

EDUARDO LUIS RUBÍ

ÍNDICE

del

BOLETÍN

de la

SOCIEDAD DE ESTUDIOS
BIBLIOGRÁFICOS ARGENTINOS

1996-2000

versión preliminar

RAMOS MEJÍA

- 2009 -

Rubí, Eduardo Luis, 1958-

*Índice del Boletín de la Sociedad de Estudios Bibliográficos
Argentinos : 1996-2000* [recurso electrónico] / Eduardo
Luis Rubí. – Versión preliminar. – Ramos Mejía (Buenos
Aires) : el autor, 2009.

40 p.

Formato PDF

© **Eduardo Luis Rubí**

El contenido de este informe puede ser reproducido total o parcialmente (dando el crédito apropiado) para acomodarse a las necesidades de los usuarios. La reproducción de este informe, total o parcialmente, para propósitos comerciales, no está autorizada.

INTRODUCCION

El Boletín de la Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos, que hizo su aparición en abril de 1996, vino a llenar un hueco muy importante en el campo de la bibliografía rioplatense, y se constituyó en material de consulta permanente e indispensable para el colectivo de especialistas interesados en preservar, difundir y acrecentar nuestra memoria documental.

Desde un principio, nuestro objetivo primordial fue la elaboración del índice del boletín, que es el producto que acá, presentamos. No contábamos con el tiempo, las herramientas, ni tampoco, con los conocimientos necesarios para aventurarnos más allá; es decir, hacer un estudio serio, profundo y detallado que el Boletín, ameritaba. Toda la información contenida en este trabajo, sale de una única fuente: los 10 números publicados del boletín.

Características de la publicación

El Boletín fue una publicación periódica semestral, que como ya ha sido mencionado, nació en abril de 1996, y su último número, el décimo, corresponde a octubre de 2000. Fue editado por la Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos; nombre éste, que encubría a una sola persona, su artífice y director, a lo largo de toda su existencia, José Luis Trenti Rocamora.

En los números 1 y 2 del Boletín figura un ISBN. Según los datos aportados por la página web www.librosar.com.ar de la Cámara Argentina del Libro, que alberga los datos del ISBN argentino, la publicación nace con el ISBN 987-95089-6-3. El título de la misma era “Boletín”. En el campo autor figura: José Luis Trenti Rocamora y otros; y como editorial se menciona a Dunken. Sin embargo, es importante aclarar que a lo largo de todos los números del boletín, Dunken figuró siempre como impresor, pero no como editor.

El error de otorgarle un ISBN a una publicación periódica, fue rápidamente subsanado, y a partir del N° 3, y hasta su extinción, figuró el ISSN 0328-9303. La consulta a la base de datos del CAICYT-ISSN <http://www.caicyt.gov.ar/issn>, arrojó los siguientes datos:

Título Clave Abreviado: **Bol. – Soc. Est. Bibliogr. Argent.**

Título: **Boletín – Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos**

Otros títulos:

Boletín de la Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos

SEBA - Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos

Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos

Sin embargo, es necesario aclarar que la cuestión de la denominación de esta publicación no es menor, ya que en la Presentación del N° 8, el director anuncia un cambio de título, a partir de ese número. Trenti afirma: “*A partir de este número 8 se llama SEBA. ‘Boletín de la Sociedad de Estudios Bibliográficos’ pasa a ser un subtítulo que identifica a la publicación*” (p. 7). El director aduce, para justificar el cambio, que el nuevo título es más simple, más fácil de retener; con la antigua denominación se dificultaba la localización de la publicación en repositorios institucionales y bibliotecas. Pese al cambio del título, no se modificó el número identificador del ISSN, que siguió siendo el mismo (nótese que el nuevo título no coincide con ninguno de los que figuran en la inscripción del ISSN).

Estructura del Boletín

El Boletín no presentó, a lo largo de su existencia, una estructura interna uniforme. Las distintas secciones, exceptuando lo que debemos considerar el núcleo duro de cada número (que no tenía un nombre), fueron cambiando con cada entrega.

A continuación se realiza un análisis detallado de las secciones de cada entrega, y los números de asientos, correspondientes a cada una de ellas:

Número 1: (abril – 1996) 144 p.

Portada

Sumario

Presentación: as. 001

[Artículos]: as. 002-008

Bibliografías: as. 009-010

Documentos: as. 011

Comentarios Bibliográficos: as. 012

Informario

Espacio de publicidad

Número 2: (octubre – 1996) 160 p. En portada: *Número en homenaje a Augusto Raúl Cortazar.*

Portada

Sumario

[Artículos]: as. 013-023

Secciones

I. Comentarios bibliográficos: as. 024

1) Publicaciones recientes

2) Publicaciones de siempre

II. Documentos: as. 025

III. Aportes bibliográficos: as. 026

IV. Entidades que cultivan la bibliografía: as. 027

V. Informario

Espacio de publicidad

Número 3: (abril – 1997) 192 p. En portada: *Número en homenaje a Rafael Alberto Arrieta y Manuel Selva.*

Portada

Sumario

Comentario: as. 028

[Artículos]: as. 029-040

Secciones

I. Comentarios bibliográficos: as. 041

1) Publicaciones recientes

2) Publicaciones de siempre

II. Documentos: as. 042

III. Aportes bibliográficos: as. 043

IV. Entidades que cultivan la bibliografía: as. 044

V. Informario

Espacio de publicidad

Número 4: (octubre – 1997) 192 p., incluye fotografías e ilustraciones.

Portada

Sumario

[Artículos]: as. 045-057

Secciones

I. Comentarios bibliográficos: as. 058

1) Publicaciones recientes

2) Publicaciones de siempre

II. Documentos: as. 059-060

III. Aportes bibliográficos: as. 061

IV. Entidades que cultivan la bibliografía: as. 062

V. Informario

Espacio de publicidad

Número 5: (abril – 1998) 192 p., incluye fotografías.

Portada

Sumario

Presentación: as. 063

[Artículos]: as. 064-072

Secciones

I. Comentarios bibliográficos: as. 073

1) Publicaciones recientes

2) Publicaciones de siempre
II. Entrevistas: as. 074
III. Entidades que cultivan la bibliografía: as. 075
IV. Documentos: as. 076
V. Informario
Espacio de publicidad

Número 6: (octubre – 1998) 176 p.

Portada
Sumario
Presentación: as. 077
[Artículos]: as. 078-085
Secciones
I. Actualizaciones: as. 086
II. Recuperaciones: as. 087
III. Comunicaciones bibliográficas: as. 088-089
IV. Comentarios bibliográficos: as. 090
V. Informario
Espacio de publicidad

Número 7: (abril – 1999) 160 p., incluye fotografías. En tapa y en portada: *Número en homenaje al Padre Guillermo Furlong S.J. a 25 años de su fallecimiento.*

Portada
Sumario
Presentación: as. 091
[Artículos]: as. 092-099
Secciones
I. Recuperaciones: as. 100
II. Comunicaciones bibliográficas: as. 101
III. Comentarios bibliográficos: as. 102
IV. Informario
Espacio de publicidad

Número 8: (octubre – 1999; en tapa, julio de 2001) 128 p.

Portada
Índice
Presentación: as. 103
[Artículos]: as. 104-109
Secciones
I. Comentarios bibliográficos: as. 110
II. Informario
Espacio de publicidad

Número 9: (abril – 2000; en tapa, julio de 2001) 128 p.

Portada

Índice

Presentación: as. 111

[Artículos]: as. 112-115

Secciones

I. Testimonios: as. 116

II. Comentarios bibliográficos: as. 117

III. Informario

Espacio de publicidad

Número 10: (octubre – 2000; en tapa, julio de 2001) 160 p.

Portada

Índice

Presentación: as. 118

[Artículos]: as. 119-121

Secciones

I. Recuperaciones: as. 122

II. Comunicaciones bibliográficas: as. 123-124

III. Comentarios bibliográficos: as. 125

IV. Informario

Espacio de publicidad

Normas adoptadas para la indización

En la elaboración del presente índice hemos adoptado el sistema de presentar en orden sucesivo los artículos de cada una de las entregas, otorgando a cada entrada un número de asiento correlativo. Si bien este ordenamiento quizás no sea el más adecuado, desde un punto de vista bibliotecológico; nos parece necesario, como primera condición, ponernos en el lugar de los usuarios, y muchos de éstos, no son bibliotecarios. Encontramos, entre otros, bibliófilos, librereros, historiadores, etc., que pueden no estar habituados a un ordenamiento que siga la CDU, la CDD o alguna otra clasificación temática.

En el cuerpo principal, los asientos presentan la siguiente estructura:

Número de asiento: entre corchetes, en negrita y de 3 cifras.

Autor/es: en negrita, nombre/s y apellido/s.

Título: en itálica. Cuando la entrada no tiene autor, el título se presenta en itálica y en negrita.

Paginación: entre paréntesis, páginas de inicio y cierre separadas por un guión.

Los índices que acompañan al cuerpo principal son los siguientes:

- Índice de autores y personas citadas.
- Índice de títulos.
- Índice temático.

Como complemento a estos índices nos ha parecido adecuado darle un tratamiento más exhaustivo a los comentarios bibliográficos. Éstos, han tenido un lugar destacado a lo largo de los 10 números de la publicación. Lo antedicho, puede corroborarse, tanto por la cantidad y calidad del material reseñado, cómo por el prestigio de los comentaristas.

Por lo tanto, se presenta, a continuación de los índices señalados, un Índice de Comentarios Bibliográficos con numeración propia, y que remite, también al número de asiento original. Este índice se complementa, a su vez, con un índice adicional de autores reseñados y comentaristas.

Se cierra el trabajo con un Listado de Auspiciantes, ordenados en forma alfabética, y que remite a los números en donde está inserta la publicidad.

Boletín No. 1 – Abril de 1996

Sumario (p. 5-6).

- [001] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 7-8).
 [002] **Néstor Tomás Auza.** “*Buenos Aires Ilustrado*” (1888). *Estudio e Índice General* (p. 9-20).
 [003] **Elena Ardissonne.** *Indización de publicaciones periódicas argentinas especializadas en humanidades. Síntesis de un proyecto* (p. 21-28).
 [004] **José Luis Trenti Rocamora.** *Textos desconocidos de Borges y Marechal. Contribución para sus bibliografías* (p. 29-34).
 [005] **Alfredo Rubione.** *A sesenta años de un controvertido premio a un libro de poemas: “Tumulto” de José Portogalo* (p. 35-40).
 [006] **Teodoro Klein.** *Un proyecto editorial rioplatense de 1842* (p. 41-44).
 [007] **Luis J. Crocco.** *Índice de los “Cuadernos de Cultura Teatral” (1936-1950) del Instituto Nacional de Estudios de Teatro* (p. 45-55).
 [008] **Jorge Enrique Severino.** *Biblioteca de “La Nación” (1901-1920). Los anaqueles del pueblo* (p. 57-94).

Bibliografías

- [009] *Trabajos de Néstor Tomás Auza sobre temas bibliográficos* (p. 97-98).
 [010] *Trabajos de Nélida Salvador sobre temas bibliográficos* (p. 99-100).

Documentos

- [011] *La Primera Feria del Libro Argentino [Año 1932]* (p. 103-109).

Comentarios Bibliográficos

- [012] [*Nueve Comentarios*] (p. 111-140).
Julián Cáceres Freyre. *Bibliotecas que he conocido como estudiante e investigador.* Buenos Aires: Sociedad de Bibliófilos Argentinos, 1993. 52 p., comentario por José M. Mariluz Urquijo.
Daisy Rípodas Ardanaz. *La biblioteca porteña del Obispo Azamor y Ramírez. 1788-1796.* Buenos Aires: Phrisco, Conicet, 1994. 200 p., comentario por Néstor Tomás Auza.
Josefa Emilia Sabor. *Pedro de Angelis y los orígenes de la bibliografía argentina. Ensayo bio-bibliográfico.* Buenos Aires: Solar, 1995. 460 p., comentario por Jorge C. Bohdziewicz.
Ana E. Weinstein y Miryam E. Gover de Nasatsky. *Escritores judeo-argentinos. Bibliografía. 1900-1987.* Buenos Aires: Editorial Milá, Colección Investigaciones, 1994. 2 vols. 472 y 420 p., comentario por Elena Ardissonne y María Elena Davasse.

Washington Luis Pereyra. *La prensa literaria argentina 1890-1974.* Tomo primero: Los años dorados. 1890-1919. Buenos Aires: Librería Colonial, 1993. 320 p., comentario por Jorge E. Severino.

Leandro de Sagastizábal. *La edición de libros en la Argentina. Una empresa de cultura.* Buenos Aires: Eudeba, 1995. 186 p., comentario por Luis R. Lacueva.

Jorge E. Severino. *Apuntes para un desagravio. (Encuentros imaginarios con Roberto J. Payró).* Buenos Aires: Fundación El Libro, 1995. 192 p., comentario por J. L. T. R.

Historia de revistas argentinas. Buenos Aires: Asociación Argentina de Editores de Revistas, 1995. 224 p., comentario por J. L. T. R.

Piedra y Canto. Cuadernos del Centro de Estudios de Literatura de Mendoza de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo, comentario por J. L. T. R.

Boletín No. 2 – Octubre de 1996

Número en homenaje a Augusto Raúl Cortazar

Sumario (p. 5-7)

[013] **Iris Rossi.** *El Dr. Augusto Raúl Cortazar, su aporte a la bibliografía argentina: “la Bibliografía Argentina de Artes y Letras”* (p. 9-24).

[014] **Jorge Oscar Pickenhayn.** *Augusto Raúl Cortazar: escritor, bibliófilo, antropólogo y propulsor de artesanías* (p. 25-30).

[015] **Néstor Tomás Auza.** *“El año literario” de Alberto Ghirardo* (p. 31-40).

[016] **Daisy Rípodas Ardanaz.** *Los ilustrados y el libro en el Río de la Plata* (p. 41-47).

[017] **Elena Ardissonne.** *Avance: Bibliografía de Índices de Publicaciones Periódicas Argentinas* (p. 49-60).

[018] **Susana Romanos.** *La Oficina Bibliográfica de la Universidad Nacional de Córdoba* (p. 61-68).

[019] **Alejandro E. Parada.** *Carta Abierta a la Unesco: plegaria por la resurrección del Boletín de la Unesco para las bibliotecas* (p. 69-74).

[020] **Carlos A. Bisio.** *Aporte a la bibliografía rioplatense. Un impreso protestante sobre la diferenciación religiosa británica en el Plata – 1832* (p. 75-82).

[021] **Jorge Enrique Severino.** *Payró en la Revista “El Sol del Domingo” / “El Sol”* (p. 83-90).

[022] **Luis R. Lacueva.** *Recuerdos de la Feria del Libro en Buenos Aires. 1° de abril al 4 de mayo de 1943* (p. 91-92).

[023] **Luis J. Crocco.** *Índice del “Boletín de Estudios de Teatro” (1943-1950). Publicación del Instituto Nacional de Estudios de Teatro* (p. 93-114).

Secciones

I. Comentarios bibliográficos

[024] [*Nueve Comentarios*] (p. 116-138).

1) Publicaciones recientes

Néstor Tomás Auza. *La generación literaria de “Número”. Literatura y fe religiosa.* Buenos Aires, Separata de Fundación – Política y Letras, año IV, N° 7, abril 1996. 16 p., comentario por Héctor José Tanzi.

Washington Luis Pereyra. *La prensa literaria argentina. 1890-1974.* Tomo segundo: Los años rebeldes. 1920-1929. Buenos Aires: Librería Colonial. 300 p., comentario por José Luis Trenti Rocamora.

Raúl Escándar y Laura Pérez Diatto. *Libros y revistas sobre comunicación: catálogo colectivo de publicaciones sobre medios de comunicación social existentes en bibliotecas argentinas.* Buenos Aires: Centro de Documentación e Investigación de Medios, 1995. xvi, 510 p., comentario por Susana Romanos.

Jorge C. Bohdziewicz. *Bibliografía de bibliografías individuales. Historia – Antropología – Geografía.* Buenos Aires: Instituto Bibliográfico “Antonio Zinny”, 1996. 104 p., comentario por Héctor José Tanzi.

Jorge Oscar Pickenhayn. *Vida literaria de Roberto F. Giusti.* Buenos Aires: Ediciones Corregidor, 1996. 80 p., comentario por Nérida Salvador.

Francisco Avellá Cháfer. *Bibliografía histórica eclesiástica argentina en la “Revista eclesiástica del Arzobispado de Buenos Aires”* en Archivum. Revista de la Junta de Historia Eclesiástica Argentina, tomo decimoséptimo, p. 219-237, Buenos Aires, 1995, comentario por Héctor José Tanzi.

Roberto Brik. *Editorial Médica Panamericana. Memorias de su fundador.* Buenos Aires, Editorial Médica Panamericana, 1990. 280 p., comentario de Luis R. Lacueva.

Publicaciones de la Asociación Argentina de Editores de Revistas. Buenos Aires, 1995-1996, comentario por Laura Pérez Diatto y Raúl Escándar.

2) Publicaciones de siempre

María Ángeles Sabor Riera. *Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la argentina en el siglo XIX.* Resistencia, Chaco: Universidad Nacional del Nordeste. Parte 1, 1810-1852, 1974. 152 p. Parte 2, 1852-1910, 1975. 168 p.

María Ángeles Sabor Riera. *Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la argentina en el siglo XIX: Índice analítico.* Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, Cuadernos de Bibliotecología, N° 11, mayo de 1990. 36 p., comentario de José Luis Trenti Rocamora. Incluye “Ciudades de libros”, por Ángel Mazzei.

Carlos A. Bisio. *Nuestros primeros pasos.* Buenos Aires: Librería Editorial Cristiana, 1982. 274 p., comentario por Jorge Enrique Severino.

II. Documentos

[025] *[Dos documentos]* (p. 139-141).

1) Transcripción de la carta del Dr. Cortazar a sus amigos.

2) Volante para la inauguración de la Escuela creada por Cortazar.

III. Aportes bibliográficos

[026] *Libros y folletos de Jorge Oscar Pickenhayn* (p. 143-144).

IV. Entidades que cultivan la bibliografía

[027] *Instituto Bibliográfico “Antonio Zinny”*.

V. Informario

Boletín No. 3 – Abril de 1997

Número en homenaje a Rafael Alberto Arrieta y Manuel Selva

Sumario (p. 5-7)

[028] **José Luis Trenti Rocamora.** *Comentario al cumplir un año* (p. 9-10).

[029] **Ángel Mazzei.** *La biblioteca de Rafael Alberto Arrieta* (p. 11-14).

[030] **Rafael Alberto Arrieta.** *Arte poética* (p. 15-16).

[031] **Manuel Selva.** *Bibliópolis de Rafael Alberto Arrieta y la bibliofilia en la Argentina* (p. 17-20).

[032] **Alejandro E. Parada.** *Manuel Selva y los estudios bibliográficos y bibliotecológicos en la Argentina. Tributo a un maestro olvidado* (p. 21-58).

[033] **Walter Rela.** *119 años de bibliografía uruguaya. Relación cronológica de autores y obras. 1875-1994* (p. 59-62).

[034] **Armando Raúl Bazán.** *Las revistas y la historia. Las VI Jornadas del CACH y un valioso aporte a la historia de las revistas argentinas* (p. 63-66).

[035] **Luis J. Crocco.** *Índice de la “Revista de Estudios de Teatro” (1959-1987). Publicación del Instituto Nacional de Estudios de Teatro* (p. 67-86).

[036] **Aurora Venturini.** *Las “Ediciones del Bosque” de La Plata y el mapa intelectual de la Provincia de Buenos Aires (1947-1959)* (p. 87-90).

[037] **Néstor Tomás Auza.** *Biblioteca, archivo histórico y centro documental de la Unión Cívica Radical* (p. 91-93).

[038] **Fermín Chávez.** *La nueva colección “Bibliográficas” de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires* (p. 95-98).

[039] **Luis R. Lacueva.** *Bibliotecas que he conocido* (p. 99-101).

[040] **Alfredo V. E. Rubione.** *Algunas categorías usuales en discursos sobre la cultura nacional argentina: moreirismo, criollismo, nativismo, gauchesca. Aporte para su clasificación bibliográfica* (p. 103-120).

Secciones

I. Comentarios bibliográficos

[041] *[Doce Comentarios]* (p. 123-158).

1) Publicaciones recientes

Washington Luis Pereyra. *La prensa literaria argentina. 1890-1974.* Tomo tercero: Los años ideológicos. 1930-1939. Buenos Aires: Librería Colonial, 1996. 368 p., comentario por José Luis Trenti Rocamora.

Miguel Unamuno (Palabras previas) [y varios autores]. *Archivo General de la Nación. (1821-1996).* Buenos Aires: Parthenon, 1996. 224 p., comentarios por Héctor José Tanzi.

Stella Maris Fernández (directora); Ethel Bordoli, Stella Maris Fernández, Josefa Emilia Sabor, María Rosa Mostaccio, María Elena Davasse (colaboradoras). *La investigación, las Bibliotecas y el libro en cien años de vida de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.* Buenos Aires, 1996. xx + 600 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Gloria Videla de Rivero, Ada Julia Latorre y Fabiana Inés Varela. *Índices de la Revista de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza y Centro de Estudios de Literatura de Mendoza, 1996.* 228 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Revista de Historia del Derecho “Ricardo Levene” (director Abelardo Levaggi), Buenos Aires, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Instituto de Investigaciones Jurídicas y Sociales “Ambrosio L. Gioja”, Números 28, 29, 30 y 31, 1991-1995., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Daniel H. González. *Guía de bibliotecas y centros de documentación de la Capital Federal,* Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Centro de Investigaciones Bibliotecológicas, Serie Investigación Universitaria, N° 3, [1994]. 184 p., comentarios por Raúl Escandar.

Elena Baeza (directora). *Índice: 1944-1995 de la “Revista de Estudios Clásicos” [del Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas],* Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Biblioteca Central, Centro Bibliográfico, 1996. 112 p., comentarios por P. Madrid.

D. G. Helder, Jorge Fondebrider, Josefina Darriba y Lorena Edelstein. *Diario de poesía. Índice 1986-1996* en *Diario de Poesía.* Buenos Aires, Año 10, N° 38, Agosto 1996. xvi p., comentario por Nélida Salvador.

Carlos Giacobone y Edit Gallo. *Manual bibliográfico sobre la Unión Cívica Radical,* Prólogo de César Jaroslavsky, Buenos Aires, Compañía Impresora Argentina, 1989. 466 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Aurora Chiriello. *Mar del Plata en la década del veinte. Lectura y sociabilidad,* Mar del Plata, Colección del Tercer Milenio, 1996. 128 p., comentarios por P. Madrid.

Manrique Zago (dirección editorial), Rita Veneroni (investigación y textos), Daniel Ríos, Ana Dobra, Jorge Fuks, Patricio Rey y Nicanor Saleño (colaboradores especiales). *Bibliotecas Populares Argentinas,* Buenos Aires, Manrique Zago Ediciones, 1995. 224 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

2) *Publicaciones de siempre*

[Luis Horacio Velázquez]. *Guía de bibliotecas argentinas*, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, Dirección General de Cultura, Comisión Protectora de Bibliotecas Populares. Tomo I (1954), 720 p. Tomo II (1955), 496 p., comentarios por Daniel Ríos.

II. *Documentos*

[042] *[Convenio de edición entre Rafael Alberto Arrieta y la Librería del Colegio para “La ciudad y los libros”]*. (p. 159-160).

III. *Aportes bibliográficos*

[043] *Libros y folletos de Walter Rela*. (p. 164).

IV. *Entidades que cultivan la bibliografía*

[044] *Centro de Investigaciones Bibliotecológicas*. (p. 165-168).

V. *Informario*

Boletín No. 4 – Octubre de 1997

Número en homenaje a Narciso Binayán

Sumario (p. 5-7)

[045] **José Luis Trenti Rocamora**. *Para una bio-bibliografía de Narciso Binayán* (p. 9-30).

[046] **Narciso Binayán Carmona**. *Semblanza de un padre* (p. 31-36).

[047] **Carlos Luis Hassassián**. *Apuntes para un retrato armenio del Profesor Narciso Binayán* (p. 37-39).

[048] **Narciso Binayán**. *Alfredo B. Grosso* (p. 41-46).

[049] **Luis A. Musso Ambrosi**. *Del oficio de bibliógrafo. Fragmentos de una disertación* (p. 47-49).

[050] **José Luis Trenti Rocamora**. *Aportes para la historia de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires y para una lista de sus publicaciones* (p. 51-90).

[051] **Alejandro E. Parada**. *Elogio del bibliógrafo* (p.91-98).

[052] **José Luis Trenti Rocamora**. *Ángel Mazzei* (p. 99-102).

[053] **Lucio Fernando Aquilanti**. *Gerardo Fernández Blanco (1917-1997). Adiós a un librero de Buenos Aires* (p. 103-104).

[054] **Luis R. Lacueva**. *Librerías al aire libre, sin techo o poco techo. Puestos de venta de libros atrás del Cabildo de Buenos Aires* (p. 105-108).

[055] **María Silvia Leoni de Rosciani.** *Descripción e Índice de la Revista "Historia", Buenos Aires (1903)* (p. 109-124).

[056] **Oscar Jorge González.** *XXXI Reunión Nacional de Bibliotecarios (Buenos Aires, 14 al 18 de abril de 1997)* (p. 125-130).

[057] **José Luis Trenti Rocamora.** *El título de los libros. El publicado por Fernando Mañé Garzón y Ángel Ayestarán* (p. 131-134).

Secciones

I. Comentarios bibliográficos

[058] *[Seis Comentarios]* (p. 137-155).

1) Publicaciones recientes

Últimas publicaciones del Archivo General de la Nación, comentario por Héctor José Tanzi.

Daisy Rípodas Ardanaz (Directora), Ana María Martínez de Sánchez, Luis María Calvo y otros. *Imaginería y piedad privada en el interior del virreinato rioplatense*, Buenos Aires, PRHISCO-CONICET, 1996. 334 p., comentario por Paulo Antonio Zappia.

Bibliografía especializada y general de Patricio H. Randle, 1946-1996. Buenos Aires, Oikos, 1996, 152 p., comentario por Jorge C. Bohdziewicz.

Nélida Salvador, Miryam Gover de Nasatsky y Elena Ardissonne. *Revistas literarias argentinas. 1960-1990. Aporte para una bibliografía.* Buenos Aires, Fundación Inca Seguros, 1996. 320 p., comentarios por María Elena Davasse.

Ana Dobra. *La biblioteca popular, pública y escolar.* Con colaboraciones por Ernesto Oscar Carrizo, Beatriz Ferroni de Sierra y Juan Carlos Secondi; prólogo por Alberto Ataúlfo Lucero. Buenos Aires, 2ª ed. Ediciones Ciccus, 1977. 324 p., comentarios por Cristina Coria.

2) Publicaciones de siempre

Fernando A. Coni. *La Imprenta y Casa editora Coni. Desde 1854 a 1859, en Corrientes, y 1862 a 1924 en Buenos Aires.* Buenos Aires, 1924. 32 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

II. Documentos

[059] *[Nota de la Biblioteca Pública de Buenos [sic] solicitando autógrafos]* (p. 157-158).

[060] *[Nota de la Biblioteca Pública de Buenos Aires solicitando periódicos]* (p. 159-160).

III. Aportes bibliográficos

[061] *Catálogo de la Cooperativa Editorial “Buenos Aires”* (p. 161-164).

IV: Entidades que cultivan la bibliografía

[062] **Rivera, Alberto A.** *Índices de revistas publicados en la Facultad de Humanidades de la UNNE* (p. 165-168).

V. Informario

Boletín No. 5 – Abril de 1998

Sumario (p. 5-7)

[063] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 9-12).

[064] **Néstor Tomás Auza.** *La bibliografía* (p. 13-14).

[065] **Alejandro E. Parada.** *Crónica del “Primer Coloquio de Bibliografía Rioplatense.* En Buenos Aires, el 18 de noviembre de 1997, organizado por la Sociedad de Estudios Bibliográficos Argentinos – (SEBA). Incluye fotografías (p. 15-40).

[066] **Luis J. Crocco.** *Índice del “Boletín Informativo de Estudios de Teatro (1978-1990).* *Publicación del Instituto Nacional de Estudios de Teatro* (p. 41-56).

[067] **Jorge C. Bohdziewicz.** *Dos suplementos especiales del Diario “Mayoría”* (p. 57-68).

[068] **Guillermo Palombo.** *La “Colección Zeballos”* (p. 69-75).

[069] **Luis R. Lacueva.** *Las librerías de la calle Florida desde 1852* (p.77-88).

[070] **Max Velarde.** *Libreros de viejo* (p. 89-94).

[071] **José Luis Trenti Rocamora.** *Rápida noticia bibliográfica para el estudio de las revistas literarias argentinas* (p. 95-106).

[072] *Nómina de los proyectos de investigación y de las monografías de graduación de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines – EUBCA (Montevideo, R.O.U.) sobre bibliotecología y archivología (1969-1996).* Proemio por Mario Barité (p. 107-136).

Secciones

I. Comentarios bibliográficos

[073] *[Ocho Comentarios]* (p. 139-162).

1) Publicaciones recientes

Graciela A. Swiderski (dirección de la obra), **Mercedes Llano, Martín Boriés, Alejandro Gargiulo y Alfredo López Rita.** *Biblioteca Juan D. Perón. Bibliografía sobre el peronismo.* La biblioteca del Tte. Gral. Juan Domingo Perón por Miguel Unamuno, p.

VII-IX. Palabras preliminares por Graciela Swiderski, p. 1-3. Buenos Aires, Archivo General de la Nación, Biblioteca, 1997. 206 p., comentarios por Antonio Cafiero.

Graciela Swiderski (coordinación y adaptación de los trabajos). *Documentos de los presidentes argentinos. La Argentina entre la gran depresión y la segunda guerra mundial (1930-1939).* Archivos José Félix Uriburu, Agustín P. Justo y Julio Argentino Roca (h). [Proemio] por Miguel Unamuno, [p. 5]. Presentación por Rosendo Fraga, [p.7-8]. Palabras preliminares por Graciela Swiderski, p. 1-4. Buenos Aires. Archivo General de la Nación, Documentos Escritos, Inventarios Analíticos, Colección Referencia, Serie Descriptores, [N°] 9, 1997. 320 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares (CONABIP). *Guía de Bibliotecas Populares argentinas. Basadas en el Censo Especial de Bibliotecas Populares de 1996.* Introducción por Daniel R. Ríos, p. 11-17. Buenos Aires, 1997. 384 p., comentarios por Raúl Escáandar.

Myron I. Lichtblau. *The argentine novel. An annotated bibliography.* Lanham, Md., The Scarecrow Press, 1997. 1130 p., comentarios por María Elena Davasse.

Guillermo Palombo. *La biblioteca de Emilio Castelar en el Jockey Club de Buenos Aires.* Buenos Aires, 1996. 48 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Asociación Argentina de Editores de Revistas. *Historia de revistas argentinas. Tomo II.* Buenos Aires, 1997. 384 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Teodoro Hampe Martínez. *Cultura barroca y extirpación de idolatrías. La biblioteca de Francisco de Ávila. 1648.* Cuzco. Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas, 1996., comentarios por Mónica P. Martini.

2) Publicaciones de siempre

Guillermo Furlong, S.J. *Bibliotecas argentinas durante la dominación hispánica.* Discurso a guisa de introducción por José Torre Revello, p. 7-11. Buenos Aires. Editorial Huarpes, 1944. 184 + 4 p. de ilustr. (Cultura Colonial Argentina [N°] 1), comentarios por Alejandro E. Parada.

II. Entrevistas

[074] **Alejandro E. Parada.** *Entrevista a María Ángeles Sabor Riera* (p. 163-170).

III. Entidades que cultivan la bibliografía

[075] **Enrique Mario Mayochi.** *Reconocimiento de la Unesco al Archivo General de la Nación* (p. 171-172).

IV. Documentos

[076] *Bibliografía Argentina. Concurso del “Ateneo Nacional”. Catálogo de libros, folletos, revistas, periódicos, etc. de la República Argentina (de 1810 a 1916)* [publicado en Fray Mocho, año V, n. 213 (26-05-1916)]. Comunicación de Horacio V. Zabala.

V. Informario

Boletín No. 6 – Octubre de 1998

Sumario (p. 5-7)

[077] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 9-11).

[078] **Néstor Tomás Auza.** *Dr. Raúl C. Rey Balmaceda* (p. 13-16).

[079] **José M. Mariluz Urquijo.** *Los libros de Cabodi* (p. 17-21).

[080] **Alejandro E. Parada.** *Juan Alfredo Trasande. Fundador, organizador y director de la Imprenta del Congreso de la Nación* (p. 23-46).

[081] **Lily Sosa de Newton.** *Tres exposiciones de libros de mujeres 1931 – 1945 1956* (p. 47-52).

[082] **María Gabriela Quiñonez.** *Descripción e Índice de la “Revista del Plata”, del Ingeniero Carlos Enrique Pellegrini (1853-1861)* (p. 53-72).

[083] **María del Mar Solís Carnicer.** *“Índice de la Revista del Nuevo Mundo”(1857)* (p. 73-86).

[084] **José Luis Trenti Rocamora.** *La “Primera Feria del Libro Argentino”. Organizada por la Cámara Argentino del Libro. Buenos Aires – 1943* (p. 87-96).

[085] **Max Velarde.** *Los catálogos de la librería L'Amateur* (p. 97-116).

Secciones

I. Actualizaciones

[086] **Ángel Mazzei.** [1. *Carta de Miguel Unamuno al diario Clarín publicada el 21 de diciembre de 1993* – 2. *Carta de Ángel Mazzei a Miguel Unamuno del 25 de marzo de 1994*](p. 119-120).

II. Recuperaciones

[087] **Nicolás Olivari.** [Manuel Gleizer]. *El editor de una generación literaria* (p. 121-124).

III. Comunicaciones bibliográficas

[088] **José Luis Trenti Rocamora.** *Índice general de la revista Hispamérica* (p. 125-128).

[089] **Pablo Madrid**. *Sociedad Argentina de Información* (p. 129-133).

IV. Comentarios bibliográficos

[090] [*Diez Comentarios*] (p. 135-160).

Luis Alberto Musso Ambrosi. *Medio siglo de artes, ciencias y letras en el "Suplemento Dominical" del diario "El Día". Índice general alfabético. 1932-1985*. Prólogo de Dora Isella Russell, p. XI-XII. Montevideo, Ministerio de Educación y Cultura, Biblioteca Nacional, 1997. 256 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Museo Histórico Nacional. Buenos Aires, Manrique Zago Ediciones, 1977. 224 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

María Fanny Osán de Pérez Sáez (coordinación). *Hombre y cultura en Hispanoamérica. En homenaje a Augusto Raúl Cortazar*. Universidad Nacional de Salta, Consejo de Investigación, Facultad de Humanidades, Instituto de Folklores y Literatura Regional, 1997. 454p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Stella Maris Fernández. *Situación del sistema bibliotecario argentino. Sus falencias, sus aciertos, sus necesidades*. **Alejandro E. Parada**. *Hacia una teoría de la creación del sistema federal de bibliotecas e información (SIFEBI)*. Buenos Aires, Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas, Buenos Aires, 1998. 248 p., comentarios por Raúl Daniel Escandar.

1898-1998. La Nueva Provincia. Cien años de periodismo. Bahía Blanca, 1998. 320 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

María Isabel de Ruschi Crespo. "*Criterio*". *Un periodismo diferente. Una respuesta católica al desafío de la prensa en la Argentina en la década de 1920*. Buenos Aires, Fundación Banco de Boston – Nuevo Quehacer, Grupo Editor Latinoamericano, 1998. 192 p., comentarios por Alfredo V. E. Rubione.

Graciela Swiderski (compiladora). *Manuelita Rosas y Antonino Reyes, El Olvidado epistolario. (1889-1897)*. Prólogo por Enrique Mena Segarra. Buenos Aires, Archivo General de la Nación, Colección Edición de Fuentes, [Nº 1], 1998. 120 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Víctor Tau Anzoátegui (edición a su cuidado). *La revista jurídica en la cultura contemporánea*. Buenos Aires, Fundación Centro de Estudios Políticos y Administrativos, Ediciones Ciudad Argentina, 1997. 400 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Aurora Chiriello (directora). *Contribución a la bibliografía regional marplatense. Primera parte*. Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Humanidades, Grupo bibliográfico regional del sudeste de la Provincia de Buenos Aires, 1998. 146 p., comentarios por Néstor Tomás Auza.

Violeta Irene Antinarelli (compilación), Aníbal Jorge Luzuriaga (prólogo y supervisión general). *Bibliografía Belgraniana*. Buenos Aires, Instituto Nacional Belgraniano, 1998. 382 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

V. Informario

Boletín No. 7 – Abril de 1999

Número en homenaje al Padre Guillermo Furlong S.J. a 25 años de su fallecimiento

Sumario (p. 5-7)

- [091] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 9-16, incluye fotog.).
- [092] **Guillermo Furlong.** *Brete autobiográfico.* Incluye Nota de José Luis Trenti Rocamora sobre “Brete autobiográfico” y Nota de Miguel Unamuno: “Aproximación a Jorge Larroca” (p. 17-26).
- [093] **Guillermo Furlong.** *Los bailes y su licitud, según dos obispos de Buenos Aires* (p. 27-43).
- [094] **Néstor Tomás Auza.** *Un proyecto cultural. La editorial Huarpes de Buenos Aires (1944-1948)* (p. 45-60).
- [095] **José Patricio Torre.** *Furlong, mi padre y yo* (p.61-62).
- [096] **Wilfredo Penco.** *Montevideo en sus librerías de viejo* (p. 63-76).
- [097] **José Luis Trenti Rocamora.** *Bibliografía de Rodolfo Trostiné* (p. 77-90).
- [098] **José Luis Trenti Rocamora.** *La “Guía de Bibliotecas Argentinas” de Luis Horacio Velázquez* (p. 91-94).
- [099] **Luis Horacio Velázquez.** *Algunas colecciones y bibliotecas privadas* (p. 95-110).

Secciones

I. Recuperaciones

- [100] **1) La gloria del intelectual** (Diario Clarín, Buenos Aires, 23-05-1974). **2) Vicente D. Sierra.** *Una personalidad sin remiendos: el Padre Guillermo Furlong S.J.* (p. 113-116).

II. Comunicaciones bibliográficas

- [101] **Miguel Ángel De Marco.** *Texto de la presentación del libro “Francisco Antonio Cabello y Mesa, un publicista ilustrado de dos mundos”* (p. 117-124).

III. Comentarios bibliográficos

- [102] *[Diez Comentarios]* (p. 125-150).
- Néstor Tomás Auza.** *La literatura periodística porteña del siglo XIX. De Caseros a la Organización Nacional.* Buenos Aires, Editorial Confluencia, 1999. 272 p., comentarios por Pedro Luis Barcia.
- Enrique Mario Mayocho.** *Presencia de José Hernández en el periodismo argentino.* Buenos Aires, Academia Nacional de Periodismo, 1998. 64 p., comentarios por Fermín Chávez.

- Emilia de Zuleta.** *Espanoles en la Argentina. El exilio literario de 1936.* Buenos Aires, Ediciones Atril, 1999. 150 p., comentarios por Florencia Ferreira de Cassone.
- Silvia Saitta.** *Regueros de tinta. El diario Crítica en la década de 1920.* Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1998. 320 p., comentarios por Alfredo Rubione.
- Alejandro Vaccaro.** *Georgie. (1899-1930). Una vida de Jorge Luis Borges.* Buenos Aires, Editorial Proa, Alberto Casares, 1996. 488 p. + 64 p. de ilustraciones, comentarios por José Luis Trenti Rocamora.
- Fernando Sabsay.** *Sin telón. Losange teatro. Una experiencia de teatro impreso en Buenos Aires. 1952-1960.* Buenos Aires, Ediciones Ciudad Argentina, Biblioteca Nacional, 1997. 328 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.
- Miguel De Marco (h.).** *Gabriel Carrasco.* Prólogo por Néstor Tomás Auza. Rosario, Editorial Municipal, Colección Hacedores de Rosario, 1996. 184 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.
- Max Velarde.** *El editor Domingo Viau y otros escritos.* Buenos Aires, Alberto Casares Editor, 1998. 136 p. + 8 p. de ilustr., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.
- Florencia Ferreira de Cassone.** *Claridad y el internacionalismo americano.* Buenos Aires, Editorial Claridad, 1998. 312 p., comentarios por Mario Gino Ranalletti [sic].
- Alejandro E. Parada.** *El mundo del libro y de la lectura durante la época de Rivadavia. Una aproximación a través de los avisos de "La Gaceta Mercantil". (1823-1828).* Buenos Aires, Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Cuadernos de Bibliotecología N° 17, 1998. 176 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

IV. Informario

Boletín No. 8 – Octubre de 1999

Índice (p. 5-6).

- [103] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 7-10).
- [104] **Jorge C. Bohdziewicz.** *Estudio e índice de la revista "De Nuestra Historia" (1915-1916)* (p. 11-50).
- [105] **Guillermo Palombo.** *Sobre catálogos de bibliotecas privadas* (p. 51-58).
- [106] **Wilfredo Penco.** *Compromiso y generosidad del bibliófilo* (p. 59-61).
- [107] **Fernando Ramírez Rozzi.** *Contribución a la bibliografía de viajeros en territorio argentino* (p. 63-90).
- [108] **Patricia Sala.** *Las publicaciones del Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas" de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires en los años 1959-1983* (p. 91-97).
- [109] **José Luis Trenti Rocamora.** *Índice de la revista "Lucanor" Buenos Aires, 1986-1987* (p. 99-108).

Secciones

I. Comentarios bibliográficos

[110] [*Cinco Comentarios*] (p. 111-120).

Jorge C. Bohdziewicz. *José Ignacio Yani, Entre la acción social y la historia.* Buenos Aires, Instituto Bibliográfico “Antonio Zinny”, Serie Investigaciones y Ensayos, [N°] 1, 1999. 132 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Nicolás Helft. *Jorge Luis Borges. Bibliografía completa.* Prólogo de Noé Jitrik. Supervisión general de Élica Lois. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1997. 292 p. Incluye un CD-Rom, comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Eliahu Toker. *Un diferente y su diferencia. Vida y obra de Carlos M. Grünberg.* Madrid, Del Taller de Mario Muchnik, 1999. 330 p. Incluye un CD-Rom, comentarios por Jorge Enrique Severino.

Guillermo Palombo. *La biblioteca de Matías Errázuriz.* Buenos Aires, Instituto Bonaerense de Numismática y Antigüedades, 1998. 16 p. Separata del *Boletín* N° 19 (p. 31-40), comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Graciela Maturo. *Marechal, el camino de la belleza.* Buenos Aires, Editorial Biblios, 1999. 324 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

II. Informario

Boletín No. 9 – Abril de 2000

Índice (p. 5-6).

[111] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 7-8).

[112] **Néstor Tomás Auza.** *El Soldado de la Ley. Estudio e índice* (p. 11-27).

[113] **Fernando Degiovanni.** *Traducir, modernizar, democratizar. La “Biblioteca Americana” de Domingo Faustino Sarmiento* (p. 29-46).

[114] **José Luis Trenti Rocamora.** *Índice del “Boletín” de la Primera Feria del Libro Argentino (1943) organizada por la Cámara Argentina del Libro* (p. 47-78).

[115] **Gabriela Ulas.** *La revista “Música”. Una publicación del Buenos Aires de 1900* (p. 79-92).

Secciones

I. Testimonios

[116] **José Luis Trenti Rocamora.** *Rápidas sugerencias destinadas a la Biblioteca Nacional* (p. 95-103).

II. Comentarios bibliográficos

[117] [*Seis Comentarios*] (p. 105-117).

Saúl Sosnowski (editor). *La cultura de un siglo: América Latina en sus revistas*. Madrid – Buenos Aires, Editorial Alianza S.A., 1999. 592 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Pedro Luis Barcia. *Historia de la historiografía literaria argentina: Desde los orígenes hasta 1917*. Buenos Aires, Ediciones Pasco, 1999. 344 p., comentarios por Raúl Daniel Escáandar.

Mario Caponetto. “*Combate*”. (1955-1967). *Estudio e índices*. Buenos Aires, Instituto Bibliográfico Antonio Zinny, Estudio e índices de la Hemeroteca del Pensamiento Político Nacionalista, 1999. 240 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Alejandro C. Eujanian. *Historia de revistas argentinas. 1900-1950. La conquista del público*. Buenos Aires, Asociación Argentina de Editores de Revistas, 1999. 184 p., comentarios por J. L. T. R.

Susana T. P. de Domínguez Soler. *Urquiza. Bibliografía*. Buenos Aires, Instituto Urquiza de Estudios Históricos, 1999. 496 p., comentarios por Jorge Enrique Severino.

Academia Nacional de la Historia. *Décimo Congreso Nacional y Regional de Historia Argentina*. [Folletos individuales de comunicaciones]. Buenos Aires, 1999., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

III. Informario

Boletín No. 10 – Octubre de 2000

Índice (p. 5-6).

[118] **José Luis Trenti Rocamora.** *Presentación* (p. 7-9).

[119] **José Luis Trenti Rocamora.** *Nómina de las impresiones efectuadas por la Secretaría de Prensa y Difusión entre 1946 y 1955* (p. 11-54).

[120] **Jorge Enrique Severino.** *Historia íntima de la revista “Papeles de Buenos Aires” (1943-1945). Estudio e índice* (p. 55-102).

[121] **Eduardo L. Criscuolo Serra.** *Los artículos “Librerías de viejo” de Miguel D. Etchebarne* (p. 103-112).

Secciones

I. Recuperaciones

[122] **Juan Bautista Magaldi.** *El editor Juan Manuel Fontenla y el “Club de Lectores”*. *Tres notas para la historia de librerías y editores* (p. 115-124).

II. Comunicaciones bibliográficas

[123] **José Luis Trenti Rocamora.** *Borges, Director de la Biblioteca Nacional. Diálogos entre José Edmundo Clemente y Oscar Sbarra Mitre* (Buenos Aires, Página/12, Biblioteca Nacional, Telecom, 2000. 80 p.) (p. 125-130).

[124] **José Luis Trenti Rocamora.** “*El colapso de la Biblioteca Nacional*” (p. 131-133).

III. Comentarios bibliográficos

[125] [*Siete comentarios*] (p. 135-150).

Carlos Dellepiane Cálcena. *Bibliografía comentada del Partido de San Isidro.* San Isidro, Revista del Instituto Histórico Municipal de San Isidro, 2000. 206 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Abelardo Levaggi. *Paz en la frontera. Historia de las relaciones diplomáticas con las comunidades indígenas en la Argentina (Siglos XVI-XIX).* Buenos Aires, Universidad del Museo Social Argentino, 2000. 594 p., comentarios por Norberto C. D’Agrossa.

Luis Lacueva. *Editores, impresores, librerías y editoriales en el centenario de 1910.* Apartado de “Los días del centenario de Mayo”. San Isidro, Academia de Ciencias y Artes, 2000. 24 p., comentarios por Jorge Enrique Severino.

Jorge Emilio Gallardo. *Bibliografía afroargentina.* Buenos Aires, Idea viva, Colección El barro y las ideas, Buenos Aires, s/a. 36 p., comentarios por Jorge Enrique Severino.

Eliahu Toker y Ana E. Weinstein. *Trayectoria de una idea. Nueva Sión: 50 años de periodismo judeo-argentino con compromiso,* Buenos Aires, Ediciones Fundación Mordejai Anilevich, 1999. 192 p., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

Alberto David Leiva. *Archivo Juan Nepomuceno Madero.* Buenos Aires, Instituto de Estudios Históricos de San Fernando de Buena Vista, 2000. 144 p., comentarios por Jorge Enrique Severino.

Néstor T. Auza. *Revistas culturales de orientación católica en el siglo XX en Argentina.* Universidad de Navarra, Facultad de Teología, Instituto de Historia de la Iglesia, 2000., comentarios por José Luis Trenti Rocamora.

IV. Informario

ÍNDICE DE AUTORES Y PERSONAS CITADAS

A

Angelis, Pedro de (1784-1859) [012]
Antinarelli, Violeta Irene [090]
Aquilanti, Lucio Fernando [053]
Ardisonne, Elena [Inés] (1929-) [003]
 [012] [017] [058]
Arrieta, Rafael Alberto (1889-1968) [029]
 [030] [031] [042]
Auza, Néstor Tomás (1927-) [002] [009]
 [012] [015] [024] [037] [041] [064] [073]
 [078] [090] [094] [102] [111] [125]
Avellá Cháfer, Francisco [024]
Ávila, Francisco de (1573-1647) [073]
Ayestarán, Ángel [057]
Azamor y Ramírez, Manuel (1733-1796)
 [012]

B

Baeza, Elena [041]
Barcia, Pedro Luis (1939-) [102] [117]
Barité [Roqueta], Mario [Guido] (1955-)
 [072]
Bazán, Armando Raúl (1925-) [034]
Binayán, Narciso (1896-1970) [045] [046]
 [047] [048]
Binayán Carmona, Narciso (1928-2008)
 [046]
Bisio, Carlos A. [020] [024]
Bohdziewicz, Jorge C[lemente] (1941-)
 [012] [024] [058] [067] [104] [110]
Bordoli, Ethel [041]
Borges, Jorge Luis (1899-1986) [004] [102]
 [110] [123]
Boriés, Martín [073]
Brik, Roberto [024]

C

Cabello y Mesa, Francisco Antonio (1764-1824) [101]
Cabodi, Juan Jorge (1905-1994) [079]
Cáceres Freyre, Julián (1916-1999) [012]
Cafiero, Antonio (1922-) [073]

Calvo, Luis María [058]
Caponnetto, Mario (1939-) [117]
Carrasco, Gabriel (1854-1908) [102]
Carrizo, Ernesto Oscar [058]
Castelar, Emilio (1832-1899) [073]
Chávez, Benito Enrique véase Chávez, Fermín
Chávez, Fermín (1924-2006) [038] [102]
Chiriello, Aurora [041] [090]
Clemente, José Edmundo (1918-) [123]
Coni, Fernando A. [058]
Coria, Cristina [058]
Cortazar, Augusto Raúl (1910-1974) [013]
 [014] [025] [090]
Criscuolo Serra, Eduardo L. [121]
Crocco, Luis J. [007] [023] [035] [066]

D

D'Agrossa, Norberto C. [125]
Darriba, Jorgelina [041]
Davasse, María Elena [012] [041] [058] [073]
De Marco, Miguel (1966-) [102]
De Marco, Miguel Ángel (1939-) [101]
Degiovanni, Fernando [113]
Dellepiane Cálcena, Carlos (1937-) [125]
Dobra, Ana (1949-) [041] [058]
Domínguez Soler, Susana T. P. de (1936-)
 [117]

E

Edelstein, Lorena [041]
Escáandar, Raúl Daniel (1957-) [024]
 [041] [073] [090] [117]
Errázuriz, Matías [110]
Etchebarne, Miguel D[omingo] (1915-1973)
 [121]
Eujanián, Alejandro C. [117]

F

Fernández, Stella Maris (1924-) [041]
 [090]

Fernández Blanco, Gerardo (1917-1997) [053]
Ferreira de Cassone, Florencia [102]
Ferroni de Sierra, Beatriz [058]
Fondebrider, Jorge [041]
Fontenla, Juan Manuel (1915-2000) [122]
Fraga, Rosendo [María] (1952-) [073]
Fuks, Jorge [041]
Furlong [Cardiff], Guillermo (1889-1974) [073] [092] [093] [095] [100]

G

Gallardo, Jorge Emilio (1939-) [125]
Gallo, Edit [Rosalia] (1950-) [041]
Gargiulo, Alejandro [073]
Ghiraldo, Alberto (1874-1946) [015]
Giacobone, Carlos [Alberto] [041]
Giusti, Roberto Fernando (1887-1978) [024]
Gleizer, Manuel (1889-1966) [087]
González, Daniel H. [041]
González, Oscar Jorge [056]
Gover de Nasatsky, Miryam E. [012] [058]
Grosso, Alfredo [048]
Grünberg, Carlos M. (1903-1968) [110]

H

Hampe Martínez, Teodoro (1960-) [073]
Hassasián, Carlos Luis [047]
Helder, D. G. [041]
Helft, Nicolás [110]
Hernández, José (1834-1886) [102]

J

J. L. T. R. véase Trenti Rocamora, José Luis
Jaroslavsky, César (1928-2002) [041]
Jitrik, Noé (1928-) [110]
Justo, Agustín P[edro] (1876-1943) [073]

K

Klein, Teodoro (1936-) [006]

L

Lacueva, Luis R. [012] [022] [024] [039] [054] [069] [125]
Larroca, Jorge (1939-2000) [092]
Latorre, Ada Julia [041]
Leiva, Alberto David [125]
Leoni de Rosciani, María Silvia [055]
Levaggi, Abelardo [041] [125]
Librería del Colegio [042]
Litchblau, Myron I. (1925-2002) [073]
Llano, Mercedes [073]
Lois, Élida [110]
López Rita, Alfredo [073]
Lucero, Alberto Ataúlfo (1927-2007) [058]
Luzuriaga, Aníbal Jorge (1916-) [090]

M

Madero, Juan Nepomuceno (1806-1893) [125]
Madrid, P. [041]
Madrid, Pablo [089]
Magaldi, Juan Bautista (1919-) [122]
Mañé Garzón, Fernando [057]
Marechal, Leopoldo (1900-1970) [004] [110]
Mariluz Urquijo, José M[aría] (1921-) [012] [079]
Martínez de Sánchez, Ana María [058]
Martini, Mónica P[atrícia] (1954-2004) [073]
Maturo, Graciela (1928-) [110]
Mayochi, Enrique Mario (1928-) [075] [102]
Mazzei, Ángel (1920-1997) [024] [029] [052] [086]
Mena Segarra, Enrique (1934-) [090]
Mostaccio, María Rosa [041]
Musso Ambrosi, Luis A[berto] (1918-) [049] [090]

O

Olivari, Nicolás (1900-1966) [087]
Osán de Pérez Sáez, María Fanny [090]

P

Palombo, Guillermo [068] [073] [105] [110]
Parada, Alejandro E. (1955-) [019] [032]
 [051] [065] [073] [074] [080] [090] [102]
Payró, Roberto Jorge (1867-1928) [012]
 [021]
Pellegrini, Carlos Enrique (1800-1875) [082]
Penco, Wilfredo [096] [106]
Pereyra, Washington Luis [012] [024] [041]
Pérez Diatto, Laura [María Esther] (1964-) [024]
Perón, Juan Domingo (1895-1974) [073]
Pickenhayn, Jorge Oscar (1921-) [014]
 [024] [026]
Portogalo, José (1904-1973) [005]

Q

Quiñonez, María Gabriela [082]

R

Ramírez Rozzi, Fernando (1962-) [107]
Ranaletti, Mario Gino [102]
Randle, Patricio H. (1927-) [058]
Rela, Walter (1922-) [033] [043]
Rey, Patricio [041]
Rey Balmaceda, Raúl C[eferino] (1930-1998) [078]
Reyes, Antonino (1813-1897) [090]
Ríos, Daniel [Ramón] [041] [073]
Rípodas Ardanaz, Daisy [012] [016] [058]
Rivadavia, Bernardino (1780-1845) [102]
Rivera, Alberto A. [062]
Roca, Julio Argentino (1843-1914) [073]
Romanos, Susana [018] [024]
Rosas, Manuela Robustiana (1817-1898)
 véase **Rosas, Manuelita**
Rosas, Manuelita [090]
Rossi, Iris [013]
Rubione, Alfredo V[íctor] E[rnesto] [005]
 [040] [090] [102]
Ruschi Crespo, María Isabel de (1960-)
 [090]
Russell, Dora Isella (1925-) [090]

S

Sabor, Josefa Emilia (1916-) [012] [041]
Sabor Riera, María Ángeles (1911-2007)
 [024] [074]
Sabsay, Fernando [Leónidas] (1919-2007)
 [102]
Sagastizábal, Leandro de (1947-) [012]
Saitta, Sylvia (1965-) [102]
Sala, Patricia [108]
Saleño, Nicanor [041]
Salvador, Nélida [010] [024] [041] [058]
Sarmiento, Domingo Faustino (1811-1888)
 [113]
Sbarra Mitre, Oscar (1942-) [123]
Secondi, Juan Carlos [058]
Selva, Manuel (1890-1955) [031] [032]
Severino, Jorge Enrique [008] [012] [021]
 [024] [110] [117] [120] [125]
Sierra, Vicente D. (1893-1982) [100]
Solís Carnicer, María del Mar [083]
Sosa de Newton, Lily (1920-) [081]
Sosnowski, Saúl (1945-) [117]
Swiderski, Graciela A. [073] [090]

T

Tanzi, Héctor José (1939-) [024] [041]
 [058]
Tau Anzoátegui, Víctor (1933-) [090]
Toker, Eliahu (1934-) [110] [125]
Torre, José Patricio [095]
Torre Revello, José (1893-1964) [073]
Trasande, Juan Alfredo (1891-1967) [080]
Trenti Rocamora, José Luis (1927-2003)
 [001] [004] [012] [024] [028] [041] [045]
 [050] [052] [057] [058] [063] [071] [073]
 [077] [084] [088] [090] [091] [092] [097]
 [098] [102] [103] [109] [110] [111] [114]
 [116] [117] [118] [119] [123] [124] [125]
Trostiné, Rodolfo (1925-) [097]

U

Ulas, Gabriela [115]
Unamuno, Miguel (1932-) [041] [073]
 [086] [092]
Uriburu, José Félix (1868-1932) [073]
Urquiza, Justo José de (1801-1870) [117]

V

Vaccaro, Alejandro (1951-) [102]
Varela, Fabiana Inés [041]
Velarde, Max [070] [085] [102]
Velázquez, Luis Horacio [041] [098] [099]
Veneroni, Rita [041]
Venturini, Aurora (1922-) [036]
Viau, Domingo (1884-1964) [102]
Videla de Rivero, Gloria [041]

W

Weinstein, Ana E. [012] [125]

Y

Yani, José ignacio (1869-1916) [110]

Z

Zabala, Horacio V[íctor] (1930-2005) [076]
Zago, Manrique [041]
Zappia, Paulo Antonio [058]
Zeballos, Estanislao S[evero] (1854-1923)
[068]
Zuleta, Emilia de (1925-) [102]

INDICE DE TITULOS

A

A sesenta años de un controvertido premio a un libro de poemas: "Tumulto" de José Portogalo [005]
Alfredo B. Grosso [048]
Algunas categorías usuales en discursos sobre la cultura nacional argentina: moreirismo, criollismo, nativismo, gauchesca. Aporte para su clasificación bibliográfica [040]
Ángel Mazzei [052]
"El año literario" de Alberto Ghirardo [015]
Aporte a la bibliografía rioplatense. Un impreso protestante sobre la diferenciación religiosa británica en el Plata – 1832 [020]
Aportes para la historia de la Biblioteca Nacional y para una lista de sus publicaciones [050]
Apuntes para un retrato armenio del Profesor Narciso Binayán [047]
Arte poética [030]
Augusto Raúl Cortazar: escritor, bibliófilo, antropólogo y propulsor de artesanías [014]
Avance: Bibliografía de Índices de Publicaciones Periódicas Argentinas [017]

B

La bibliografía [064]
Bibliografía Argentina. Concurso del "Ateneo Nacional". Catálogo de libros, folletos, revistas, periódicos, etc. de la República Argentina (de 1810 a 1916) [076]
Bibliópolis de Rafael Alberto Arrieta y la bibliofilia en la Argentina [031]

Biblioteca, archivo histórico y centro documental de la Unión Cívica Radical [037]
Biblioteca de "La Nación" (1901-1920). Los anaqueles del pueblo. [008]
La biblioteca de Rafael Alberto Arrieta [029]
Bibliotecas que he conocido [039]
Buenos Aires Ilustrado (1888). Estudio e Índice General [002]

C

Carta Abierta a la Unesco: plegaria por la resurrección del Boletín de la Unesco para las bibliotecas [019]
Carta de Ángel Mazzei a Miguel Unamuno del 25 de marzo de 1994 [086]
Carta de Miguel Unamuno al diario Clarín publicada el 21 de diciembre de 1993 [086]
Catálogo de la Cooperativa Editorial "Buenos Aires" [061]
Los catálogos de la librería L'Amateur [085]
119 años de bibliografía uruguaya. Relación cronológica de autores y obras. 1875-1994 [033]
La "Colección Zeballos" [068]
Comentario al cumplir un año [028]
Convenio de edición entre Rafael Alberto Arrieta y la Librería del Colegio para "La ciudad y los libros" [042]
Crónica del Primer Coloquio de Bibliografía Rioplatense [065]

D

Del oficio de bibliógrafo. Fragmentos de una disertación [049]
Descripción e Índice de la "Revista del Plata", del

Ingeniero Carlos Enrique Pellegrini (1853-1861) [082]
Descripción e Índice de la Revista "Historia", Buenos Aires (1903) [055]
Dos suplementos especiales del diario "Mayoría" [067]
El Dr. Augusto Raúl Cortazar, su aporte a la bibliografía argentina: "la Bibliografía Argentina de Artes y Letras" [013]
Dr. Raúl C. Rey Balmaceda [078]

E

Las "Ediciones del Bosque" de La Plata y el mapa intelectual de la Provincia de Buenos Aires (1947-1959) [036]
Elogio del bibliógrafo [051]
Entrevista a María Ángeles Sabor Riera [074]

G

Gerardo Fernández Blanco (1917-1997). Adiós a un librero de Buenos Aires [053]

I

Los ilustrados y el libro en el Río de la Plata [016]
Índice de la "Revista de Estudios de Teatro" (1959-1987). Publicación del Instituto Nacional de Estudios de Teatro [035]
Índice de la Revista del Nuevo Mundo (1857) [083]
Índice de los "Cuadernos de Cultura Teatral" (1936-1950) [007]
Índice del "Boletín de Estudios de Teatro" (1943-1950) [023]

Índice del “Boletín Informativo de Estudios de Teatro” (1978-1990) [066]

Índice general de la revista Hispamérica [088]

Índices de Revistas publicados en la Facultad de Humanidades de la UNNE [062]

Indización de publicaciones periódicas argentinas especializadas en humanidades. Síntesis de un proyecto [003]

J

Juan Alfredo Trasande. Fundador, organizador y director de la Imprenta del Congreso de la Nación [080]

L

Librerías al aire libre, sin techo o poco techo. Puestos de venta de libros atrás del Cabildo de Buenos Aires [054]

Las librerías de la calle Florida desde 1852 [069]

Libreros de viejo [070]

Los libros de Cabodi [079]

Libros y folletos de Jorge Oscar Pickenhayn [026]

Libros y folletos de Walter Rela [043]

M

Manuel Gleizer. El editor de una generación literaria [087]

Manuel Selva y los estudios bibliográficos y bibliotecológicos en la Argentina. Tributo a un maestro olvidado [032]

N

Nómina de los proyectos de investigación y de las monografías de graduación de la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines – EUBCA (Montevideo,

R.O.U.) sobre bibliotecología y archivología (1969-1996) [072]

Nota de la Biblioteca Pública de Buenos solicitando autógrafos [059]

Nota de la Biblioteca Pública de Buenos solicitando periódicos [060]

La nueva colección “Bibliográficas” de la Biblioteca Nacional de Buenos Aires [038]

O

La Oficina Bibliográfica de la Universidad Nacional de Córdoba [018]

P

Para una bio-bibliografía de Narciso Binayán [045]

Payró en la Revista “El Sol del Domingo” / “El Sol” [021]

Presentación [001] [063] [077] [091] [103] [111] [118]

La Primera Feria del Libro Argentino [Año 1932] [011]

La “Primera Feria del Libro Argentino”. Organizada por la Cámara Argentina del Libro. Buenos Aires – 1943 [084]

Un proyecto editorial rioplatense de 1842 [006]

R

Rápida noticia bibliográfica para el estudio de las revistas literarias argentinas [071]

Reconocimiento de la Unesco al Archivo General de la Nación [075]

Recuerdos de la Feria del Libro en Buenos Aires. 1° de abril al 4 de mayo de 1943 [022]

Las revistas y la historia. Las VI Jornadas del CACH y un valioso aporte a la historia de las revistas argentinas [034]

S

Semblanza de un padre [046]

Sociedad Argentina de Información [089]

T

Textos desconocidos de Borges y Marechal. Contribución para sus bibliografías [004]

El título de los libros. El publicado por Fernando Mañé Garzón y Ángel Ayeararán [057]

Trabajos de Nélida Salvador sobre temas bibliográficos [010]

Trabajos de Néstor Tomás Auza sobre temas bibliográficos [009]

Transcripción de la carta del Dr. Cortazar a sus amigos. [025]

Tres exposiciones de libros de mujeres 1931, 1945, 1956 [081]

XXXI Reunión Nacional de Bibliotecarios [056]

V

Volante para la inauguración de la Escuela creada por Cortazar [025]

INDICE TEMATICO

ALBERTO GHIRALDO (1874-1946) [015] [021]
 ANGEL MAZZEI (1920-1997) [052] [086]
 ARCHIVO GENERAL DE LA NACION [075]
 ARTE TIPOGRAFICO [002]
 AUGUSTO RAUL CORTAZAR (1910-1974) [013] [014] [025]
 AUTOBIOGRAFIA [092]
 BIBLIOFILIA [031] [106]
 BIBLIOGRAFIA [001] [009] [010] [013] [017] [018] [019] [020] [026] [032] [033]
 [043] [044] [049] [050] [051] [064] [065] [076] [107]
BIBLIOGRAFICAS [038]
BIBLIOTECA AMERICANA [113]
BIBLIOTECA DE LA NACION [008]
 BIBLIOTECA NACIONAL [116] [123] [124]
 BIBLIOTECA NACIONAL DE BUENOS AIRES [038] [050]
 BIBLIOTECA PUBLICA DE BUENOS AIRES [059] [060]
 BIBLIOTECAS [018] [029] [037] [039] [098] [099] [105]
 BIBLIOTECOLOGIA [032] [056] [072]
 BIOBIBLIOGRAFIA [045]
BOLETIN DE ESTUDIOS DE TEATRO [023]
BOLETIN DE LA PRIMERA FERIA DEL LIBRO ARGENTINO (1943) [114]
BOLETIN INFORMATIVO DE ESTUDIOS DE TEATRO (1978-1990) [066]
 BUENOS AIRES [002] [069]
BUENOS AIRES ILUSTRADO [002]
 CAMARA ARGENTINA DEL LIBRO [084] [114]
 CARLOS ENRIQUE PELLEGRINI (1800-1875) [082]
 CATALOGOS [061] [085] [105]
 CENTRO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLOGICAS [044]
 CLUB DE LECTORES [122]
 COOPERATIVA EDITORIAL BUENOS AIRES [061]
CUADERNOS DE CULTURA TEATRAL [007]
DE NUESTRA HISTORIA (1915-1916) [104]
 DIARIO CLARIN [086]
 DIARIO MAYORIA-SUPLEMENTOS [067]
 DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO (1811-1888) [113]
EDICIONES DEL BOSQUE (LA PLATA) [036]
EDITORIAL HUARPES (1944-1948) [094]
 EDITORIALES [006] [008] [036]
EL AÑO LITERARIO [015]
EL SOL [021]
EL SOL DEL DOMINGO [021]
EL SOLDADO DE LA LEY [112]
 ESCUELA NACIONAL DE BIBLIOTECARIOS [025]

ESCUELA UNIVERSITARIA DE BIBLIOTECOLOGIA Y CIENCIAS AFINES.
 EUBCA [072]
 ESTANISLAO SEVERO ZEBALLOS (1854-1923) [068]
 FACULTAD DE HUMANIDADES. UNNE [062]
 FRANCISCO ANTONIO CABELLO Y MESA (1764-1824) [101]
 GERARDO FERNANDEZ BLANCO (1917-1997) [053]
 GUILLERMO FURLONG CARDIFF (1889-1974) [091] [092] [094] [095] [100]
HISPAMERICA [088]
HISTORIA (1903) [055]
 IGLESIA CATOLICA [093]
 IMPRENTA DEL CONGRESO DE LA NACION [080]
 INDICES [002] [003] [007] [017] [023] [055] [062] [066] [082] [083] [088] [104] [109]
 [112] [114] [120]
 INSTITUTO BIBLIOGRAFICO ANTONIO ZINNY [027]
 INSTITUTO DE LITERATURA ARGENTINA RICARDO ROJAS [108]
 INSTITUTO NACIONAL DE ESTUDIOS DE TEATRO [007] [023] [035] [066]
 INVESTIGACION-PROYECTOS [072]
 JORGE LARROCA (1939-2000) [092]
 JORGE LUIS BORGES (1899-1986) [004] [123]
 JOSE EDMUNDO CLEMENTE (1918-) [123]
 JOSE PORTOGALO (1904-1973) [005]
 JUAN ALFREDO TRASANDE (1891-1967) [080]
 JUAN JORGE CABODI (1905-1994) [079]
 JUAN MANUEL FONTENLA (1915-2000) [122]
 LENGUAJE [040]
 LEOPOLDO MARECHAL (1900-1970) [004]
 LIBRERÍA DEL COLEGIO [042]
 LIBRERÍA L´AMATEUR [085]
 LIBRERIAS [054] [069] [096] [121]
 LIBREROS [053] [070] [087] [122]
 LIBROS- EXPOSICIONES Y FERIAS [011] [022] [081] [084]
 LIBROS Y LECTURAS [016] [057]
LUCANOR (1986-1987) [109]
 MANUEL GLEIZER (1889-1966) [087]
 MANUEL SELVA (1890-1955) [032]
 MARIA ANGELES SABOR RIERA (1911-2007) [074]
 MIGUEL D. ETCHEBARNE (1915-1973) [121]
 MIGUEL UNAMUNO [086]
 MONTEVIDEO [096]
MUSICA (1900) [115]
 NARCISO BINAYAN (1896-1970) [045] [046] [047] [048]
 NESTOR TOMAS AUZA [009]
 OFICINA BIBLIOGRAFICA. UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA [018]
 OSCAR SBARRA MITRE (1942-) [123]
PAPELES DE BUENOS AIRES (1943-1945) [120]
 POESIA [005]
 PROTESTANTISMO [020]

PUBLICACIONES PERIODICAS [003] [017] [034] [071]
RAFAEL ALBERTO ARRIETA (1889-1968) [029] [030] [031] [042]
RAUL CEFERINO REY BALMACEDA (1930-1998) [078]
RAUL CISNEROS MALBRAN (1889-1977) [018]
REVISTA DE ESTUDIOS DE TEATRO [035]
REVISTA DEL NUEVO MUNDO (1857) [083]
REVISTA DEL PLATA (1853-1861) [082]
RIO DE LA PLATA [006] [016] [020]
ROBERTO JORGE PAYRO (1867-1928) [021]
RODOLFO TROSTINE (1925-) [097]
SARA FERNANDEZ CARDOSO [009]
SECRETARIA DE PRENSA Y DIFUSION-PUBLICACIONES (1946-1955) [119]
SOCIEDAD ARGENTINA DE INFORMACION [089]
SOCIEDAD COLONIAL-BAILES [093]
SOCIEDAD DE ESTUDIOS BIBLIOGRAFICOS ARGENTINOS [001] [063] [065]
[077] [103] [111] [118]
UNESCO [019] [075]
UNION CIVICA RADICAL [037]
URUGUAY [033]
VIAJEROS [107]

INDICE DE COMENTARIOS BIBLIOGRAFICOS

La información está presentada de la siguiente manera: a) número de registro para esta sección; b) autor del libro comentado; c) título del libro; d) autor del comentario; e) número de asiento en el cuerpo principal del índice.

- 01.- **Julián Cáceres Freyre.** *Bibliotecas que he conocido como estudiante e investigador.* José M. Mariluz Urquijo. [012]
- 02.- **Daisy Rípodas Ardanaz.** *La biblioteca porteña del Obispo Azamor y Ramírez. 1788-1796.* Néstor Tomás Auza. [012]
- 03.- **Josefa Emilia Sabor.** *Pedro de Angelis y los orígenes de la bibliografía argentina.*- Jorge C. Bohdziewicz. [012]
- 04.- **Ana E. Weinstein y Miryam E. Gover de Nasatsky.** *Escritores judeo-argentinos.*- Elena Ardissonne y María Elena Davasse. [012]
- 05.- **Washington Luis Pereyra.** *La prensa literaria argentina 1890-1974.* Tomo primero.- Jorge E. Severino. [012]
- 06.- **Leandro de Sagastizábal.** *La edición de libros en la Argentina.*- Luis R. Lacueva. [012]
- 07.- **Jorge E. Severino.** *Apuntes para un desagravio.*- J. L. T. R. [012]
- 08.- *Historia de revistas argentinas.*- J. L. T. R. [012]
- 09.- *Piedra y Canto.* - J. L. T. R. [012]
- 10.- **Néstor Tomás Auza.** *La generación literaria de “Número”.*- Héctor José Tanzi. [024]
- 11.- **Washington Luis Pereyra.** *La prensa literaria argentina. 1890-1974.* Tomo segundo.- José Luis Trenti Rocamora. [024]
- 12.- **Raúl Escándar y Laura Pérez Diatto.** *Libros y revistas sobre comunicación.*- Susana Romanos. [024]
- 13.- **Jorge C. Bohdziewicz.** *Bibliografía de bibliografías individuales.*- Héctor José Tanzi. [024]
- 14.- **Jorge Oscar Pickenhayn.** *Vida literaria de Roberto F. Giusti.*- Nélica Salvador. [024]
- 15.- **Francisco Avellá Cháfer.** *Bibliografía histórica eclesiástica argentina en la “Revista eclesiástica del Arzobispado de Buenos Aires”.*- Héctor José Tanzi. [024]
- 16.- **Roberto Brik.** *Editorial Médica Panamericana.*- Luis R. Lacueva. [024]
- 17.- *Publicaciones de la Asociación Argentina de Editores de Revistas.*- Laura Pérez Diatto y Raúl Escándar. [024]
- 18.- **María de los Ángeles Sabor Riera.** *Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la argentina en el siglo XIX.*
María de los Ángeles Sabor Riera. *Contribución al estudio histórico del desarrollo de los servicios bibliotecarios de la argentina en el siglo XIX: Índice analítico.*- José Luis Trenti Rocamora. Incluye “Ciudades de libros”, por Ángel Mazzei.[024]
- 19.- **Carlos A. Bisio.** *Nuestros primeros pasos.*- Jorge Enrique Severino. [024]
- 20.- **Washington Luis Pereyra.** *La prensa literaria argentina. 1890-1974.* Tomo tercero.- José Luis Trenti Rocamora. [041]

- 21.- **Miguel Unamuno (prol.) [y varios autores].** *Archivo General de la Nación. (1821-1996).*- Héctor José Tanzi. [041]
- 22.- **Stella Maris Fernández (dir.); Ethel Bordoli, Stella Maris Fernández; Josefa Emilia Sabor, María Rosa Mostaccio, María Elena Davasse (colab.).** *La investigación, las Bibliotecas y el libro en cien años de vida de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.*- José Luis Trenti Rocamora. [041]
- 23.- **Gloria Videla de Romero, Ada Julia Latorre y Fabiana Inés Varela.** *Índices de la Revista de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza y Centro de Estudios de Literatura de Mendoza.*- Néstor Tomás Auza. [041]
- 24.- **Revista de Historia del Derecho “Ricardo Levene”** (dir. Abelardo Levaggi), Números 28, 29, 30 y 31.- José Luis Trenti Rocamora. [041]
- 25.- **Daniel H. González.** *Guía de bibliotecas y centros de documentación de la Capital Federal.*- Raúl Escandar. [041]
- 26.- **Elena Baeza (dir.).** *Índice: 1944-1995 de la “Revista de Estudios Clásicos”.*- P. Madrid. [041]
- 27.- **D. G. Helder, Jorge Fonderbrider, Josefina Darriba y Lorena Edelstein.** *Diario de poesía. Índice 1986-1996.*- Nélide Salvador. [041]
- 28.- **Carlos Giacobone y Edit Gallo.** *Manual bibliográfico sobre la Unión Cívica Radical.* Prólogo de César Jaroslavsky.- Néstor Tomás Auza. [041]
- 29.- **Aurora Chiriello.** *Mar del Plata en la década del veinte.*- P. Madrid. [041]
- 30.- **Manrique Zago (dir. ed.), Rita Veneroni (investigación y textos), Daniel Ríos; Ana Dobra, Jorge Fuks, Patricio Rey y Nicanor Saleño (colab. especiales).** *Bibliotecas Populares Argentinas.*- José Luis Trenti Rocamora. [041]
31. [**Luis Horacio Velázquez**]. *Guía de bibliotecas argentinas.*- Daniel Ríos. [041]
- 32.- **Últimas publicaciones del Archivo General de la Nación.**- Héctor José Tanzi. [058]
- 33.- **Daisy Rípodas Ardanaz (dir.), Ana María Martínez de Sánchez, Luis María Calvo y otros.** *Imaginería y piedad privada en el interior del virreinato rioplatense.*- Paulo Antonio Zappia. [058]
- 34.- **Bibliografía especializada y general de Patricio H. Randle, 1946-1996.**- Jorge C. Bohdziewicz. [058]
- 35.- **Nélide Salvador, Miryam Gover de Nasatsky y Elena Ardissonne.** *Revistas literarias argentinas. 1960-1990.*- María Elena Davasse. [058]
- 36.- **Ana Dobra.** *La biblioteca popular, pública y escolar.*- Cristina Coria. [058]
- 37.- **Fernando A. Coni.** *La Imprenta y Casa editora Coni.*- José Luis Trenti Rocamora [058]
- 38.- **Graciela A. Swiderski (dir.), Mercedes Llano, Martín Boriés, Alejandro Gargiulo y Alfredo López Rita.** *Biblioteca Juan D. Perón. Bibliografía sobre el peronismo.*- La biblioteca del Tte. Gral. Juan Domingo Perón por Miguel Unamuno. Graciela Swiderski (prol.).- Antonio Cafiero. [073]
- 39.- **Graciela Swiderski (coord.).** *Documentos de los presidentes argentinos.* Rosendo Fraga (presentación).- Néstor Tomás Auza. [073]
- 40.- **Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares.** *Guía de Bibliotecas Populares argentinas.* Daniel Ríos (introd.).- Raúl Escandar. [073]

- 41.- **Myron I. Lichtblau.** *The argentine novel. An annotated bibliography.*- María Elena Davasse. [073]
- 42.- **Guillermo Palombo.** *La biblioteca de Emilio Castelar en el Jockey Club de Buenos Aires.*- Néstor Tomás Auza. [073]
- 43.- **Asociación Argentina de Editores de Revistas.** *Historia de revistas argentinas. Tomo II.*- José Luis Trenti Rocamora. [073]
- 44.- **Teodoro Hampe Martínez.** *Cultura barroca y extirpación de idolatrías.*- Mónica P. Martini. [073]
- 45.- **Luis Alberto Musso Ambrosi.** *Medio siglo de artes, ciencias y letras en el "Suplemento Dominical" del diario "El Día".* Dora Isella Russell (prol.)- José Luis Trenti Rocamora. [090]
- 46.- **Museo Histórico Nacional.**- Néstor Tomás Auza. [090]
- 47.- **María Fanny Osán de Pérez Sáez (coord.).** *Hombre y cultura en Hispanoamérica.*- José Luis Trenti Rocamora. [090]
- 48.- **Stella Maris Fernández.** *Situación del sistema bibliotecario argentino.* **Alejandro E. Parada.** *Hacia una teoría de la creación del sistema federal de bibliotecas e información.*- Raúl Daniel Escandar. [090]
- 49.- **1898-1998. La Nueva Provincia. Cien años de periodismo.**- Néstor Tomás Auza. [090]
- 50.- **María Isabel de Ruschi Crespo.** *"Criterio".*- Alfredo V. E. Rubione. [090]
- 51.- **Graciela Swiderski (comp.).** *Manuelita Rosas y Antonino Reyes.* Enrique Mena Segarra (prol.)- Néstor Tomás Auza. [090]
- 52.- **Víctor Tau Anzoátegui (ed.).** *La revista jurídica en la cultura contemporánea.* José Luis Trenti Rocamora. [090]
- 53.- **Aurora Chiriello (dir.).** *Contribución a la bibliografía regional marplatense. Primera parte.*- Néstor Tomás Auza. [090]
- 54.- **Violeta Irene Antinarelli (comp.).** **Aníbal Jorge Luzuriaga (prol.).** *Bibliografía Belgraniana.*- José Luis Trenti Rocamora. [090]
- 55.- **Néstor Tomás Auza.** *La literatura periodística porteña del siglo XIX.*- Pedro Luis Barcia. [102]
- 56.- **Enrique Mario Mayochi.** *Presencia de José Hernández en el periodismo argentino.*- Fermín Chávez. [102]
- 57.- **Emilia de Zuleta.** *Espanoles en la Argentina.*- Florencia Ferreira de Cassone. [102]
- 58.- **Silvia Saítta.** *Regueros de tinta.*- Alfredo Rubione. [102]
- 59.- **Alejandro Vaccaro.** *Georgie.*- José Luis Trenti Rocamora. [102]
- 60.- **Fernando Sabsay.** *Sin telón.*- José Luis Trenti Rocamora. [102]
- 61.- **Miguel De Marco (h.).** *Gabriel Carrasco.*- José Luis Trenti Rocamora. [102]
- 62.- **Max Velarde.** *El editor Domingo Viau y otros escritos.*- José Luis Trenti Rocamora. [102]
- 63.- **Florencia Ferreira de Cassone.** *Claridad y el internacionalismo americano.*- Mario Gino Ranalletti [sic]. [102]
- 64.- **Alejandro E. Parada.** *El mundo del libro y de la lectura durante la época de Rivadavia.*- José Luis Trenti Rocamora. [102]
- 65.- **Jorge C. Bohdziewicz.** *José Ignacio Yani.*- José Luis Trenti Rocamora. [110]

- 66.- **Nicolás Helft.** *Jorge Luis Borges.* Noé Jitrik (prol.). Élide Lois (supervisión general).- José Luis Trenti Rocamora. [110]
- 67.- **Eliahu Toker.** *Un diferente y su diferencia. Vida y obra de Carlos M. Grünberg.*- Jorge Enrique Severino. [110]
- 68.- **Guillermo Palombo.** *La biblioteca de Matías Errázuriz.*- José Luis Trenti Rocamora. [110]
- 69.- **Graciela Maturo.** *Marechal, el camino de la belleza.*- José Luis Trenti Rocamora. [110]
- 70.- **Saúl Sosnowski (ed.).** *La cultura de un siglo: América Latina en sus revistas.*- José Luis Trenti Rocamora. [117]
- 71.- **Pedro Luis Barcia.** *Historia de la historiografía literaria argentina.*- Raúl Daniel Escáandar. [117]
- 72.- **Mario Caponetto.** “*Combate*”. (1955-1967).- José Luis Trenti Rocamora. [117]
- 73.- **Alejandro C. Eujanian.** *Historia de revistas argentinas. 1900-1950.*- J. L. T. R. [117]
- 74.- **Susana T. P. de Domínguez Soler.** *Urquiza. Bibliografía.*- Jorge Enrique Severino. [117]
- 75.- **Academia Nacional de la Historia.** *Décimo Congreso Nacional y Regional de Historia Argentina.*- José Luis Trenti Rocamora. [117]
- 76.- **Carlos Dellepiane Cálcena.** *Bibliografía comentada del Partido de San Isidro.*- José Luis Trenti Rocamora. [125]
- 77.- **Abelardo Levaggi.** *Paz en la frontera.*- Norberto C. D’Agrossa. [125]
- 78.- **Luis Lacueva.** *Editores, impresores, librerías y editoriales en el centenario de 1910.*- Jorge Enrique Severino. [125]
- 79.- **Jorge Emilio Gallardo.** *Bibliografía afroargentina.*- Jorge Enrique Severino. [125]
- 80.- **Eliahu Toker y Ana E. Weinstein.** *Trayectoria de una idea.*- José Luis Trenti Rocamora. [125]
- 81.- **Alberto David Leiva.** *Archivo Juan Nepomuceno Madero.*- Jorge Enrique Severino. [125]
- 82.- **Néstor T. Auza.** *Revistas culturales de orientación católica en el siglo XX en Argentina.*- José Luis Trenti Rocamora. [125]

INDICE ADICIONAL DE AUTORES RESEÑADOS Y COMENTARISTAS

Nota: Los autores comentados están escritos en negrita, mientras que, los comentaristas figuran en itálica. Los números remiten al Índice de Comentarios Bibliográficos.

- Antinarelli, Violeta Irene:** 54
Ardissone, Elena: 35
Ardissone, Elena: 04
Auza, Néstor Tomás: 10, 55, 82
Auza, Néstor Tomás: 02, 23, 28, 39, 42, 46, 49, 51, 53
Avellá Cháfer, Francisco: 15
Baeza, Elena: 26
Barcia, Pedro Luis: 71
Barcia, Pedro Luis: 55
Bisio, Carlos A.: 19
Bohdziewicz, Jorge: 13, 65
Bohdziewicz, Jorge C.: 03, 34
Bordoli, Ethel: 22
Boriés, Martín: 38
Brik, Roberto: 16
Cáceres Freyre, Julián: 01
Cáceres Freyre, Julián: 38
Calvo, Luis María: 33
Caponetto, Mario: 72
Caponetto, Mario: 56
Chiriello, Aurora: 29, 53
Coni, Fernando A.: 37
Coni, Fernando A.: 36
D'Agrossa, Norberto C.: 77
Darriba, Josefina: 27
Davasse, María Elena: 22
Davasse, María Elena: 04, 35, 41
De Marco, Miguel: 61
Dellepiane Cálcena, Carlos: 76
Dobra, Ana: 30, 36
Domínguez Soler, Susana T. P. de: 74
Edelstein, Lorena: 27
Escáandar, Raúl: 12
Escáandar, Raúl: 17, 25, 40, 48, 71
Eujanián, Alejandro C.: 73
Fernández, Stella Maris: 22,48
Fernández, Stella Maris: 57
Fonderbrider, Jorge: 27
Fuks, Jorge: 30
Gallardo, Jorge Emilio: 79
Gallo, Edit: 28
Gargiulo, Alejandro: 38
Giacobone, Carlos: 28
González, Daniel H.: 25
Gover de Nasatsky, Miryam E.: 04, 35
Hampe Martínez, Teodoro: 44
Helder, D. G.: 27
Helft, Nicolás: 66
Helft, Nicolás: véase *Trenti Rocamora, José Luis*
Lacueva, Luis R.: 78
Lacueva, Luis R.: 06, 16
Latorre, Ada Julia: 23
Leiva, Alberto David: 81
Levaggi, Abelardo: 77
Litchblau, Myron I.: 41
Llano, Mercedes: 38
López Rita, Alfredo: 38
Luzuriaga, Aníbal Jorge: 54
Luzuriaga, Aníbal Jorge: 26, 29
Mariluz Urquijo, José M.: 01
Martínez de Sánchez, Ana María: 33
Martínez de Sánchez, Ana María: 44
Maturo, Graciela: 69
Mayochi, Enrique Mario: 56
Mazzei, Ángel: 18
Mostaccio, María Rosa: 22
Musso Ambrosi, Luis Alberto: 45
Osán de Pérez Sáez, María Fanny: 47
Palombo, Guillermo: 42, 68
Parada, Alejandro E.: 48, 64
Pereyra, Washington Luis: 05, 11, 20
Pérez Diatto, Laura: 17
Pickenhayn, Jorge Oscar: 14
Rey, Patricio: 30
Ríos, Daniel: 30
Ríos, Daniel: 31
Rípodas Ardanaz, Daisy: 02, 33
Romanos, Susana: 12
Romanos, Susana: 50, 58
Ruschi Crespo, María Isabel de: 50
Sabor, Josefa Emilia: 03, 22
Sabor Riera, María de los Ángeles: 18
Sabsay, Fernando: 60
Sagastizábal, Leandro de: 06
Sáitta, Silvia: 58
Saleño, Nicanor: 30
Salvador, Nélica: 35
Salvador, Nélica: 14, 27
Severino, Jorge Enrique: 05, 19, 67, 74, 78, 79, 81
Sosnowski, Saúl: 70
Swiderski, Graciela A.: 38, 39, 51
Swiderski, Graciela A.: 10, 13, 15, 21, 32
Tau Anzoátegui, Víctor: 52
Token, Eliahu: 67 80,
Token, Eliahu: 07, 08, 09, 11, 18, 20, 22, 24, 30, 37, 43, 45, 47, 52, 54, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 72, 73, 75, 76, 80, 82
Unamuno, Miguel: 21
Vaccaro, Alejandro: 59
Varela, Fabiana Inés: 23
Velarde, Max: 62
Velázquez, Luis Horacio: 31
Veneroni, Rita: 30
Videla de Romero, Gloria: 23
Weinstein, Ana E.: 04, 80
Zago, Manrique: 30
Zago, Manrique: 33
Zuleta, Emilia de: 57

LISTADO DE AUSPICIANTES

Alberto Casares: Nos. 3, 4, 5
 Alcon Laboratorios. Biblioteca Carlos S. Damel: Nos. 3, 4
 Asociación Biblioteca José Babini: Nos. 2, 3, 4, 5, 6
 Asociación de Bibliotecarios, Documentalistas y Museólogos: No. 7
 Centro Argentino de Etnología Americana: Nos. 2, 3, 4, 5
 Centro de Estudios Migratorios Latinoamericanos: No. 5
 Comité Argentino de Ciencias Históricas: Nos. 2, 3, 4
 Ediciones Dunker: No. 2, 6, 8, 9, 10
 Editorial Claridad: No. 6
 Encuadernadores Artesanales de la República Argentina: No. 5, 6
 Fundación Bartolomé Hidalgo: Nos. 3, 4, 5
 Fundación Espigas: Nos. 3, 4
 Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas: No. 5
 Instituto Bibliográfico “Antonio Zinny”: No. 2, 8, 9, 10
 Instituto de Estudios Históricos de San Fernando de Buena Vista: Nos. 2, 3, 4, 5, 6
 Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho: No. 2
 Instituto Histórico Municipal de San Isidro: No. 4, 5
 Instituto Nacional Belgraniano: No. 6
 Librería Colonial: Nos. 3, 4
 Librería Linardi y Risso: No. 4
 Librería Platero: Nos. 3, 4, 5
 Librería y Ediciones “El Galeón”: No. 4, 5
 “Libros y Revistas sobre Comunicación” (libro): No. 2
 Revista Argentina de Bibliotecología: No. 5
 Revista Hispamérica: No. 6
 Revista “Letras de Buenos Aires”: No. 3
 “Revistas Literarias Argentinas” (libro): No. 3
 Sociedad Argentina de Información: No. 6, 7, 8, 9, 10
 Sociedad de Investigaciones Bibliotecológicas: No. 6, 7, 8, 9, 10
 Sociedad y Cultura. Publicación de PREHISCO-CONICET: Nos. 1, 2, 5
 “Técnicas del trabajo intelectual” (libro): No. 4
 Universidad Nacional de Cuyo. Biblioteca Central: No. 1 }
 Víctor Aizenman: No. 4

ÍNDICE GENERAL

Portada	
Introducción	p. 3
Cuerpo Principal	p. 9
Índice de Autores y Personas Citadas	p. 25
Índice de Títulos	p. 29
Índice Temático	p. 31
Índice de Comentarios Bibliográficos	p. 34
Índice Adicional de Autores Reseñados y Comentaristas	p. 38
Listado de Auspiciantes	p. 39
Índice General	p. 40