

La revista infantil para crear y aprender



Año II N° 24 \$ a 13, 00.-

**¡UNA PLAZA
PARA ARMAR!**

Llegó la primavera

Ciencias Naturales

EL AIRE

QUÉ SON LAS ELECCIONES



Dibujó Nine

**¡Más
Figuritas!**



HUMI EN BARRA

LA CASA
ABANDONADA

¡PAQUITO...LETI...
HUMI...PIOJI...!
¡CORRAN QUE
SE LLEVAN A
VESRRE!

¡NO VAMOS A
PODER ALCANZARLOS!
¡CON LA CARRETILLA NOS
SACARON COMO DOS
CUADRAS DE VENTAJA!



NENE...
¿NO NOS PRESTÁS
EL TRICICLO PARA
PERSEGUIRA UNOS
BANDIDOS?

BUENO...
TOTAL ES DE
MI PRIMO...



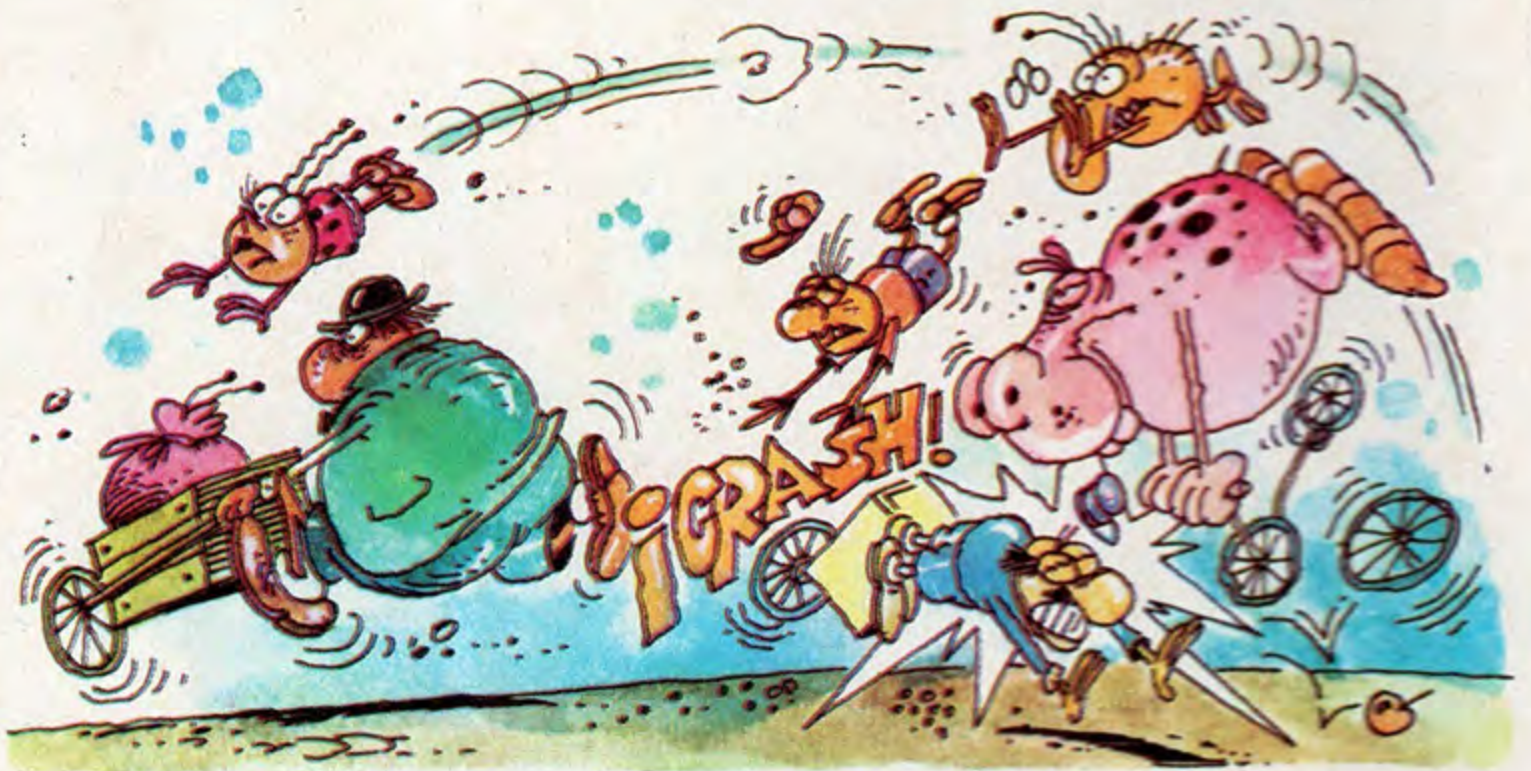
¡AHORA SÍ!
¡VAMOS, CHICOS,
A METERLE FIERRO
A FONDO!



¡YA
LOS TENEMOS!



¡POCHOLO,
MANZANITAS!



¡APURATE,
GOLOSO, QUE NADIE
DEBE VERNOS ENTRAR EN
LA CASA ABANDONADA!

¿LA CASA
ABANDONADA?



¡LA CASA
ABANDONADA!

¡MAMITA, SI SABÍA QUE ÉSTA
ERA UNA HISTORIA DE TERROR,
NO SE LAS CONTABA!





¿Alcanzan estos brazos para abrazar a todos los de HUMi?

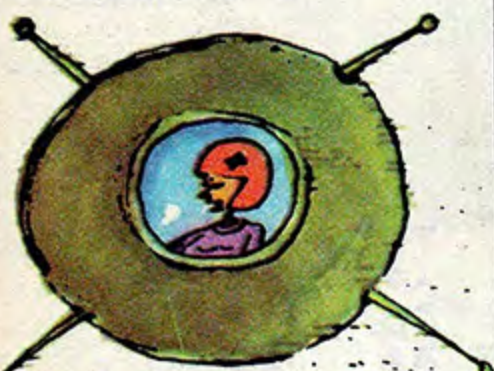
¡Como no, Adolfo Barrio, murguero de Tornquist. ¡Con lo mimosos que somos!

Las mil y una

• En el barrio de San Telmo siempre hay sorpresas: ferias, bailes, candombes. Y el 29 de junio, ¡hasta hubo una fogata de San Pedro y San Pablo!



• En junio un matrimonio de Washington tuvo quintillizos. Acaban de tomar una decisión importante: mamá trabajará y papá se ocupará de los chicos. Cada uno de ellos les dará a los chiquilines el mayor tiempo posible.



• Valentina Tershkova fue la primera mujer astronauta. Voló en la nave Vostok-6 en 1963.

Para que la sopa no se enfríe, habría que tomarla en la bolsa de agua caliente.



Silvina y Sabrina Tórcoli, se emocionan cuando llega HUMi. Ellas me dibujaron en Sunchales, Santa Fe.



En cambio María Zanussi que me dibujó a mí en Villa Constitución-¡Viva Santa Fe!-dice que HUMi es una revista sana e inteligente. ¡Tomá mate!



Las increíbles aventuras de Juancito

Éste es un Juancito de papel con alas de plumas. Lo hizo Bolek Greczynski, un plástico polaco que vino a la Argentina y se fue... ¡para volver! Hizo una hermosa exposición con sus obras y cuando vuelva, traerá "Las increíbles aventuras de Juancito Pérez, en su viaje por Latinoamérica."



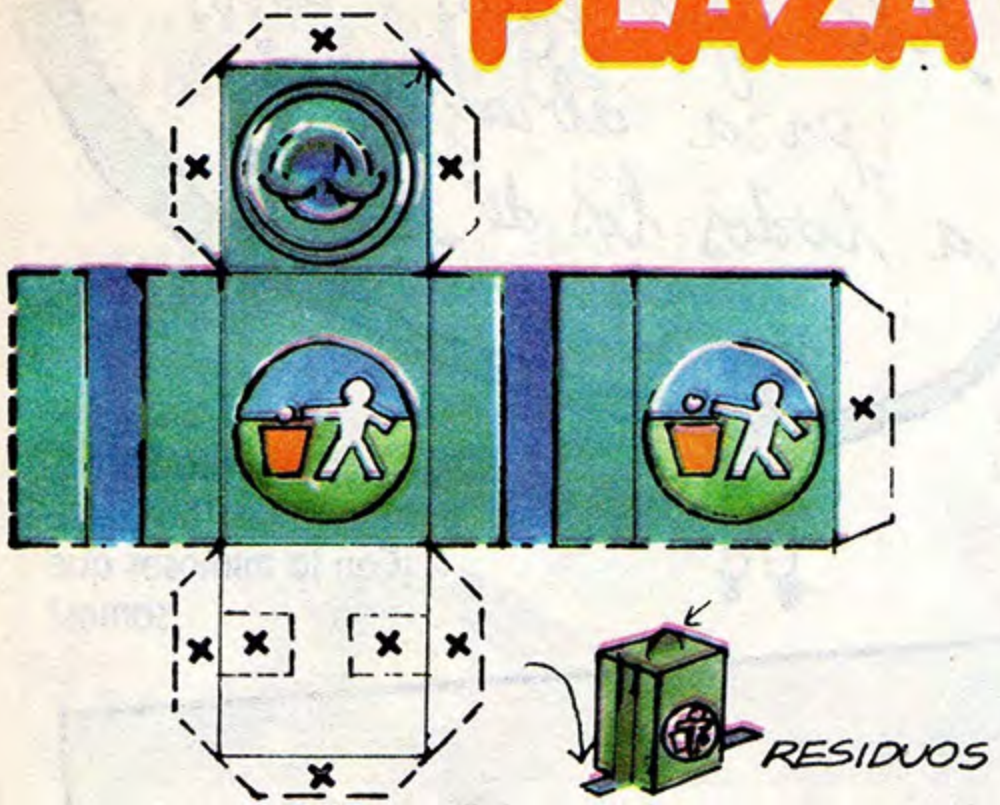
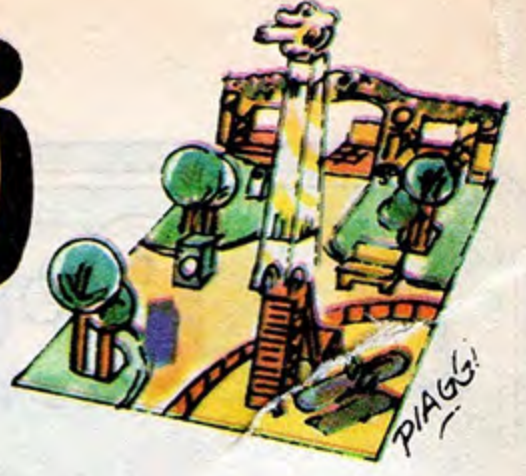
PITEGANTROPO ES EL SER INTERMEDIO ENTRE EL MONO Y EL HOMBRE.



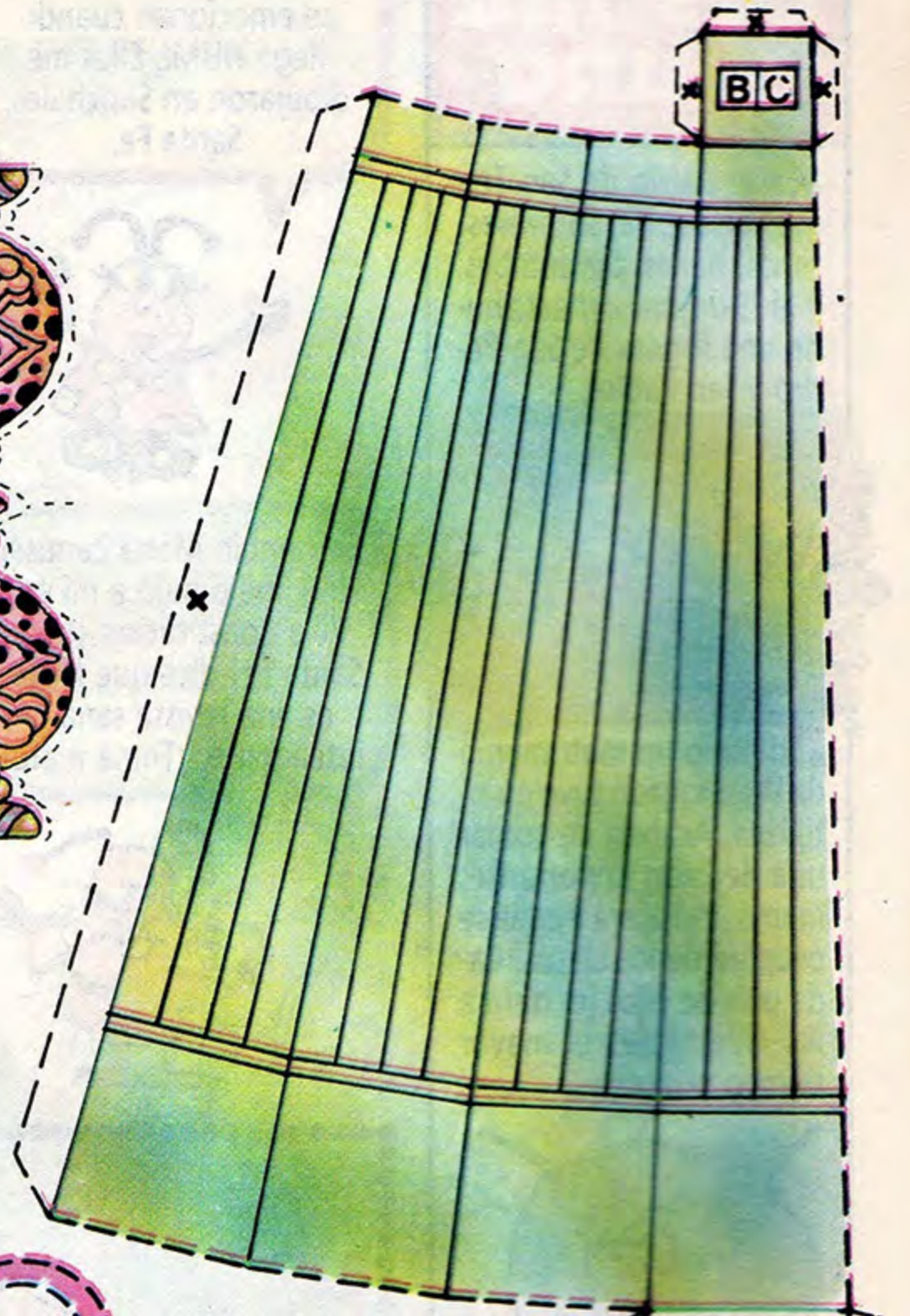
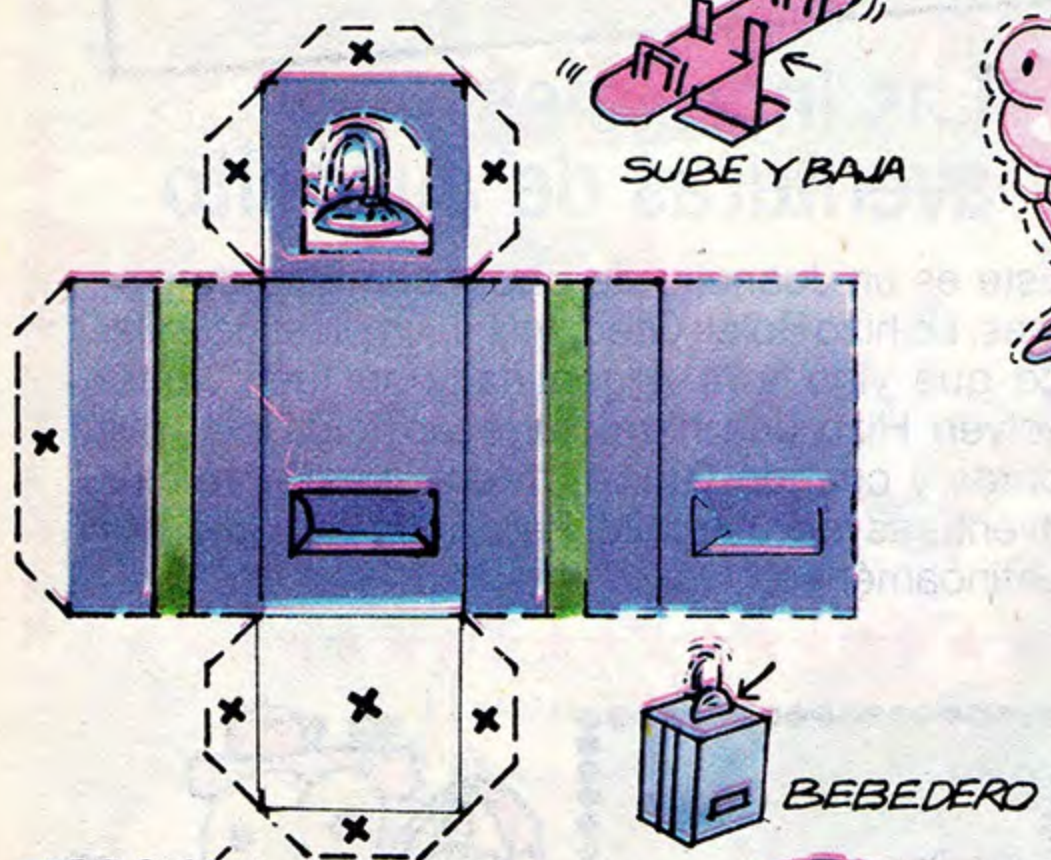
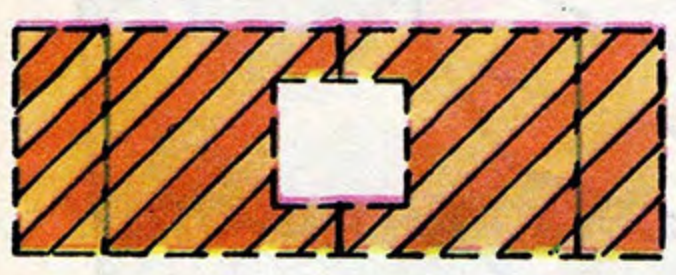
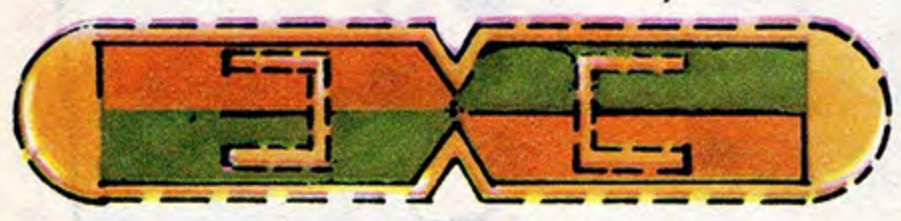
El Monstruo encerrador

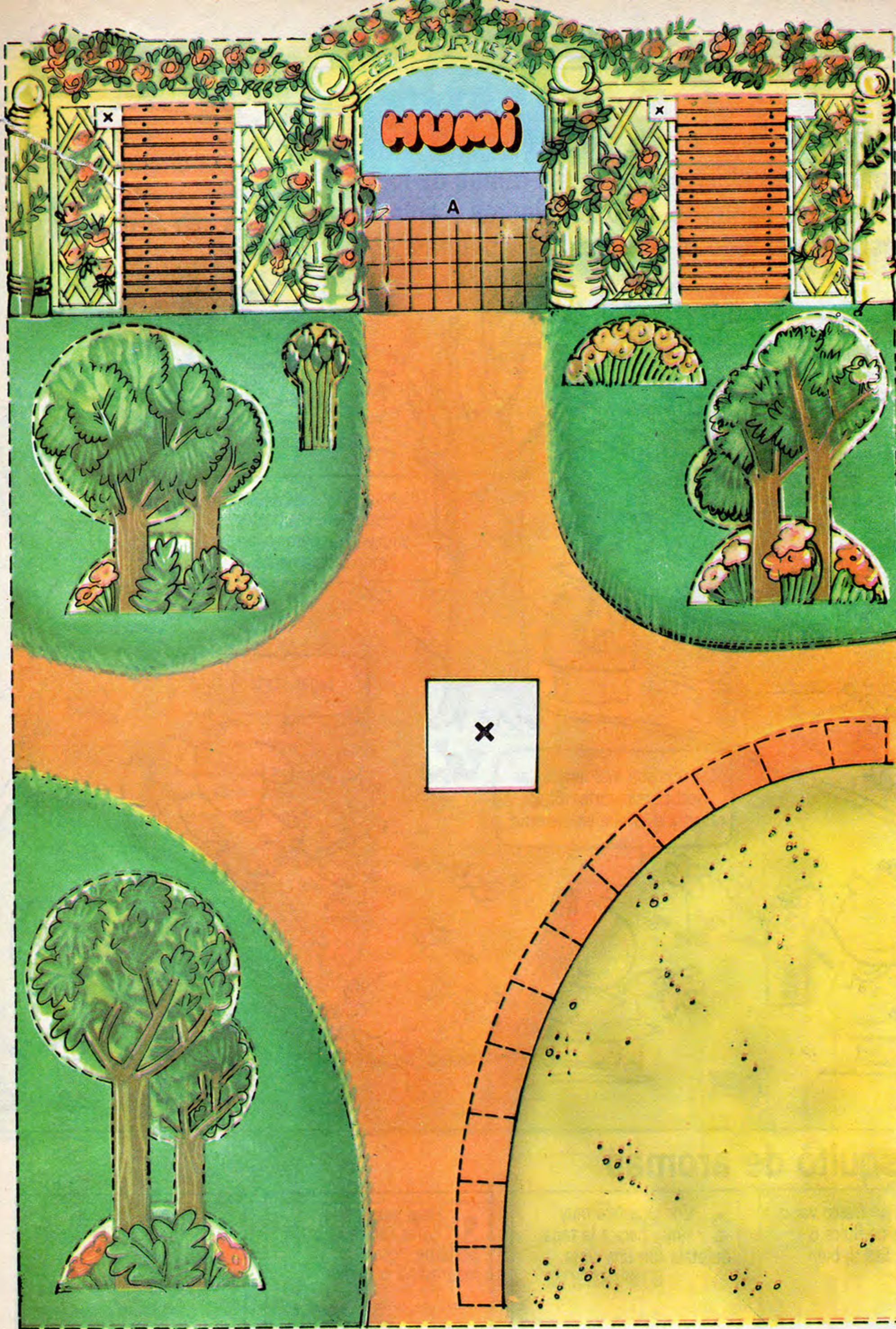
Este monstruo fue encontrado en el jardín por Marcela Gronda. No hay nada que hacerle, ¡los monstruos vienen cada vez más útiles!

PLAZA HUMMI



Hoy te proponemos armar la PLAZA HUMMI. A los chicos y a los grandes ¡les gustó tanto! la casita, que decidimos armar, de a poquito, la CIUDAD HUMMI. Seguimos en el próximo número...





BANCO



A



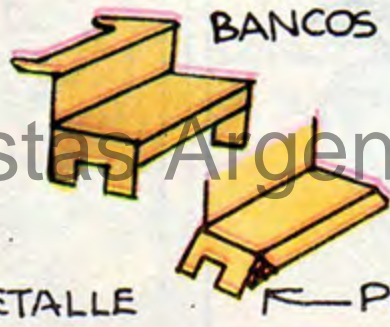
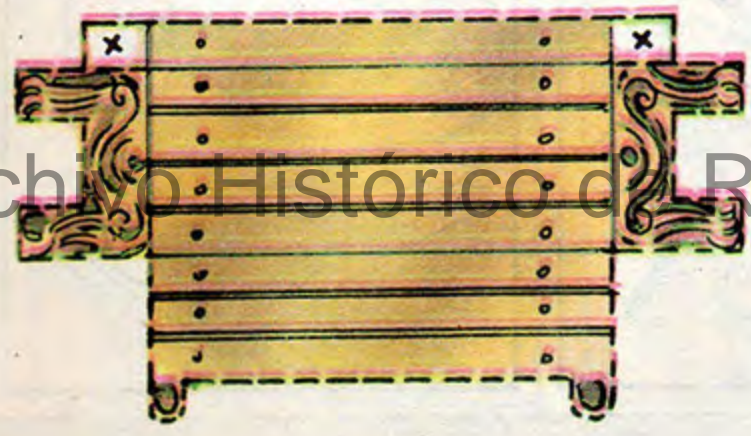
LEVANTA



TRABA PARA ATRAS



VISTO DE ATRAS



BANCOS

DETALLE

PEGA



¡VIVA LA PRIMAVERA!

En el parque, en el jardín, entre las ramas de los árboles, en los canteros, bajo las piedras y entre la hojarasca, viven todo el año bichitos y plantas.

¡Algo diferente está sucediendo!!!

Llegó la época de sembrar, ver crecer y florecer.

Los árboles de hoja caduca se despiertan. Los brotes empiezan a desarrollarse muy rápidamente.

...regar, cortar y curar.

Los días son más largos, las noches más cortas. El sol calienta más que en invierno.

No cortes las flores silvestres. Todos queremos verlas.



El frasquito de aromas

1 Buscá un frasco vacío de los de dulce o mayonesa. Eso sí, bien limpio.

2 Con una tela muy finita hacele la tapa. Sujetala con una cinta.

3 Elegí pétalos de flores con mucho perfume: rosa, madreselva o jazmín.

4 Poné los pétalos entre hojas de papel blanco y prensalos bajo una pila de libros.



Flores de la primavera

margarita



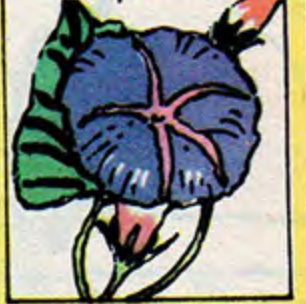
narciso



trébol blanco



campanilla



amapola



rosa



petunia



laurel cerezo



aljaba



glicina



hortensia



magnolia



flor del peral



jazmin



Flores de la primavera

Recortá el "Señalador de la Primavera". Doblalo por la línea de puntos y pegalo.

Llevo lo necesario para poder estudiarlos. Voy a ponerlo en el acuario de la escuela.

Los huevos que ponen los sapos son negros y los depositan en el agua.

No te confundas: estos huevitos rosados, pegados a las plantas de la orilla, son huevitos de caracoles de agua.

El jardín se llenó de mariposas y polillas.

¿Sabías que hay flores que atraen a las mariposas, las abejas y los picaflores?

¡Mirá ya podemos ver un renacuajo!

¿Cuáles?

Las aljabas, las bignonias...

La mido día por medio ¡Cómo crece!

¿Y si las dibujamos?

¿Me prestás la lupa?

5 Cuando los pétalos estén secos, ponelos en el frasco con un trocito de cáscara (seca) de naranja o limón.



6 Finalmente pónelo la tapa de tela. Ahora podés usarlo como adorno, para que perfume cerquita de tu cama o donde guardás la ropa.



El dibujante metió la pata

LOS TURISTAS

Hay personas que sufren de vértigo cuando andan por las alturas. Pero nuestro conocido dibujante dice que no se marea nunca. Bueno... no sabemos si se confundió o se mareó, pero nosotros descubrimos 14 absurdecos. ¿Las encontrás?



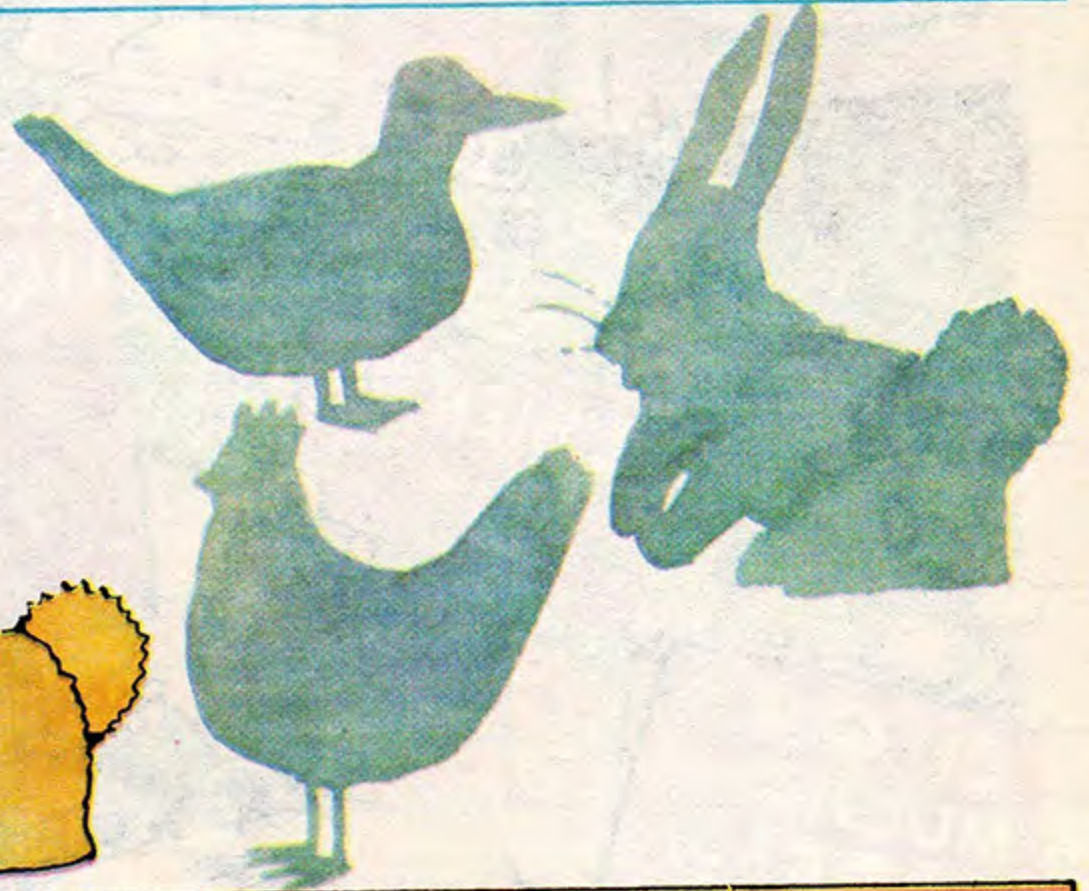
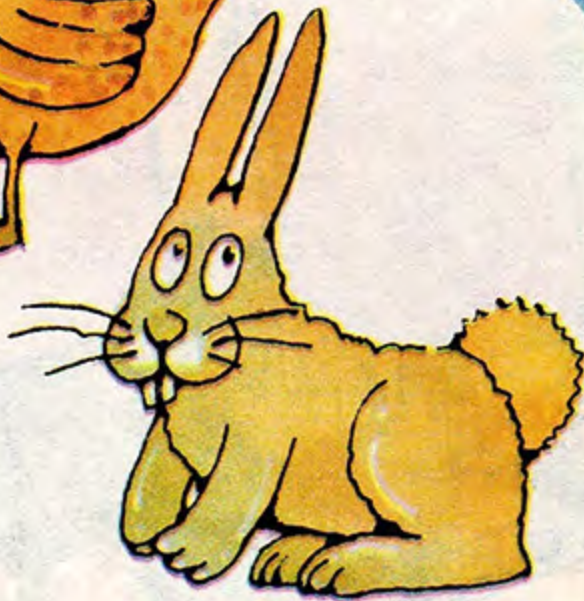
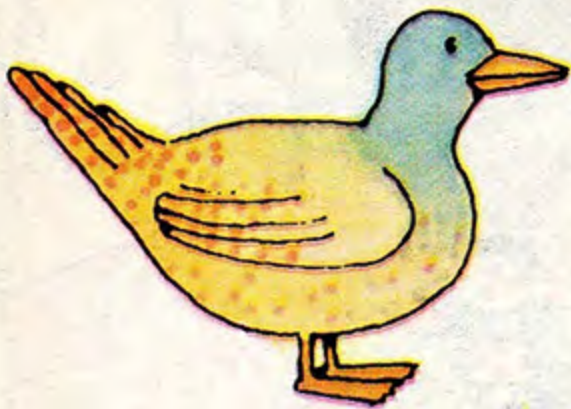
JUGANDO CON LAS SOMBRAS



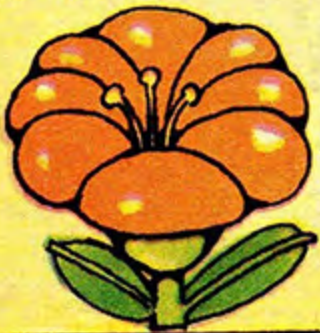
De día se puede jugar con la sombra. Porque hay sol. De noche también se puede jugar con la sombra. Porque hay luz. Así que... ¡Viva el sol! No, no. ¡Viva la luz! No, no, no. ¡Viva la sombra!

Ahora hay que inventar las sombras. Busquen lápiz o marcador negro y...

Hablando de sombra, ¿serían capaces de reconocer cuál es la sombra de cada uno de estos animales? pueden unir los iguales con un lápiz.



¿Cómo sería la sombra de esta flor?



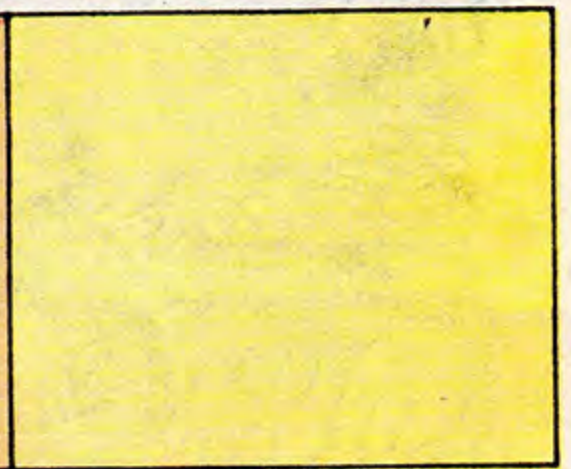
¿Y cómo será la tapa de este libro sin sombra?



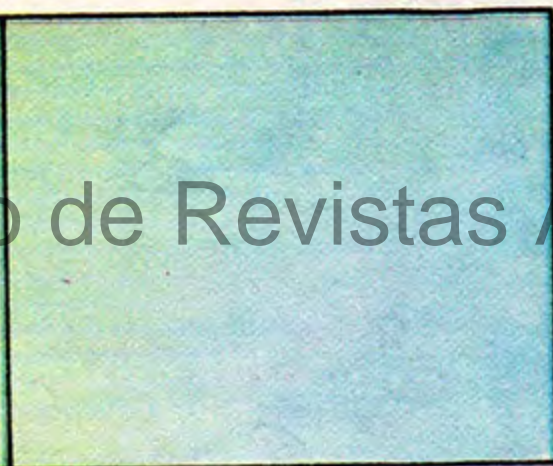
¿Y de este auto?



¿Y esta frutera?



¿Y de este árbol?



¿Y este sapo?



Digan la verdad. ¿Qué es más fácil, dibujar las cosas o las sombras de las cosas?

REFRANES

EL CHICO QUE VES EN LA PARTE INFERIOR IZQUIERDA, DESEA COMPLETAR LOS REFRANES MIENTRAS RECORRE EL CAMINO QUE LO LLEVA A SU CASA...

¿TE ANIMAS A IMITARLO?



SOLUCION: 4)...QUE AL FINAL SE ROMPE-6)...DIOS LO AYUDA-2)...TAL ASTILLA-3)...NO ENTRAN MOSCAS-10)...PISADO-1)...CIEN VOLANDO-8)...MIRAR A QUIEN-5)...OCUPA LUGAR-7)...POCO APRIETA-9)...MORDIDAS

LAS VACUNAS

Todos los años, cuando empiezan las clases y la maestra pide los certificados de vacuna, yo me pongo a temblar.



Todas las vacunas son importantes para prevenir enfermedades. En este cuadrito, te contamos cuáles son las vacunas que hay que aplicarse, de acuerdo con la edad.

Edad	Vacunas	
hasta 1 mes	B.C.G. Intradérmica	
2 meses	Triple (1a. dosis)	Sabin (1a. dosis)
3 meses	Triple (2a. dosis)	
4 meses	Triple (3a. dosis)	Sabin (2a. dosis)
6 meses		Sabin (3a. dosis)
9 meses	Antisarampionosa	
18 meses	Triple (refuerzo)	Sabin (refuerzo)
3 años	Triple (refuerzo)	Sabin (refuerzo)
6 años	Doble	Sabin B.C.G.
9 años	Doble	
12 años	Doble	Sabin B.C.G.
18 años	Antitetánica	B.C.G.



La vacuna triple:

contra la difteria, el tétano y la tos convulsa. Se aplica por inyección intramuscular (en la cola) y apenas duele un pinchacito.

La vacuna doble:

contra la difteria y el tétano, se aplica de la misma forma que la triple.

La vacuna Sabin:

contra la poliomielitis. Es la más piola de todas, porque se toma. Unas gotitas (un poco amargas, eso sí), y ¡ya está!

La vacuna antisarampionosa:

contra el sarampión. Otra vez un pinchacito.

HOY SE VACUNA



La vacuna BCG:

contra la tuberculosis. También se aplica por inyección, pero esta vez en el brazo. Arde un poquito y nada más.

La antivariólica:

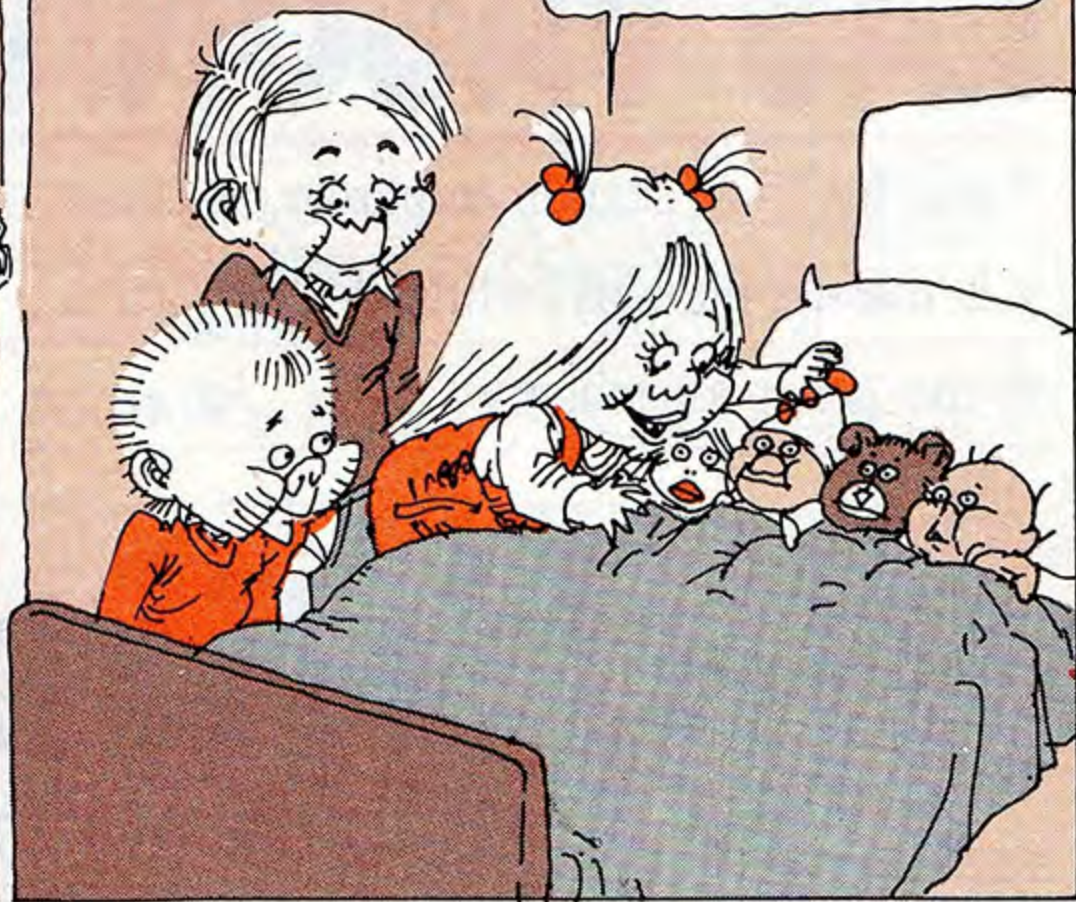
contra la viruela. Pero por suerte, no se aplica más. ¡Ya no hay más viruela!

BESPI

TU-DU
DI-DOU



...AHORA, A DORMIR.
BIEN TAPADITAS PARA
QUE NO TOMEN FRÍO...



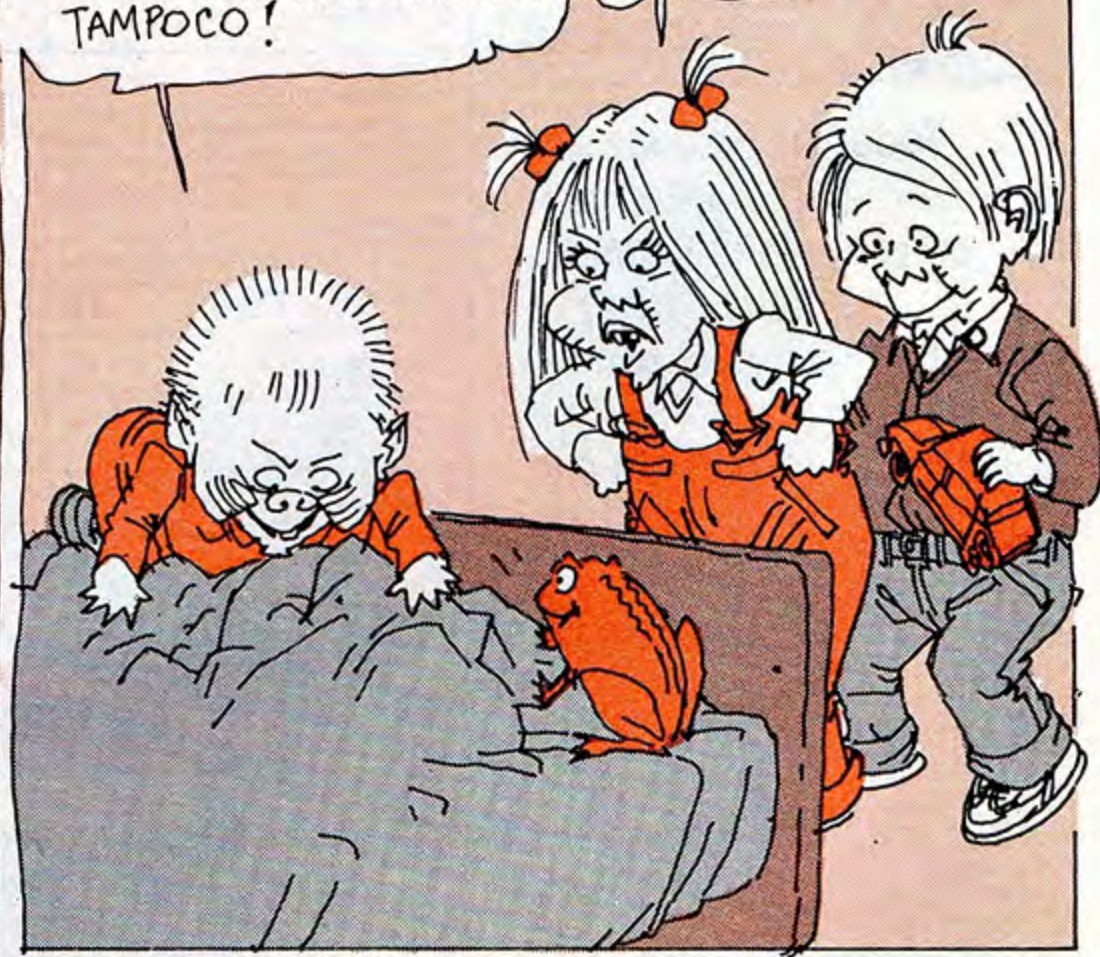
TU-DU-DI-TUU

TIMOTEO ¿DONDE VAS
CON TODOS
ESOS
CACHIVACHES?



¡AHORA LOS CACHIVACHES
NO VAN A TENER FRÍO,
TAMPOCO!

¡COPIÓN!



¡COPIÓN, NADA!
¡VOS NO PUSISTE
NI CACHIVACHES
NI EL SAPO!

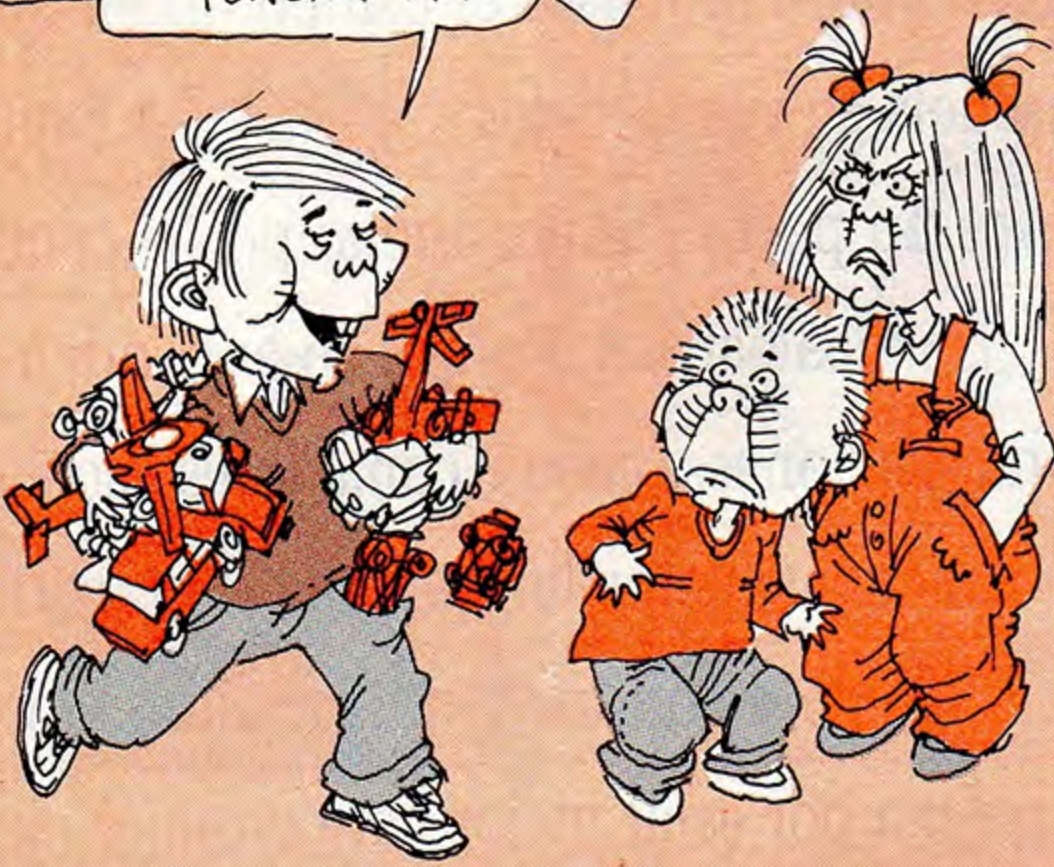
¡TENÉ CUIDADO
QUE NO TE
HAGA PIS
EN LA CAMA!



SU ATENCIÓN POR FAVOR...
INTERRUMPIMOS ESTA HISTORIETA
PARA SALUDAR A HUMÍ EN SU
PRIMER CUMPLEAÑOS.
GRACIAS.



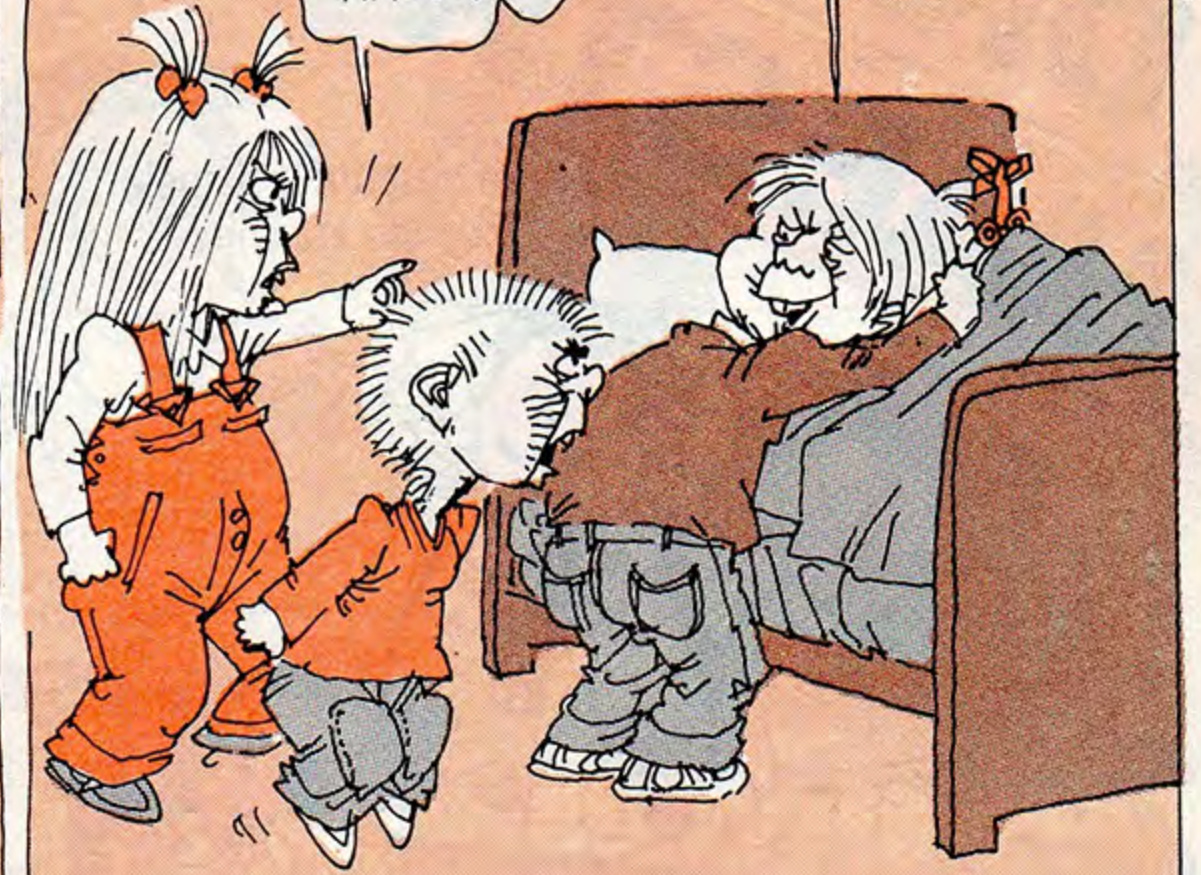
AHORA, YO VOY A PONER
TODAS MIS COSAS EN LA
CAMA, PARA QUE TAMPOCO
TENGAN FRÍO.



¡MUY COPIÓN!

¡ESO NO SE
HACE!

¡JAH! ¿POR QUÉ
USTEDES SÍ
Y YO NO?

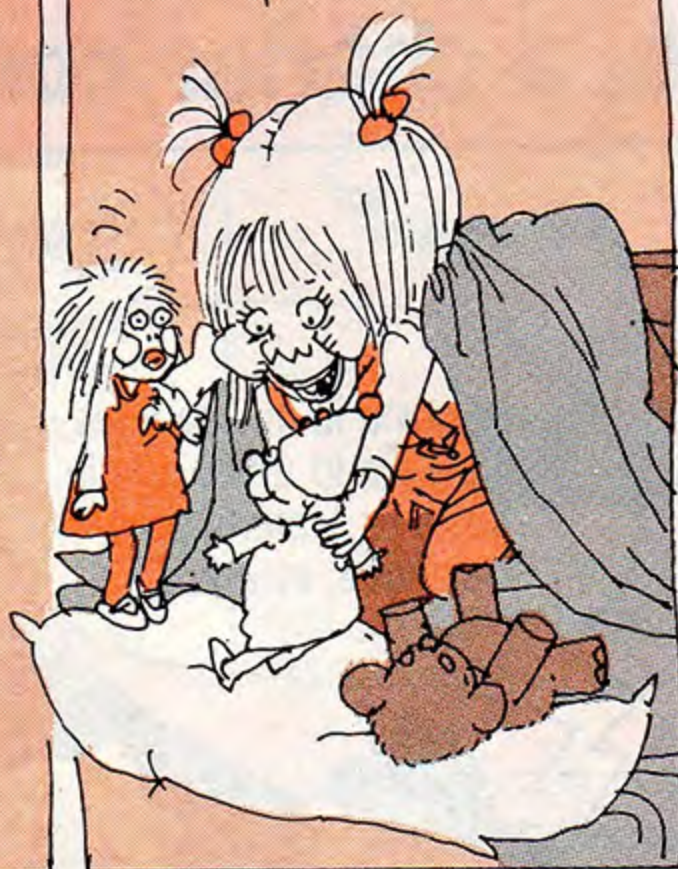


¡EH, PERO SI TODOS LOS
CHICHES ESTAN EN
LA CAMA, ¿CON QUÉ
JUGAMOS?!

Y, NOS METEMOS EN
LA CAMA Y JUGAMOS
ADENTRO...



¡HOLA, SEÑORA! ¿CÓMO
ESTA? ¡MUY BIEN,
SEÑORA, ¿Y SU HIJA?



¡HONKI-BRONKI-
CLONK!



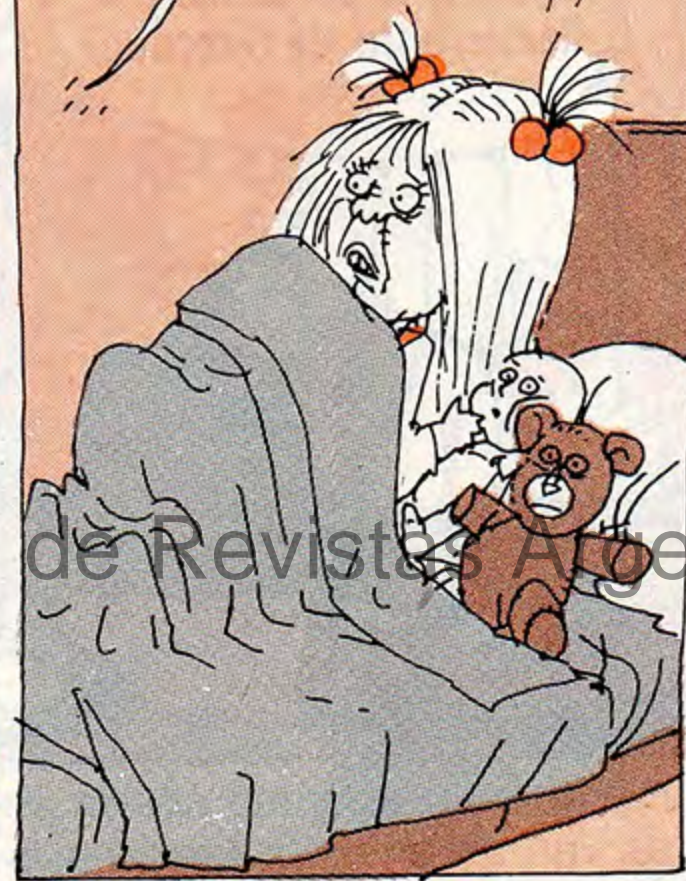
BLAM
DONK
TINK

BLERK

¡WOOOM!; BRUJUM!
¡TA-TA-TA-TA!

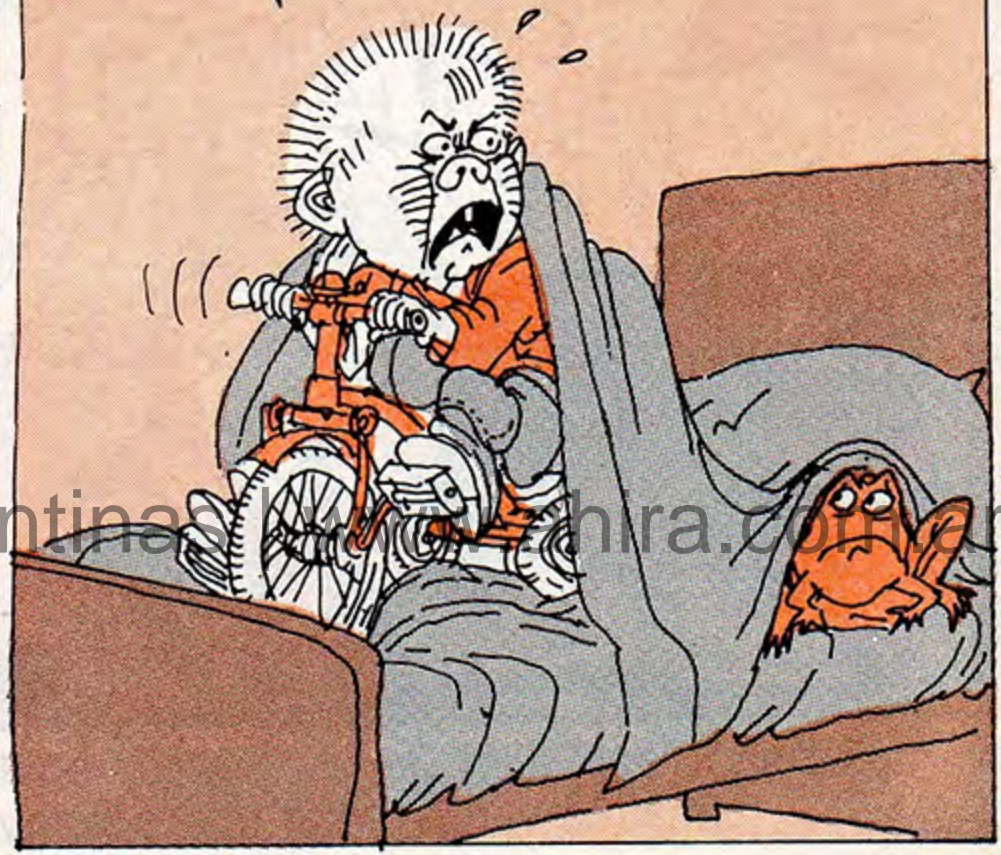


¡UUFA!
¡NO JUEGO
MAS!



¿QUÉ TE PASA,
TIMOTEO?

¡NO PUEDO ANDAR
EN TRICICLO
ADENTRO DE LA CAMA!



ALFREDO
GRONDONA
WHITE

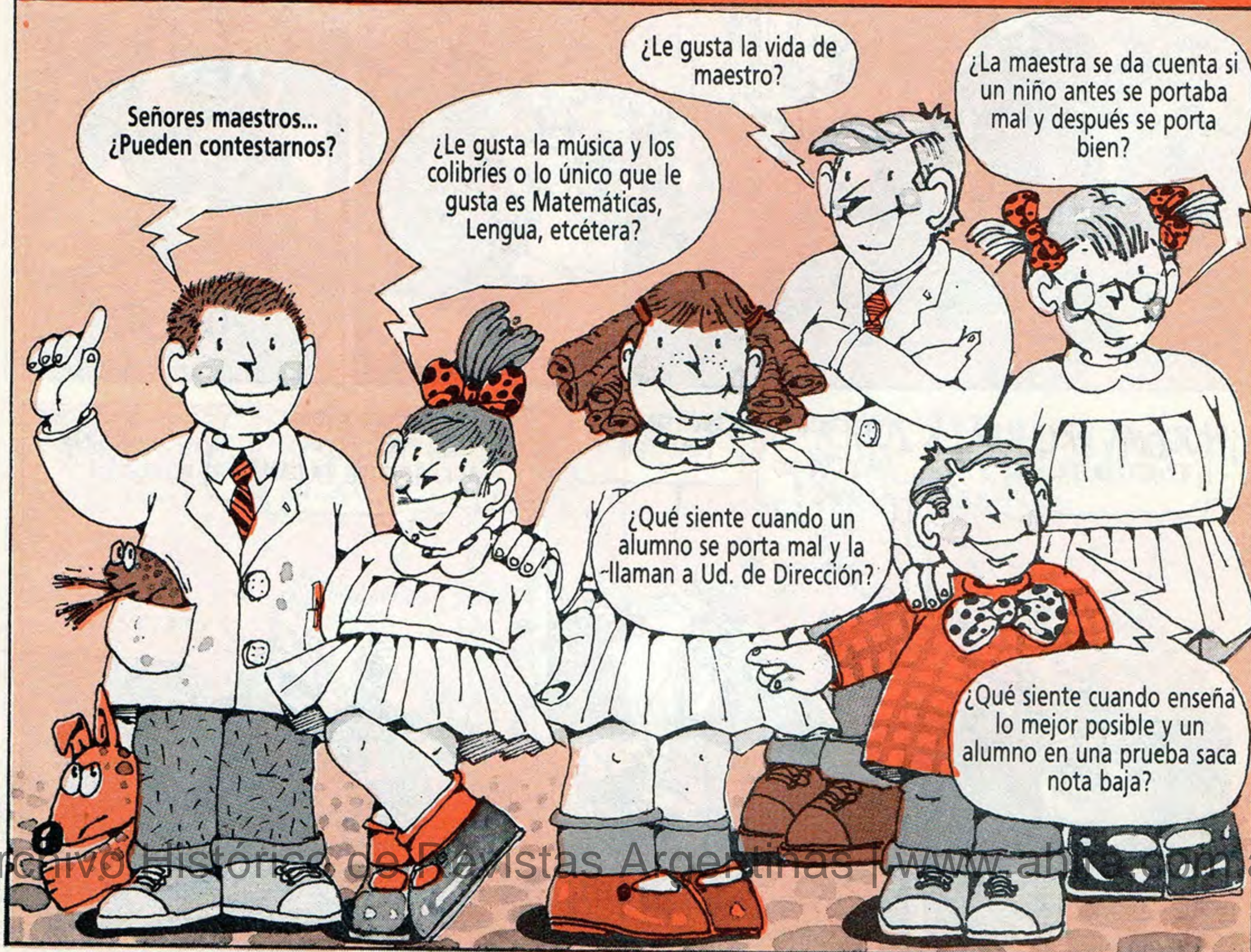
DÍGAME, MAESTRO...



Porque andan por todos lados, como los gorriones. Porque en el campo hacen que la escuela se vea de lejos y en la villa... que se vea un poco. Porque andan por el centro y los barrios. Porque se entienden con inundaciones, censos, comedores escolares, vacunas, pelos largos, falta de zapatillas, lápices cortitos y ningún libro. Porque pelean por estar mejor para enseñar mejor. Porque hacen lo que pueden, con nuestra mejor tiza les escribimos esta página.

LAURA DEVETACH

¡Vamos, a charlar con los maestros!



Los chicos del Taller De La Ventana anotaron estas preguntas con la seguridad de que algunos maestros van a elegir una o dos y las van a contestar también, a través de HUMÍ.



Ahora "seño", les recomendamos...

Después de tanto preguntar, los chicos del Taller de la Ventana, quisieron hacerles a los maestros algunas recomendaciones. **Agreguen ustedes las recomendaciones que les harían a sus maestros actuales.**

Recomendamos que:

"Que dibujemos y que nos den cosas para que nosotros las disfrutemos y que nos pongamos alegres. También le recomendaría que tenga más amigas y que nos ayude siempre en los momentos difíciles de las clases. Y cuando un chico molesta, que se fije bien antes de decirle algo malo."

"Que no comparen y que no parezca que quieren más a unos que a otros."

"Que nos lea muchos cuentos, que recite poesías."

"Le recomendaría que cuando lea una poesía la lea con gusto y alegría. Que empiece a ver la vida y no se quede mirando un libro como una gacela atrapada en medio de los leones."



"Que cuando estamos aburridos, a veces, ella nos propone temas interesantes y nos pide opinión."

"Agradecemos el afecto, la enseñanza, el amor a los niños y a veces, el enojo."

Y, HUMÍ saluda a todos los maestros que en este momento luchan por una enseñanza digna y... ¡a todos los que no son como "Señorita Maestra"!



Gran concurso ¡Hacele el boletín a Humi!

HUMI SORTEA POR MES 4 CONJUNTOS DE CAMISETAS PARA FÚTBOL O VÓLEY ¡PUEDEN PARTICIPAR LOS CHICOS Y CHICAS DE TODO EL PAÍS!

Para participar tenés que llenar el **BOLETÍN-CUPÓN** y remitirlo a REVISTA HUMI. Salta N° 226 - 6° piso. Oficina 6. (1074) Capital.

Llená el **BOLETÍN-CUPÓN** con las notas que te parezca que se merece HUMI. Aunque lo aplaces ¡igual participás!

Acordate de escribir: tu nombre, apellido y dirección. El nombre de la escuela a la que vas o el del club o barrio al que pertenecés.

Hay un sorteo por mes. De cada sorteo salen **cuatro ganadores**. Cada uno de los cuatro ganadores recibirá como premio **8 camisetas**, para fútbol o vóley, impresas con los personajes de HUMI a todo color.

Participan de cada sorteo mensual: todos los boletines-cupones que correspondan al mes del sorteo, que estén **completos con todos los datos y notas**.

Cada cupón sirve solamente para el sorteo del mes que figura en su ángulo superior izquierdo.

Importante: para participar en el concurso no hace falta enviar el cupón que aparece en la revista. Podés mandar una fotocopia.

HUMI 24 Sorteo de OCTUBRE	Documento de evaluación PRIMER AÑO DE HUMI																				
	Pertenece a.....														Aparece cada.....						
Áreas para crear y aprender														En general							
Revistas N°	Tapas	Antolotuya	Bespi de Jardín	Rompecaletas	Cuaderno escolar	Colección La Naturaleza	Actividades prácticas	Pasarratos	El dibujante metió la pata	Humi en Barra	Bicherío	Vida de Indios	Bespi	Cachuso Rantifuso	Baldosa Floja	La Pelela de la Pulga	¿Cómo trata HUMI a los chicos?	Se destaca en:	Tiene dificultades en:		
23																	
24																	
25																	

Nota: Calificar con puntaje del 1 al 10. Firma:

Tu nombre completo:

Dirección de tu casa:

Escuela. Club. Barrio:

ROMPECALETRAS



LA FAMOSA "F"

La f es una letra muy especial. Al comienzo de la palabra dice: FAVORITO, FABULOSO y FELICITACIONES. En el medio como CONFITES y toma CAFECITO. Pero al final... ¡Qué desastre! Al final tira todo PIF PAF y como nada le gusta dice ¡PUF! Sí, sí. Como ven la f es FENOMENAL pero también FURIOSA y FANFARRONA.

Buscá la f diciendo o escribiendo lo contrario de:



GORDO -----
 LINDO -----
 SUAVE -----
 GRUESO -----
 DIFÍCIL -----



Hay palabras que se parecen. Son como hermanas. Como parientas. ¡Bah! Son como de la familia...

FELIZ



FLOR

¡Atención, atención! Aquí llamando desde oficinas centrales. Desde este número podrán coleccionar sílabas. No se las guarden. Úsenlas, recórtelas, cámbienlas, péguenlas, léanlas y todo eso.

PARA TU SOBRE DE SÍLABAS Y LETRAS

fi	la	ri
fun	o	ta
fo	fi	fe
fo	no	fa
da	ca	fa
go	lo	fal
ro	fue	cha

BALDOSA FLOJA

por MARÍN



30 de octubre

Elecciones

Después del 30 de octubre *tendremos un gobierno constitucional*. Desde 1976 nuestro gobierno es "de facto", que quiere decir "de hecho", porque se pusieron a gobernarnos "de golpe", destituyendo al gobierno constitucional.



¿Qué son las elecciones?

En una elección se vota para **elegir** y **es decidir**. Vos podés elegir tu cuadro deportivo, tu revista, tu canción, tu película...

Pero las elecciones del 30 de octubre son para elegir al presidente de nuestro país. Un presidente para todos.



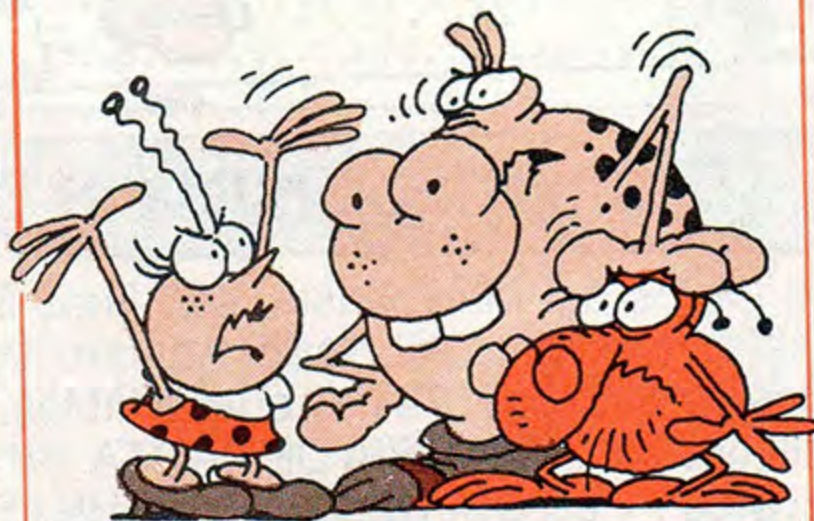
No te preocupes, recién a los 18 años podrás votar. Los que votan, para elegir bien tienen que informarse, leer los diarios y hablar con todos. ¡No basta con tener muchos años!

¿Sabes por qué los grandes hablan tanto de las elecciones?

• Porque es un derecho que está en la Constitución (la ley que nos gobierna a todos).

• Porque es importante lo que dicen los demás.

• Porque hace mucho que no votan y juntaron ganas.



• Porque todos quieren opinar y elegir; que se le dé bolilla a la gente; que gobierne el pueblo.

• Porque quieren vivir en Democracia. (La palabrita democracia quiere decir: demos: pueblo; cràcia: gobierno).

¿Qué son los partidos políticos?

Para que la **democracia** funcione deben existir los **partidos políticos**.

La gente que tiene las mismas ideas sobre lo que hay que hacer en el país, se agrupa en los partidos políticos. Se reúnen, trabajan, discuten y dan a conocer lo que piensan a través de los diarios y la TV.

Entonces, la gente que no sabe por quién votar, puede elegir entre diferentes propuestas.

• La **Plataforma** es la lista de cosas que piensan hacer los distintos partidos. También se llama Programa de gobierno.

Siempre en domingo

Las escuelas y las oficinas abren sus puertas para que la gente vaya a votar.

¿Cómo se hace? El que vota entra en una habitación que se llama CUARTO OSCURO (un aula, bah) y busca la lista del partido que eligió. Las listas o BOLETAS son de distintos colores. ¿Será para alegrar el cuarto oscuro? La boleta se pone en la URNA que es como un buzón (tiene una ranura y es de madera). Las urnas de todo el país se juntan y se cuentan los votos y al día siguiente se sabe quién ganó.

Viviendo en democracia vamos a poder:

• Expresar todas las ideas, aunque no concuerden con la del partido que gobierne

• Organizarnos libremente para realizar tareas en común y defender nuestros derechos, en clubes, sociedades de fomento, cooperativas... (Los chicos en el club, cooperativas, centros vecinales...)

Y pondremos muchas otras cosas que iremos viendo juntos...

Y vos ¿qué harías si fueras presidente?

Mandá tus propuestas a Humi y de paso contanos qué más querés saber sobre este tema.





LA PELETA DE LA PULSA

Feo, feísimo

Leímos en el diario que en una discoteca de la calle Cabildo al 4000 no se le permitió la entrada a una chica por ser "morchita". ¿En esa discoteca no escucharán discos porque son negros? ¡Uuuuuuuuuuhhhhhh!



Lindo, lindísimo

Nos enteramos de que hace muy poquito, don Esteban cumplió los 101 años. Su apellido es Balletero, come muy bien, duerme regio y no necesita remedios. Fue ferroviario y tocaba el violín. Se lo llevaba en el tren cuando era maquinista. Todos sus amigos le prepararon una fiesta con sorpresas. Don Esteban es italiano y vive en Escobar. ¡Felicidades!

Cultivando la maceta

Canciones para parar la oreja

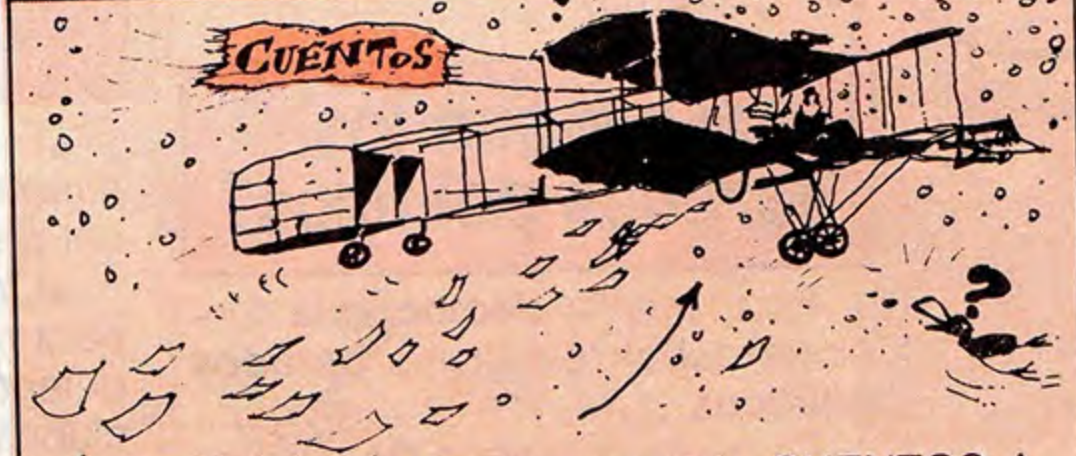
Canciones para parar la oreja, andan sonando. En el Hall del Teatro San Martín, en el Teatro de la Cova, en fin, donde las tocan, ¡suenan! Paren la oreja y fíjense en las carteleras de espectáculos, dónde está María Teresa Corral y su murga. Nosotros no podemos seguirlos porque son más rápidos que petardos. Y nosotros.. un poco tortuguitas.



¡Dos cuentos nuevos!

Los Libros del Malabarista, son unos libros chiquitos, como para el bolsillo. Adentro, tienen cuentos para chicos. Ya hay cuatro títulos y los dos últimos son: HISTORIA DE RATITA, de Laura Devetach y EL DÍA DE LAS TORTUGAS, de Gustavo Roldán. Los autores colaboran en HUMI y hacen fuerza todo el tiempo para que la naturaleza y el interior de nuestro país aparezcan por donde ellos andan.

Cuentos con Canela



Canela sigue desparramando CUENTOS A LOS CUATRO VIENTOS, por Radio Nacional, los sábados a las diez menos cuarto. Los chicos opinan, los autores cuentan secretos y Marta Prada se vuelve loca coordinando los horarios de todo el mundo. ¡Ah! Muy linda música también. ¡Viva la radio!

ECOS DE HEIDI



¡Estoy muy enojada con vos!

Anita Reartes, de Córdoba, nos calienta las orejas así: "¿Me querés decir qué es eso de que todas las fiestas, entradas para el cine, películas, rifas, etc., son para la CapiFede? ¿Y el interior? ¡Qué!

¡Anita tiene razón! ¡Vamos a tenerlo en cuenta! ¿Y si ponemos una sucursal de HUMI en Córdoba?



Con la película Heidi HUMI recaudó más o menos \$a 4.000. Este dinero es para la entidad que dirige el padre Novak, en su misión de alimentar a los hijos de los desocupados de Quilmes.

El bosque de Lizán



Carta va, carta viene

Escriban, contesten, manden chismes, devuelvan saludos a todos estos "pidecartas":

- **Ana Reartes**, 11 años. Pedro Carta Molina 618, B° Iponá (5016) Córdoba. Cambia papelitos y blocks con dibujos.

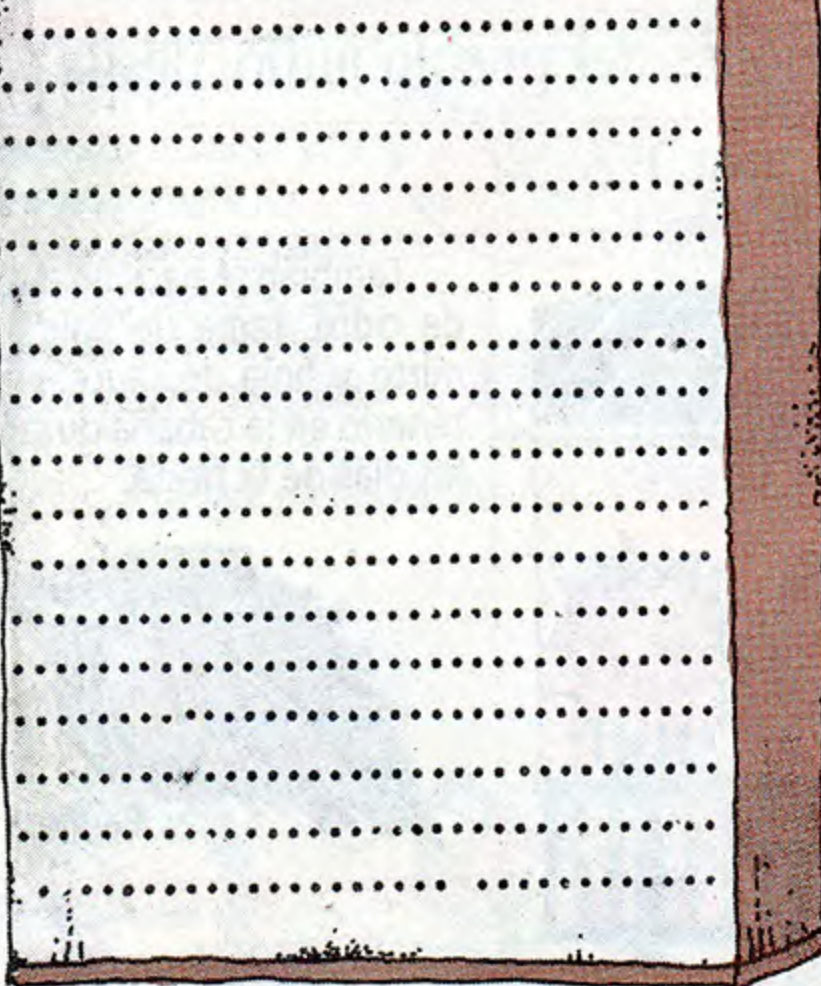
- **Julieta y María Eugenia Oleiro** quieren cartas con gente de 7 y 10 - 12 años respectivamente. Acevedo 1657 (1828) Banfield, Bs. As.

- **María Lorena Perticone**, 9 años. Casilla N° 516, Villa Regina, Río Negro (8336).

En las casas en que hay gatos, las mesas ratonas están todas arañadas.

Por esta ranura

Manden cartas con todo lo que les parezca Humoroso, Humilde, Humano, Humahuqueño. Hummmmm...! Bueno, todo lo que les parezca para Humi ¡Gracias, gente!
Salta 226, (1074) Buenos Aires.



Campanazos de Humi

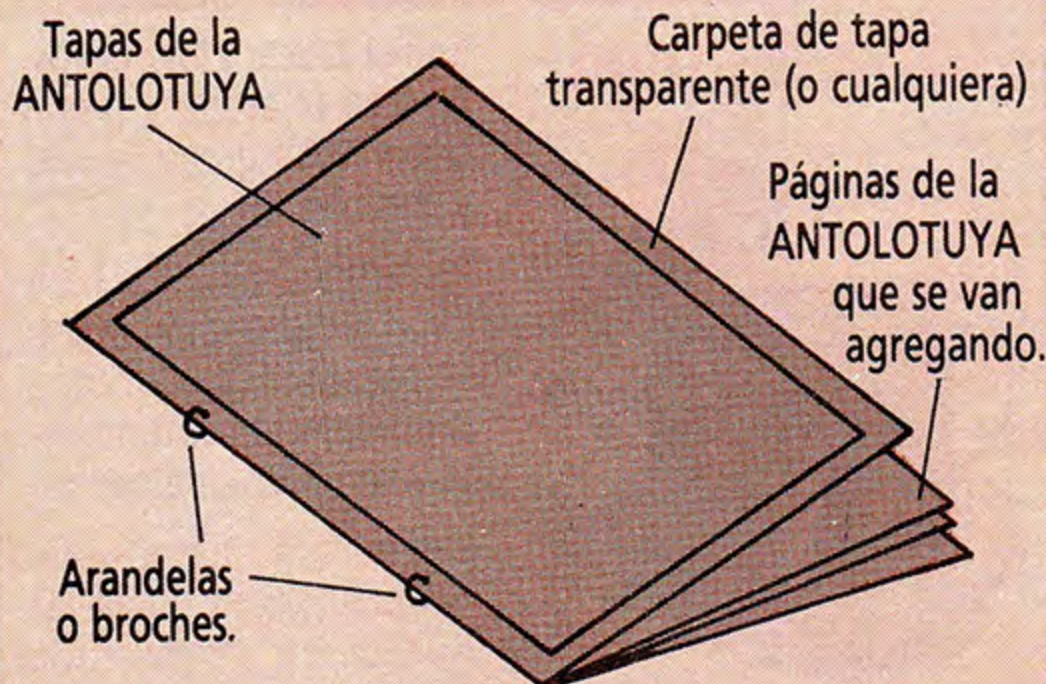
- En Humi trabajamos con dos meses de anticipación. Esta Humi N° 24 fue preparada en julio. Por eso no podemos contestar o publicar cosas "en el número que viene", como nos piden casi todos. ¡A la coola!



- Nos contó un pajarito que varios Humilectores se convirtieron en Humicortadores. Recortaron la revista y... después, quisieron leerla. Les resultó difícil. Por favor, traten de hacer al revés y no van a llorar tanto.

¿Ya es tuya la ANTOLOTUYA?

Porque si ya es tuya, tendría que estar armadita así:



Al armar la ANTOLOTUYA queda un pequeño libro que va creciendo con ustedes. Hasta ahora, salió: "Tarea escolar" de Jacques Prévert; "Para bajar a un pozo de estrellas", de Marcial Souto; "La luna, es una?" de autores varios; "Sandokán va a la escuela"; "Los zapatos del ciempiés" de Graciela Montes y en este número... ¿se fijaron qué? Armen y cuenten, ¡por favor!

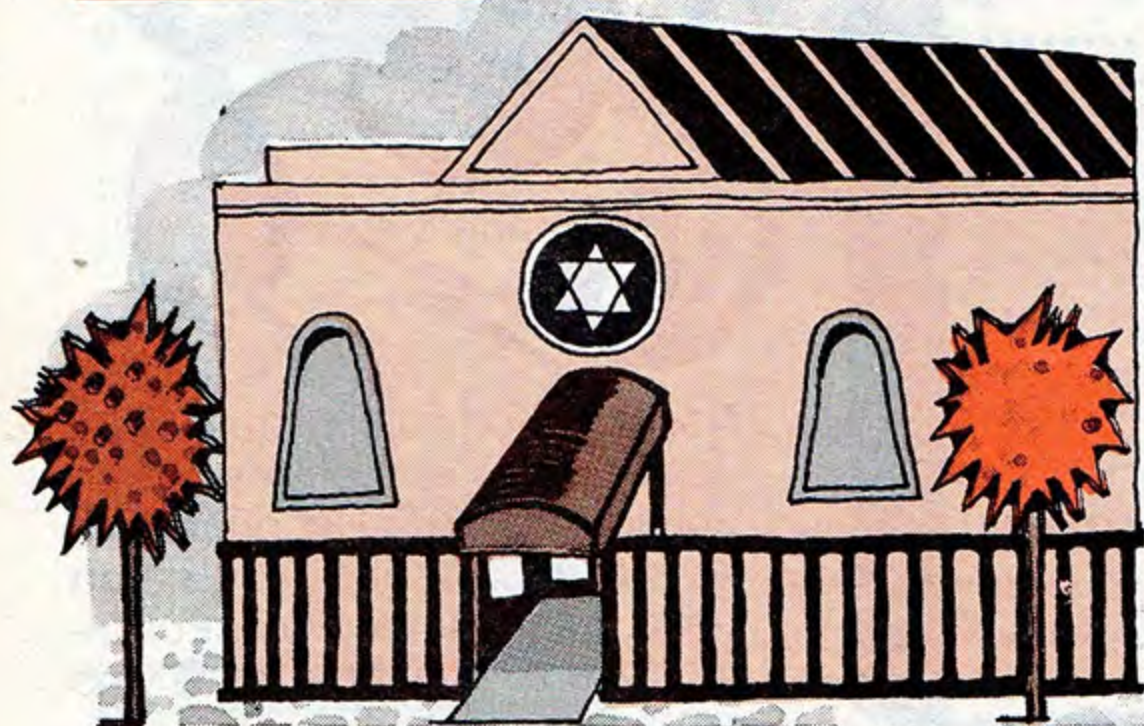


Y el Diablo metió la cola

En los billetes de 5 \$a vive un diablito con su tridente y todo. ¿Quién lo dibujó allí? ¿Fue sin querer? ¿Está en todos? Si tienen un billete en casa, fíjense. Y además, **imagínense (en cuatro o cinco líneas) por qué llegó el diablito al billete.** ¿Nos escriben? Siiiií.

Rosch Haschaná. Yom Kipur. Sucot.

El 7 de setiembre es Rosch Haschaná y el 16 de setiembre es Yom Kipur. Como seguramente algunos chicos faltarán a la escuela, te queremos contar qué significan: son el Año Nuevo y el Día del Perdón. Son celebraciones del pueblo judío, desde hace miles de años.



En esos días se comen tortas de miel y muchas cosas ricas, para tener un buen año, lleno de dulzura.

Si pasás por alguna sinagoga, vas a escuchar el **Shofar**, un cuerno de carnero (con el que antiguamente el pastor llamaba a su rebaño) y que hoy lo toca un anciano respetado por la comunidad.

Otra tradición

Después de esas celebraciones, llega una fiesta que les encanta a los chicos: **Sucot**, la fiesta de las cabañas.

Recuerda la manera como vivieron los judíos en el desierto, cuando se escaparon de Egipto, donde eran esclavos.

Se juntan troncos, ramas y hojas para armar una peque-

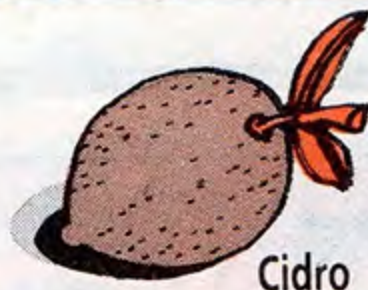
ña casita (como una carpa), con hojas en el techo.

Allí comen los padres con sus hijos, cantan, miran las estrellas y se calientan al sol. ¡Todo como al aire libre!

En Sucot se recolectan los primeros frutos de la cosecha. Es una gran alegría poder disfrutar del producto del trabajo.



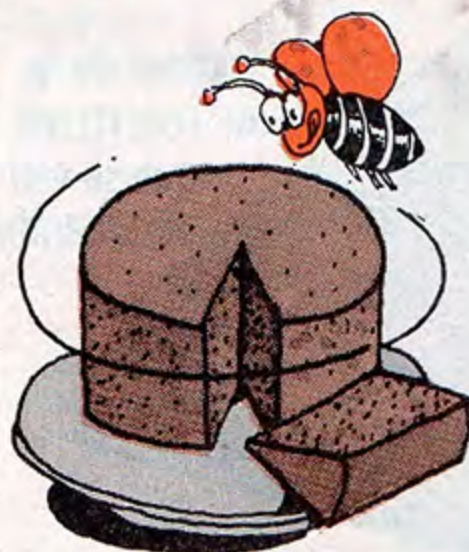
También se hace un atado de cidro, rama de palmera, mirto y hoja de sauce, para tenerlo en la cabaña durante los días de la fiesta.



Para todos los pueblos, es muy importante poder recordar y respetar algunas tradiciones. Los ayuda a sentirse unidos a través de los siglos. Pueden entender quiénes son y de dónde vienen.

Receta de la "bobe" (la abuela judía)

Torta de miel



Ingredientes: 4 huevos, 1 vaso de aceite, 2 vasos de azúcar, 1 vaso de café o de té, 1 cucharadita de bicarbonato, 2 cucharaditas de polvo para hornear, 2 manzanas ralladas, 1/2 kg de miel, 3/4 kg de harina.

Batí el azúcar y los huevos. Agregá el aceite y ¡seguí batiendo! Agregá la miel y ¡batí bien!

En otro bol mezclá la harina, el bicarbonato y el polvo para hornear. Agregá a la preparación anterior intercalando el café o el té.

Mezclá todo hasta obtener una pasta. Rallá las manzanas y agregalas a la preparación anterior. ¡A horno moderado, durante 40 ó 50 minutos!

Se prepara esta torta para comerla, deseando vivir un año dulce como la miel.

¡Beteavón!
¡Buen provecho!

ANTOLOTUYA HUMI

No se olviden de que la ANTOLOTUYA es como una alcancía en la que se pueden guardar también todos los poemas y textos que les gusten. Entre ellos, los poemas de amor.

Coplas secretas de primavera

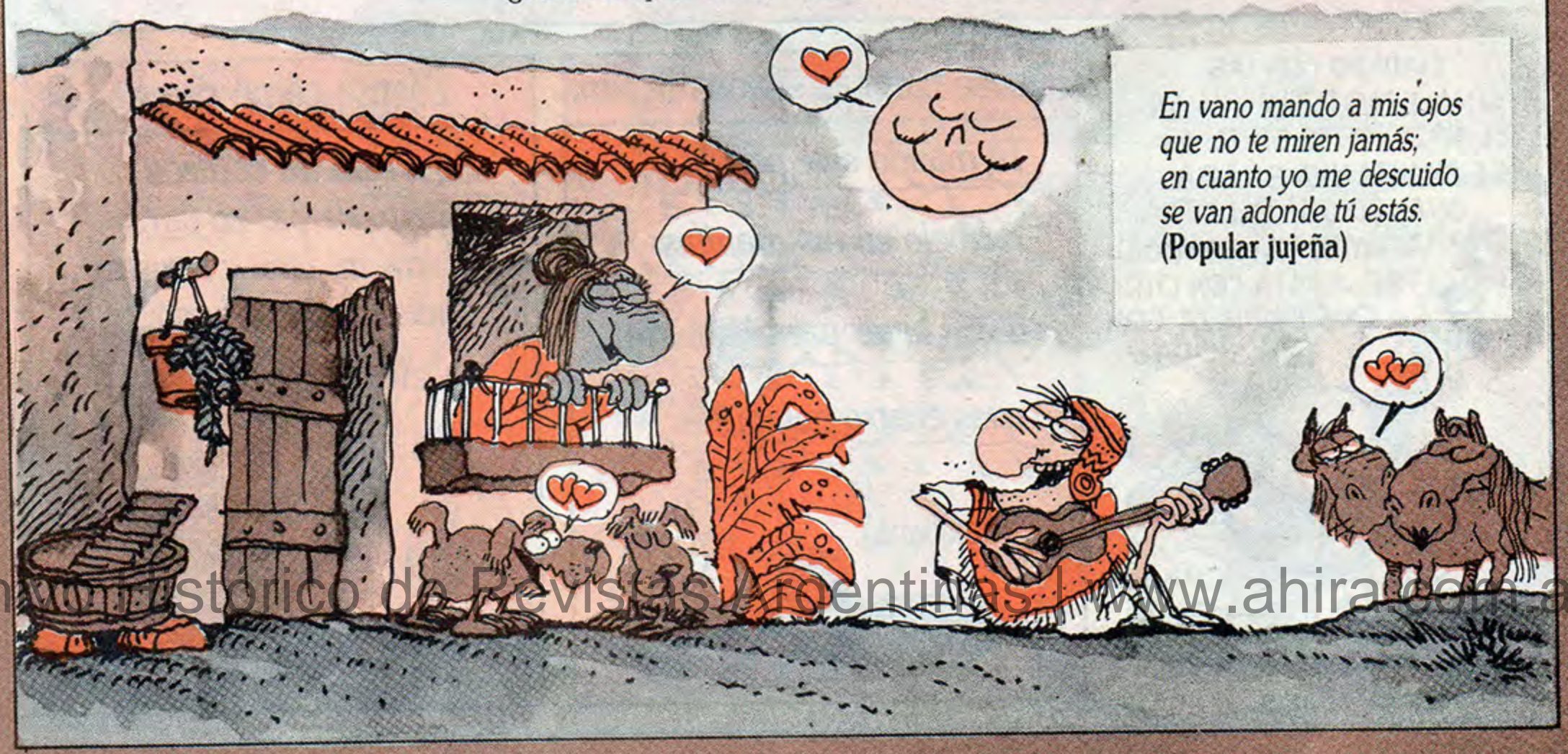
Ahora que las mariposas andan mariposeando, la primavera está suelta y ustedes... ¡revoloteando, revoloteando!, elegimos coplas especiales. Especiales para que las copien en un pepelito secreto y las dejen caer por casualidad en el banco, el bolsillo o el buzón de... quien corresponda.



Concretamente: ¿Por qué no hacen una ALCANCÍA DE COPLAS en el aula?

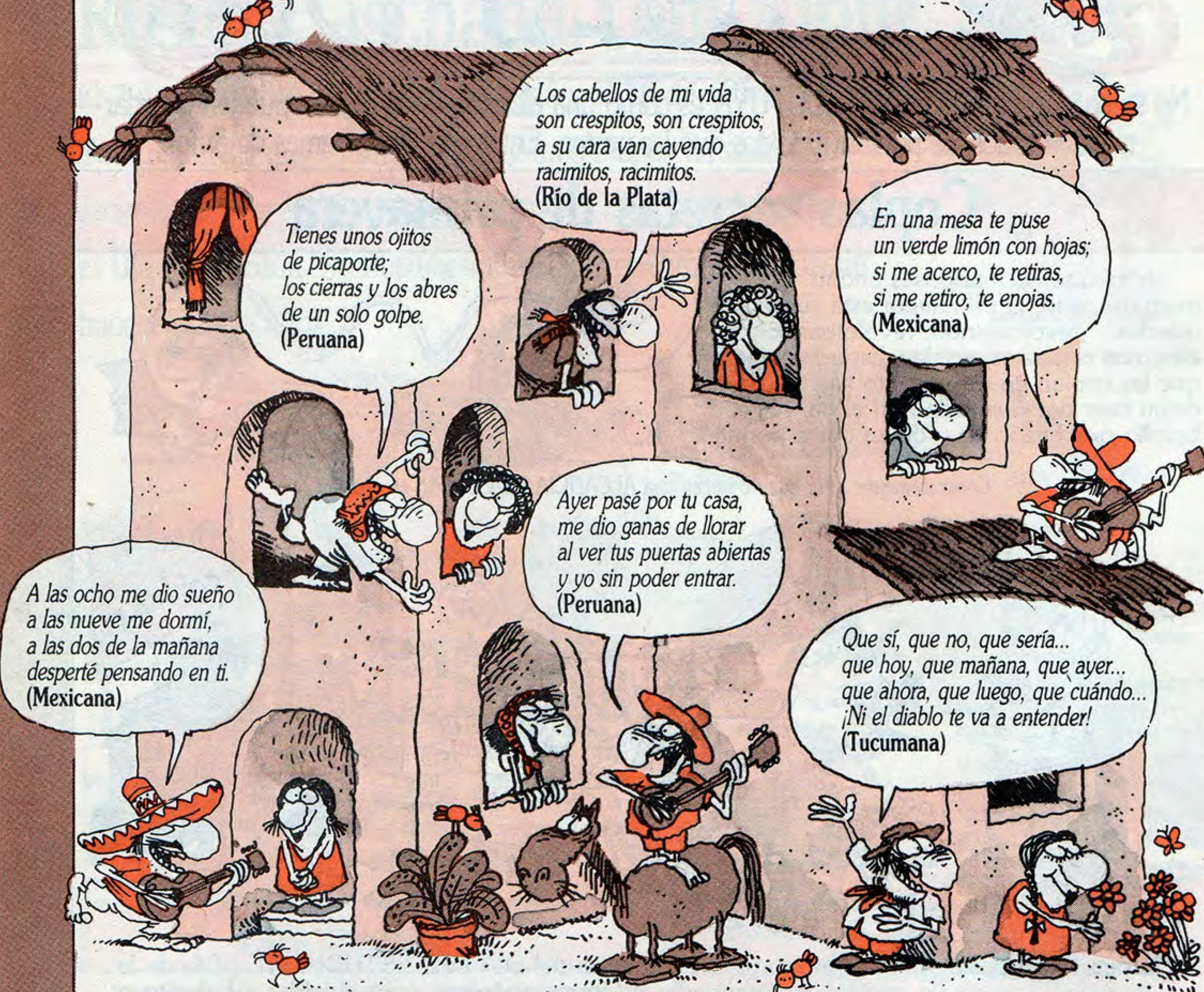


Pueden comenzar ahorita mismo y abrirla en la fiesta del DÍA DEL ESTUDIANTE. (¡Día de la primavera!) Las coplas pueden ser mandadas en forma anónima, pero dirigidas a Fulanito o Menganita. ¡Cuántas sorpresas! ¿Nos da permiso, señorita? ¡Síiiii!



En vano mando a mis ojos
que no te miren jamás;
en cuanto yo me descuido
se van adonde tú estás.
(Popular jujeña)

ANTOLOTUYA HUMI



Los cabellos de mi vida
son crespitos, son crespitos;
a su cara van cayendo
racimitos, racimitos.
(Río de la Plata)

Tienes unos ojitos
de picaporte;
los cierras y los abres
de un solo golpe.
(Peruana)

En una mesa te puse
un verde limón con hojas;
si me acerco, te retiras,
si me retiro, te enojas.
(Mexicana)

A las ocho me dio sueño
a las nueve me dormí,
a las dos de la mañana
desperté pensando en ti.
(Mexicana)

Ayer pasé por tu casa,
me dio ganas de llorar
al ver tus puertas abiertas
y yo sin poder entrar.
(Peruana)

Que sí, que no, que sería...
que hoy, que mañana, que ayer...
que ahora, que luego, que cuándo...
¡Ni el diablo te va a entender!
(Tucumana)

Prohibido no inventar coplas

¡CUIDADO CON LAS
SINALEFAS! HAY UNA EN
EL Nº 3 Y OTRA EN EL 4...
SE CUENTA UNA SÍLABA
CUANDO UNA PALABRA
TERMINADA EN VOCAL
SE JUNTA CON OTRA
QUE EMPIEZA CON
VOCAL



Fijense cuántas sílabas tienen:

Te mando este papelito
1 2 3 4 5 6 7 8
recíbelo en tus manitas;
1 2 3 4 5 6 7 8
dame lugar para hablarte
1 2 3 4 5 6 7 8
unas cuatro palabritas.
1 2 3 4 5 6 7 8

(Mexicana)



Fijense cómo riman:

*Aquí está mi corazón
abierto de par en par.
¡Entra mi bien y registra,
nadie ocupa tu lugar!*

(Jujeña)



BICHERÍO



QUÉ HERMOSA NOCHE, VIEJO...

ZZZZ



¡SNIF!... QUÉ AROMA TRAE ESTA BRISITA... YA DEBE ESTAR CERCA. ESPERO QUE LLEGUE PUNTUALMENTE COMO TODOS LOS AÑOS.



NO TE IMPACIENTES, MAÑANA AL AMANEZCER YA ESTARÁ 'QUI, CON OSOTROS...

¡QUÉ LINDO!... ¿NO?



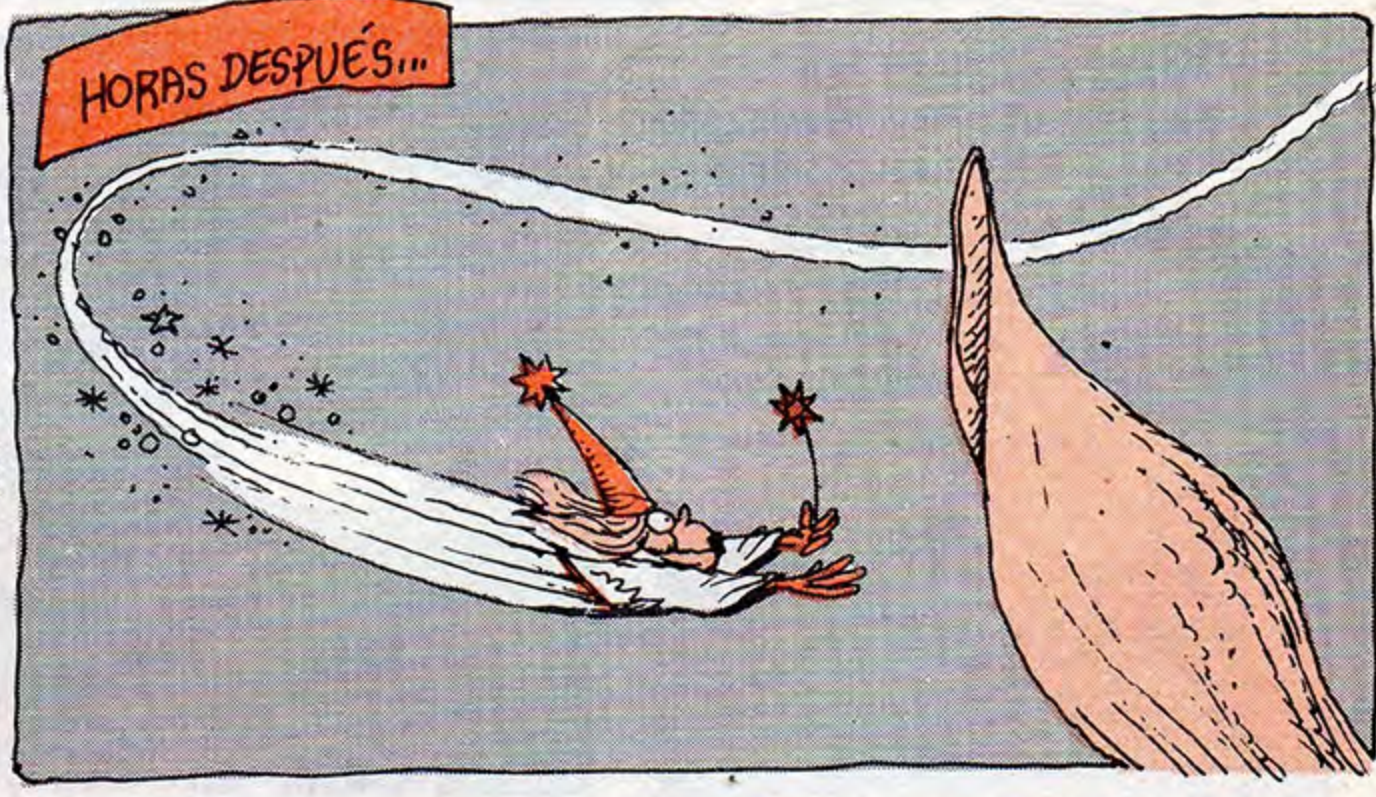
SI, MUY LINDO, PERO YA ES TARDE. VAMOS A DORMIR... ¡AJUUMMM!

¡AHHH!



ES COMO CUANDO LOS CHICOS ESPERAN EL DÍA DE REYES...

LOS CHICOS TAMBIÉN LA ESPERAN CON GANAS...



HORAS DESPUÉS...



¡PSSST!



¿EH? ¿QUÉ? ¿QUÉ PASA?

DESPIERTA, CALITA...



HOLA HERMOSA, ¿HOY ES EL DÍA?

¡SÍ, HOY HACE JUSTO UN AÑO QUE NO NOS VEMOS! ¡QUÉ LINDA ESTÁS!



BUENO, ME VOY A PONER A TODO COLOR Y YA ESTOY LISTA...

¡CHAU!



¡HOLA ROSITA!

¿EH? ¿QUÉNES?



¡HOLA! ¡TANTO TIEMPO! ¡JI, JI, JI, JI!!

¡SHHHT!



¿HOY ES EL DÍA? ¡AY!; MIRA CÓMO ESTOY TODA MOJADA POR EL ROCÍO!...

ESTÁS LINDA COMO TODOS LOS AÑOS...



ADEMÁS, TENGO QUE PERFUMARME, MAQUILLARME Y ARREGLAR MIS PÉTALOS Y...

¡ESTÁS HERMOSA! AVISALE A TUS COMPAÑERAS...



¡FUIII! ¡QUÉ COQUETAS QUE SON LAS ROSAS!...

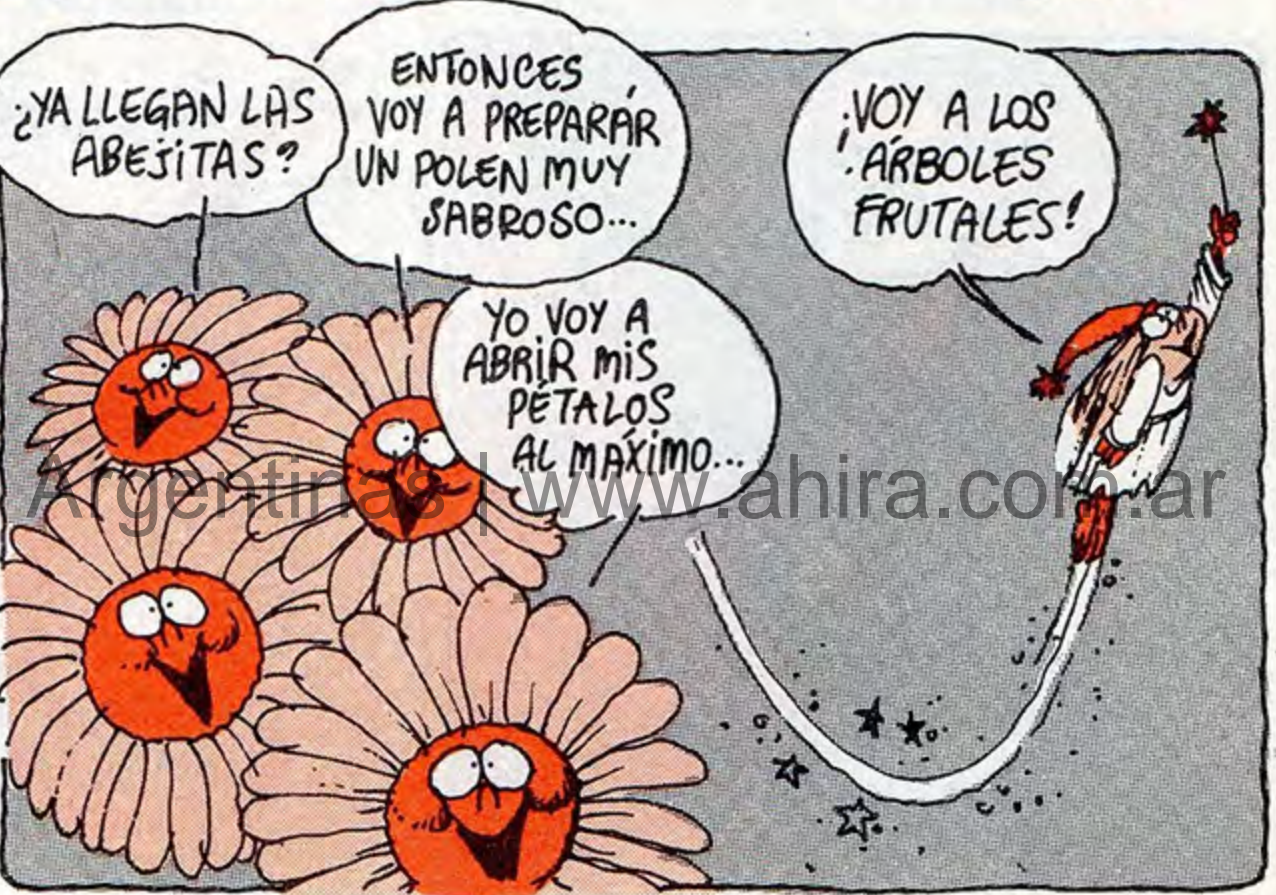


¡CLAP! ¡CLAP! ¡CLAP!



LLEGÓ EL DÍA ¡VAMOS CHICAS!

¡HOLA!

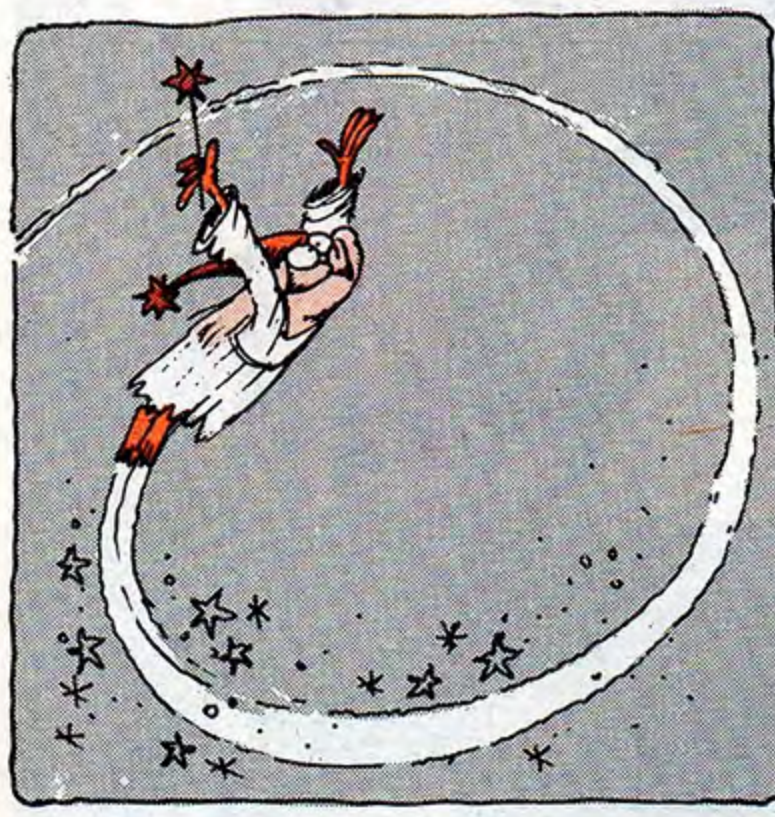
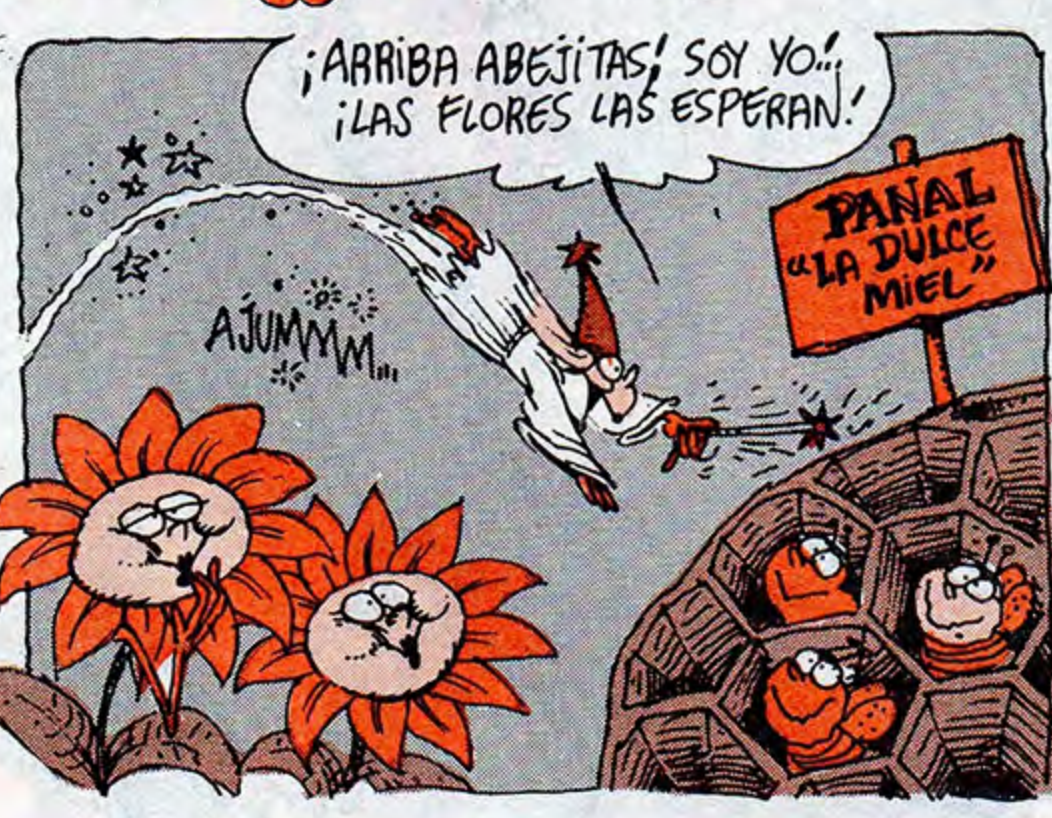
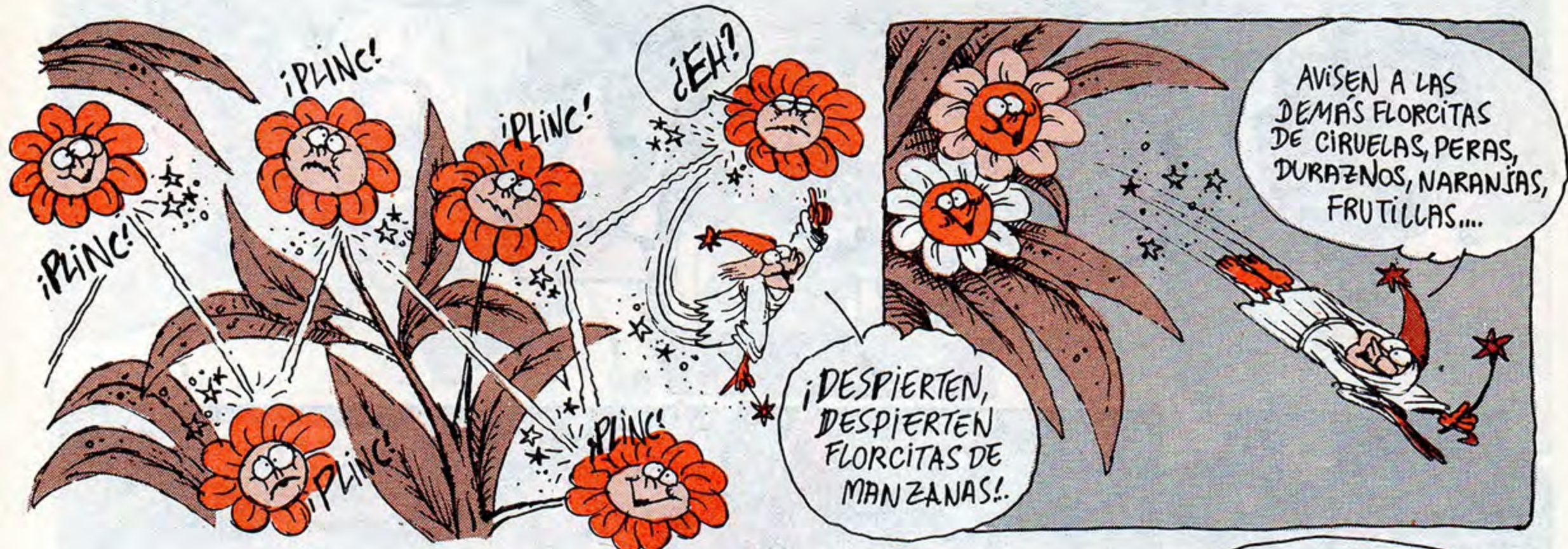


¿YA LLEGAN LAS ABEJITAS?

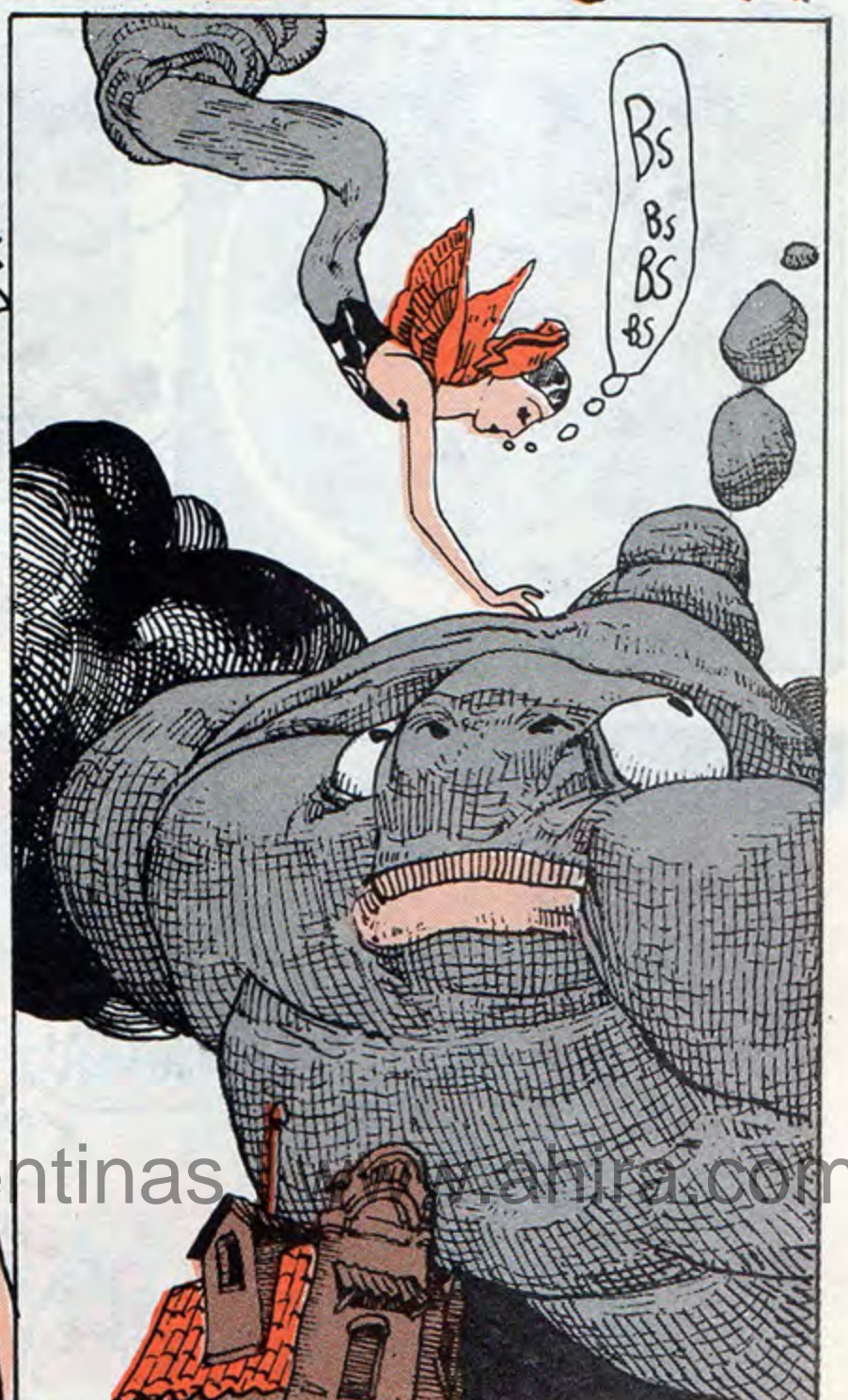
ENTONCES VOY A PREPARAR UN POLEN MUY SABROSO...

VOY A LOS ÁRBOLES FRUTALES!

YO VOY A ABRIR MIS PÉTALOS AL MÁXIMO...



EL CACHUSO Y LOS RANTEROS





ESTA TRANQUILIDAD DE PORQUERIA NO ME GUSTA NADA



¡QUE CHAPARRÓN!
¡SE LARGO CON TUTTI!

¡Y FRUTTI!

MIAOUUUU

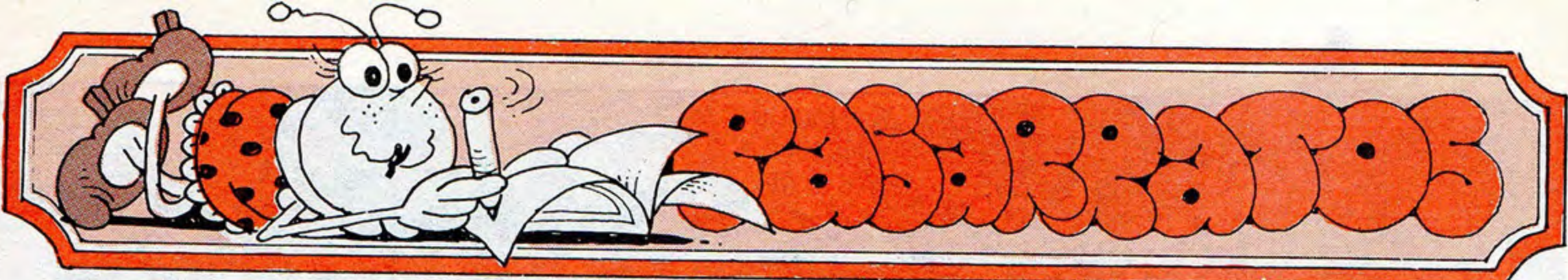
DEL CIELO CUAL UN REGALO
CAYO' ESTE CRUEL CHAPARRÓN
LE AGRADEZCO AL QUE
LO ENVIA,
POR ESTE FLOR DE
CHICHÓN.

QUÉ FULERO, QUÉ FULERO,
ME DEJARON EL BALERO

ARROPE, ARROPE,
SENTADITO ME
QUEDE

CARLOS NINE
Y ALICIA
83

Dibujo Nine



1) 5 □ 2 □ 6 □ 1 ÷ 3 = 4

2) 8 □ 3 + 2 □ 8 □ 6 = 3

3) 9 □ 6 □ 2 ÷ 5 □ 3 = 9

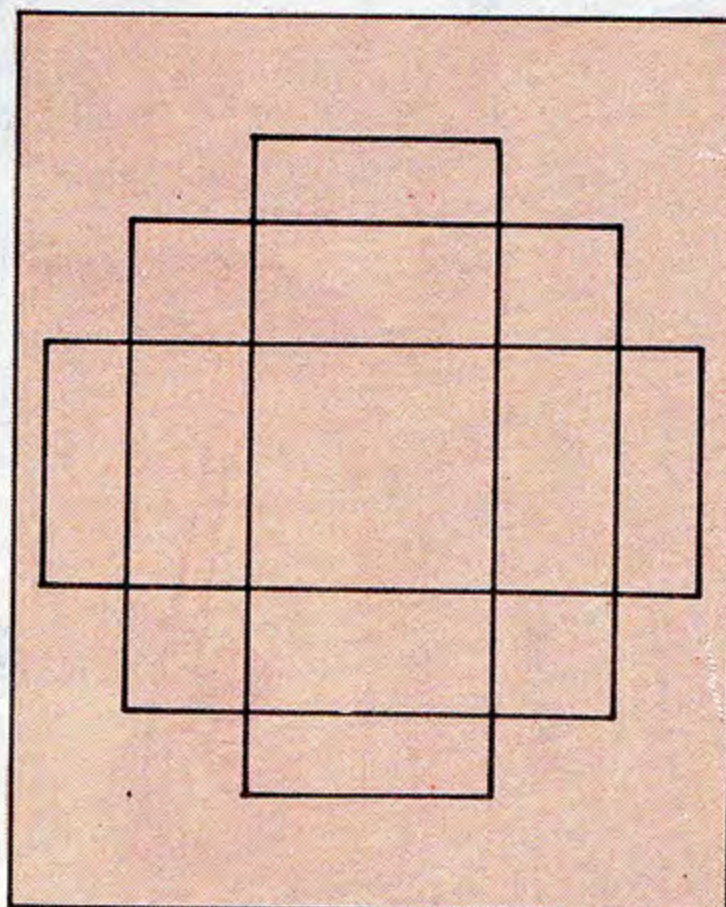
4) 6 □ 6 × 3 □ 4 □ 8 = 5



Muchos signos
Colocá los signos que correspondan para que los resultados sean correctos. ¿Se podrá?

T	H	G	P	E	L	G	H	C	E	D
R	E	A	R	O	M	I	R	I	H	A
E	N	U	S	A	G	T	H	R	B	E
F	A	M	S	O	N	O	E	U	P	R
T	L	A	N	E	S	A	V	E	T	A
U	V	N	S	A	B	A	N	L	U	Z
U	S	D	H	E	A	A	M	A	E	S
S	D	A	G	L	N	S	B	O	P	R
N	I	R	O	A	A	P	T	S	R	E
O	E	I	Z	E	N	B	E	R	O	P
L	S	N	T	S	A	P	I	R	O	S
E	A	A	I	A	J	N	A	R	A	N
M	Y	P	T	S	O	T	L	B	E	R

Letras despistadas
En este cartelón vas a encontrar los nombres de diez frutas. Pero esta vez pueden estar escritos de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba, en diagonal y hasta al revés. ¡Ufa!



Sin respirar ▲
Bueno, no es para tanto. Sólo tenés que dibujar esta figura sin levantar el lápiz.



Sumando y restando

La HUMILECTORA Mariana Bellini mandó esta mezcla de palabras, dibujos y signos para que descubras tres palabras. ¿Cuáles son?

- ma + - riz =

- iposa + - to - o + - tor =

- no + - do =

Letras invisibles ▼

¿Cuáles son las letras del círculo? Buscalas, pensalas y anotalas. Esas letras colocadas en los guiones te permitirán formar cuatro palabras. Para cada palabra van las mismas letras del círculo.

Ejemplo:

MAST — —

TEXT — —

PUER — —

BARR — —



1) T — —

CA — —

MEN — —

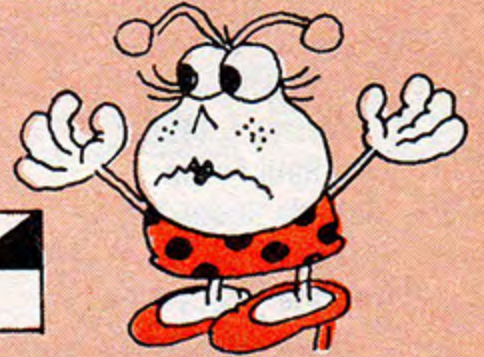
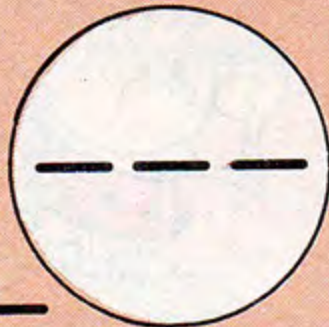


2) TE — — —

OBTE — — —

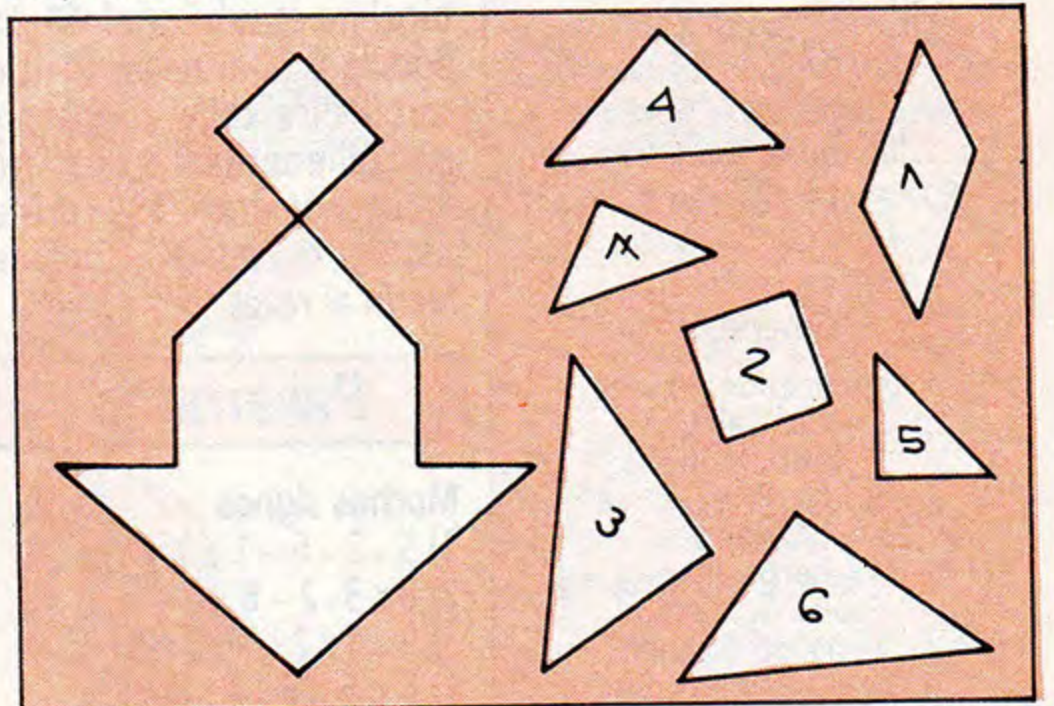
MANTE — — —

COMPO — — —



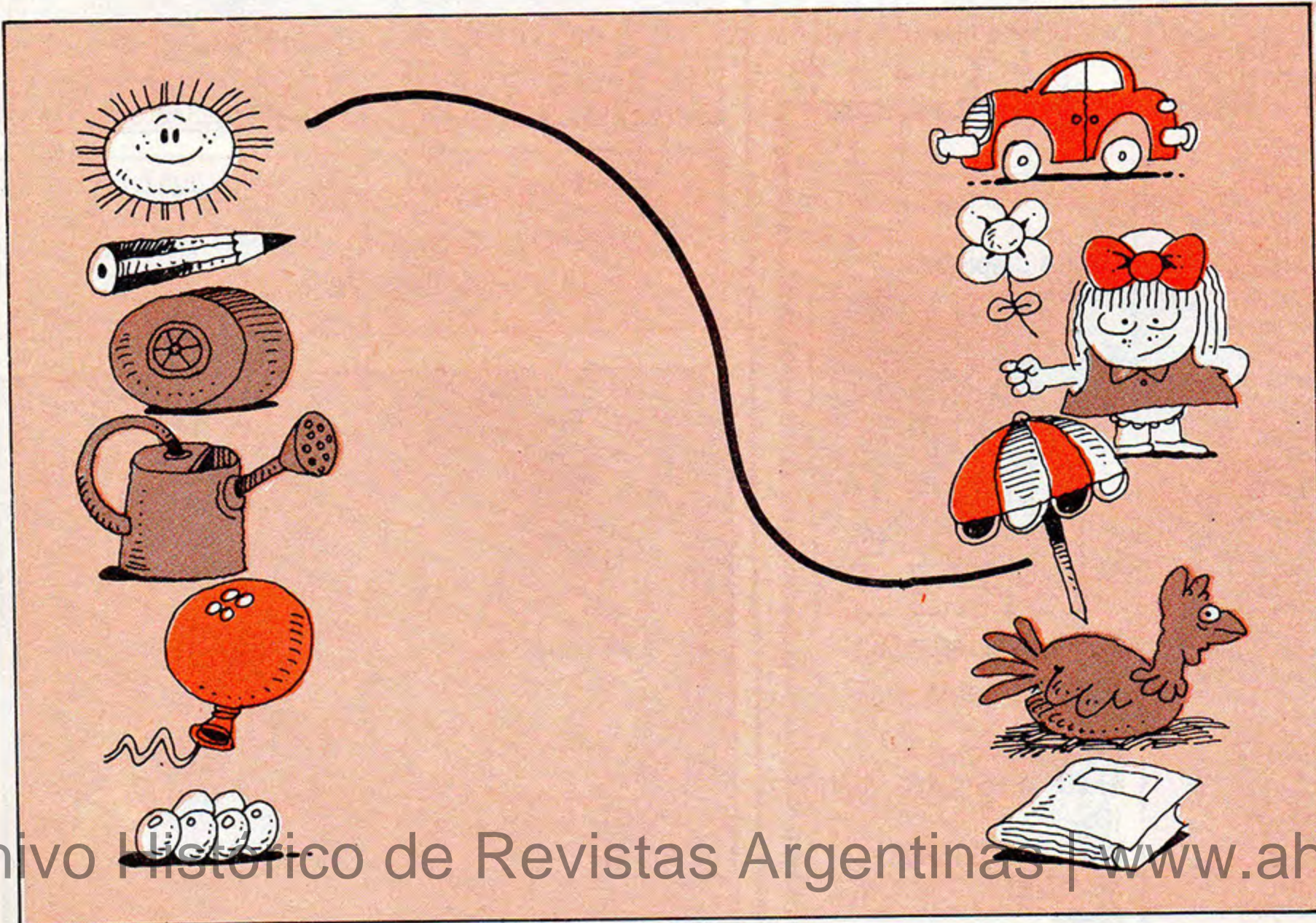
Secretísimo ▲

La HUMILECTORA Silvia Tribouley (de Sunchales), dice que mirando el código, podés descubrir qué dice la dibujada oración de abajo. ¡Suerte!



Rompegeométrico ▲

Con los cinco triángulos, el cuadrado y el rombo: tenés que armar la figura. ¿Cómo se colocan?



Parejitas

Tenés que unir con una línea cada dibujo de la izquierda con el que le corresponda de derecha.

Director Editorial:

Andrés Cascioli

Director Estético:

Raúl Fortín

Jefa de Redacción:

Leticia Uhalde

Asesoría y redacción:

Laura Devetach

Jefe de Arte:

Pablo Colazo

Diagramación:

Juan Manuel Lima

Fotografía:

Eduardo Grossman

Colaboraron:

Grondona White. Tabaré.

Marín. Nine. Maicas. Limura.

Milanese. Piaggi. Fornaro.

Coper. Victoriano. Lizán. Hilda

Weismann. Mirta Goldberg.

Inés Fiore. María Inés

Bogomolni. Gustavo Roldán.

Manuela Finguered.

Genoveva Arcaute.

Goyeneche.

Coordinación General

Juan Zahlut

Producción Gráfica

Carlos A. Pérez Larrea

Armado

Alejandro Turiansky,

Fabián Di Matteo,

Fernando Brenner,

Oscar Pereira Duarte.

Coordinación Gráfica

Eduardo Mileo

Asistente de dirección

Nora Bonis

Corrección

Elvira Ibargüen, Emma

Vázquez,

Cristina Rotania

Laboratorio

Eduardo Barrera, Miriam

Varela,

Laura Porcel

Publicidad

Carola de la Fuente, Oscar

Deutsch.

Director Comercial

Ricardo Portal

Director de Ventas

Dr. Rubén Alpellani

Gerente Administrativo

Jorge Orfila

Asesor Legal

Dr. Eduardo Miranda

Fotocomposición

Photo Lettering S.A.

Humi, Humor Infantil, revista quincenal N° 24 Editada por Ediciones de la Urraca S.A. Salta 258. Buenos Aires, Argentina. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 178489. Prohibida su reproducción total o parcial. Derechos reservados. Distribuidora interior SADYE S.A.C.I. Belgrano 355. Capital Federal. Distribuidores Exterior Cielosur Editorial S.A.C.I. Casilla de Correo 4504. En Capital Federal Machi y Cía. S.R.L. Carlos Calvo 2426. Buenos Aires. Dirección Andrés Cascioli. Ejemplares atrasados: su precio de venta al público será igual al precio de la última edición circulante

¡Al fin soluciones!

El dibujante metió la pata

1- En la foto salió el obelisco en lugar de la familia. 2- Los anteojos del turista están al revés. 3- ¿Patinado en el lago? 4- Un señor está en la puerta, cabeza para abajo. 5- Mal escrita la palabra excursión. 6- Volante del colectivo cuadrado. 7- La llama tiene patines. 8- Hay 2 soles. 9- El túnel no es subfluvial. 10- La botella está al revés. 11- Un cartel dice **calle angosta** y otro **calle ancha**. 12- Dice "No saque número". 13- Turista con dos relojes. 14- Firma de Marín al revés.

Pasarratos

Muchos signos

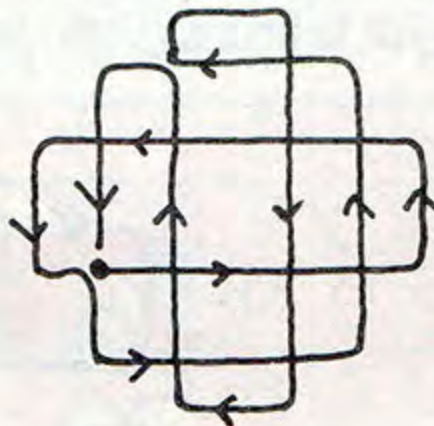
1) $5 + 2 + 6 - 1 : 3 = 4$

2) $8 \times 3 + 2 - 8 : 6 = 3$

3) $9 + 6 \times 2 : 5 + 3 = 9$

4) $6 + 6 \times 3 + 4 : 8 = 5$

Sin respirar:



Letras despistadas:



Sumando y restando:

Lona. Margarita. Vida.

Letras invisibles

1) TOS. DOS. CAOS. MENOS.

(OS)

2) TENER. OBTENER.

MANTENER. COMPONER.

(NER)

Secretísimo:

Pulga asombrada.

Parejitas:

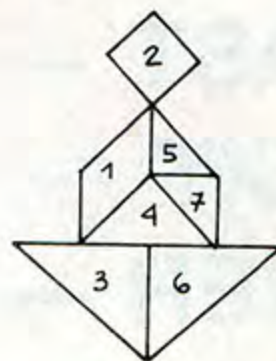
Sol - sombrilla. Lápiz -

cuaderno. Rueda - auto.

Jarrón - flor. Globo - nena.

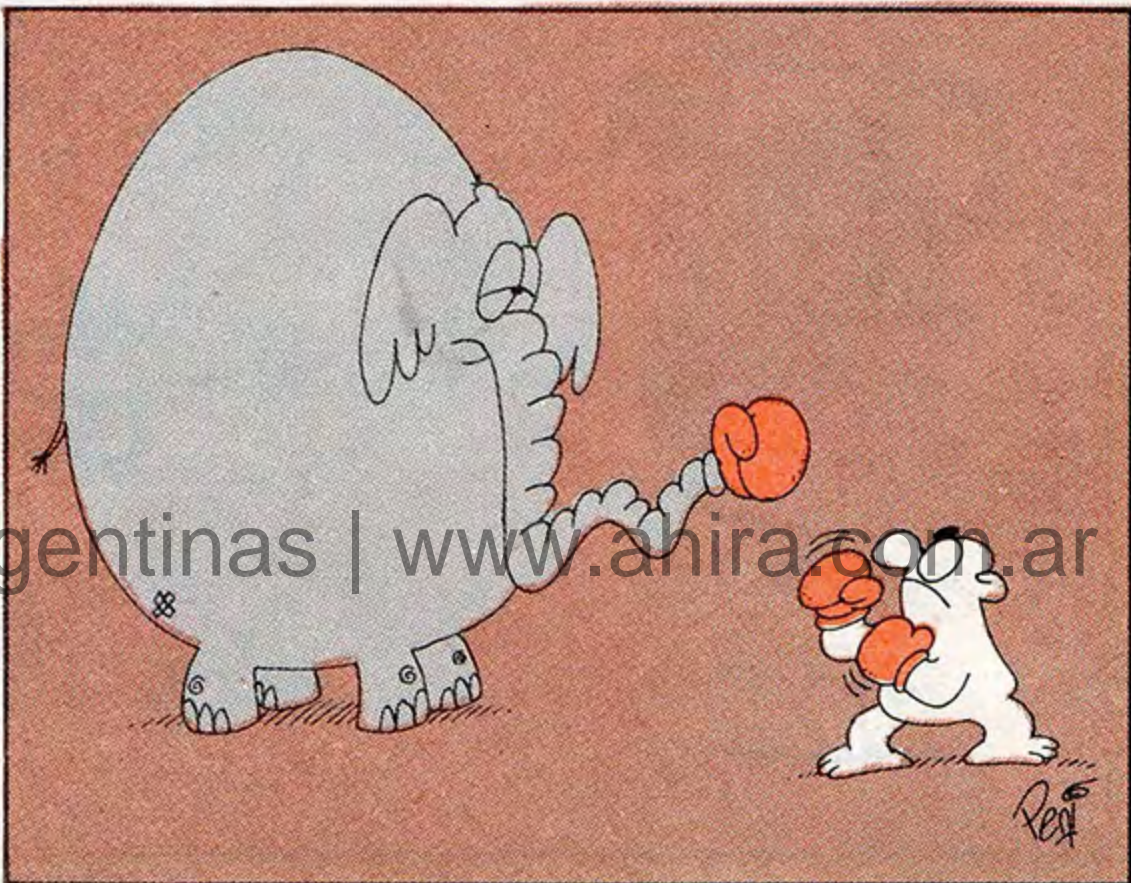
Huevos - gallinas.

Rompegeométrico:



La Librería La Nube, de Venezuela N° 3029 (T.E. 97-5461), nos presta casi todo el material gráfico y literario que necesitamos.

Trabajamos con un Taller de Ciencias piolísimo: **Galileo Galilei**. Está en Guatemala 4733, Capital.



Tarifa Reducida N° 301.
Franqueo a Pagar Concesión N° 822
Franqueo Pagado Concesión N° 1588
CORREO ARGENTINO CENTRAL



¡Basta de cucos!



Parece que el país está llenito de cucos. La nota que sacamos interesó más de lo pensado ¿no? (HUMI N° 21) Aquí tenemos noticias de muchísimos cucos. ¿No era que había uno solo? ¿O cada cual tiene el suyo? ¡Miren lo que nos mandaron! Cuco más, cuco menos, parece que muchos chicos comparten el mismo miedo y que poco a poco lo van superando. Pero no se callen, ¡cuenten estas cosas!



Cuco rosarino
Fue mandado en un sobre por Carolina Uribe, de 8 años. No le tiene ni cinco de miedo.



OTRAS CUQUERÍAS

Estas cuquerías fueron escritas por varios entendidos.

- El cuco es la oscuridad y estar solo.
- Es algo raro a lo que le temo.

Fernando y Pablo Waisberg de 5 y 9 años.

- Yo les quiero contar que le tengo miedo a la sombra porque parece un fantasma.

Marcos Figini.

- Le tengo miedo al cuco porque creo que está atrás mío.

María Paz Figini.

La luna y el cuco
De Martina McNamara, 5 años, Río Gallegos, Santa Cruz.

¿Cucos mellizos?

El cuco Rey, de Roberto, que nos cuenta: "¿Saben dónde vive? Debajo de una baldosa de mi patio, al lado del limonero."
El cuco desnudo de Hugo, que nos dice que "lo encontró mirando por la ventana, un día de lluvia". Estos chicos se llaman Caneda, tienen 7 años y viven en Capital.

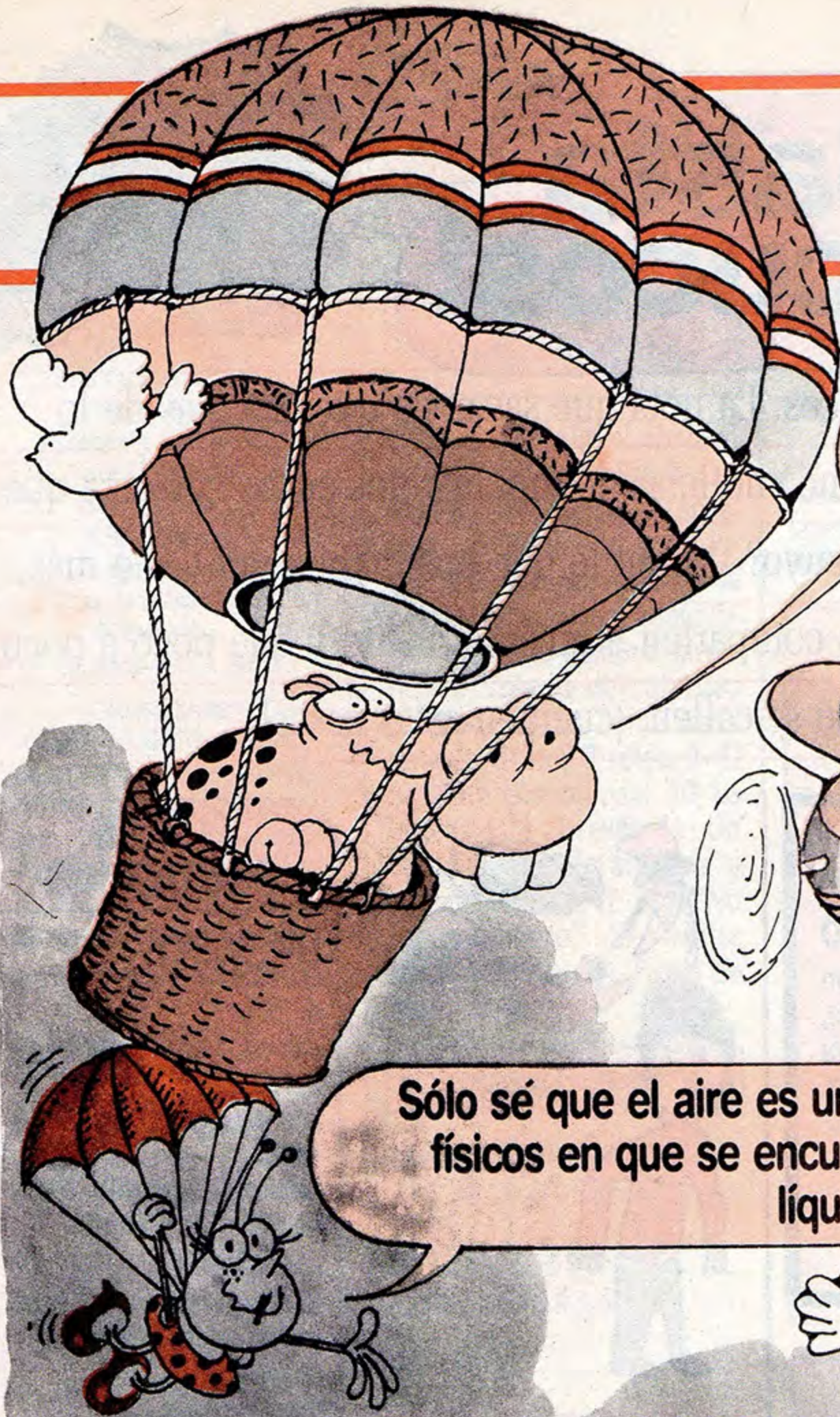


El cuco de Lomas de Zamora
Inventado por la abuela Cristina. Cristina Paula Ursini, lo imaginaba así.




Cucos enamorados y cuco de la sábana
De Daniela y Vanesa Parziale de Capital Federal.

El aire



¿Qué es el aire?

¿El aire es un sólido, un líquido o un gas?

Sólo sé que el aire es una sustancia y que los tres estados físicos en que se encuentran las sustancias son: sólido, líquido y gaseoso.

<p>Los sólidos tienen forma y tamaño propios.</p>	
<p>tiza</p>	<p>arena</p>
<p>hielo</p>	<p>metal</p>

<p>Los líquidos no tienen forma propia, toman la forma del recipiente que los contiene.</p>		
<p>tinta</p>	<p>aceite</p>	<p>agua</p>



¿Por qué en todos los recipientes se lee la misma medida?

.....



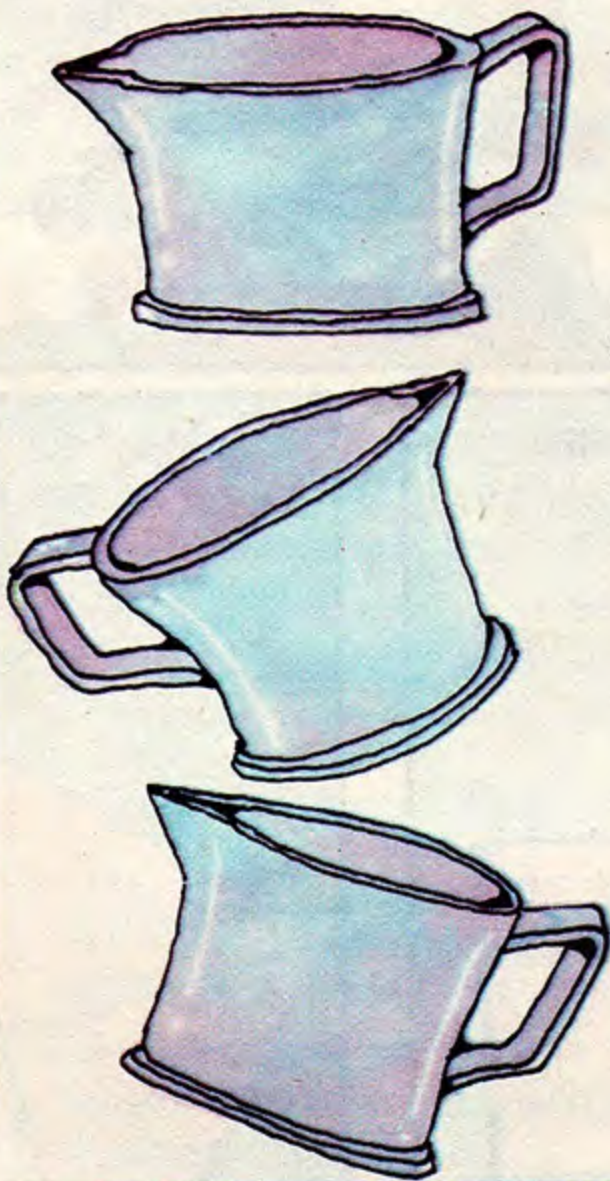
Buscá botellas de diferentes tamaños y formas. Ordenalas de acuerdo con la cantidad de líquido que quepa en ellas.



¿Qué pasó? A veces una botella alta y estrecha puede tener menor capacidad que otra baja pero más ancha.



Cuando un líquido está quieto ¿qué sucede con la superficie? Primero probá y después dibujá en estas tres tazas lo que observes.



Descubriste y dibujaste otra característica de los líquidos:

.....



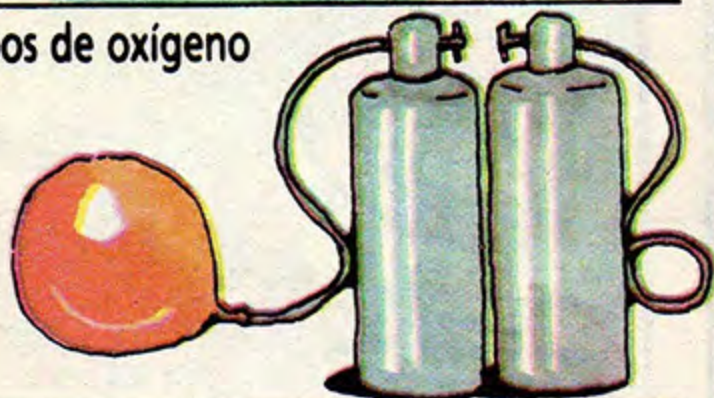
¿Me dibujás un gas?

¡Imposible! Los **gases** no tienen forma propia y por lo general son invisibles.



globos con gas hidrógeno

tubos de oxígeno

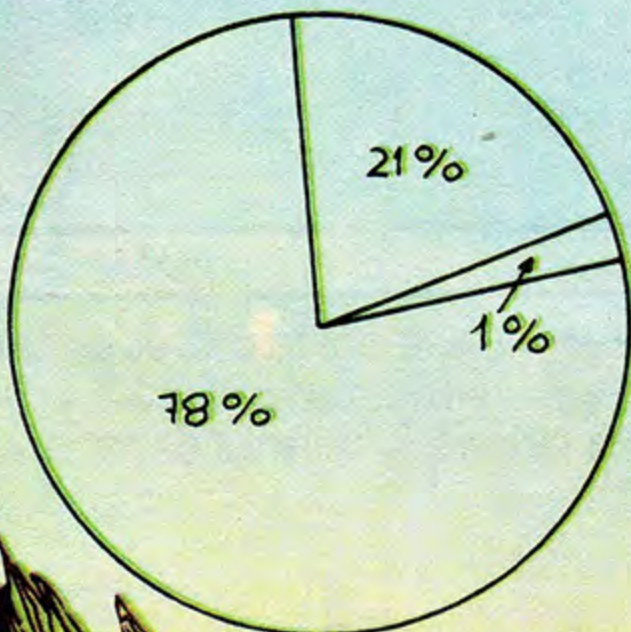


gas de petróleo



Igual que los líquidos, los gases se acomodan a la forma del recipiente que los contiene.

El aire es una mezcla de varios gases



Los tres gases más importantes que componen el aire son:

el NITRÓGENO (que representa el 78 %).

el OXÍGENO (representa más o menos el 21 %).

el ANHÍDRIDO CARBÓNICO (representa el 0,0003 %).

Hay menos del 1 % de otros gases como el argón, el kriptón, el helio, el neón, el radón y el xenón.

¿Quién mezcla todos estos gases?
 ¡Nada menos que el viento!



Adivina adivinador...

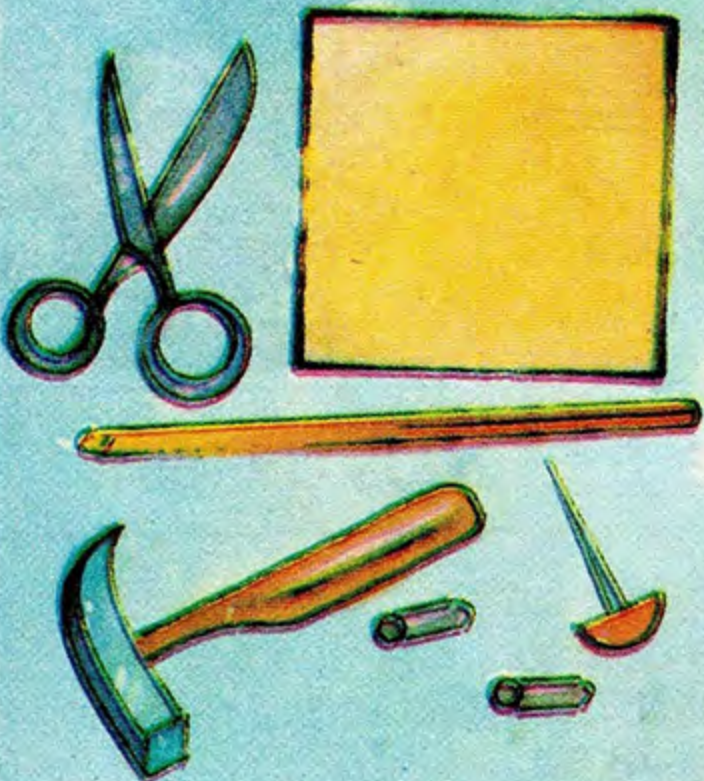


Si el aire no tiene forma ni color, ni sabor ni olor ¿Cómo podés reconocerlo?

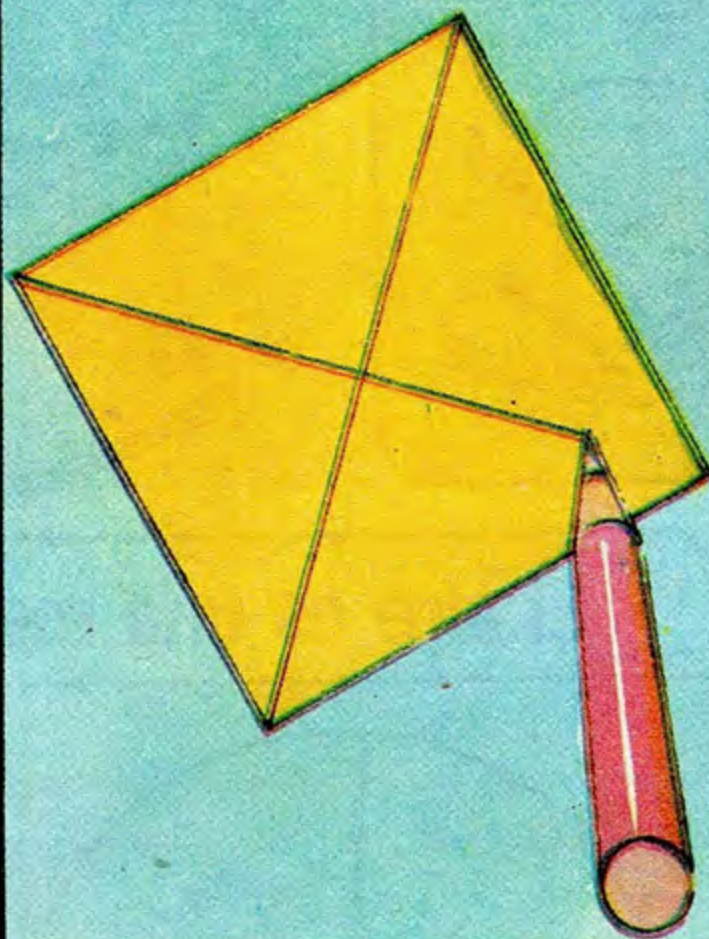


- Una manera de sentirlo es cuando se mueve. El aire en movimiento es nada menos que el viento. ¿Qué te parece si hacés un molinillo para jugar con el viento?

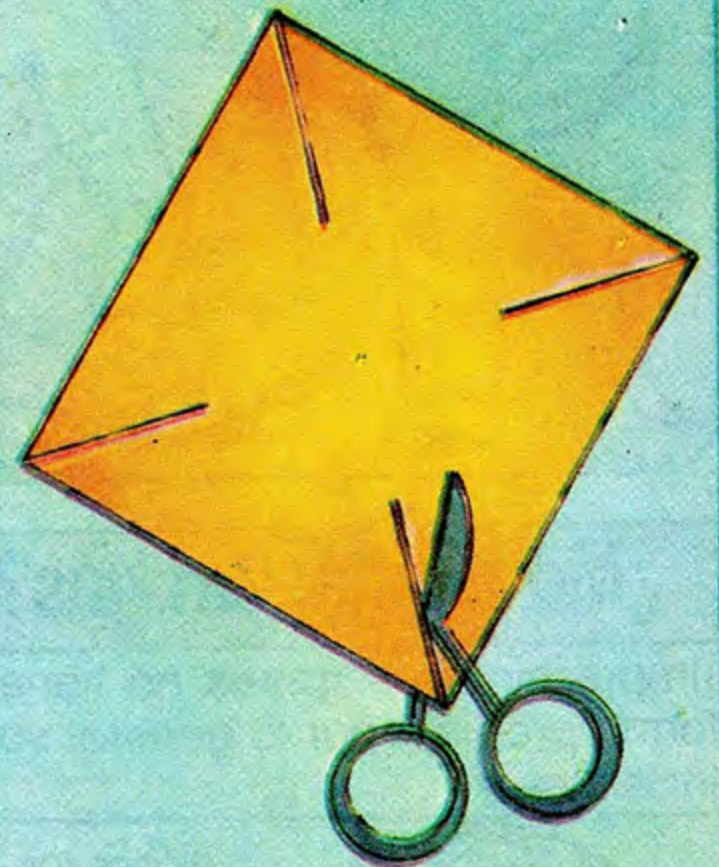
- 1** Materiales que necesitás.
- Un cuadrado de cartulina o celuloide de 15 cm x 15 cm.
 - Una chinche de tapicería.
 - Dos trocitos de pajita de refresco.
 - Una varilla de madera.
 - Tijera y martillo.



- 2** Marcá con lápiz las diagonales y puntos en 4 ángulos y el centro.



- 3** Cortá las diagonales hasta la mitad.



- 4** Uní con la tachuela los puntos de los bordes con el centro.



- 5** Colocá dos trocitos de pajita de refresco donde dice a-b, y clavá la tachuela, a la varilla de madera.



- 6** Ahora ¡a jugar!
Podés soplar de costado, de frente, de atrás. Corriendo...
¿Por qué se mueve? ¿Por dónde se mete el viento para hacerlo girar?





La fuerza del viento

El viento puede ser suave y agradable o terrible y destructor. Los instrumentos que sirven para medir la velocidad del viento, son los anemómetros.

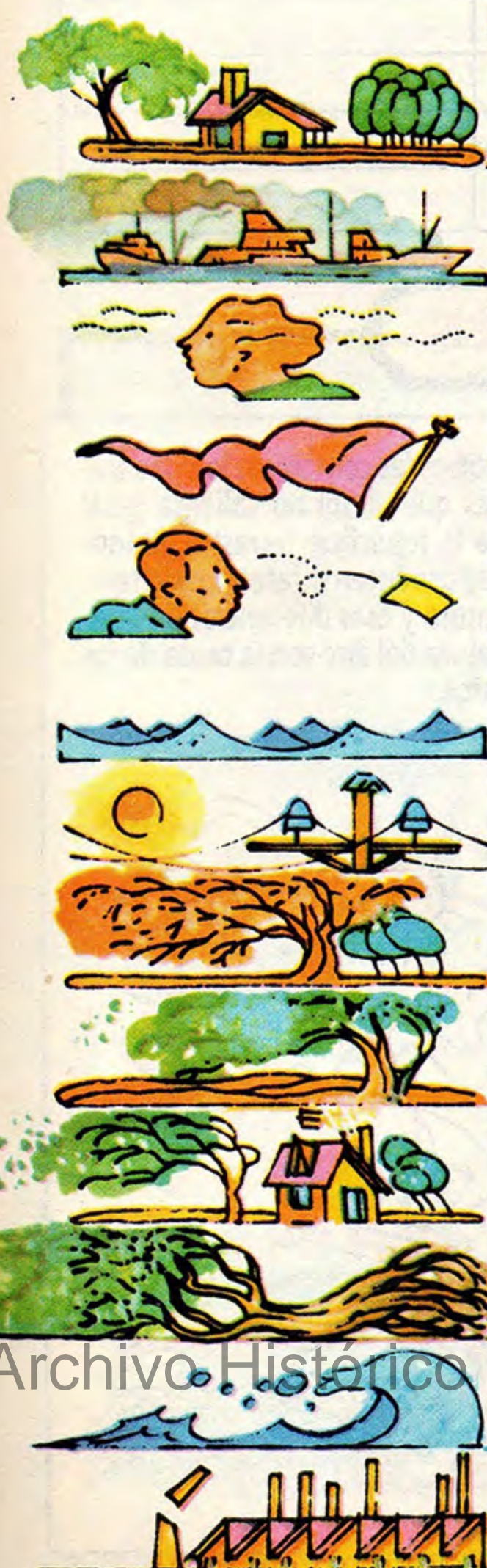
Se puede calcular la velocidad del viento observando sus efectos. **Así se organiza la escala de vientos de Beaufort.** Es fácil de usar, basta con ser un poco observador

La escala de Beaufort para medir los vientos.

La estableció en 1806 el almirante británico Sir Francis Beaufort, basándose en los efectos de los

diversos vientos. La escala fue adoptada en 1874 por el Comité Meteorológico Internacional para emplearla en las comunicaciones telegráficas. Actualmente la escala de Beaufort se utiliza para medir la velocidad de los vientos a 10 metros de altura sobre el suelo y en algunos países a sólo 6 metros.

Fuerza	Nombre	Observaciones en tierra	Velocidad del viento Km/h
0	Calma	El humo se eleva verticalmente.	0-1
1	Ventolina	La dirección del viento queda indicada por la orientación del humo pero no de las veletas.	1-5
2	Brisa muy débil	Se siente el viento en la cara, las hojas tiemblan; la veleta se pone a girar.	6-11
3	Brisa débil	Las hojas y las ramas pequeñas se agitan constantemente; el viento hace ondear las banderas de poco peso	12-19
4	Brisa moderada	El viento levanta el polvo y las hojas de papel; las ramas pequeñas se agitan.	20-28
5	Brisa fresca	Los arbustos comienzan a balancearse; en las aguas interiores se forman pequeñas olas.	29-38
6	Brisa fuerte	Las grandes ramas se agitan; el viento silba en los hilos del telégrafo; el uso del paraguas se hace difícil.	39-49
7	Viento fuerte	Los árboles se agitan enteros, resulta penoso caminar contra el viento.	50-61
8	Viento duro	El viento quiebra las ramas; caminar contra el viento es generalmente imposible.	62-74
9	Viento muy duro	El viento ocasiona daños ligeros en las casas (desprendimiento de tuberías, de chimeneas, de tejas, etc.)	75-88
10	Tormenta	Árboles arrancados de raíz; daños importantes en los edificios.	89-102
11	Borrasca	Es poco frecuente y va acompañado de grandes devastaciones	103-117
12	Huracán	118



Registrá día a día la fuerza del viento

Fecha	Fuerza del viento	Velocidad	Observaciones



¿Cuál creés que será el viento ideal para remontar barriletes,?.....
¡Nada mejor que probarlo!



Viento ideal para remontar barriletes

Fuerza:	Velocidad:	Día que lo comprobé:

Les preguntamos a los chicos



¿Cómo se produce el viento?

Respuestas:

Producen el viento:

- Los aviones cuando pasan (Sandra. 6 años)
- Las nubes. (Laura. 6 años)



- Los árboles cuando se mueven. (Pablo. 6 años)



- La gente cuando camina (Romina. 6 años)

Nosotros les contamos: lo que sucede es que el Sol no calienta igual toda la superficie terrestre. Entonces se producen diferencias de temperatura y esas diferencias de temperatura del aire son la causa de los vientos.



El aire y la vida

Todos los seres vivos plantas y animales necesitan aire para vivir. Respiran para vivir.

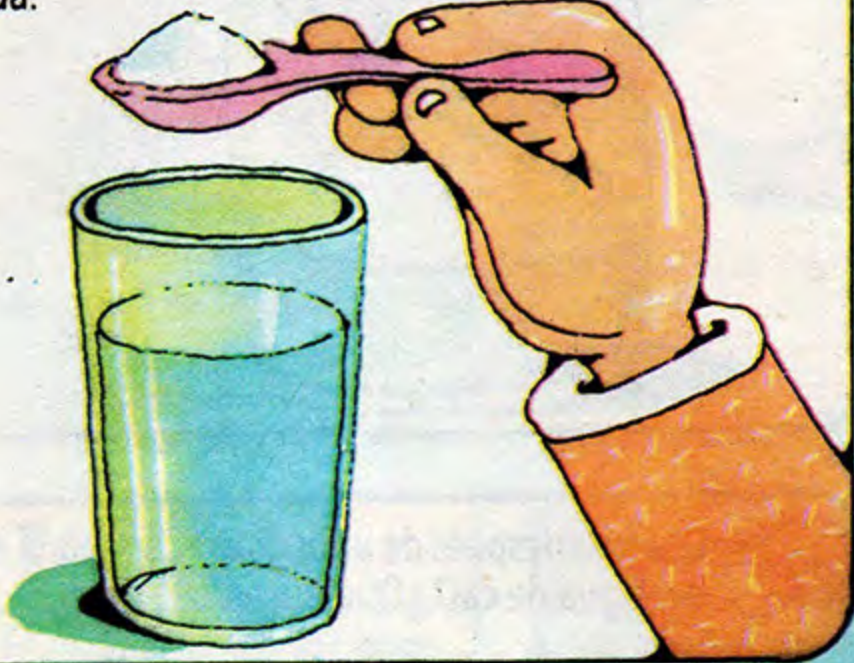


Quiere decir que ingresa oxígeno y sale dióxido de carbono. Esto ocurre tanto en las plantas como en los animales ¿Hay alguna forma de demostrarlo?

Si, porque podés detectar la presencia del dióxido de carbono con el agua de cal.

Preparando agua de cal

1 Colocá en un vaso con agua una cucharadita de cal apagada.



2 Revolvé hasta que se disuelva (todo lo posible).



3 Dejalo reposar una media hora.



4 Filtrá el agua de cal usando un papel de filtro. ¡Ya está!



5 Ahora buscá una pajita de refresco y fijate qué sucede cuando soplás suavemente, de manera que el aire que sale de tus pulmones penetre y haga burbujas en el agua de cal.



6 Sopla varias veces ¿cambió el color del agua?



7 El agua de cal se puso turbia. Eso se debe a que el dióxido de carbono reaccionó con uno de los componentes del agua de cal y produjo carbonato de calcio que es de color blanco.



8 ¡Probá si sucede lo mismo con las plantas! En el fondo de un frasco colocá agua de cal y colgando del tapón una zanahoria.



9 Fijate que el frasco quede bien cerrado y si fuera necesario sellálo con parafina goteando de una vela.

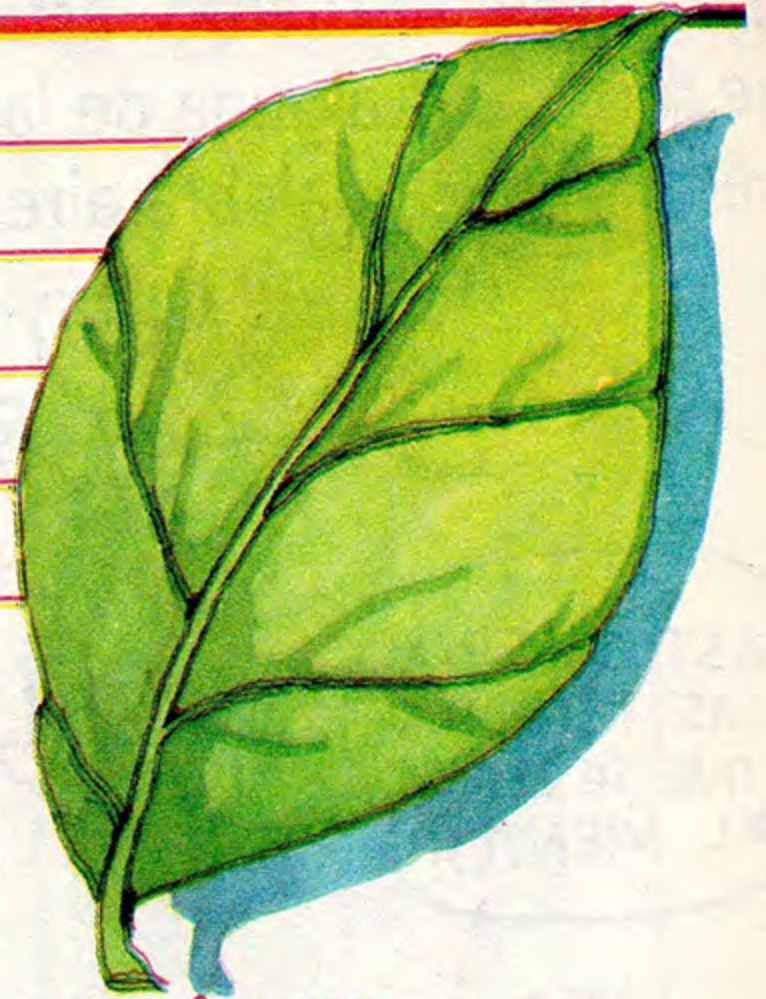


10 Observá después de unos días. ¿Cambió el aspecto del agua de cal? ¿Qué sucedió?



¿Cómo respiran los seres vivos?

Las plantas obtienen el oxígeno del aire a través de los estomas. Los estomas son pequeñísimas aberturas en las hojas que sólo podemos ver a través de un microscopio. Casi todas están en la parte interior de la hoja. ¿Se te ocurre por qué?.....



¿Qué le sucedería a la planta si el polvo cayese sobre las hojas?

Los animales obtienen el oxígeno de diferentes formas

Por difusión

Como en el caso de la **ameba** en que el oxígeno disuelto en el agua se difunde a través de la membrana plasmática.

Epidérmica

Como en las **lombrices de tierra**. El aire pasa a través de los delgados tejidos hasta los vasos sanguíneos.

Pulmonar

El aire atmosférico entra por la boca y la nariz. A través de la tráquea llega a los bronquios que lo conducen hasta los pulmones. Al espirar se elimina el dióxido de carbono y vapor de agua.

Traqueal

Es el tipo de respiración de los **insectos**. El aire penetra a las tráqueas por unos orificios llamados espiráculos.

Branquial

Los **peces** y otros animales acuáticos como los cangrejos, mejillones, erizos y muchos más, respiran por medio de branquias. Toman el oxígeno disuelto en el agua. La sangre que circula por las branquias absorbe el oxígeno y libera el dióxido de carbono.

¿Por qué necesitamos oxígeno para vivir?

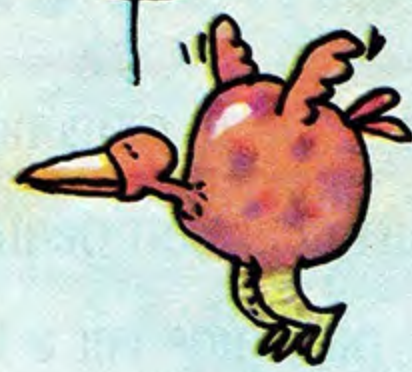
Los motores necesitan nafta para funcionar y los seres vivos necesitan alimentos. La nafta es el combustible del motor y los alimentos son el combustible que hace funcionar a nuestro organismo. Para que los alimentos liberen la energía que tienen almacenada necesitan **del oxígeno que obtienen del aire. El aire entra en tu organismo cada vez que inspirás.**

EL AIRE

Este postercito no es un postrecito. Bueno, tomo aire y te cuento: esta lámina es para que recuerdes alguna de las tantas veces que usamos la palabra aire.

VAMOS RÁPIDO COMO EL VIENTO...

¡SERÁ PORQUE VAMOS VIENTO EN POPA!



Ya ando por el aire...

ESTAS SERÁN LAS PALABRAS QUE SE LLEVA EL VIENTO?

ESTA CARTA ES VIA AEREA



ESTAMOS VOLANDO SOBRE BUENOS AIRES...



NO HAY COMO ESTAR AL AIRE LIBRE



¡ESTOS RAVIOLES ESTAN BELLENOS CON AIRE!

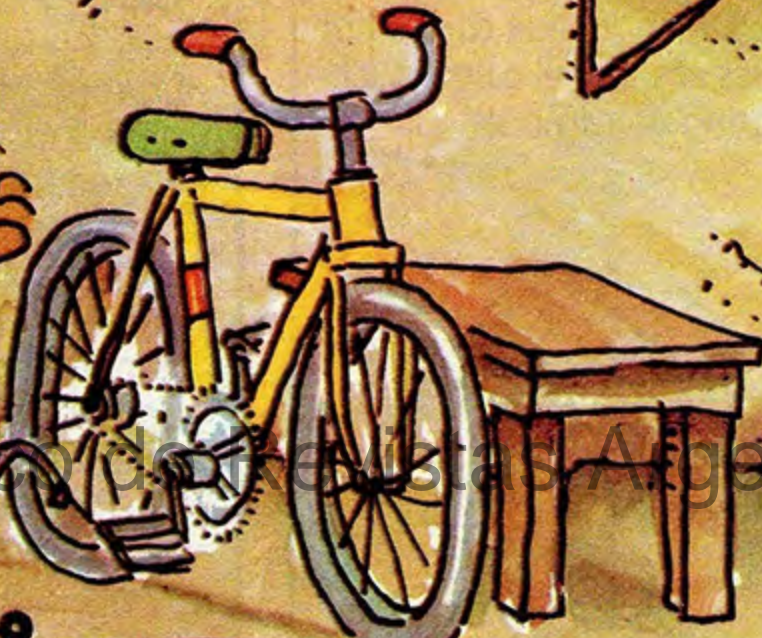
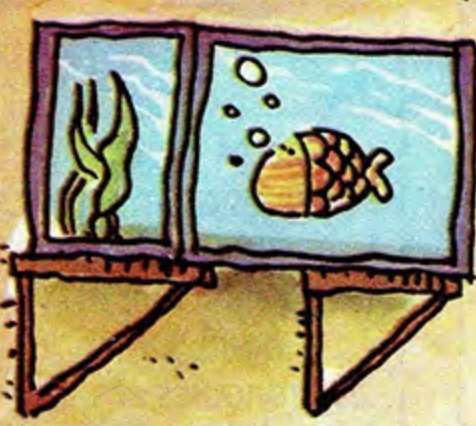


¡AIRE, AIRE CHICOS



EL AIRE ES GRATIS

¡ES MEJOR QUE CAMBIEMOS DE AIRES

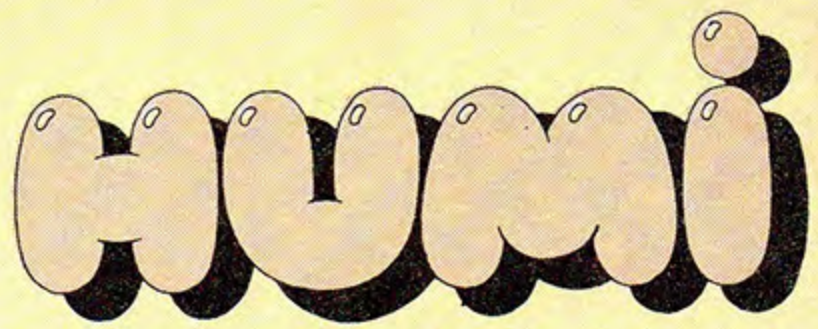


ANOCHÉ DORMÍ CON EL CUELLO TORCIDO Y ME PARECE QUE TENGO UN AIRE

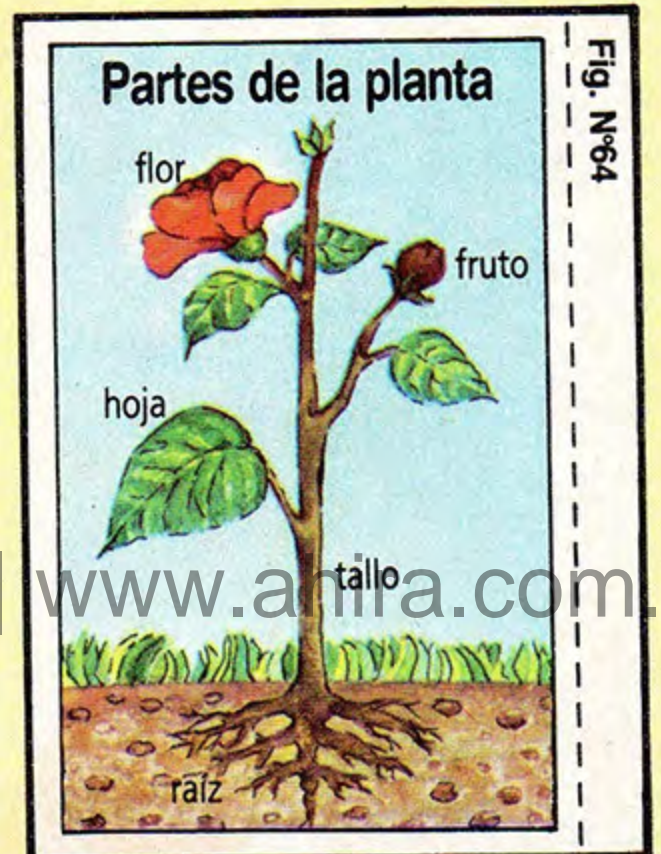
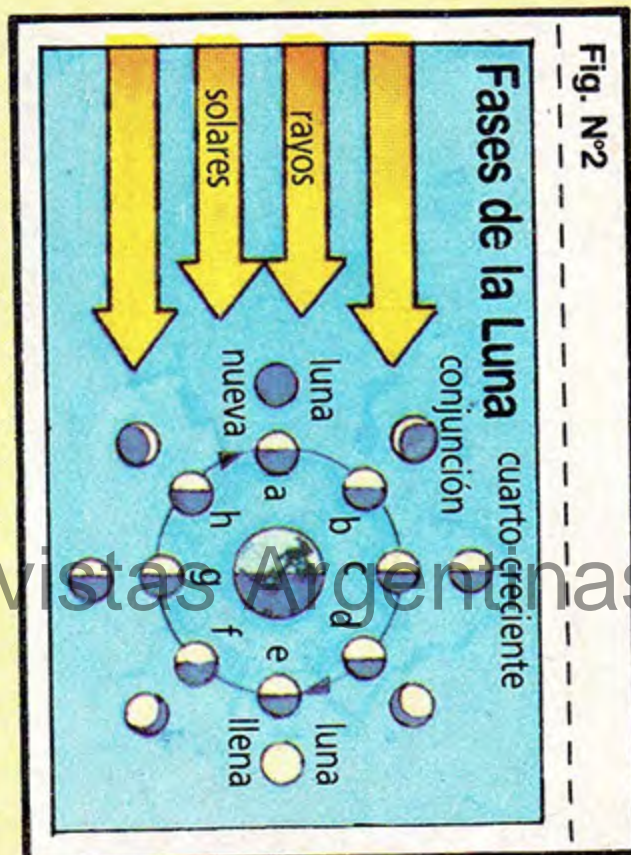
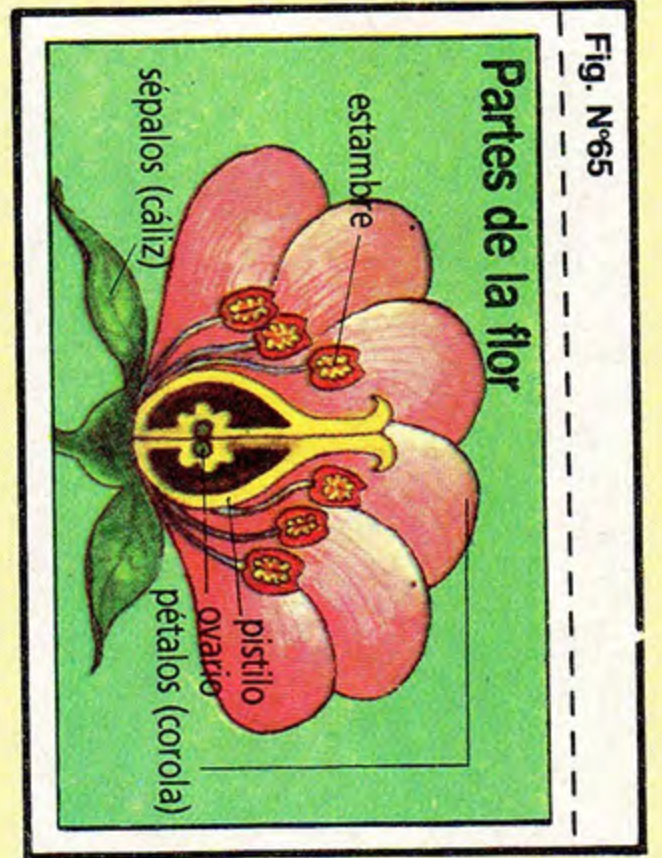
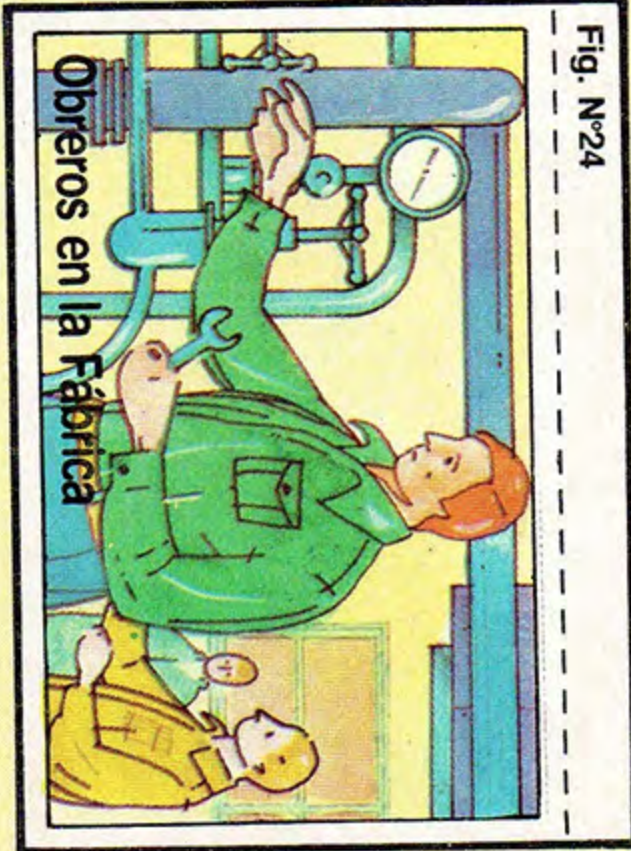


MARÍN

FIGURITAS ESCOLARES



¡Para pegarlas en el álbum que te entregamos en el N° 19! Si las pegás por la aleta, cuando las necesites para hacer los deberes recortá por la línea de puntos. Y ¿saldrá entera la figurita?



VIDA DE INDIOS

Textos y dibujos: Limura

