

ANTEOJITO

LA REVISTA INFANTIL MAS COMPLETA



\$ 60 EN TODO EL PAIS

URUGUAY \$ 50 M. U.

PARAGUAY 40 GUARANIES

Digitalización: Omar Azosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar



SETIEMBRE 11

día del
maestro



PAÑUELOS EN EXCLUSIVAS PRESENTACIONES PARA REGALO

ANTEOJITO

AÑO IV Nº 198
SETIEMBRE 5 DE 1968

Una publicación de Editorial
JULIO KORN S. A. C. I. y F.

Director: GARCÍA FERRÉ
Viamonte 723 - T. E. 392-2174

Administración:
Av. Belgrano 624
T. E. 30-7891

Registro de la Propiedad
Intelectual Nº 951.971

APARECE LOS JUEVES

SARMIENTO



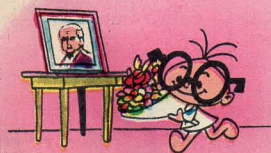
En cada niño argentino
está presente tu nombre.
¡Honor al gran sanjuanino,
de maestros, el prohombre!

Hoy honramos tu memoria
y agradecemos tu empeño;
tu vida plena de gloria
vio coronado tu sueño.

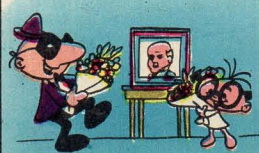
La semilla del saber
sembraste en surco fecundo;
hoy la hemos visto crecer
y dar sus frutos al mundo.

Maria Teresa Rovira

¡INTRÍNGULIS - CHÍNGULIS!



Fui a colocar unas flores
al retrato de Sarmiento.



Pero mi tío Aníbal
tuvo el mismo pensamiento.



¡Intríngulis-Chíngulis!
¡Uh! ¡Uh! ¡Uh!

Reproducción de Omar A. Alfonsdegf.blogspot

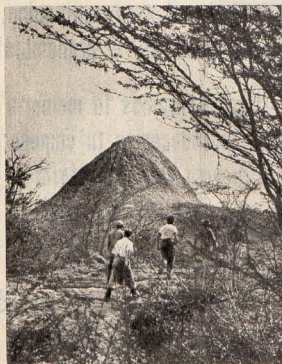
Archivo Histórico de Revistas Argentinas

¿saben ANTEOJITOS...

... QUE HAY UN VOLCÁN

Estamos acostumbrados a referirnos a los volcanes con temeroso respeto, sobre todo si están en erupción, vomitando lava hirviente, cenizas y fuego. Sin embargo, hay volcanes enanos, de pocos centímetros de altura, que son como pequeñas verrugas que le han salido a la rugosa Tierra. Otros son apenas insignificantes montículos, como el Puntagorda, que se alza en la costa atlántica de Colombia a solamente 12 metros de altura. Y, caso curioso, está en permanente actividad, aunque su lava puede recogerse con la mano sin ningún peligro.

El Puntagorda tiene un cráter de sólo tres metros de diá-



Tanta es la curiosidad que despierta el volcán enano de Colombia, que es continuamente visitado por los habitantes del país y por los turistas. Si en su cráter la lava está inmóvil, basta con arrojarle una piedra para que comience a hacer burbujas.



Curioso efecto que produce el lodo del volcán al secarse.

Esto que se presenta a la vista como un pequeño montículo es nada menos que un volcán en actividad: el Puntagorda, una de las más sorprendentes curiosidades geológicas.

• • •

metro, y por él arroja un barro acuoso frío, una especie de lodo que lentamente va haciendo aumentar de tamaño a este volcán enano inofensivo.

Los geólogos aseguran que la continua expulsión de su material barroso indica a las claras que en sus cercanías deben existir yacimientos petrolíferos, ya que es notoria la relación entre volcanes de lodo y el petróleo. Los gases que contiene este volcán —especialmente el metano— impulsan al exterior esa especie de lava fría; por eso en su cráter hay un continuo burbujeo casi silencioso, sin humo, sin cenizas, sin fuego.

LOS TERRIBLES

YO-YOS

¡QUÉ LINDA ES TU FIESTA DE CUMPLEAÑOS, INESITA!

¡EN LA MÍA, LOS MUCHACHOS NO QUISIERON BAILAR!

¡BRAVO!



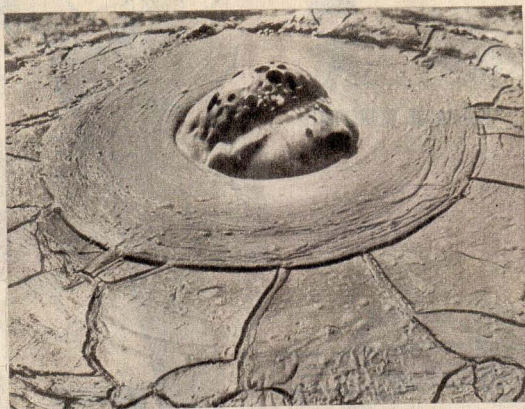
Digitalización: Omar Acosta | fanisdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

ENANO QUE DESPIDE LAVA FRÍA?



Este es el cráter del pequeño volcán Puntagorda. En el centro pueden observarse las burbujas.



Las laderas del volcán enano de doce metros de altura ofrecen este singular espectáculo.



Otra vista del cráter del volcán colombiano, objeto de constante curiosidad.

¿Y CÓMO TE LAS ARREGLAS-
TE PARA CONVENCERLOS?



¡MUY FÁCIL! ¡SÓLO ES
CUESTION DE...



...¡METERLES HORMIGAS EN
LOS ZAPATOS Y EN LA
CAMISA!



Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

LAMINITAS TV
PARA RECORTAR



MEDIOS DE TRANSPORTE



Automóvil



Buque



Bicicleta



SARMIENTO NIÑO

Bajo la añosa higuera
teje la buena madre,
y también teje el niño
sus sueños en la tarde.

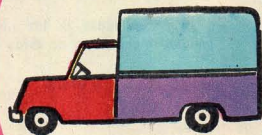
La esperanza de la Patria
florece junto al telar,
y las manos hacendosas
trabajan sin descansar.
Sarmiento, Sarmiento niño,
junto a una madre ejemplar,
se forjó para la lucha
del amor y la verdad.

Bajo la añosa higuera
teje la buena madre,
y los sueños del niño
iluminan la tarde.

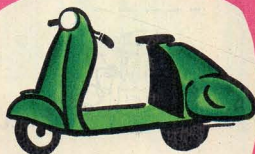
ELSA

JARDÍN DE INFANTES

Domingo Faustino Sarmiento dedicó muchas páginas a exaltar el carácter ejemplar de su abnegada madre. Mientras doña Paula tejea en el rústico telar, Domingo reposaba sus lecciones bajo la higuera del patio familiar. Para completar esta escena que evoca la niñez del gran hombre debes bordar con lanas de distintos colores en las líneas gruesas del telar, perforando con la aguja donde están los puntos. Pega papelitos de colores para imitar el empedrado del patio. Cala cuidadosamente los contornos del libro que lee el niño y pega por detrás un trozo de papel para forrar.



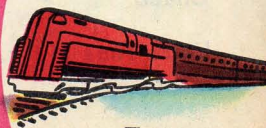
Camión



Motoneta



Avión

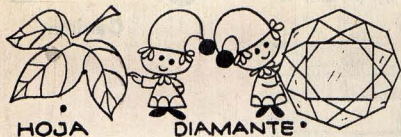


Tren

CUALIDADES

¿Qué cualidades, de las que figuran en la lista, corresponden a cada una de estas palabras?

Duro Verde Dulce Manso



RESPUESTA. Hoja: verde. Diamante: duro. Miel: dulce. Perro: manso.

RÍOS Tacha lo que no corresponda.

El río Quequén Grande cruza la provincia de:

Buenos Aires

Santa Fe

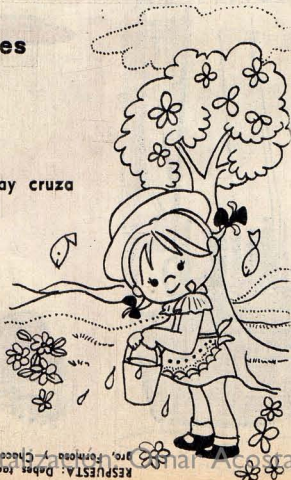
Río Negro

El río Guaqueguay cruza la provincia de:

Formosa

Chaco

Entre Ríos



RESPUESTA: Dadas las provincias Santa Fe, Río Negro, Formosa y Chaco.



LAS PALABRAS Y SUS FAMILIAS

¿Puedes escribir tres palabras que pertenezcan a la familia de cada una de éstas?



NÚMEROS ROMANOS

¿Puedes escribir en números arábigos los números romanos que están indicados, y en números romanos los que figuran con números arábigos?



I · V · X · L · C · D · M



RESPUESTA. Barco: barcazo, barquero, barquilla.
Campana: campanero, campanario, campanilla. Es-
tas son sólo algunas. ¿Te animas a encontrar más?

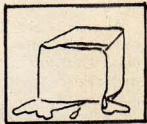
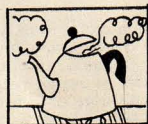


900-600-400-80

EL AGUA

Pon a prueba tus conocimientos sobre el agua respondien-
do a este cuestionario. Las ilustraciones te ayudarán a recor-
dar las respuestas.

1. — Temperatura a
la cual hierve un li-
quido transformándose
en vapor.



2. — Fenómeno por
el cual el agua, a
una temperatura de
0° C, se congela.

1

2

3. — Cascada o sal-
to grande de agua.



3

4

4. — Precipitación
de gotas de diáme-
tro superior a medio
milímetro.



5

6

5. — Muro o repa-
ro artificial que sirve
para contener las
aguas y retenerlas
hasta su posterior
distribución.



6. — Nombre que
recibe el agua que
ha sido sometida a un
proceso de purifica-
ción.

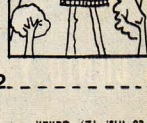
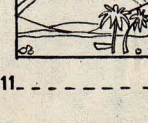


8. — Gran masa
permanente de agua
depositada en hondo-
nados del terreno.



9. — Témpano de
hielo que flota en
los mares polares.

10. — Precipitación
de cristales de hielo
de formas exagonales o
estrelladas.



11. — Fenómeno óp-
tico producida por el
paso de rayos lumi-
nosos a través de go-
tas de agua suspen-
didas en la atmósfera.

12. — Cauce artifi-
cial por donde se
conduce el agua pa-
ra regar las tie-
rras.

11

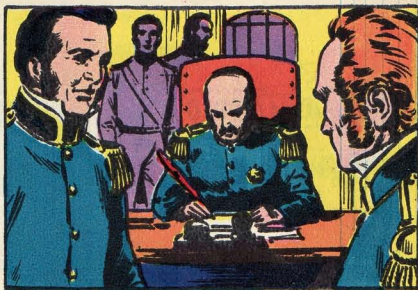
12

co lit. 12) Canal.

RESPUESTA: 1) Ebullición, 2) Solidificación, 3) Contenedor, 4) Lluvia, 5) Or-
que, 6) Agua potable, 7) Nubes, 8) Lago, 9) Iceberg, 10) Nieva, 11) Ar-
CM, DE, CD, LXXIX.

SARMIENTO SE INCORPORA AL EJÉRCITO GRANDE

Al pronunciarse Urquiza contra Rosas, se embarca Sarmiento con destino a Montevideo para incorporarse al llamado Ejército Grande. El general Urquiza le encarga la redacción de los boletines de guerra. Hace toda la campaña e interviene personalmente en la batalla de Caseros (3 de febrero de 1852) en la que las fuerzas rosistas fueron derrotadas.



Al día siguiente, incorporado al Estado Mayor, llega a la que fuera residencia de Rosas, en Palermo. La satisfacción de Sarmiento es inmensa, pues ha caído el régimen que tanto combatió, y desde allí escribe a varios amigos chilenos comunicándoles la noticia y fechando las misivas: "Palermo de San Benito, febrero 4 de 1852".

CARTA DE YUNGAY

De regreso en Chile y nuevamente en Yungay, Sarmiento escribe la famosa "Carta de Yungay", dirigida a Urquiza, en la que hace el proceso de la actuación del vencedor de Caseros.

CAMPAÑA EN EL EJÉRCITO GRANDE

Poco después publica "Campaña en el Ejército Grande", donde declara su hostilidad a Urquiza, temeroso de que éste siga el camino de Rosas.

CARTAS QUILLOTANAS

Alberdi, autor de las "Bases", está radicado en Quilloto (Chile) y escribe las "Cartas sobre la prensa y la política militante en la República Argentina" (conocidas como "Cartas Quillotanas"), defendiendo la posición de Urquiza.

LAS CIENTO Y UNA

Sarmiento contesta con otras cartas bajo el título de "Las ciento y una" (es decir, las ciento y una verdades que dirá). El estilo es apasionado y violento.

En 1854, Sarmiento se dirigió a Mendoza. Allí fue detenido y procesado por espionaje. Aunque es absuelto, el gobernador le sugiere que retorne a Chile, ya que no puede responder por su seguridad. Sarmiento así lo hace.



Al año siguiente llega a Buenos Aires e ingresa como redactor en "El Nacional". En 1856 desempeña su primer cargo público: se lo elige concejal.

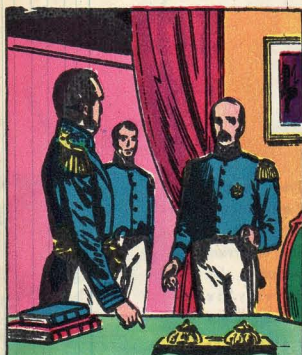


DEJA BUENOS AIRES

* Poco después su vida militar llegará a su fin, ya que le espera una

larga y fructífera actuación pública. Varias medidas que ha tomado el general Urquiza son recibidas con desagrado por Sarmiento, especialmente la orden de usar el cintillo punzó, divisa de los federales. Se decide en-

tonces a abandonar las filas del ejército y dejar la ciudad de Buenos Aires, donde Urquiza entra el 20 de febrero al frente de sus tropas. Su determinación la conocen muy pocos amigos.



Sarmiento solicitó permiso a Urquiza para volver a Chile con el pretexto de traer a su familia, pero luego, por carta, le explicará el motivo de su determinación.



Se embarcó en uno de los buques de la escuadrilla brasileña con destino a Río de Janeiro para dirigirse luego a Chile. Fueron a despedirlo los amigos que conocían su partido.

CAMPAÑA EN EL EJERCITO GRANDE ALIADO DE SUD AMERICA

TELENTE CORONEL D. F. SARMIENTO.

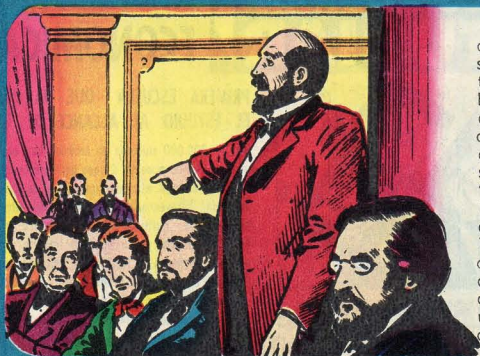
del mismo

PRIMERA EDICION.

el autor.

Río de Janeiro,

IMPRESA IMP. Y COM. DE J. VILLENEUVE Y C.
1862.



El mismo año de 1856 es designado Director General de Escuelas. Allí cuenta con la colaboración de Juana Manso y publica "Los anales de la educación común". En 1857 es elegido senador, cargo en el que desarrolla una intensa actividad.

Además, participa en la convención reformadora de la Constitución de 1853; Mitre —elegido gobernador de la provincia de Buenos Aires— lo nombra ministro de Gobierno, cargo que resigna poco después como protesta por la ejecución del gobernador de San Juan, Abernethy. En 1861 es elegido nuevamente senador y, casi al mismo tiempo, vuelve a la Dirección de Escuelas. El país vive graves momentos de luchas políticas.

Portada de la primera edición de la "Campaña en el Ejército Grande", libro que dio origen a su famosa polémica con Juan Bautista Alberdi.

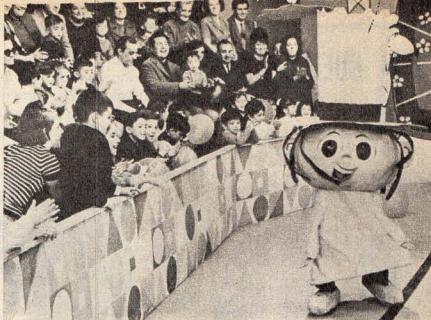
Digitización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar



EL CLUB DE hijitos

He aquí a Hijitos, el personaje que hace las delicias de los niños a través de los emocionantes capítulos de sus sensacionales aventuras, y que todos los domingos recibe a sus "amiguitos" en el Canal 13.



Cuando el Gran Firulete actúa, la risa se convierte en carcajada. Y esa alegría la comparten el público y los participantes del programa.



Tres pequeños asistentes a nuestra teleaudición observan, expectantes, las aventuras de Hijitos, llenas de suspense, de alegría, y... "chucu chucu".



CHICOS: HASTA

TODOS PODRAN ESTUDIAR

AHORA ... MATRICULAS ECONOMICAS



CURSOS QUE IMPARTIMOS:

**DIBUJO • INGLES • CONTABILIDAD • VENTAS
PERIODISMO • RELOJERIA • BELLEZA FEMENINA
AVICULTURA • FOTOGRAFIA • ELECTRICIDAD
SECRETARIADO COMERCIAL**

**PRIMERA ESCUELA QUE HA PUESTO
EL ESTUDIO AL ALCANCE DE TODOS**

Más de 300.000 alumnos en América han progresado aprendiendo nuestros Cursos por Correspondencia, que son el más alto exponente de la didáctica moderna. Aproveche Ud. también como ellos, este fabuloso plan cultural que le permitirá triunfar. Basta saber leer y escribir y no importa su edad, nuestra enseñanza es fácil, clara, amena e ilustrada. Entérese como en su propio hogar podrá estudiar el MEJOR CURSO por medio de nuestro plan Gratuito sin compromiso solicite la suya.



Los Cursos son lo más moderno en enseñanza por correspondencia y basta saber LEER y ESCRIBIR para poder estudiarlos.

**PARA AMBOS SEXOS SIN
LIMITE DE EDADES.**



**Intercambio
Cultural
Americano**

Casilla de Correo 2370
Correo Central
BUENOS AIRES

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

LOCALIDAD _____

PROV. DEPTO. Y ESTADO _____

CURSO QUE DESEA ESTUDIAR _____



● No hay duda de que Lázaro es uno de los personajes que cuenta con la simpatía del público. Aquí lo vemos en compañía de Lázaro, Puchi y una niña.

Instante en que Lázaro extrae una de las cartas enviadas por nuestros "amiguitus". Escriban, chicos, y pueden ganar bicicletas "Halcón", pelotas de fútbol, juegos "Mis Ladrillos", premios de "Casa Mimo", pelerías Hijitus, de "San Marco", etcétera.

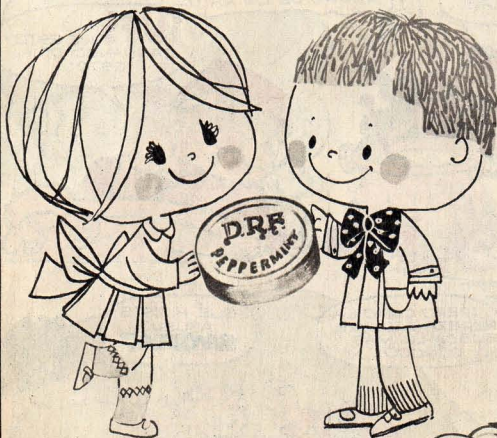


Uno de los personajes que más se ha adentrado en el cariño de los pequeños asistentes al programa es Manuelo, a quien vemos saludando a sus simpáticos admiradores.



Entre los divertidos entretenimientos se cuenta el "Juego de la silla", el cual es motivo de regocijo no sólo para el público sino también para los participantes.

EL DOMINGO DE 11 A 12.30 HORAS POR



LOS CHICOS
LE TIENEN
MUCHA "EFE"
A LAS
PASTILLAS
D.R.F.



PEPPERMINT • MENTOL • ANIS

Archivos de revistas argentinas | www.ahira.com.ar

Archivos de revistas argentinas | www.ahira.com.ar

PATRICIA

EL HADA BUENA DEL BOSQUE



¡MUCHAS Y EXTRAÑAS SON LAS AVENTURAS EN QUE ANDUVIMOS PATRICIA Y YO! ¡PERO HAY UNA QUE RECUERDO AHORA...

...CON MUCHO CARÍO! EN ESA AVENTURA APRENDÍ LO PERNICIOSO QUE ES LA PEREZA!

¡CUÉNTANOSLA, ABUELO!

¡QUE TODO LO QUE ATI Y A PATRICIA SE REFIERE NOS DELEITA MUCHÍSIMO!

"PATRICIA DEBÍA AYUDAR A UNA FAMILIA DE VIZCACHAS AL OTRO LADO DEL BOSQUE!"

¡MANTÉN SIEMPRE ESTA OLLA AL FUEGO Y LLENA DE SOPA! ¡ASI LOS CUCURUCOS, NO SE ATREVERÁN A ACERCARSE!

¡VE TRANQUILA, PATRICIA!

"LUEGO DE UN RATO..."

¡UUE! ¡ME ESTOY CANSANDO DE ESTO!

¡ME SENTARE UN POCO!

¡PERO COMO LA PEREZA SIEMPRE BUSCA LO MAS COMODO!...

¿QUÉ HICISTE, ABUELO BATATA?

"BUENO... PUES ME ACOSTÉ."

¡ESTOS CUCURUCOS TRAVIESOS!
¡NO CREO QUE GUSTO HOY SE LES
DE POR VENIR!! ¡HACE TANTO QUE
NO LOS VEO!

"Y ME DORMÍ. Y EL FUEGO SECÓ LA SOPA
DE LA OLLA Y..."

"CUANDO LLEGÓ PATRICIA..."

¡BATATA NO ESTÁ!! Y LA
OLLA TAMPOCO!! ¡AY, PRESIENTO
QUE ALGO MALO HA PASADO!

¡PA... PATRICIA!
¡LOS CUCURUCOS
VINIERON Y SE
LLEVARON, DORMI-
DO, DENTRO DE
LA OLLA, A
BATATA!...

"YA ESTABAN POR METERME EN LA
CUEVA, CUANDO DESPÉRTE."

¡EH! ¿QUÉ PA...? ¡HUAUH!
¡LOS CU... CU... CUCURUCOS!
¡SUÉLTENME! ¡SOCORRO!
¡PATRICIA!

¡DE PRONTO, LA OLLA SE LLENÓ
DE SOPA Y LOS CUCURUCOS ME SOLTARON
Y HUYERON DESPAVORIDOS!
¡PATRICIA ME HABÍA SALVADO!

¡CARAMBA!
¡SEMEJANTE SUSTO!

¡Y TODO POR
QUEDARTE
DORMIDO!

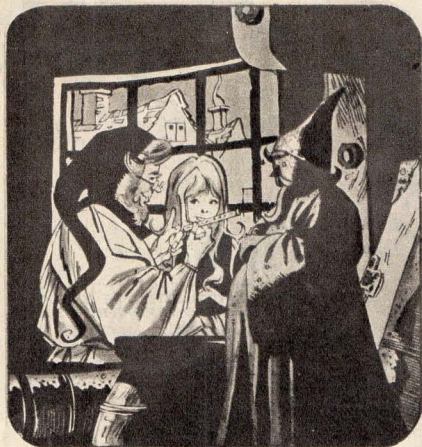
¡SI!
¡TODO
PASO POR
PEREZOSO!

¡PORQUE NUNCA LA
PEREZA DEBE HACERNOS
BAJAR LA GUARDIA ANTE
EL PELIGRO!

¡OH! ¡PATRICIA!
¡ESTABAS ALLÍ!

¡ELLA SIEMPRE ESTÁ
CON NOSOTROS,
OSOS!

EL MUÑECO MÁGICO



89 Antes de irse del negocio del señor Zodie, María recibió del agradecido comerciante una extraña flauta que se hallaba entre las manos de la imagen de un mago. "Tiene extraños poderes —le dijo Zodie—, y puede ayudarte si te ves en peligro. Tú misma descubrirás su secreto."



90 Dando las gracias por el obsequio, María se despidió y siguió su camino, internándose en el bosque. Era un día espléndido. El Sol brillaba en el cielo y los pájaros cantaban alegremente. Cuando se sintió cansada, se sentó frente a su muñeco mágico y contempló la flauta.



91 "¿Cuáles serán los extraños poderes que tiene? —se preguntó intrigada—. Lo mejor será que toque algo en ella." No bien se llevó la flauta a los labios, una hermosa melodía surgió del instrumento musical, y fue creciendo hasta que muy pronto pareció invadir todo el bosque.

92 "Es raro —pensó María mientras la dulce música flotaba en el aire—. ¡No puedo dejar de tocar!" Entonces notó algo muy extraño. Los pájaros habían cesado de cantar. Pensó que habrían volado, mas al mirar hacia los árboles vio que allí estaban, pero dormidos en pleno día.

(CONTINUARÁ)



LA BIBLIOTECA PÚBLICA

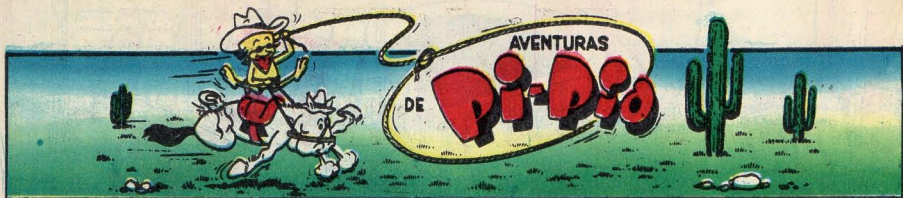
El 13 de setiembre de 1810 —no se habían cumplido aún cuatro meses desde la Revolución de Mayo— la Primera Junta de Gobierno decretó la creación de una biblioteca pública. “Ha resuelto la Junta (decía) formar una biblioteca pública en que se facilite a los amantes de las letras un recurso seguro para aumentar sus conocimientos.” En los tiempos coloniales había personas que llegaron a atesorar en sus estanterías valiosas y abundantes colecciones de libros. Pero esas bibliotecas eran particulares. O pertenecían a un convento, o a una orden religiosa, o a un miembro de la Iglesia, o a algún excepcional abogado o médico. Fue necesaria la Revolución para que se pensara por primera vez en que la cultura debía ser una cosa pública y popular, accesible a todo el mundo. No es necesario recordar que detrás de estas ideas estaba el espíritu siempre febril y agitado de Mariano Moreno. Mariano Moreno fue nombrado (en el decreto recordado) protector de la Biblioteca. Ésta recién empezó a funcionar el 16 de marzo de 1812, cuando su protector y organizador había dejado de existir. Por esta circuns-

tancia, el primer director que entró en funciones fue el canónigo José Luis Chorroarín. La Biblioteca no podía subsistir con la escasa subvención oficial. Desde su origen solicitó la ayuda y la colaboración de los particulares. Y ahora resulta conmovedor recordar en qué forma éstos acudieron, en los primeros años de la Patria, al llamado de la ayuda de la Biblioteca. Hubo donaciones de dinero y donaciones de libros. Hombres que habían reunido pacientemente cuantiosas colecciones donaron sus libros a la Biblioteca Pública. Entre los donantes se destacaron Manuel Belgrano y el canónigo Chorroarín. Aún existe la lista de las primeras donaciones a la Biblioteca, y nos asombra la calidad y cantidad de esos aportes. Toda clase de libros afluó a la Biblioteca. Libros de derecho, de filosofía, de medicina, de arquitectura, de ciencias físicas, de viajes, de literatura... Magníficas ediciones de clásicos griegos y latinos, franceses e ingleses, son el testimonio de la generosidad del público de Buenos Aires en los días de la Revolución.

José Luis Lanuza

Digitalización: Omar Acosta | fanasdegf.blogspot.com

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar



OAKIE, QUE ANALIZÓ LA "PATA DE LA GALLINA", DESCUBRIÓ LA Treta DE PI-PI-PO Y CALCULIN. ÉSTOS, PREVIENDO UN ATAQUE A SU REFUGIO, EL "SEQUEHO HOUSE", DECIDIERON PROVERLO DE DEFENSAS.

¡RODEEN EL ÁRBOL CON UN FOSO ASÍ DE GRANDE!



¡ADELITA, YO SOY UN "INTEL-TUALISION-INTEL-TUAL"! ¿SABES? ¡SIEMPRE TRABAJO CON EL CEREBRO!

¡QUÉ REGIO!

¡TIENEN RAZÓN, CHICOS, PERO AHORA ES MEJOR QUE ME AYUDEN CON LA PALA!



Y CAVANDO, CAVANDO, EL POZO VAN TERMINANDO...

¡ADELITA, TRAE RAMAS PARA CUBRIR EL FOSO!

¡ENSE-GUIDA!



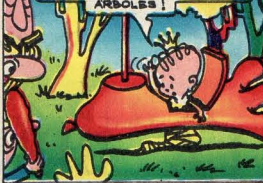
¡AHORA A ESCONDERNOS Y A ESPERAR QUE "CAIGAN" GUANTE-BLANCO Y SUS SECUACES!

¡LAS FILTRACIONES LLENARÁN EL POZO DE AGUA!

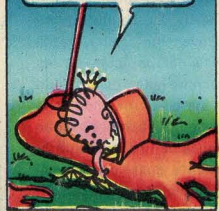


MIENTRAS...

¡MUCHACHOS! ¡LAS HUELLAS PENETRAN EN EL BOSQUE! ¡JUSTEDES SIGANME ESCONDIENDOSE ENTRE LOS ÁRBOLES!



¡POR AQUÍ PARECE QUE TERMINAN LAS HUELLAS!



Y OAKIE, MUY SEGURO Y SATISFECHE DE SI MISMO, SIGUE AVANZANDO.

¡AHORA HAY QUE IR CON MUCHA CAUTELA...



¿OYERON? ¡YA CAYENDO GENTE AL BAILE!

¡NO NOS ASOMEMOS TODAVIA HASTA QUE CAIGAN MAS!



PERO EL MIE DE MADERA DE OAKIE LE SIRVE A MODO DE BOTE.



¡ASÍ, ESTO NO ME LO ESPERABA, PERO... ADELANTE! ¡REMARE HASTA LA OTRA ORILLA!

¡SEGURO QUE PI-PI-PO Y CALCULIN TIENEN AQUÍ SU ESCONDITE! ¡VOY A SUBIR!



¡QUÉ CALMA! ¡NO CAYO NADIE MÁS! ¿QUIÉN SERÍA?



¡BASTEMOS A VER QUÉ PASÓ!

CONTINUARA.

LEONES ELEFANTES JIRAFAS!



Y AHORA
TAMBIÉN CON
TODOS LOS PERSONAJES
DE LA FAMOSA SERIE DE

hijitos



CHOCOLATÍN

Jack
CON SORPRESA



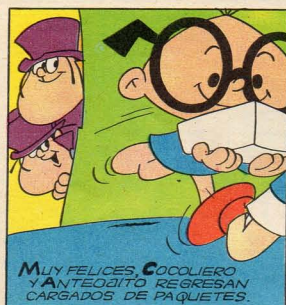
ANTEOJITO ANTIFAZ'

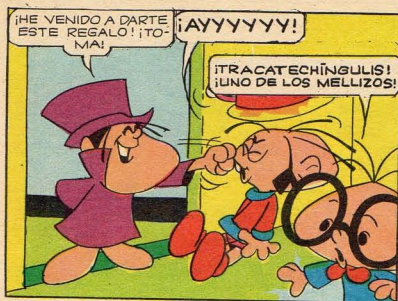
PRODUCCIONES GARCIA FERRÉ

¡FELIZ CUMPLEAÑOS,
COCOLIERO!

NO BIEN
DESPUNTA LA
MANANA DEL
DOMINGO, CO-
COLIERO, EL
SIMPATICO
AMIGO DE
ANTEOJITO,
LLEGA PARA
COMUNICARLE
UNA GRAN
NOTICIA...







¡HE VENIDO A DARTÉ ESTE REGALO! ¡TOMA!

¡AYYYYYY!

¡TRACATECHINGULIS!
¡UNO DE LOS MELLIZOS!



¡COCOLIERO ES UN TONTO! ¡DO DO DO!
¡VEN! ¡ALCANZAME SI ERES CAPAZ!

¿CONQUE BURLÁN-
DOTE DE M... EL
DÍA DE MI CUM-
PLEAÑOS? ¿EH EH?

¡ESPERA,
COCOLIE-
RO! ¿QUÉ
VAS A HA-
CER?



¡YA ME PLUSE NER-
VIOSO! ¿EH EH?
¡AHORA VERÁS!
¡CUANDO TE AGA-
RRE, LOMPOLAL-
MA!

¡DO DO!
DO! ¡AL-
CANZA-
ME!
¡CORRE-
ME!

¡COCOLIE-
RO! ¡CAL-
MATE Y
VEN AQUÍ!



Y MIENTRAS COCOLIERO
PERSIGUE A PIMBA, Y AN-
TEOJITO TRATA DE IMPE-
DIRLO. PIMBA, ENTRANDO
POR LA VENTANA, SE DIS-
PONE A COMPLETAR SU
PLAN DE ATAQUE!



¡DO DO DO! ¡Y AHORA "OPERACION
COTILLON" EN MARCHA!
¡LE DEMOSTRAREMOS A
COCOLIERO... QUE PIMBA Y
PIMBA SON LOS REYES DE
LOS LIOS! ¡DO DO DO!



¡EH! ¡ALLÍ VIENEN! ¡ES
HORA DE QUE ME RETI-
RE! ¡MI TRABAJITO YA
ESTA HECHO! ¡DO DO DO!



¡BUENO! ¡OLVIDALO YA,
COCOLIERO! ¡HOY ES TU
CUMPLEAÑOS Y NO DE-
BES ENOZARTE!



¡TIENES RAZÓN, ANTEOJITO!
¡PIMBA NO VOLVERÁ A
PONERME NERVIOSO!
¡EH - EH!



¡BUENO, COCOLIERO!
¡CUANDO QUIERAS
PUEDES COMENZAR
LA FIESTA!

¡BIEN, ANTEOJITO! ¡QUE
EMPIECE LA DIVERSIÓN!
¡A REPARTIR EL COTILLÓN!

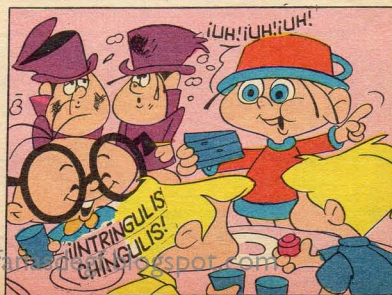
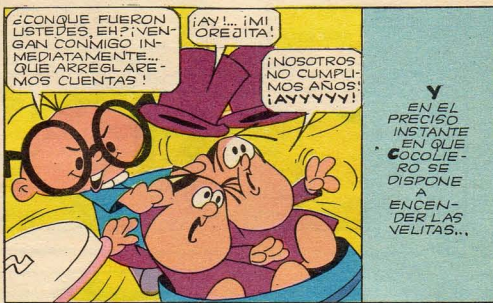
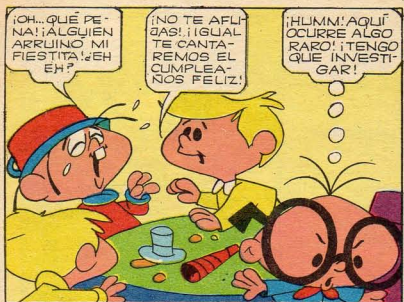


¿EH? ... ¡LOS SON-
GLOBOS ES-
TÁN PICADOS!

¡LOS SON-
BRERITOS
ESTÁN LLE-
NOS DE NAY
RANGADA!

¡LAS MATRACAS
SALPICAN PINTURA!
¡ESTÁN RECÍEN PIN-
TADAS!

¡MI CORNETA
NO ¡GUAY!...
¡ESTA LLENA
DE MASILLA!



GOBERNADOR DE SAN JUAN

En 1862 es elegido gobernador de San Juan, la provincia en la que naciera 51 años atrás. Inmediatamente, con la energía que lo caracterizaba, inició un vasto programa de obras. Reorganizó la administración de justi-

cia, estableció garantías electorales, creó un juzgado comercial, fundó una quinta agronómica y el departamento topográfico, y editó nuevamente el periódico "El Zonda". Asimismo, inició una campaña para combatir al general Peñaloza, "El Chacho".



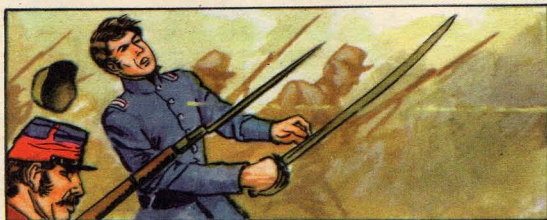
Como maestro que era, promovió la formación de un colegio preparatorio, después colegio nacional. Además, fundó escuelas e inició la construcción de edificios con ese fin.

Durante el gobierno provincial de Sarmiento se empedraron algunas calles de San Juan y se abrieron nuevos caminos, mejorándose los existentes.



MISIÓN DIPLOMÁTICA

En 1864 —bajo la presidencia de Mitre— fue designado representante de nuestro país ante el gobierno de Estados Unidos. Allí publicó la "Vida de Lincoln" y escribió "Las escuelas como base de la prosperidad de Estados Unidos". Comenzó también la "Vida del Chacho". En Washington recibió la noticia de que su nombre había sido postulado para la primera magistratura.



MUERTE DE DOMINGUITO

El 2 de setiembre de 1866, en Curupaití, es herido de muerte el capitán Domingo Fidel Sarmiento (Dominguito), que contaba solamente 21 años. La noticia afectó grandemente a Sarmiento. Poco después se embarcó para Buenos Aires y, al llegar a Pernambuco, le informaron que había sido elegido presidente. Era el 14 de agosto de 1868.

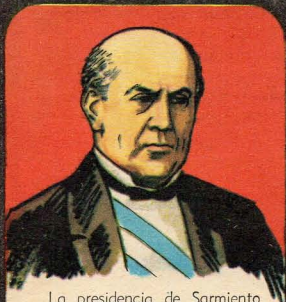
El que pega primero, pega PEGALBA



1868: PRESIDENCIA DE SARMIENTO

Sarmiento asume la presidencia el 12 de octubre de 1868 (este año se cumple el centenario de su ejemplar gobierno). Pese a los problemas que debió enfrentar —guerra contra el Paraguay, conflictos provinciales, entredichos diplomáticos con Chile y Brasil—, Sarmiento realizó una obra gubernamental progresista. Fundó la Facultad de Ciencias Exactas, la Es-

cuela de Minería y Agronomía, el Colegio Militar y la Escuela Naval, el Observatorio de Córdoba, las primeras escuelas normales, museos y una escuela de mineralogía. Creó el Departamento de Agricultura y la Administración de Sellos; fomentó la industria vitivinícola, realizó el primer censo nacional, etcétera.



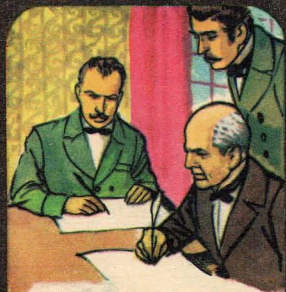
La presidencia de Sarmiento constituye un ejemplo de su infatigable acción creadora, siempre al servicio de la Patria.



Sarmiento interesó a un grupo de profesoras norteamericanas para que viniesen al país a enseñar y dirigir las escuelas normales.



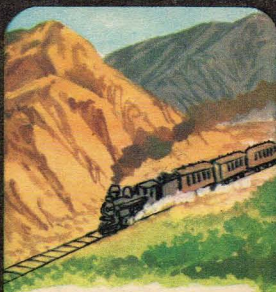
Se extendieron redes telegráficas y se crearon varias instituciones, entre ellas la Inspección de Correos y Telégrafos.



Durante el gobierno de Sarmiento se realizaron varios tratados de comercio con diversos países: España, Francia e Italia.



Sarmiento fomentó la corriente migratoria. Durante su período presidencial ingresaron al país más de 60.000 inmigrantes.



Se construyó el ferrocarril de Córdoba a Tucumán, el de Concordia a Mercedes (Corrientes) y el de Río Cuarto.

gomas de borrar

«DOS



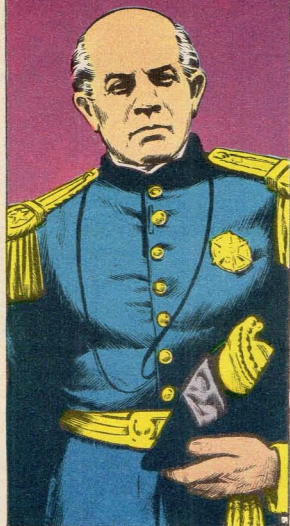
BANDERAS»

Preferidas por los
estudiantes "de nota"!

Un producto de INGPATTA S.A. - Máxima calidad en goma

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahra.com.ar

Sarmiento, con su uniforme de general de división.

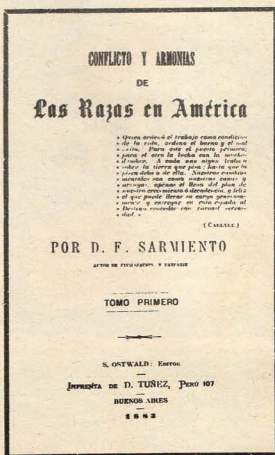
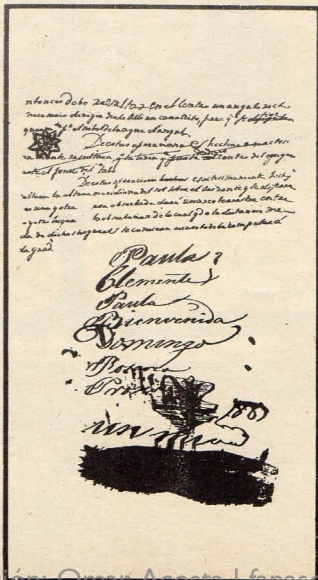


ÚLTIMOS AÑOS DEL GRAN MAESTRO DE AMÉRICA

1875. Es elegido senador por San Juan. Se le designa Director General de Escuelas de la provincia de Buenos Aires y da a conocer el libro "Vida de Dalmacio Vélez Sársfield". Asimismo, escribe en "La Tribuna" y polemiza con Manuel Bilbao y José Hernández. 1876. Viaja a Córdoba y a Tucumán acompañando al presidente Avellaneda. En ambas ciudades da conferencias. Publica "Prensa Libre" y funda "La Educación Común". 1877. Escribe una serie titulada "Nueva Política". 1878-1879. Realiza intensa actividad periodística. 1881. El presidente Roca lo nombra Superintendente General de Escuelas. 1882. Es ascendido a general de división. 1883. Publica el primer tomo de "Conflicto y armonías de las razas en América". Viaja a Montevideo para presidir exámenes. 1884. Viaja a Chile en misión oficial. 1886. Publica "Vida y escritos del doctor Muñiz" y "Vida de Dominguito". Realiza viajes a Rosario de la Frontera, Tucumán y Córdoba. 1887. Va al Paraguay, pero regresa luego a Buenos Aires.

PARQUE TRES DE FEBRERO

Asombra la actividad de Sarmiento después de dejar el gobierno. Un hombre de su temple no podía estar inactivo, y lo demuestra haciendo fructíferos los años de su ancianidad. El Parque Tres de Febrero fue una de sus iniciativas. Suyos fueron los planos y dirigió personalmente la plantación de los árboles y la formación de los jardines. Este Parque, que recuerda la fecha de la batalla de Caseros, fue inaugurado el 11 de noviembre de 1875.



Portada del primer tomo de "Conflicto y armonías de las razas en América" (año 1883).

Página de uno de los cuadernos usados por Sarmiento en la escuela de primeras letras.

COMO POR "ARTE DE MAGIA"...

...UN MARAVILLOSO MUNDO DE JUGUETES

CONSEGUIRAN CON...



MIS LADRILLOS

CASAS

GRUAS

CAMIONES

AVIONES

MOSAICOS

ASTRONAUTAS

BARCOS

COCHES

TRENES

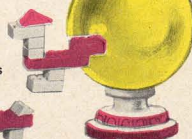
PUENTES

COMETES

CHALETES

MOLINOS

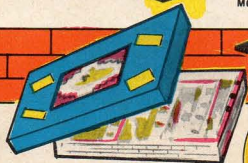
ANIMALES



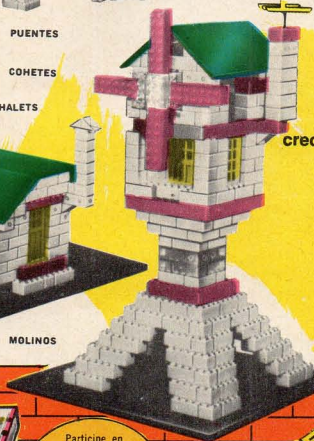
Unico
juguete
que
crece con el niño!!!
por su práctico
sistema de
repuestos, que permite
ampliar el juego,
paralelamente a la
capacidad del niño.



SuperModelo
Expuesto en GATH Y CHAVES



JUEGOS CON BASE
de Lujosa presentación en
todos los tamaños.



Particpe en
nuestros concursos
y sorteos en el Show
de Anteojoito y Antifaz,
los sábados de 12 a
13.30 hs. por canal 9,
y domingos de 11 a
12.30 hs. en el
Club de Hijitos
por canal 13

Desde \$ 120 y
para todos los
presupuestos.
En Tubos y
Repuestos 10%
más económico.



TODO UN SISTEMA DE CONSTRUCCION EN MINIATURA

"MIS LADRILLOS"

SAN MARTIN 1145 - Cno. T. E. 31-4405

Digitalización: Omar Acosta | mariaalegria@ahira.com.ar



AL MAESTRO

CUANDO no eres más que un rostro desconocido aguardando en el patio de la escuela.

CUANDO tu primera sonrisa nos ayuda a perder un poquitito del miedo al soltar la mano de mamá.

CUANDO tu tiza recorre el laberinto de una "a" difícil e imprevisible.

CUANDO repentinamente nos deslumbras con el milagro de que hasta nuestro propio nombre se pueda escribir.

CUANDO nos inicias en el conocimiento de la novela viva y maravillosa de nuestra historia, nos enseñas a amar y



CUANDO nos inicia en el conocimiento de la novela viva y maravillosa de nuestra historia, y nos enseñas a amar y emular a quienes la forjaron.

CUANDO vas más allá de la tarea de enseñar nombres y fechas, y educas nuestras conciencias para la realización de todo lo que aún la Patria espera de nosotros.

CUANDO te lastiman las disputas entre tus alumnos, como a los padres les lastiman las peleas entre sus hijos.

CUANDO ríes con tus niños como un niño más, compartiendo los alegres juegos del recreo.

CUANDO adivinas alguna pena secreta, y tu mano abandona el puntero para tornarse blanda caricia sobre una frente preocupada.

CUANDO llegas a amarnos como si fuésemos tus propios hijos.

CUANDO nos ves ir creciendo, y teniendo nuestras propias ideas, y queriendo depender cada vez menos de ti; y cuando no te apena que así sea, porque tu generosidad sólo puede sentir regocijo ante el despertar de nuestro carácter.

CUANDO nos ves alejarnos para siempre con la promesa, que tan pocas veces se cumple, de volver a visitarte algún día.

CUANDO al final de tu carrera te quedas con las manos vacías, sabiendo que ya nunca una nueva bandada de pequeños vendrá para dar calor al nido que en tu corazón los otros dejaron vacío.

CUANDO trabajas; cuando te cansas; cuando te ofendías; cuando te llenas de orgullo ante el triunfo de alguien que alguna vez fue tu alumno; cuando te avergüenza el error de quien no supo valorar tus enseñanzas; cuando sonríes; cuando comprendes; cuando perdonas y olvidas.

ESTÁS cumpliendo con el destino que al nacer te señaló para consagrarlo a la sagrada profesión de maestro. Estás sembrando con tu propia vida para cosechar tan sólo esta pequeña, esta profunda, esta emocionada palabra: ¡Gracias!

sabor a triunfo!



EL CHICLE DE TODOS
LOS CHICOS FELICES...



LOS GLOBOS QUE
MAS ENTRETENEN...



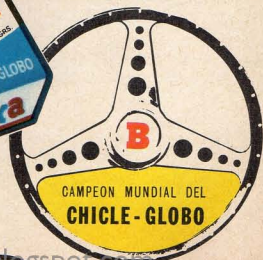
CON RIQUESIMO
SABOR A TODAS
LAS FRUTAS...



BAZOOKA EXCLUSIVO PARA GANADORES!..

- ★ POR SU GUSTO TRIUNFAL!
- ★ POR SUS HOROSCOPOS FAMOSOS!
- ★ POR SU HISTORIETA FELIZ!

BAZOOKA ES LA FELICIDAD!..



FABRICADO CON LICENCIA DE TOPPS CHEWING GUM INC. BROOKLYN N.Y. POR **STANI** S.A.S. MEXICO 3285 - BS. AS.

LA VIDA DE DOMINGUITO

IN MEMORIAM

DEL VALIENTE Y DEPLORADO CAPITAN
DOMINGO FIDEL SARMIENTO

MUERTO EN CURUPATI

A LOS VEINTE AÑOS DE EDAD

AUTOR DE VARIOS ESCRITOS, NOVELAS Y CORRESPONDENCIA
Y TRADUCTOR DE "PARÍ" EN AMÉRICA

PER

D. F. SARMIENTO

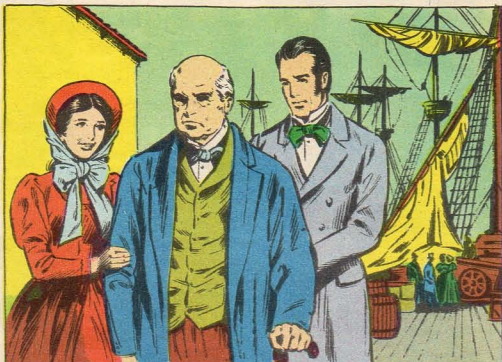
General de División

BUENOS AIRES

SOCIEDAD TIPOGRÁFICA "EL CENSOR"

1886

DÍAS POSTREROS

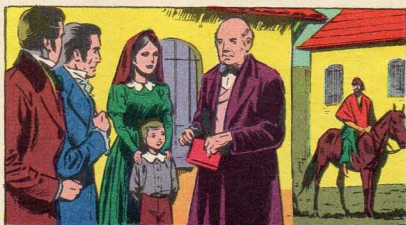


El 8 de mayo de 1888 se embarca con destino al Paraguay. Presintiendo su fin, dice: "Será Buenos Aires lo que he dicho tantas veces: la ciudad reina del sur, pero no estaré yo para ver realizados mis pronósticos...".

Portada del libro "La vida de Dominguito" (año 1886).

El 6 de setiembre de 1888 sufre un síncope. Su médico, el doctor Andreuzzi, pide consulta con el doctor Hasler. En esos días lo visita el ministro argentino en Asunción, García Merou, a quien se le informa sobre la gra-

vedad de Sarmiento. Reposa en un sillón que se ha hecho construir especialmente, donde puede leer y escribir con comodidad. En el ocaso de su vida, aún continúa infatigablemente alimentando sus ansias de saber



En su casa de Asunción es visitado continuamente por los paraguayos. Le rinden homenaje y le llevan flores. El tranvía llega hasta la puerta de su morada. Su ocupación es arreglar el terreno que le han regalado.



El día 10 pide que lo lleven a su lecho. En la madrugada del día 11 se agrava. A su pedido colocan la cama junto a la ventana porque quiere ver el campo. A las dos horas quince minutos de ese día expira el ilustre Maestro de América.

DÍA DEL MAESTRO

11 de setiembre

La Conferencia Interamericana de Educación, que se reunió en el año 1943 en la ciudad de Panamá, instituyó como **Día Panamericano del Maestro** la fecha del fallecimiento de don Domingo Faustino Sarmiento. Era el homenaje que

América le tributaba al hombre que había batallado sin descanso por la educación, y que en ningún momento, aun en medio de las polémicas y las luchas políticas, olvidó su honrosa condición de maestro.

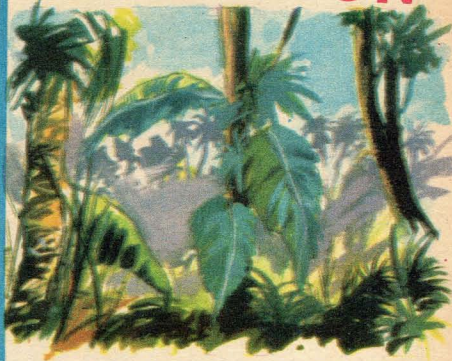
Digitalización: Omar Acosta | lanasdegi.blogspot.com

EL CARBÓN



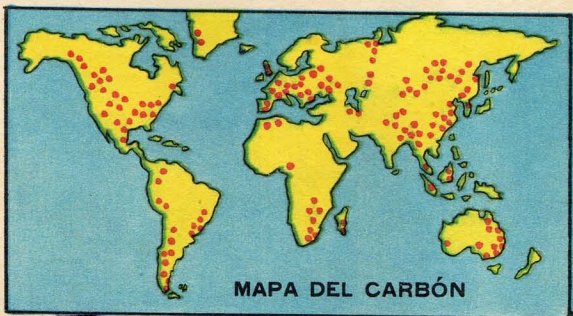
SU ORIGEN

Hace millones de años, la Tierra presentaba un aspecto muy diferente del de nuestros días. Las lluvias abundantísimas mantenían terrenos pantanosos y la vegetación era exuberante, con helechos arborecentes de hasta veinte metros de altura y árboles gigantescos. Los hundimientos del suelo, como consecuencia de convulsiones terrestres, provocaron la invasión de las aguas; éstas cubrieron inmensas regiones boscosas que quedaron sepultadas por aluviones de arena y arcilla. Estos vegetales comenzaron su descomposición bajo la superficie terrestre, dando origen al carbón. Por esta causa se llamó **carbonífero** a este período geológico.

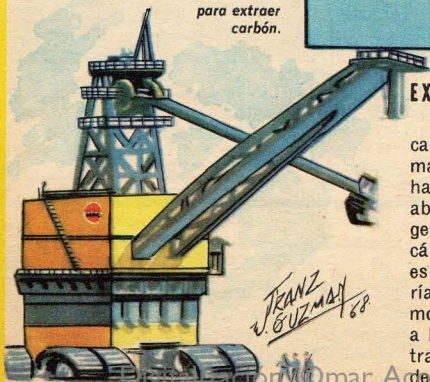


El período carbonífero se caracterizó por la vegetación exuberante.

Hay diferentes clases de carbón: **turba**, **lignito**, **hulla** (el más utilizado) y **antracita**. Los estudios realizados permiten conocer las reservas de este combustible en el mundo. Se considera que el 60 % se encuentra en América, especialmente en Estados Unidos; luego le sigue Asia y, en mucho menor proporción, Europa.



Pala mecánica para extraer carbón.



EXPLOTACIÓN DEL CARBÓN

El trabajo de extracción del carbón se realiza de diversas maneras. Cuando el mineral se halla a nivel del suelo, basta abrir grandes huecos y recogerlo con enormes palas mecánicas. Cuando la extracción es subterránea se excavan galerías dotadas de ascensores y montacargas para transportar a los mineros y al mineral extraído. Para quebrar las vetas de carbón generalmente se utiliza dinamita.

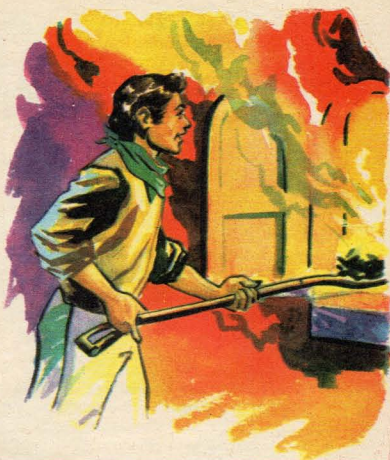


COQUE

MINERAL

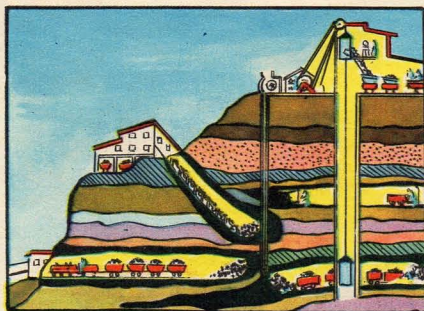
El empleo del carbón como combustible es relativamente reciente. Ya en el siglo XIII, Marco Polo hace referencia a su uso en Asia. También lo emplearon los herreros ingleses en sus fraguas. En el siglo pasado la extracción de este mineral alcanzó gran impulso al ser utilizado como combustible para alimentar las múltiples aplicaciones de la máquina de vapor.

Un kilogramo de carbón produce idéntico calor que dos kilogramos y medio de madera.



Cuando el carbón llega a la boca de la mina se limpia de impurezas. Luego se pasa por cribas de distinto tamaño; los trozos mayores quedan apilados en la primera criba, los medianos en la segunda, y así sucesivamente. Según el tamaño de los trozos varía su utilidad industrial y su precio. Por último, el carbón es almacenado en depósitos.

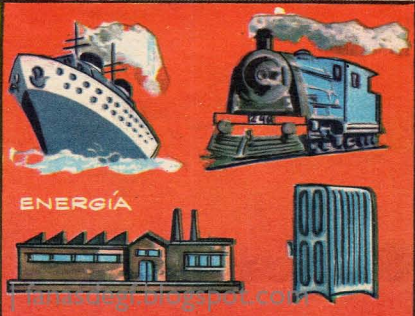
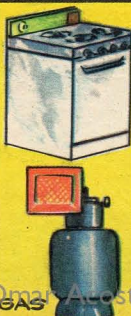
La forma de construir las galerías en las minas de carbón varía según la profundidad de los yacimientos.



UTILIZACIÓN DEL CARBÓN

Además del empleo del carbón como fuente de calor, su destilación permite obtener gas, alquitrán, coque y un gran número de subproductos de variados usos industriales y domésticos.

ALQUITRÁN



ENERGÍA

TOPO GIGIO en

"LAS SOMBRILLAS DEL BOSQUE ENCANTADO"

CAPÍTULO 2

Topo Gigio y su amiguita Rosy se internaron en el camino que los llevaba hasta el bosque, Gigio, contentísimo, no dejaba de cantar: "¡Giovane, giovane, giovane! ¡Sei come me!" Cuando por fin divisaron los altísimos árboles, Rosy dijo: "Yo buscaré hongos a la sombra de los abetos". Gigio, entusiasmado, le respondió: "¡Oh, mamma, se me ha ocurrido algo buenísimísimo! ¡Tú ve por allí, Rosy, mientras yo trataré de encontrar los hongos gigantes para preparar nuestro almuerzo!" Así, los bichitos que volaban de flor en flor vieron cómo los dos se separaban, llevando cada uno su cesta en la

mano y sonriendo muy felices

Rosy se internó en seguida entre los altísimos abetos, pero por más que miraba al suelo no encontraba ningún hongo. "Ni siquiera uno pequeñísimísimo, como diría Gigio", pensó. Por eso tuvo que seguir caminando por el bosque, hasta que llegó a un claro desconocido para ella, y en medio del lugar vio los hongos gigantes de que tanto habían sentido hablar. "Con cortar uno solo tendremos suficiente para preparar varios platos", dijo en voz alta, casi sin darse cuenta, y se dirigió al mayor de todos, pensando en la sorpresa que le daría a Gigio. Pero Rosy no estaba



sola allí. Varios amiguitos la llamaron. Un pajarito, que tenía una corbata tan larga como las plumas de su cola, observaba con curiosidad; y el señor Caracol, con su alta galera, que aunque muy lento para caminar es muy precavido, le advirtió: "No toques esos hongos gigantes, Rosy, pues son del Rey de los Gnomos, y se enojará mucho si los cortas". En ese mismo momento, sin que Rosy se diera cuenta, dos gnomos se acercaron por detrás de ella. Uno, que llevaba un alto sombrero remendado, le susurró al otro: "¡Tendremos que informar en seguida a nuestro Rey!".

CONTINUARÁ



REGIÓN PATAGÓNICA



Al sur del río Colorado, entre los Andes y el Atlántico, se extiende la enorme meseta patagónica. El relieve presenta amplias terrazas escalonadas que terminan en la costa en forma de abruptos acantilados. El suelo es arenoso o cubierto de cantos rodados.

CLIMA

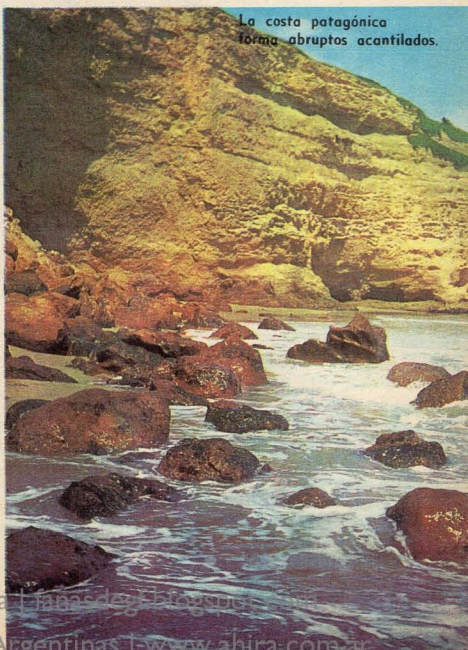
Es frío y muy seco. Soplan fuertes vientos desde la región del oeste. En invierno, las nevadas son frecuentes. Las lluvias, que caen especialmente en otoño, son escasas y disminuyen hacia el este.

COSTAS

Las costas altas de la Patagonia ofrecen muy pocos refugios naturales. El movimiento de las mareas, de gran potencia, dificulta la instalación de puertos. Los principales accidentes costeros están señalados en el mapa.



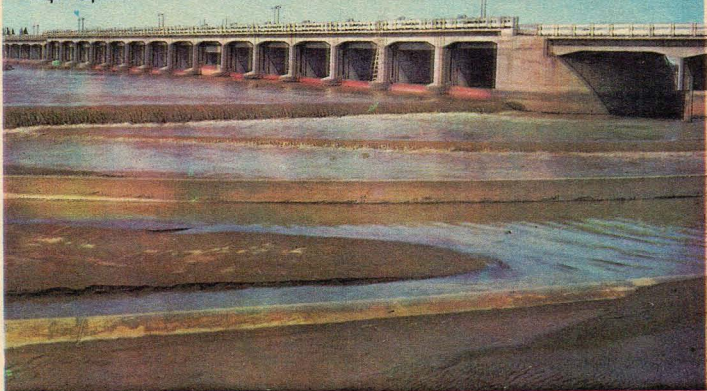
La costa patagónica forma abruptos acantilados.



RÍOS

Los ríos de esta región nacen en la cordillera y desembocan en el Atlántico. Crecen en la estación de las lluvias y también en primavera, debido a los deshielos. Los más importantes son: el Colorado, el Negro, el Chubut, el Deseado y el Santa Cruz.

Dique Cipolletti.



VIDA VEGETAL Y ANIMAL

Los fuertes vientos impiden el desarrollo altos árboles; en cambio, abundan las matas y los arbustos achaparrados.

El guanaco, el mará y el ñandú son los animales característicos de la zona. En la costa habita una variada fauna, y las aguas atlánticas ofrecen una rica reserva pesquera.



CULTIVOS

Tienen lugar en los valles bien reparedos de los fuertes vientos. La zona más rica es el fértil valle del río Negro, con una importante producción frutícola.



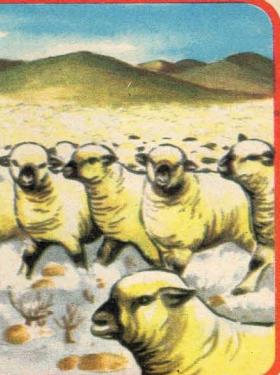
Alfalfa

Peras

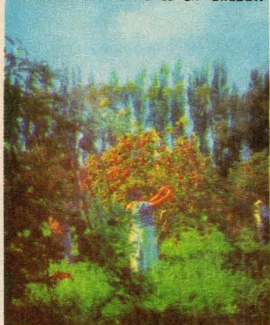
Membrillos

GANADO

La región es particularmente apta para la cría del ganado ovino, que ha alcanzado merecida fama por la calidad de sus lanas y carnes. En la Patagonia se cría cerca del 40 por ciento de los laneros que existen en el país. Hay en la zona importantes frigoríficos.



Cosecha de manzanas en Chubut.



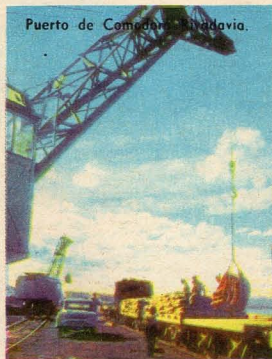
MINERÍA

Las riquísimas reservas petrolíferas que existen en esta región constituyen un renglón de gran importancia en la economía del país. En Comodoro Rivadavia (Chubut), Neuquén, Santa Cruz y Tierra del Fuego hay importantes yacimientos. En Río Turbio (Santa Cruz) se explota el carbón.

POBLACIÓN

Esta zona se encuentra muy escasamente poblada, y hay un alto porcentaje de extranjeros. Los principales centros urbanos son Neuquén, Zapala, Viedma, Comodoro Rivadavia, Rawson, Trelew y Río Gallegos.

Puerto de Comodoro Rivadavia.



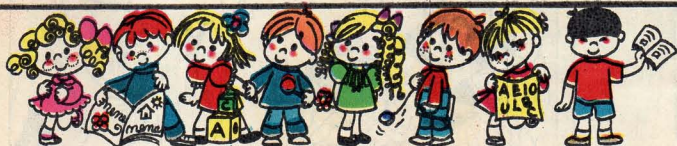
Embarque de lana en Río Gallegos.



La explotación petrolífera es una de las principales riquezas de la zona.



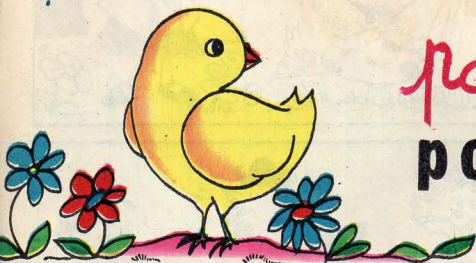
APRENDO A LEER



lluvia

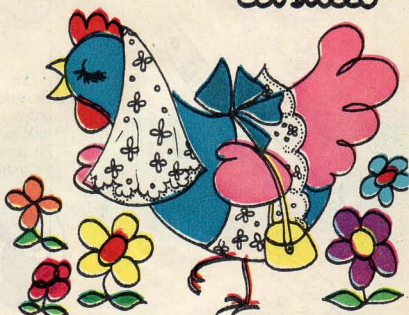


castillo

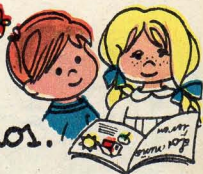


pollito
pollito

La gallina Cocorica
orgullosa se pasea;
lleva guantes y mantilla
y pollera con puntilla.

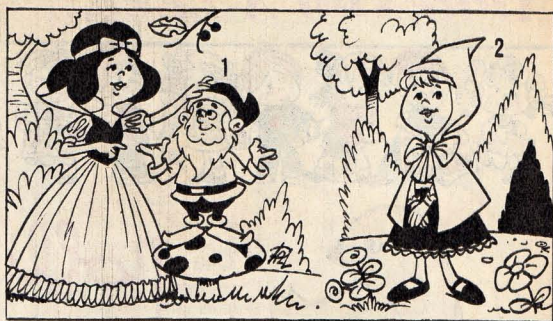


11 de SETIEMBRE
Sarmiento amó a los niños.



ll	lla	mo	Sar	vía	llu	mo	el	lle	lli	ll	Sar
Ll	a	ll	llu	cas	lla	LI	cas	to	ll	lle	lli
via	a	Ll	llu	ba	llu	LI	to	ga	na	na	

JUGUEMOS con ANTEOJITO



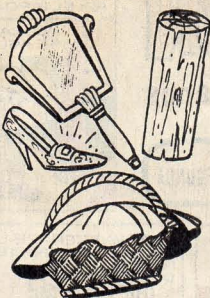
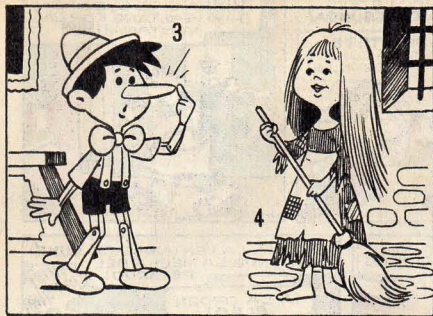
INICIALES

Con las iniciales de los nombres de estos animalitos colocados por orden y agregando a ellas dos letras iguales podrás formar el nombre de un personaje que aparece en la revista Antifaz.

EL HIJO

La señora del centro es la mamá de uno de estos tres niños. Sigue el camino correcto y sabrás cuál de ellos es.





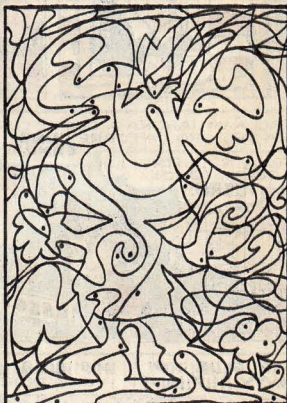
CUENTOS

¿Cuál es el nombre de los cuentos en que aparecen estos cuatro personajes y cuáles de los objetos que figuran al lado tienen particular importancia en cada uno de esos cuentos?



PIELES ROJAS

Dos de estas pieles rojas son iguales. ¿Cuáles son?



¿Qué aparecerá si sombras los sectores marcados con puntos?



PAREJAS

Cada uno de estos dibujitos está relacionado con otro. ¿Podrías formar las cuatro parejas?



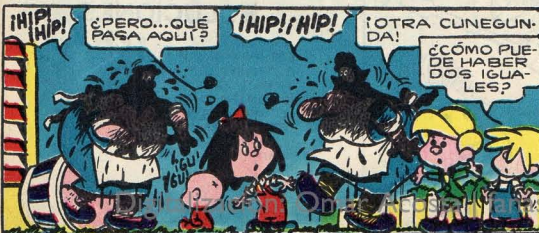
SOLUCIONES

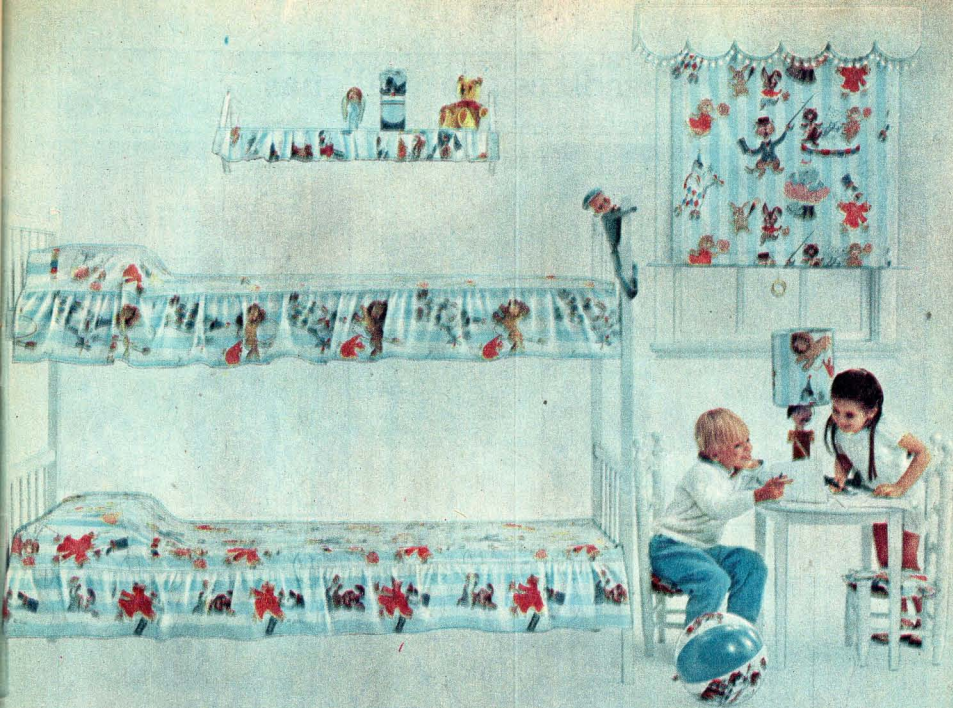
CUENTOS: 1) Blancanieves; 2) Capuchino; 3) Pinocchio; 4) Cenicienta; 5) Caperucita. PAREJAS: 1) El espejo; 2) El hilo; 3) El espejo; 4) El espejo; 5) El espejo. PAREJAS ROJAS: 1) El espejo; 2) El espejo; 3) El espejo; 4) El espejo; 5) El espejo.

TELERIN

Cleo y sus hermanos

en: EL HIPO DE CUNEGUNDA





para dar en la "tela"... con el cuarto de los chicos!

Ellos dirán: "Esto lo hizo mamá!"
Entre las 60 novedades que presenta
PALETTE® para el hogar,
Ud encontrará alegres temas para
decorar el cuarto de los chicos.

Telas PALETTE®
MERCERIZADAS, tienen
colores absolutamente firmes.

Resisten travesuras, lavados y
rayos del sol. Se cortan
fácilmente. Y permiten que Ud.
se luzca en un abrir y cerrar de
tijeras! Cuando sus chicos sean
grandes, las *Telas PALETTE®*
seguirán conservando su textura
joven y sus colores firmes! ...



**impresión de arte en telas
finas para decoración.**

**novedades
para que ud. misma
realice:
cortinados,
cubrecamas, fundas,
pantallas forradas,
almohadones, biombos,
cubre mesas, etc....**



FABRICA ARGENTINA
DE ALPARGATAS S.A.I.C.
Empresa privada al servicio
de la comunidad desde 1885.



Cazadores de ballenas



ADAPTACIÓN DE LA NOVELA DE EMILIO SALGARI-DIBUJOS: JUAN ARANCIO



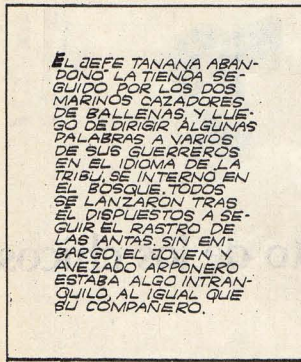
¡QUIERO QUE VENGAS HOY CONMIGO A LOS BOSQUES PARA CAZAR ANTAS! LOS ROSTROS PALIDOS SON TODOS BUENOS CAZADORES, Y TÚ Y TU COMPAÑERO ME AYUDARÁN.

(ACEPTO!)

SIN AGREGAR PALABRA, EL JEFE INDIO SE LEVANTÓ Y SALIÓ DE LA PRECARIA TIENDA. POCO DESPUÉS REGRESABA LLEVANDO EN SUS MANOS UN FUSIL QUE OFRECIO A KONNYSOON, QUIEN, PRESUROSO, LO TOMÓ CON GRAN ALEGRIA PUES AQUELLA ARMA LE SERÍA DE GRAN UTILIDAD.



AHORA PONGÁMONOS EN CAMINO. LAS ANTAS HAN SIDO VISTAS POR MIS HOMBRÉS Y EN ESTOS MOMENTOS ESTARÁN CERCADAS!



EL JEFE TANANIA ABANDONÓ LA TIENDA SEGUIDO POR LOS DOS MARINOS CAZADORES DE BALLENAS, Y LUEGO DE DIRIGIR ALGUNAS PALABRAS A VARIOS DE SUS GUERREROS EN EL IDIOMA DE LA TRIBU, SE INTERNO EN EL BOSQUE. TODOS SE LANZARON TRAS EL DISPUESTOS A SEGUIR EL RASTRO DE LAS ANTAS. SIN EMBAERGO EL JOVEN Y AVEZADO ARRONERO ESTABA ALGO INTRANQUIL, AL IGUAL QUE SU COMPAÑERO.



¿QUÉ LE PARECE A USTED ESTE SALVAJE?

TIENE UN NO CÉ QUE QUE NO ACABA DE TRANQUILIZARME!



TIENE RAZÓN, MI TENIENTE! ESTAREMOS ALERTA!



FRENTE A ELLOS, A UNA DISTANCIA DE TRESCIENTOS O CUATROCIENTOS METROS ESTABAN REUNIDAS VEINTITANTAS ANTAS, SOBERBIOS ANIMALES, TAN GRANDES COMO POTROS. CORRIAN DE UN LADO A OTRO, LLENAS DE ESPANTO, TRATANDO DE HUIR POR EL ESPACIO LIBRE QUE DEJABAN LOS CAZADORES.

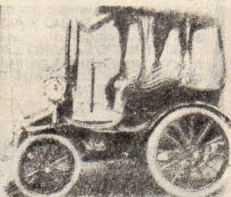
CONTINUARÁ

DEL VIEJO ALBUM DE TIO ANTIFAZ



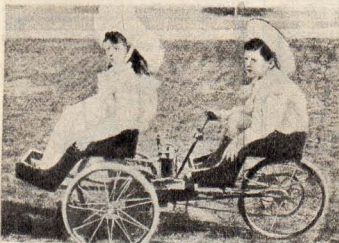
MEDALLA CONMEMORATIVA

1903. Se acuñó una medalla conmemorativa del 25º aniversario de la elevación al Pontificado del Papa León XIII, autor de la encíclica "Rerum Novarum" (1891), en la que defendía problemas sociales. Por eso se lo llamó "el Papa de los obreros".



MODELO 1900

Un diario francés se hace eco de este modelo de carrocería que figuraba en la Exposición de Automóviles de París en el año 1900, considerándolo como de exquisito buen gusto.



EL FAMOSO NAMUNCURA

En 1884, después de haber comandado cinco mil lanzas guerreras que fueron la pesadilla del ejército nacional, se entregó al gobierno el cacique Manuel Namuncurá, heredero del famoso Calitucurá, quien tuvo en jaque a las tropas durante 40 años. A Namuncurá se le dieron tierras en Río Negro y fue agraciado con el grado de coronel.



Los automóviles eléctricos no son un invento actual. Ya a principios del siglo estos dos hermanitos jugaban y se divertían con este coche que, en aquel entonces, era un último modelo. Funcionaba mediante un motor eléctrico, accionado por una batería parecida a los acumuladores actuales.



1902. Este año, las revistas comentan el auge de la práctica de los deportes en Estados Unidos por parte de la mujer, la cual, decían textualmente, "ha entrado al base-ball, al football, al fútbol, a cuanto género de sport le ofrece ancho campo para vigorizar sus músculos".



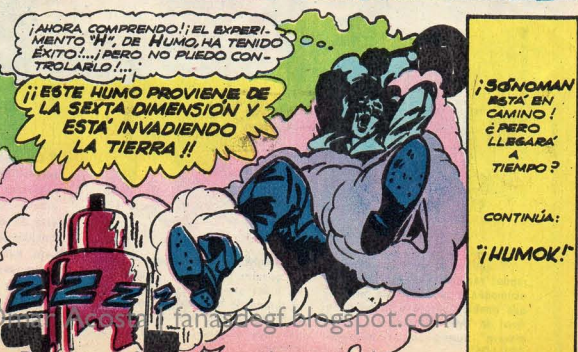
12 de noviembre de 1952. Los equilibristas alemanes de la "troupe" Oriental, que en Buenos Aires hicieron varias exhibiciones en la vía pública a considerable altura, se trasladaron a las Cataratas del Iguazú, atravesándolas en la forma que ilustra la fotografía; hazaña sumamente peligrosa que fue coronada por el éxito.

**EL OSCILÓGRAFO
INDICA
QUE YA SE ACERCA...**



S.O.V.O.Y.A.N

...y su poder
Místico-MENTAL
por Oswal





AQUÍ, EL SHOW DE

ANTEOJITO Y ANTIFAZ



En nuestra audición del sábado 17 de agosto se dieron cita nuevas aspirantes al título de "Miss Anteojo de la Primavera". Fue un conjunto de hermosas niñas que animaron el gran show infantil con su gracia, su candor y su simpatía. Aquí vemos al grupo formado por: 1) Roxana Longo, 2) Alejandra Petrelli, 3) Diana Pérez, 4) Violeta Giacoble, 5) Rosa Leiva, 6) Alicia Moxera, 7) Gabriela Nicolisi, 8) Verónica Silveira, 9) Elena Haxan, 10) Marcela Benayas, 11) Ana Calviño, y 12) Claudia Altamirano. Realmente, el Jurado tuvo enorme trabajo para seleccionar a las dos niñas, entre todas tan bonitas, que participarán de la ronda final.

EL CONCURSO "MISS ANTEOJITA DE LA PRIMAVERA" SE ACERCA A SU FIN



¡Y aquí a la ganadora de esta ronda! Marcela Benayas (Nº 10), acompañada por Verónica Silveira, que también pasará a la selección final de "Miss Anteojo de la Primavera", auspiciado por "MIS LADRILLOS".



Cascabelito, tan alegre como su nombre, acompaña a una de las niñas que hace su pasaje ante el Jurado. Se trata de la número 7, Gabriela Nicolisi, que es admirada por todo el público presente esa mañana.



● Una nota simpática y armoniosa fue la presencia en la audición del Conjunto Musical de la Escuela Municipal de Bellas Artes de Quilmes.

Bajo la dirección de Alicia Ferrari, brindó a todos los Anteojos y Anteojitas, tanto presentes como televidentes, hermosas melodías, entonadas con el arte simpático de quienes hacen un culto del canto coral.



● En el Show hay de todo: juegos, diversiones, entretenimientos, pasatiempos y pruebas de habilidad, como ésta de los aros. Aquí vemos también que Mister Chau y esta Anteojoita realizan otra competencia: la de la sonrisa feliz.

● ¿Qué travesura están planeando Cascabelito y el fantasmita? No lo sabemos, pero seguramente terminará con un gran susto para el señor Ariño y muchas carcajadas para los Anteojos que todos los sábados siguen las ocurrencias de estos dos simpáticos amiguitos.

fanasdegf.blogspot.com

HASTA EL SABADO, DE

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

● Con este maravilloso y cordialísimo marco se desarrolla permanentemente nuestro programa infantil de los días sábados por Canal 9: guardapolvos blancos y alegría juvenil.

Para Emilio Ariño no hay mayor satisfacción que dirigir el programa desde la platea, junto a los pequeños asistentes a nuestra teleaudición sabatina, que lo quieren y lo admiran.



CASCABELITO

● Que a Cascabelito le gustan los "merengues", ya no hay dudas, pues aquí lo vemos a punto de dar comienzo al entretenimiento "Comiendo merengues", del cual es su creadora.

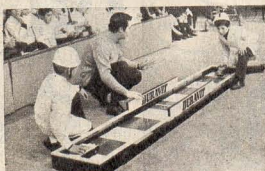


● "¡Rayos y centellas!", grita el terrible y simpático pirata John Garfio, que todos los sábados llega al Show de Anteojito y Antifaz buscando a quien, según él, hundió su barco pirata.

Los Anteojitos se divierten en grande con este viejo lobo de mar.



Julio Vivar da las instrucciones a los participantes de un entretenimiento en el que se pone a prueba la resistencia y velocidad de los autos Duravit.



● En el amplio escenario de los estudios de Canal 9 debe estar sucediendo algo extraordinario. Lo demuestran los gestos expectantes de estos simpáticos Anteojitos.



● "La cinchada", entretenimiento que pone a prueba tres cosas: la fortaleza de los Anteojitos, la gracia de Mister Chau para dirigir la competencia... y la resistencia de los pobres colchones.

Miembros del Jurado, integrado por directoras y maestras de las escuelas que han enviado sus representaciones a nuestro programa. Ellas también se divierten.



TODO EL SABER HUMANO

MI ENCICLOPEDIA

RESPONDE A TODOS LOS "POR QUÉ?" AMENA Y GRÁFICAMENTE.



12 TÍTULOS EN 12 TOMOS

Los Animales	Continentes y Países (Volumen Segundo)
Invenções y Descubrimientos (Volumen Primero)	Física y Química
Invenções y Descubrimientos (Volumen Segundo)	Historia (2 Tomos)
Las Plantas	Arte, Música y Literatura
El Cielo y la Tierra	Los Grandes Avanzados de la Humanidad (Navegantes, Exploradores y Descubridores.
Continentes y Países (Volumen Primero)	

1.150 PAGINAS - 6.785 ILUSTRACIONES

LO ABARCA TODO Y TODO LO DICE CON AMENIDAD, IMAGEN Y COLOR...!

Dentro del precio de la mencionada Obra, se incluye Un Mueble Biblioteca



Diagonal Norte 917 1º Piso
Tel. 35-0552 - Buenos Aires

SOLICITE FOLLETO ILUSTRADO ENVIANDO HOY MISMO ESTE CUPÓN

APELLIDO Y NOMBRE

DIRECCIÓN

LOCALIDAD

PROVINCIA F.C.

11 A 12.30, POR

ESPIRÚ
EN

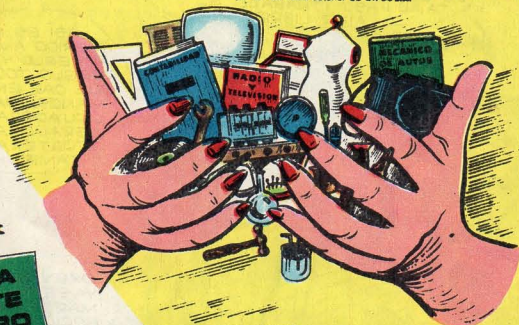
¡ZORGLUB ATACA!



el **TRIUNFO** en sus manos

ESTUDIE!

NO ESPERE MAS su PORVENIR depende de Ud. y su TRIUNFO está en sus manos. Decídase hoy mismo. Estudie uno de nuestros cursos por correo hasta obtener SU DIPLOMA.



GRATIS

PIDA ESTE LIBRO

Envíenos HOY MISMO su nombre y dirección y recibirá GRATIS nuestro libro GUIA DE ENSEÑANZA, de 68 páginas, ampliamente ilustradas y con detalles y programas de los cursos que enseñamos por correo desde el año 1923.

SUCURSALES EN EL PAIS:

ROSARIO:
Entre Ríos 1456 - Rosario

MENDOZA:
9 de Julio 1589 - Mendoza

TUCUMAN:
Mendoza 514 - Tucumán

SUCURSALES EN EL EXTERIOR:

URUGUAY - CHILE

BOLIVIA - PERU

COLOMBIA - VENEZUELA

CURSOS QUE ENSEÑAMOS POR CORREO

SECCION COMERCIAL

Tenedor de Libros
Perito en contab.
Secretaria Comercial
Administrador de
Etiencia
Cajero
Empl. de Comercio
Vendedor
Gerente Comercial
Comer. Comercial

SECCION TECNICA

Mecanic. de Autos
Técnico Mecanica
Técnico Tornero
Motores Diesel
Alar. a Explosión
Electric. Automov.
Técnico Electricista
Instalador Electri.
Construcciones
Carpint. y Ebanist.
Bañinajes
Fotograf. Artistica

SECCION RADIO

Técnico en Radio
Téc. en Televisión
Radio a Transist.
Armador de Radio

SECCION INDUSTRIAL

Técnico Curtidor
Técnico Japonero
Técnico Industria
Lechero
Técnico Avicultor
Técnico Agricultor
Perito Endlogo
Químico Industrial

Técnico Químico
Téc. en Petróleo

SECCION FEMENINA

Prof. de Corte y
y Costuración
Labores

SECCION DIBUJO

Dibujo Artistico
" Arquitect.
" Comercial
" Mecánico
" Lineal
" Letras
Caricaturas e Hist.

SECCION ESPECIAL

Inglés
Periodismo
Tequigrafia
Dactilografía
Calligrafia
Aritmética
Aritmética Comer.
Velocigrafia

CURSOS CON ENTREGA
DE
MATERIALES PRACTICOS



ESCUELAS LATINO-AMERICANAS

Av. BOYACA 932 - BUENOS AIRES

Enseñanza por Correo

ESCUELAS LATINOAMERICANAS

Av. BOYACA 932 BUENOS AIRES

Sírvase enviarme GRATIS el libro GUIA DE ENSEÑANZA

NOMBRE

DOMICILIO

LOCALIDAD

CURSO QUE LE INTERESA

ANIT



Manuelito



¡ASÍ ES, MI QUERIDO AMIGO! ¡ARREGLO Y DESARREGLO TODO LO QUE CAE EN MIS MANOS! ¡RADIOS, LICUADORAS, ENCERADORAS Y ETCÉTERAS TAMBIÉN!



¡OKEY BOYSE! ¡YA SE PONE EN MARCHA EL NEGOCIO, MI QUERIDO SOCIO!

¡BUENOS DÍAS... LE TRAIGO ESTA PLANCHITA PARA QUE LA ARREGLE!



¡COMENCEMOS
DIGO LEMOS!
¡DESARMAR Y
ARREGLAR
TODO ES CUES-
TION DE EMPE-
ZAR!

¡PERO QUÉ HACE,
MANUELO! ¡VA A
MEZCLAR TODAS
LAS COSAS!

Y LUEGO DE VARIAS HORAS
DE "DESARREGLOS"...

¡OKEY BOYS! ¡LOS BICHARRACOS
ELÉCTRICOS YA ESTÁN TODOS RE-
PARADOS... ASÍ QUE AHORA... A PRO-
BARLOS! ¡VEREMOS QUE TAL QUE-
DARON!

¡A LA UNA... A LAS DOS
Y A LAS... TRES!

¡MIRE, MANUELO! ¡DE LA
RADIO SALÉN BURBUJAS Y DE
LA LICUADORA MÚSICA!

¡MANUELO... LA PLANCHA SE
ESCAPA! ¡QUÉ HIZO!

¡AGARRÉMOSLA!

¡EHP! ¡SOCOTRIQUI
PIRIQUI! ¡LA PLAN-
CHA SE MUEVE!

¡RRRRRR...!

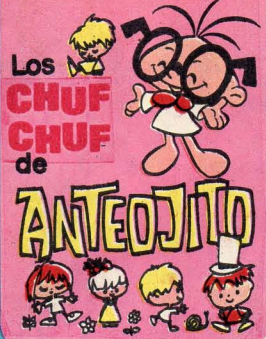
¡AHORA QUE ME ACUER-
DO, LE PUSE EL MOTOR
DE LA ENCERADORA!

¡RRRRRR!

¡Y COMO DICE DON BALTISTA,
NO ES ASUNTO TAN SENCILLO
TRABAJAR DE ELECTRICISTA!

¡QUÉ PALANGANERÍA
GOLDISIMA!

¡RRRRRRRRRR!...



BICROMIA significa ilustración a dos colores.



Los avaros atesoran como si fuesen a vivir eternamente.

La burla es el relámpago de la calumnia. PROVERBIO ORIENTAL

La canela es la corteza del árbol llamado consolo.

COLMO

El colmo de la distracción consiste en poner el diario en el oro de la servilleta y leer la servilleta.



Los libros nos dan consejos que no se atreven a darnos nuestros amigos. NUMA.

Aquella casa de departamentos tenía las paredes tan delgadas, que cuando un vecino ponía la TV no sólo se oían... también se veían los programas.



Elizabeth Rojas ha alzado a su pequeña hermanita Andrea Mariel para que pueda salir en la foto saludando a todos los Anteojos con un dulce ¡da! da!

LA ANÉCDOTA

El conocido periodista italiano Gandolfa comió siempre en el mismo hotel. Una vez, al ir a buscar su sombrero para salir, no lo encontró. Ante sus protestas, el mozo le dijo irritado: —¿Cree acaso que me lo he comido? —¿Por qué no? Es de peso. —contestó Gandolfa.

La murena tiene forma de serpiente, pero es un pez.

CULPABLE

Los astrónomos atribuyen los temblores terrestres habidos últimamente a la aproximación del asteroide Icaro. Hace dos años se predijo que pasaría cerca de la Tierra.

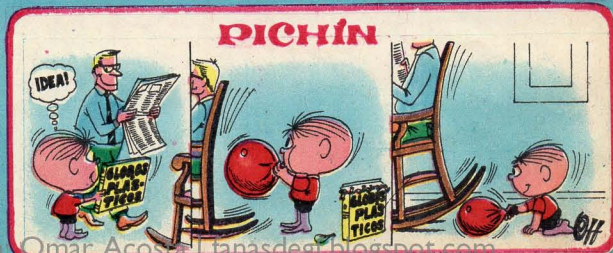


TRABALENGUAS

Pantofo, que era muy flojo,
tenía en mente un antojo:
echarle mano a un manojito
de muy sabrosos hinojos.

Irupé, en guaraní, significa "plato en el agua". Así llamaban a la victoria regia.

Generalmente, la corvina es un pez de unos 35 cm de largo y pesa 1 kilo. Sin embargo, en aguas calmas puede alcanzar a medir 60 cm y a pesar hasta 9 kilos.





JUGUEMOS AL ZOOLOGICO!...

CON
CHICLE GLOBO
ADAMS
DOS
EN UNO

HACE MAS GLOBITOS
QUE NINGUNO



GRANDES PREMIOS!!!

25 BICICLETAS! Y, además, radios portátiles, pelotas de fútbol, muñecas, golosinas! Muchos premios para los chicos que jueguen al zoológico! **COMPLETAMENTE GRATIS!** No hay que juntar cupones, ni envoltorios ni comprar absolutamente nada! Esta lámina y las publicadas anteriormente se emiten gratis a quienes las pidan al Juguemos al Zoológico con CHICLE GLOBO ADAMS DOS EN UNO - Casilla de Correo 600 - Correo Central Bs. As.

Archivo Histórico de Revistas Argentinas | www.ahira.com.ar

