(Esta pelota está aquí)

-----

-----

That kite is there  
Dat kãit is déer



(Ese barrilete está allí)

-----

-----

These dolls are here  
Diis dols ar jiar



(Estas muñecas están aquí)

-----

-----

Those cars are there  
Dous cars ar déer

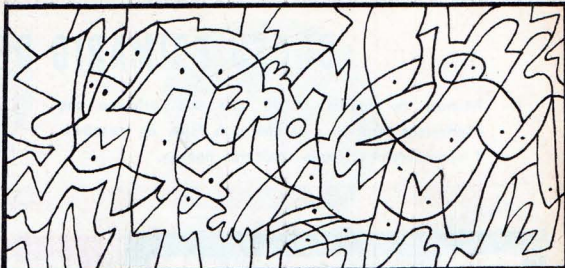
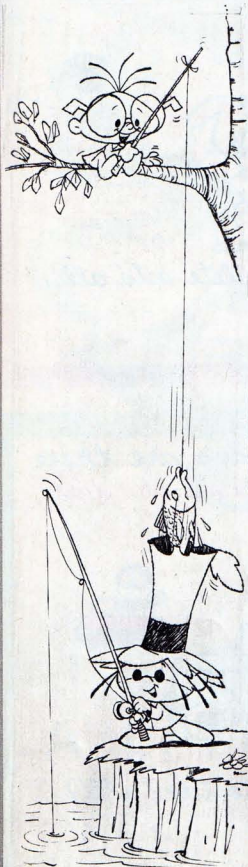


(Esos autos están allí)

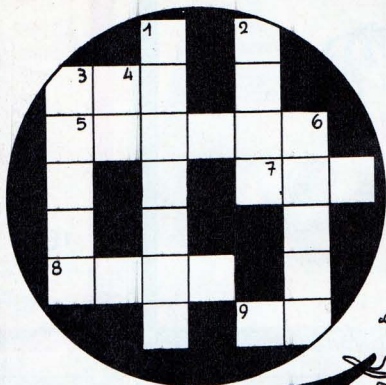
-----

-----

# JUGUEMOS con ANTEOJITO

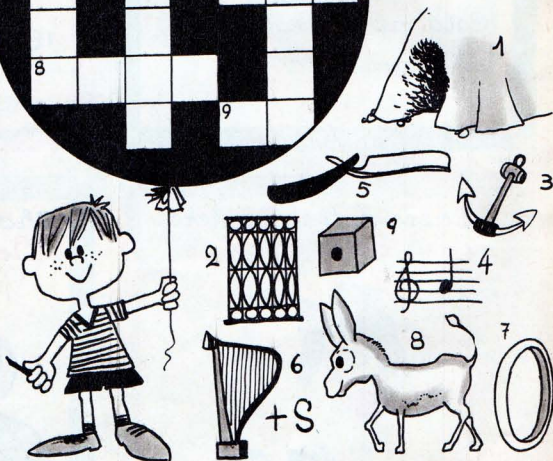


Pintando de negro los trozos punteados aparecerán las siluetas de dos simpáticos animalitos.



## PALABRAS CRUZADAS

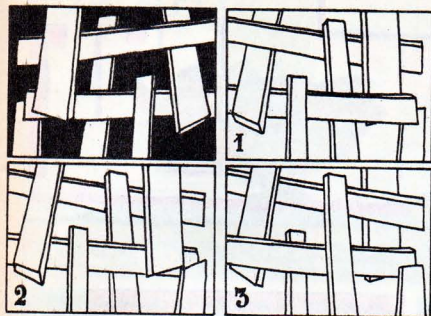
Escriban en los lugares correspondientes los nombres de las ilustraciones, según su número.



## BUENA MEMORIA

Observen estas frutas durante algunos segundos. Luego cierran la revista, y comprueben si tienen buena memoria tratando de recordarlas.





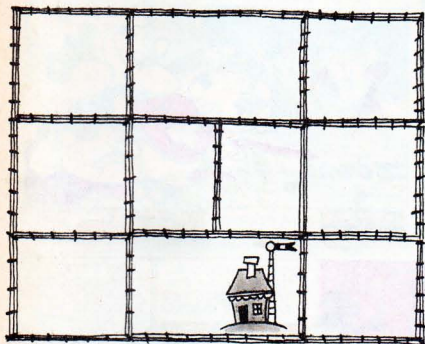
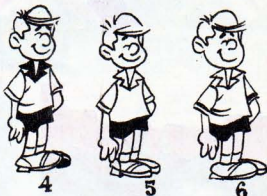
## TABLAS

¿A cuál de los rectángulos numerados corresponde, vista del reverso, la ilustración del ángulo superior izquierdo?



## IGUALES

Sólo dos de estos chicos son exactamente iguales. ¿Pueden descubrirlos?



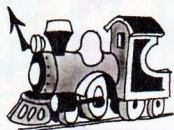
## CIUDAD

Utilizando solamente las letras que aparecen repetidas formarán el nombre de una ciudad europea.

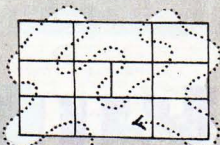


## RECORRIDO

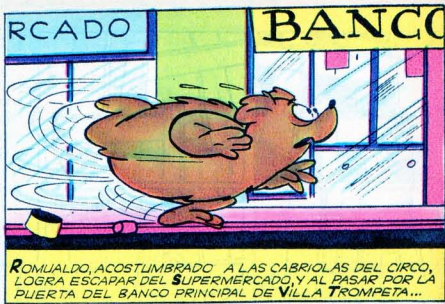
Para cumplir su recorrido, este trencito debe atravesar sólo una vez cada uno de los alambros y volver al punto de partida. El recorrido comienza en la estación, donde lo indica la flecha.



Este pollito no puede encontrar el camino de salida. ¿Se animan a guiarlo por el laberinto?



PALABRAS CRUZADAS: 1. Caverna; 2. Reja; 3. Ancla; 4. Laja; 5. Navaja; 6. Arpa; 7. Aro; 8. Asno; 9. As. TABLAS: El Nº 3. IGUALES: Los chicos 1 y 5. RECORRIDO: Consulten el dibujo. CIUDAD: Milán.



**ATERRORIZADO POR LA PERSECUCIÓN, ROMUALDO BUSCA ALGÚN LUGAR SEGURO, Y COMO NO HAY NADA TAN "SEGURO" COMO UN BANCO...**



**Y EN EL MOMENTO EN QUE VAN A ENCENDER LAS MECHAS PARA HACER VOLAR LA PUERTA DEL TESORO, ANTEOJITO DECIDE PONER EN PRÁCTICA UNA IDEA...**



¡TÍO! LA TORTA DE CHOCOLATE QUE TÚ HICISTE LO HARÁ SALIR! ¡ESCONDÁMONOS TODOS SIN HACER NI UN RUIDO!

¡ANTEOJITO SIEMPRE DA EN LA TECLA! ¡HAGÁMOSLE CASO! ¡VAMOS! ¡DESPEÑEN LA PUERTA!

¡OJALÁ RESULTE!



¿Y LA IDEA DE ANTEOJITO COMIENZA A DAR RESULTADO...

¡MENOS MAL! ¡PARECE QUE SE FUERON TOTOS! ¡EH! ¿Y ESE OLORCITO A CHOCOLATE?



¡ES LA TORTA... LA TORTA QUERIDA... Y POR ESA TORTA, ¡ME JUEGO LA VIDA! ¡ADENTRO! ¡DIGO...! ¡AFUERA!

LA APETITOSA FRAGANCIA PENETRA POR EL AGUJERO DE LA CERRADURA, EMBRIAGANDO AL SOLOSO ROMUALDO.

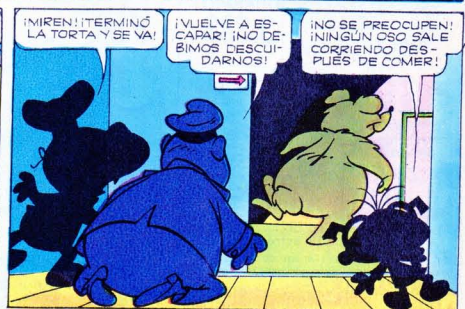


¡Y POR FIN, ROMUALDO ABRE LA PUERTA Y SE COME LA ANSIADA TORTA DE CHOCOLATE!

¡GA BA BA! ¡CÓMO COME!

¡TENÍA RAZÓN ANTEOJITO! ¡SOLO QUERÍA COMER!

¡SHHH! ¡SILENCIO! ¡A VER SI LOS OYE!



¡MIREN! ¡TERMINÓ LA TORTA Y SE VA!

¡VUELVE A ESCAPAR! ¡NO DEBIMOS ESCUARNOS!

¡NO SE PREOCUPEN! ¡NINGÚN OSO SALE CORRIENDO DESPUÉS DE COMER!

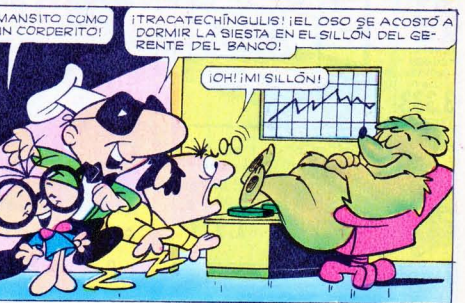


¡VOLVIÓ A DESAPARECER!

¡YO NO LO VEO!

¡AHORA SÍ QUE NO LO ENCONTRAREMOS MÁS!

¡TE EQUIVOCAS, TÍO! ¡LES DICE QUE NO ESCAPARÍA Y NO ME FUGUOQUE! ¡MIREN, ALLÍ LO TIENEN!



¡MANSITO COMO UN CORDERITO!

¡TRACATECHINGULIS! ¡EL OSO SE ACOSTÓ A DORMIR LA SIESTA EN EL SILLÓN DEL GERENTE DEL BANCO!

¡OH! ¡MI SILLÓN!



¡ANTEOJITO, GRACIAS POR HABER ATRAPADO AL OSO! AHORA LO DEVOLVEREMOS AL CIRCO!

¡CREO QUE ANTEOJITO SE MERECE UNA GRAN RECOMPENSA!

¡PERO YO SÍ... TE HARÉ OTRA TORTA GIGANTE DE CHOCOLATE!

¡YO NO PENSE EN NINGUNA REDOMENSA!



¿UNA TORTA GIGANTE DE CHOCOLATE? ¡INTRINGULIS-CHINGULIS!

¡UH! ¡UH! ¡CHUCULITA-CHUCULATA!



AQUÍ, EL CLUB DE

# ANTEOJITO Y ANTIFAZ

**DIVAN CUNA**  
EXTENSIBLE  
A 1.80 cms.  
**3.888**

**GAVUBARERA**  
PINTADA  
**1.999**

**CHARRIOT**  
**3.888**

**SILLA PABEO** **3.666**

**PELLUQUERIA INFANTIL**

**GAVUCOSITAS**  
CORRALITO **1.444**  
SILLA CARRITO **1.999**

RESERVE YA. I su entrega en MAR DEL PLATA sin cargo

**GAVUTRIPLE**

**3 CAMAS EN EL ESPACIO DE UNA COMODA Y GUARDA ALMOHADA**  
cuotas de **3.333**  
Registro 05137

**BIDIVAN AUTOMATICO**  
**2 CAMAS CUOTAS DE 1.111**

**GAVUDIVAN CONVERTIBLE DE 1 PLAZA**  
CUOTAS DE **1.444**  
2 plazas cuotas de **1.999**

**CAMAS SUPERPUESTAS**  
CUOTAS DE **1.777**

## Gavuzzo Hnos.

RIVADAVIA 3940 - CABILDO 850 - SANTA FE 1441

## CONCURSO MISS ANTEOJITO



Aquí tenemos a las finalistas del domingo 3 de setiembre. Son ellas: (5) Roxana Folchi, (8) Silvina Schapira, (10) Nora Receptor, (11) Norma Fontana y (14) Gabriela García Valle.



## ANTEOJITO EN LAS ESCUELAS

La Escuela Nacional N° 617, de Puesto del Sauzal, departamento de Río Hondo (Santiago del Estero), tiene su teatro de títeres, al que ha bautizado con el nombre de ANTEOJITO. Y damos fe de que las maestras son expertos titiriteros al por que excelentes educadoras que conocen el alma infantil.

★ ★ ★

¿Qué buscan? ¿Se ha perdido algo? Nada de eso. Se trata de uno de los tantos graciosos entretenimientos del Club, donde cada participante tiene sus favoritos entre el público, que lo alientan. Y al final... premios. Y todos son importantes.



Es expresiva, agradada, y tiene una voz muy dulce. Es nada menos que Silvia, que en el Club ha interpretado varios de los temas de los discos de ANTEOJITO, pues son sus preferidos. Sus versiones fueron calurosamente aplaudidas.



CHICOS: Hasta el domingo de 11 a 13 hs. por Canal 9 de Bs. Aires.



## DIÁLOGO ENTRE MANUELO Y FIRULETE

*Hemos sorprendido este diálogo entre Firulete y Manuelo. Decía el primero:*

—Entonces él y yo nos enojamos. De pronto, ¡plaf!, sonó una bofetada. ¡Y qué bofetada!

—¿Quién la dio?

—La dimos a medias.

—¿Cómo a medias?

—Sí; él puso la mano y yo puse la cara.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

★ FINAL DEL CONCURSO ★

★ MISS ANTEOJITA DE LA  
PRIMAVERA 1967 ★

★ El próximo domingo 24 de setiembre se realizará en el Club la gran fiesta de la coronación de la reina y sus dos princesas. Será una reunión que ningún Anteojoito debe perderse. ★

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



Mientras está en penitencia, Roque adopta la postura de quien está maquinando una nueva travestida.

# NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO SERÁ EXTRAORDINARIO

Cómo se creía que era la Tierra hasta 1492.

En busca de nuevas rutas.

Infancia y juventud de Colón.

Su esperanza: España.

Los Reyes Católicos. Cinco años de espera.

Capitulaciones de Santa Fe.

Trajes y armas de la época de Colón.

Se prepara la expedición.

Hacia la gran aventura. Diario del Viaje del Almirante.

¡Tierra! Un nuevo mundo.

El regreso. Colón informa a los Reyes.

Y además:

Electricidad atmosférica.

Los "watusis". Patagonia: economía.

Y todas nuestras secciones habituales.

EN LA LÁMINA CENTRAL:  
Colón ante los Reyes Católicos.



CRISTÓFORO COLOMBO



A LOS 10 AGOSTO, MDCXII

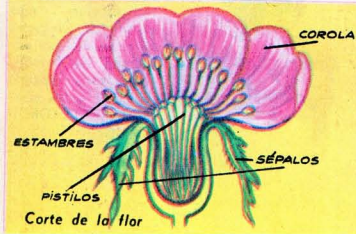
ANTEOJITO honrará en sus páginas a Cristóbal Colón, el genial visionario, recordando la epopeya del Descubrimiento, con motivo del *Día de la Raza*. Con más páginas, más material escolar y más historietas, juegos y entretenimientos para todos los Anteojoitos, nuestro próximo número será realmente EXTRAORDINARIO.

La numismática es la ciencia que estudia las monedas.



## LA ROSA

La flor del rosal ha sido llamada la reina de las flores por su belleza y su fragancia. La rosa canina o silvestre es de color rosado y tiene solamente cinco pétalos. Es una flor sencilla, semejante a la flor del duraznero. El cáliz está formado por cinco sépalos. El tallo es leñoso. Una característica de esta planta es el gran número de espinas o agujones que presenta. Las hojas son de borde aserrado.

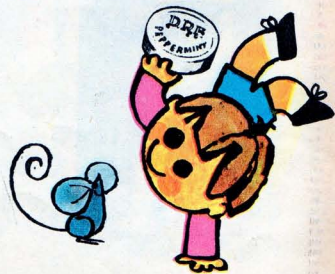


El color y el aroma de las rosas atraen a los insectos, que se encargan de la polinización. El fruto es alargado, de color rojo. Al madurar es picotado por las aves, que de este modo diseminan las semillas. El rosal silvestre curva sus ramas hacia abajo, formando un verdadero matorral.

Rosa silvestre

PASTILLAS

# D.R.F.



PEPPERMINT • MENTOL • ANIS

Digitalización: Omar Acosta | fanasdrgf.blogspot.com

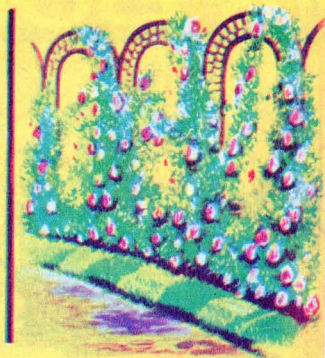
Es sabiduría de Dios dar los bienes poco a poco. - BARTOLOMÉ MITRE.



Los cultivadores han obtenido variedades de bellos colores y de gran número de pétalos.



La rosa puede cultivarse en arbustos erguidos, solitarios; también hay variedades trepadoras.



Las rosas se han cultivado durante centenares de años; por medio de sucesivos injertos se han obtenido especies de hermosos colores y gran número de pétalos. Existen unas tres mil variedades de rosas repartidas en la zona templada y en las regiones elevadas de los trópicos. Entre los diversos colores que pueden adquirir por el cultivo son más frecuentes el rojo púrpuro, el amarillo, el blanco y el rosado. La industria del perfume utiliza una buena parte de la producción de rosas para elaborar esencias.

J 907

# PRIMERA COLECCION HISTORICA!

CON MINIPOSTALES AUTENTICAS  
PARA JUGAR, ESTUDIAR Y COLECCIONAR

4  
FOTOFIGURITAS  
\$ 15

# "PATRIA"

CONSERVA  
TU ALBUM DE  
FOTOFIGURITAS  
"PATRIA"  
TIENE  
GRAN VALOR



PIDELOS EN TODOS LOS KIOSCOS Y LIBRERIAS  
Y SI AUN NO LOS TIENEN, QUE LOS SOLICITEN A:  
RIVADAVIA 4088 / 86-1380

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahra.com.ar](http://www.ahra.com.ar)

# los BORI-BOR

¡ES LA OCASIÓN DE PROBAR MI ARMA SECRETA! ¡LA LOGRE CON LA RESINA DEL ÁRBOL DE LA GOTABURBUJA QUE ATRAPÓ A BORI-LIK! ¿RECUERDAN?

!!



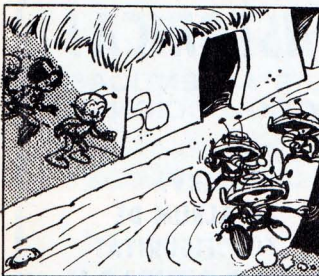
¡APROVECHEMOS QUE AÚN NO NOS HAN VISTO...PODREMOS GORPRENDERLOS Y QUIZAS LOS VENZAMOS!



¡SON LINDOS DIEZ SOLDADOS...YO VOY A DISTRAERLOS ASÍ PUEDEN ATACARLOS!



¡BIEN!...¡YA NOTARON MI PRESENCIA... AHORA ESPERO QUE ME SIGAN!

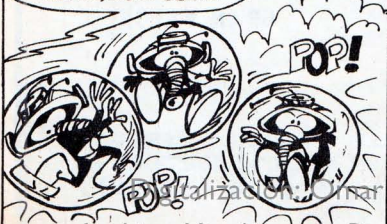


...VAMOS... ¡GUS...! ¡AL ATAQUE POING-POING! ¡NO DEJEN QUE ESCAPE LINO SOLO!

¡ODALÁ NO FALLEN LAS GOTAS-BURBUJAS DE BORI-BER... ¡ALLÁ VAN!



¡RETRUENOS!...¡LAS GOTAS-BURBUJAS SON UN ÉXITO! ¡BRAVO, BORI-BER!...



¡RESULTÓ MÁS GENCILO DE LO QUE ESPERABA... AHORA DEBEMOS APAGAR LOS INCENDIOS Y BUSCAR A LOS COMPAÑEROS!

¡POING-POING!





# VENIMOS A VISITARTE...

Todos los días con una historia apasionante para que vivas con nosotros un momento inolvidable!



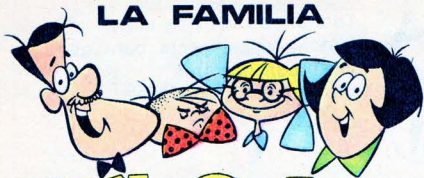
K. 1992



- ① **FLIPPER**  
LUNES 18.00
- ② **BATMAN**  
LUNES Y MARTES 18.30
- ③ **EL LLANERO SOLITARIO**  
MARTES 18.00
- ④ **EL AVISPON VERDE**  
MIÉRCOLES 18.30
- ⑤ **RIN-TIN-TIN**  
VIERNES 18.00
- ⑥ **SUPERMAN**  
VIERNES 18.30
- ⑦ **EL HEROE**  
VIERNES 19.00
- ⑧ **LASSIE**  
LUNES A VIERNES 17.30

Digitalización: Omar Acosta | [fanadegf.blogspot.com](http://fanadegf.blogspot.com)

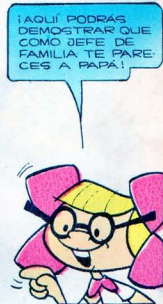
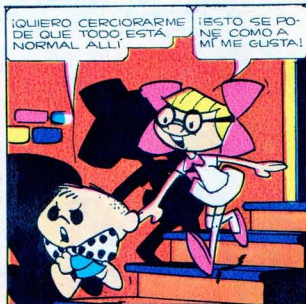
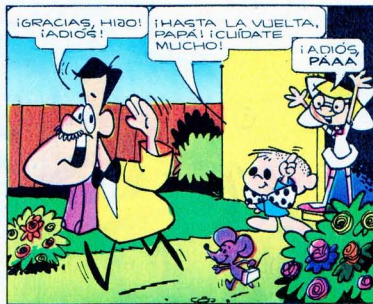
# LA FAMILIA



## PANCONARA

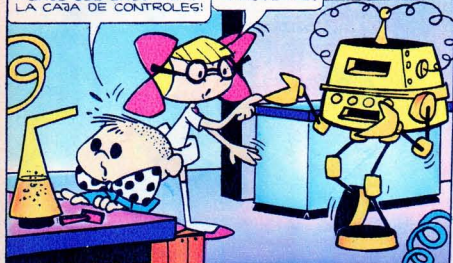
UNA FAMILIA MUY RARA

© PRODUCTORES GARCÍA FORÉ



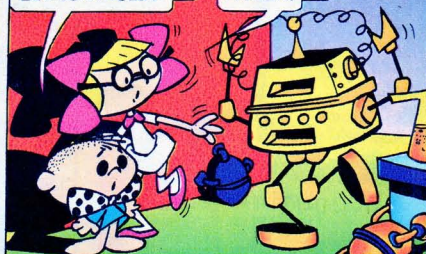
¡EXTRAORDINARIO!  
¡TENGO QUE ENCONTRAR  
LA CAJA DE CONTROLES!

¡MIRA, PANCONITO, COMENZÓ  
A MÓVERSE!



¡SE NOS VIENE ENCIMA  
Y YO NO ENCUENTRO  
LOS CONTROLES!

¡HAZ ALGO, ERES EL  
JEFE DE LA  
FAMILIA!



¡EN ESTE MOMENTO SE  
IMPONE UNA RETRADA  
ESTRATEGICA!

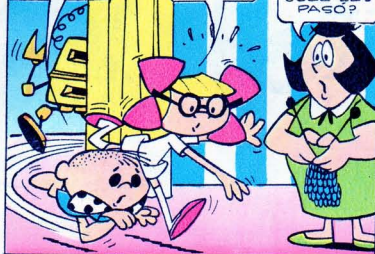
¡TE SIGO,  
SIGO!



¡PAGO, PAGO, DIDO  
EL PAYASO!

¡PERMISO, DIDO  
NARCISO!

¡UNO SÍ,  
OTRO NO!  
¿QUE LES  
PASÓ?



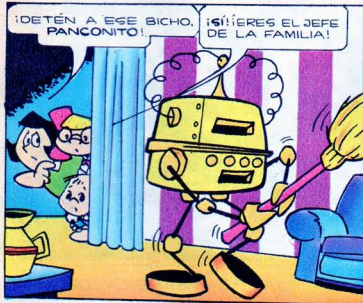
¡PI-PI-PI-PI!

¡UNO EN DÍJO,  
UNO EN TRÍO,  
SE AVECINA  
OTRO LÍO!



¡DETÉN A ESE BICHO,  
PANCONITO!

¡SI! ERES EL JEFE  
DE LA FAMILIA!



¡PÁRALO O NOS  
DESVALDRÁ LA  
CASA!

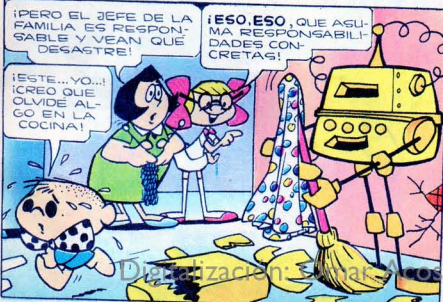


¡PERO ES QUE YO  
NO SE DONDE ESTAN  
LOS CONTROLES  
Y NO PUEDO  
PAPARLO!



¡PERO EL JEFE DE LA  
FAMILIA ES RESPON-  
SABLE Y VEAN QUE  
DESGASTE!

¡ESO, ESO, QUE ASU-  
MA RESPONSABILI-  
DADES CON-  
CRETAS!



¡ESTE... YO...!  
¡CREO QUE  
OLVIDE ALGO  
EN LA  
COCINA!

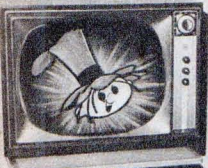
¡NO ES PARA TANTO! ¡UN  
FRACASO CUALQUIE-  
RA DA EN LA  
VIDA!



¡Y VO LE VOY A DAR  
AL JEFE FRACAGADO!  
¡METERSE DONDE NO  
DEBE!

¡OIA! cLEX,  
DURA LEX?

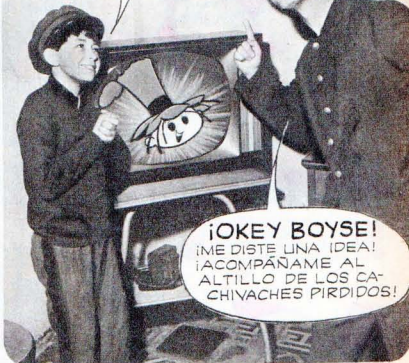
¡MIRE, MANUELO!  
HIJITUS!



¡SOCOTRIQUI-PIRIQUI!  
¡CON LAS GANAS QUE TENIA  
DE VER AL QUE DICE "BLA MA  
FUETE QUE NO TE CUCHO"

Manuelito

¡QUÉ LINDO SERÍA  
TENER UN SOMBRERO  
MÁGICO COMO EL DE  
HIJITUS! ¿VERDAD,  
MANUELO?



¡OKEY BOYSE!  
¡ME DISTE UNA IDEA!  
¡ACOMPÁÑAME AL  
ALTILLO DE LOS CA-  
CHIVACHES PIRRIDOS!

Y LUEGO DE UN RATO

¡QUÉ VA A  
BUSCAR,  
MANUELO!

¡UNA VIEJA GALERA  
QUE PERTENECIÓ A MI RE-  
QUETE- REQUETE ABUELO!  
¡HACE MUCHOS AÑOS QUE  
ESTÁ GUARDADA!



¡SOCOTRIQUI-PIRIQUI!  
¡LA ENCONTRE! ¡AHORA  
YO TAMBIÉN SERÉ INVEN-  
CIBLE COMO HIJITUS!

¡PERO... ESA  
GALERA NO TIENE  
NADA DE MAGIA!



¡CÁLLATE, PAZARITO, Y TÉNME LA GORRA!  
¡AHORA VERÁS CÓMO ME CONVIERTO EN  
SÚPER MANUELITO! ¡ACOMPÁÑAME AL TE-  
CHO Y LO VERÁS!

¡ES "LEY" DE  
MANUELITO  
SEGUIR A  
MANUELO!  
¡VAMOS!





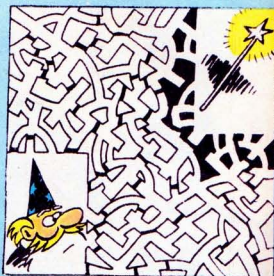


## RECUERDA

Las vocales que no forman diptongo se separan en sílabas diferentes: Ma-es-tra, Dí-a.

Los idiomas hebreo, árabe, persa, caldeo, turco y sirio se escriben de derecha a izquierda.

—Por más que se pretenda ocultarlo, el bien irradia una luz tan intensa que siempre alumbraba a quien lo hizo.



Ayuden al mago a encontrar su varita mágica, guiándolo a través del laberinto.

La justicia da a cada uno lo que le corresponde, sin desmedro de los demás.

—Estados Unidos de Norteamérica declaró su independencia el 4 de julio de 1776.

El nombre Abelardo, de origen francés, quiere decir "semejante a la abeja".

Mercurio está a una distancia media del Sol de 58 millones de kilómetros.

—El principio de todas las cosas está en la inspiración, pero sólo el trabajo es capaz de convertirlas en realidad.

## TRABALENGUAS

—En su jiba aloja una alforja con alforza

## COLMO

El de un herrero ha hacer una cadena... perpetua.



ABEJA CARDO



## PICHÍN



El asteroide N° 175, Andrómaca, fue descubierto el 1° de octubre de 1877 por Watson.

Muy pocos aciertan antes de errar. SÉNECA.



Diariamente caen a la Tierra unas 3.000 toneladas de materia del espacio.

La insulina para la diabetes se conoce desde 1921.

Las personas que tienen buen carácter son las más queridas.



Correo Central y Suc. Cab. Concesión 7620, Cta. a Pag.: 372. PUBLICACIÓN ADHERIDA AL INSTITUTO VERIFICADOR DE CIRCULACIONES. Casacionario Interior: B. BERTRÁN E HIJOS, Independencia 1253, CAPITAL FEDERAL.

Digitalización: Omar Acosta [www.blogspot.com](http://www.blogspot.com)

# ¡REALMENTE MÁGICA!

PATRICIA®

LA PRIMERA  
MUÑECA CON  
IRIDISCENCIA  
LUMINOSA

EN LA MÁS  
ABSOLUTA  
OSCURIDAD,  
PATRICIA  
SE ILUMINA  
"SOLA"

Sin electricidad  
Sin pilas  
Sin lamparita

La MÁGICA IRIDISCENCIA LUMINOSA que emana de su varita y de toda su figura encantará el sueño de sus niños y cautivará a los mayores. PATRICIA, la encantadora HADA BUENA DEL BOSQUE, realizada en finísimo plastisol y delicados colores, será durante el día su muñeca preferida y durante la noche, puesta sobre la mesita de luz, "ILUMINARÁ" el sueño de sus niñas



PATRICIA®  
EL HADA BUENA DEL BOSQUE

En venta en todas las jugueterías



EN COLORES  
ROSA Y  
CELESTE

Distribuidores exclusivos

DIMAY S.A.

FABRIL JUGUETERA

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | [www.ahira.com.ar](http://www.ahira.com.ar)



**EL GRAN POSTRE  
PARA TODA LA FAMILIA**

Digitalización: Omar Acosta | [fanasyde@blogspot.com](mailto:fanasyde@blogspot.com)

UNICO FABRICANTE

**GEORGALOS**