

Índice de 2046, una revista de literatura sin literatura

Marcelo Miceli

2046, una revista de literatura sin literatura
Año 1 / N°1 / diciembre de 2006

Luis Gruss, “Vivir es desviarse”, p. 1

Índice, p. 2

Damián Tabarovsky, “La digresión (*Las hernias*)”, p. 3

“Los surfistas”, p. 4 :

Diego Skliar, “Ritual”, p. 5

Marcelo Miceli, “Teorías relativas”, p. 5

Luis Gruss, “Las olas”, p. 7

Fernando Vico, “Principiantes”, p. 8

“Otros mundos:” Guillermo Torres, “Tejedor”, p. 9

Juan Carlos Onetti, “Por qué escribo”, p. 11

“Huellas”, p. 12 :

Guillermo Torres, “Mujer dormida”, p. 13

Luis Gruss, “Hary”, p. 14

Marcelo Miceli, “Los baqueanos”, p. 14

Diego Skliar, “Caminata”, p. 15

Entrevista a Javier Daulte, p. 16

“Los progue”: Fernando Vico, “Los reprochadores”, p. 23

“El desvío”, p.24:

Luis Gruss, “Lenna”, p. 25

Marcelo Miceli, “El competidor”, p. 26

Fernando Vico, “Parte de qué”, p. 27

Betsabé Pap, “Lecturas al paso”, p. 28

“Cartas de Violeta”: Clarisa Tamini, “Bailarina”, p. 29

Reseñas, p. 30

Luis Gruss: “Tres rosas amarillas” – *Raymond Carver*

Mariana López Piuma: “Los galgos, los galgos” – *Sara Gallardo*

Fernando Vico: “Pequeñas Criaturas” – *Rubem Fonseca*

Pockets, p. 31

Marcelo Miceli, “Vivir sin desviarse”, p. 32

Anuncios, tapa y contratapa.