

## **Índice de Fábula. Cuadernos de Literatura y Arte (1936-1939)**

Martín Greco

### **Fábula nº 1, septiembre-octubre de 1936**

Arturo Horacio Ghida, "Albert Thibaudet y la crítica socrática", p. 3

Jorge Carrera Andrade, "Notas sobre la poesía de Reverdy", p. 6

Marius Ledda, "Un artista argentino en Milán", p. 8

Miguel Ángel Gómez, "Corre la sangre", p. 10

María Adela Domínguez, "Signo de la rosa", p. 11

Ricardo E. Pose, "Poema para la espera de Therese Vening", p. 12

Honorio Siccardi, "El compositor y su verbo estético", p. 14

Fuera de texto: *Dibujo* de Emilio Pettoruti

### **Fábula nº 2, noviembre-diciembre de 1936**

Alfonso Reyes, "Castilla: Italia", p. 19

Juan Filloy, "Tres baladas", p. 21

Adolfo Bioy Casares, "La fotografía perdida", p. 23

Gustavo Ossorio, "Evasiva del día", p. 26

Emilia A. de Pereyra, "Nacimiento", p. 27

Camilo José Cela, "Amor inmenso", p. 28

Juan G. Ferreyra Basso, "La noche", p. 29

Reynaldo D'Onofrio Botana, Silencios para la música, p. 30

Fuera de texto: *Pruebistas* de Silvina Ocampo

### **Fábula nº 3, enero-febrero de 1937**

Ramón Gómez de la Serna, "Trampantojos", p. 35

Ricardo Tudela, "Esbozo de una realidad poética", p. 37

Genaro Winet, "Faenas de la noche", p. 40

Elena Duncan, "Dios sabe de pena oculta", p. 41

Enrique Molina, "Tal vez alguien perdona", p. 42

Juan Fuscaldo, "Los peces de las pálidas profundidades marinas hablan", p. 44

Marcos Fingerit, "De *Cripta de vida y tránsito*", p. 45

Leonardo Starico, "¿Arte abstracto o arte?", p. 46

Fuera de texto: *Poema* de Rodolfo Castagna

***Fábula* nº 4, marzo-abril de 1937**

Carlos Mastronardi, "Equivocaciones breves", p. 51

Hubert Dubois, "La nieve y los trigos", p. 54

Jorge Carrera Andrade, "Morada terrestre", p. 56

Alfredo Martínez Howard, "Desnudo", p. 57

Luis De Paola, "De que abismos de almas he surgido", p. 59

María Adela Domínguez, "Huella terrestre", p. 61

Arturo Horacio Ghida, "Grandeza y decadencia de los números", p. 62

Fuera de texto: *Amigas* de Hemilce M. Saforcada

***Fábula* nº 5, mayo-junio de 1937**

Alberto Sartoris, "El pintor elementalista Piet Mondrian", p. 67

Enrique Anderson Imbert, "Alejandro Korn", p. 70

Jorge E. Ramponi, "Enero sopla por los rumbos del pulso", p. 72

José Varallanos, "Jatewua o la leyenda del sueño", p. 74

Álvaro Figueredo, "Poema visto por dentro", p. 75

Emilia A. de Pereyra, "Variaciones estéticas", p. 76

Reynaldo D'Onofrio Botana, "Breve historia de Sirenas", p. 79

Fuera de texto: *Humanidad* de Raffaello Cattello

**Fábula nº 6, julio-agosto de 1937**

(Homenaje a Federico García Lorca)

Federico García Lorca, "*Honda luz cegadora de materia crujiente*" ..., p. 83

Tulio Carella, "Áspero sueño", p. 84

Arturo Horacio Ghida, "Soneto", p. 86

Lysandro Z. D. Galtier, "Desenlace", p. 87

Juan G. Ferreyra Basso, "Duelo de la muerte, muerte", p. 89

Reynaldo Ros, "Letanía nocturna de las rosas", p. 91

Juvenal Ortiz Saralegui, "Canción del día perdido", p. 92

Sarah Bollo, "Balada de la perfecta dicha", p. 93

Carlos Maeso Tognochi, "Imagen de los recuerdos, profundidad de la muerte", p. 95

Orlando Cabrera Leyva, "Paloma de ceniza", p. 96

Victoriano Vicario A., "Elegía a la muerte", p. 98

José A. Hernández, "Rosa náutica", p. 99

Ricardo Peña Barrenechea, "Eco de Flores", p. 101

Rafael Solana, "Poema", p. 103

Alberto Quintero Álvarez, "Libertad del ángel", p. 104

Alejandro Carrión, "El antiguo beso", p. 106

Ignacio Lasso, "Despedida", p. 107

Enrique Labrador Ruiz, "De *Trasmundo*", p. 108

Luis Fernando Álvarez, "Presagio", p. 109

Antonio Llanos, "Día", p. 111

Camilo José Cela, "Desconocimiento", p. 112

T. Seral y Casas, "Expansión", p. 114

Néstor Miserez, "Poema", p. 115

Armand Bernier, "Poema", p. 116

Georges Linze, "Poema", p. 117

Michel Manoll, "Poema", p. 119

Michel Perrin, "Muy tarde", p. 120

Fuera de texto: *Dibujo* de Federico García Lorca

*Fábula*. Primer año: índice de los números 1-6

***Fábula* nº 7, septiembre-octubre de 1937**

Juan Filloy, "De Stéphane Mallarmé", p. 123

Alberto Sartoris, "Rafaello Castello, pintor de lo sobre-real", p. 124

Adolfo Bioy Casares, "Teseo fatal", p. 126

Elena Duncan, "De *Poemas para la forma del ángel*", p. 128

Tulio Carella, "Soledad", p. 129

Amalia de Figueredo, "Contigo, rosa constante", p. 130

Mario Ahués, "Destitución del ángel", p. 131

Geo Libbrecht, "Ultra-cielo", p. 132

Alejandro Carrión, "Mensaje a los receptores de la tierra", p. 133

Fuera de texto: *Grabado* de Hilda Ainscough

***Fábula* nº 8, noviembre-diciembre de 1937**

[Ejemplar inhallable. Índice en el nº 12]

Michel Manoll, "Vida y muerte de Federico García Lorca"

Fausto Hernández, "El misterio"

Alfonso Llambías de Azevedo, "Soneto"

Gustavo Ossorio, "Estructura del silencio"

Augusto Sacotto Arias, "Exhortación a la muerte"

José Luis Sánchez Trincado, "Biografía para uso de los pájaros"

Fuera de texto: *Dibujo*, de Eduardo Kingman

**Fábula nº 9, enero-febrero de 1938**

[Ejemplar inhallable. Índice en el nº 12]

Juan Filloy, "De Arthur Rimbaud"

Alberto Sartoris, "Sobre la pintura de Baldo Guberti"

María Adela Domínguez, "Dimensiones"

Ricardo Peña Barrenechea, "Poema"

Efraín Huerta, "Canto de alegría"

Juan Alcaide Sánchez, "Poemas en carne viva"

Auguste Marin, "De *Poema de la doncella*"

Genaro Winet, "Tierra caída"

Norberto Pinilla, "Para las criaturas sin ojos"

Fuera de texto: *Eva* de Pedro Olmos

**Fábula nº 10, marzo-abril de 1938**

Elena Duncan, "Del romancero portugués", p. 171

Delfor Candia Marc, "Iluminaciones", p. 172

Marcos Fingerit, "Ansiedad de sombra", p. 174

Sarah Bollo, "Soneto de la danza y el alma", p. 175

Camilo José Cela, "Himno a la muerte", p. 176

Enrique Gabriel Guerrero, "Poema", p. 178

Carlos Poblete, "Terrestre del sur", p. 179

Fidia Gambetti, "Alguien no aprende", p. 180

Paul Dewalhens, "De *Estigmas*", p. 181

Antonio Vega, "Excursión a la poética de Sarah Bollo", p. 182

Fuera de texto: *Mendigo* de Laerte Baldini

**Fábula nº 11, mayo-junio de 1938**

Marcos Fingerit, "De Alfred Jarry", p. 187

Juan Bay, "Alberto Sartoris y la realidad", p. 188

Emilia A. de Pereyra, "Migración del recuerdo", p. 191

Victoriano Vicario, "Fábula de Prometeo", p. 193

Martín Adán, "Soneto", p. 195

Arturo Sotomayor, "Hora de tu recuerdo", p. 196

Clarence Finlayson, "Cancionero secreto" ", p. 197

Fuera de texto: *Residencia en Chexbres* de Alberto Sartoris

**Fábula nº 12, julio-agosto de 1938**

[Encuadernación y numeración con erratas.]

M. B. - M. F., "De Rainer Maria Rilke"

Paul Neuhuys, "Atalanta"

Theodora Andreossi, "Desazón"

Alberto Sartoris, "Mario Radice, fresquista abstracto"

Juan Filloy, "De *Finesse*"

Jorge Cáceres, "Fábula de Narciso"

Ricardo Peña, "Poema de la flor perdida en el alba"

J. Lezama Lima, "Poema"

Manuel Lerín, "Elegía del amor ilímite"

Jean Vague, "Fractura de hielo"

Raoul Rey Alvarez, "Medusa"

Fuera de texto: *Composicion B N* de Mario Radice

*Fábula*. Segundo año: índice de los números 7-12

**Fábula nº 13, septiembre-octubre de 1938**

Alberto Sartoris, "Manlio Rho, artista abstracto jocundo", p. 219

Antonio de Undurraga, "Nocturno", p. 221

Clemente López Trujillo, "La vida del sueño", p. 222

R. Olivares Figueroa, "Poemas", p. 225

Arsene Yergath, "Poemas", p. 226

Jean Poilvet le Guenn, "Poemas", p. 228

José Luis Sánchez Trincado, "Para las criaturas sin ojos", p. 229

Fuera de texto: *Composición abstracta* de Manlio Rho

**Fábula nº 14, noviembre-diciembre de 1938**

J. Ch. - M. F., "De Rainer María Rilke", p. 235

Alfonso Sola González, "La voz oscura", p. 236

Jaime Rayo, "La muerte y la doncella", p. 238

Xavier Abril, "Dialéctica de la rosa", p. 240

Efraín Huerta, "La rosa blanca", p. 241

J. Lezama Lima, "Justo mentir", p. 242

Juan Alcaide Sánchez, "De *Sobre los hondos galopes*", p. 244

Benjamin Fondane, "Poema", p. 245

Gilbert Trolliet, "Poemas", p. 246

Alberto Sartoris, "Enrico Galassi", p. 247

Fuera de texto: *Dibujo* de Enrico Galassi

**Fábula nº 15, mayo-junio de 1939**

José Luis Sánchez-Trincado, "Fábula del centauro y don Quijote", p. 251

Carlos Alberto Álvarez, "Soneto", p. 255

Jorge Cáceres, "Glaucó", p. 256

Martín Adán, "Soneto de la rosa", p. 257

Serafina Núñez, "Recuerdo", p. 258

Emilio Ballagas, "Soneto niño", p. 259

Alberto Sartoris, "Juan Bay, indagador multiforme", p. 260

Estuardo Núñez, "Poesía en angustia", p. 263

Fuera de texto: *Dibujo* de Juan Bay

***Fábula. Cuadernos de Literatura y Arte (1936-1939)***

Director: Marcos Fingerit

Editores: Juan Filloy, Emilio Pettoruti, María Adela Domínguez, Emilia A. de Pereyra, Miguel Ángel Gómez, Tobías Bonesatti, Ricardo E. Pose, Reynaldo D'Onofrio Botana, Adolfo Bioy Casares, Arturo Horacio Ghida, en el nº 1. El grupo inicial de editores, mediante bajas y altas, tuvo cambios a lo largo del tiempo. Se fueron incorporando luego: Emilio Pettoruti, Juan Fuscaldo, Rafael Mauleón Castillo, Bernardo Canal Feijoo, Luis de Paola, Delfor Candia Marc.

Fechas de publicación: nº1, septiembre-octubre de 1936 - nº 15, mayo-junio de 1939.

Lugar de edición: La Plata

Dimensiones: 24,5×18 cm

Los números 8 y 9 son de momento inhallables en hemerotecas y repositorios. Conocemos su contenido por el índice incluido en el número 12.